SÖZEL BÖLÜM

DİKKAT! BU BÖLÜMDE CEVAPLAYACAĞINIZ TOPLAM SORU SAYISI 90'DIR.

İlk 45 Soru "Türkçeyi Kullanma Gücü"
Son 45 Soru "Sosyal Bilimlerdeki Temel Kavram ve İlkelerle Düşünme Gücü" ile ilgilidir.

Eşit Ağırlıklı ÖSS puanınızın yüksek olmasını istiyorsanız Sözel Bölüme 90 dakika ayırmanız yararınıza olabilir. Sözel Ağırlıklı ÖSS puanınızın yüksek olmasını istiyorsanız Sözel Bölüme biraz daha fazla zaman ayırabilirsiniz.

Bu bölümdeki sorularla ilgili cevaplarınız, cevap kâğıdınızdaki "SÖZEL BÖLÜM"e işaretleyiniz.

1. Edebiyata yeni adım atmış genç bir sanatçının ilk eserinin, bir ustanın önsözüyle yayımlanmasını doğru bulmuyorum. Bu durum, ister istemez, o ustanın şemsiyesi altında yağmurdan korunmak gibi geliyor bana.

Bu parçada geçen "ustanın şemsiyesi altında yağmurdan korunmak" **sözüyle eleştirilen tutum aşağıdakilerden hangisidir?**

A) Okurların yönlendirilerek, yapıta gelebilecek eleştirilerin engellenmesi
B) Yeni yapıtların, usta yazarların yönlendirmesiyle özgünlük kazanması
C) Kitapta anlatılanların basit bir şekilde özetlenmesi
D) Kitabın okuyucularına yorum fırsatı verilmemesi
E) Genç sanatçıların, ustaları taklit etmeye özendirilmesi

2. Ahmet Haşim: "Şiirde anlam aramak, eti için bülbülü öldürmek gibidir." diyor.

Aşağıdakilerden hangisi bu cümlede anlatılmak istenene anlamca <u>en yakındır</u>?

A) Her şiir, kendisini okuyanların bakış açısına göre farklı şekillerde yorumlanabilmelidir.
B) Bir şiir, kendini oluşturan sözcüklerin taşıdığı anlamlardan başka bir anlam taşımaz.
C) Şiir, içerdiği anlamlar bakımından diğer yazın türlerinden daha yoğundur.
D) Şiir, okuyanın kendi yaşamı, dil bilinci ve şiir birikimlerini kullanmasıyla daha iyi anlaşılabilir.
E) Şiir, estetik kaygılarla yazılan ve böyle değerlendirilmesi gereken bir türdür.

3. Yazınsal yaratı elbette bir gözleme dayanır. Ancak, sadece gözlemden ibaret ise bir değer taşımaz. O, sanatçının gözlemlere renk vurması ile canlılık kazanır.

Bu parçada geçen "gözlemlere renk vurmak" **sözüyle anlatılmak istenen aşağıdakilerden hangisidir?**

A) Okurun beklentilerini ön planda tutmak
B) Konuyu yalın bir anlatımla aktarmak
C) Yapıtlarda bol bol betimlemeye başvurmak
D) Gerçekleri, kendince güzelleştirerek anlatmak
E) Yapıtta duyguları yansıtmamak

4. Salt söz oyunlarıyla yetinen yazarların elinde sözcüklerden başka bir şey kalmaz. Onlar, <u>çelimsiz düşüncelerine yaldızlı ejder kanatları takmışlardır</u>. Eften püften konuları bile şişirmekte ustadırlar. Gürültülü, tumturaklı sözler ilk başvuracakları kaynaktır onların.

Bu parçada altı çizili sözle anlatılmak istenen aşağıdakilerden hangisidir?

A) Kapalı bir anlatımı yeğlemek
B) Anlatımda özgün olmak
C) Tutarsız düşüncelere yer vermek
D) İçeriği ön planda tutmak
E) Sıradan konuları gösterişli sözlerle anlatmak

Diğer sayfaya geçiniz.

5. I. Hiçbir sanatçı yoktur ki yapıtlarında yaşamından izler bulunmasın.

II. Sanatçı, yazdıklarına güveniyorsa; yazdıklarına inancı varsa bunları yayımlar.

III. İyi bir sanatçının neyi, niçin yazdığını değil, nasıl yazması gerektiğini sorgulaması gerekir.

IV. Sanatçı, yazdıklarının arkasında durmak zorundadır; ben bunları laf olsun diye yazdım, diyemez.

Yukarıdaki numaralanmış cümlelerden hangileri anlamca birbirine en yakındır?

A) I. ve II. B) I. ve III. C) II. ve III.

D) II. ve IV. E) III. ve IV.

6. (I) Her büyük sanatçı, bir dil işçisi olarak görür kendini. (II) Dilin anlatım olanaklarını bilir, bunları en uç noktasına değin işletir. (III) Var olan, kendisine sunulmuş sözcüklerle yetinmez. (IV) Kullanılagelen sözcüklerin kabuğunu kırmaya, onlara gündelik anlamların ötesinde yeni anlamlar yüklemeye çalışır. (V) Bu, bir bakıma işinin gereğidir onun. (VI) Denebilir ki o, her yaratısında dili yeniden kurar.

Bu parçada numaralanmış cümlelerden hangisi, kendisinden önceki cümlenin açıklamasıdır?

A) II. B) III. C) IV. D) V. E) VI.

7. (I) Dede Korkut Hikâyeleri, Türk hikâyeciliğinin ilk ve en güzel örneklerindendir. (II) Bu hikâyeler üzerine bugüne kadar birçok inceleme yapılmıştır. (III) Hikâyeler eski Türk toplumlarının yaşayışlarını örneklendiren bilgiler içermektedir. (IV) Bu bakımdan bunların sosyal açıdan da ele alınması gerekmektedir. (V) Ancak böylece eski Türklerin yaşayışları, inançları, gelenek ve görenekleri hakkında bilgi edinmek mümkün olabilecektir.

Bu parçada numaralanmış cümlelerin hangilerinde Dede Korkut Hikâyeleri'nin sosyal tahlillerinin yapılmasının gerekçesinden söz edilmektedir?

A) I. ve II. B) II. ve III. C) III. ve IV.

D) III. ve V. E) IV. ve V.

8. **Aşağıdaki cümlelerin hangisinde bir "değerlendirme" söz konusu değildir?**

A) Yazar, kendisinin topluma karşı sorumlu olduğunu hiçbir zaman unutmamalıdır.

B) Yazar, İstanbul'u tarihsel bir bakış açısıyla gözler önüne seriyor.

C) Halide Edip, Sinekli Bakkal romanında bir semtin yaşamını her yönüyle dile getirmiştir.

D) Bu yazar, yapıtlarında eğitime ve öğretmenlere sıkça yer veriyor.

E) Yazarın bu romanı, geçmişimize ışık tutan, herkesin okuması gereken, özlemlerle dolu bir yapıt.

9. (I) Türkiye, değişik kültürlerin bir arada yaşayabildiği çok ilginç bir ülke. (II) Farklı kültürlerin barış içinde bir arada yaşayabilmeleri demokrasinin bir gereğidir. (III) Yüzyıllar önce Anadolu'ya birbiri ardınca gelen kavimler yüzlerce değişik kültürün temsilcileriyle karşılaşmış, bu zenginliğin tümünü kucaklayan bir kültür felsefesini geliştirmeyi bilmişlerdir. (IV) Böylece Akdeniz uygarlıkları ortaya çıkmış ve bunlar ölümsüz yapıtlar oluşturmuşlardır. (V) Bu uygarlıkların ürünü olan yapıtlar bugün de yaşamaktadır.

Bu parçada numaralanmış cümlelerin hangisinde Akdeniz uygarlıklarının oluşmasındaki etken belirtilmektedir?

A) I. B) II. C) III. D) IV. E) V.

10. (I) Bu yapıtı ikinci kez yayımlarken yeniden gözden geçirdim. (II) Elimden geldiğince geliştirip genişlettim. (III) Yargılarımı, bulduğum yeni belgelerle pekiştirme fırsatım oldu. (IV) Ünlü sanatçımızı kendi sözleriyle tanıtmayı daha uygun gördüğümden, gazetelerde ve dergilerde unutulmaya yüz tutmuş yazılarından örnekler aldım. (V) Bütün bu yorucu uğraş, onu edebiyat dünyasına kazandırmak içindi.

Bu parçada numaralanmış cümlelerden hangisinde bir amaç söz konusudur?

A) I. B) II. C) III. D) IV. E) V.

Diğer sayfaya geçiniz.

11. Aşağıdaki cümlelerin hangisinde işaret sıfatı, tamlayan eki aldığı için zamirleşmiştir?

A) Buraya daha önce geldiğimizi hatırlamıyorum.
B) Bunun kapağı yırtık, diğer kitabı al.
C) Diğer dosyaların yanına şunu da bırakın.
D) Bence buna kimseyi inandıramazsınız.
E) Sizin işlerinizi ancak yarın yapabilirim.

12. Sanatçının fazlaca gerçekçi olması çoğu zaman okuyucuları rahatsız etmiştir.

Bu cümlede aşağıdaki öğelerden hangisi yoktur?

A) Dolaylı Tümleç B) Özne C) Nesne
D) Zarf Tümleci E) Yüklem

13. Aşağıdaki cümlelerin hangisinde bir anlatım bozukluğu vardır?

A) Turistik mekânlar, daha çok, şehrin bu bölgesinde yoğunlaşmıştı.
B) Trafik sorunu, yapılacak yollarla çözülürse burası daha çok insan çeken bir ticaret merkezi olur.
C) Güler yüz ve seçkin kadromuz çeşitli davetleriniz için bu güzel mekânda hizmetinizde olacak.
D) Hızlı şehirleşmenin ortaya çıkardığı birçok olumsuzlukla mücadele etmekteyiz.
E) Kırsal bölgelerden şehre göçün çok hızlı olması, kültürel değerlerin kaybolmasına yol açıyor.

14. Sanat eserleri, yazıldıkları dönemin şartlarına göre değerlendirilmesi gerekir.

Bu cümledeki anlatım bozukluğunun nedeni aşağıdakilerden hangisidir?

A) Tamlayan eki eksikliği
B) Özne - yüklem uyumsuzluğu
C) Gereksiz sözcük kullanılması
D) Çatı uyumsuzluğu
E) Sözcüğün yanlış anlamda kullanılması

15. İngiliz yazarları arasında tadına vararak okuyabildiğim, sadece Mr. Lamb'dir. O, eski yazarları öylesine sindirmiştir ki özenme denen şeyden hiçbir iz kalmamıştır ortada. Konularını öyle derin ve canlı bir sezişle, duyguda ve düşüncede öyle bir coşku ile işler ki bu yazılar her şeyiyle büsbütün kendisinindir.

Bu parçada Mr. Lamb ile ilgili olarak vurgulanmak istenen aşağıdakilerden hangisidir?

A) İçerik ve anlatım bakımından özgünlüğü yakaladığı
B) Dile hakim bir sanatçı olduğu
C) Özentisiz bir anlatımının olduğu
D) Düşünceleri yönüyle diğer sanatçılardan ayrıldığı
E) Akıcı bir anlatımı yeğlediği

16. Aşağıdakilerin hangisinde farklı bir isim tamlaması kullanılmıştır?

A) Elin gülü ele kokmaz.
B) Dağ başı dumansız olmaz.
C) Adamın iyisi iş başında belli olur.
D) Kuru ağacın meyvesi olmaz.
E) Kimsenin ahı kimsede kalmaz.

17. Şairin toplumdaki işlevi ilkel çağlarda daha keskin çizgilerle belirlenmişken, günümüzde belirli bir şair rolünden söz etmek çok zordur.

Bu cümlede aşağıdakilerden hangisi yoktur?

A) Üstünlük belirteci B) Ekeylemli yüklem
C) İlgeç D) Sıfat tamlaması
E) Adıl

18. Şair, ırmakta altın arayan işçiye benzer; ikisi de saflığın, güzelliğin peşinde koşar.

Bu cümleyle ilgili olarak aşağıdakilerden hangisi söylenemez?

A) Bağlaç kullanılmıştır.
B) Öğe ortaklığı olmayan sıralı bir cümledir.
C) Birden fazla fiilimsi vardır.
D) Birinci yüklemin dolaylı tümleci söz öbeğidir.
E) Yüklemler, çatısı bakımından etkendir.

Diğer sayfaya geçiniz.

19. Ben bu rengi taşırım her zaman can köşemde
I
Yeşilde ne ararda bulamaz insanoğlu
II III
Yeşil bu, varlık dolu, gök dolu

Bir ucu gözlerinde, bir ucu engindedir
IV V

Yukarıdaki dörtlükte numaralanmış sözcüklerden hangisinin yazımında bir yanlışlık yapılmıştır?

A) I. B) II. C) III. D) IV. E) V.

20. Dostoyevski, her dönem yazmaya devam etmiştir ( ) Çevresinde olup biten her şeye rağmen yazmak ( ) Bu ( ) onun sığınılacak tek limanıydı. Yaşadığı onca sıkıntı ve acıya rağmen üretmeyi ( ) herkese yönelik eserler vermeyi bırakmamıştır.

Bu parçada ayraçla belirtilen yerlere, aşağıdaki noktalama işaretlerinden hangileri sırasıyla konmalıdır?

A) (:), (...), (,), (;) B) (.), (...), (,), (,)

C) (:), (,), (.), (,) D) (.), (...), (;), (.)

E) (;), (...), (,), (,)

21. Günümüzde yayımlanan romanlarda genellikle iki tip okuma söz konusudur. Bunlardan birincisi ilk bölümden son bölüme kadar düz okuma tarzı. İkincisi ise, bölümlerin karışık biçimde okura sunulmasıyla sağlanan bir tür karmaşık okuma tarzı. Buna göre de iki tür okur tipi çıkmaktadır karşımıza. Bunlardan birisi "aktif" diğeri "pasif" okurdur. İlk bölümden son bölüme kadar düz biçimde giden okuma "pasif" okur içindir. Burada romanı başından sonuna kadar okuyan insan sonra hiçbir kuşkuya kapılmadan gider yatağına yatar. Karmaşık okuma ise entelektüel okur içindir, onu ancak böylesi tatmin edebilir.

Bu parçanın anlatımında aşağıdakilerin hangisinde verilenlerden yararlanılmıştır?

A) Betimleme - tartışma
B) Tartışma - tanık gösterme
C) Tartışma - benzetme
D) Açıklama - örneklendirme
E) Açıklama - karşılaştırma

22. Aşağıdaki cümlelerin hangisinde bir anlatım bozukluğu vardır?

A) Fuar süresince edebiyatın sorunları ile ilgili paneller düzenlendi.
B) Kitap satışlarının, geçtiğimiz yıla göre daha iyi olduğu söyleniyor.
C) Kemalettin Tuğcu, vefatının dördüncü ölüm yıldönümünde çeşitli etkinliklerle anıldı.
D) Genç sanatçıları ortaya çıkarmak için verilen edebiyat ödülleri amacına ulaşıyor.
E) Okuldaki birçok öğrenci, ödüllü kompozisyon yarışmasına katılmak için çalışıyor.

23. Aşağıdaki cümlelerin hangisinde bir anlatım bozukluğu vardır?

A) Türkiye, turizme yaptığı yatırımın karşılığını yavaş yavaş alıyor.
B) Denize kıyısı olan kentlerimizde turizm son yıllarda canlanmaya başladı.
C) Karadeniz Bölgesi'nin kıyı kesimleri iç bölgelere göre daha nemlidir.
D) Bu bölgemiz, turizme elverişli olmasına rağmen plansız bir yapılaşması var.
E) Marmara Bölgesi en yoğun yerleşime sahip bölgemizdir.

24. Batılılaşmayı savunan Tanzimat edebiyatçılarının çoğu, şekil ve dil yönünden Divan edebiyatının etkisinden kurtulamamışlardır.

Bu cümledeki anlatım bozukluğunun nedeni aşağıdakilerden hangisidir?

A) Nesne eksikliği
B) Gereksiz sözcük kullanılması
C) Özne-yüklem uyuşmazlığı
D) Çelişen sözlerin bir arada kullanılması
E) Özne eksikliği

25. Aşağıdaki sözcüklerden hangisinin sonuna "-yor" eki getirilirse ünlü daralması olmaz?

A) kovalamak B) çiselemek C) dolamak

D) demek E) sevmek

Diğer sayfaya geçiniz.

26. **Aşağıdakilerden hangisi bir paragrafın giriş cümlesi olmaya uygun değildir?**

A) Her edebiyat eseri kendi içeriği üzerinden değerlendirilmeli.

B) Bir yazar için sadece roman ve onu okuyacak okurları vardır.

C) Her sanatçı eseriyle ortaya çıktığı zaman yalnızdır.

D) Bir sanatçıda olması gereken tüm özellikleri bu sanatçı yansıtmaktadır.

E) Gerçek sanatçı, edebiyat dünyasından önce kendi tavrını sorgulamalıdır.

27. Çevrenizdekilere şöyle bir göz atın, geçen yıllar onların üzerinde ne gibi değişiklikler yaptı. (I) Elbette hepsi de yaşlanmıştır. (II) Saçlarında aklar çoğalmıştır hepsinin. (III) Yüzlerindeki kırışıklıklara yenileri eklenmiştir. (IV) Yeni bilgiler edinmek bir tarafa eskileri de unutmuşlardır. (V)

Düşüncenin akışına göre "Kısacası zaman, hiçbirine bir şey katmadığı gibi, ellerindeki değerleri de onlardan çekip almıştır." **cümlesinin yukarıda numaralanmış yerlerden hangisine getirilmesi uygun olur?**

A) I. B) II. C) III. D) IV. E) V.

28. (I) Hesiodos'un şiirleri, insan ilişkilerini düzenleme, yaşamı güzelleştirip yönlendirme bakımından ilginç düşünceler içerir. (II) Düşünceye yaslandıkları, kimi gerçekleri insanlara öğretme amacıyla yazıldıkları için de dünya edebiyatında "didaktik şiir"in ilk örnekleri sayılır. (III) Hesiodos, Dünya edebiyatında iki önemli yapıtıyla bilinir. (IV) Bunlardan biri, Homeros'un üslubuna yaklaşmaya çalıştığı "İşler ve Günler" adlı yapıtıdır. (V) Burada köylü yaşamını ve insanların günlük işlerini anlatmıştır. (VI) Önemi de konusu ve bu konuya bakış açısından gelmektedir.

Bu parça iki paragrafa bölünmek istenirse, ikinci paragraf numaralanmış cümlelerin hangisiyle başlar?

A) II. B) III. C) IV. D) V. E) VI.

29. Seben, Anadolu'da yüzlerce yıldır süren yayla geleneğinin hâlâ canlı olduğu yerlerden biridir. Baharın ilk günlerinde yaylalar insan sesinden yoksundur. Güneşin yeryüzünü ısıtmaya başlamasıyla, doğanın görkemli sessizliği hükmünü yavaş yavaş yitirir. Derken dağ sümbülleri toprağın üzerinde mor rengin fermanını yazmaya başlar. Arıların vızıltıları, ağaçkakanların çıkardığı takırtılar, göçmen kuşların kanat sesleri kışın bittiğini duyurur. Büyük düzlükleri kaplayan dağ sümbülleri, kısa zamanda yerlerini sapsarı çiçeklere bırakır.

Bu parçanın anlatımında aşağıdakilerden hangisine başvurulmamıştır?

A) Kişileştirmeden yararlanmaya

B) Gözlem gücüyle izlenimleri belirtmeye

C) Çeşitli duyulardan yararlanmaya

D) Düşünceyi alıntılarla pekiştirmeye

E) Olayları oluş sırasıyla vermeye

30. (I) Kasabanın daracık sokaklarında geziniyorum. (II) Dükkânlardan dışarılara taşıyor rengârenk kilimler, halılar, heybeler. (III) Bir zamanlar bağ bahçe işleriyle uğraşan yöre halkı şimdilerde bu tezgâhlarda el emeği ürünlerini satıyor. (IV) Tahtadan yapılma tezgâhlarda inci tanesi danteller... (V) Kocaman gözlüklerinin üzerinden bakan meraklı gözlerden birinin yanına yaklaşıp konuşmaya başlıyorum.

Bu parçada numaralanmış cümlelerden hangi ikisi yer değiştirirse parça anlamlı bir bütün olur?

A) I. ve V. B) II. ve IV. C) II. ve V.

D) III. ve IV. E) III. ve V.

31. Ben geçmişe dönük bilgi olmadığı takdirde bugünü anlamanın zor olduğunu düşünüyorum. Örneğin Picasso'yu son dönemdeki resimleriyle tanırsanız, Picasso ile ilgili hiçbir şey bilmiyorsunuz demektir. Yani Picasso'nun o noktaya gelişinin altında geçmiş çalışmalarının etkisi yadsınamaz. Aynen bunun gibi Türk şiirini de araştırdıkça anladım ki şiirimizin temeli çok sağlam atılmış. Bu nedenle bugün şiirimiz sağlam bir yerde duruyor.

Bu sözler aşağıdaki sorulardan hangisine karşılık söylenmiş olabilir?

A) Sizce resim sanatı ile şiir arasında ne gibi benzerlikler vardır?

B) Türk şiirinin bugünkü durumu hakkında neler düşünüyorsunuz?

C) Şiir çalışmalarınızda geçmişteki birikimlerinizden yararlanıyor musunuz?

D) Bizim kültürümüzde neden şiire daha çok önem verilmiştir?

E) Sanat anlayışınızdaki değişiklikleri özetler misiniz?

Diğer sayfaya geçiniz.

32. Bırakın, düşüncelerini isteyen istediği gibi dile getirsin. Bunun için kullanılan dilin ya da biçimin hiç önemi yoktur. Önemli olan insanın içine kapanmaması, duygu ve düşüncelerini dile getirebilmeyi öğrenmesidir. İnsanlarımız yazacakları her yazının bir üslup değeri taşıması gerektiğine öyle inandırılmış ki mektup yazmaktan bile korkar hale gelmiş günümüzde.

Bu parçada sanatçı, aşağıdakilerin hangisinden yakınmaktadır?

A) İnsanımızın dil ve üslup kaygısıyla yazma işinden uzaklaşmasından
B) Günümüzde yazarlığın giderek daha az uğraşılan bir alan olmasından
C) Yazın alanıyla uğraşacak kişilerin bu alanda yeni adımlar atmamasından
D) Yazın alanında dilin ve üslubun gerektiği kadar önemsenmemesinden
E) Yazarların, toplumun düşüncelerini tam olarak dile getirememelerinden

33. Bir ressamın, yeni bir renk tonu elde etmek için farklı renklerden yararlanması haklı bir çaba olarak görülebilir. Ancak bir yazarın kendisiyle ilgili benzer bir çabaya girmesi, ürünlerinin başka yapıtların ayak izlerini takip eden eserler olarak ortaya çıkmasına neden olur.

Bu parçada anlatılmak istenen aşağıdakilerden hangisidir?

A) Özgünlük, bir yazarın ve yapıtın başarısını belirleyen en önemli özelliktir.
B) Yazar, kendisini geliştirmek için başka yapıtlardan da beslenmelidir.
C) Yapıtını, kendi çabalarıyla oluşturmayan sanatçı özgünlüğü yakalayamaz.
D) Yazın alanında kalıcılık, yazarın kendisini sürekli geliştirmesine bağlıdır.
E) Ancak özgün yapıtlar taklit edilerek yetkin yapıtlar meydana getirilebilir.

34. (I) Niçin kimi yazarlar öykü, kimi yazarlar roman, kimi yazarlar da tiyatro yazar? (II) Bazı yazarların üç türü de denediği olur. (III) Bu sorunun karşılığı, yazarların yetenekleri, ele aldıkları konular ile açıklanabilir. (IV) Buna toplumun ruh halini, olayların gelişimini ve bu durumun yazara yansımasını eklemek gerekiyor. (V) Bunca yazar, sözünü hangi türde iyi anlatabileceğini düşünüyorsa, yapıtını o türde ortaya koyar.

Bu parçada asıl anlatılmak istenen düşünce numaralanmış cümlelerin hangisinde belirtilmiştir?

A) I. B) II. C) III. D) IV. E) V.

35. Yeni bir sözcüğün dilde tutunup tutunamayacağını önceden kestirebilir miyiz? Kimilerine göre bunun, kesin ve değişmez kuralları vardır. Bu kuralları şöyle açıklıyorlar: Yeni sözcükler çok işlek eklerle türetilmeli, türediği kökün anlamı herkesçe bilinmeli. Ses yapısı yönünden uyum kurallarıyla bağdaşmalı, söyleniş güçlüğü yaratmamalı. Bu kuralların geçerliğini tümüyle yadsımıyoruz. Ancak, bir sözcüğün dilde tutunması salt bunlarla da açıklanamaz. Nitekim ----

Bu parçanın sonuna düşüncenin akışına göre aşağıdakilerden hangisinin getirilmesi uygun olur?

A) bu kurallara bağlı kalınarak türetilen nice sözcük, kişisel dilin sınırlarını aşıp ortak dilin içine girememiştir.
B) kuralları olmayan bir dil, sağlıklı bir gelişme gösteremez.
C) ölü köklerden türetilmiş pek çok sözcüğü halkımız beğenmemiş ve kullanmamıştır.
D) sözcüklerin dilde tutunmalarını belli kurallara bağlamak işi kolaylaştıracaktır.
E) dile yerleşmiş sözcükler incelenirse hepsinin de bu kurallara uyduğu görülecektir.

36. Yazıya geç kalmak, bir gün çaresizlik içinde bırakabilir insanı. Yazmak istiyorum dersiniz; ama kendinizi sınırsız bir boşluğun içinde suskun, eli kolu bağlı bulursunuz. Nereden, nasıl başlayacağınıza, ne yazacağınıza bir türlü karar veremezsiniz. Elinizi ne kadar uzatırsanız uzatın, yazı perisinin eteğine dokunamazsınız. Bir gün aniden bir iç titremesiyle, bir anlık hevesle, yoğun bir duygu akışıyla "Yazmalıyım." dersiniz ve böylece ilk oku atmış olursunuz. Ondan sonra koyulaşır bu heves; kendi yolunu, yatağını bulur.

Bu parçada asıl anlatılmak istenen aşağıdakilerden hangisidir?

A) Yazı yazmak için uygun ortam arayanlar, hiçbir zaman bu isteklerine ulaşamazlar.
B) Yazma işi ertelenmemeli, yazma isteği duyulduğu anda yazmaya başlanmalıdır.
C) İnsan, yazmaya ne kadar erken yaşlarda başlarsa o kadar başarılı olur.
D) Yazı, anlık bir duygulanmayla başlayacağı için özel bir çalışma gerektirmez.
E) Yazmaya nasıl başlayacağını bilemeyenlerin, yazın hayatında kalıcı olması düşünülemez.

Diğer sayfaya geçiniz.

37. Gerçek; yalın şeylerin ardında gizlidir. Sözcüklerin sihri arttıkça, sözcükler çoğaldıkça yitiriyoruz onu. Örtüyoruz gerçeğin yüzünü. Sözcükler aşılması güç bir geçit gibi sıralanıyor, bir kaleyi koruyan zırhlı birlikler gibi duruyor karşımızda. Gizlediği hazineleri vermemek için direniyor bize.

Bu parçada yazar, aşağıdakilerin hangisinden yakınmaktadır?

A) Duygu ve düşünceleri düzyazıyla anlatmanın güçlüğünden
B) Sanatlı söyleyişin, gerçeği kavramayı zorlaştırmasından
C) Sözcüklerin doğruları saklamak için kullanılmasından
D) Okurların edebi eserleri anlamak için çaba göstermemesinden
E) Yazarların gerçeği, olaylar içinde gizlemesinden

38. Gerçek sanat yapıtı kişiye ve çağlara göre yorumlanabilen çok zengin anlamlarla yüklüdür. O, birçok estetik birikimin bir bileşkesi olduğu gibi geçmişi değerlendiren, gününü sorgulayan, geleceği hissettiren düşünsel bir üründür. Bunun yanında, ona bakan kişinin eğitim ve kültür yapısına göre de anlam kazanır.

Bu parçaya göre iyi bir sanat yapıtının özellikleri arasında aşağıdakilerden hangisi yoktur?

A) Birçok kuşak tarafından okunabilmesi
B) Geçmiş ve gelecek arasında köprü kurması
C) Kişilerin birikimlerine göre farklı şekilde anlamlandırılması
D) Günlük olayları akıcı bir üslupla anlatması
E) Uzun süren güzellik arayışının bir ürünü olması

39. Sanatçı da diğer insanlar gibi duygu ve düşüncelerini yaşadığı çevreden ve zamandan alır. Sanatçıların kişiliğini tümüyle ortaya koymaya çalışanlar da sanatçının yaşadığı çevre ile bıraktığı eserler arasında bir bağ kurmalıdır. Hangi sanatçı vardır ki yaşadığı dönemin düşünce dünyasını eserlerinde belli etmemiş olsun? Hangi sanat yapıtı vardır ki oluştuğu zamanın olaylarına yüz çevirmiş olsun?

Aşağıdakilerden hangisi bu parçada anlatılanlarla aynı doğrultuda değildir?

A) Sanat yapıtında, oluştuğu dönemin düşünce dünyasıyla ilgili ipuçları vardır.
B) Eleştirmenler, bir yapıtı değerlendirirken sanatçının yaşadığı dönemi de göz önünde bulundurmalıdır.
C) Sanatçının düşüncelerinin oluşmasında, yaşadığı toplumun etkisi vardır.
D) Bir sanatçıyı bütünüyle tanımak isteyenler, onun yaşadığı dönemi de incelemelidir.
E) Sanatçının, gerçek kişiliğini sanat yapıtlarına olduğu gibi aktarması beklenemez.

40. Durağan bir toplum düzeninden, devingen ve açık bir toplum yapısına geçiş bireylerin bilinçlenmesine, onların birtakım yeni bilgiler edinmesine bağlıdır. Bu da bilginin, geniş halk yığınlarına ulaştırılmasıyla gerçekleşir. Bilginin yayılmasında da temel araç dildir. Kimsenin anlayamadığı bir dille geniş yığınları aydınlatmak olanaksızdır. Herkesin anlayabileceği dil de kuşkusuz, kendi anadilidir.

Bu parçada asıl anlatılmak istenen aşağıdakilerden hangisidir?

A) Toplumların kendilerini geliştirmesi ve aydınlanması anadili ile mümkündür.
B) Anadili ile eğitim yapmayan ulusların kültürleri ilerleme gösteremez.
C) Diline gereken önemi vermeyen toplumlar, her açıdan geri kalmaya mahkumdur.
D) Gerçek bilgiye, herkesin anlayabileceği bir dille yazılmış eserlerle ulaşılır.
E) Kendini aydın sayan herkes dilini güzel kullanmaya özen göstermelidir.

41. Okumuşun okumamışın, köylünün kentlinin, yaşlının gencin, varsılın yoksulun kolayca anlayabileceği "ortak dil" için sadece türetme yolunda inat edildikçe dilimizin bu zayıflığı uzayıp gidecektir. Dil, sadece sözcük çokluğuyla canlanmaz, serpilmez. Bu sözcükleri halk arasındaki tadıyla kullanmadıkça, her değişik duruma ve anlama göre sözdizimine gerekli incelik ve çevikliği getirmedikçe, çoğunluğun anladığı ve tat aldığı o ortak dile erişilemez. Halktır; dilin anası, doğuranı, emzirip erdireni, erdirip olduranı.

Böyle diyen bir eleştirmenden aşağıdakilerden hangisini söylemesi beklenemez?

A) Bir dilin söz dağarcığının fazla olması, o dilin zengin olduğunu göstermez.
B) Anadilin toprağında yeşermeyen hiçbir sözcük benimsenmez.
C) Yeni sözcükler türetip kullanmakla dil hayat bulamaz.
D) Ancak, sözcük dağarcığı fazla olan dillerde başarılı yapıtlar verilebilir.
E) Ortak bir dilin oluşmasında en önemli unsur, toplumun öngörüleridir.

Diğer sayfaya geçiniz.

42. Günümüzde sanat eseri ve eleştiri birbirinden ayrılamaz iki kavramdır. Sanat, bir yaratma işidir; ama eleştiri için aynı şey söylenemez. Gerçi eleştirinin de yaratıcılık olduğunu söyleyenler az değildir. Oysa her eser "bir tek"tir. Bir benzeri başkası tarafından oluşturulamaz. Hiçbir eleştirmen, sanatçının daha önce geçirdiği ruhsal serüvenleri, araştırmaları "aynıyla" yaşayamaz. Çünkü her eser sayısız koşulların ürünüdür. Eleştirmende yaratma değil; anlama, çözümleme, yorumlama, yargılama gücü vardır.

Bu parçadan aşağıdakilerden hangisi <u>çıkarılamaz</u>?

A) Eleştirmenle sanatçının taşıması gereken özellikler aynı değildir.
B) Sanat yapıtı bir birikimin sonunda oluştuğu için birebir aynısı oluşturulamaz.
C) Eleştirmen yeni bir eser ortaya koymaz, var olan eseri yorumlar.
D) Eleştirmendeki yaratıcılık sanatçınınkinden farklıdır.
E) Eleştirmen ve sanatçı, bir bütün olarak sanat dünyasında yerini almıştır.

43. Onun bütün kaygısı, kimseyi rahatsız etmemek ve güç durumda bırakmamaktır. Utangaç denecek kadar iyi, soğuk denecek kadar nazik, gülünç denecek kadar yufka yüreklidir. Bir kez konuştuğu bir kişiyi bile unutmaz. Sinirlendirici konuşmalardan kaçınır. Konuşması hiçbir zaman sıkıcı değil, hatta bazen göz alıcıdır. İlk kez karşılaştığı birine ilgi gösterirken, ondan ilgi görüyormuş gibi davranır. Konuşması gerekmedikçe konuşmaz, ancak haksızlığa uğrarsa kendini savunur. Dedikoduya kulak asmaz, her şeyi elinden geldiğince iyiye yorar.

Böyle tanıtılan biri için aşağıdakilerden hangisi <u>söylenemez</u>?

A) Ne zaman konuşacağını bilir.
B) Güçlü bir hafızaya sahiptir.
C) Şakacı bir karakteri vardır.
D) İyimser bir bakış açısını yeğlemektedir.
E) Kendi hakkını yedirmemeye özen gösterir.

44. Destanlar, ait oldukları ulusların eski yaşamları, inançları, edebiyatları hakkında bilgi verir. Bir ulusun yaşadığı büyük afetler, savaşlar daha çok da özgürlük mücadeleleri sonucu meydana gelir bunlar. Bu yüzden destanlar, özgürlüğünü kaybetmiş ulusların yeniden bağımsızlıklarını kazanmalarında önemli rol oynamıştır. Büyük İran şairi Firdevsi, bir beytinde İran ulusunu Farsçayla -Şehhame adlı destanıyla- canlandırdığını söyleyerek bu gerçeği dile getirir.

Bu parçadan destanlarla ilgili olarak aşağıdakilerden hangisi <u>çıkarılamaz</u>?

A) Toplumların sosyal yaşamlarının destanlardan öğrenilebileceği
B) Bağımsızlık mücadelesi veren toplumların destan örnekleri verdikleri
C) Destanların gerçek olaylardan yola çıkılarak oluşturulduğu
D) Destanları olmayan ulusların özgürlüğe kavuşamayacağı
E) Ulusların bağımsızlıklarını kazanmalarında etken olduğu

45. Onun hikâyelerinde olağanüstü olaylar yoktur. Herhangi bir günlük olayı, hayatta olduğu gibi, ayrıntılara girmeden, ilgi çekici bir canlılıkla; yergili, mizahlı bir anlatımla ortaya koyar. Eserlerindeki kişiler, çevreler, sorunlar hep bizimdir. Her gün karşılaştığımız, ilgiye değer görmediğimiz kişileri, sevgiyle, birkaç satır içinde canlandırıverir. Yaşamın iyi yönlerini görmeye çalıştığını hemen hissedersiniz yapıtlarında.

Bu parçada sözü edilen hikâyeci ile ilgili olarak aşağıdakilerden hangisine <u>değinilmemiştir</u>?

A) Konularını sıradan olaylardan seçer.
B) Güldürü öğelerine yer verir.
C) Gerçek hayattan yararlanır.
D) Hayatı anlatırken hep iyimserdir.
E) Anlatımını, ele aldığı konuya göre değiştirir.

Diğer sayfaya geçiniz.

46. Amasya Genelgesi'nde "Vatanın bütünlüğü milletin bağımsızlığını yine milletin kendi azim ve kararı kurtaracaktır." maddesi yer almıştır.

Buna göre;

I. Yönetim şeklinin değiştirilmesi
II. Ulusal güçlerin birleştirilmesi
III. Ulusal kurtuluş bilincinin önem kazanması

gelişmelerinden hangilerinin amaçlandığı söylenebilir?

A) Yalnız I B) Yalnız II C) Yalnız III

D) I ve II E) I, II ve III

47. I. İnönü Zaferi sonrasında İtilaf Devletleri tarafından toplanacak olan Londra Konferansı'na TBMM'nin doğrudan davet edilmemesi üzerine Mustafa Kemal Paşa TBMM'nin konferansa katılmayacağını söylemiştir.

Mustafa Kemal Paşa'nın bu tutumuyla;

I. İçişlerimize karışılmasını engellemek
II. Bağımsızlık anlayışını korumak
III. TBMM'nın uluslararası alanda saygınlığını korumak

gibi amaçlarından hangilerinin ulaşmak isteği söylenebilir?

A) Yalnız I B) Yalnız II C) Yalnız III

D) I ve II E) II ve III

48. Türkiye'de kalan Rumlarla Yunanistan'da kalan müslüman Türklerin değişimi konusu Lozan'da görüşülerek bir protokol imzalanmıştır.

Buna göre;

I. Sınırların belirlenmesinde ulusçuluk düşüncesi etkili olmuştur.
II. Tarafların birbirlerinin iç işlerine karışmaları engellenmek istenmiştir.
III. İç politikada devletlerin etkinlikleri artırılmıştır.

yargılarından hangilerine ulaşılabilir?

A) Yalnız I B) Yalnız III C) I ve III

D) II ve III E) I, II ve III

49. Osmanlı Devleti'nde görülen aşağıdaki uygulamalardan hangileri Avrupalıların Osmanlı Devleti'nin bağımsızlığını dikkate aldıklarının göstergesidir?

A) Rusya'nın Osmanlı Ortodokslarının koruyuculuğunu üstlenmesi
B) Osmanlı toprak bütünlüğünün Avrupalı devletlerin garantisinde olması
C) Kapitülasyonların devam ettirilmesi
D) Dış borçlar idaresinin kurulması
E) Osmanlı vatandaşı olan gayrimüslimlerin haklarının Avrupa devletleri tarafından savunulması

50. Halkçılık ilkesi ile Türk toplumu yönetime katılma, kanunlar önünde eşit olma ve devletin imkanlarından eşit olarak yararlanma olanağına kavuşmuştur.

Buna göre, aşağıdaki gelişmelerden hangisi halkçılık ilkesiyle ilgili <u>değildir</u>?

A) Yeni Türk alfabesinin kabul edilmesi
B) Devlet hastanelerinin açılması
C) Medeni kanunun kabul edilmesi
D) Siyasi partilerin kurulması
E) Cumhuriyet yönetimine geçilmesi

51. I. Silahlı Kuvvetlerin savaş gücünün yedek güçlerle artırılması
II. Silah teknolojisinin gelişmesi
III. İç tehdit unsuru olan terör faaliyetlerinin sivil hedeflere yönelmesi

Yukarıdaki gelişmelerden hangilerinin Sivil Savunma teşkilatının önemini artırdığı <u>söylenemez</u>?

A) Yalnız I B)Yalnız II C) Yalnız III

D) I ve II E) II ve III

52. Haçlı Seferleri'nin bazı sonuçları şunlardır:

I. Akdeniz ticaretinin canlanmıştır.
II. Kiliseye ve din adamlarına duyulan güven sarsılmıştır.
III. İslam kültürü Avrupalılar tarafından tanınmıştır.
IV. Seferlere katılan derebeyler eski güçlerini ve imtiyazlarını kaybetmiştir.

Bunlardan hangilerinin Avrupalıların dünya görüşünün değişmesinde <u>daha etkili</u> olduğu söylenebilir?

A) I ve II B) I ve III C) II ve III

D) II ve IV E) III ve IV

Diğer sayfaya geçiniz.

53. **Aşağıdakilerden hangisi Osmanlı Devleti'nin hem beylik döneminde, hem de imparatorluk döneminde sahip olduğu bir özellik değildir?**

A) İslam dünyasının koruyuculuğunu üstlenme
B) Halkın ihtiyaçlarının karşılanmasında yöneticileri sorumlu tutma
C) İslamiyet'in yayılmasını amaçlama
D) Siyasi varlığını koruma mücadelesi verme
E) Askerlik sanatına önem verme

54. **Türkiye Cumhuriyeti'nde görülen;**

- Soyadı kanununun kabulü
- Medeni kanunun kabul edilmesi
- Yeni ölçü birimlerinin kabulü

gibi gelişmelere bakılarak;

I. İnkılapçılık anlayışı benimsenmiştir.
II. Toplumsal alanda eşitlik sağlanmıştır.
III. Laik devlet anlayışı güçlendirilmiştir.

yargılarından hangilerine ulaşılabilir?

A) Yalnız I B) Yalnız III C) I ve II
D) I ve III E) I, II ve III

55. Fransız ihtilali sonrasında Avrupalı devletlerle Fransa arasındaki ihtilal savaşları sonucunda toplanan Viyana Kongresi'nde sınırlar İngiltere, Rusya ve Prusya'nın istekleri doğrultusunda belirlenmiştir. Fakat bir süre sonra bu topraklarda yeniden isyanlar çıkmıştır.

Buna göre, İhtilal Savaşları ve Viyana Kongresi ile ilgili olarak;

I. Fransa savaşlarda yenilmiştir.
II. Viyana Kongresi'nde toplumsal barış sağlanamamıştır.
III. Yeni milli devletler kurulmuştur.

yargılarından hangilerine ulaşılabilir?

A) Yalnız I B) Yalnız II C) Yalnız III
D) I ve II E) II ve III

56. **Osmanlı Devleti'nde görülen;**

I. Yeniçeri ocağının kaldırılması
II. Eğitim amacıyla Avrupa'ya öğrenci gönderilmesi
III. Yerli üretimi artırıcı teşvikler yapılması

gibi uygulamalardan hangileri, Avrupa'nın üstünlüğünün kabul edildiğinin göstergesidir?

A) Yalnz I B) Yalnız II C) Yalnız III
D) I ve II E) II ve III

57. Tarih bilimiyle ilgili doğru veya yanlış bazı yargılar şunlardır:

I. Olaylar araştırılarak ve yansız olmaya çalışılarak yazılır.
II. Tarihi olaylar sadece kronolojik sıraya göre araştırılabilir.
III. Tarih olayları arasında neden–sonuç ilişkisi vardır.
IV. Olayın geçtiği yerde araştırma yapılması daha doğru bilgilere ulaşılmasını sağlar.

Bunlardan hangileri doğru değildir?

A) Yalnız I B) Yalnız II C) I ve II
D) I ve IV E) III ve IV

58. Montrö Sözleşmesi'nde:
Lozan Antlaşması'nda kurulmuş olan Boğazlar Komisyonu kaldırılarak bütün yetkileri Türk Devleti'ne devredilecektir.
Türkiye Boğazların iki yakasında asker bulundurabilecek ve tahkimat yapabilecektir.

kararları alınmıştır.

Buna göre;

I. Türkiye'nin egemenlik haklarını sınırlandıran hükümler kaldırılmıştır.
II. Türkiye'nin uluslararası saygınlığı artmıştır.
III. Türkiye'nin sınırları genişlemiştir.

gibi yargılarından hangilerine ulaşılabilir?

A) Yalnız I B) Yalnız II C) I ve II
D) I ve III E) II ve III

Diğer sayfaya geçiniz.

59. Toplumların ihtiyaçları ve yaşadıkları bölgenin coğrafi koşulları uğraş alanlarını belirlemiştir.

Buna göre, Orta Asya Türk boylarında görülen;

I. Ticarete önem verilmesi
II. Yazılı hukukun geç gelişmesi
III. Hayvancılığın en önemli gelir kaynağı olması

gibi gelişmelerden hangileri bu yargıyı doğrulamaktadır?

A) Yalnız I B) Yalnız II C) Yalnız III
D) I ve III E) I, II ve III

60. Milli politikamız; herşeyden önce kendi kuvvetimize dayanarak varlığımızı devam ettirmek, millet ve memleketin gerçek saadetine çalışmak ve dünya uluslarından karşılıklı dostluğu beklemek şeklinde tanımlanmıştır.

Buna göre,

I. Kapitülasyonların kaldırılması
II. Teşvik-i Sanayi kanunun kabul edilmesi
III. Türkiye'nin milletler cemiyetine üye olması

gelişmelerinden hangilerinin bu doğrultuda olduğu söylenebilir?

A) Yalnız I B) Yalnız II C) Yalnız III
D) I ve II E) I, II ve III

61. **Hicret sonrasında Hz. Muhammed'in;**

I. Medineli Yahudilerle vatandaşlık antlaşması yapması
II. İslamiyet'in yayılması için uygun bir ortam oluşturması
III. Mekkelilerle Bedir Savaşı'nı yapması

gibi girişimlerinden hangileri müslümanların siyasi bir güç haline geldiğinin göstergesidir?

A) Yalnız I B) Yalnız II C) Yalnız III
D) I ve III E) II ve III

62. Mustafa Kemal Paşa, Mebusan Meclisi toplanmadan önce Rauf Orbay, Kazım Karabekir gibi paşalarla görüşerek şu kararları almıştır:

- Mebusan Meclisi'nin İstanbul'da toplanması zarureti doğmuştur. Mecliste ulusal teşkilatın takip ettiği programın savunulması için bir grup kurulacaktır.
- Meclis güvenlik içinde çalıştığı görülene kadar Temsil Kurulu, Anadolu'da kalarak görevine devam edecektir.
- Toplanacak olan barış konferansı Anadolu hakkında olumsuz karar verir, hükümet ve meclis de bunu kabul ederse milli iradeye başvurularak gereken yapılacaktır.

Yukarıdaki kararlar ile aşağıdakilerden hangisi amaçlanmamıştır?

A) İstanbul Hükümeti'nin tek başına anlaşma yapmasını engellemek
B) Milli mücadeleyi halka dayandırmak
C) Temsil Kurulu'nun İstanbul Hükümeti tarafından tanınmasını sağlamak
D) Vatanın bütünlüğü ile ilgili kararlar almak
E) Ulusal birliği sağlamak

63. XIX. yüzyılda sanayileşmenin hızlanması; hammadde kaynaklarının öneminin artmasına, devletlerarası rekabete ve savaşlara neden olmuştur.

Buna göre;

I. Trablusgarp Savaşı
II. Balkan Savaşları
III. I. Dünya Savaşı

gibi savaşlardan hangileri bu duruma kanıt olarak gösterilebilir?

A) Yalnız I B) Yalnız II C) Yalnız III
D) I ve III E) II ve III

64. **Osmanlı Devleti'nde görülen;**

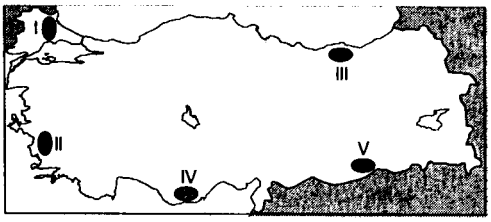
I. Vergi gelirlerinin artması
II. Devlet giderlerinin artması
III. Çok uluslu bir yapının oluşması

gibi gelişmelerden hangileri sınırların genişlemesinin bir sonucudur?

A) Yalnız I B) Yalnız II C) Yalnız III
D) I ve II E) I, II ve III

Diğer sayfaya geçiniz.

65.



Tektonik depremler, yer kabuğundaki kırık hatları boyunca oluşan yer hareketleri sonucunda meydana gelir.

Türkiye'nin yer yapısı göz önüne alındığında yukarıdaki haritada numaralandırılmış taralı alanlardan hangisinde tektonik deprem olma olasılığı en fazladır?

A) I B) II C) III D) IV E) V

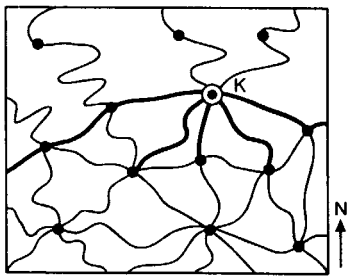
66. **Aşağıdakilerden hangisi Türkiye'deki akarsuların özelliklerinden biri değildir?**

A) Rejimleri genelde düzensizdir.
B) Yatak eğimleri fazladır.
C) Taşıdıkları toplam su miktarları fazladır.
D) Ulaşım için elverişli değildirler.
E) Hidroelektrik enerji potansiyelleri yüksektir.

67. **Aşağıdakilerden hangisi, Türkiye'de hayvan başına düşen et ve süt verimini artıracak etkenler arasında yer almaz?**

A) Hayvan sayısının artırılması
B) Hayvan soylarının ıslah edilmesi
C) Süt kuzu ve dana kesimlerinin engellenmesi
D) Ahır hayvancılığının yaygınlaştırılması
E) Çayır ve meraların ıslah edilmesi

68.

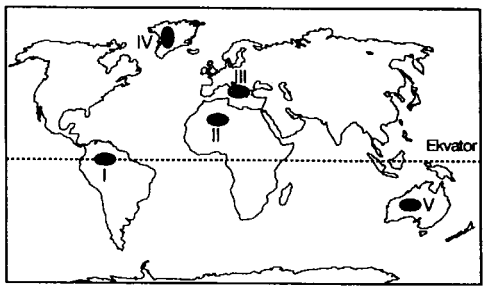


Yukarıdaki haritada bir bölgedeki karayolları, bu yollardaki trafiğin yoğunluğuyla orantılı olarak değişen kalınlıktaki çizgilerle gösterilmiştir.

Yalnızca bu haritadaki bilgilere dayanarak bölge hakkında aşağıdakilerden hangisi ile ilgili bir bilgi elde edinilemez?

A) K merkezinin bölge ticaretinde önemli bir yeri olduğu
B) Bölgedeki nüfus miktarının 100.000 den fazla olduğu
C) Bölgenin kuzeyinde yerşekillerinin daha engebeli olduğu
D) Ulaşım ağının bölgenin güneyinde daha yaygın olduğu
E) Bölgedeki bütün merkezlerde taşıt sayısının fazla olduğu

69.



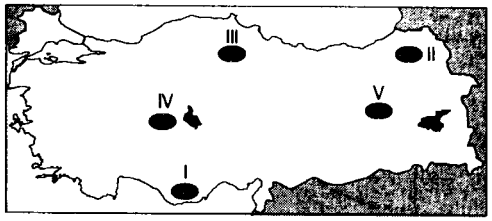
- Yıl boyunca yağış alır.
- Kimyasal çözülme etkilidir.
- Günlük sıcaklık farkı azdır.
- Nem oranı yıl boyunca yüksektir.

Yukarıda bazı özellikleri verilen bölge haritada numaralandırılmış alanlardan hangisinde yer alır?

A) I B) II C) III D) IV E) V

Diğer sayfaya geçiniz.

70.



Türkiye'de karstik yapının yaygın olduğu yerlerde yağışın fazla olmasına karşın yer altına sızmanın çok olması yer üstü sularının az olmasına yol açar. Bu nedenle bu yerlerde nüfus yoğunluğu az olur.

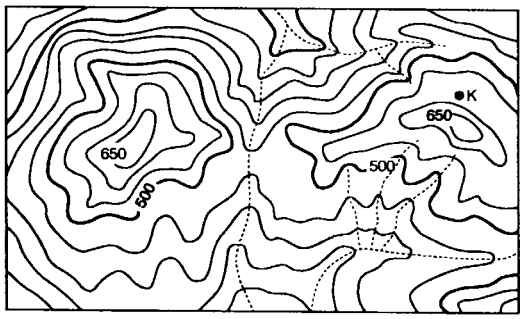
Yukarıdaki haritada numaralandırılmış taralı alanlardan hangisindeki nüfus yoğunluğunun azlığı bu duruma bir örnektir?

A) I B) II C) III D) IV E) V

71. **Akdeniz Bölgesi'nin kıyı kesiminde çay <u>yetiştirilememesinin</u> ana nedeni aşağıdakilerden hangisidir?**

A) Tarımda makina kullanımının yaygınlaşmamış olması
B) Orman alanlarının fazla yer kaplaması
C) Diğer tarım ürünlerinin yüksek gelir getirmesi
D) Yağışlı ve bulutlu gün sayısının az olması
E) Yerşekillerinin fazla engebeli olmaması

72.



Yukarıdaki izohips haritasında K ile gösterilen nokta hangi yükseltiler arasındadır?

A) 400 - 450 B) 500 - 550 C) 550 - 600
D) 600 - 650 E) 650 - 700

73. Yandaki tabloda beş merkezin 21 Haziran'daki gündüz süreleri verilmiştir.

Merkezler	Gündüz Süresi
I	12 saat 24 dakika
II	14 saat 38 dakika
III	10 saat 07 dakika
IV	3 saat 43 dakika
V	19 saat 12 dakika

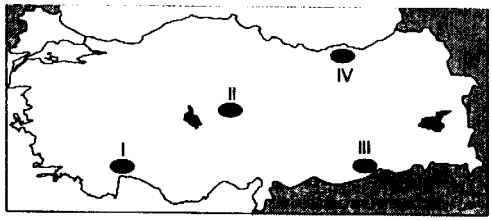
Tablodaki bilgilerden yararlanılarak aşağıdaki yargılardan hangisine <u>ulaşılamaz</u>?

A) Kuzey kutbuna en yakın olan V. merkezdir.
B) III. ve IV. merkezler Güney Yarımküre'de yer alır.
C) I. merkez Ekvator'a en yakındır.
D) Dünya'nın ekseni etrafındaki dönüş hızı en fazla IV. merkezdedir.
E) Gece - gündüz süresi en az I. merkezde değişir.

74. **Aşağıdakilerden hangisi yağış <u>getirmez</u>?**

A) Bir dağ yamacı boyunca yükselen hava kütlesi
B) Denizden karaya doğru esen rüzgar
C) Sıcak ve soğuk hava kütlelerinin karşılaşması
D) Isınarak yükselen hava kütlesi
E) Yamaç boyunca alçalan hava kütlesi

75.



Türkiye'de sıcaklıkların dağılımında;

- enlem
- yükselti
- denize göre konum
- yerşekilleri

gibi faktörler etkili olmaktadır.

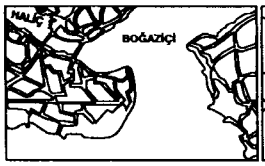
Buna göre, yukarıdaki haritada numaralandırılmış taralı alanlardan hangilerinin sıcaklıklarının farklı olmasında enlem etkili <u>olmamıştır</u>?

A) I ve II B) II ve III C) III ve IV
D) I ve III E) I ve IV

Diğer sayfaya geçiniz.

76. Aşağıdaki haritalar aynı büyüklükteki kağıtlara kağıtların tamamı kullanılarak çizilmiştir.

I. Harita



II. Harita



III. Harita



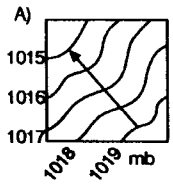
Haritalarla ilgili aşağıdaki yargılardan hangisine <u>ulaşılamaz</u>?

A) I. haritanın ölçeği en büyüktür.
B) III. haritada ayrıntı en azdır.
C) II. haritanın ölçeği, I. haritanın ölçeğinden daha büyüktür.
D) III. haritanın ölçeğinin paydası, I. haritanın ölçeğinin paydasından daha büyüktür.
E) Aynı iki merkez arasındaki uzaklık I. haritada daha fazladır.

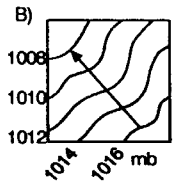
77. Yüksek basınç alanından alçak basınç alanına doğru olan hava akımına rüzgar denir.

Rüzgarın hızını etkileyen faktörlerden biri de merkezler arası basınç farkı olduğuna göre aşağıda eş basınç haritası verilen yörelerden hangisinde oklar yönünde esen rüzgarın hızının <u>en az</u> olması beklenir?

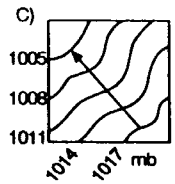
A)



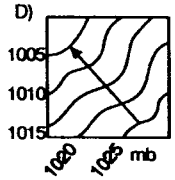
B)



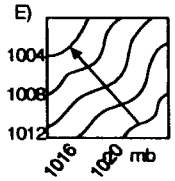
C)



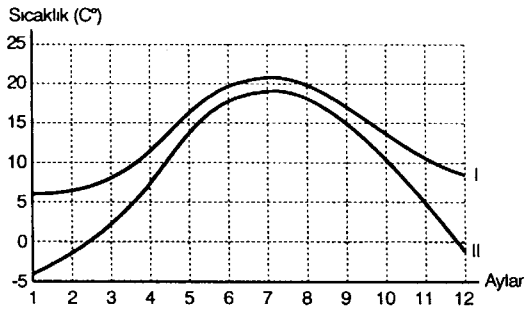
D)



E)



78.



Yukarıda iki kentin aylık ortalama sıcaklık grafikleri verilmiştir.

Grafiğe göre aşağıdaki yargılardan hangisine <u>ulaşılamaz</u>?

A) Her iki kentte Kuzey Yarımküre'de yer alır.
B) II. kentte yıllık sıcaklık farkı daha fazladır.
C) I. kentte kış sıcaklıkları daha yüksektir.
D) İki kentin yaz sıcaklıkları birbirine daha yakındır.
E) II. kentte bulutlu gün sayısı daha fazladır.

79. Aşağıdakilerden hangisi ılıman okyanus ikliminin görüldüğü yerlerin özellikleri arasında <u>gösterilemez</u>?

A) Yağışların düzenli olması
B) Kimyasal çözünmenin yaygın olması
C) Doğal bitki örtüsünün gür olması
D) Buharlaşmanın şiddetli olması
E) Nemliliğin yüksek olması

80. Aşağıdakilerden hangisi Orta Karadeniz ile Doğu Karadeniz Bölümü'nün ortak özelliklerinden biridir?

A) Geniş alüvyal ovaların yer alması
B) Endüstrinin gelişmiş olması
C) Turizm gelirlerinin yüksek olması
D) Dağların doğu - batı doğrultusunda uzanması
E) Kıyı ile iç kesimler arasında iklim farklılığının az olması

Diğer sayfaya geçiniz.

81. Reichenbach ve Carnap'a göre; bilimi anlamak için, bilim diye ortaya konmuş eserleri (ürünleri) ele almak ve onları tarihsel gelişimleri içinde anlamaya çalışmak gerekir. Bunun yolunu da bilimsel eserleri mantık açısından çözümlemekte görürler. Bilimle ilgili eserler günlük dille yazılmış metinlerden oluştuğundan, çözümleme işlemini kolaylaştıracak bir tekniğe ihtiyaç vardır. Bu da söz konusu metinleri sembolik mantık diline çevirmekle sağlanır. Böylelikle "doğru" ve "yanlış" değerleri ile çözümlenerek incelenen metnin genel-geçerliliğinin olup olmadığı ortaya çıkarılabilir.

Bu parçaya göre bir bilimsel bilginin doğru kabul edilmesi neye bağlıdır?

A) Elde edilen sonuçların evrensel nitelik kazanmasına
B) Bilim adamlarının çalışmaları sonucunda ortaya çıkmasına
C) Her toplumda ve her zaman geçerliliğini korumasına
D) Mantıksal sembollere çevrilerek denetlenebilir özelliğinin bulunmasına
E) Kişiye özgü çıkarımlardan arındırılmış olmasına

82. Bilim, anlam ve değer sorunlarıyla ilgilenmez. Hiçbir bilim ne tür bir hayatın iyi bir hayat olduğunu, ne tür bir siyasi düzen içinde yaşamanın insan doğasına daha uygun olduğu tarzında ahlak ve siyaset felsefesi alanına giren sorunları ele almaz. İnsan hayatının anlamı ve değeri ile ilgili sorular ise sadece felsefenin soruları olarak kalacaktır. Felsefe böylelikle, geçmişte olduğu gibi gelecekte de bu tür sorularla ilgilenen bir metafizik alan olarak varlığını sürdürecektir.

Buna göre aşağıdakilerden hangisine <u>ulaşılamaz</u>?

A) Bazı sorular bilim tarafından cevaplanamaz.
B) Bilimler hayatın anlam ve değerini araştırmaz.
C) Felsefe hayatın anlamını sorgular.
D) Felsefe bütün bilimleri içine alacak biçimde evreni inceler.
E) Felsefe hiçbir zaman metafizik olmaktan kurtulamaz.

83. Gazali, sanıldığının aksine felsefeyi değil filozofları hedef alır. Bu anlamda Gazali'nin İslam dünyasındaki akli ve ilmi faaliyetleri etkili tenkitleriyle kesintiye uğrattığı, özgün düşüncenin yolunu tıkadığı iddiası, eksik gözlemlere dayanan yanlış bir değerlendirme ve aynı zamanda gerçeği ifade etmemektedir.

Bu bilgilere dayanarak Gazali ile ilgili, aşağıdakilerden hangisi söylenebilir?

A) Düşünceleriyle diğer filozofları etkilemiştir.
B) Eserleriyle felsefenin yanlışlarını ve eksikliklerini düzeltmiştir.
C) Felsefenin ilgilendiği konuları değil, filozofların konuları ele alış biçimini eleştirmiştir.
D) Felsefenin sorularına verdiği önemli cevaplarla batı dünyasını etkilemiştir.
E) Eserlerinde sadece yaşadığı dönemin dini sorularına cevaplar aramıştır.

84. Etik (ahlak felsefesi), ahlak üzerine düşünme ve sorgulama etkinliğidir. Etik her zaman, her yerde ve her koşulda geçerli olabilecek ahlak kurallarının olup olmadığını sorgular. "İyi" ve "kötü"nün ne olduğunu bir problem olarak ele alır ve dolayısıyla "şunu yap", "bunu yapma" biçiminde kurallar koymaz. Ayrıca yaptırımlara da sahip değildir. Kısacası "ahlak" bir toplumda insanları kendisine uymaya zorlayan kurallar bütününü ifade ederken, "etik" bu kuralları sorgulama etkinliğini ifade etmektedir.

Parçaya göre etik (ahlak felsefesi), aşağıdakilerden hangisini sorgular?

A) Toplumsal yaşamı düzenleyen hukuk kurallarını
B) İdeal düzeni sağlayacak yasaları
C) İnsan davranışlarının yapısını
D) Toplumsal yaşamın evrensel niteliklerini
E) Ahlak kurallarının temel ilkelerini

85. Sorumluluğu tek başına üstlenilmeyen hiçbir özgürlüğe teşebbüs edilmemelidir.

Yukarıdaki düşüncede aşağıdakilerden hangisi vurgulanmak istenmiştir?

A) Özgürlüğün psikolojik ihtiyaç olduğu
B) Sorumluluğun vicdani bir borç olduğu
C) Özgürlüğün sorumluluğa bağlı olduğu
D) Sorumluluk duygusunun zamanla geliştiği
E) Sorumluluğun ahlaki gelişim süreciyle tamamlandığı

Diğer sayfaya geçiniz.

86. Herakleitos'a göre evren, durmadan değişen, dönüşümlü olarak yok olup yenider ortaya çıkan bir süreçtir. Bu oluş karşıt güçlerin çatışması ve bu çatışma sonunda ortaya çıkan bir uzlaşmadır. Eğer bu karşıtlar arasındaki çatışma ya da savaş olmasaydı evrende nesneler de olmazdı. Görüldüğü gibi oluş, canlı-cansız, iyi-kötü, aydınlık-karanlık gibi karşıtların çatışmasının bir sonucudur.

Parçadan hareketle aşağıdakilerden hangisine <u>ulaşılamaz</u>?

A) Varlık bir tür oluştur.
B) Varlık zıtların çatışması sonucu oluşmuştur.
C) Varlık ruhsal bir nitelik taşır.
D) Karşıtlar arasında birlik vardır.
E) Değişmeyen tek şey değişimin kendisidir.

87. Her sanat eserinin bir benzeri olabilir. Fakat aynı özellikleri taşıyan ve aynı değerde bir başka sanat eseri olamaz. Çünkü sanatın oluşum sürecinde sanatçı, duyduğu çoşku ve duyguyu ancak bir kez yaşayabilir. O nedenle Selimiye ve Süleymaniye Camilerinin mimarı aynı kişi olsa da bu eserler farklıdır.

Parçada sanatın hangi yönü vurgulanmıştır?

A) Yansıtma olduğu
B) Özgün olduğu
C) Fayda gözetilmeden yapıldığı
D) Ortak duyguları ifade ettiği
E) Doğayı taklit yoluyla oluştuğu

88. Bilimler kendi alanları ile ilgili olayları inceleyerek değişik bilgi kümeleri oluşturmaktadırlar. Bu bilgi kümelerini ise birliğe, bütünlüğe kavuşturacak olan da felsefedir. Bu durumu Weber "felsefe olmazsa bilimler, birliği olmayan bir küme, cansız bir bedendir" şeklinde ifade eder.

Bu parçada felsefenin <u>daha çok</u> hangi özelliği üzerinde durulmuştur?

A) Subjektif değer taşıdığı
B) Evrensel özelliğe sahip olduğu
C) Birleştirici ve bütünleştirici olduğu
D) Gerçeğe ulaşma isteğinde olduğu
E) Sistemli ve tutarlı özellikler gösterdiği

89. Beethowen, yeni bestesini sunduğu bir konser sonrasında alkışlarla sahneden inerken kendisine "bu bestenizde anlatmak istediğiniz şey nedir?" diye soran bir dinleyiciye, piyanosunun başına geçip besteyi baştan sona tekrar çaldıktan sonra "işte bunu anlatmak istedim" diye cevap verir. Verilen bu cevabı soruyu soran anlamış mıdır? bilemiyoruz ama Beethowen'ın aklından ve kalbinden geçenleri tam olarak ifade edecek tek şeyin ortaya koyduğu eseri olduğunu anlıyoruz.

Buna göre aşağıdakilerden hangisine <u>ulaşılamaz</u>?

A) Sanatçı ortaya koyduğu eseriyle insanlara kendi düşüncelerini anlatmaya çalışır.
B) Sanatçının amacı mesaj vermek değil, estetik bir eser ortaya koymaktır.
C) Sanat, sanatçı için bir araç değil amaçtır.
D) Sanatçının eserinde anlatmaya çalıştığı şeyleri anlamak için sanatçı olmak gerekir.
E) Sanatta ifade edilen duygu ve düşünceler ancak sanatsal bir bakış açısıyla anlaşılır.

90. Ne zaman ki kanun yapıcılar halkın mülkünü elinden almaya veya yok etmeye ya da onları belli kurallara göre değil de keyfi bir şekilde yönetmeye çalışırlarsa o zaman yönetim, meşruluğunu yitirir ve halkı kendine karşı itaat yükümlülüğünden uzak tutmuş olur. Öyleyse meşru yönetim, yönetilenlerin hayat hakkını teminat altına alan, özgürlüklerini sağlayan, mülkiyetlerini koruyan kısacası, yurttaşının rızasına dayanan yönetimdir. Yönetilenin rızasına dayanmayan yönetim, yönetilen açısından kölelik anlamına gelir ve bu durumda her yurttaşında başkaldırı hakkı doğmuş olur.

Bu parçaya göre aşağıdakilerden hangisi meşru yönetimin bir özelliği <u>değildir</u>?

A) Toplum, yönetimi onaylamakta ve kabul etmektedir.
B) Bireylerinin temel hakları teminat altındadır.
C) Uygulamaları kanun çerçevesinde yürütülür.
D) Halkın varlığı ve özgürlüğü korunmaktadır.
E) Ekonomik yapı ortak mülkiyet esasına dayanmaktadır.

Diğer sayfaya geçiniz.

SAYISAL BÖLÜM

DİKKAT! BU BÖLÜMDE CEVAPLAYACAĞINIZ TOPLAM SORU SAYISI 90'DIR.

İlk 45 Soru "Matematiksel İlişkilerden Yararlanma Gücü",
Son 45 Soru "Fen Bilimlerindeki Temel Kavram ve İlkelerle Düşünme Gücü" ile ilgilidir.

Eşit Ağırlıklı ÖSS puanınızın yüksek olmasını istiyorsanız Sayısal Bölüme 90 dakika ayırmanız yararınıza olabilir. Sayısal Ağırlıklı ÖSS puanınızın yüksek olmasını istiyorsanız Sayısal Bölüme biraz daha fazla zaman ayırabilirsiniz.

Bu bölümdeki sorularla ilgili cevaplarınızı, cevap kâğıdınızdaki "SAYISAL BÖLÜM"e işaretleyiniz.

1. a, b, c birbirinden farklı rakamlar olmak üzere,

$a = b^2$

şartını sağlayan üç basamaklı kaç tane abc sayısı yazılabilir?

A) 16 B) 18 C) 20 D) 24 E) 26

2. **0,45 sayısının % 20 si kaçtır?**

A) 0,045 B) 0,05 C) 0,09 D) 0,5 E) 0,9

3. Bir işi Ahmet 12, Mehmet 18 günde yapabilmektedir.

Bu işte, ikisi birlikte çalışmaya başladıktan 3 gün sonra, yaptıkları işle doğru orantılı olacak şekilde toplam 100 milyon TL aldıklarına göre, iş bitiminde Mehmet kaç milyon lira alır?

A) 84 B) 96 C) 108 D) 120 E) 144

4. $\dfrac{x^2 - 3x + 2}{x^2 - 4x + 3} + \dfrac{x^2 - 5x}{2x + 3 - x^2} : \dfrac{x}{x + 1}$

ifadesi tamsayı olduğuna göre, x in alabileceği en büyük tamsayı değeri kaçtır?

A) 6 B) 5 C) 4 D) 3 E) 2

Diğer sayfaya geçiniz.

5. $2x + 4y - 8z = 10$

$x - 3y - 5z = -8$

olduğuna göre, $5y + z$ kaçtır?

A) 10 B) 11 C) 12 D) 13 E) 14

6. $a.b + b > 0$

olduğuna göre, aşağıdakilerden hangisi daima doğrudur?

A) $a > b$ B) $a + b < 0$ C) $\frac{a}{b} > 0$

D) $\frac{a+1}{b} + 1 > 0$ E) $a - b + 2 < 0$

7. Dört basamaklı 5a2b sayısı 15 ile tam bölünebilmektedir.

a rakamı, bir asal sayı olduğuna göre, a nın alabileceği değerler toplamı kaçtır?

A) 10 B) 16 C) 17 D) 19 E) 21

8. Bir deponun $\frac{2}{5}$ i su ile doludur. Depodaki suyun $\frac{3}{4}$ ü kullanılınca depoda 30 lt su kalıyor.

Buna göre, ilk durumda depoda kaç litre su vardır?

A) 90 B) 120 C) 180 D) 240 E) 300

9. $a^2 < |a|$ ve $3a - 2b = 5$

olduğuna göre, b nin alabileceği tamsayı değerleri kaç tanedir?

A) 0 B) 1 C) 2 D) 3 E) 4

10. $-3 \le a < 4$

$2 \le b < 7$

olduğuna göre, $a^2 + 4b$ toplamının alabileceği en büyük tamsayı değeri kaçtır?

A) 23 B) 33 C) 43 D) 44 E) 47

11. **"KARADENİZ" kelimesinin harflerinden oluşan kümenin 4 elemanlı alt kümelerinin kaç tanesinde eleman olarak "K" bulunurken "Z" bulunmaz?**

A) 15 B) 20 C) 32 D) 35 E) 64

12. abc ve cac üç basamaklı doğal sayılardır.

$abc + cac = 718$

olduğuna göre, $a + b + c$ toplamı kaçtır?

A) 8 B) 12 C) 15 D) 16 E) 18

13. Bir apartmandaki merdivenleri üçer üçer çıkarken x adım atan bir kişi, beşer beşer inerken $x - 4$ adım atmıştır.

Buna göre, aynı kişi bu merdivenleri altışar altışar çıkıp - inerse toplam kaç adım atmış olur?

A) 6 B) 10 C) 12 D) 14 E) 18

14. Bir sınıftaki gözlüklü ve gözlüksüz öğrencilerin sayısı sırasıyla 0,1 ve 0,12 ile ters orantılıdır.

Buna göre, bu sınıfta en az kaç öğrenci olabilir?

A) 5 B) 6 C) 9 D) 11 E) 17

Diğer sayfaya geçiniz.

15. $|x - y + 3| + |x + y - 5| = 0$

olduğuna göre, y kaçtır?

A) -4 B) -1 C) 0 D) 1 E) 4

16. $a^2 + a.b < 0$
$c^2 + b < 0$
$b.c < 0$

olduğuna göre; a, b, c reel sayılarının işareti sırasıyla aşağıdakilerden hangisidir?

A) +, −, + B) +, −, − C) −, +, −

D) +, +, − E) −, −, −

17. 5ab üç basamaklı, ab iki basamaklı sayılardır.

$$\begin{array}{r|l} 5ab & ab \\ \hline = \quad \bullet & 7 \\ \hline 2 & \end{array}$$

olduğuna göre, a.b kaçtır?

A) 9 B) 12 C) 18 D) 21 E) 24

18. $\dfrac{3^{-1} + 4^{-1}}{3^{-2} + 2^{-2}}$

işleminin sonucu kaçtır?

A) $\frac{13}{36}$ B) $\frac{7}{36}$ C) $\frac{21}{13}$ D) $\frac{36}{13}$ E) $\frac{91}{13}$

19. $2^a = 3$
$3^b = 5$

olduğuna göre, $\dfrac{6^{a.b}}{5^a}$ **ifadesinin değeri kaçtır?**

A) $\frac{3}{5}$ B) $\frac{5}{3}$ C) 3 D) 5 E) 15

20. Mustafa, Kerem'e: "Ben senin şimdiki yaşında iken sen 10 yaşındaydın. Sen benim şimdiki yaşıma geldiğinde ise ben 85 yaşında olacağım." diyor.

Buna göre, Kerem'in şimdiki yaşı kaçtır?

A) 20 B) 25 C) 30 D) 35 E) 40

21. Bir iş adamı parasının bir miktarını 15 tane başarılı öğrenciye burs olarak veriyor. Bu iş adamı eğer her öğrenciye 7,5 milyon lira daha eksik burs verirse bu para 20 öğrenciye dağıtılabiliyor.

Buna göre, iş adamının burs olarak verdiği para toplam kaç milyon liradır?

A) 350 B) 450 C) 550 D) 650 E) 750

22. $\dfrac{(32)^3 + (32)^3 + (32)^3 + (32)^3 + (32)^3}{2^5.2^5.2^5}$

işleminin sonucu kaçtır?

A) 1 B) 2 C) 5 D) 2^5 E) 2^{15}

Diğer sayfaya geçiniz.

23. $\dfrac{\sqrt{5}-1}{\sqrt{3-\sqrt{5}}}$

ifadesinin değeri kaçtır?

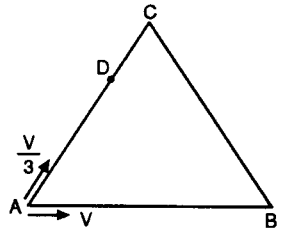
A) $\frac{1}{\sqrt{2}}$ B) $\sqrt{2}$ C) 1 D) 2 E) 5

24. $\dfrac{1,\overline{2}+1,\overline{7}}{2,\overline{8}-1,\overline{5}} \cdot \dfrac{0,4}{(0,3)^2}$

işleminin sonucu kaçtır?

A) 3 B) 5 C) 7 D) 10 E) 12

25.



Şekildeki ABC eşkenar üçgeninin A köşesinde bulunan iki hareketliden biri $\frac{V}{3}$ m/dk hızla C ye doğru, diğeri de V m/dk hızla B ye doğru aynı anda hareket ettiklerinde [AC] yolu üzerindeki D noktasında karşılaşıyorlar.

Buna göre, $\frac{|AD|}{|DC|}$ **oranı kaçtır?**

A) $\frac{3}{2}$ B) 2 C) $\frac{5}{2}$ D) 3 E) 4

26. a ve b doğal sayılardır.

Obeb(a, b) = 7 ve Okek(a, b) = 210

olduğuna göre, a + b toplamı <u>en az</u> kaçtır?

A) 11 B) 77 C) 91 D) 129 E) 217

27. 6 ve 7 sayı tabanıdır.

$(42a)_7 = (aaa)_6$

olduğuna göre, a kaçtır?

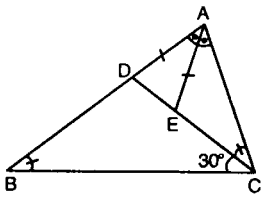
A) 1 B) 2 C) 3 D) 4 E) 5

28. $\dfrac{(91)^3 - 1}{(91)^2 + 92}$

işleminin sonucu kaçtır?

A) 88 B) 89 C) 90 D) 91 E) 92

29.

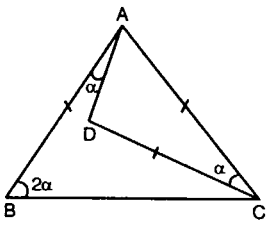


ABC bir üçgen
ADC bir üçgen
|AD| = |AE|
$m(\widehat{DAE}) = m(\widehat{EAC})$
$m(\widehat{ABC}) = m(\widehat{ACD})$
$m(\widehat{DCB}) = 30°$

Yukarıdaki verilere göre, $m(\widehat{ABC})$ kaç derecedir?

A) 25 B) 30 C) 35 D) 40 E) 45

30.



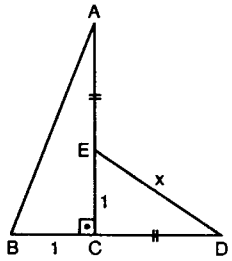
ABC ve ADC birer ikizkenar üçgen
|AB| = |AC| = |DC|
$m(\widehat{BAD}) = m(\widehat{ACD}) = \alpha$
$m(\widehat{ABC}) = 2\alpha$

Yukarıdaki verilere göre, $m(\widehat{BAD}) = \alpha$ kaç derecedir?

A) 36 B) 32 C) 30 D) 24 E) 20

Diğer sayfaya geçiniz.

31.

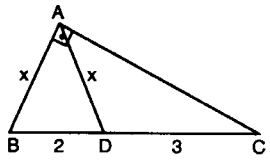


ABC ve DEC birer diküçgen
$[AC] \perp [BD]$
$|AE| = |CD|$
$|EC| = |BC| = 1$ cm
$|AB| = \sqrt{2}.|ED|$
$|ED| = x$

Yukarıdaki verilere göre, $|ED| = x$ kaç cm dir?

A) 2 B) $\sqrt{5}$ C) $\sqrt{6}$ D) $2\sqrt{2}$ E) 3

32.

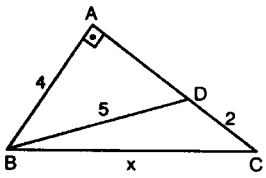


ABC bir diküçgen
$[AB] \perp [AC]$
$|BD| = 2$ cm
$|DC| = 3$ cm
$|AB| = |AD| = x$

ABC diküçgeninde verilenlere göre, $|AD| = x$ kaç cm dir?

A) $\sqrt{5}$ B) $\sqrt{6}$ C) $2\sqrt{2}$ D) 3 E) $2\sqrt{3}$

33.

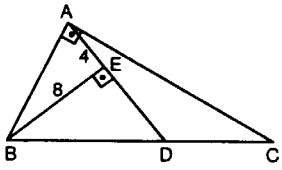


ABC bir diküçgen
$[AB] \perp [AC]$
$|AB| = 4$ cm
$|BD| = 5$ cm
$|DC| = 2$ cm
$|BC| = x$

Yukarıdaki verilere göre, $|BC| = x$ kaç cm dir?

A) 3 B) 5 C) $4\sqrt{2}$ D) $\sqrt{41}$ E) $\sqrt{43}$

34.

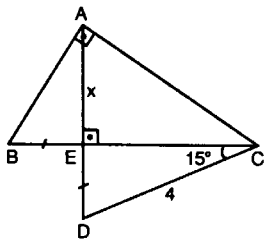


ABC bir diküçgen
$[AB] \perp [AC]$
$[BE] \perp [AD]$
$|BD| = |DC|$
$|AE| = 4$ cm
$|BE| = 8$ cm

Yukarıdaki verilere göre, $|BC|$ kaç cm dir?

A) 18 B) 20 C) 22 D) 24 E) 26

35.

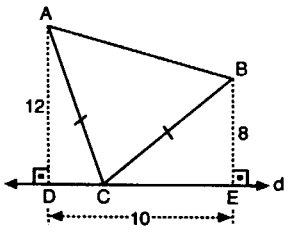


ABC bir diküçgen
$[AB] \perp [AC]$
$[AD] \perp [BC]$
$m(\widehat{DCE}) = 15°$
$|BE| = |ED|$
$|DC| = 4$ cm
$|AE| = x$

Yukarıdaki verilere göre, $|AE| = x$ kaç cm dir?

A) 1 B) $\frac{3}{2}$ C) 2 D) 3 E) 4

36.



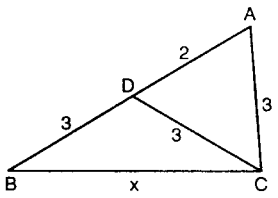
ABC bir ikizkenar üçgen
$C \in d$
$[AD] \perp d$
$[BE] \perp d$
$|AC| = |CB|$
$|AD| = 12$ cm
$|BE| = 8$ cm
$|DE| = 10$ cm

Yukarıdaki verilere göre, $\frac{|DC|}{|CE|}$ oranı kaçtır?

A) $\frac{1}{9}$ B) $\frac{1}{4}$ C) $\frac{1}{3}$ D) $\frac{3}{7}$ E) $\frac{2}{3}$

Diğer sayfaya geçiniz.

37.

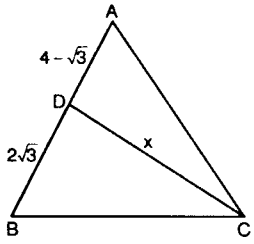


ABC bir üçgen
|AD| = 2 cm
|AC| = |CD| = |BD| = 3 cm
|BC| = x

Yukarıdaki verilere göre, |BC| = x kaç cm dir?

A) $2\sqrt{2}$ B) $2\sqrt{3}$ C) 4 D) $2\sqrt{5}$ E) $2\sqrt{6}$

38.

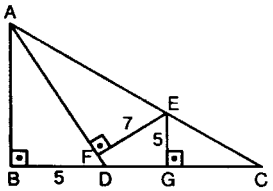


ABC bir eşkenar üçgen
|AD| = $(4 - \sqrt{3})$ cm
|DB| = $2\sqrt{3}$ cm
|DC| = x

Yukarıdaki verilere göre, |DC| = x kaç cm dir?

A) $3\sqrt{3}$ B) $4\sqrt{3}$ C) $4+\sqrt{3}$ D) 5 E) 6

39.

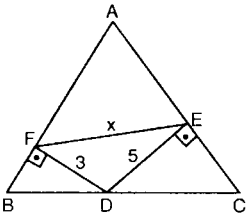


ABC bir diküçgen
[AB] ⊥ [BC]
[EF] ⊥ [AD]
[EG] ⊥ [BC]
|AD| = |DC|
|EF| = 7 cm
|BD| = |EG| = 5 cm

Yukarıdaki verilere göre, |AD| kaç cm dir?

A) 12 B) 13 C) 15 D) 17 E) 20

40.

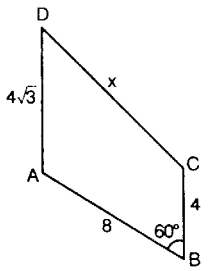


ABC bir eşkenar üçgen
[DF] ⊥ [AB]
[DE] ⊥ [AC]
|DF| = 3 cm
|DE| = 5 cm
|FE| = x

Yukarıdaki verilere göre, |FE| = x kaç cm dir?

A) $3\sqrt{2}$ B) $3\sqrt{3}$ C) 6 D) 7 E) $5\sqrt{3}$

41.

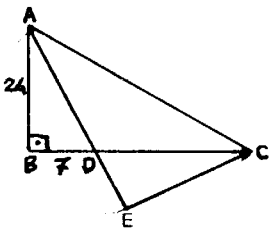


ABCD bir dörtgen
[AD] // [BC]
$m(\widehat{ABC}) = 60°$
|BC| = 4 cm
|AD| = $4\sqrt{3}$ cm
|AB| = 8 cm
|CD| = x

Yukarıdaki verilere göre, |CD| = x kaç cm dir?

A) $4\sqrt{3}$ B) 9 C) $4\sqrt{6}$ D) 10 E) $8\sqrt{2}$

42.



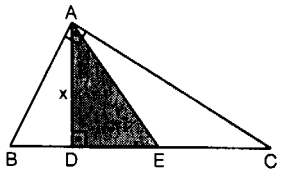
ABC bir diküçgen
[AB] ⊥ [BC]
|AD| = |DC| = 2.|DE|
|BD| = 7 cm
|AB| = 24 cm

Yukarıdaki verilere göre, Alan(AEC) kaç cm^2 dir?

A) 300 B) 350 C) 400 D) 450 E) 500

Diğer sayfaya geçiniz.

43.

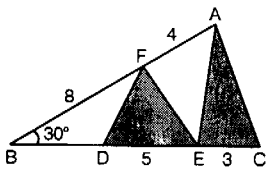


ABC bir diküçgen
[AB] ⊥ [AC]
[AD] ⊥ [BC]
|BE| = |EC|
Alan(ADE)=6 cm²
Alan(ABC)=20 cm²
|AD| = x

Yukarıdaki verilere göre, |AD|=x kaç cm dir?

A) 2 B) $\frac{5}{2}$ C) 3 D) $\frac{7}{2}$ E) 4

44.

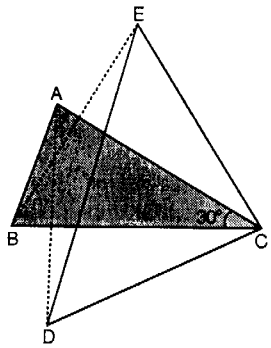


ABC bir üçgen
m(ABC) = 30°
|BF| = 8 cm
|AF| = 4 cm
|DE| = 5 cm
|EC| = 3 cm

Yukarıdaki verilere göre, Alan(FDE) + Alan(AEC) toplamı kaç cm² dir?

A) 12 B) 17 C) 19 D) 23 E) 25

45.

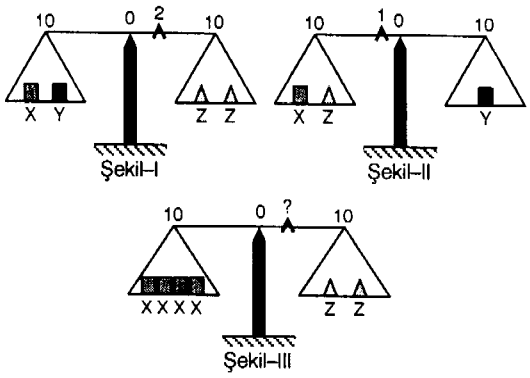


ABC bir üçgen
m(ACB) = 30°
A nın [BC] ye göre simetriği D
B nin [AC] ye göre simetriği E

Yukarıdaki verilere göre, DEC üçgeninin alanı ABC üçgeninin alanının kaç katıdır?

A) $\frac{1}{3}$ B) $\frac{1}{2}$ C) 1 D) $\frac{3}{2}$ E) 2

46.

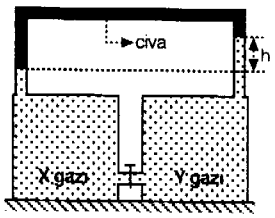


Eşit kollu terazilerde X, Y ve Z cisimleri Şekil-I, Şekil-II ve Şekil-III deki gibi dengededir.

Terazilerdeki biniciler özdeş olduğuna göre, Şekil-III deki terazide dengenin sağlanması için binici kaçıncı bölmeye getirilmelidir?

A) 2 B) 3 C) 4 D) 5 E) 6

47. Düşey kesiti verilen kapta, aynı sıcaklıkta X ve Y gazları ile civa, musluk kapalı iken şekildeki gibi dengededir.



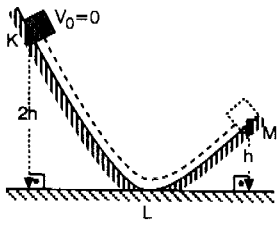
Gazların basınçları P_X ve P_Y olduğuna göre,

I. Musluk kapalı iken $P_X = P_Y$ dir.
II. Musluk kapalı iken $P_X > P_Y$ dir.
III. Musluk açıldığında civa hareket etmez.

yargılarından hangileri doğrudur?

A) Yalnız I B) Yalnız II C) Yalnız III
D) I ve III E) II ve III

48. Düşey kesiti şekildeki gibi verilen ve <u>yalnız LM arası sürtünmeli</u> olan yolun K noktasından serbest bırakılan m kütleli cisim M noktasına kadar çıkabiliyor.

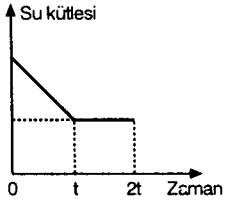


Buna göre, cismin aynı yolu izleyerek tekrar K noktasına kadar çıkabilmesi için M noktasından kaç mgh lik kinetik enerji ile atılmalıdır?
(g; yerçekim ivmesidir.)

A) 1 B) 2 C) 3 D) 4 E) 6

Diğer sayfaya geçiniz.

49. Normal şartlarda ısıca yalıtılmış bir kaptaki su içerisine bir miktar buz parçası bırakıldığında su kütlesi zamanla şekildeki gibi değişiyor.



Kaptan sıvı taşmadığına göre;

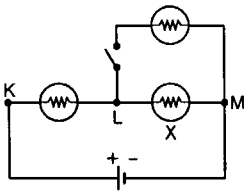
I. Suyun ilk sıcaklığı 0°C dir.
II. 0-t zaman aralığında buz kütlesi artar.
III. t-2t zaman aralığında sıcaklık sabittir.

yargılarından hangileri doğrudur?

A) Yalnız I B) Yalnız II C) Yalnız III

D) I ve II E) I, II ve III

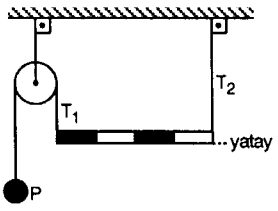
50. Özdeş lambalar ve iç direnci önemsiz üreteçle kurulu şekildeki devrede KL arasındaki lambanın potansiyel farkı V, X lambasından geçen akım i dir.



Buna göre, anahtar kapatıldığında V ve i nasıl değişir?

	V	i
A)	Değişmez	Azalır
B)	Artar	Değişmez
C)	Artar	Artar
D)	Artar	Azalır
E)	Azalır	Değişmez

51. Eşit bölmeli ve G ağırlıklı çubuk, P ağırlıklı cisim, sürtünmesiz makara ve iplerle kurulan düzenek şekildeki gibi dengededir.



Gösterilen iplerdeki gerilme kuvvetlerinin büyüklükleri T_1, T_2 olduğuna göre;

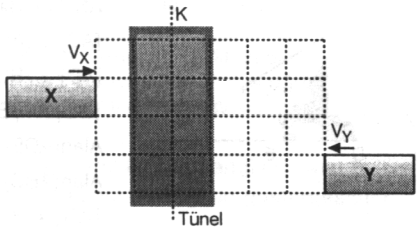
I. $T_1 + T_2 = G$ dir.
II. $T_1 = P$ dir.
III. $T_1 = T_2$ dir.

yargılarından hangileri <u>kesinlikle</u> doğrudur?

A) Yalnız I B) Yalnız II C) Yalnız III

D) I ve II E) I, II ve III

52.



Şekildeki konumdan sabit büyüklükteki V_X, V_Y hızlarıyla geçen X ve Y trenlerinin lokomotifleri t süre sonra tünelin K hizasında karşılaşıyorlar. Karşılaştıktan t süre sonra da her iki tren tamamen tünelden çıkıyorlar.

Buna göre;

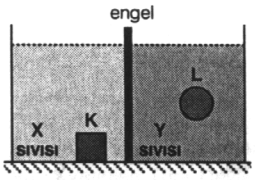
I. X treninin boyu, tünelin boyundan büyüktür.
II. Y treninin boyu, X trenin boyundan büyüktür.
III. Y treninin boyu, tünelin boyundan büyüktür.

yargılarından hangileri doğrudur?
(Bölmeler eşit aralıklıdır.)

A) Yalnız I B) Yalnız II C) I ve III

D) I ve II E) II ve III

53. Engel ile birbirinden ayrılan şekildeki kaptaki X sıvısına K cismi; Y sıvısına L cismi sıvı yüzeyinden serbest bırakıldığında şekildeki gibi dengede kalıyor.



Engel kaldırılarak sıvıların homojen karışımı sağlandığında, K cismi askıda kaldığına göre;

I. Y sıvısının özkütlesi, X sıvısınınkinden büyüktür.
II. L cisminin özkütlesi, K cisminkinden büyüktür.
III. L cismi karışım içerisinde yüzer.

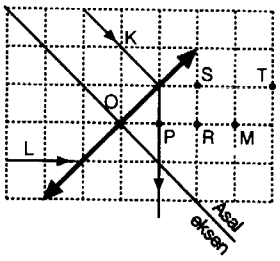
yargılarından hangileri doğrudur?
(Sıcaklık sabittir.)

A) Yalnız I B) Yalnız II C) I ve II

D) I ve III E) I, II ve III

Diğer sayfaya geçiniz.

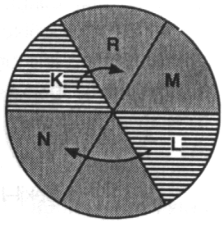
54. O optik merkezli ince kenarlı merceğin asal eksenine paralel gelen K ışının izlediği yol şekildeki gibidir.



Buna göre, aynı renkli L ışını mercekte kırıldıktan sonra hangi noktadan geçer? (Bölmeler eşit aralıklıdır.)

A) R B) T C) M D) S E) P

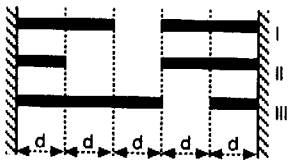
55. Sabit kalınlıktaki türdeş dairesel metal levhanın eşit bölmeli parçalarından taralı K parçası R nin, L ise N nin üzerine kesilerek yapıştırılıyor.



Buna göre, oluşan şeklin ağırlık merkezi hangi bölme üzerindedir?

A) K B) L C) M D) N E) R

56. Birer uçları duvara sabitlenmiş aynı cins metal çubuklar aynı doğrultularda karşılıklı olarak I, II ve III konumlarındaki gibi yerleştirilmiştir.



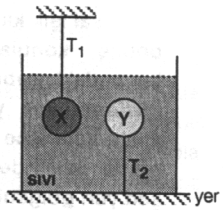
Çubukların tamamının sıcaklığı eşit miktarda azaltıldığında çiftlerin uçları arasındaki uzaklık değişimleri Δd_1, Δd_2, Δd_3 olduğuna göre, bunlar arasındaki ilişki nedir?

A) $\Delta d_1 = \Delta d_3 > \Delta d_2$ B) $\Delta d_3 > \Delta d_1 > \Delta d_2$

C) $\Delta d_2 > \Delta d_1 > \Delta d_3$ D) $\Delta d_1 > \Delta d_2 > \Delta d_3$

E) $\Delta d_2 > \Delta d_3 > \Delta d_1$

57. İplerle bağlı X ve Y cisimleri bir sıvı içerisinde şekildeki gibi dengede iken iplerde gerilme kuvveti oluşmaktadır. Denge anında sıvının yere göre potansiyel enerjisi E_1, yalnız X cisminin bağlı olduğu ip kesilip cisim dengelendiğinde sıvının yere göre potansiyel enerjisi E_2, yalnız Y cisminin bağlı olduğu ip kesilip cisim dengelendiğinde E_3 olmaktadır.

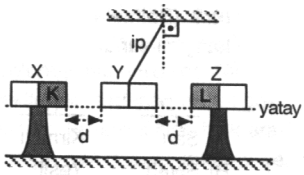


Buna göre; E_1, E_2 ve E_3 arasındaki ilişki nedir?

A) $E_1 > E_2 > E_3$ B) $E_2 > E_1 > E_3$ C) $E_3 > E_2 > E_1$

D) $E_1 = E_2 = E_3$ E) $E_2 = E_3 > E_1$

58. Özdeş X, Y ve Z mıknatıslarından kurulu düzenekte; X ve Z mıknatısları sabitlenmiş olup Y mıknatısı ise şekildeki gibi dengededir.



Buna göre, X ve Z mıknatıslarının K ve L kutuplarının işareti için;

	K	L
I.	N	S
II.	S	S
III.	S	N

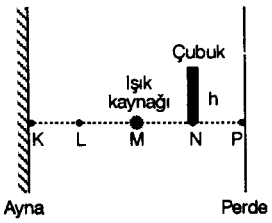
I, II ve III ile verilenlerden hangileri doğru olabilir?

A) Yalnız I B) Yalnız II C) Yalnız III

D) I ve III E) I, II ve III

Diğer sayfaya geçiniz.

59. **Noktasal ışık kaynağı önüne konulan h boyundaki çubuğun, düzlem ayna yardımıyla yeterince uzun perde üzerinde oluşan yarı gölgenin boyu için;**

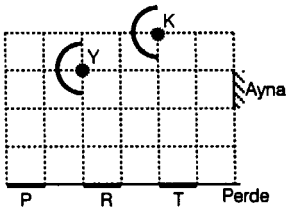


I. Tam gölgenin boyundan küçüktür.
II. Çubuğun boyundan küçüktür.
III. Çubuğun boyundan büyüktür.

yargılarından hangileri doğrudur?
(Noktalar arası uzaklık eşittir.)

A) Yalnız I B) Yalnız II C) Yalnız III
D) I ve II E) I ve III

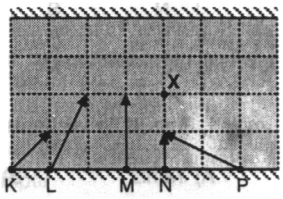
60. Saydam olmayan iki yarı küresel abajurdan birinin içinde kırmızı (K), diğerinin içinde yeşil (Y) noktasal ışık kaynağı vardır.



Kaynaklar, düzlem ayna ve beyaz perde, karanlık bir ortamda şekildeki gibi yerleştirildiğine göre, perdenin P, R, T bölgeleri hangi renklerde görülür? (Bölmeler eşit aralıklıdır, kırmızı ile yeşil ışığın karışımı sarıdır.)

	P	R	T
A)	Sarı	Kırmızı	Sarı
B)	Siyah	Yeşil	Kırmızı
C)	Siyah	Sarı	Sarı
D)	Kırmızı	Sarı	Sarı
E)	Yeşil	Yeşil	Sarı

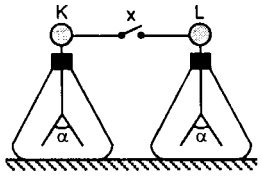
61. Akıntı hızı sabit olan nehirde aynı anda yüzmeye başlayan K, L, M, N ve P yüzücülerinin suya göre hızları şekildeki gibidir.



Buna göre, bu yüzücülerden hangileri X noktasında karşılaşabilir? (Bölmeler eşit aralıklıdır.)

A) K ve N B) P ve M C) L ve M
D) K ve M E) K ve P

62. Özdeş K ve L elektroskoplarının yaprakları arasındaki açılar birbirine eşittir.



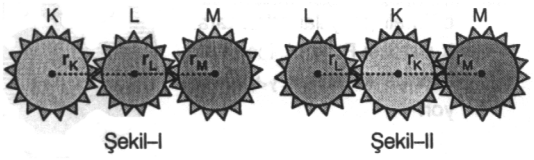
Elektroskopların topuzlarını birleştiren iletken tel üzerindeki x anahtarı kapatıldığında elektroskopların;

I. Yapraklarında değişiklik olmaz.
II. Yapraklar tamamen kapanır.
III. K nin yaprakları biraz kapanır, L ninki kapanıp açılır.

yargılarından hangileri doğru olabilir?

A) Yalnız I B) Yalnız II C) I veya II
D) I veya III E) I veya II veya III

63.

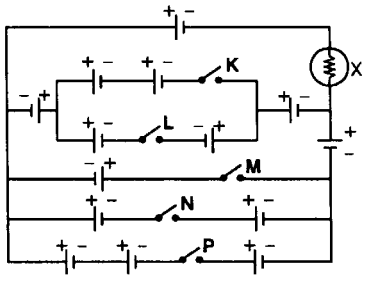


Yarıçapları r_K, r_L ve r_M olan K, L ve M dişlileri Şekil-I ve Şekil-II deki gibi yerleştirilmiştir.

Şekil-I deki K ve Şekil-II deki L dişlisi N tur döndürüldüğünde, M dişlileri sırasıyla N ve 2N tur döndüğüne göre; r_K, r_L ve r_M arasındaki ilişki nedir?

A) $r_K=r_L=r_M$ B) $r_K=r_M>r_L$ C) $r_L>r_K=r_M$
D) $r_K>r_L>r_M$ E) $r_K>r_M>r_L$

64.



İç dirençli önemsiz özdeş üreteçlerle kurulu şekildeki elektrik devresinde açık olan K, L, M, N ve P anahtarlarından hangisi kapatılırsa, X lambası en parlak yanar?

A) K B) L C) M D) N E) P

Diğer sayfaya geçiniz.

65. **Kimyasal olaylarla ilgili aşağıdaki ifadelerden hangisi <u>her zaman</u> doğrudur?**

A) Metaller bileşiklerinde pozitif (+) değerlik alırlar.
B) Nötr atom bir elektron aldığında kimyasal özelliği değişmez.
C) Asit-baz reaksiyonlarından tuz ve su oluşur.
D) Ametaller bileşik oluştururken elektron verirler.
E) Yanma reaksiyonlarından CO_2 ve H_2O oluşur.

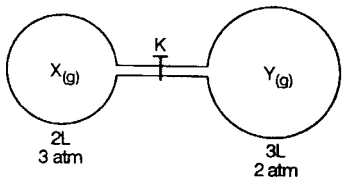
66. **Atomla ilgili aşağıdaki ifadelerden hangisi <u>yanlıştır</u>?**

A) Elektronlar önce enerjisi düşük orbitallere yerleşirler.
B) Bir orbital ikiden fazla elektron alamaz.
C) 3. enerji düzeyindeki boş p_X, p_Y, p_Z orbitallerinin enerjileri eşittir.
D) Aynı orbitaldeki iki elektronun dönme yönleri birbirinin tersidir.
E) Çekirdeğe yakın elektronlar daha yavaş dönerler.

67. **Aşağıdakilerden hangisinde, çözeltiye verilen örnek <u>yanlıştır</u>?**

	Çözelti		
	<u>Çözücü</u>	<u>Çözünen</u>	<u>Örnek</u>
A)	sıvı	sıvı	etil alkol-su
B)	sıvı	katı	kum-su
C)	katı	katı	pirinç alaşımı
D)	gaz	gaz	hava
E)	sıvı	gaz	su - CO_2

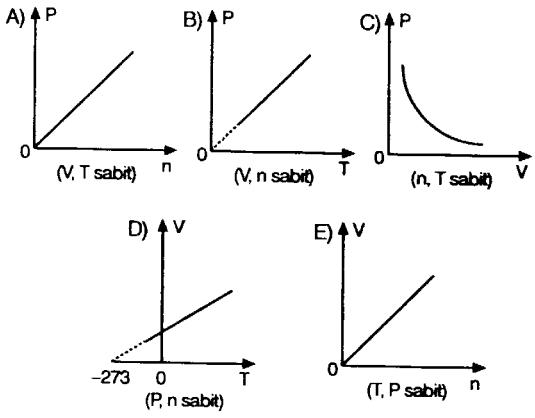
68.



Şekildeki K musluğu sabit sıcaklıkta açıldığında, X ve Y gazlarının kısmi basınçları kaçar atmosfer olur?
(X ve Y gazları reaksiyona girmemektedir.)

	P_X	P_Y
A)	2,4	2,4
B)	1,2	1,2
C)	2	3
D)	3	2
E)	6	4

69. **İdeal gazlar için çizilen grafiklerden hangisi <u>yanlıştır</u>?**
(P: Basınç, V: Hacim, n: Mol sayısı, T: Mutlak sıcaklık)



Diğer sayfaya geçiniz.

70. X: ⊗ ⊗ ⊘⊘ ○ ○○

Y: ⊗ ⊗ ⊗⊘ ○ ○○

Z: ⊗ ⊗ ⊗⊗ ⊗ ⊘○

Elektron - orbital şemaları verilen X, Y ve Z atomları için;

I. X in atom numarası 7 dir.
II. Y nin periyodu en büyüktür.
III. Değerlik elektron sayıları arasında Y > X > Z ilişkisi vardır.

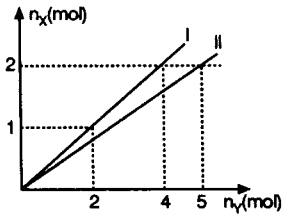
hangileri yanlıştır?

A) Yalnız I B) Yalnız II C) I, II ve III
D) Yalnız III E) II ve III

71. 0,5 litresinde 8 gram NaOH içeren bir çözeltiden 100 mL alınarak üzerine 300 mL saf su ilave ediliyor.

Oluşan yeni çözeltideki OH^- iyonlarının molaritesi ne olur? (Na: 23, O: 16, H:1)

A) 0,1 B) 0,2 C) 0,3 D) 0,4 E) 1

72. 

X ve Y elementlerinden oluşan I. ve II. bileşikte, elementlerin molce birleşme oranları grafikte verilmiştir.

Buna göre, aynı miktar Y ile birleşen I. bileşikteki X in II. bileşikteki X e oranı nedir?

A) $\frac{1}{2}$ B) $\frac{2}{5}$ C) $\frac{4}{5}$ D) $\frac{5}{2}$ E) $\frac{5}{4}$

73. Bir nötronun protona dönüşmesi sonucu oluşan tanecik X, bir protonun nötrona dönüşmesi sonucu oluşan tanecik ise Y dir.

Buna göre, X ve Y tanecikleri aşağıdakilerden hangisinde doğru olarak gösterilmiştir?

	X	Y
A)	γ	γ
B)	β^+	β^+
C)	α	β^-
D)	β^-	β^+
E)	β^+	β^-

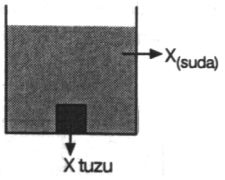
74. $HXO_3 + YOH \rightarrow YXO_3 + H_2O$

12,6 gram HXO_3 ile 11,2 gram YOH ın reaksiyonundan 3,6 gram H_2O oluştuğuna göre X ve Y nin atom kütleleri aşağıdakilerden hangisinde doğru olarak verilmiştir? (H: 1, O: 16)

	X	Y
A)	14	39
B)	39	14
C)	28	39
D)	14	40
E)	40	14

Diğer sayfaya geçiniz.

75. Yandaki kapta katısıyla dengede X tuzu çözeltisi bulunmaktadır.



Çözeltiye aynı sıcaklıkta bir miktar $X_{(k)}$ ilave edilirse,

I. X katısının miktarı
II. Çözeltinin kaynamaya başlama noktası
III. Çözeltinin kütlesi

niceliklerinden hangileri artar?
(Buharlaşma ihmal edilecektir.)

A) Yalnız I B) Yalnız II C) I ve II
D) II ve III E) I ve III

76.

	Elektron sayısı	Proton sayısı	Kütle numarası
X	3	7	14
Y	6	6	12
Z	10	8	16
T	7	7	15

Tablodaki bilgilere göre aşağıdakilerden hangisi yanlıştır?

A) X katyondur.
B) Y ve T nötrdür.
C) X ve T nin kimyasal özellikleri aynıdır.
D) Z ve T birbirinin izotonudur.
E) T ve X birbirinin izotopudur.

77. Ayırma hunisi yardımıyla X maddesi Y ve Z maddelerine ayrılıyor.

Toplama kabına ayrılan ilk madde Y olduğuna göre; X, Y ve Z maddeleri için aşağıdaki ifadelerden hangisi kesinlikle doğrudur?

A) X maddesi homojen bir karışımdır.
B) Y maddesi saf bir maddedir.
C) Z maddesi bileşiktir.
D) Y maddesinin yoğunluğu Z nin yoğunluğundan büyüktür.
E) Y maddesi Z de çözünür.

78. $Pb + 2X \rightarrow PbSO_4 + SO_2 + 2H_2O$

Yukarıdaki denkleşmiş denklemde yer alan X bileşiğinin formülü aşağıdakilerden hangisinde doğru olarak verilmiştir?

A) HSO_4 B) H_2SO_4 C) SO_3
D) $S_2O_3^{-2}$ E) $H_2S_2O_4$

Diğer sayfaya geçiniz.

79. Kasılma ve gevşeme yönüyle birbirine zıt çalışan (antogonist) X ve Y çizgili kasları ile ilgili,

I. X kasılırken Y de A bandlarının boyu değişmez.
II. Y kasılırken X de H bandlarının boyu kısalır.
III. X gevşerken Y de I bandlarının boyu uzar.
IV. Y gevşerken X de Z çizgileri birbirine yaklaşır.

ifadelerinden hangileri doğrudur?

A) I ve III B) I ve IV C) II ve IV
D) III ve IV E) II, III ve IV

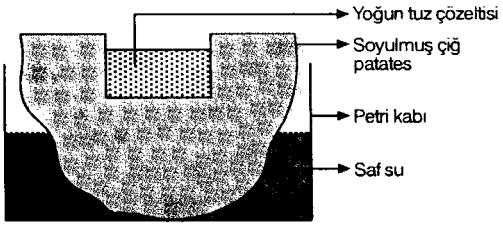
80. Renk körlüğü bakımından genotipi bilinmeyen üç ailede,

I. 1. ailenin, renk körü kız ve normal fenotipli kız
II. 2. ailenin, renk körü kız ve normal fenotipli erkek
III. 3. ailenin, renk körü erkek ve normal fenotipli erkek

çocukları olduğuna göre, hangi anne ve babanın genotipi <u>kesin olarak</u> bulunabilir?

A) Yalnız II B) I ve II C) I ve III
D) II ve III E) I, II ve III

81. Patates kullanarak aşağıdaki deney düzeneği hazırlanmıştır.



Bu deney düzeneğine göre,

I. Su geçişi dış kısımda kaptan patatese, iç kısımda patatesten yoğun tuz çözeltisine doğru olur.
II. Patates hücrelerinin yoğunluğu kaptaki suyun yoğunluğundan daha azdır.
III. Su geçişi sırasında ATP enerjisi kullanılır.
IV. Kaptaki su miktarı azalır.

yorumlarından hangileri yapılabilir?

A) I ve IV B) II ve III C) III ve IV
D) I, II ve III E) II, III ve IV

82. Hücre bölünmeleri sırasında gerçekleşen,

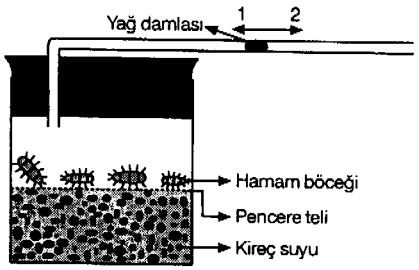
I. DNA eşlenmesi
II. Sitoplazma bölünmesi
III. Kromatin ipliğin kısalıp kalınlaşması
IV. Homolog kromozomların kardeş olmayan kromatidleri arasında parça değiştirilmesi

olaylarından hangileri, bir hücreli canlılardaki eşeysiz üreme sırasında da meydana gelebilir?

A) I ve II B) I, II ve III C) I, II ve IV
D) II, III ve IV E) I, II, III, IV

Diğer sayfaya geçiniz.

83. Şekildeki gibi bir düzenek hazırlanarak, deney kabının içerisine hamam böceği konularak bir süre beklenmiştir.



Bu süre sonunda,

I. Deneyin başlangıcında yağ damlası 1 yönünde ilerler.
II. Hamam böceklerinin solunumu sonucunda yağ damlası 2 yönünde hareket eder.
III. Ortamdaki karbondioksit kireç suyu ile reaksiyona girer.

değişimlerinden hangileri meydana gelebilir?

A) Yalnız I B) Yalnız II C) Yalnız III

D) I ve III E) II ve III

84. **Bir hücrede, ribozom organelinin metabolik etkinliğini gerçekleştirebilmesi için,**

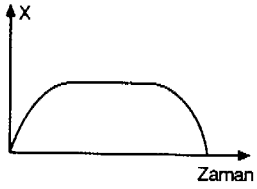
I. Nişasta
II. Aminoasit
III. Enzim
IV. Enerji

moleküllerinden hangilerinin bulunması <u>zorunludur</u>?

A) I ve II B) I, II ve III C) III ve IV

D) I, II ve IV E) II, III ve IV

85. Aşağıdaki grafik bir enzimatik reaksiyondaki değişmeyi göstermektedir.



Grafikteki X yerine,

I. Reaksiyon sonunda oluşan ürün miktarı
II. Substrat miktarında değişme
III. Reaksiyon hızı
IV. Enzim - substrat kompleksindeki değişme

verilenlerden hangileri gelebilir?

A) Yalnız IV B) I ve II C) II ve III

D) III ve IV E) I, III ve IV

86. Bir bakteriyofajın timinli nükleotit bulunduran yönetici molekülü bakteri içine girerken protein kılıfı dışarıda kalır. Bir süre sonra bakteri içinde yeni fajlar sentezlenir.

Buna göre;

I. Faj üretimi için gerekli genetik bilgi bakteri DNA sında bulunur.
II. Oluşan fajların yönetici molekülü DNA dır.
III. Oluşan fajların protein kılıflarının aminoasit dizilişleri aynıdır.

bilgilerinden hangileri doğrudur?

A) Yalnız I B) I ve II C) I ve III

D) II ve III E) I, II ve III

Diğer sayfaya geçiniz.

87. **Sağlıklı bir insanda,**

I. Sindirim kanalından kana salgılanan hormon miktarı
II. Onikiparmakbağırsağına dökülen safra sıvısı miktarı
III. Midenin pH derecesi
IV. Kalınbağırsakta yaşayan bakterilerin sayısı

faktörlerinden hangileri besinlerin, monomerlerine dönüştürülmesinde etkili değildir?

A) Yalnız IV B) I ve II C) II ve III
D) I, II ve III E) II, III ve IV

88. Ökaryot bir hücrede, hücrenin içinde kullanılacak olan protein yapılı maddeler sitoplazmadaki serbest ribozomlarda, dışarıya salgılanacak olan protein yapılı maddeler ise endoplazmik retikulum üzerindeki ribozomlarda sentezlenir.

Buna göre, böcekçil bir bitki aşağıdaki olayların hangisinin gerçekleşmesinde endoplazmik retikulum üzerindeki ribozomlarda sentezlenmiş olan proteinli molekülleri kullanır?

A) Işık etkisiyle inorganik maddelerden organik madde üretilmesinde
B) Glikozun nişastaya dönüştürülmesinde
C) Sindirim sonucu oluşan aminoasitlerin hücreye alınmasında
D) Böceğin protein yapısının sindirilmesinde
E) Organik moleküllerin inorganik moleküllere dönüştürülmesinde

89. **Bir bitkinin stoma hücresinde, aşağıdaki durumlarından hangisinde pH değeri asit özelliği gösterir?**

A) Terlemenin en fazla olduğu zaman
B) Karanlık ortam
C) Fotosentez ve solunum hızının eşit olduğu zaman
D) Suyun hızlı bir şekilde fotoliz olduğu zaman
E) Fotosentez için en uygun ışık şiddetinin bulunduğu ortam

90. Bitkilerde yaşadıkları ortamın özelliklerine göre farklı adaptasyonlar gözlenir.

Buna göre,

I. Toprak üstü bazı organlarının kalın kutikula tabakası ile örtülmesi
II. Döllenmiş yumurtanın dişi organda embriyo kesesi içinde gelişmesi
III. Stomaların yaprakların alt yüzeyinde yoğunlaşması

durumlarından hangileri bitkinin kurak ortama uyumunu sağlar?

A) Yalnız I B) Yalnız III C) I ve II
D) I ve III E) I, II ve III

Deneme bitmiştir, cevaplarınızı kontrol ediniz.

Diğer sayfaya geçiniz.

SAMANYOLU
EĞİTİM KURUMLARI 1983

Aralık 2003 Denemesi

Cevap Anahtarı

Sözel Bölüm

1) A	46) E
2) E	47) E
3) D	48) E
4) E	49) B
5) D	50) A
6) C	51) A
7) D	52) C
8) A	53) A
9) C	54) E
10) E	55) D
11) B	56) B
12) A	57) B
13) C	58) C
14) A	59) D
15) A	60) E
16) B	61) D
17) E	62) C
18) C	63) D
19) C	64) E
20) B	65) B
21) E	66) C
22) C	67) A
23) D	68) E
24) C	69) A
25) E	70) A
26) D	71) D
27) E	72) C
28) B	73) D
29) D	74) E
30) D	75) D
31) B	76) C
32) A	77) A
33) C	78) E
34) E	79) D
35) A	80) D
36) B	81) D
37) B	82) D
38) D	83) C
39) E	84) E
40) A	85) C
41) D	86) C
42) D	87) B
43) C	88) C
44) D	89) D
45) E	90) E

Sayısal Bölüm

1) A	46) A
2) C	47) B
3) B	48) B
4) A	49) E
5) D	50) D
6) D	51) D
7) A	52) E
8) B	53) C
9) C	54) A
10) C	55) A
11) B	56) A
12) C	57) B
13) B	58) B
14) D	59) D
15) E	60) D
16) A	61) E
17) E	62) C
18) C	63) C
19) D	64) C
20) D	65) A
21) B	66) E
22) C	67) B
23) B	68) B
24) D	69) D
25) D	70) B
26) B	71) A
27) E	72) E
28) C	73) D
29) E	74) A
30) E	75) A
31) B	76) C
32) A	77) D
33) D	78) B
34) B	79) B
35) C	80) B
36) A	81) A
37) E	82) B
38) D	83) D
39) B	84) E
40) D	85) D
41) C	86) D
42) D	87) A
43) E	88) D
44) C	89) B
45) E	90) D

SAMANYOLU
EĞİTİM KURUMLARI 1983

SÖZEL BÖLÜM

DİKKAT! BU BÖLÜMDE CEVAPLAYACAĞINIZ TOPLAM SORU SAYISI 90'DIR.

İlk 45 Soru "Türkçeyi Kullanma Gücü"
Son 45 Soru "Sosyal Bilimlerdeki Temel Kavram ve İlkelerle Düşünme Gücü" ile ilgilidir.

Eşit Ağırlıklı ÖSS puanınızın yüksek olmasını istiyorsanız Sözel Bölüme 90 dakika ayırmanız yararınıza olabilir. Sözel Ağırlıklı ÖSS puanınızın yüksek olmasını istiyorsanız Sözel Bölüme biraz daha fazla zaman ayırabilirsiniz.

Bu bölümdeki sorularla ilgili cevaplarınız, cevap kâğıdınızdaki "SÖZEL BÖLÜM"e işaretleyiniz.

1. **Aşağıdakilerin hangisinde** "kamera" **sözcüğü, benzetme amacı güdülmeksizin başka bir söz yerine kullanılmıştır?**

A) Tören için getirdiğimiz kamera bozuldu.
B) Amcam bu güzel manzarayı kamerayla görüntüledi.
C) Kameraların ışığından rahatsız olmuştu.
D) Yurtdışından çok kaliteli kameralar almıştı.
E) Konuk başbakan, basın toplantısında kameraların ilgisinden epey sıkılmıştı.

2. **Aşağıdakilerin hangisinde deyimin anlamı, verilen cümle ile uyuşmamaktadır?**

A) Dört elle sarılmak – İşini çok seviyor, verilen görevi eksiksiz yapıyordu.
B) Ele avuca sığmamak – Misafirliğe gittiğimizde hep şımarır, taşkın hareketler yapar.
C) Külahları değiştirmek – Yok yere arkadaşını kızdırmış, araları bozulmuştu.
D) İpe un sermek – Çok maharetli biriydi, söylenen şeyi hemen yapardı.
E) Başını dinlemek – Şehrin gürültüsünden kaçıp huzurlu bir gün geçirdik.

3. O; bir çocukta, bir yaşlıda, her şeyde toplumsallığa açılan bir kapı buluyor. Çevresinde gördüğü hemen her aksaklık, onda toplumsal yaralarımızı örten perdeleri çekip atma isteği uyandırıyor.

Bu cümlede altı çizili sözle anlatılmak istenen aşağıdakilerden hangisidir?

A) Toplumun yararını gözetmek
B) Toplumsal sorunları çözmek
C) Toplumsal sorunları açığa çıkarmak
D) Toplumun isteklerini dikkate almak
E) Topluma yol göstermek

4. Dost; yüreğimi açıp, yanında yüksek sesle düşünebildiğim kimsedir.

Bu cümlede "yanında yüksek sesle düşünebilmek" **sözüyle anlatılmak istenen aşağıdakilerden hangisidir?**

A) Her şeyi açıkça konuşmak
B) Kızmak, bağırıp çağırmak
C) Farklı görüşlere açık olmak
D) Karşısındakine saygılı davranmak
E) İletişim kurmaya çalışmak

–Samanyolu Eğitim Kurumları - Eğitim Portalı - http://www.egitimportali.com–

5. I. İçinden geldiği toplumun can alıcı noktalarını objektif bir tutumla anlatıyor.

II. Yazar, kendine özgü üslubuyla birçok romanda göremediğimiz bir anlatım zenginliğine ulaşıyor.

III. Gözlemciliğin gerektirdiği gerçekçilikle mizahçılığın eleştirel bakışını birleştiriyor.

IV. Birlikte yaşadığı insanların en önemli yanlarını fotoğraf gerçekliğiyle sergiliyor.

Yukarıdaki numaralanmış cümlelerden hangileri birbirine anlamca <u>en yakındır</u>?

A) I. ve II. B) I. ve IV. C) II. ve III.

D) II. ve IV. E) III. ve IV.

6. Gerçek dostlar, iyi günlerimizde davet edince; kara günlerimizde ise davetsiz gelir.

Aşağıdakilerden hangisi bu cümleye anlamca <u>en yakındır</u>?

A) Dostlarımızın iyi günleri bizi mutlu etmeli, kötü günleri üzmelidir.
B) Dostlarımızın kötü günlerinde, iyi günlerinden daha çok yanlarında olmalıyız.
C) Dostlarımızı sevmeli, onlara her konuda yardım etmeliyiz.
D) İyi günlerinde dostların yanında olmak, kara günlerinde de yanında olmayı gerektirir.
E) Dostlarımızın kendi davetleri dışında onları, rahatsız etmemeliyiz.

7. Yazar; sözcükleri öylesine güzel seçiyor, tümcelerini öylesine özel bir yapıda kullanıyor ki ----

Bu cümle düşüncenin akışına göre aşağıdakilerden hangisiyle <u>sürdürülemez</u>?

A) yazılarında hiçbir fazlalığa rastlanmıyor.
B) öyküleri okuyucuyu sıkmıyor.
C) yer yer yapmacıklığa kaçtığı izlenimini veriyor.
D) üslubundaki özgünlük hemen fark ediliyor.
E) hiçbir gereksiz ayrıntıya yer vermiyor.

Samanyolu Eğitim Kurumları - Eğitim Portalı - http://www.egitimportali.com

8. (I) Birçok edebiyat dergisinin, günü kurtarmaya çalıştığını üzülerek görüyoruz. (II) Bu bağlamda "Düzyazı Defteri" birkaç sorumlu insanın çabalarıyla ayakta durmaya çalışan edebiyat dünyasına yeni bir soluk getiriyor. (III) Yüzlerce öykü, roman ve diğer düzyazı ürününün boşuna yazılmadığını ispatlamaya çalışan bir dergi olarak edebiyat dünyasındaki yerini almaya çalışıyor. (IV) Edebiyat dergiciliğini, sınırlı sayıda insanın tekelinden çıkarmak için çabalıyor. (V) Bu yüzden o, edebiyatla yakından ilgilenen okurların kitaplığının baş köşesinde yer alacak sanırım.

Bu parçada numaralanmış cümlelerin hangisinde "tahmin" anlamı vardır?

A) I. B) II. C) III. D) IV. E) V.

9. (I) Şair, çevirmen, edebiyat adamı olarak Özdemir İnce'nin Türk edebiyatına büyük katkısı olmuştur. (II) "Ne Altın Ne Gümüş" adlı eser, sanatçı hakkında önemli bir belge olarak kabul edilebilecek bir çalışma. (III) Çeşitli dergi ve gazetelerde yayımlanmış elli iki röportaj yer alıyor bu yapıtta. (IV) Özdemir İnce, söyleşileri bir araya getirirken edebiyat gazeteciliği ve röportaj sanatını övmeyi amaçladığını da belirtiyor. (V) Bu yapıtta İnce'nin kişiliğinin ve yazar kimliğinin ipuçlarını kolayca bulabileceksiniz.

Bu parçada numaralanmış cümlelerden hangileri kanıtlanabilirlik açısından diğerlerinden farklıdır?

A) I. ve II. B) II. ve III. C) II. ve IV.

D) III. ve IV. E) IV. ve V.

10. Faruk Nafiz, daha ilk şiirlerinde ahenk burcuna bayrağını dikmiş, ----

Bu cümle aşağıdakilerden hangisiyle <u>sürdürülemez</u>?

A) zamanla şiirlerinde ahengin zirvesini yakalamıştır.
B) şiirimiz onunla büyük güç kazanmıştır.
C) dizelerine coşkun, cana yakın bir söyleyiş hakim olmuştur.
D) dostları kadar, düşmanları da onu alkışlamıştır.
E) şiirlerini pürüzsüz bir dille yazmıştır.

11. Annem, uykumuz gelince, yataklarımızı hazırlar
I II III
uykuya dalıncaya kadar yanımızdan ayrılmazdı.
IV V

Bu cümlede altı çizili sözcüklerden hangisinin kökü tür yönüyle diğerlerinden farklıdır?

A) I. B) II. C) III. D) IV. E) V.

12. Sahaflar Çarşısı tarafındaki büyük kapıda her akşam duyulan düdük sesleri Kapalıçarşı'nın kapanma saatinin geldiğini haber verir.

Bu cümlenin öğeleri aşağıdakilerin hangisinde sırasıyla verilmiştir?

A) Özne - nesne - yüklem
B) Zarf tümleci - özne - yüklem
C) Özne - dolaylı tümleç - nesne - yüklem
D) Zarf tümleci - özne - nesne - yüklem
E) Zarf tümleci - dolaylı tümleç - özne - yüklem

13. Bütün dünya yurdu olursa
Gelmez ona sıla ocağı dar
Artık onun bir vatanıyla
Memlekette yuvası var

Bu dizelerde aşağıdakilerden hangisi yoktur?

A) Adıl (zamir) B) Basit sözcük
C) Sıfat tamlaması D) Fiilimsi (eylemsi)
E) İsim tamlaması

14. **Aşağıdakilerin hangisinde "ulama" vardır?**

A) Ey yarımadalarım, açılın hür denize
Yelken bulamadımsa bayrak getirdim size
B) Bir kayık yaptırdım yelkeni temiz
Daha böylesini görmemiştir deniz
C) Açıklara, uzağa demir atar kotralar
Kurulur üstü mavi, altı mavi sofralar
D) Sarmaş dolaştı gölgeli sahilde dal budak
Salkım söğütlerim, su içerdi kuytudan
E) Gözüm yok, arkamda kalan günlerin
Yarısından daha çoğu yamalı

15. (I) İnsanoğlu, toplumsal yaşamda üstlendiği rollerle kendisini farklı bir kişiliğe büründürebiliyor. (II) İnsanın kişiliğinin değişmesinde, yaşadığı doğal çevrenin de çok büyük etkisi vardır. (III) Çocuksu duygular bir noktadan sonra olgunlaşmaya doğru gidiyor. (IV) O duygular olgunluk döneminde iyice kayboluyor. (V) Ben çocukluğu yaşarken, o duygular canlıyken çocukluğumu yazmaya gayret ettim. (VI) Yetmiş yaşıma kadar beklersem onlardan büsbütün uzaklaşabilirdim.

Bu parçadaki numaralanmış cümlelerden hangisi kendinden önceki cümlenin gerekçesi durumundadır?

A) II. B) III. C) IV. D) V. E) VI.

16. İnsanlar kitaplarım hakkında ne düşünüyorsa benden kalan hatıra da bu olacaktır.

Aşağıdakilerden hangisi anlamca bu cümleye en yakındır?

A) Bir yazarı ayrıcalıklı kılan, yapıtlarının çokluğudur.
B) Sanat eserinin değerini ancak nitelikli okuyucu belirler.
C) Yazarın mirası yapıtlarının okurda bıraktığı izlenimdir.
D) Her yazar, yapıtlarıyla okurlarına faydalı olmayı amaçlar.
E) Yazarlar, yapıtlarına yönelik eleştiriyi her zaman önemser.

17. **Aşağıdaki cümlelerin hangisinde, arasına sözcük ya da sözcükler girmiş bir ad takımı kullanılmıştır?**

A) Şehrimizdeki tarihi binaların restorasyonu bitti.
B) Aracın kazada hasar gören parçaları değiştirildi.
C) Rakip takımın oyuncularından biri sakatlanmış.
D) Kar yağışı birçok köy yolunu ulaşıma kapadı.
E) Giysilerde el işi süslemeler dikkat çekiyor.

18. **Aşağıdaki cümlelerden hangisinin yükleminde şimdiki zaman anlamı vardır?**

A) Fırsat buldukça kitap okumaya çalışıyorum.
B) Savaştan sonra iki çocuğuyla İzmir'e yerleşiyor.
C) Basında çıkan haberleri günü gününe takip ediyor.
D) Bayramda ailemi ziyaret etmeyi düşünüyorum.
E) Sabahları buradan otobüse biniyoruz.

Samanyolu Eğitim Kurumları - Eğitim Portalı - http://www.egitimportali.com

19. Yedincisi düzenlenen (I) bu yarışmada, yüzlerce (II) tanınmış ve ödül almış yazarlar (III) arasından sıyrılıp (IV) jüri özel ödülünü aldı. (V)

Bu cümledeki anlatım bozukluğu numaralanmış sözcüklerin hangisinin atılmasıyla giderilebilir?

A) I. B) II. C) III. D) IV. E) V.

20. Aşağıdakilerin hangisinde bir anlatım bozukluğu vardır?

A) Kurumumuz son yıllarda birçok kültürel etkinliğe ev sahipliği yaptı.
B) Derneğimizin bu görevi de başarıyla yerine getireceğine güveniyoruz.
C) Demokratik gelişmeler toplumun kendine güvenini artırıyor.
D) Grubumuz, ekonomik yönden güçlenmek için çeşitli hamleler yapıyor.
E) Bir ülkenin ekonomik bir güç haline gelmesi, o ülkede üretimin artmasıyla olur.

21. Amcası, zaman zaman sıkıntı çekse de, genelde mutlu bir yaşamı vardı.

Bu cümledeki anlatım bozukluğunun nedeni aşağıdakilerden hangisidir?

A) Bir sözcüğün yanlış kullanımı
B) Ekfiil eksikliği
C) Çatı uyuşmazlığı
D) Gereksiz sözcük kullanımı
E) Tamlayan eki eksikliği

22. (I) Reşat Nuri'nin üne kavuşmasında dilinin önemli bir payı vardır. (II) Elbette bunda gözlemlerini gerçekçi bir biçimde anlatmasının da payı yadsınamaz. (III) Bu gerçekçilik gezi yapıtları başta olmak üzere birçok yapıtında karşımıza çıkar. (IV) Çalıkuşu çok geniş bir kitle tarafından beğenilerek okunmuştur. (V) Bunların yanında onun değişik yurt köşelerinde bulunup halkla iç içe olmasını da unutmamak gerekir. (VI) Bu yönüyle o, yaşayarak yazmış bir sanatçıdır.

Bu parçada numaralanmış cümlelerden hangisi düşüncenin akışını bozmaktadır?

A) II. B) III. C) IV. D) V. E) VI.

23. Aşağıdaki cümlelerin hangisinde altı çizili sözün yazımı yanlıştır?

A) Kendisi için bir takım elbise aldı.
B) Birden bire başlayan yağmur, trafiği aksattı.
C) Bu mutlu gününde dostlarıyla bir arada olmak istemişti.
D) Konuşurken ikide bir sözünün kesilmesine çok kızardı.
E) Yolculukta uyuyamaz, bir şeyler okurdu.

24. Hepsi bahçeli ( ) cumbalı, çoğu boyasız, eski ( ) fakat temiz ( ) şirin evler süslerdi mahallemizi ( )

Bu parçada ayraçla ( ) belirtilen yerlere, aşağıdakilerin hangisinde verilen noktalama işaretleri sırasıyla getirilmelidir?

A) (,), (:), (,), (.) B) (,), (,), (;), (!)
C) (...), (,), (,), (...) D) (,), (;), (;), (.)
E) (,), (;), (,), (.)

25. (I) Hafta sonu yapılacak maçı heyecanla bekliyorduk. (II) Biletler maçın yapılacağı stadın gişelerinde satışa sunulacaktı. (III) Bilet almak için erkenden, yürüyerek stada gitmiştik. (IV) Ne var ki biz gelmeden önce biletlerin hepsi tükenmişti. (V) Yok yere arkadaşlarla bunca yolu boşu boşuna kat etmiştik.

Bu parçada numaralanmış cümlelerin hangisinde bir anlatım bozukluğu vardır?

A) I. B) II. C) III. D) IV. E) V.

26. Aşağıdakilerin hangisinde bir anlatım bozukluğu vardır?

A) Kitap satışlarında son yıllarda gözle görülür bir artış var.
B) Gelecek hafta buradaki okullarda sağlık taraması yapılacakmış.
C) Şehrimize standart ölçütlerde bir yüzme havuzu yapıldı.
D) Bu küçük kıyı kasabasında halk, geçimini balıkçılıkla sağlardı.
E) Yazları bu bağ evine gidip, emekliliğinin tadını çıkarıyormuş.

Samanyolu Eğitim Kurumları - Eğitim Portalı - http://www.egitimportali.com

27. Güzel sanatların en ulusal olanı şiirdir. Bunu en iyi yurt dışında bulunduğum zaman anladım. Bir defasında müzisyenlerin ve ressamların olduğu bir ortamda şairlerle sohbet ediyorduk. Müzisyenler sazlarını keyiflerince çalıp dinletiyorlar, ressamlar yanlarında getirdikleri bazı çalışmaları gösteriyorlardı. Şairler ise dertlerini anlatamamanın sıkıntısını dile getiriyorlardı. Müziğin ve resmin iletisi, başka milletlerin sanatseverlerinde heyecan uyandırmak için yeterlidir. Ancak...

Bu parçanın sonuna düşüncenin akışına göre aşağıdakilerden hangisi getirilebilir?

A) şairin bunu sağlayabilmesi için resim ve müzikle uğraşması gerekir.
B) şairlerin, etkileyici olmak için evrensel konuları işlemeleri gerekir.
C) bir şiirin doğduğu ülke dışında anlaşılması, ilgi uyandırması kolay değildir.
D) şairler başka milletlerin şiiri hakkında da bilgi sahibi olmak zorundadır.
E) şairler, ressamlar ve müzisyenlere göre daha çok, milli konuları işlerler.

28. Ağrı Dağı'nın yamacında bir göl vardır, bir harman yeri büyüklüğünde. Suları som mavidir. Her yıl, bahar dünyaya yürüdüğünde, sabahları daha gün doğmadan Ağrı Dağı'nın bütün çobanları bu göle gelirler. Gölün kırmızı kayalıklarına, ürkek toprağına kepeneklerini atar, bin yıllık sevda toprağına oturur ve hep bir ağızdan kavallarını çalarlar. Akşam olurken bir ak kuş gelir, kanadını som maviye batırıp uçar gider. Gün kavuşur kavuşmaz da çobanlar kavallarının seslerini kısıp Ağrı Dağı'nın karanlığına karışıp giderler.

Bu parçanın anlatımında aşağıdakilerden hangisi <u>yoktur</u>?

A) İnsana ait özellikleri doğaya yükleme
B) Mecazlı söyleyişlere yer verme
C) Betimleyici bir yol izleme
D) Niteleyici sözcükler kullanma
E) Bitirilmemiş cümleler kullanma

29. (I) Diğer sanat dalları gibi roman da içinde bulunduğu koşulları yansıtmadan edemez. (II) Kültürde ve teknolojide ortaya çıkan gelişmeler, ona hem malzeme hem de konu olur. (III) Bu durum içeriğin zenginleşmesine, görüş ufkunun genişlemesine de yardımcı olur. (IV) Ne olursa olsun edebiyatın temel unsurları; olay, mekan ve fikir birliği değişmez. (V) Çünkü bunlar bizim insani yanımıza, duygularımıza, aklımıza karşılık geliyor. (VI) Değişik romanlarda bu unsurlardan birisi öne çıkarılabilir; ancak bunlar olmadan roman yazılması düşünülemez.

Bu parça iki paragrafa bölünmek istense ikinci paragrafın kaçıncı cümleyle başlaması uygun olur?

A) II. B) III. C) IV. D) V. E) VI.

30. İlkokuldayken Namık Kemal'in şiirlerini yüksek sesle okumayı pek severdim. Fransız kolejine geçtiğimde durmamacasına roman okuma hastalığına tutuldum. Yine o tarihlerde Diyarbakır'daki kardeşime uzun şiirsel mektuplar yazdığımı hatırlıyorum. Fakat edebiyata ve özellikle şiire karşı gerçek ve köklü denilebilecek ilgim kolejdeki sıra arkadaşım Ziya Osman Saba'nın aracılığıyla Boudelaire'i tanımamla başlar.

Bu sözler aşağıdaki sorulardan hangisine karşılık söylenmiş olabilir?

A) Şiirde kendinize örnek aldığınız sanatçılar kimlerdir?
B) Şiire olan ilginiz ne zaman ve nasıl başladı?
C) Farklı türlerde eserler yazdığınız doğru mu?
D) Ziya Osman Saba'yı tanımanız şiirinizi nasıl etkilemiştir?
E) Fransız kolejinde okumanız yazın hayatınızı etkiledi mi?

31. — Yeni kuşaklar, çoğu zaman dil zevkini bu kötü çevirilerden edinmeye çalışıyorlar. Bu bozuk çevirileri anlamadan, tam olarak kavrayamadan okuyorlar. Çünkü metinler kendilerini doğru, güzel ve açık bir dille anlatamıyor. Okurlar, bu metinleri anlamak istiyorlar, anlamaları gerektiğini düşünüyorlar, anladıklarını sanıyorlar. Anladıkları kadarını, anladıkları biçimde ve edindikleri dille aktarmaya çalışıyorlar. Her adımda çevirilerin anlamı biraz daha eksiliyor, zayıflıyor, yok oluyor.

Bu parçanın başına düşüncenin akışına göre aşağıdakilerden hangisi getirilebilir?

A) Günümüzde yayımlanan çeviri yapıtların birçoğu okunmaz durumda.
B) Yayınevlerinin, çevirileri değerlendirirken pek titiz davrandıkları söylenemez.
C) Çeviri eserlerde, yazıldığı dildeki anlatımına sadık kalmak gerekir.
D) Bir çeviriyi, yazınsal değerin korunmasına gösterilen özen başarılı kılar.
E) Gençler, dili güzel kullanmayı, okudukları eserlerden öğrenir.

Samanyolu Eğitim Kurumları - Eğitim Portalı - http://www.egitimportali.com

32. On sekiz, yirmi yaşlarında hemen herkes şairdir; kırkını geçenler arasında ise şiire devam edenlere çok az rastlanır. Şiiri, ilk gençlik heyecanlarının, aşk sanılan gelip geçici heveslerin, tecrübesizliğin sürüklediği başıboş hayallerin kağıt üzerine dökülmesinden ibaret sananlar; yaşça ilerlemiş kimselere şairliği yakıştıramamakta haklı olabilirler. Ama asıl şairlik yaş otuzu aştıktan, gösteriş merakı, şöhret arzusu az çok tatmin edildikten sonra başlar.

Bu parçada vurgulanmak istenen düşünce aşağıdakilerden hangisidir?

A) Gençken herkes kendini şair zanneder.
B) İleri yaşlarda şiir yazanlara az rastlanır.
C) Geçici hevesleri ve hayalleri şiir sananlar vardır.
D) Şairler, olgunluk döneminde daha nitelikli şiirler yazar.
E) Bazıları yaşı ileri olanlara şairliği yakıştıramaz.

33. Kitap okumak, bir alışkanlık işi olmaktan çok, bir yetenek işidir bence. Bu yetenek, ilkokulda ortaya çıkar, ortaokulda gelişir; lisede ise yapılması gereken, bu yeteneğe yön vermektir. Okuma yeteneği olmayan birini, okumaya yönlendirmek için ne yaparsanız yapın bir yararı olmaz. Tıpkı resim yapmak gibidir okumak. Bu yüzden de okuma eyleminin sonradan kazanılması mümkün değildir.

Bu parçada vurgulanmak istenen düşünce aşağıdakilerden hangisidir?

A) Okuma yeteneği, zamanla gelişir.
B) Okuma, herkeste bulunmayan geliştirilebilecek bir yetenektir.
C) Uygun kitapların önerilmesi okuma yeteneğini geliştirir.
D) Okuma alışkanlığı ancak okul döneminde kazandırılabilir.
E) Çok kitap okumakla okuma yeteneği daha da gelişir.

34. Bütün edebiyat yapıtları okurlar için yazılır. Ancak okurun satın alması düşünülerek yazılmış bir edebiyat yapıtı olamaz. Yazarın görevi yazmaktır. Yapıtın değerini keşfetmek ya da fark edememek de toplumun bileceği bir iştir. Çok okunduğu için değerli sayılmış kötü bir yapıt ya da okunmadığı için değersiz bulunmuş iyi bir yapıt yoktur edebiyatımızda. Kısacası nitelikli eserler her durumda kalıcılığı ve ilgiyi yakalayacaktır.

Bu parçada vurgulanan düşünce aşağıdakilerden hangisidir?

A) Her sanat yapıtı mutlaka birilerine seslenir.
B) Edebi ürünleri başarıya ulaştıran yakaladıkları satış rakamlarıdır.
C) Okurların bir yapıtın değerini anlaması uzun zaman alır.
D) Kalıcılığı yakalayabilmiş eserler çok okunan eserlerdir.
E) Gerçek edebiyat eseri, hak ettiği değeri mutlaka bulur.

35. Yenilgiye dayanıklıyımdır. Bir kitap yazdım; ama kitabımı sekiz yıl yayımlamadılar. Buna tahammül ettim. Bu, öfkelenmedim anlamına gelmez. Başta çok öfkelendim. Bir gün bir şey yazacağım o zaman göreceksiniz, diye öfkemi arkalarda bir yerde bekletirim. Ancak onu hiç dışarı vurmam.

Aşağıdakilerden hangisi bu parçada sözü edilen yazarın bir özelliği <u>olamaz</u>?

A) Kaybetmekten yılmama
B) İçindeki öfkeyi açığa çıkarmama
C) İçten pazarlıklı ve fırsatçı olma
D) Sabırlı ve kararlı davranma
E) Geleceğe umutla bakma

36. (I) Şiir yazmaya başladığım sıralarda tanınmış bir şair olmak istediğimi saklamayacağım. (II) Fakat sonra gerçek şöhreti yalancı şöhretlerden ayırmaya başlayınca bir okuyucu kitlesi tarafından sevilip beğenilmenin kolay bir şey olmadığını anladım ve bu anlayışla çalışmaya koyuldum. (III) Tanınmış olmayı bir kenara bırakırsak gerçekten güzel bir şiir yazmanın insana verdiği haz az şey midir? (IV) Üç beş edebiyatçı, beş on şiir okuyucusu tarafından bilinmeye şöhret denilemez şüphesiz. (V) Bugün çok az tanınan bir şair sayıldığım için şöhreti hor gördüğüm zannedilmesin; sadece, şöhretin bir sanatçı için amaç olamayacağını söylemek istiyorum.

Bu parçada asıl anlatılmak istenen düşünce, numaralanmış cümlelerin hangisinde belirtilmiştir?

A) I. B) II. C) III. D) IV. E) V.

Samanyolu Eğitim Kurumları - Eğitim Portalı - http://www.egitimportali.com

37. Yetmişli yıllar ve sonrasında öykücülük itibariyle tema çeşitlemesi, konu açılımı, yeni biçim ve üslup denemesi denildiğinde ilk olarak yazarımız akla gelir. Sanatçı, yeni konular yakalamakta ve onları yeni bir öyküsel içerikle sunmakta hiç zorlanmamış; pabucu yarım bir hamalı, kanadı kırık güvercini dahi aynı özenle öykülemiştir. "Ressam gözü" değerinde bir bakış, inceleme ve gözlemleme yetisi vardır onda.

Bu parçadan yazarla ilgili aşağıdaki yargılardan hangisi <u>çıkarılamaz</u>?

A) En basit konuları bile özenle anlatmıştır.
B) Öykülerinde gözleme dayalı bir anlatım vardır.
C) Yeni anlatım şekilleri deneyen yazarların başında gelir.
D) Kendisinden önce işlenmemiş konuları öykülemiştir.
E) Öykücülüğü diğer sanat dallarından ön planda tutmaktadır.

38. Masalların, çok defa yazılı metinleri olmadığı halde, büyük bir yaşama ve yayılma gücü var. Bence, bu gücün asıl kaynağı insan ruhunda tatmin edilmeden kalan istekler, birikmiş bunalımlardır. İnsanoğlu, zaman zaman güneşi durdurmak, dağları ortadan kaldırmak istemiştir. Masallar onun bu isteğine cevap verebilmiştir. Masalları daha çok çocukların dinlediğini hatırlayıp aldanmayalım. Unutmayın, onları koca koca adamlar uyduruyor.

Bu parçada masalla ilgili olarak aşağıdakilerden hangisine <u>değinilmemiştir</u>?

A) Daha çok çocuklara hitap ettiğine
B) Sözlü edebiyat ürünü olduğuna
C) Uzun soluklu bir yazınsal tür olduğuna
D) Çocukların iç dünyalarını şekillendirdiğine
E) İnsanların, gerçekleştiremedikleri isteklerini masallarda bulduğuna

39. Onca biçim değişikliği ile anlatı türünün doruğuna yerleşen roman, Balzac'tan beri büyük edebi türler arasında ön sıraları almıştır. Sinema ve televizyondan etkilendiği gibi, onlara da zengin bir birikim sağlamaktadır. İnsanın anlatılması, hayat kesitlerinin sergilenmesi, iç ve dış gerçekliğin birlikte anlatımı, yazarına olduğu kadar, romanda kendi dünyasını bulan okura da heyecan vermektedir.

Bu parçadan aşağıdaki yargıların hangisi <u>çıkarılamaz</u>?

A) Roman anlatı türünün en üst noktasıdır.
B) Romanda, gerçek hayattan bölümlere yer verilir.
C) Romanın, sinema ve televizyona bir katkısı yoktur.
D) Diğer sanat dallarıyla etkileşim içinde olduğu
E) Romanın konusu, insan ve çevresi olduğundan okurda ilgi uyandırır.

40. Gerçek yaşam, yazdığımız metinde kendini bir şekilde hissettirir. Bu; bir yönüyle yapay, bir yönüyle gerçekten daha gerçek bir dünyadır. Günlük hayatın telaşı içinde gözden kaçırdığınız birçok ayrıntı, metni yazarken öne çıkar, önem kazanır, belirleyici hale gelir. Siz o dünyaya kendinizi kaptırır, gündelik yaşama yabancılaşırsınız. Kapının çalınışı bile şaşırtır sizi.

Bu parçada asıl anlatılmak istenen aşağıdakilerden hangisidir?

A) Gerçekler, her yapıtta değişerek bile olsa mutlaka kendine bir yer bulur.
B) Sanatçı, yapıtını her anı yaşayarak oluşturur.
C) Sanatçı, yapıtını oluştururken gerçeklerden uzaklaşır.
D) Yazar, kendini zamandan ve mekândan soyutlayarak yapıtını yazar.
E) Sanatçılar, eserlerinde hayallerini anlatır.

41. Öykü, bir dil yaratmanın en temel biçimidir. "Öykü bir gizdir; roman ise bir tür bilmece ya da bulmacadır." Öyküdeki gizin örtük yanı dilinde şifrelidir. Çünkü öykü, en az sözle çok şeyi yoğunlaştırarak anlatmaktadır. Bu bakımdan dil bilincinin başlı başına ortaya çıktığı türdür öykü. Sınırlayıcıdır, dilsel çabanın kaçınılmaz biçimde sanat evrenini biçimlendirdiği bir türdür. Bu bakımdan, dilin kurallarını en iyi işleyebilen yazınsal tür olarak da nitelendirebiliriz öyküyü.

Bu parçada öykü türüyle ilgili olarak vurgulanmak istenen aşağıdakilerden hangisidir?

A) Kalemi olan her yazarın öykü yazamayacağı
B) Olay örgüsünün mutlaka iyi kurulması gerektiği
C) Ayrıntılarının, olaydan az yer tutması gerektiği
D) Biçimin içerikten daha ön planda tutulduğu
E) Dilin, tüm özellikleriyle kullanıldığı bir tür olduğu

Samanyolu Eğitim Kurumları - Eğitim Portalı - http://www.egitimportali.com

42. Sinema ve edebiyatın uzun soluklu beraberliğine göz attığımızda, bu yazarımızın eserlerinden uyarlanan filmlere tanık oluruz. Yazarın son eseri de bu açıdan incelendiğinde görsel anlatımıyla okurların dikkatini çekmeyi başarıyor. Sinemacıların eline başarılı bir hazine veriyor aslında. Eserin beyazperdedeki yansıması da en az eserin kendisi kadar ses getirecektir. Yazarın, yaşamıyla ilgili bizden sakladığı sırların bir bölümünün bu yapıtla beyazperdede görünür kılınacağını düşünüyorum.

Bu parçada sözü edilen yazarın eseriyle ilgili olarak aşağıdakilerden hangisine <u>değinilmemiştir</u>?

A) Sinemaseverlerin daha çok, edebiyat uyarlamalarına ilgi gösterdiğine
B) Son yapıtının okurun ilgisini çektiğine
C) Son yapıtından iyi bir film çıkacağına
D) Yaşamına ilişkin bilinmeyen yönlerin olduğuna
E) Yapıtlarının filme aktarıldığına

43. Edebiyat her zaman eleştiriyle yan yana yürür ve eleştiri, iyiyle kötünün tartıldığı en önemli terazidir. Bunun hiç olmadığının söylendiği dönemlerde bile bu işlevi yerine getiren başka unsurlar kendini göstermiştir. Eleştiri, eserin hakkını teslim etmektedir. Dolayısıyla yazar enflasyonunun yaşandığı böyle bir dönemde eleştiriye çok ihtiyacımız var. Bir bakıma edebiyat tarihini de sağlam eleştirmenler yazacaktır. Kısacası edebiyata yön veren ve onu kocaman bir söz yığını olmaktan çıkarıp, elekten geçirilmiş daha nitelikli ürünlerle baş başa bırakan, eleştiriden başkası değildir.

Bu parçadan edebiyat eleştirisiyle ilgili olarak aşağıdakilerden hangisi <u>çıkarılamaz</u>?

A) En önemli değerlendirme ölçütü olduğu
B) Zaman zaman yerini farklı öğelerin aldığı
C) Edebiyatı gereksiz sözlerden kurtardığı
D) Geçmişte öneminin göz ardı edildiği
E) Günümüzde daha çok gereksinim duyulduğu

44. Türk romanının şanssızlığı, edebiyatımızda romancıya büyük güç katan sağlam bir felsefe, sosyoloji, tarih, psikoloji geleneğinin bulunmayışıdır. Bu durum romancılarımızı çok önemli bir dayanaktan yoksun bırakmıştır. Ama bu demek değildir ki, ülkemizde iyi roman ve romancılar yoktur. Aksine, çok sonraları tanıştığımız bu türde kısa sürede nitelikli ürünler ortaya konmuştur. Roman, kişiye özgü bir yetenek ister ve bizim yazarlarımızda bu vardır. Günümüzde Türk romanları yabancı dile çevrilip ilgi gördüğüne göre, başarılı roman ve romancılarımızın bulunduğunu rahatlıkla söyleyebiliriz.

Bu parçada Türk romanıyla ilgili olarak aşağıdakilerden hangisine <u>değinilmemiştir</u>?

A) Köklü bir geçmişinin olmadığına
B) Çok başarılı romanların verildiğine
C) Nitelikli romancıların olduğuna
D) Sınırlarımızı henüz aşamadığına
E) Edebiyatımıza geç girdiğine

45. Türk öykücülüğünün en önemli üç beş yazarından biridir Sait Faik. Öykücülüğümüzde kendine özgü bir yer edinmiştir. Geleceğe kalmış, kökleri derinlerde, sayılı yazarlarımızın başında gelir o. Farklı bir bakış açısı, yeni bir duyarlıkla, insan sevgisi, şefkat, dostluk gibi değinilmemiş konulara yer vermiştir öykücülüğümüzde. Edebiyat denizinde seyahat eden gençler için bir deniz feneridir adeta.

Bu parçada Sait Faik'le ilgili olarak aşağıdakilerden hangisine <u>değinilmemiştir</u>?

A) Öykülerini yalın bir dille yazdığına
B) Öykücülüğümüze yeni konular kazandırdığına
C) Öykücülüğümüzde önemli bir yerinin olduğuna
D) Genç yazarlara yol gösterdiğine
E) Kalıcı eserler verdiğine

Samanyolu Eğitim Kurumları - Eğitim Portalı - http://www.egitimportali.com

46. Osmanlı Devleti'nde görülen aşağıdaki gelişmelerden hangisinde I. de verilenin II. ye neden olduğu söylenemez?

	I	II
A)	Eyalet sistemine geçilmesi	Düzenli ordunun kurulması
B)	Halifeliğin Osmanlı hanedanına geçmesi	Teokratik yönetim anlayışının güçlenmesi
C)	Sancağa çıkma uygulamasına son verilmesi	Şehzadelerin tecrübe kazanamaması
D)	Fransa'ya kapitülasyonlar verilmesi	Akdeniz ticaretinin canlanması
E)	Bütçe açıklarının artması	Peşin vergi uygulamasının yaygınlaşması

47. Aşağıdakilerden hangisi, Haçlı Seferlerinin nedenlerinden biri değildir?

A) Kudüs'ün Müslümanların elinde olması
B) İslam kültürünün Batı kültüründen üstün olması
C) İslam ülkelerinin ekonomik açıdan zengin olması
D) Katolik Kilisesi'nin kışkırtmaları
E) Bizans'ın Avrupa'dan yardım istemesi

48. Osmanlı Devleti XVIII. yüzyılın sonlarına kadar, devletlerarası ilişkilerde kendi kendine yeterlilik prensibini kabul etmiştir.

Buna göre;

I. Avrupa başkentlerinde sürekli büyükelçilikler açılarak diplomatik gelişmelere önem verilmesi
II. Denge politikası izlenmesi
III. Yeniçeri Ocağı'nın kaldırılması

gibi gelişmelerden hangileri, bu politikadan vazgeçildiğinin göstergesidir?

A) Yalnız I B) Yalnız II C) Yalnız III

D) I ve II E) II ve III

49. İslam kültür ve uygarlığı, Hz. Muhammed döneminden itibaren sırasıyla Dört Halife Dönemi, Emeviler ve Abbasiler dönemlerinde gelişmiş ve bunun sonucunda yeni uygulamalar ortaya çıkmıştır.

İslam kültür ve uygarlığının zaman içinde gelişmesinde;

I. Sınırların genişlemesi
II. Siyasi, adli ve ekonomik alanda yeni ihtiyaçların ortaya çıkması
III. İslam dininin kültürel etkileşime karşı olmaması

durumlarından hangilerinin etkili olduğu söylenebilir?

A) Yalnız I B) Yalnız II C) Yalnız III

D) I ve II E) I, II ve III

50. Aşağıdaki yerlerden hangisinin elden çkmasında öncelikle uluslararası alandaki ekonomik çıkarların etkili olduğu savunulamaz?

A) Mısır B) Trablusgarp C) Yunanistan

D) Cezayir E) Tunus

51. Anadolu ve Mezopotamya'da yapılan kazılarda yazılı eserlerin Mezopotamya'da M.Ö. 3000'lerde, Anadolu'da ise ancak M.Ö.2000'lerde kullanıldığı görülmektedir.

Yalnızca bu bilgilere göre,

I. Tarih öncesi dönemler, bölgelere göre farklı zamanlarda sona ermiştir.
II. Anadolu'da tarih öncesi dönemler sırasıyla yaşanmıştır.
III. Mezopotamya uygarlığı Anadolu'ya göre daha ileri bir seviyededir.

yargılarından hangilerine ulaşılabilir?

A) Yalnız I B) Yalnız II C) Yalnız III

D) I ve III E) II ve III

Samanyolu Eğitim Kurumları - Eğitim Portalı - http://www.egitimportali.com

52. Anadolu Selçuklu Devleti'nde denizcilik faaliyetlerine önem verilmiştir.

Bu durumun;

I. Liman şehirlerinin fethedilmesi
II. Devletin uluslararası alanda etkinliğinin artması
III. Ticaretin ülke ekonomisindeki payının artması

gibi gelişmelerden hangilerine etki ettiği söylenebilir?

A) Yalnız I B) Yalnız II C) Yalnız III
D) I ve II E) I, II ve III

53. Osmanlı Devleti'nde;

- I. Murat döneminde; Yeniçeri Ocağı
- I. Beyazıt döneminde; Anadolu Beylerbeyliği

kurulmuştur.

Buna göre, yukarıdaki düzenlemelerin ortak nedeni olarak;

I. Batı yönündeki fetihlere öncelik verilmesi
II. Saldırılara karşı önlem alınması
III. Devlet otoritesinin sağlanmak istenmesi

gibi durumlardan hangileri gösterilebilir?

A) Yalnız I B) Yalnız II C) Yalnız III
D) I ve II E) I ve III

54. İslamlık'tan önceki Türk tarihinde yerleşik hayata geçen ilk Türk devleti Uygurlar olmuştur.

Buna göre Uygur Devleti'nin yerleşik hayata geçmesinin;

I. Türk tarihinin incelenmesinin kolaylaşması
II. Mimari ile ilgili çalışmaların artması
III. Hayat tarzı ve uğraş alanlarında değişimler yaşanması

gibi gelişmelerden hangilerine neden olduğu söylenebilir?

A) Yalnız I B) Yalnız II C) I ve II
D) II ve III E) I, II ve III

Samanyolu Eğitim Kurumları - Eğitim Portalı - http://www.egitimportali.com

55. XIX. yüzyılda Avrupa'daki gelişmeler Osmanlı Devleti'ni her alanda etkilemiştir.

Bu durumun sonucu olarak;

I. Ulusçuluk düşüncesinin önem kazanması
II. Kanun üstünlüğünün sağlanması
III. Meşrutiyet yönetimine geçilmesi

gibi gelişmelerden hangilerinin ortaya çıktığı söylenebilir?

A) Yalnız I B) Yalnız II C) Yalnız III
D) I ve III E) I, II ve III

56. Yeni Türk Devleti'nde görülen, aşağıdaki inkılaplardan hangisinin, devletin toplum üzerindeki etkinliğini artırdığı söylenemez?

A) Hükümetin kurulmasında kabine sisteminin uygulanması
B) Resmi nikahın zorunlu hale getirilmesi
C) Öğretimin Birleştirilmesi Yasası'nın kabul edilmesi
D) Tekke ve zaviyelerin kapatılması
E) Anayasaya laiklik ilkesinin eklenmesi

57. I. Dünya Savaşı sırasında;

I. Rusya'da Bolşevik İhtilalinin ortaya çıkması
II. ABD' nin savaşa girmesi
III. Osmanlı Halifesinin cihat çağrısına gerekli desteğin verilmemesi

gibi gelişmelerden hangilerinin meydana gelmesinde ulusçuluk düşüncesinin etkili olduğu söylenebilir?

A) Yalnız I B) Yalnız II C) Yalnız III
D) I ve II E) II ve III

58. Kurtuluş Savaşı sırasında görülen;

I. Sivas Kongresi'nin toplanması
II. Mebusan Meclisi'nin açılması
III. TBMM'nin açılması

gibi gelişmelerden hangilerinin İstanbul Hükümeti'nin engellemesiyle karşılaştığı söylenemez?

A) Yalnız I B) Yalnız II C) Yalnız III
D) I ve II E) II ve III

59. Kurtuluş Savaşı yıllarında;

I. Kuvay-ı Milliye birlikleri kaldırılarak düzenli ordu kurulmuştur.
II. Başkomutanlık Yasası kabul edilerek TBMM'nin yetkileri Mustafa Kemal'e devredilmiştir.
III. Müdafaa-i Hukuk Grubu, Tesanüt Grubu gibi gruplar kurulmuştur.

Yukarıdakilerden hangilerinin TBMM'deki çok sesliliğin Kurtuluş Savaşı'nı olumsuz etkilemesini önlemek amacıyla gerçekleştirildiği söylenebilir?

A) Yalnız I B) Yalnız II C) Yalnız III
D) I ve II E) II ve III

60. Mondros Ateşkes Antlaşması'nın;

I. Osmanlı ordularının gerekenden fazlası terhis edilip, silahları İtilaf devletlerine teslim edilecektir.
II. İtilaf devletlerinin denetimindeki bölgelerde bulunan Osmanlı orduları ve subayları teslim olacaktır.
III. Güvenliğin bozulduğu bölgeler İtilaf devletleri tarafından işgal edilebilecektir.

gibi maddelerinden hangilerine bakılarak yapılacak işgallerde İtilaf devletlerini haklı gösterme amacının güdüldüğü söylenebilir?

A) Yalnız I B) Yalnız II C) Yalnız III
D) I ve II E) II ve III

61. I. Sanayi üretimini destekleyen uygulamalar gerçekleştirmek
II. Komşu ülkelerle sorunların çözülmesi için diplomatik faaliyetlere önem vermek
III. Halkın ekonomik ve kültürel gelişim düzeyini artırıcı politikalar yürütmek

Yukarıdakilerden hangilerinin Türkiye'nin milli güç unsurlarını güçlü bir şekilde kullanmasında etkili olduğu söylenebilir?

A) Yalnız I B) Yalnız II C) Yalnız III
D) I ve II E) I, II ve III

62. Yeni Türk Devleti'nde görülen;

I. Irak sınırının belirlenmesi
II. Şeyh Sait İsyanı'nın çıkması
III. Montrö Sözleşmesi'nin imzalanması

gibi gelişmelerden hangilerinin Türk-İngiliz ilişkilerinin gerginleşmesine neden olduğu savunulabilir?

A) Yalnız I B) Yalnız II C) Yalnız III
D) I ve II E) I, II ve III

63. I. Her Türk vatandaşı yönetimdeki kişileri belirleme hakkına sahip olmuştur.
II. Devletin her kademesinde öncelikle akılcılık ve bilimsel düşüncenin rehber edinilmesi sağlanmıştır.
III. Eğitim, siyaset, ekonomi ve sosyal alanlarda hiç bir konuda ayrıcalık yapılmaksızın halka fırsat eşitliği sağlanmıştır.

Yukarıdaki tanımlar, Atatürk ilkeleriyle ilişki bakımından aşağıdakilerin hangisinde doğru olarak gruplandırılmıştır?

	I	II	III
A)	Halkçılık	Devletçilik	Milliyetçilik
B)	Cumhuriyetçilik	Laiklik	Halkçılık
C)	Milliyetçilik	Devletçilik	Cumhuriyetçilik
D)	Cumhuriyetçilik	Devletçilik	Halkçılık
E)	Halkçılık	Laiklik	Devletçilik

64. Havza Genelgesi'nde yer alan: "Mitingler yapılarak ve telgraflar çekilerek işgaller protesto edilmelidir." **şeklindeki duyuruyla;**

I. Ulusal güçlerin harekete geçirilmesini sağlamak
II. Azınlıklara tanınan ayrıcalıklara son vermek
III. Bölgesel kongreler toplanmasını sağlamak

gibi amaçlardan hangilerine ulaşılmak istendiği söylenebilir?

A) Yalnız I B) Yalnız II C) Yalnız III
D) I ve III E) II ve III

Samanyolu Eğitim Kurumları - Eğitim Portalı - http://www.egitimportali.com

65. **Türkiye'deki akarsulardan;**

I. Ulaşım
II. Enerji üretimi
III. Sulama ve kullanma suyu sağlamak
IV. Turizm

gibi alanların hangilerinden diğerlerine göre daha az yararlanılmaktadır?

A) I ve II B) I ve III C) I ve IV

D) II ve III E) III ve IV

66. I. İstanbul
II. Bursa
III. Adana
IV. Rize

Yukarıda verilen yörelerden hangilerinin nüfus yoğunluğunun fazla olmasında tarım ile sanayinin gelişmişliği birlikte etkili olmuştur?

A) I ve II B) II ve III C) I ve III

D) II ve IV E) III ve IV

67. **Aşağıdakilerden hangisi İç Anadolu'da bozkır bitki örtüsünün geniş alan kaplamasının nedenleri arasında gösterilemez?**

A) Etrafının yüksek dağlarla çevrili olması
B) Yağış miktarının az olması
C) Yazların kurak geçmesi
D) Deniz etkisine kapalı olması
E) Kapalı havzaların geniş alan kaplaması

68. Kuru tarım yönteminin uygulandığı yörelerde bazı yıllarda yağışın azalması üretimi yapılan tarım ürünlerinin verimini ve kalitesini düşürür.

Bu durum, aşağıda verilen bölümlerden hangisinde daha belirgindir?

A) Konya B) Kıyı Ege

C) Güney Marmara D) Adana

E) Doğu Karadeniz

69. **Türkiye'de, yetişme şartları farklı olan birçok tarım ürününün üretilebilmesi aşağıdakilerden hangisine bağlıdır?**

A) Dağlık ve engebeli bir ülke olmasına
B) İklim çeşitliliğinin fazla olmasına
C) Tarımın modern yöntemlerle yapılmasına
D) Tarım alanlarının geniş olmasına
E) Tarımda çalışan nüfusun fazla olmasına

70. **Bağıl nem:** Belli bir sıcaklıkta havada mevcut su buharı miktarının, havanın o sıcaklıkta taşıyabileceği maksimum su buharı miktarına oranıdır.

Buna göre, havadaki bağıl nem oranını aşağıdakilerden hangisi etkilemez?

A) Sıcaklık B) Rüzgar C) Denizellik

D) Yükselti E) Boylam

Samanyolu Eğitim Kurumları - Eğitim Portalı - http://www.egitimportali.com

71. Aşağıdaki tabloda, üç ülkede çalışan nüfusun ekonomik faaliyet kollarına göre dağılışı gösterilmiştir.

Ülkeler	Tarım	Sanayi	Hizmet
I	2,9	29,3	67,8
II	17,3	26,3	56,4
III	40	15	45

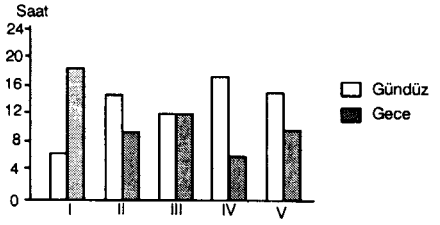
Tarım sektöründe çalışan nüfus oranının düşük, sanayi ve hizmet sektöründe çalışan nüfus oranının fazla olması ülkelerin ekonomik bakımdan gelişmiş olduğunu gösterir.

Buna göre, tablodaki ülkelerin gelişmişlik derecesi fazla olandan az olana doğru sıralanışı aşağıdakilerden hangisinde verilmiştir?

A) I - II - III B) I - III - II C) III - II - I

D) III - I - II E) II - I - III

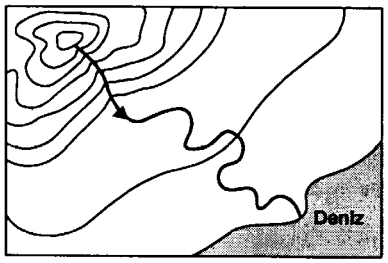
72. Aşağıdaki grafikte beş merkezde 21 Haziran tarihinde yaşanan gece-gündüz süreleri verilmiştir.



Grafikteki bilgilere göre hangi merkez Güney Yarımküre'de yer alır?

A) I B) II C) III D) IV E) V

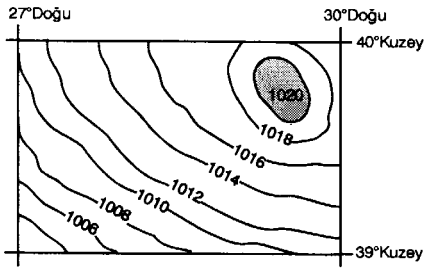
73.



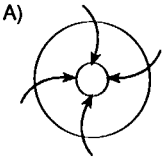
Yukarıda izohips haritası verilen yöredeki akarsuyun aşağı kesiminde kıvrımlar yaparak akması aşağıdakilerden hangisiyle ilgilidir?

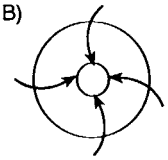
A) Yükseltinin azalması
B) Yer yapısının değişmesi
C) Yatak eğiminin azalması
D) Rejiminin düzenli olması
E) Debisinin azalması

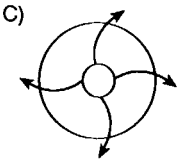
74.

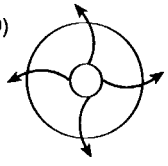


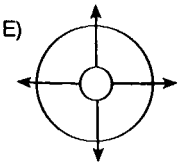
Yukarıda izobar haritası verilen yörede taralı olarak gösterilen alandaki yatay hava hareketi aşağıdakilerden hangisinde verilmiştir?

A)


B)


C)


D)


E)


Samanyolu Eğitim Kurumları - Eğitim Portalı - http://www.egitimportali.com

75. I. Hammadde ihracatının artması
II. Dış ticaret hacminin büyümesi
III. Tarımda çalışan nüfus oranının düşmesi
IV. Genç nüfus oranının artması

Yukarıdakilerden hangileri bir ülkede endüstrileşme ile birlikte görülen bir değişiklik olamaz?

A) I ve II B) II ve III C) II ve IV
D) I ve IV E) III ve IV

76. **Isı kaybının yıl boyunca fazla olduğu yerler için aşağıdakilerden hangisi kesinlikle doğrudur?**

A) Bitki örtüsü gürdür.
B) Bulutluluk oranı azdır.
C) Kimyasal çözülme fazladır.
D) Yükselici hava hareketi hakimdir.
E) Mutlak nem fazladır.

77. **Aşağıda verilenlerden hangisinde dağların denize göre doğrultusunun etkisi en azdır?**

A) Yağış miktarının Karadeniz Bölgesi'nin kıyı kesiminde fazla olması
B) Kıyı Ege bölümünde denizel iklimin etki alanının geniş olması
C) Akdeniz Bölgesi'nde ulaşımın kıyı ile iç kesimler arasında geçitlerden sağlanması
D) Karadeniz'de yağış rejiminin düzenli olması
E) Ege Bölgesi'nde koy ve körfezlerin fazla olması

78. **Aşağıdakilerden hangisi tarımda verimi artırmak için gerekli olan uygulamalar arasında gösterilemez?**

A) Sulanabilen arazilerin genişletilmesi
B) Makine kullanımının yaygınlaştırılması
C) Ekim alanlarının genişletilmesi
D) Kaliteli tohum kullanımının yaygınlaştırılması
E) Gübre kullanımının artırılması

79. **Aşağıdakilerden hangisi Türkiye'de hızlı nüfus artışının sonuçları arasında gösterilemez?**

A) Kalkınma hızı yavaşlar.
B) Nitelikli iş gücü artar.
C) Doğal kaynakların tüketimi artar.
D) İşsizlik oranı artar.
E) Demografik yatırımlar artar.

80. X noktası, Y noktasından daha kuzeyde yer almaktadır.

Buna göre, X ve Y noktaları ile ilgili aşağıdaki yargılardan hangisi kesinlikle yanlıştır?

A) Aynı yarım kürede bulunurlar.
B) Aynı enlem üzerinde yer alırlar.
C) Aynı kıta üzerinde bulunurlar.
D) Aynı boylam üzerinde yer alırlar.
E) Yükseltileri aynıdır.

Samanyolu Eğitim Kurumları - Eğitim Portalı - http://www.egitimportali.com

81. Epiktetos'a göre, olayları öngörüp yönlendirmeye çalışmak yerine onları bilgelikle kabul etmek gerekir. Çünkü insanın düşüncelerini ve duygularını kontrol altına alabilmesinin yani özgürleşebilmesinin biricik yolu, bizi etkileyen olayların bütünüyle kontrolümüzün dışında olduğunu görmesidir. Olaylar karşısında oluşan duygu ve düşünceleri disipline etmek ve olayları yönlendirmek yerine, onların düşünce ve duygulara rehberlik etmesini sağlamak insanı sadece özgürlüğe değil, aynı zamanda gerçek bilgeliğe de ulaştırır.

Epiktetos'a göre, aşağıdakilerden hangisi bilgeliğe ulaşmış insana ait bir özellik <u>değildir</u>?

A) Doğaya boyun eğen bir yaşam sürme
B) Kendisine verilenlerle yetinme
C) Sahip olunamayan şeyler için üzüntü duymama
D) Tutkular karşısında bağımsız kalabilme
E) Olayların dışımızda gerçekleştiğini kabullenme

82. En basit bir algı öğesinden (örneğin, dokunduğum masanın sertliği) en karmaşık bir düşünme sistemine kadar her şey felsefeye inceleme konusu olabilir. Öte yandan, felsefede söz konusu olan insan yaşamı şu ya da bu insanın değil, bütün insanlığın yaşamıdır.

Buna göre aşağıdaki yargılardan hangisi üzerinde durulmaktadır?

A) Felsefenin konuları bilimlerden farklıdır.
B) Felsefe her türlü bilgiyi içeren genelin bilgisidir.
C) Şüpheci bir tavır felsefenin temel özelliğidir.
D) Görüşler değişmesine rağmen, felsefenin soruları değişmez.
E) Felsefi düşünceler filozoflara bağlı olarak ortaya çıkar.

83. İlk filozoflar bütün varlıkların temelinde bulunan faktörü bulmaya çalıştılar. "Evreni meydana getiren ana madde nedir?" sorusunu sordular. İlk olarak Thales ana maddeye "su" der. Bu o ise dönem için yeni bir düşünce tarzıydı. Çünkü o güne kadar evrenle ilgili her şey doğaüstü güçlere bağlanarak inanç konusu kabul edilmiş ve hiçbir zaman tartışılmamıştı. İlk filozoflar bilimle büyüyü birbirinden ayırmak ve mitolojide anlatılan hikayeleri düşünmek zorunda olmadan, dünyayı düşünmeye cesaret ettiler. İşte bu tavırlar felsefi düşüncenin doğmasına her geçen gün yaygınlaşmasına yol açmıştır.

Bu parçaya göre felsefenin ortaya çıkışı, aşağıdakilerden hangisine bağlanmıştır?

A) Akla ve olgulara dayalı eleştiriye önem verilmesine
B) Çeşitli uygarlıkların bilgi birikiminden yararlanıldığı bir ortamının oluşmasına
C) Ticaret yoluyla zenginleşen toplumlarda sanatçı ve düşünürlere değer verilmesine
D) Toplumda kültürel etkileşim yoğunlaştıkça düşünmeye ve fikir üretmeye verilen önemin artmasına
E) Toplumsal ilişkilerin gelişmesi sonucu kültürel alışverişin artmasına

84. Filozof sadece düşüncelerini dile getirmekle kalmamalı, düşüncelerini kendi yaşamında da göstermelidir. Epikür'ün hazcılığı dile getirip eğlenceli bir yaşam sürmesi ya da Zenon'un kaderciliği savunup inançlarına uygun bir yaşam sürmesi gibi.

Bu parçada aşağıdakilerden hangisinin gerekliliği vurgulanmıştır?

A) Filozofların eylemlerine uygun düşünceler geliştirmesi
B) Filozofların eylemden çok düşünceye önem vermesi
C) Filozofların, görüşlerini geleneklere bağlı kalarak açıklaması
D) Filozofların düşüncelerini eylemleriyle yansıtması
E) Filozofların yaşamlarında aşırılığa kaçmaması

Samanyolu Eğitim Kurumları - Eğitim Portalı - http://www.egitimportali.com

85. La Mettrie'ye göre; zeka, akıl ve bilgi mutluluk için gereksiz, hatta zararlı şeylerdir. Bunların hepsi, insanın vazgeçebileceği değer ya da unsurlardır. Nitekim insanların büyük bir çoğunluğu onlardan gerçekten vazgeçmiş olduğu halde, hiç mutsuz görünmezler. Çünkü; bedensel ya da maddi mutluluk doğanın bütün insanlara aynı derecede verdiği bir mutluluktur.

Parçaya göre mutluluk aşağıdakilerden hangisine bağlıdır?

A) Akıl ilkelerine dayalı olunmasına
B) Bedensel hazlara önem verilmesine
C) Evrensel değerlere bağlı kalınmasına
D) Toplumsal koşullara uyum sağlanmasına
E) Psikolojik ihtiyaçların karşılanmasına

86. Felsefi davranış; düşünceye dayanarak sahip olduğumuz bilgilerimizle yetinmemeyi ve yeni alanlara karşı istekli olmayı gerektirir. Felsefi davranış, zihne dayanarak var olan inançlarımızın yerine yenilerin konulması gerektiğini kabul eden bir araştırma faaliyetidir.

Bu parçada felsefi tavrın <u>daha çok</u> hangi yönü üzerinde durulmaktadır?

A) Dogmatik olması
B) Açık ve hoşgörülü olması
C) Kesin yargılarda bulunmaması
D) Akılla temellendirilmesi
E) Problemlerin çözümünde kararlı olması

87. Sanat eserinin değeri; sanatçı ile izleyici arasındaki ilişkide değil, sanat eserinin kendi unsurları arasında kurulan bir düzende aranmalıdır. Yani bir eser, bir şeyi yansıtmakla, sanatçının duygularını dile getirmekle ve izleyicide birtakım duygular uyandırmakla sanat eseri olamaz. Sanat eseri yaratılmış bir şeydir ve onu sanat eseri yapan şey, kendi yapısına özgü özelliklerinde bulunur. Kendine özgü özellikleri de biçimi ve yapısal düzenidir.

Bu parçada sanat eserinin hangi özelliğine yer verilmiştir?

A) İzleyende hoş duygular uyandırmasına
B) Sanatçının izlerini taşımasına
C) Hayatı olduğu gibi yansıtmasına
D) Gerçekleri gün ışığına çıkartmasına
E) Nesne ile biçim arasındaki uyumuna

Samanyolu Eğitim Kurumları - Eğitim Portalı - http://www.egitimportali.com

88. İnsan öncelikle, doğada meydana gelen olayların nedenlerini bilmek ister. Örneğin; ısıtılan bakır telin ya da tren raylarının yaz mevsiminde genleştiğini gözler. Buradan hareketle olayın nedenlerini ortaya koyar. Daha sonra ise insan elde ettiği bu bilgilerle doğaya ve doğada meydana gelen diğer olaylara da egemen olmak ister. Yani bu bilgilerden yararlanarak henüz meydana gelmemiş olayları önceden kestirebilme imkanı bulur.

Bu parçada sözü edilen iki durum, sırasıyla aşağıdakilerden hangisinde verilmiştir?

A) Sentez - Analiz
B) Varsayım - Yasa
C) Açıklama - Öndeyi
D) Doğrulama - Temellendirme
E) Kanıtlama - Sentez

89. Felsefeyle uğraşmak sadece önyargılarımız üzerine açık seçik olarak düşünmemize değil, aynı zamanda inandığımız şeyleri tam anlamıyla açıklığa kavuşturmamıza da yardım eder. Felsefe bize zaman geçtikçe geniş kapsamlı konular hakkında tutarlı bir biçimde tartışma yeteneği kazandırır.

Bu parçada aşağıdakilerden hangisinin üzerinde durulmuştur?

A) Felsefenin işlevi
B) Felsefe bilim ilişkisi
C) Felsefi görüşlerin tutarlılığı
D) Felsefenin bilime kazandırdıkları
E) Felsefenin tarih içindeki gelişimi

90. Hobbes'a göre insanlar, ortak bir güç ya da egemen otoritenin idaresi altında yaşamaya başlayıncaya kadar birbirleriyle savaş hali içindeydiler. Bu savaş hali ise bireylerin güvenlikleri için sadece kendi güçlerine dayandığı, uygarlığın bütün nimetlerinden yoksun kaldığı ve ölüm korkusuyla oluşan bir kaos ve karmaşa şeklindeydi.

Parçada Hobbes'un siyaset felsefesi ile ilgili hangi görüşü yer almaktadır?

A) İktidarın kaynağının ne olduğu
B) Bireyin temel haklarının belirlenmesi
C) Bürokrasinin vazgeçilmezliği
D) Özgür bir yaşamın önemi
E) Devletin yaşam için gerekliliği

SAYISAL BÖLÜM

DİKKAT! BU BÖLÜMDE CEVAPLAYACAĞINIZ TOPLAM SORU SAYISI 90'DIR.

İlk 45 Soru "Matematiksel İlişkilerden Yararlanma Gücü",
Son 45 Soru "Fen Bilimlerindeki Temel Kavram ve İlkelerle Düşünme Gücü" ile ilgilidir.

Eşit Ağırlıklı ÖSS puanınızın yüksek olmasını istiyorsanız Sayısal Bölüme 90 dakika ayırmanız yararınıza olabilir. Sayısal Ağırlıklı ÖSS puanınızın yüksek olmasını istiyorsanız Sayısal Bölüme biraz daha fazla zaman ayırabilirsiniz.

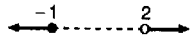
Bu bölümdeki sorularla ilgili cevaplarınızı, cevap kâğıdınızdaki "SAYISAL BÖLÜM"e işaretleyiniz.

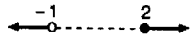
1. **R–[–1, 2) aralığındaki reel sayıların, reel sayı doğrusundaki gösterilişi aşağıdakilerden hangisidir?**

A) 

B) 

C) 

D) 

E) 

2. a ve b doğal sayılardır.

$$a + \frac{4}{b} = 3$$

olduğuna göre, a nın alabileceği değerlerin toplamı kaçtır?

A) 1 B) 2 C) 3 D) 4 E) 5

3. Dört basamaklı, rakamları farkı 7a1b sayısı 3 ile tam bölünebilmektedir.

Bu sayının 4 ile bölümünden kalan 2 olduğuna göre, a nın alabileceği değerler toplamı kaçtır?

A) 19 B) 23 C) 26 D) 29 E) 32

4. $x = 1 - \sqrt{2}$
$y = |1 - \sqrt{2}|$
$z = x + y$

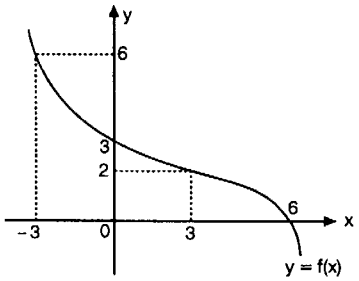
olduğuna göre, aşağıdakilerden hangisi doğrudur?

A) $x < y < z$ B) $x < z < y$ C) $y < x < z$

D) $y < z < x$ E) $z < x < y$

—Samanyolu Eğitim Kurumları - Eğitim Portalı - http://www.egitimportali.com—

5.



Yukarıda y=f(x) fonksiyonunun grafiği verilmiştir.

Buna göre, $\frac{(f \circ f)(6) + f^{-1}(6) + f(3)}{f^{-1}(2)}$ **kaçtır?**

A) $-\frac{3}{2}$ B) $-\frac{1}{3}$ C) $\frac{1}{3}$ D) $\frac{2}{3}$ E) $\frac{3}{2}$

6. Bir miktar paranın %20 si yıllık %40 tan, geriye kalanı ise yıllık %30 dan birer yıllığına faize veriliyor.

Bu durumda; para 1 yıl sonunda % kaç artar?

A) 32 B) 33 C) 35 D) 36 E) 38

7. $3x = 4y + z$

$3y = 4x - z$

olduğuna göre, $\frac{x}{z}$ **oranı kaçtır?**

A) $-\frac{3}{2}$ B) -1 C) 7 D) 1 E) $\frac{1}{7}$

8. $\frac{5^a + 5^a + 5^a + 5^a}{10^a + 10^a} = \frac{1}{8}$

olduğuna göre, a kaçtır?

A) 4 B) 2 C) 1 D) -1 E) -2

9. Aynı kapasitedeki Ahmet ve Kemal bir işi birlikte 16 günde bitirebiliyorlar. İkisi beraber 4 gün çalıştıktan sonra Kemal hastalanıyor. Ahmet kapasitesini yarısı kadar artırarak kalan işi tek başına bitiriyor.

Buna göre, Ahmet kalan işi kaç günde bitirmiştir?

A) 8 B) 12 C) 16 D) 18 E) 20

10. $x = 22^2 + 33^2$

$y = 44^2 - 33^2$

olduğuna göre, $\frac{\text{okek}(x, y)}{\text{obeb}(x, y)}$ **oranı kaçtır?**

A) 91 B) 121 C) 169 D) 187 E) 193

11. $\frac{x^3 - 8}{2x - x^2} : \frac{x^2 + 2x + 4}{2x} + \frac{x^2 - 4x}{x^2 - 16} = 1$

olduğuna göre, x kaçtır?

A) -6 B) -4 C) -2 D) 1 E) 2

12. $\frac{\sqrt{6} + \sqrt{2}}{\sqrt{4 + \sqrt{12}}}$

işleminin sonucu kaçtır?

A) $4 + 2\sqrt{3}$ B) $3 + \sqrt{3}$ C) $\sqrt{2} + \sqrt{3}$

D) $\sqrt{2}$ E) $\sqrt{3} - 1$

Samanyolu Eğitim Kurumları - Eğitim Portalı - http://www.egitimportali.com

13. Üç basamaklı abc sayısı, iki basamaklı bc sayısının 26 katıdır.

Buna göre, bc sayısının <u>en küçük</u> değeri için a + b + c toplamı kaçtır?

A) 3 B) 4 C) 6 D) 7 E) 9

14. Bir babanın bugünkü yaşının oğlunun bugünkü yaşına oranı $\frac{7}{2}$ dir.

Babanın yaşı, oğlu doğmadan 7 yıl önce 23 olduğuna göre, oğlu bugünkü yaşından 3 yıl sonra kaç yaşında olacaktır?

A) 10 B) 11 C) 13 D) 14 E) 15

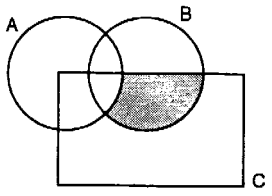
15. $|x-5| = x-5$

$|y+3| = -y-3$

olduğuna göre, x – y farkının <u>en küçük tamsayı</u> değeri kaçtır?

A) 9 B) 8 C) 5 D) 3 E) 2

16.



Şekildeki taralı bölge aşağıdakilerden hangisi ile ifade edilebilir?

A) $(A \cup B) - (A \cap C)$
B) $(B - A) \cap C$
C) $(A \cup B) \cap C$
D) $(B \cap C) \cup A$
E) $(A \cap B) - (A \cup C)$

17. **% 40 ı şeker olan 200 litre şekerli su karışımına kaç litre saf su eklenirse, karışımdaki $\left[\frac{\text{şeker}}{\text{su}}\right]$ oranı $\frac{4}{7}$ olur?**

A) 50 B) 30 C) 20 D) 15 E) 10

18. **$x + \frac{\sqrt{2}}{x} = 3$ olduğuna göre, $x^2 + \frac{2}{x^2}$ ifadesinin değeri kaçtır?**

A) $2\sqrt{2}$ B) $3 + 2\sqrt{2}$ C) $3 - 2\sqrt{2}$

D) $9 + 2\sqrt{2}$ E) $9 - 2\sqrt{2}$

19. Bütün daireleri dolu olan 96 kişilik bir apartmanın dairelerinin bir kısmında 2, bir kısmında 5, bir kısmında da 4 kişi oturmaktadır.

Buna göre, 5 kişinin oturduğu <u>en fazla</u> kaç daire vardır?

A) 18 B) 17 C) 16 D) 15 E) 14

20. $\frac{a^2}{bc} = \frac{3}{4}$ $\frac{b^2}{ac} = x$ $\frac{c^2}{ab} = \frac{5}{9}$

olduğuna göre, x kaçtır?

A) $\frac{1}{2}$ B) 2 C) $\frac{12}{5}$ D) 3 E) $\frac{8}{3}$

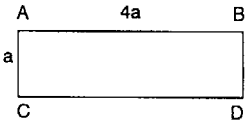
Samanyolu Eğitim Kurumları - Eğitim Portalı - http://www.egitimportali.com

21. Dairesel bir pistin aynı noktasından aynı anda ve birbirlerine ters yönde harekete başlayan iki hareketlinin hızları saniyede 12 ve 16 metredir.

Pistin çevresi 140 m olduğuna göre, bu iki araç bir dakikada kaç defa karşılaşır?

A) 9 B) 10 C) 11 D) 12 E) 13

22. Şekildeki dikdörtgenin uzun kenarları değişmemek şartıyla, dikdörtgenin çevresi %30 oranında arttırılıyor.



Buna göre; kısa kenarlar, kendi boylarının yüzde kaçı kadar artırılmalıdır?

A) 50 B) 90 C) 100 D) 120 E) 150

23. Reel sayılar kümesinde tanımlı,

$$x \circ y = \frac{x + y + xy - 3}{4}$$

işlemine göre tersi olmayan eleman kaçtır?

A) – 2 B) – 1 C) 1 D) 2 E) 3

24. **Bir testteki soruların ilk önce 24 tanesini, daha sonra da geriye kalanların $\frac{2}{7}$ sini cevaplandıran bir öğrenci, testteki bütün soruların $\frac{2}{3}$ ünü cevaplandırmış olduğuna göre, bu testteki soru sayısı kaçtır?**

A) 33 B) 38 C) 42 D) 45 E) 48

25. **Birinin 15 katı, diğerinin 25 katına eşit olan iki tamsayının farkının en büyük negatif değeri kaçtır?**

A) – 1 B) – 2 C) – 3 D) – 4 E) – 5

26. $$0,\overline{7} + \frac{2}{0,5 + \frac{4}{0,4}}$$

işleminin sonucu kaçtır?

A) $\frac{7}{13}$ B) $\frac{21}{43}$ C) $\frac{60}{73}$ D) $\frac{61}{63}$ E) $\frac{83}{97}$

27. $x = 18! + 19!$

olduğuna göre, x sayısı aşağıdakilerden hangisine tam bölünemez?

A) 25 B) 91 C) 92 D) 96 E) 102

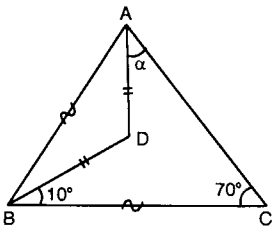
28. $A = \{ 1, 2, 4, 6 \}$

kümesinin elemanları kullanılarak üç basamaklı, rakamları farklı, 3 ile tam bölünebilen kaç farklı sayı yazılabilir?

A) 12 B) 14 C) 15 D) 16 E) 18

Samanyolu Eğitim Kurumları - Eğitim Portalı - http://www.egitimportali.com

29.

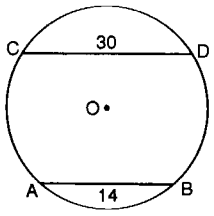


ABC bir ikizkenar üçgen
$|AB| = |BC|$
$|AD| = |BD|$
$m(\widehat{DBC}) = 10°$
$m(\widehat{ACB}) = 70°$

Yukarıdaki verilere göre, $m(\widehat{DAC}) = \alpha$ kaç derecedir?

A) 20 B) 30 C) 40 D) 50 E) 60

30.

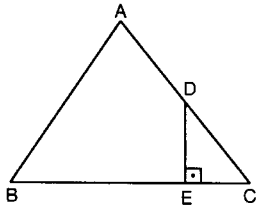


[AB] // [CD]
$|AB| = 14$ cm
$|CD| = 30$ cm

Yukarıdaki O merkezli çemberin yarıçapı 25 cm olduğuna göre, [AB] ile [CD] arasındaki uzaklık kaç cm dir?

A) 44 B) 42 C) 40 D) 38 E) 36

31.

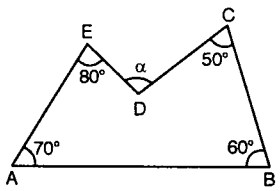


ABC bir eşkenar üçgen
[DE] ⊥ [BC]
$|BE| = 3|EC|$
$|DE| = 2\sqrt{3}$ cm

Yukarıdaki verilere göre, Alan(ABC) kaç cm^2 dir?

A) $16\sqrt{3}$ B) $20\sqrt{3}$ C) $30\sqrt{3}$
D) $32\sqrt{3}$ E) $36\sqrt{3}$

32.

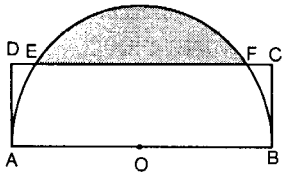


ABCDE bir konkav beşgen
$m(\widehat{EAB}) = 70°$
$m(\widehat{ABC}) = 60°$
$m(\widehat{BCD}) = 50°$
$m(\widehat{AED}) = 80°$
$m(\widehat{CDE}) = \alpha$

Yukarıdaki verilere göre, $m(\widehat{CDE}) = \alpha$ kaç derecedir?

A) 70 B) 80 C) 90 D) 100 E) 110

33.

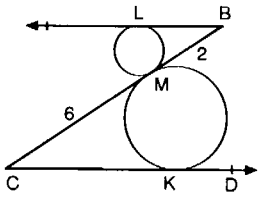


ABCD bir dikdörtgen
O, [AB] çaplı yarım çemberin merkezi
$|AB| = 4|BC| = 12$ cm

Yukarıdaki verilere göre, taralı alan kaç cm^2 dir?

A) $12 - 6\sqrt{3}$ B) $12 - 9\sqrt{3}$ C) $6\pi - 6\sqrt{3}$
D) $9\pi - 9\sqrt{3}$ E) $12\pi - 9\sqrt{3}$

34.



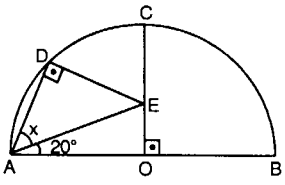
[BA // [CD
[BA ve [BC] küçük daireye L ve M noktalarında,
[BC] ve [CD büyük daireye M ve K noktalarında teğet
$|BM| = 2$ cm
$|CM| = 6$ cm

Küçük dairenin alanı S_1, büyük dairenin alanı S_2 dir.

Buna göre, $\frac{S_1}{S_2}$ oranı kaçtır?

A) $\frac{1}{3}$ B) $\frac{1}{4}$ C) $\frac{1}{9}$ D) $\frac{1}{16}$ E) $\frac{1}{25}$

35.

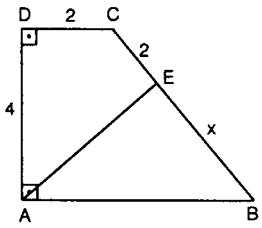


O, yarım çemberin merkezi
ADE bir diküçgen
[AD] ⊥ [DE]
[CO] ⊥ [AB]
$m(\widehat{OAE}) = 20°$
$m(\widehat{DAE}) = x$

Yukarıdaki verilere göre, $m(\widehat{DAE}) = x$ kaç derecedir?

A) 30 B) 35 C) 40 D) 50 E) 55

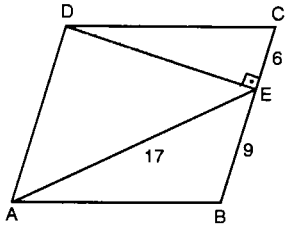
Samanyolu Eğitim Kurumları - Eğitim Portalı - http://www.egitimportali.com

36. 

ABCD bir dik yamuk
[AD] ⊥ [DC]
[AD] ⊥ [AB]
|AD| = 4 cm
|DC| = |CE| = 2 cm
Çevre(AECD) = Çevre(ABE)

Yukarıdaki verilere göre, |BE| = x kaç cm dir?

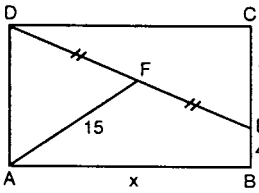
A) 2 B) $\frac{5}{2}$ C) 3 D) $\frac{7}{2}$ E) 4

37. 

ABCD bir paralelkenar
[DE] ⊥ [BC]
|CE| = 6 cm
|BE| = 9 cm
|AE| = 17 cm

Yukarıdaki verilere göre, DEC üçgeninin çevresi kaç cm dir?

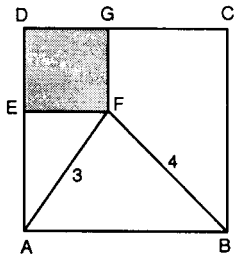
A) 22 B) 24 C) 25 D) 27 E) 30

38. 

ABCD bir dikdörtgen
|DF| = |FE|
|AF| = 15 cm
|CE| = 10 cm
|BE| = 4 cm
|AB| = x

Yukarıdaki verilere göre, |AB| = x kaç cm dir?

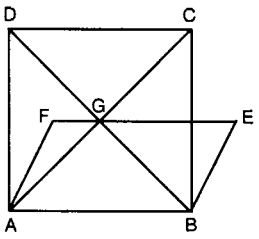
A) 17 B) 20 C) 22 D) 24 E) 25

39. 

ABCD ve DEFG birer kare
|FB| = 4 cm
|AF| = 3 cm

Yukarıdaki verilere göre, Alan(DEFG) kaç cm^2 dir?

A) $\frac{1}{2}$ B) 1 C) 2 D) 4 E) 8

40. 

ABCD bir kare
ABEF bir paralelkenar
[AC] ve [BD] köşegen

Yukarıdaki verilere göre, ABCD karesinin alanının, ABEF paralelkenarının alanına oranı kaçtır?

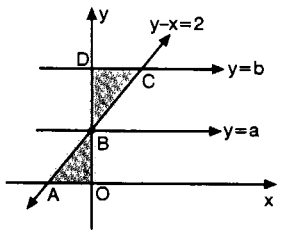
A) 1 B) $\frac{3}{2}$ C) 2 D) $\frac{5}{2}$ E) 3

41. Dik koordinat düzleminde verilen y=5x doğrusu üzerindeki bir A noktasının x-eksenine göre simetriği B noktasıdır.

Buna göre B noktasından ve orijinden geçen doğrunun denklemi aşağıdakilerden hangisidir?

A) y = x B) y = 2x C) y = − 2x

D) $y = -\frac{5}{2}x$ E) y = − 5x

42. 

Dik koordinat sisteminde y=a, y=b, y−x=2 doğruları veriliyor.

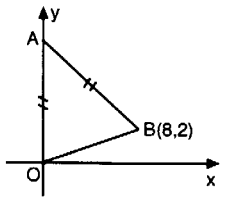
Alan(AOB)+Alan(DBC) = 10 birimkare

Yukarıdaki verilere göre, (a+b) toplamı kaçtır?

A) 5 B) 6 C) 7 D) 8 E) 9

Samanyolu Eğitim Kurumları - Eğitim Portalı - http://www.egitimportali.com

43.

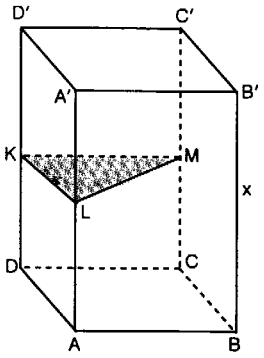


$|AO| = |AB|$
B(8,2)

Dik koordinat düzlemindeki verilere göre, Alan(AOB) kaç birimkaredir?

A) 48 B) 54 C) 64 D) 68 E) 72

44.

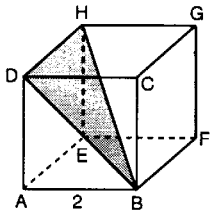


$|D'K| = |DK| = |C'M| = |CM| = |A'L| = |AL|$
Alan(KLM) = 8 cm^2, $|BB'| = x$

Yukarıdaki şekilde verilen dikdörtgenler prizmasının hacmi 192 cm^3 olduğuna göre; $|BB'| = x$ kaç cm dir?

A) 2 B) 4 C) 6 D) 8 E) 12

45.

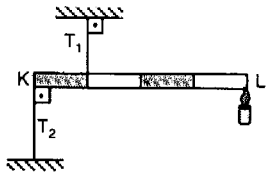


ABCDEFGH kübünde; bir ayrıt 2 cm dir.

Bu kübün içerisinde oluşturulan BDH üçgeninin alanı kaç cm^2 dir?

A) 2 B) $2\sqrt{2}$ C) $2\sqrt{3}$ D) 4 E) $4\sqrt{2}$

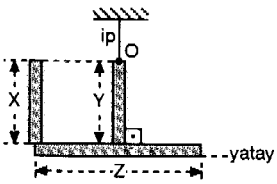
46. Eşit bölmeli türdeş KL çubuğu şekildeki gibi yatay dengede iken iplerdeki gerilme kuvvetlerinin büyüklükleri T_1 ve T_2 olmaktadır.



Çubuk L ucundan yakıldığında, denge bozuluncaya kadar T_1 ve T_2 için ne söylenebilir? (Yanan kısım hemen düşüyor.)

	T_1	T_2
A)	Artar	Artar
B)	Azalır	Azalır
C)	Azalır	Artar
D)	Artar	Azalır
E)	Değişmez	Azalır

47. X, Y ve Z uzunluklu düzgün çubukların birleştirilmesiyle oluşturulan cisim, O noktasından düşey olarak asıldığında şekildeki gibi dengede kalıyor.



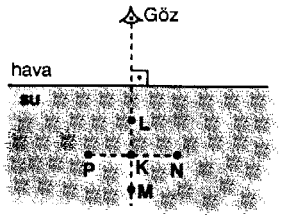
Buna göre;

I. X çubuğunun boyunu artırmak
II. Y çubuğunun boyunu azaltmak
III. Z çubuğunun kalınlığını artırmak

işlemlerinden hangileri <u>tek başına</u> yapıldığında cismin dengesi bozulur?

A) Yalnız I B) I ve II C) I ve III
D) II ve III E) I, II ve III

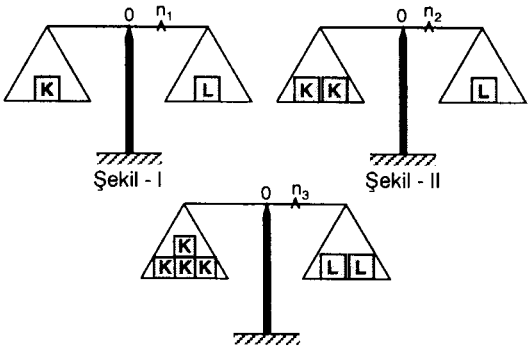
48. **Su içerisinde K noktasındaki noktasal cisme, hava ortamından normale yakın doğrultuda bakan bir gözlemci cismi hangi noktada görebilir?**



A) K B) L C) N D) M E) P

Samanyolu Eğitim Kurumları - Eğitim Portalı - http://www.egitimportali.com

49.



Eşit bölmeli ve eşit kollu özdeş terazilerde K ve L cisimleri, biniciler n_1, n_2 ve n_3 bölmelerinde iken Şekil-I, Şekil-II ve Şekil-III deki gibi dengede olduğuna göre; n_1, n_2 ve n_3 arasındaki ilişki nedir?

A) $n_1 > n_2 > n_3$ B) $n_3 > n_2 > n_1$ C) $n_1 > n_2 = n_3$

D) $n_2 > n_3 > n_1$ E) $n_1 = n_2 = n_3$

50. Eşit uzunluktaki iki vidanın aynı zemine, sabit hızlarla döndürülerek girmesi sağlanıyor.

Vidalardan biri zemine, diğerinden daha önce tamamen girdiğine göre, vidaların;

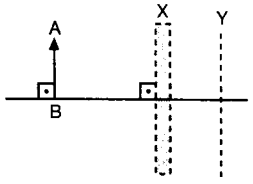
I. Tur sayıları
II. Adımları
III. Vida kol uzunlukları

I, II ve III ile verilen niceliklerinden hangileri farklı olabilir?

A) Yalnız I B) Yalnız II C) Yalnız III

D) I ve II E) I, II ve III

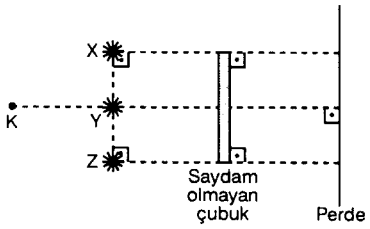
51. Hava ortamındaki ışıklı AB cisminin X bölgesinde bulunan bir optik alette oluşan görüntüsü Y doğrultusu üzerindedir.



Buna göre, X bölgesindeki optik alet aşağıdakilerden hangisi <u>kesinlikle</u> olamaz?

A) Düzlem ayna
B) Çukur ayna
C) Tümsek ayna
D) Kalın kenarlı mercek
E) İnce kenarlı mercek

52.



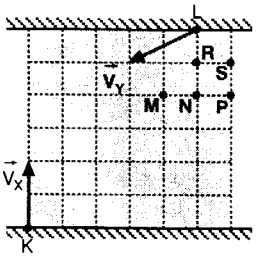
X, Y, Z noktasal ışık kaynakları, saydam olmayan çubuk ve yeterince uzun perde ile kurulan şekildeki düzenekte perdede oluşan tam gölgenin boyu h_1 dir.

Yalnız Y kaynağı K noktasına getirildiğinde tam gölgenin boyu h_2, yalnız X kaynağı K noktasına getirildiğinde tam gölgenin boyu h_3 olduğuna göre, h_1, h_2 ve h_3 arasındaki ilişki nedir?

A) $h_1 = h_2 > h_3$ B) $h_3 > h_1 = h_2$ C) $h_2 > h_3 > h_1$

D) $h_1 > h_2 = h_3$ E) $h_1 = h_2 = h_3$

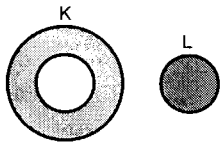
53. Sabit hızla akan nehrin K, L noktalarında bulunan X, Y motorları suya göre şekildeki gibi $\vec{V}_X$, $\vec{V}_Y$ hızları ile aynı anda harekete geçiyor.



Y motoru N noktasına ulaştığında, X motoru nerede bulunur?
(Bölmeler eşit aralıklıdır.)

A) M B) N C) P D) R E) S

54. Sabit kalınlıklı, homojen dairesel K levhasından şekildeki L levhası kesilerek çıkarılıyor.

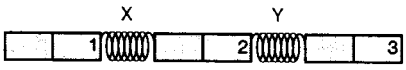


K ve L levhalarına eşit ısı verildiğinde, L levhası K nin içinden <u>ancak</u> geçebildiğine göre, aşağıdakilerden hangisi doğru <u>değildir</u>?

A) Levhaların yüzeyce genleşme miktarları aynıdır.
B) Levhaların son sıcaklıkları aynıdır.
C) K nin kütlesi, L ninkinden fazladır.
D) K ve L nin son yoğunlukları aynıdır.
E) Levhaların son yüzey alanları aynıdır.

Samanyolu Eğitim Kurumları - Eğitim Portalı - http://www.egitimportali.com

55.



Sürtünmesiz yatay düzlemde bulunan özdeş 3 mıknatıs, eşit boydaki özdeş yaylarla birbirlerine şekildeki gibi bağlandığında; X yayının sıkıştığı, Y yayının ise gerildiği gözlendiğine göre, mıknatısların 1, 2 ve 3 numaralı kutuplarının işareti;

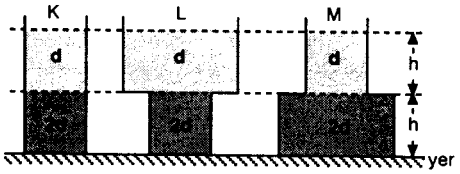
	1	2	3
I.	N	N	S
II.	S	N	S
III.	S	S	N

I, II ve III ile gösterilenlerden hangisi gibi olabilir? (Başlangıçta yaylarda bir kuvvet yoktur.)

A) Yalnız I B) Yalnız II C) Yalnız III

D) I veya II E) I veya III

56.

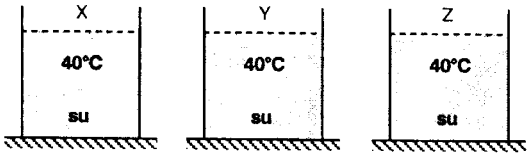


Düşey kesiti verilen K, L, M kaplarında kendi içinde homojen d ve 2d özkütleli sıvılar şekildeki gibi dengede iken kaplardaki sıvıların yere göre toplam potansiyel enerjileri E_K, E_L ve E_M dir.

Sıvılar homojen karıştırıldığında, sıvıların yere göre toplam potansiyel enerjileri için ne söylenebilir?

	E_K	E_L	E_M
A)	Artar	Artar	Artar
B)	Değişmez	Azalır	Artar
C)	Değişmez	Artar	Azalır
D)	Azalır	Artar	Değişmez
E)	Azalır	Azalır	Azalır

57.



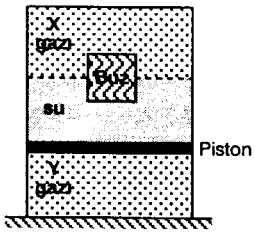
Şekillerdeki X, Y ve Z kaplarında 40°C sıcaklıkta 2m gram sular vardır. X kabına 0°C de m gram su ilave edilip; Y kabına 0°de m gram buz, Z kabına ise -10°C deki m gram buz atılıyor.

Isı alışverişi sadece buz ve sular arasında olduğuna göre; denge sıcaklıkları T_X, T_Y ve T_Z arasındaki ilişki nedir? (Kaplardan su taşmamaktadır, L_{erime}=80 cal/g, C_{su}=1 cal/g.°C, C_{buz}=0,5 cal/g.°C)

A) $T_X > T_Y > T_Z$ B) $T_X > T_Z > T_Y$ C) $T_X > T_Y = T_Z$

D) $T_X = T_Y > T_Z$ E) $T_Y = T_Z > T_X$

58. Düşey kesiti verilen kap içerisinde basınçları P_X ve P_Y olan X, Y gazları ile buz ve su sürtünmesiz hareket edebilen pistonla şekildeki gibi dengededir.

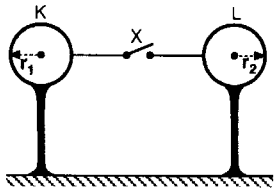


Yalnızca buza ısı verilerek erimesi sağlandığında, gazların P_X, P_Y basınçları ilk duruma göre nasıl değişir?

	P_X	P_Y
A)	Artar	Azalır
B)	Azalır	Artar
C)	Değişmez	Değişmez
D)	Azalır	Azalır
E)	Azalır	Değişmez

Samanyolu Eğitim Kurumları - Eğitim Portalı - http://www.egitimportali.com

59.



Yarıçapları sırasıyla r_1 ve r_2, yük miktarları q_K ve q_L olan K ve L iletken kürelerinden, K negatif L ise pozitif yüklüdür.

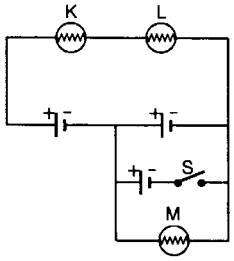
İletken tel üzerindeki X anahtarı kapatılıp yük dengesi sağlandığında, K yine negatif yüklü olduğuna göre,

I. $q_K > q_L$
II. $r_1 = r_2$
III. Son durumda L nin yükü de negatiftir.

yargılarından hangileri <u>kesinlikle</u> doğrudur?

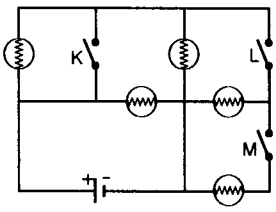
A) Yalnız I B) Yalnız II C) Yalnız III
D) I ve II E) I ve III

60. **İç direnci önemsiz özdeş üreteçlerle ve özdeş lambalarla kurulu devrede S anahtarı kapatıldığında K, L, M lambalarının parlaklıkları nasıl değişir?**



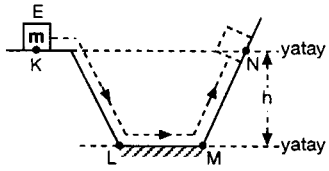
A) Üçü de değişmez.
B) Üçü de artar.
C) Üçü de azalır.
D) K artar. L, M azalır.
E) K, L değişmez, M artar.

61. **Şekildeki elektrik devresinde bütün lambaların yanması için açık olan K, L, M anahtarlarından hangileri kapatılmalıdır?**



A) Yalnız K B) Yalnız M C) K ve M
D) L ve M E) K ve L

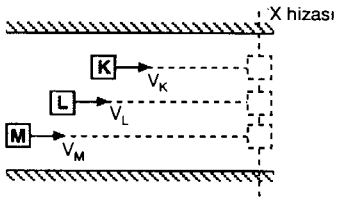
62. Düşey kesiti şekildeki gibi olan yolun K noktasından E kinetik enerjisi ile geçen m kütleli cisim, N noktasına kadar çıkıp geri dönerek L noktasında duruyor.



Yolun yalnız LM bölümü sürtünmeli olduğuna göre, cismin E kinetik enerjisi kaç mgh dir?
(g: yerçekimi ivmesidir.)

A) 1 B) 2 C) 3 D) 4 E) 5

63.

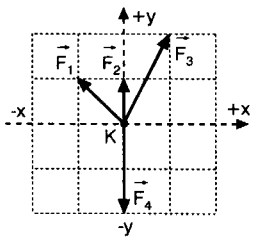


Sürtünmeli yatay doğrusal bir yolda hareket eden eşit kütleli K, L, M cisimlerinin verilen konumlardaki hızları V_K, V_L ve V_M dir.

Verilen konumlardan X hizasına aynı sürede gelip duran cisimlere etki eden sürtünme kuvvetleri f_K, f_L ve f_M olduğuna göre, bunlar arasındaki ilişki nedir?

A) $f_K = f_L = f_M$ B) $f_K > f_L > f_M$ C) $f_K > f_M > f_L$
D) $f_M > f_L > f_K$ E) $f_M > f_K > f_L$

64. Sürtünmenin önemsiz olduğu eşit bölmeli yatay düzlemde durgun haldeki K noktasal cismine, aynı düzlemdeki kuvvetler şekildeki gibi etki ediyor.



Bir süre sonra; $\vec{F}_1$, $\vec{F}_2$, $\vec{F}_3$ ve $\vec{F}_4$ kuvvetlerinden hangisi kaldırıldığında cismin hareket yönü <u>değişmez</u>?

A) Yalnız $\vec{F}_1$ B) Yalnız $\vec{F}_2$ C) Yalnız $\vec{F}_3$
D) $\vec{F}_3$ ya da $\vec{F}_4$ E) $\vec{F}_2$ ya da $\vec{F}_4$

Samanyolu Eğitim Kurumları - Eğitim Portalı - http://www.egitimportali.com

65. I. 1 mol
II. 0,3 mol
III. 3 mol

Yukarıdakilerden hangisi 1 mol atom içeren bileşiğin mol sayısı olamaz?

A) Yalnız I B) Yalnız II C) I ve II

D) II ve III E) I, II ve III

66.

Element	Erime sıcaklığı (°C)	Kaynama sıcaklığı (°C)
X	1536	3000
Y_2	-7	59
Z	-249	-246

X, Y_2 ve Z elementlerinden biri metal, biri ametal diğeri soygazdır.

Normal basınçta (1 atm.) erime ve kaynama sıcaklıkları tabloda verilen bu elementlerle ilgili olarak aşağıdaki ifadelerden hangisi yanlıştır?

A) Z oda şartlarında metallerle iyonik bağlı bileşik oluşturur.
B) X oda şartlarında elektriği iletir.
C) Y_2 oda şartlarında sıvı haldedir.
D) Z nin donma sıcaklığı 24 Kelvindir.
E) Y_2 iyonik ve kovalent bağlı bileşik oluşturabilir.

67. **Aşağıdaki bileşiklerden hangisinde hidrojenin değerliği diğerlerinden farklıdır?**
(O:6A, F:7A, N:5A, Ca:2A grubundadır.)

A) H_2O B) NH_3 C) HF

D) CaH_2 E) HNO_3

68. İçi boş özdeş iki ayrı sabit hacimli kaba aynı şartlarda eşit kütlelerde karbon katısı konulmuştur. Aynı şartlarda yeterli süre beklendiğinde yapılan hassas ölçümlerde 1. kapta hiçbir değişiklik olmazken 2. kapta azot gazı oluştuğu tespit edilmiştir.

Buna göre aşağıdaki ifadelerden hangisi doğrudur?

A) Her iki kapta da toplam kütle değişmemiştir.
B) Her iki kaptaki atomların tamamı $^{12}_{6}C$ dır.
C) Her iki kaptaki atomların tamamı $^{14}_{6}C$ dır.
D) 2. kaptaki karbon atomları arasında radyoaktif olanlar vardır.
E) 1. kapta radyoaktif olaylar gerçekleşmiştir.

Samanyolu Eğitim Kurumları - Eğitim Portalı - http://www.egitimportali.com

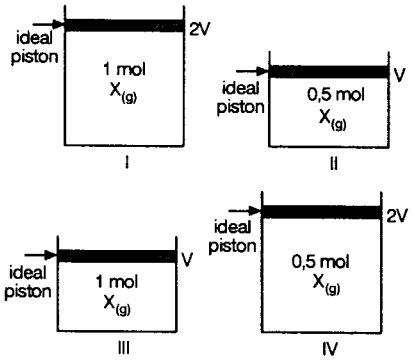
69. Güneş sisteminin de içinde bulunduğu Samanyolu galaksisinde yaklaşık olarak 10^{68} tane proton bulunduğu tahmin edilmektedir.

Buna göre Samanyolu galaksisindeki protonların mol sayısı aşağıdakilerden hangisinde doğru olarak verilmiştir? (Avogadro sayısı:6.10^{23})

A) 6.10^{45} B) $\frac{1}{6}.10^{45}$ C) 10^{45}

D) $\frac{1}{10^{45}}$ E) $\frac{6}{10^{45}}$

70.



Aynı sıcaklıkta ideal pistonlu kaplardaki gazlardan hangileri aynı ortamdadır?

A) I ve II B) I ve III C) II ve III

D) II ve IV E) III ve IV

71. **Saf su için aşağıdaki özelliklerden hangisi oda şartlarında (25°C, 1 atm) ayırt edici değildir?**

A) Kaynama noktası B) Özısı

C) Genleşme katsayısı D) Erime noktası

E) Buharlaşma ısısı

72. **Kapalı sabit hacimli kapta gerçekleşen redoks reaksiyonunda aşağıdakilerden hangisinin gerçekleşmesi imkansızdır?**

A) Bir elementin yükseltgenmesi
B) Bir elementin indirgenmesi
C) Birden çok elementin indirgenmesi
D) İki bileşiğin yükseltgenmesi
E) Reaktiflerin tamamının indirgenmesi

73. Aynı periyottaki X, Y ve Z elementleri 3A, 7A ve 8A grubunda yer almaktadır.

Bu elemetlerden 1. iyonlaşma enerjisi en büyük olan elementin;

I. Değerlik elektron sayısı
II. Atom numarası
III. Elektron ilgisi

niceliklerinden hangileri diğer iki elementinkinden büyüktür?

A) Yalnız I B) I ve II C) I ve III

D) II ve III E) I, II ve III

74. Ametallerin oksijence zengin oksitlerinin suda çözünmesiyle oluşan çözeltiler genelde asidik karakterlidir.

Buna göre aşağıdaki ametal oksitlerden hangisinin sulu çözeltisi asidik karakterli değildir?

A) N_2O_5 B) SO_3 C) N_2O

D) CO_2 E) NO_2

Samanyolu Eğitim Kurumları - Eğitim Portalı - http://www.egitimportali.com

75. X, Y ve Z taneciklerinin birbirlerine dönüşmeleri sırasında, elektron, proton ve nötron sayılarındaki değişmelerle ilgili olarak;

I. X, Y ye dönüşürken yalnız elektron sayısı
II. Y, Z ye dönüşürken yalnız proton sayısı değişmektedir.

bilgileri veriliyor.

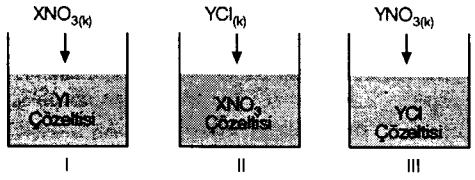
Buna göre, aşağıdaki ifadelerden hangisi yanlıştır?

A) Y nin Z ye dönüşmesi kimyasal olaydır.
B) X in Y ye dönüşmesi kimyasal olaydır.
C) X, Y ve Z taneciklerinden en az biri iyondur.
D) X, Y ve Z taneciklerinin nötron sayıları aynıdır.
E) X ve Y aynı elemente ait taneciklerdir.

76. **Bileşiklerinde pozitif (+) ve negatif (–) değerlik alabilen bir element aşağıdaki gruplardan hangisinde olamaz?**

A) 4A B) 5A C) 6A D) 7A E) 2B

77.



Yukarıda verilen eşit derişim ve hacimli çözeltilere aynı sıcaklıkta üzerlerindeki katılardan eşit molde ilave edildiğinde I. kapta sarı, II. kapta beyaz renkte katı çökerken, III. kapta çökme gözlenmiyor.

Buna göre sarı ve beyaz katıların formülleri aşağıdakilerden hangisinde doğru olarak verilmiştir?
(NO_3^- iyonu içeren maddeler suda iyi çözünür.)

	Sarı katı	Beyaz katı
A)	XI	Y
B)	XI	XCl
C)	YNO_3	XI
D)	YI	X
E)	Y	XCl

78. **İki farklı maddeyle bir çözelti hazırlamak için bu maddelerde aşağıdaki özelliklerden hangisinin olması kesinlikle gerekir?**

A) Kimyasal reaksiyon verebilmeleri
B) Homojen karışabilmeleri
C) Gaz halinde olmaları
D) Suda çözünebilmeleri
E) Asidik veya bazik karakterli olmaları

Samanyolu Eğitim Kurumları - Eğitim Portalı - http://www.egitimportali.com

79. Tohumun çimlenmesine su, sıcaklık, oksijen ve birçok kimyasal maddenin yanısıra ışık faktörüde etki etmektedir. Marul bitkisinin tohumlarının çimlenmesine kırmızı(R) ve kırmızı ötesi (FR) ışığın etkisini inceleyen bilim adamı deney sonucunda aşağıdaki tablodaki verileri elde etmiştir.

	Uygulanan ışığın cinsi	Çimlenme
1. uygulama	R	Var
2. uygulama	R-FR	Yok
3. uygulama	R-FR-R	Var
4. uygulama	R-FR-R-FR	Yok
5. uygulama	R-FR-R-FR-R	Var

Tabloya göre,

I. Kırmızı ötesi ışık çimlenmeyi her durumda engeller.
II. Uygulamalardaki son uygulanan ışığın dalga boyuna bağlı olarak çimlenme gerçekleşmektedir.
III. Tohumlar en iyi kırmızı ışıkta fotosentez yaptığı için çimlenme bu ışıkta daha iyi gerçekleşmiştir.

ifadelerinden hangilerine ulaşılabilir?

A) Yalnız I B) Yalnız II C) I ve III

D) II ve III E) I, II ve III

80. Lamarck, canlıların organlarını kullanıp kullanmamalarına bağlı olarak belli ihtiyaçlarını karşıladıklarını ve kazanılan bu bireysel uyum ve özelliklerin doğrudan doğruya döllere iletildiği görüşünü savunuyordu.

Buna göre,

I. Kullanılmayan organların uzun süre içinde kaybolması
II. 20 nesil boyunca kuyrukları kesilen farelerin yavrularının kuyruklu olarak doğması
III. Çalıların tepe tomurcuklarına uzanan keçilerin boyunlarının kısa kalması

durumlarından hangileri Lamarck'ın evrim görüşüne <u>ters düşer</u>?

A) Yalnız I B) Yalnız II C) Yalnız III

D) I ve III E) II ve III

Samanyolu Eğitim Kurumları - Eğitim Portalı - http://www.egitimportali.com

81. Bir ekosistemde bulunabilen bazı canlıların gerçekleştirebildikleri olaylar şunlardır:

I. Karbondioksiti besin özümlemesinde kullanırlar.
II. Havanın serbest azotunu tutarak, toprağın verimli hale gelmesini sağlarlar.
III. Besinlerini lökoplastlarda nişasta olarak depolarlar.

Gerçekleştirilen olaylardan hangileri;

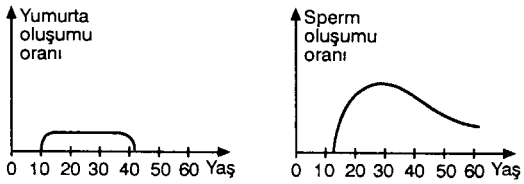
- Kamçılı hayvan (öglena)
- Mavi - yeşil algler
- Fotosentetik bakteriler
- Yeşil yapraklı bitkiler

gibi canlı türlerinde <u>ortaktır</u>?

A) Yalnız I B) Yalnız II C) Yalnız III

D) I ve II E) I ve III

82. Aşağıdaki grafiklerde insanlardaki sperm oluşumu ile yumurta oluşumunun yaşa bağlı değişimleri verilmiştir.



Buna göre,

I. İnsanlarda eşeyli üreme olayı her yaşta olur.
II. Erkeklerde sperm oluşumu her yaşta gerçekleşir.
III. Dişilerde yumurta oluşumu belirli bir yaşta sona erer.
IV. Erkeklerde sperm oluşumu başladıktan sonra aynı seviyede devam eder.

ifadelerinden hangileri <u>yanlıştır</u>?

A) Yalnız IV B) I ve II C) III ve IV

D) I, II ve IV E) II, III ve IV

83. Bir grup araştırmacının hazırladığı deney ortamında dişi Avusturalya kertenkelelerinden oluşan bir laboratuvar populasyonunda hayvanların vücut sıcaklığı 32°C de sabit tutulduğunda sadece erkek yavrular dünyaya gelir. Erkek ve dişilerin bulunduğu karışık bir populasyonda ise, bazı kertenkeleler, vücut sıcaklıklarını daha da düşürerek dünyaya dişi yavrular getirirler.

Bu açıklamaya göre, kertenkelelerde cinsiyeti kontrol eden genlerle ilgili;

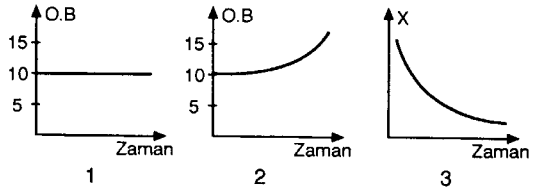
I. Cinsiyetle ilgili genin işleyişi ortama göre değişebilir.
II. Cinsiyetin oluşumu çevresel faktörler ve genotipin etkisi ile oluşur.
III. Genin yapısı değişmiştir.

yargılarından hangileri doğrudur?

A) Yalnız I B) I ve II C) I ve III

D) II ve III E) I, II ve III

84. Osmotik basıncı grafik 1 deki gibi olan bir bitki hücresi bulunduğu ortamdan alınarak, başka bir ortama bırakılıyor. Belirli bir süre sonra hücrenin osmotik basıncındaki değişim grafik 2 deki gibi gerçekleşiyor.



Bu süreçte hücrede gerçekleşen bazı değişiklikleri gösteren 3. grafikteki X yerine;

I. Hücredeki su miktarı
II. Çeper ile zar arasındaki uzaklık
III. Turgor basıncı

gibi verilerden hangileri yazılabilir?

A) Yalnız I B) Yalnız II C) I ve II

D) I ve III E) II ve III

85. Aşağıdaki tabloda, X ve Y balık türlerinin ağızdan alınan su miktarı, solungaçlardan alınan ve atılan maddeler ile idrar yoğunluğu verilmiştir.

	Ağızdan alınan su miktarı	Solungaçlardan alınan madde	Solungaçlardan atılan madde	İdrar yoğunluğu
X türü	Çok	—	su Na^+ Cl^-	Hipertonik
Y türü	Az	su Na^+ Cl^-	—	Hipotonik

Bu tabloya göre,

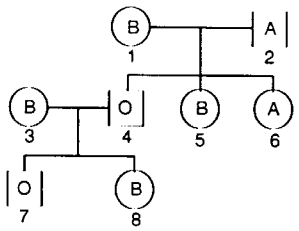
I. X türü su kaybını azaltıcı bir adaptasyona sahiptir.
II. Y türü tatlı su ortamında yaşar.
III. Y türünün, X türüne oranla daha fazla su ihtiyacı vardır.

yorumlarından hangilerine ulaşılabilir?

A) Yalnız I B) Yalnız III C) I ve II

D) I ve III E) II ve III

86. Aşağıdaki soy ağacında, bireylere ait kan grubu fenotipi verilmiştir.



Bu soy ağacında numaralarla gösterilen bireylerden hangisinin genotipi <u>kesinlikle</u> homozigottur?

A) 1 ve 2 B) 2 ve 3 C) 4 ve 5

D) 6 ve 8 E) 4 ve 7

Samanyolu Eğitim Kurumları - Eğitim Portalı - http://www.egitimportali.com

87. Virüslerin çoğalması ile ilgili yapılan çalışmalarda üç farklı ortam hazırlanmış ve içlerine aynı virüs türü eklenmiştir.

Virüs ekleniyor	Virüs ekleniyor	Virüs ekleniyor
I.Kap	II.Kap	III.Kap
Protein, vitamin su, mineral, yağ glikojen	Aminoasit, vitamin su, mineral, yağ böbrek hücresi	Protein, vitamin su, mineral karaciğer hücresi

Yapılan çalışmalar sonucunda birinci ve ikinci kapta virüs çoğalmamış üçüncü kapta ise virüs sayısı artmıştır.

Bu durumla ilgili aşağıdaki yorumlardan hangisi doğrudur?

A) Virüslerin çoğalması için ortamda canlı hücre olması yeterlidir.
B) Virüsler sadece laboratuvar şartlarında çoğaltılabilir.
C) Virüsler hücre dışı parazitlerdir.
D) Virüslerin çoğalması ortamda mineral olmasına bağlıdır.
E) Virüsler uygun hücrenin olduğu yerde çoğalabilirler.

88. Bitkiler topraktan aldıkları NO_2(nitrit) ve NO_3 (nitrat) tuzlarını, $NADH_2$ veya $NADPH_2$ lerden gelen hidrojenlerle birleştirerek NH_2 (amino) gruplarını oluştururlar. Amino gruplarının karbonhidratların yapısına katılmasıyla da aminoasitler sentezlenmiş olur.

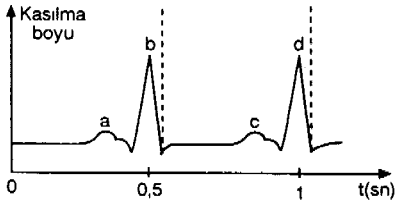
Bitkilerde aminoasitler;

I. Kloroplast
II. Kök
III. Ribozom
IV. Golgi cisimciği

gibi yapı ve organellerinden hangileri tarafından sentezlenebilir?

A) Yalnız I B) Yalnız III C) I ve II
D) II ve III E) I, II ve IV

89. İnsanda kalp atışını gösteren elektrokardiyogram (EKG) dalgaları aşağıda verilmiştir.



(Grafikte a ve c kulakçıkların kasılmasını, b ve d karıncıkların kasılmasını göstermektedir.)

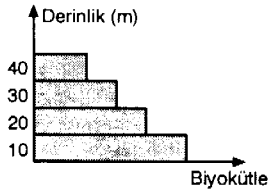
Buna göre ,

I. a ve c nin kasılmasıyla kan karıncıklara boşalır.
II. b ve d kasılırken kalpten sadece kan çıkışı olur.
III. a ve c nin kasılmasıyla oluşan basınç b ve d nin kasılmasıyla oluşan basınçtan yüksektir.

ifadelerinden hangileri doğrudur?

A) Yalnız I B) Yalnız II C) Yalnız III
D) I ve III E) II ve III

90. Bir su ekosisteminde derinliğe bağlı biyokütle değişim grafiği aşağıda verilmiştir.



Derinliğe bağlı olarak biyokütlenin azalmasında;

I. Işık şiddetinin derinliğe bağlı olarak azalması
II. Derinlik arttıkça su sıcaklığının artması
III. Derinliğe bağlı olarak O_2 miktarının azalması

faktörlerinden hangileri etkilidir?

A) Yalnız I B) Yalnız II C) I ve II
D) I ve III E) II ve III

Samanyolu Eğitim Kurumları - Eğitim Portalı - http://www.egitimportali.com

Deneme bitmiştir. Cevaplarınızı kontrol ettikten sonra Eğitim Portalımıza (http://www.egitimportali.com) kaydetmeyi unutmayınız.

SAMANYOLU EĞİTİM KURUMLARI 1983

ARALIK 2004 ÖSS Denemesi

Cevap Anahtarı

Sözel Bölüm

1)	E	46)	A
2)	D	47)	B
3)	C	48)	D
4)	A	49)	E
5)	B	50)	C
6)	B	51)	D
7)	C	52)	E
8)	E	53)	C
9)	D	54)	E
10)	A	55)	E
11)	C	56)	A
12)	A	57)	C
13)	D	58)	B
14)	C	59)	B
15)	E	60)	C
16)	C	61)	E
17)	B	62)	D
18)	D	63)	B
19)	B	64)	A
20)	B	65)	C
21)	E	66)	B
22)	C	67)	E
23)	B	68)	A
24)	E	69)	B
25)	E	70)	E
26)	C	71)	A
27)	C	72)	A
28)	E	73)	C
29)	C	74)	C
30)	B	75)	D
31)	A	76)	B
32)	D	77)	D
33)	B	78)	C
34)	E	79)	B
35)	C	80)	B
36)	E	81)	D
37)	E	82)	B
38)	D	83)	A
39)	C	84)	D
40)	A	85)	B
41)	E	86)	D
42)	A	87)	E
43)	D	88)	C
44)	D	89)	A
45)	A	90)	E

Sayısal Bölüm

1)	E	46)	B
2)	C	47)	C
3)	D	48)	B
4)	B	49)	B
5)	D	50)	E
6)	A	51)	D
7)	E	52)	B
8)	A	53)	A
9)	C	54)	C
10)	A	55)	E
11)	A	56)	A
12)	D	57)	C
13)	C	58)	D
14)	E	59)	E
15)	B	60)	A
16)	B	61)	D
17)	C	62)	A
18)	E	63)	D
19)	A	64)	E
20)	C	65)	E
21)	D	66)	A
22)	E	67)	D
23)	B	68)	D
24)	D	69)	B
25)	B	70)	A
26)	D	71)	D
27)	C	72)	E
28)	A	73)	B
29)	C	74)	C
30)	A	75)	A
31)	A	76)	E
32)	B	77)	B
33)	E	78)	B
34)	C	79)	B
35)	D	80)	E
36)	C	81)	A
37)	B	82)	D
38)	D	83)	B
39)	B	84)	D
40)	C	85)	C
41)	E	86)	E
42)	D	87)	E
43)	D	88)	A
44)	E	89)	A
45)	B	90)	D

SAMANYOLU
EĞİTİM KURUMLARI 1983

AÇIKLAMA

Ortak Dersler ile ilgili Testler

1. TEST	[Türkçe]	**Tüm Öğrenciler**
2. TEST	[Sosyal Bilimler 1]	**Tüm Öğrenciler**
3. TEST	[Matematik 1]	**Tüm Öğrenciler**
4. TEST	[Fen Bilimleri 1]	**Tüm Öğrenciler**

Alan Dersleri ile ilgili Testler

5. TEST	[Edebiyat - Sosyal]	**Eşit Ağırlık, Sözel**
6. TEST	[Sosyal Bilimler 2]	**Sözel**
7. TEST	[Matematik 2]	**Sayısal, Eşit Ağırlık**
8. TEST	[Fen Bilimleri 2]	**Sayısal**

1. TEST [TÜRKÇE]

Bu bölümde Türkçeyi kullanma gücü ile ilgili 30 soru bulunmaktadır. Tüm öğrenciler çözecektir.

1. Değişik anlayışlara sahip genç sanatçıların bir araya gelerek çıkardıkları bu dergi, rengârenk bir sanat mozaiği oluşturdu. Fakat bu renkli sanat mozaiğinden kimi renkleri çıkarsanız, o renklerin hiç eksilmediğini görürsünüz.

Bu parçada altı çizili bölümle anlatılmak istenen aşağıdakilerden hangisidir?

A) Benzer özellikler taşıyan sanatçıların aynı ortamda bulunduğu
B) Başarılı sanatçıların yetkin sanatçılar tarafından fark edilemediği
C) Değişik düşüncelerdeki sanatçıların ortak hareket etmelerinin, sanata olan ilgiyi artırdığı
D) Yeni bir sanat anlayışıyla ortaya çıkan sanatçıların, sanat dünyasında kendilerine yer bulamadığı
E) Farklı anlayıştaki sanatçıların birbiriyle uyum içinde olamadıkları

2. Aynı edebiyat akımı içinde yapıt veren genç sanatçılar olarak ilkelerimizi belirleyen bir bildirgeyle yola çıktık. Fakat, bir süre sonra ortak bir yolda yürüyemediğimizin farkına varıp yazın çalışmalarımızı bireysel olarak devam ettirdik.

Bu parçada geçen "ortak bir yolda yürüyememek" **sözüyle anlatılmak istenen aşağıdakilerden hangisidir?**

A) Bir sanat anlayışı etrafında birleşememek
B) Farklı konularda yapıtlar ortaya koymak
C) Sanatı, ideolojinin bir aracı haline getirmek
D) Benzer söyleyiş özellikleri taşıyan yapıtlar oluşturmak
E) Kendileri dışındaki sanatçılarla iletişim kuramamak

Eğitim Portalı - http://www.egitimportali.com

3. Öznel eleştirinin öncülerinden olan ünlü eleştirmen, eleştirilerinde bir yapıtı ya yerden yere vuruyor ya da göklere çıkarıyor. Halbuki okur, ----

Bu cümlenin sonuna, düşüncenin akışına göre aşağıdakilerden hangisinin getirilmesi uygun olmaz?

A) ondan, gerekçelerini de yazarak nesnel bir eleştiri yapmasını bekliyor.
B) bir eleştirmenin kişisel beğenilerini eleştiri olarak okumak istemiyor.
C) okuduğu eleştirilerde, eleştirmenin, düşüncelerini belli bir ölçüye bağlı kalmadan, özgürce anlatmasını istiyor.
D) eleştirinin, kuralları net bir biçimde belirlenmiş bir disiplin olması gerektiğini düşünüyor.
E) tarafsız bir gözle yazılmış eleştiri yazılarını dört gözle bekliyor.

4. **Aşağıdaki cümlelerin hangisinde geçen altı çizili sözcük, türü bakımından ötekilerden farklıdır?**

A) Okulda öğrendiklerini kısaca babasına anlattı.
B) Arkadaşını birden karşısında görünce çok şaşırdı.
C) Araba, hızla olay yerinden uzaklaştı.
D) Emekli ikramiyesiyle genişçe bir ev alacakmış.
E) Deniz bugün oldukça durgun görünüyor.

5. Bir sanat yapıtında bulunması gereken en önemli özellik, içerik ve biçemin uyum içinde olmasıdır.

Bu cümlenin öğeleri aşağıdakilerin hangisinde sırasıyla verilmiştir?

A) Dolaylı tümleç – özne – dolaylı tümleç – yüklem
B) Özne – dolaylı tümleç – yüklem
C) Nesne – özne – yüklem
D) Dolaylı tümleç – özne – yüklem
E) Özne – yüklem

6. (I) Yorgun Adam, yazın hayatına şiirle başlayan sanatçının roman türündeki ilk yapıtı. (II) İki insanın yaşadıklarını zengin betimlemeler ve ruh çözümlemeleriyle anlatan, bireyin iç dünyası üzerine kurulu bir roman. (III) Okuyanı, zengin içeriğiyle hemen kendine çeken romanda yazar, hiç çekinmeden okurlarına kendi yaşamından da birçok kesit sunuyor. (IV) Dolayısıyla romanda anlatılanlar okuyucuda gerçeklik duygusu uyandırıveriyor. (V) Bunun yanında okuyucu, bir romanda dilin en güzel şekilde nasıl kullanılabileceğini de görüyor.

Bu parçada numaralanmış cümlelerden hangisi hem üslup hem içerikle ilgilidir?

A) I. B) II. C) III. D) IV E) V.

7. (I) Dil yanlışlarının yerleşmesinde televizyon ve radyonun payının büyük olduğu kuşkusuz; ancak, yazarlarımızın hiç mi payı yok? (II) Kitaplarıyla, köşe yazılarıyla yüz binlerce okura ulaşan bu yazarlarımızın, dalgınlıkla bile olsa yaptıkları yanlışlar o yüz binlere de ulaşacaktır. (III) Bu tür yanlışların önüne geçmenin çok zor olmadığını düşünüyorum. (IV)Yazarlarımız, yazılarını bitirdikten sonra bir de dil açısından ele alabilirler. (V) Buna zamanları yoksa veya bu konuda kendilerini uzman görmüyorlarsa, bu işi yaptırabilecekleri yetkin insanlardan yararlanabilirler.

Bu parçada numaralanmış cümlelerin hangilerinde "öneri" söz konusudur?

A) I. ve II. B) I. ve V. C) II. ve III.
D) III. ve IV. E) IV. ve V.

8. I. Don Kişot, çok değişik anlamlar çıkarılacak kadar yoğun anlatıma sahip bir romandır.
II. Ancak belli düzeyde okurun anlayacağı kadar kapalı bir romandır Don Kişot.
III. Birbirine karşıt yorumlara açık, anlam saydamlığından yoksun bir romandır Don Kişot.
IV. Don Kişot, içinde çelişen anlamlar barındıran, kapalı bir yapıttır.
V. Az sözle çok şey söyleyip her düzeyde okura seslenebilmek Don Kişot'un en önde gelen özelliğidir.

Yukarıda numaralanmış cümlelerden hangileri birbirine anlamca en yakındır?

A) I. ve II. B) I. ve III. C) II. ve IV.
D) III. ve IV. E) IV. ve V.

Samanyolu Eğitim Kurumları - Eğitim Portalı - http://www.egitimportali.com

9. Yaşam, benim için şiirle başladı ( ) şiirle bitecek ( ) Bunun yanında başka uğraşlarım da oldu ( ) öykü, roman, deneme ( )

Bu parçada ayraçlarla belirtilen yerlere sırasıyla aşağıdaki noktalama işaretlerinden hangisi getirilmelidir?

A) (.) (.) (:) (.) B) (,) (.) (:) (...)

C) (:) (.) (,) (.) D) (,) (,) (:) (...)

E) (...) (.) (:) (!)

10. Annesinin söylediklerini dikkatli bir şekilde dinledi; ancak hiçbir şey anlamadı.

Bu cümledeki anlatım bozukluğunun nedeni aşağıdakilerden hangisidir?

A) Özne – yüklem uyuşmazlığı
B) Çatı uyuşmazlığı
C) Bir sözcüğün anlamca yanlış kullanılması
D) Sözdizimi yanlışlığı
E) Dolaylı tümleç eksikliği

11. Aşağıdaki cümlelerin hangisinde bir anlatım bozukluğu vardır?

A) Bir sanatçının yapıtlarında kullandığı dil, seslendiği okur kitlesinin kültür düzeyine göre şekillenmelidir.
B) Yetkin bir yazar, yapıtlarını oluştururken okur kitlesinin özelliklerini göz önünde bulundurur.
C) Sanatçının, son yapıtında toplumsal sorunlara ağırlık verdiği görülüyor.
D) İyi bir okur, bir kitabın kötü olup olmadığını daha ilk sayfalardan tanıyabilir.
E) Okurların beklentilerine cevap veremeyen bir sanatçının, yaşadığı dönemi aşması beklenemez.

12. Bakakalırım giden geminin ardından
Atamam kendimi denize, dünya güzel
Serde erkeklik var, ağlayamam

Bu dizelerle ilgili olarak aşağıdakilerden hangisi söylenemez?

A) Belirtili ad takımına yer verilmiştir.
B) Üçüncü dizede birden çok yargı vardır.
C) Belgisiz adıl kullanılmıştır.
D) Bileşik eylemlere yer verilmiştir.
E) Ünsüz yumuşamasına uğramış sözcükler vardır.

13. Aşağıdaki cümlelerin hangisinde adlaşmış sıfat, bir ad takımının tamlayanı durumundadır?

A) Çocuklardan bazıları akşamki konsere katılacakmış.
B) İhtiyar manav, meyvelerin çürüklerini bir kenara ayırdı.
C) Gecenin karanlığında balkonda oturmuş, gökyüzünü seyrediyor.
D) Akşama doğru işimizin çoğunu bitirmiştik.
E) Önümüzdeki hafta soğukların etkisi daha da artacakmış.

14. Aşağıdaki cümlelerin hangisinde bir yazım yanlışı vardır?

A) Babası bilgisayar mühendisi olarak bir fabrikada çalışıyormuş.
B) Yağmur aniden bastırınca eve gelene kadar sırılsıklam olmuştuk.
C) Mangal yakabilmek için etraftan çalıçırpı topladık.
D) Bu okul, yardımsever insanların katkılarıyla yaptırılmış.
E) İnsanlar, akşamüzeri yorgun argın evlerine dönüyorlardı.

Samanyolu Eğitim Kurumları - Eğitim Portalı - http://www.egitimportali.com

15. Sonbahar, yavaş yavaş terk ediyor şehri. Utangaç bir güneş sızıyor pencerelerden. Kışın geldiğini nereden mi bileceksiniz? Günler aceleci yolcular gibi kalkıp gidecek. Camlar buğulanacak. Pencere önlerine şaşkın güvercinler konacak. Çocukların elleri kırmızı kırmızı, yanakları gül pembesi olacak. Sonra köşe başlarında kestane ve mısır satıcıları, gecenin bir yarısında baştan başa dolaşan bozacılar...

Bu parçanın anlatımında aşağıdakilerden hangisi yoktur?

A) Yinelemelere yer verme
B) Öznel bir anlatıma başvurma
C) Söz sanatlarından yararlanma
D) Betimleyici öğelere ağırlık verme
E) Farklı duyulardan yararlanma

16. Ortaokula giden yeğenim, "Kara" adlı hikâyemi okuyunca bana fena halde bozulmuş. Geldi: "Dayıcığım, nasıl olur da yağmurda, fırtınada, gece yarısı Rüstem Usta, Kara'yı ensesinden tutar da evin içinden kapı dışarı eder. Yazık değil mi bu kediye? Neden böyle yazdın?" Yeğenimin gönlünü almak için: "Üzülme, Rüstem Usta'nın öfkesi geçince Kara'yı yine içeri alacaktır." dedim. "Ama içeri alacağını yazmamışsın." deyince ben devam ettim: "Bunu hikâyenin gelişiminden sen okurken çıkarıp anlamalısın. Çünkü ----."

Bu parçanın sonuna, düşüncenin akışına göre aşağıdakilerden hangisinin getirilmesi en uygundur?

A) hikâye, her şeyi bütünüyle anlatmaya uygun bir tür değildir
B) yazar, yapıtlarında hep iyilikten, güzellikten yana koyar tavrını
C) her yazar, anlatacaklarını olduğu gibi vermez, bazı şeyleri okurun tamamlamasını ister
D) büyükler için yazılan bir hikâyeyi, bir küçüğün anlaması zordur
E) bir hikâyede yaşamın hem olumlu hem olumsuz yönleri bir arada yer alabilir

17. Aşağıdaki cümlelerin hangisinde bir anlatım bozukluğu vardır?

A) İşletmemizin diğer şubelerinde dahil bütün çalışanlara hizmetiçi eğitim vereceğiz.
B) Firmamızın düzenlediği kurslara, beklenenin üzerinde başvuru oldu.
C) Otobüs terminalinin kapasitesinin artırılması için çalışmalara başlandı.
D) Toplantıya geç kalmamak için taksiye binmek zorunda kaldık.
E) Çocuklar, neşeyle, göçmen kuşların geçişini seyrediyor.

18. Bazı öğrenciler sürekli derslere geç kalmayı alışkanlık haline getirmiştir.

Bu cümledeki anlatım bozukluğu aşağıdaki değişikliklerin hangisiyle giderilebilir?

A) "Bazı" sözcüğünün yerine "kimi" sözcüğü getirilerek
B) "Bazı öğrenciler" sözü yerine "Bazı öğrenciler tarafından" sözü getirilerek
C) Yüklem, edilgen yapılarak
D) "sürekli" sözcüğü "derslere" sözcüğünden sonra getirilerek
E) "öğrenciler" sözcüğündeki çoğul eki atılarak

Samanyolu Eğitim Kurumları - Eğitim Portalı - http://www.egitimportali.com

19. (I) Son dönemlerde, edebiyatımızda bir roman bolluğunun yaşandığı gözlenmektedir. (II) Roman, öteki yazınsal türleri geride bırakarak, özellikle son birkaç yıl içerisinde büyük bir atağa geçmiştir. (III) Son iki yıl içerisinde genç yazarların hararetli bir istekle romana yöneldiği ortadadır. (IV) Edebiyat ve kültür hayatındaki dalgalanmalar, elbette bir canlılık getiriyorsa güzeldir. (V) Ama önemli olan, bu canlılığın kültür hayatında kalıcılığa dönüşüp dönüşemeyeceğidir. (VI) Edebiyat ve sanat birikimine katkı sağlayıp sağlamayacağıdır. (VII) Edebiyata, sanata katkısı olmayan hareketler, elbette sonuçsuz çabalar olarak kalacaktır.

Bu parça iki paragrafa bölünmek istense ikinci paragrafın numaralanmış cümlelerden hangisiyle başlaması uygun olur?

A) II. B) III. C) IV. D) V. E) VI.

20. Yazarın, yazma macerası içinde bir gemiyle yola çıktığını düşünelim. Yaşanan ya da yazarın içinde kopan her fırtına onu başka başka limanlara savurup durur. Yaşananları kalıba nasıl dökeceğini düşünen kişidir yazar. İçindekini en iyi şekilde anlatan neyse onu bulup çıkarmakla yükümlüdür. Yaşamın içinden çıkardığı yazınsal malzeme onu bazen şiire, bazen öyküye götürür. Kimi zaman da esen şiddetli bir kasırganın içinde, bir romanın orta yerinde bulur kendini yazar.

Bu parça aşağıdaki sorulardan hangisine karşılık olarak söylenmiş olabilir?

A) Yazarların çoğu neden roman yazmaya yönelir?
B) Yazarlar neden farklı yazınsal türlerde yapıtlar ortaya koyarlar?
C) Yazarlar, yapıtlarında ele aldıkları konuları nerelerden seçerler?
D) Bir yapıtın ortaya çıkmasında yaşanılan çevre ne derece etkilidir?
E) Yazarın yaşantısının zenginliği, yapıta ne ölçüde yansır?

21. Sözcüklerin anlam evrenine ulaşamayan, ulaşsa da yerleşik söz değerleriyle yetinenlere gerçek anlamda yazar da denemez, ozan da. Çünkü ----. Okurlarını yeni dilsel ortamlara taşıyamaz, onlara bu ortamların havasını solutamazlar. Oysa bir yazarın, ozanın sıradanlığı aşması; okurlarının dilsel evrenini genişletmesine, onlara dilin inceliklerini, güzelliklerini tattırmasına bağlıdır. Bu da ancak, olanla yetinmeyen yazarların, ozanların işidir.

Bu parçada boş bırakılan yere, düşüncenin akışına göre aşağıdakilerden hangisinin getirilmesi <u>en uygundur</u>?

A) sıradanlığın, söylenmişliğin sınırlarını aşamaz böyleleri
B) sözcük dağarcığı zayıf olan okurların başarılı yapıtları anlamaları mümkün değildir
C) bu tür sanatçılar, kendilerinden başkasının yapıtlarını okumazlar
D) bu tip yazarlar, ozanlar insanlara sunacak güzel duygu ve düşüncelerden yoksundur
E) okuyucular, yazardan da ozandan da kendilerini ilgilendiren konuları ele almalarını ister

22. ---- Yazın adamlarımız, çalışmalarını buna dikkat ederek sürdürüyorlar. Düşünceyi, duyguyu biçimlendirirken sözcükleri özenle seçiyorlar. Cümlelerinde açıklığın, aydınlığın ardına düşüyorlar. Bir yandan sözdizimiyle oynarken, bir yandan da anadilin olanaklarından yararlanarak yeni söz değerleri üretiyorlar. Böylece dilimizi zenginleştirmeye, anlatımın soluğunu genişletmeye çalışıyorlar. Bunun, yarına kalabilmenin tek koşulu olduğunun farkındalar.

Bu parçanın başına, düşüncenin akışına göre aşağıdakilerden hangisinin getirilmesi <u>en uygundur</u>?

A) Yazılı anlatımda düşünceyle duygunun uyum içinde olmasına özen gösterilmelidir.
B) Anadilin söz değerlerine yaslanmayan yazınsal yapıtların yarına kalamayacağı bir gerçektir.
C) Gerçeklerle beslenmeyen yapıtlar günün birinde yok olup gider.
D) Yazınsal değer taşıyan yapıtlarda sanatlı bir anlatım her şeyin önünde olmalıdır.
E) Yazar adını hak etmiş kişiler, dilin yabancı sözcüklerden arındırılmasına özen göstermelidir.

Samanyolu Eğitim Kurumları - Eğitim Portalı - http://www.egitimportali.com

23. Bugün artık televizyon kanalları arasında gezinen, yetişkinler gibi bilgisayar kullanabilen çocuklar, çocukluklarını yitirmekte, büyüklerin dünyasına adım atmakta, hepsi birer "küçük adam" olmaktadır. Kendilerine seslenen ve ilgilerini çeken seçeneklere kolaylıkla ulaşabildikleri için çocukların dünyaları, kitle iletişim araçları sayesinde şekillenmektedir. Düşünme ve hayal kurma, yerini anlık coşkulara ve sözcük dünyası sınırlı magazinsel yaşantılara bırakmakta, çocuksuluğun erken yitirilmesine yol açmaktadır. Çocuk ile yetişkin arasındaki ayrım ortadan kalkmaktadır.

Bu parçanın bütününde anlatılmak istenen aşağıdakilerden hangisidir?

A) Çocukların, zamanlarının çoğunu boş uğraşlarla geçirdiği
B) Teknolojik gelişmelerin, çocukların ilgi alanlarını değiştirdiği
C) İletişim araçlarının, çocukların düş evrenini zenginleştirdiği
D Çocukların, çocukluklarını yaşayamadan yetişkinliğe adım attığı
E) Çocukların, dili kullanma gücünün giderek azaldığı

24. (I) Sürekli okuma alışkanlığı edinmemiş okuryazar ile okuryazar olmayan arasında bir fark yoktur. (II) Okuma, bir yandan okura bilgi kazandırır, bir yandan da okurda yaşam deneyimleriyle edinilmiş bireysel bilgiyi etkin kılar. (III) Oysa okuryazar olmayan birinin yaşamındaki tek bilgi kaynağı, sözlü aktarım, tek öğrenme yolu da ezberdir. (IV) Böyleleri, kulaktan dolma bilgilerle yetinir. (V) Sürekli okuma alışkanlığı olmayan okuryazar ise, böyle olmayı işine geldiği, okuma zahmetine katlanmak istemediği için seçer.

Bu parçada asıl anlatılmak istenen, numaralanmış cümlelerin hangisinde verilmiştir?

A) I. B) II. C) III. D) IV. E) V.

Samanyolu Eğitim Kurumları - Eğitim Portalı - http://www.egitimportali.com

25. Tiyatroda seçkin konular, binlerce yıl birçok yazar tarafından defalarca oyunlarda kullanıldı. Bu tür oyunlar, her sınıftan, her kültür ve inanç kesiminden insanlarca tekrar tekrar izlendi. Ama 20. yüzyıl kabına sığmayan değişimleri ve dönüşümleri doğurdu. Tanrıların, tanrıçaların, kralların anlı şanlı öykülerinin anlatıldığı tiyat-rolar; yerlerini, adı küçük harflerle yazılan, bu dünyada bir kuru ekmeğe çalışan ve mezar taşları silik insanların öykülerinin anlatıldığı oyunlara bıraktı.

Bu parçada asıl anlatılmak istenen aşağıdakilerden hangisidir?

A) Eski tiyatro yapıtlarında seçkin konuların ele alındığı
B) Son dönemde tiyatroda içerik yönüyle bir değişim yaşandığı
C) Seçkin konuların ele alındığı tiyatro yapıtlarının her kesimden insana seslenebildiği
D) Sıradan insanların anlatıldığı tiyatro yapıtlarının daha çok beğenildiği
E) Yazınsal türler içinde tiyatronun, insanları daha çok etkilediği

26. Sözlüklerde her sözcüğün bir konuluş anlamı, bir de bunun dışındaki anlamları yer alır. Elbette başka sözcüklerle birlikte oluşturdukları dilsel öğeler de... Sırayla verilir bunlar; ne var ki bu verilenler, sözcüklerin nesnel tanımlamalara izin veren anlamlarıdır. Onların bir de anlam dokusuna sinmiş duygusal, tasarımsal, çağrışımsal boyutları vardır. Hiçbir sözlüğün kapsamı içinde bu boyutlar, nesnel bir tanıma bağlanarak verilemez.

Bu parçada asıl anlatılmak istenen aşağıdakilerden hangisidir?

A) Sözcüklerin, bütün anlam katmanlarıyla sözlüklerde verilmesi olanaksızdır.
B) Kimi sözcükler, ötekilere göre anlamca daha zengindir.
C) Sözlüklerde karşımıza çıkan tanımlar nesnel bir niteliğe sahiptir.
D) Bir dilin bütün sözcüklerini kapsayacak bir sözlük yapmak oldukça zordur.
E) Zengin bir sözlük yapmanın yolu, sözcüklerin bütün anlamlarını bir araya getirmekten geçer.

27. Türk edebiyatını önemli ölçüde etkileyen Servet-i Fünun akımında, eski edebiyatı reddedip özellikle Batı'dan gelen hikâye, roman türlerinde yoğunlaşma vardır. "Sanat, sanat içindir." anlayışını benimseyen Servet-i Fünun yazarları, eserlerini halk için değil de aydınlar için vermeye gayret etmişlerdir. Bu gayret, onları toplumsal sorunlardan uzak ve milli duygulardan yoksun eserler vermeye yöneltmiştir. Dilde yine halkın anlamadığı yabancı sözcüklerle dolu, özellikle Fransızca sözcükleri çevirmek yerine, olduğu gibi kullanmayı tercih eden bir üslup geliştirmişlerdir.

Bu parçada, Servet-i Fünun sanatçılarıyla ilgili olarak aşağıdakilerden hangisi <u>söylenemez</u>?

A) Daha çok düzyazı türünde yapıtlara ağırlık verdikleri
B) Yapıtlarında, yabancı ülkelerde geçen olayları ele aldıkları
C) Yapıtlarını halktan kopuk bir dille oluşturdukları
D) Eski edebiyatı kabul etmedikleri
E) Yeni türlerde yapıtlar verdikleri

28. Çok dergi çıkardı bir zamanlar. Kötünün yanında iyisi, yaşın yanında kurusu da bulunurdu; ama bunlar daha bir dirilik, çeşitlilik katardı yazınımıza. Çok eskilere gitmeden Dost'u, Yeni Dergi'yi, Yeni Ufuklar'ı anımsayalım. Birinde olmazsa öbüründe yürek hoplatacak bir şiir, bir öykü, düşündürecek bir yazı, umutlandıracak bir yeni ad bulunurdu. Yazınsal olanla olmayanı ayırt eden, ustalara saygıyla yenilere hoşgörüyle sayfalarını açan bu dergiler, geniş okur kitlelerine sahipti. Ne yazık ki günümüzde böyle dergilere sahip değiliz.

Bu parçada sözü edilen dergilerle ilgili olarak aşağıdakilerden hangisi <u>söylenemez</u>?

A) Nitelik bakımından farklılık gösterdikleri
B) Yazın yaşamına canlılık kattıkları
C) Genç yeteneklerle deneyimli sanatçıların yazılarına yer verdikleri
D) Büyük bir okuyucu kesimine seslendikleri
E) Okurları belli düşüncelere yönlendirdikleri

29. Yahya Kemal, uzun sıkıntılar sonucu örneğini verdikten sonra, onun ortaya koyduğu kalıp üzerine yüzlerce şiir döktürmek doğru değildir. Zaten günümüzün şairi, ilhamını hazır söyleyiş kalıplarına dökmeye yanaşmıyor. Kendi iç sesini duyurmaya, şiirine içinden gelen öz ahengi vermeye çalışıyor. Emin olun ki eski ustalardan daha az çalışmıyor. Yapmacıklığın her türlüsünden uzak duruyor. Şiirde de zoraki süsler, yapmacık hünerler artık ilgi görmüyor. Yalnız şekilde mi, şiirin özünde de öyle. Bugünün şairi, büyük laflar etmekten hoşlanmıyor, kendini öteki insanlardan apayrı, bambaşka bir insan olarak görmüyor.

Bu parçaya göre aşağıdakilerden hangisi günümüz şairinin özelliklerinden biri <u>değildir</u>?

A) Yeni anlatım biçimleri bulmaya çalışmak
B) Kendini toplumdan biri olarak görmek
C) İçten bir anlatımla yapıtlarını oluşturmak
D) Yalın bir anlatımı tercih etmek
E) Kısa sürede üne kavuşmayı istemek

30. Sanatçımızın çok akıcı bir dili var. Cümleleri ustaca kuruyor, söyleyeceğini hemen söylüyor. Kısa, vurucu, karşısındakinin kolayca anlayabileceği şekilde diziyor sözcükleri. Az cümle, az sözcükle çok şey anlatabilen bir yazın adamı çıkıyor karşımıza. Yazdıklarında ne sözcük savurganlığı görünüyor ne de konu dağınıklığı. Her şey yerli yerinde: sözcükler, cümleler, noktalamalar, yazım kuralları... Bu özeni yazıların başlığından itibaren her yerinde görebiliyorsunuz. Demek ki yazar, dile egemen olunca okurun elinden düşürmediği böyle güzel yazılar çıkıyor ortaya.

Bu parçada sözü edilen sanatçıyla ilgili olarak aşağıdakilerden hangisine <u>değinilmemiştir</u>?

A) Dili etkili ve anlaşılır bir şekilde kullandığına
B) Yoğun bir anlatıma sahip olduğuna
C) Gereksiz uzatmalara yer vermediğine
D) Yazılarında, yaşadıklarından kesitler sunduğuna
E) Yazılarının sürükleyici bir söyleyişe sahip olduğuna

Samanyolu Eğitim Kurumları - Eğitim Portalı - http://www.egitimportali.com

2. TEST [SOSYAL BİLİMLER 1]

Bu bölümde sosyal bilimlerdeki temel kavram ve ilkelerle düşünme gücü ile ilgili 30 soru bulunmaktadır. Tüm öğrenciler çözecektir.

1. **Osmanlı Devleti'nde görülen;**

I. Sancağa çıkma usulünün kaldırılması
II. Irk ve din ayrımı gözetmeksizin herkese toprak dağıtılması
III. Hanedanın kız çocuklarının tahta geçme hakkının olmaması

uygulamalarından hangileri <u>olumsuz</u> sonuçlara neden olmuştur?

A) Yalnız I B) Yalnız II C) I ve II
D) I ve III E) II ve III

2. Osmanlı Devleti'nin egemenliği altında bulunan topraklar, devletin kuruluşundan 1683 yılındaki II. Viyana Kuşatması'na kadar genişlemiştir.

Bu durumun sonuçları arasında aşağıdakilerden hangisi <u>gösterilemez</u>?

A) Devlet gelirlerinin artması
B) Yöneticilerin Müslümanlardan seçilmesi
C) Eyalet sayısının artması
D) Çok uluslu bir yapının ortaya çıkması
E) Ön Asya ve Avrupa'nın en güçlü devleti haline gelinmesi

3. **Amasya Genelgesi'nde** "İstanbul Hükümeti'nin; milletin bağımsızlığını, vatanın bütünlüğünü koruyamadığı ve üzerine düşen görevi yerine getiremediği" **belirtilmiştir.**

Aşağıdakilerden hangisi bu duruma <u>kanıt</u> olarak <u>gösterilemez</u>?

A) Anadolu'da işgallerin başlaması
B) İstanbul Hükümeti'nin İtilaf Devletlerinin denetiminde olması
C) Mustafa Kemal Paşa'nın Anadolu'ya gönderilmesi
D) Bölgesel direniş cemiyetlerinin kurulması
E) Anadolu'da azınlık isyanlarının çıkması

4. I. Egemenliğin millete ait olması
II. Yönetimdeki kişilerin hayat boyu aynı görevde kalması
III. Kadınlara seçme ve seçilme hakkının verilmesi

Yukarıdakilerden hangileri "Cumhuriyetçilik" **ilkesini destekler niteliktedir?**

A) Yalnız I B) Yalnız II C) I ve III
D) II ve III E) I, II ve III

5. I. Saltanatın kaldırılması
II. Düzenli ordunun kurulması
III. Güçler birliğinin uygulanması

Yukarıdakilerden hangileri 1920 - 1923 yıllarında görev yapan I. TBMM' nin inkılapçı özelliğini gösterir?

A) Yalnız I B) Yalnız II C) I ve II
D) I ve III E) I, II ve III

6. 1841 yılında imzalanan Londra Boğazlar Sözleşmesi'nde;

- Boğazlar Osmanlı Devleti'nin egemenliğinde olacak,
- Barış zamanında Boğazlardan yabancı devletlerin savaş gemisi geçmeyecek

kararları alınmıştır.

Buna göre;

I. Osmanlı Devleti'nin Boğazlar üzerindeki mutlak hakimiyeti sona ermiştir.
II. Boğazlar uluslararası statüye kavuşmuştur.
III. Rusya'nın sıcak denizlere inmesinin önüne geçilmiştir.

yargılarından hangilerine ulaşılabilir?

A) Yalnız I B) Yalnız II C) I ve II
D) II ve III E) I, II ve III

Samanyolu Eğitim Kurumları - Eğitim Portalı - http://www.egitimportali.com

7. **Kurtuluş Savaşı sırasında görülen,**

I. Kongrelerin toplanması
II. Temsil Kurulu'nun oluşturulması
III. TBMM'nin saltanatı kaldırması

gelişmelerinden hangileri ulusal egemenliğin gerçekleştirilmesinde halkın desteğinin sağlandığına kanıt olarak gösterilebilir?

A) Yalnız I B) Yalnız II C) Yalnız III
D) I ve II E) I, II ve III

8. Milli amaç; bir milletin menfaatlerinin gerçekleştirilmesinde ulaşılması gereken ve ulaşıldıktan sonra da korunup devam ettirilecek somut ve belirli amaçlardır.

Buna göre aşağıdakilerden hangisi milli amaçlar arasında gösterilemez?

A) Millet iradesinin ön planda tutulması
B) Devletin uluslararası alanda saygınlığının artırılması
C) Vatandaşların çağın gereklerine göre yetiştirilmesi
D) Batılı ülkelerin kabul ettiği görüşlerin ülkemizde de yerleştirilmesi
E) Sosyal ve kültürel değerlerimizin korunup geliştirilmesi

9. Türkiye Selçuklu Devleti'nde halk; demircilik alanında ilerlemiş olup, dokumacılık ve dericilikle de uğraşıyordu. Halkın dokuduğu halı ve kilimler özellikle Avrupa ülkelerinde rağbet görüyordu.

Buna göre, Türkiye Selçuklu Devleti ile ilgili;

I. Elverişli iklim koşulları tarımın gelişmesini sağlamıştır.
II. Halkın geçim kaynakları çeşitlilik göstermiştir.
III. İpek ticaret yolu hakimiyet altına alınmıştır.

yargılarından hangilerine ulaşılabilir?

A) Yalnız I B) Yalnız II C) Yalnız III
D) I ve III E) I, II ve III

Samanyolu Eğitim Kurumları - Eğitim Portalı - http://www.egitimportali.com

10. Abbasilerin özelliklerinden bazıları şunlardır:

I. Başkenti Şam'dan Bağdat'a taşımışlardır.
II. Arap olmayan diğer Müslümanlara da yönetimde görev vermişlerdir.
III. Hellenistik döneme ait eserleri Arapça'ya çevirerek medreselerde okutmuşlardır.

Bunlardan hangilerinin kültürel etkileşime ortam hazırladığı söylenebilir?

A) Yalnız I B) Yalnız II C) I ve II
D) II ve III E) I, II ve III

11. **Haçlı Seferlerinin;**

I. Bizans'ın Batı Anadolu'yu geri alması
II. Anadolu'da Türk ilerleyişinin durması
III. Anadolu ve Suriye topraklarının yağmalanması

sonuçlarından hangilerinin Türk-İslam dünyasını olumsuz yönde etkilediği savunulabilir?

A) Yalnız I B) Yalnız II C) I ve III
D) II ve III E) I, II ve III

12. **Mustafa Kemal Paşa**, "Komutan ne kadar değerli olursa olsun, komuta ettiği birlikler askerlik mesleğinin niteliklerinden yoksun ise hiçbir varlık gösteremeyeceklerdir." **sözü ile özellikle aşağıdakilerden hangisinin önemini vurgulamak istemiştir?**

A) Düzenli ve eğitimli ordunun gerekliliğinin
B) Yeni birliklerin kurulmasının
C) Emir-komuta zincirinin öneminin
D) Kuvay-ı Milliye'nin yeterli olduğunun
E) Kuvay-ı Seyyare'nin ortadan kaldırılmasının

13. **Osmanlı Devleti'nin miri topraklarında görülen;**

I. Toprağını üç yıl üst üste ekmeyenlerin elinden alınması
II. Nedensiz olarak toprağın terkedilememesi,
III. Toprağın miras olarak bırakılamaması

uygulamalarından hangilerinin üretimin sürekliliğini sağlama ve denetimi kolaylaştırma amaçlarına yönelik olduğu savunulabilir?

A) Yalnız I B) Yalnız II C) I ve II
D) II ve III E) I, II ve III

14. I. Okyanus akıntıları
II. Yerşekilleri
III. Karasallık – Denizellik
IV. Güneş ışınlarının geliş açısı

Yukarıdakilerden hangisi sıcaklığın Ekvator'dan kutuplara doğru düzenli bir biçimde azalmasını engelleyen faktörler arasında gösterilemez?

A) Yalnız I B) Yalnız III C) Yalnız IV
D) I ve II E) III ve IV

15. Erozyonun etkili olduğu bir yörede aşağıdakilerden hangisinin gerçekleşmesi beklenmez?

A) Verimli toprakların azalması
B) Baraj ve göllerin alüvyonlarla dolması
C) Tarımda verimin azalması
D) Yeraltı su seviyesinin artması
E) Akarsuların bol alüvyon taşıması

16. Aşağıda aynı boylam üzerinde yer alan merkezlerde 21 Aralık tarihinde güneşin doğuş-batış saatleri verilmiştir.

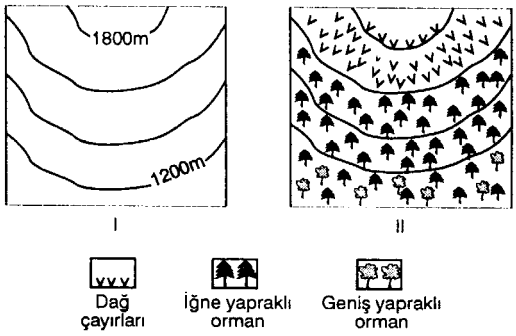
Bu merkezlerden hangisi daha güneyde yer alır?

	Doğuş	Batış
A)	06.00	18.00
B)	04.00	20.00
C)	03.00	21.00
D)	09.00	15.00
E)	08.00	16.00

17. Aşağıdakilerden hangisi Doğu Anadolu Bölgesi'nin özellikleri arasında yer almaz?

A) Kuzey-güney yönünde ulaşımın zor olması
B) Üzerinden en fazla paralelin geçtiği bölge olması
C) Meyve ve sebze tarımının yaygın olması
D) Akarsuların akış hızının fazla olması
E) Kışların en uzun sürdüğü bölge olması

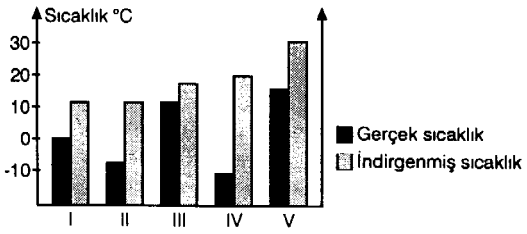
18. Aşağıdaki iki haritadan birincisinde, eşyükselti eğrileriyle çizilmiş bir yörenin topografya haritası, ikincisinde aynı yörede bitki örtüsünün dağılışı gösterilmiştir.



Buna göre yörede orman üst sınırı kaç metreden geçmektedir?

A) 1200 B) 1400 C) 1600
D) 1800 E) 1900

Samanyolu Eğitim Kurumları - Eğitim Portalı - http://www.egitimportali.com

19. 

Yukarıdaki grafikte beş merkezin gerçek ve indirgenmiş sıcaklık değerleri verilmiştir.

Bu merkezlerden hangisinin yükseltisi <u>en fazladır</u>?

A) I B) II C) III D) IV E) V

20. **Aynı meridyen üzerinde bulunan iki merkezin yerel saatlerinin aynı olmasına rağmen yıl boyunca Güneş'in doğuş ve batış saatlerinin aynı olmamasının <u>temel nedeni</u> aşağıdakilerden hangisidir?**

A) Çizgisel hızın ekvatordan kutuplara doğru azalması
B Dünya'nın yörüngesinin elips şeklinde olması
C) Dünya'nın geoid biçiminde olması
D) Ekvator ile ekliptik arasında 23°27'lık açının olması
E) Güneş ışınlarının geliş açısının gün içinde değişmesi

21. **Aşağıdakilerden hangisi, yağışın yeryüzünde farklı dağılışından <u>etkilenmez</u>?**

A) Tarım B) Hayvancılık C) Bitki örtüsü

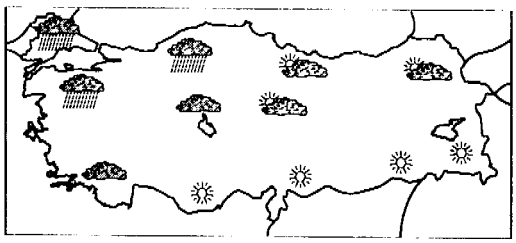
D) Yer yapısı E) Toprak çeşidi

22. **Aşağıda verilen bölüm ve yörelerden hangisinde nüfus yoğunluğunun az olmasında yerşekillerinin engebeli olmasının etkisi <u>daha azdır</u>?**

A) Yıldız Dağları B) Konya C) Menteşe

D)Yukarı Kızılırmak E) Taşeli platosu

23. Aşağıdaki haritada Türkiye genelinde bir gün içerisinde gökyüzünün açık ☼ , parçalı bulutlu ⛅ , bulutlu ☁ ve yağışlı 🌧 olma durumu gösterilmiştir.



Haritaya bakılarak Türkiye'de o güne ait aşağıdaki hava tahminlerinden hangisi <u>yapılamaz</u>?

A) Yağış alan yerlerde sıcaklık, mevsim normallerinin altına düşmüştür.
B) Batı Karadeniz,Trakya ve Güney Marmara'da hava yağışlıdır.
C) Akdeniz, Güneydoğu Anadolu ve Doğu Anadolu'nun güney kesimlerinde hava açıktır.
D) Batıdan doğuya doğru gidildikçe bulutlar dağılmakta ve açık bir gökyüzü oluşmaktadır.
E) Türkiye üzerinde aynı anda açık, parçalı bulutlu ve yağışlı hava şartları yaşanmaktadır.

Samanyolu Eğitim Kurumları - Eğitim Portalı - http://www.egitimportali.com

24. İktidarın sahip olduğu otorite mümkün olan en geniş ölçüde değişik devlet organlarına dağıtılmalıdır. İktidar, hiçbiri diğerine egemen konumda olmayan çok sayıda güç ve birbiriyle rekabet eden çok sayıda ortak tarafından temsil edildiği zaman uygarlaştırılabilir ve denetlenebilir. Çoğunluk tarafından hatta halkın bütünü tarafından desteklense de hiçbir iktidar otoritenin tamamını elinde bulundurmamalıdır. Toplumun despotizmden korunması ancak bu şekilde mümkün olabilir.

Buna göre iktidar ve otorite ilişkisi hakkında aşağıdaki yargılardan hangisine ulaşılabilir?

A) Merkezi otoriteye sahip iktidarlar toplumsal kontrolü en iyi sağlayan iktidarlardır.
B) İktidar birbirini denetleyen birden fazla otoritenin birleşmesi ile halkın özgürlüğünü koruyabilir.
C) İktidar halkın verdiği destekle merkezi otoriteyi elinde bulundurma hakkını elde eder.
D) Birden fazla gücün varlığı iktidarın yönetme işlevini yerine getirmesini engeller.
E) Toplumda en temel otorite iktidarın elinde bulundurduğu otorite olmalıdır.

25. Karl Marx, felsefeyi dünyayı değiştirip yeni bir dünya kurma olarak görürken, Hegel, "hakikat sevgisine ve zihin kudretine olan inanç olarak" tanımlamaktadır. Görüldüğü gibi felsefe konusunda son söz henüz söylenmiş değildir. Dolayısıyla ortak bir bilgiye ulaşılması gibi bir sonuç yoktur.

Buna göre

I. Felsefeye yüklenilen anlam kişiden kişiye değişir.
II. Farklı felsefelerin ortaya çıkışı insanın mutlak bilgiyi elde edemeyeceğinin delilidir.
III. Felsefe, insana başka türlü düşünebilme imkanı sunar.

İfadelerinden hangisine ulaşır?

A) Yalnız I B) I ve II C) II ve III
D) I, II ve III E) I ve III

Samanyolu Eğitim Kurumları - Eğitim Portalı - http://www.egitimportali.com

26. Sanat eserinin ölçütü, kişilerde uyandırdığı etkiye bağlıdır. Her sanat eseri, onu estetik olarak kavrayan, yani onu yalnız maddi olarak değil de duyguların ona katılışı ile biçim kazanmış kendine özgü bir varlık olarak algılayan insan için sanat değeri taşır. Aksi halde, sanat eseri bir sanat eseri olarak değilde sıradan bir varlık olarak algılanır.

Buna göre sanat eseri ile ilgili olarak aşağıdaki yargılardan hangisi vurgulanmıştır?

A) Sanat eseri sanatçının duygu, düşünce ve hayal gücünü yansıtır.
B) Sanat eserinin kıymeti, kullanılan maddelerin değeriyle orantılıdır.
C) Eser, içerisindeki güzelliği fark edebilen için sanat değeri taşır.
D) Her sanat eseri güzel kabul edilmeyebilir.
E) Sanat eseri her insanda aynı etkiyi uyandırmayabilir.

27. Hayat başlı başına bir amaçtır, başka hiç bir amacın aracı değildir. Aynı şekilde, her insan başkalarının amaçlarının bir aracı değildir. Dolayısıyla, insan kendi hatırına yaşamalıdır; ne kendisini başkalarına, ne de başkalarını kendisine feda etmelidir. Yani kendi mutluluğunu gerçekleştirmek, insanın en yüce ahlaki amacıdır.

Bu görüşün benimsenmesi durumunda aşağıdaki yargılardan hangisinin savunulması beklenir?

A) Evrensel bir ahlak yasası vardır.
B) İnsan bencil bir varlıktır.
C) Toplumda geçerli evrensel ahlak kuralları olmalıdır.
D) İnsanın karşı konulamaz bir yazgısı vardır.
E) Davranışlar ödev duygusuyla yapılmalıdır.

28. Felsefe hakkında kesin bir tanım vermek çok güçtür. Çünkü felsefe, sanat, bilim ve din gibi diğer bütün insani girişimlere benzese de kendine özgü yönleri vardır. Felsefeye ilişkin her tanım bireysel ve sınırlı bir anlayışın ifadesidir. Yine insanların ortaya koydukları felsefi sorunlar ya kendi hayatlarında veya yaşadıkları kültürel değerlere ait sorunlardır.

Yukarıdaki parçaya göre felsefe ile ilgili aşağıdaki yargılardan hangisi <u>çıkarılamaz</u>?

A) Felsefe filozofun subjektifliğini aşamaz.
B) Felsefe tanımlanması zor bir disiplindir.
C) Felsefe çoğu zaman filozofun kültürünün izlerini taşır.
D) Felsefenin diğer alanlarla da yakın bir ilişkisi vardır.
E) Felsefe kendine has yöntemleriyle bilim ve dinden ayrılır.

29. Siyasi bir yönetim altında bulunan bireyler üstünde yaptırım gücü olan ilke ve kurallar sistemine hukuk denir. Hukuk insanlar arası ilişkileri düzenleyen yazılı kurallardan oluşur. Bu kuralların varlığı, yönetilenin ve yönetenin hak ve sorumluluklarını bilmesini ve her iki tarafın da kendi haklarını korumasını sağlar.

Bu parçaya göre hukuk kurumunun varlığı aşağıdakilerden hangisini sağlar?

A) İnsanın devlet karşısında üstün konuma gelmesini
B) Devletin ve bireyin yönetim sürecinde yer almasını
C) Bireyin kendini geliştirmesini ve devletin zenginleşmesini
D) Temeli erdem olan toplumsal birlikteliğin kurulmasını
E) Yöneten ve yönetilenlerin karşılıklı olarak haklarını bilip korumalarını

30. Filozoflar, önemli sonuçlara ulaşır gibi gözükürler, oysa ileri sürdükleri görüşlerin toplumsal gerçeklikle hiçbir ilişkisi yoktur. Felsefe, öznel değerlerle sorgulama faaliyeti olduğu için Yunanlıları meşgul etmiş olan bir sorun günümüz filozoflarını da meşgul etmiştir.

Parçada felsefeyle ilgili hangi görüşe <u>ulaşılamaz</u>?

A) Sonuçları varsayımlıdır.
B) Kesinlik ve bitmişlik yoktur.
C) Subjektif bilgiler üretilir.
D) Birikimli olarak ilerlerler.
E) Eleştirel bir faaliyettir.

Samanyolu Eğitim Kurumları - Eğitim Portalı - http://www.egitimportali.com

3. TEST [MATEMATİK 1]

Bu bölümde matematiksel ilişkilerden yararlanma gücü ile ilgili 30 soru bulunmaktadır. Tüm öğrenciler çözecektir.

1. $16^x + 17^x \equiv 0 \pmod 7$

denkliğini sağlayan en küçük x pozitif tamsayısı kaçtır?

A) 1 B) 2 C) 3 D)4 E) 5

2. A = {1, 2, 3, 4, 5, 6}

kümesinin üç elemanlı alt kümelerinin kaç tanesinde eleman olarak "5" bulunur?

A) 6 B) 8 C)10 D) 15 E) 20

3. $(-x)^5 \cdot (-x^5) \cdot (-x)^{-4}$

ifadesinin eşiti aşağıdakilerden hangisidir?

A) $-x^7$ B) $-x^3$ C) x^3 D) x^6 E) x^7

4. a doğal sayısının 5 ile bölümünden kalan 2 dir.

Buna göre, 4a + 3 sayısının 5 ile bölümünden kalan kaçtır?

A) 4 B) 3 C) 2 D) 1 E) 0

5. **$2^x = m$ olduğuna göre, $2^{-x} + 4^{-x}$ ifadesinin eşiti aşağıdakilerden hangisidir?**

A) $\frac{m+1}{m}$ B) $\frac{m+1}{m^2}$ C) $\frac{m-1}{m}$

D) $\frac{m^2-1}{m^2}$ E) $m^2 + \frac{1}{m}$

6. Bir miktar pastanın $\frac{7}{11}$ ini Murat, geriye kalanı ise Burak yemiştir.

Buna göre, Murat'ın yediği pasta miktarı Burak'ın yediği pasta miktarının % kaçı kadar fazladır?

A) 20 B) 25 C) 40 D) 50 E) 75

Samanyolu Eğitim Kurumları - Eğitim Portalı - http://www.egitimportali.com

7. $x + y + z = 5$

$x + 2y + 3z = 12$

olduğuna göre, $\frac{z - x}{y + 2x}$ **kaçtır?**

A) $\frac{2}{3}$ B) $\frac{3}{4}$ C) $-\frac{3}{2}$ D) $-\frac{2}{3}$ E) -1

8. $\frac{\ldots 2 + 0{,}2}{0{,}21} \cdot \frac{1}{0{,}2 + \frac{1}{5}}$

işleminin sonucu **kaçtır?**

A) 5 B) 4 C) 3 D) 2 E) 1

9. Bir sınıftaki öğrencilerin $\frac{1}{3}$ ünü kravatlı kızlar, $\frac{2}{5}$ ini kravatsız erkekler oluşturmaktadır.

Sınıftaki öğrencilerin $\frac{3}{5}$ **i erkek olduğuna göre, kravatsız kızlar sınıfın kaçta kaçıdır?**

A) $\frac{1}{10}$ B) $\frac{2}{25}$ C) $\frac{13}{30}$ D) $\frac{1}{4}$ E) $\frac{1}{15}$

10. $\frac{\frac{a}{3}}{\frac{a}{3}} - \frac{\frac{3}{a}}{a} = 1$

olduğuna göre, a nın negatif değeri kaçtır?

A) -5 B) -4 C) -3 D) -2 E) -1

11. 4 sayı tabanıdır.

$(ab)_4 \cdot (21)_4 = 45$

olduğuna göre, a + b kaçtır?

A) 1 B) 2 C) 3 D)4 E) 5

12. a, b, c negatif reel sayılardır.

$\frac{-3}{2a} = \frac{-5}{7b} = \frac{-2}{3c}$

olduğuna göre, aşağıdakilerden hangisi doğrudur?

A) $a < c < b$ B) $b < c < a$ C) $a < b < c$

D) $b < a < c$ E) $c < b < a$

Samanyolu Eğitim Kurumları - Eğitim Portalı - http://www.egitimportali.com

13. $a \square b = 2.a - b$

$x \star y = x.y$

işlemlerine göre, (3★1) ☆ (2□1) işleminin sonucu kaçtır?

A) 6 B) 9 C) 12 D) 16 E) 18

14. 1 den büyük asal olmayan tamsayılara ***bileşik sayı*** denir.

Buna göre, aşağıdakilerden hangisi bileşik sayıdır?

A) 83 B) 101 C) 203 D) 301 E) 317

15. 3, 5, 6, 8, 9 rakamlarını kullanarak yazılan, rakamları birbirinden farklı, beş basamaklı ABCDE sayısında $A + B = D + E$ dir.

Bu koşulu sağlayan kaç tane beş basamaklı ABCDE sayısı vardır?

A) 2 B) 4 C) 8 D) 12 E) 16

16. a ve b aralarında asal iki doğal sayıdır.

$OKEK(a, b) = 210$

$2a - \frac{6}{b} = 138$

olduğuna göre, b kaçtır?

A) 6 B) 4 C) 3 D) 2 E) 1

17. Bir anne, 48 yaşındayken iki çocuğunun yaşlarının aritmetik ortalaması 16 dır.

Kaç yıl sonra annenin yaşı, çocuklarının yaşları toplamına eşit olur?

A) 10 B) 11 C) 12 D) 13 E) 16

18. x ve y pozitif reel sayılardır.

$x + y = 16$

$x \cdot y = 4$

olduğuna göre, $\sqrt{\frac{x}{y}} + \sqrt{\frac{y}{x}}$ **değeri kaçtır?**

A) 12 B) 8 C) 6 D) 4 E) 2

Samanyolu Eğitim Kurumları - Eğitim Portalı - http://www.egitimportali.com

19. x, y, z birer tamsayıdır.

x – y tek sayı
x + y – z çift sayı

olduğuna göre, aşağıdakilerden hangisi kesinlikle tek sayıdır?

A) (x + y).z B) x.y.z C) 3.x + 6.z

D) x + y + z E) y.(x – z)

20. 3 cm uzunluğundaki bir bitki, her gün boyunun iki katı kadar büyümektedir.

Kaç gün sonra bu bitkinin boyu 243 cm olur?

A) 4 B) 5 C) 6 D) 7 E) 8

21. k , m , n birer tamsayıdır.

k.m = 5 ve m.n = 14

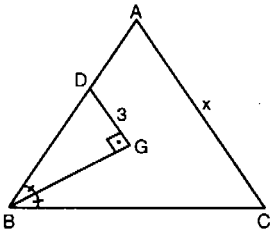
olduğuna göre, m + n + k toplamı en az kaçtır?

A) –13 B) –15 C) –18

D) –19 E) – 20

Samanyolu Eğitim Kurumları - Eğitim Portalı - http://www.egitimportali.com

22.

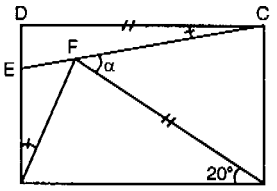


ABC bir üçgen
$m(\widehat{ABG}) = m(\widehat{GBC})$
[BG] ⊥ [DG]
G, ABC üçgeninin ağırlık merkezi
|DG| = 3 cm

Yukarıdaki verilere göre, |AC| = x kaç cm dir?

A) 9 B) 10 C) 11 D) 12 E) 13

23.

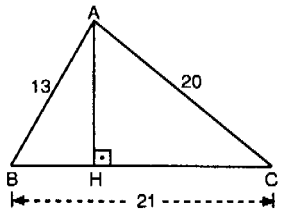


ABCD bir dikdörtgen
|CD| = |BF|
$m(\widehat{DCE}) = m(\widehat{DAF})$
$m(\widehat{ABF}) = 20°$
$m(\widehat{BFC}) = \alpha$

Yukarıdaki verilere göre, $m(\widehat{BFC}) = \alpha$ kaç derecedir?

A) 25 B) 30 C) 35 D) 40 E) 45

24.

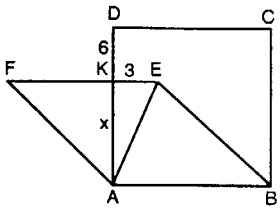


ABC bir üçgen
[AH] ⊥ [BC]
|AB| = 13 cm
|AC| = 20 cm
|BC| = 21 cm

Yukarıdaki verilere göre, |CH| – |BH| farkı kaç cm dir?

A) 3 B) 8 C) 11 D) 12 E) 13

25.

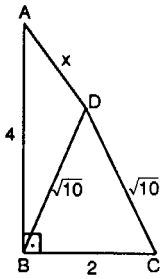


ABCD bir kare
ABEF bir eşkenar dörtgen
$|DK| = 6$ cm
$|KE| = 3$ cm
$|AK| = x$

Yukarıdaki verilere göre, $|AK| = x$ kaç cm dir?

A) 6 B) 7 C) 8 D) 9 E) 10

26.

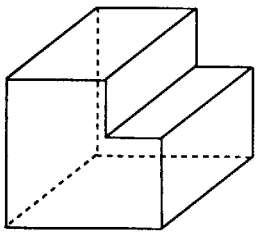


ABD ve BCD birer üçgen
$[AB] \perp [BC]$
$|BD| = |CD| = \sqrt{10}$ cm
$|BC| = 2$ cm
$|AB| = 4$ cm
$|AD| = x$

Yukarıdaki verilere göre, $|AD| = x$ kaç cm dir?

A) 1 B) $\sqrt{2}$ C) 2 D) $\sqrt{5}$ E) $\sqrt{7}$

27.

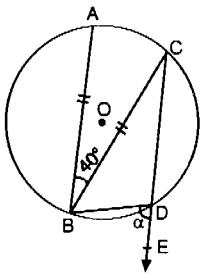


Şekilde bir ayrıtı 8 cm olan küp biçimindeki tahta bloktan taban ayrıtı 2 cm olan bir kare dik prizma çıkarılmıştır.

Yukarıdaki verilere göre, kalan cismin yüzey alanı kaç cm^2 dir?

A) 290 B) 294 C) 298 D) 376 E) 384

28.



O, çemberin merkezi
C, D, E doğrusal
$|AB| = |BC|$
$m(\widehat{ABC}) = 40°$
$m(\widehat{BDE}) = \alpha$

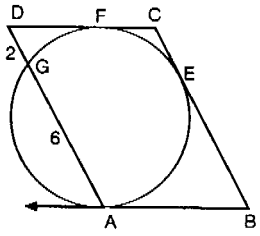
Yukarıdaki verilere göre, $m(\widehat{BDE}) = \alpha$ kaç derecedir?

A) 90 B) 85 C) 80 D) 75 E) 70

29. Analitik düzlemde verilen $ax - y + 6 = 0$ ve $x - 2y + b = 0$ doğruları Ox ekseni üzerinde dik kesiştiklerine göre, $a + b$ toplamı kaçtır?

A) 6 B) 1 C) 0 D) –5 E) – 6

30.



ABCD bir paralelkenar
A, E, F teğet noktalar
$|GA| = 6$ cm
$|DG| = 2$ cm

Yukarıdaki şekilde G noktası çember üzerinde ve [BA çembere teğet olduğuna göre, ABCD paralelkenarının çevresi kaç cm dir?

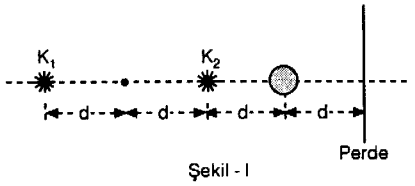
A) 21 B) 24 C) 28 D) 30 E) 33

Samanyolu Eğitim Kurumları - Eğitim Portalı - http://www.egitimportali.com

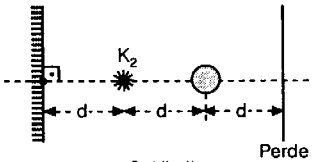
4. TEST [FEN BİLİMLERİ 1]

Bu bölümde fen bilimlerindeki temel kavram ve ilkelerle düşünme gücü ile ilgili 30 soru bulunmaktadır. Tüm öğrenciler çözecektir.

1.



Şekil - I



Şekil - II

K_1, K_2 noktasal ışık kaynakları ve saydam olmayan küresel engel perde önüne Şekil-I deki gibi konuluyor.

K_1 ışık kaynağı kaldırılıp bir düzlem ayna Şekil- II deki gibi konulursa perdede oluşan,

I. Yarı gölge alanı artar.
II. Yarı gölge alanı değişmez.
III. Tam gölge alanı azalır.

yargılarından hangileri doğrudur?

A) Yalnız I B) Yalnız II C) I ve III

D) II ve III E) I, II ve III

2. Aynı doğrultuda hareket eden K, L ve M araçlarından, K ve L zıt yönde hareket etmektedir.

K nin L ye göre hızı, L nin M ye göre hızına eşit olduğuna göre;

I. K nin hızı, L ninkinden büyüktür.
II. M nin hızı en büyüktür.
III. L ve M aynı yönde hareket etmektedir.

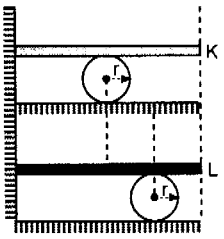
yargılarından hangileri <u>kesinlikle</u> doğrudur?

A) Yalnız I B) Yalnız II C) Yalnız III

D) II ve III E) I ve II

Samanyolu Eğitim Kurumları - Eğitim Portalı - http://www.egitimportali.com

3.



Eşit uzunluktaki K ve L çubukları ve özdeş küreler şekildeki konumda iken çubuklara ısıtma ve soğutma işlemleri uygulandığında bir süre sonra kürelerin aynı hizaya geldikleri gözleniyor.

Buna göre,

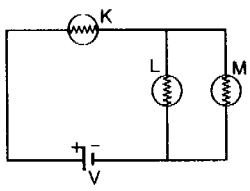
I. K ısıtılıp, L soğutulmuştur.
II. K ve L soğutulmuştur.
II. K ve L ısıtılmıştır.

yargılarından hangileri doğru olabilir?

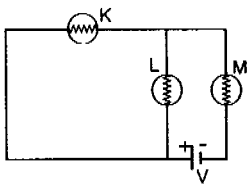
A) Yalnız I B) Yalnız II C) Yalnız III

D) I veya III E) I veya II veya III

4.



Şekil - I



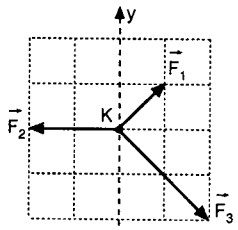
Şekil - II

Özdeş K, L ve M lambaları ve iç direnci önemsiz üreteçle kurulan Şekil-I deki devrede lambaların parlaklıkları P_K, P_L ve P_M dir.

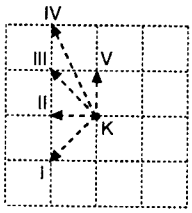
Üreteç Şekil-II deki gibi bağlanırsa lambaların parlaklıkları için ne söylenebilir?

	P_K	P_L	P_M
A)	Artar	Artar	Artar
B)	Azalır	Azalır	Azalır
C)	Azalır	Değişmez	Artar
D)	Artar	Değişmez	Artar
E)	Artar	Değişmez	Azalır

5.



Şekil - I



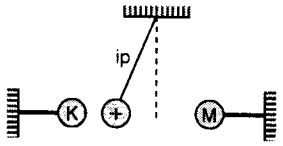
Şekil - II

Sürtünmesiz yatay düzlemde durmakta olan noktasal K cismine $\vec{F}_1$, $\vec{F}_2$ ve $\vec{F}_3$ kuvvetleri Şekil-I deki gibi etkimektedir.

Cismin y doğrultusunda ve en büyük şiddetli bileşke kuvvetle hareket edebilmesi için Şekil-II deki kuvvetlerden hangisi uygulanmalıdır? (Bölmeler eşit aralıklıdır.)

A) I B) II C) III D) IV E) V

6.



Yükleri bilinmeyen K ve M iletken küreleri yalıtkan saplarından duvara sabitlenmiştir.

Yalıtkan ipe bağlı (+) yüklü sarkaç şekildeki gibi dengede kaldığına göre,

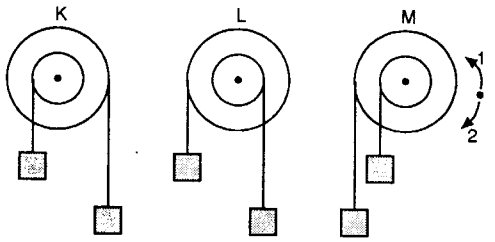
I. K ve M (–) yüklüdür.
II. K (–), M (+) yüklüdür.
III. K ve M (+) yüklüdür.

yargılarından hangileri doğru olabilir?

A) Yalnız I B) Yalnız II C) Yalnız III

D) I ve II E) I, II ve III

7.

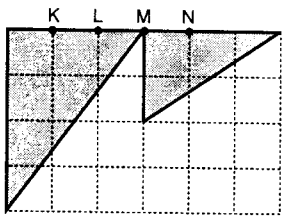


Merkezleri çakışacak biçimde perçinlenmiş kasnaklardan kurulu sistemler şekillerdeki gibidir.

K, L ve M sistemlerindeki yükleri aynı hizaya getirebilmek için sistemler hangi yönde döndürülmelidir?

	K	L	M
A)	1	2	2
B)	1	1	2
C)	2	1	2
D)	2	2	2
E)	1	1	1

8.



Aynı maddeden yapılmış, aynı kalınlıktaki düzgün ve türdeş üçgen levhaların birbirine perçinlenmesiyle oluşan cismin, verilen konumda düşey dengede kalması için iple nereden asılmalıdır?

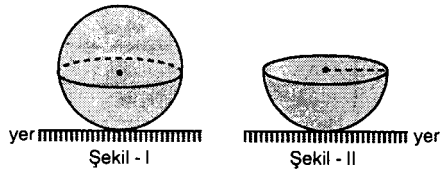
A) L noktasından B) LM arasından

C) M noktasından D) MN arasından

E) KL arasından

Samanyolu Eğitim Kurumları - Eğitim Portalı - http://www.egitimportali.com

9.



G ağırlıklı türdeş küre Şekil-I deki konumdayken yere göre potansiyel enerjisi E dir.

Kürenin yarısı Şekil-II deki gibi kesilip atıldığında, yere göre potansiyel enerjisi için ne söylenebilir?

A) E den büyük B) E C) E ile $\frac{E}{2}$ arasında

D) $\frac{E}{2}$ E) $\frac{E}{2}$ den küçük

10. t ve 2t sıcaklığındaki iki sıvı homojen karıştırıldığında son sıcaklık 1,5 t olmaktadır.

Isı alışverişi sadece sıvılar arasında olduğuna göre;

I. Kütle
II. Öz ısı
III. Isı sığası

niceliklerinden hangileri bu iki sıvı için <u>kesinlikle</u> eşittir?

A) Yalnız I B) Yalnız II C) I ve II

D) Yalnız III E) I, II ve III

11.

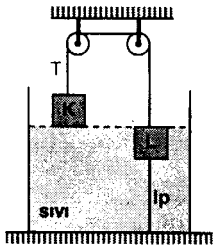


Boyutları eşit olan küp biçimindeki X, Y ve Z cisimleri Şekil-I, Şekil-II ve Şekil-III deki gibi konuluyor.

Şekil-I ve Şekil-II de yere yapılan basınçlar eşit ve P olduğuna göre, Şekil-III de yere yapılan basınç aşağıdakilerden hangisi olabilir?

A) $\frac{P}{2}$ B) P C) $\frac{3P}{2}$ D) 2P E) 3P

12.

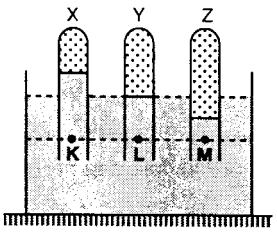


İplerle birbirine bağlı <u>hacimleri eşit</u> olan küp şeklindeki K ve L cisimleri, şekildeki gibi dengede iken gösterilen ipteki gerilme kuvvetinin büyüklüğü T, kap tabanındaki sıvı basıncı P dir.

K cisminin özkütlesi sıvınınkinden büyük olduğuna göre, L cismini kap tabanına bağlayan ip kesilip sistem dengeye geldiğinde ipteki gerilme kuvveti T ve kap tabanındaki sıvı basıncı P için ne söylenebilir?

	T	P
A)	Değişmez	Değişmez
B)	Artar	Artar
C)	Azalır	Artar
D)	Azalır	Değişmez
E)	Azalır	Azalır

13.



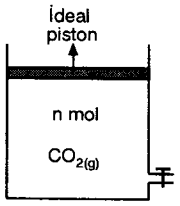
İçi gaz dolu X, Y ve Z tüpleri ile yapılan Toriçelli deneyinde, aynı seviyedeki K, L ve M noktalarındaki <u>toplam</u> P_K, P_L ve P_M basınçları arasındaki ilişki nedir?

A) $P_K > P_L > P_M$ B) $P_K = P_L = P_M$ C) $P_K = P_L > P_M$

D) $P_M > P_K > P_L$ E) $P_L > P_M > P_K$

Samanyolu Eğitim Kurumları - Eğitim Portalı - http://www.egitimportali.com

14. Şekildeki ideal pistonlu kapta n mol CO_2 gazı bulunmaktadır.



Buna göre;

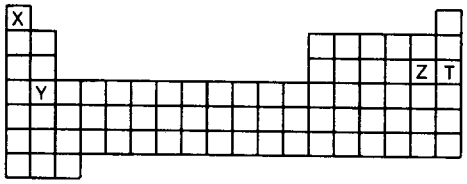
	Toplam gaz yoğunluğu	Toplam gaz basıncı
I. Sabit sıcaklıkta n mol $CO_{2(g)}$ ilave edilirse	Değişmez	Değişmez
II. Sabit sıcaklıkta n mol $He_{(g)}$ ilave	Azalır	Değişmez
III. Piston sabit tutulup sıcaklık artırılırsa	Değişmez	Artar

ifadelerinden hangileri doğrudur? (CO_2 : 44, He : 4)

A) Yalnız I B) Yalnız II C) Yalnız III

D) II ve III E) I, II ve III

15.



Yukarıda verilen periyodik tablodaki elementlerle ilgili aşağıdaki ifadelerden hangisi yanlıştır?

A) 1. iyonlaşma enerjisi en büyük olan T dir.
B) Y ile Z arasında oluşan bileşik iyonik bağlıdır.
C) Elektron ilgisi en büyük olan Z dir.
D) Atom çapı en büyük olan Y dir.
E) X elementinin elektron verme eğilimi Y elementininkinden fazladır.

16.

Tanecik	Nükleon sayısı	Elektron sayısı	Nötron sayısı
X	1	2	0
Y	2	1	1
Z	3	0	2

X, Y ve Z taneciklerinin nükleon, elektron ve nötron sayıları tabloda verilmiştir.

Buna göre aşağıdaki yargılardan hangisi yanlıştır?

A) X ve Y birbirinin izotopudur.
B) Y ve Z birbirinin allotropudur.
C) X ve Z nin kimyasal özellikleri farklıdır.
D) Y ve Z nin fiziksel özellikleri farklıdır.
E) X ve Y izoelektronik değildir.

17. Sabit hacimli kapta eşit mol sayıda N_2 ve H_2 gazları,

$$N_{2(g)} + 3H_{2(g)} \rightarrow 2NH_{3(g)}$$

denklemine göre tam verimle reaksiyona giriyor. Reaksiyon sonunda normal koşullarda 44,8 litre NH_3 gazı oluşuyor.

Buna göre;

I. Başlangıçta 6 mol gaz vardır.
II. 2 mol N_2 gazı artar.
III. Toplam mol sayısı azalır.

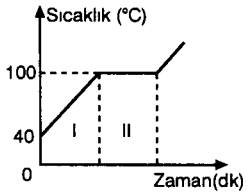
ifadelerinden hangileri doğrudur?

A) Yalnız I B) Yalnız II C) Yalnız III

D) II ve III E) I, II ve III

Samanyolu Eğitim Kurumları - Eğitim Portalı - http://www.egitimportali.com

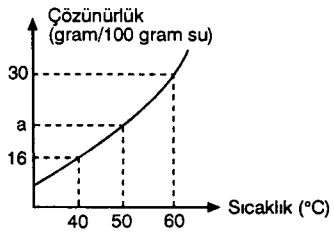
18. Saf suyun ısıtılmasına ait sıcaklık-zaman grafiği yanda verilmiştir.



Buna göre, I. ve II. aralıklarda kalan <u>sıvı</u> için aşağıdakilerden hangisi doğru olur? (I. aralıkta buharlaşma ihmal edilecektir.)

	I	II
A)	Özkütle artar.	Kinetik enerji sabit kalır.
B)	Kütle değişmez.	Özkütle artar.
C)	Özkütle değişmez.	Sıcaklık değişmez.
D)	Özkütle azalır.	Kütle azalır.
E)	Hacim azalır.	Sıcaklık değişmez.

19.



Çözünürlük-sıcaklık grafiği yukarıda verilen maddenin 60°C de 40 gramı 150 gram suda çözülerek çözeltisi hazırlanıyor. Bu çözelti 50°C ye soğutulduğunda 10 gram madde çöküyor.

Buna göre, bu maddenin 50°C de çözünürlük değeri (a) **kaç gramdır?**

A) 17 B) 20 C) 25 D) 26 E) 28

20.
- X, fiziksel yollarla bileşenlerine ayrıştırılamaz.
- Y yi oluşturan maddeler kimyasal özelliklerini kaybederler.
- Z nin sabit basınçta kaynaması sırasında sıcaklığı sabit değildir.

Bu maddelerle ilgili aşağıdaki sınıflandırmalardan hangisi doğrudur?

	X	Y	Z
A)	Element	Bileşik	Karışım
B)	Element	Karışım	Bileşik
C)	Karışım	Element	Bileşik
D)	Bileşik	Element	Karışım
E)	Karışım	Bileşik	Element

21. Aşağıdaki olaylardan hangisine verilen örnek <u>yanlıştır</u>?

A) K yakalaması : $^{44}_{22}Ti + {}^{0}_{-1}e \rightarrow {}^{44}_{21}Sc$

B) Fizyon : $^{236}_{92}U + {}^{1}_{0}n \rightarrow {}^{139}_{56}Ba + {}^{96}_{36}Kr + 2{}^{1}_{0}n$

C) Füzyon : $^{1}_{1}H + {}^{3}_{1}T \rightarrow {}^{4}_{2}He$

D) Işıma : $^{225}_{88}Ra \rightarrow {}^{225}_{89}Ac + {}^{0}_{-1}e$

E) Doğal radyoaktif olay : $^{27}_{13}Al + {}^{4}_{2}He \rightarrow {}^{30}_{15}P + {}^{1}_{0}n$

22. I. $KCl_{(k)} \rightarrow K^{+}_{(suda)} + Cl^{-}_{(suda)}$

II. $SO_{3(g)} + H_2O_{(s)} \rightarrow H_2SO_{4\,(suda)}$

III. $Fe^{+2}_{(suda)} + Ce^{+4}_{(suda)} \rightarrow Fe^{+3}_{(suda)} + Ce^{+3}_{(suda)}$

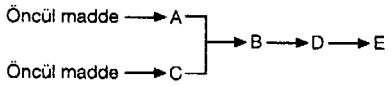
Yukarıdakilerden hangileri kimyasal olaydır?

A) Yalnız II B) Yalnız III C) II ve III

D) I ve III E) I, II ve III

Samanyolu Eğitim Kurumları - Eğitim Portalı - http://www.egitimportali.com

23. E. coli bakterileri normal koşullarda minimal ortamda üreyebilmektedir. Mutasyona uğratılmış E.coli bakterileriyle yapılan çalışmalarda bakterilerin üreyebilmesi için E maddesine ihtiyaç duydukları tespit ediliyor. E maddesinin biyosentez yolu aşağıdaki gibidir.



Mutasyona uğrayan farklı E. coli bakterilerinin çeşitli ortamlardaki üreme durumları tablodaki gibidir.

Mutant bakteri	Minimal ortama ilave edilen maddeler				
	A	B	C	D	E
1	–	–	–	+	+
2	+	+	–	+	+
3	–	–	–	–	+
4	–	+	+	+	+
5	+	–	–	+	+

(–) gereksinim duymuyor. (+)gereksinim duyuyor.

Tabloya ve E maddesinin biyosentez basamaklarına göre bakterilerde meydana gelen mutasyon basamağı aşağıdakilerden hangisinde yanlış olarak verilmiştir?

A) 5. bakteride öncül maddeden C oluşumunda
B) 2. bakteride öncül maddeden A oluşumunda
C) 3. bakteride D den E oluşumunda
D) 4. bakteride öncül maddeden C oluşumunda
E) 1. bakteride B den D oluşumunda

24. Doğal bir populasyonda sırasıyla aşağıdaki durumlar gözlenmiştir.

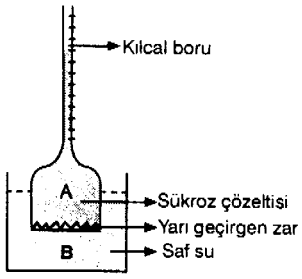
- Doğum oranındaki artış, ölüm oranından fazladır.
- Populasyonu oluşturan bireyler arasında rekabet olmuştur.
- Populasyonda dışa göç başlamıştır.

Populasyonda göçlerin meydana gelmesine neden olan faktör aşağıdakilerden hangisi ile en iyi açıklanabilir?

A) Populasyonda dışa göç ile üreme hızının azaltılması
B) Populasyon yoğunluğunun azalması
C) Çevre direncinin azalması
D) Populasyonun taşıma kapasitesinin üzerine çıkması
E) Bireyler arası rekabetin populasyonun yoğunluğunu artırması

Samanyolu Eğitim Kurumları - Eğitim Portalı - http://www.egitimportali.com

25.



Suyun seçici geçirgen bir zardan difüzyonuna osmoz denir. Yarı geçirgen özellikte olan hayvan bağırsağı ile ucu kapatılan A kabı, çay şekeri çözeltisi (sükroz) ile doldurulup kılcal boru ile birleştirilerek saf su dolu B kabına daldırılmıştır.

Bir süre sonra deney düzeneğinde aşağıdaki değişikliklerden hangisi gözlenmez?

A) A kabındaki çözeltinin yoğunluğu azalır.
B) Su, B kabından A kabına doğru geçer.
C) B kabında sükroz moleküllerine rastlanır.
D) Kılcal borudaki sıvıda yükselme görülür.
E) B kabının yoğunluğu değişmez.

26. Canlılarda metabolizma artığı olan amonyak düşük derişimlerde bile zehirli (toksik) olabilmektedir. Amonyağın atılması için fazla miktarda suya ihtiyaç vardır. Bazı hayvanlar amonyağı karbondioksit ile birleştirerek daha az toksik olan üreyi oluştururlar. Bazı hayvanlar ise bir başka reaksiyonla amonyağı suda çözünmeyen ve toksik olmayan ürik asite dönüştürebilirler.

Sürüngen kuş ve böcek gibi yumurtaları fazla geçirgen olmayan bir kabuk ya da zarla çevrili canlı gruplarında boşaltım artığı ürik asittir.

Bu canlılarda boşaltım artığının ürik asit olması canlıya;

I. Embriyonun yumurta içerisinde zehirlenmesini önleme
II. Suda çözünmediği için yumurta içindeki embriyonun zararlı osmotik etkilerden korunmasını sağlama
III. Vücudun fazla su kaybını engelleme

avantajlarından hangilerini sağlar?

A) Yalnız I B) I ve II C) I ve III
D) II ve III E) I, II ve III

27. DNA molekülleri normal koşullarda yapısal özelliklerini korurlar. Canlı hücrelerinde enerji üreten mitokondri DNA'ları ise yapı ve özelliklerini uzun süre koruyamaz. Bunlar hücrenin çekirdeğindeki DNA'lara göre daha kolay kırılır, parça kaybeder ve bozulur. Bu durumun sonucunda onarılamayan mutasyonlar ortaya çıkar.

Giderek artan bu mutasyonlarla ilgili;

I. Mitokondrilerin oksijen kullanma ve ATP üretme yeteneklerinin zamanla azalmasına neden olabilir.
II. Canlıların metabolizma hızlarının zamanla azalmasına neden olabilir.
III. Mitokondride üretilen proteinlerin amino asit dizilimi değişebilir.

yargılarından hangilerine ulaşılabilir?

A) Yalnız I B) Yalnız II C) I ve II
D) II ve III E) I, II ve III

28. Belirli bir alanda yaşayan X, Y ve Z canlı gruplarında gözlenen, bazı değişimler aşağıdaki gibidir.

- Toprakta azot ve fosfat tuzları ile ortamdaki CO_2 miktarının artışı X türüne ait bireylerin artışına sebep olur.
- X türüne ait bireylerin artışı, Y türüne ait bireylerin artışına neden olur.
- Topraktaki organik artıkların artışı Z türüne ait bireylerin sayısının artışına neden olur.

Bu değişimlere göre, X,Y ve Z canlı grupları ile ilgili aşağıdaki bilgilerden hangisine ulaşılamaz?

A) X türü selüloz çeperli canlı olabilir.
B) Z türüne ait bireylerin hücrelerinde nişaşta bulunur.
C) Z türü çürükçül bir bakteri olabilir.
D) X türüne ait bireylerin artışı, atmosferdeki O_2 miktarının artışına sebep olabilir.
E) Y türü otçul bir canlı olabilir.

29. İnsan ince bağırsağındaki bazı solucanlar proteinleri sindiren enzimleri inhibe edici maddeler salgılar. Bu durumda proteinlerin sindirimi engellenir.

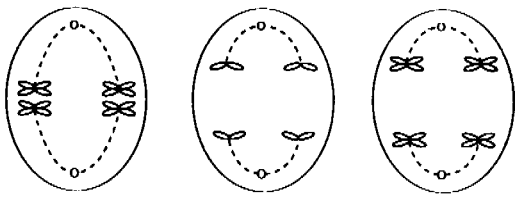
Buna göre ince bağırsakta;

I. Proteinlerin başka enzimlerle sindirilmesi
II. İnhibe edici maddelerin enzimlerin yapısını bozması
III. Bağırsakta enzim-inhibitör kompleksi miktarının artması
IV. Enzim-protein kompleksinin artması

durumlarından hangileri kesinlikle gerçekleşir?

A) Yalnız I B) Yalnız III C) II ve IV
D) III ve IV E) I, III ve IV

30. 2n = 4 kromozomlu bir canlıya ait hücrede görülen mayoz bölünmeyle ilgili bazı evreler aşağıdaki şekillerde gösterilmiştir.



Bu evrelerle ilgili aşağıdakilerden hangisi söylenemez?

A) I. evre sadece mayoz bölünmede görülür.
B) III. evrede homolog kromozomlar ayrılmıştır.
C) I. ve II. evre mayoz I de gerçekleşir.
D) II. evrede kardeş kromatitler ayrılmıştır.
E) II. ve III. evreler anafazda meydana gelir.

Samanyolu Eğitim Kurumları - Eğitim Portalı - http://www.egitimportali.com

Alan Dersleri ile ilgili Testler

5. TEST [EDEBİYAT - SOSYAL]

Bu bölümde edebiyat – sosyal dersleriyle ilgili bilgiyi ölçen 30 soru bulunmaktadır.
Bu testi, alanı eşit ağırlık ve sözel olan adaylar çözecektir.

1. Batı edebiyatından alınan sone, terzarima gibi şiir biçimlerini kullandılar. Çevrelerinde gördüklerini dile getirerek, şiirin konusunu genişlettiler. Genellikle aruz ölçüsünü kullandılar. Parnasizm ve sembolizmden etkilendiler. "Sanat, sanat içindir." ilkesini benimsediler. Dizelerde biçimciliğe, ritim ve ahenge önem verdiler. Düşünceyi bir dizede bitirmeyip diğer dizelere taşıdılar.

Bu parçada sözü edilen sanatçılar aşağıdaki dönemlerden hangisine ait olabilir?

A) Tanzimat Edebiyatı
B) Servet-i Fünun Edebiyatı
C) Fecr-i Âti Edebiyatı
D) Milli Edebiyat
E) Cumhuriyet Dönemi Türk Edebiyatı

2. Olmuş veya olabilecek olayları belirli kurallar içerisinde; yer ve zaman gibi bazı öğelere bağlı olarak anlatan kısa yazılardır. Bu yazılarda kişiler, yaşamlarının sadece bir yönleriyle ele alınır. Üzerinde durulan yönler verilirken ayrıntılara girilmez.

Bu parçada tanımlanan yazınsal tür aşağıdakilerden hangisidir?

A) Deneme B) Fıkra C) Roman
D) Öykü E) Biyografi

3. Açlıktan ölmek üzere olan ailesi için ekmek çalarken yakalanan Jean Valjean, beş yıl hapse mahkûm olmuş; fakat sonradan kaçmaya kalkıştığı için cezası on dokuz yıla çıkartılmıştır. Hapisten çıktıktan sonra hiç kimse ona yatacak yer ve yiyecek vermez. Sonunda bir piskoposun evinde misafir olur. Geceleyin piskoposun gümüşlerini alıp kaçan eski mahkûm polislerce yakalanır. Piskopos, gümüşleri hediye ettiğini söyler ve iki şamdan daha verir. Jean Valjean'a ruhunu kötülükten arındırmasını öğütler. Piskoposun etkisinde kalan Jean Valjean, geri kalan yaşamında hep iyiliğe yönelir.

Bu parçada sözü edilen yapıt aşağıdakilerden hangisidir?

A) Vadideki Zambak B) Goriot Baba
C) Sefiller D) Suç ve Ceza
E) Fareler ve İnsanlar

4. Dünyaya geldiğim anda
Yürüdüm aynı zamanda
İki kapılı bir handa
Gidiyorum gündüz gece

Bu dörtlükte aşağıdaki söz sanatlarından hangisi ağır basmaktadır?

A) Ad aktarması B) Kişileştirme C) Kinaye
D) İstiare E) Tevriye

Samanyolu Eğitim Kurumları - Eğitim Portalı - http://www.egitimportali.com

5. **Aşağıdakilerden hangisi** "şarkı"**nın özelliklerinden biri değildir?**

A) Uyak düzeni abab, cccb biçimindedir.
B) Divan edebiyatına Türklerin kazandırdığı bir nazım biçimidir.
C) Dörtlük sayısı 3 – 5 arasında değişebilir.
D) Bestelenmek için yazılır.
E) Türünün en güzel örneklerini Nefi vermiştir.

6. Gözlem ve belgelere önem verilir. Günlük yaşamda rastlanan gerçek olaylar ve kişiler anlatılır. Çevre betimlemeleri, örf ve âdetlerin anlatımı önem kazanır. Yazar kişisel görüşlerini gizler, olay ve kahramanları tarafsız bir gözle ele alır. Anlatım açık ve yapmacıksızdır. Flaubert, Balzac, Stendhal, Tolstoy ve Dostoyevski bu akımın en önemli temsilcileridir.

Bu parçada sözü edilen edebiyat akımı aşağıdakilerden hangisidir?

A) Romantizm B) Klasisizm C) Realizm
D) Natüralizm E) Sürrealizm

7. Edebiyatımızda ilk çeviri roman olan ---- Tanzimat dönemi sanatçılarından ---- tarafından edebiyatımıza kazandırılmıştır.

Bu cümlede boş bırakılan yerlere aşağıdakilerden hangisi getirilmelidir?

A) Sefiller – Ahmet Vefik Paşa
B) Robenson Crusoe – Şinasi
C) Telemak – Yusuf Kâmil Paşa
D) Don Kişot – Ahmet Mithat Efendi
E) Madam Bovary – Abdülhak Hamit

8. **Aşağıdakilerin hangisinde bir bilgi yanlışlığı vardır?**

A) Divan-ı Hikmet, Ahmet Yesevi'nin şiirlerinden oluşan, Divan edebiyatının temelini oluşturan bir yapıttır.
B) Divanü Lügati't-Türk, Araplara Türkçeyi öğretmek ve Türkçenin Arapça kadar zengin bir dil olduğunu göstermek amacıyla hazırlanmıştır.
C) Edip Ahmet Yükneki, Atabet'ül Hakayık adlı yapıtında Türk töreleriyle İslam inanç ve düşüncelerini dile getirmiştir.
D) Kutadgu Bilig, sadece bir siyasetname ve yönetim kitabı değil, aynı zamanda insanlara mutluluğun yollarını gösteren bir kitaptır.
E) Kitab-ı Dede Korkut, destandan halk hikâyesine geçişin ilk ürünüdür.

9. **Aşağıdakilerden hangisi Tekke Tasavvuf edebiyatı nazım biçimlerinden değildir?**

A) Semai B) Şathiye C) Devriye
D) İlahi E) Nutuk

10. Ela gözlerini sevdiğim dilber
Kokuya benzettim güller içinde
İnceciktir belin, hilaldir kaşın
Selviye benzettim dallar içinde

Bu dörtlüğün nazım biçimi aşağıdakilerden hangisidir?

A) Güzelleme B) Koçaklama C) Taşlama
D) Ağıt E) Mani

Samanyolu Eğitim Kurumları - Eğitim Portalı - http://www.egitimportali.com

11. Can kafeste durmaz uçar
Dünya bir han, konan, göçer

Bu dizelerde aşağıdakilerden hangisi yoktur?

A) Yarım uyak B) Benzetme

C) Redif D) Ölçü

E) Kişileştirme

12. **Aşağıdakilerden hangisi Mehmet Akif, Tevfik Fikret ve Yahya Kemal'in ortak özelliğidir?**

A) Aruz ölçüsünü ustaca kullanmaları
B) Dini ve tasavvufi konulara ağırlık vermeleri
C) Toplumsal sorunları dile getirmeleri
D) Şiiri düzyazıya yaklaştırmaları
E) Hece ölçüsüyle şiir yazmamaları

13. **Aşağıdakilerden hangisi Ahmet Haşim için söylenemez?**

A) Şiirleri, yoruma açık, sözden ziyade musikiye yakındır.
B) Şiirlerinde sembolizm ve empresyonizmin etkileri görülür.
C) Hece ölçüsüyle yazdığı şiirlerinde doğa betimlemelerine yer vermiştir.
D) Şiir, deneme, gezi yazısı türünde yapıtları vardır.
E) Düzyazılarında açık, sade ve nükteli bir dil kullanmıştır.

14. **Aşağıdakilerden hangisi Milli Edebiyat döneminin temel ilkeleri arasında yer almaz?**

A) Yapıtlarda kullanılan dil sade olmalıdır.
B) Şiirde aruz yerine hece ölçüsü kullanılmalıdır.
C) Ülke sorunları işlenmeli; Anadoluculuk ve ulusal konular öne çıkarılmalıdır.
D) Dilde, düşüncede, işte birlik sağlanmalıdır.
E) Batı'dan alınan yazınsal türler kullanılmamalıdır.

15. **Aşağıdakilerden hangisi, oluşturulduğu edebiyat dönemi bakımından ötekilerden farklıdır?**

A) Şair Evlenmesi B) İntibah

C) Sergüzeşt D) Eylül

E) Araba Sevdası

16. Lale Devri'nin en önemli şairidir. Daha çok gazel ve şarkılarıyla tanınmıştır. O dönemin eğlence yerlerinin güzelliklerinden söz ederek, yaşanılan çevreyi ilk kez şiire sokmuştur. Böylece edebiyatımızda mahallileşme akımını başlatmıştır. Ayrıca şiirlerinde musiki önemli bir yer tutar.

Bu parçada tanıtılan Divan şairi aşağıdakilerden hangisidir?

A) Baki B) Fuzuli C) Nabi

D) Şeyh Galip E) Nedim

17. Şiir, tiyatro ve romanlarıyla Alman edebiyatının olduğu kadar dünya edebiyatının da büyük şair ve yazarlarından sayılır. "Genç Werther'in Acıları" adlı romanıyla ünü bütün dünyaya yayılmıştır. Lirik şiirler yazan sanatçı, bu şiirlerinde çeşitli aşk maceralarını dile getirmiştir. "Faust" adlı yapıtında kendi yaşam felsefesini anlatmıştır.

Bu parçada tanıtılan sanatçı aşağıdakilerden hangisidir?

A) Victor Hugo B) Goethe C) Schiller

D) Haideger E) Balzac

Samanyolu Eğitim Kurumları - Eğitim Portalı - http://www.egitimportali.com

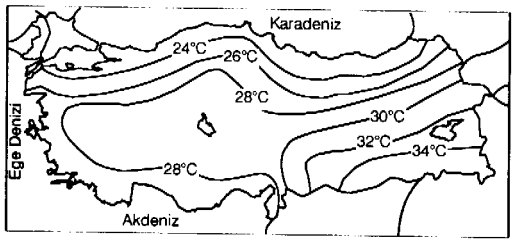
18. Aşağıdaki tabloda 1998-1999-2000 ve 2001 yıllarında Türkiye'de elektrik enerjisi üretiminin kaynaklara göre dağılışı oransal olarak verilmiştir.

Yıllar / Kaynak	1998	1999	2000	2001
Doğalgaz	22.5	31.3	37.1	40.4
Linyit	29.4	29.1	27.5	28.9
Su	38.0	29.8	24.7	17.5
Akaryakıt	7.4	7.1	7.6	9.9
Taşkömürü	2.7	2.7	3.1	3.3

Tabloya göre elektrik enerjisi üretilen enerji kaynaklarıya ilgili aşağıdaki yargılardan hangisine ulaşılabilir?

A) Su gücünden elde edilen elektrik enerjisi miktarı verilen yıllarda yarıdan fazla azalmıştır.
B) Doğalgazdan elde edilen enerji oranı sürekli artmıştır.
C) 1998 yılında en fazla enerji linyitten üretilmiştir.
D) Verilen yıllarda en az enerji akaryakıttan üretilmiştir.
E) Üretilen enerjinin tamamı yerli kaynaklardan gerçekleştirilmiştir.

19.



Yukarıda, Türkiye'nin Temmuz ayına ait indirgenmiş izoterm haritası verilmiştir.

Bu haritaya göre, en yüksek sıcaklıkların Güney Doğu Anadolu'da görülmesinde aşağıdakilerden hangisinin etkisi daha azdır?

A) Güney'den gelen sıcak rüzgarların
B) Karasallığın
C) Güneyde yeralmasının
D) Güneş ışınlarının geliş açısının
E) Ortalama yükseltisinin az olmasının

20. Aşağıdakilerden hangisi ülkemizin son yıllarda hızla gelişmekte olduğunun bir göstergesi olamaz?

A) Dış ticaret hacminin büyümesi
B) Sanayi ürünleri ihracatının artması
C) Enerji tüketiminin artması
D) Hammadde ihracatının artması
E) Ekonomide tarım ve hayvancılığın payının azalması

21. Türkiye'nin bulunduğu yer, birinci Jeolojik devirde büyük bir tortulaşma alanıydı. Bu tortul kütleler yan basınçların etkisiye yer yer kıvrılarak yükselmiş ve zaman içinde sertleşmiştir. Böylece masifler yani sert kütleler oluşmuştur. Bu arazilerin özelliği sert ve oturmuş tabakalar olmalarıdır. Bu nedenle bu araziler depreme dayanıklıdır.

Aşağıdakilerden hangisi Türkiye'de oluşmuş masiflerden değildir?

A) Trakya'da Yıldız Dağları
B) Doğu Anadolu'da Bitlis
C) Orta Toroslarda Anamur – Alanya arası
D) Batı Anadolu'da Saruhan – Menteşe
E) Akdeniz Bölgesi'nde Çukurova

22. Türkiye'de, aşağıdaki yerlerden hangisinde nüfusun yoğun olduğu söylenemez?

A) Verimli tarım alanlarında
B) Turizmin geliştiği yörelerde
C) Sanayinin yoğun olduğu yerlerde
D) Ormanlık alanlarda
E) Kıyı kesimlerinde

Samanyolu Eğitim Kurumları - Eğitim Portalı - http://www.egitimportali.com

23. **Türkiye'nin aşağıda verilen iklim özelliklerinden hangisi matematik konumu ile ilgili değildir?**

A) Kış aylarında cephe yağışlarının etkili olması
B) Yaz mevsiminin kış mevsiminden daha uzun sürmesi
C) Akdeniz kıyılarının Ege, Marmara ve Karedeniz kıyılarından daha sıcak olması
D) Kış mevsiminde kutupsal yaz mevsiminde tropikal hava kütlelerinin etkisi altında kalması
E) Kıyılarda yıllık sıcaklık farkının iç kesimlerden daha az olması

24. **Aşağıdakilerden hangisi Kuzey Anadolu Fay Kuşağı üzerinde yer alan ovalardan biri değildir**

A) Düzce B) Niksar C) Taşova
D) Elbistan E) Tosya

25. **Türkiye'de yerşekillerinin engebeli olması aşağıdakilerden hangisi üzerinde etkili olmamıştır?**

A) Farklı iklim türlerinin görülmesinde
B) Turizm faaliyetlerinin çeşitli olmasında
C) Deprem olayının sık görülmesinde
D) Çeşitli tarım ürünlerinin yetiştirilmesinde
E) Ekonomik etkinliklerin çeşitlik göstermesinde

26. Sürücünün görünüşü, kullandığı araç ve gereçler ve statüsüne yönelik olarak diğer sürücülerin tepkileri ölçülmek istenmiştir. Araştırmacılar, anlaştıkları bir sürücüden kavşakta yeşil ışık yandıktan 15 saniye sonra hareket etmesini isterler. Sürücünün ilk önce, yeni ve pahalı bir araba, ikincide ise eski ve ucuz bir araba kullanması istenir. Yeni ve pahalı arabaya arkasındaki sürücülerin % 50 si korna çalarken, eski ve ucuz arabaya ise % 84 'ü korna çalmıştır.

Bu parçada, davranış ile ilgili aşağıdakilerden hangisine ulaşılabilir?

A) Yüz yüze olmanın davranışa etkisi vardır.
B) Grubun büyüklüğünün davranışa etkisi vardır.
C) Mevki ve prestijin davranışa etkisi vardır.
D) Bireysel verimliliğin davranışa etkisi vardır.
E) Liderlik özelliğinin davranışa etkisi vardır.

27. "Sütten ağzı yanan, yoğurdu üfleyerek yer" **sözü davranışı etkileyen faktörlerden hangisi için daha doğru bir örnek olur?**

A) Kültür B) Ortam C) Geçmiş yaşantılar
D) Organik durum E) Beklentiler

28. Bilmeyerek elimiz sıcak bir cisme dokunsa, hemen elimizi çeker, yanmaktan kurtarırız. Ayağımıza iğne batsa, hemen ayağımızı kaldırır, daha büyük bir acı veya sızının gerçekleşmesini önleriz. Gözümüze gelen ışık miktarı çok olursa, göz bebeği hemen küçülerek gözün zarar görmesi önlenir.

Bu tür davranışlarımız aşağıdaki kavramlardan hangisine örnektir?

A) Ayırdetme B) Şartlanma C) Öğrenme
D) İçgüdü E) Refleks

Samanyolu Eğitim Kurumları - Eğitim Portalı - http://www.egitimportali.com

29. "Bir iç uyarıcının organizmayı etkilemesi için hangi şiddette olması gerektiğini tayin etmek, dış uyarıcıların şiddetini tayin etmekten daha zordur. Hatta bazı hallerde mümkün değildir. Örneğin, bir kedinin su içme ihtiyacı duyabilmesi için ne ölçüde susaması gerektiği kesin bir şekilde tayin edilemez."

Bu durumda, bir uyarımın varlığı aşağıdakilerden hangisine bakılarak anlaşılabilir?

A) Organizmanın davranışta bulunup bulunmamasına
B) Uyarıcının niteliğine
C) Uyarıcının nesnel gerçekliğine
D) Uyarıcının şiddetinin duyum eşiğini geçip geçmediğine
E) Organizmanın ihtiyaç derecesine

30. Üniversiteyi kazanmayı çok isteyen bir öğrencinin gecesini gündüzüne katıp, kendisini bir çok eğlence ve oyundan mahrum edecek şekilde çok çalıştığı görülebilir. Bilim adamı olma isteği, şöhret ve tanınma ihtiyacı, çok para kazanma ihtiyacı veya saygınlık kazanma duygusu gibi nedenler etkide bulunarak, öğrenciyi büyük bir enerji ile çalışmaya yöneltebilir.

Buradan aşağıdaki genellemelerden hangisine ulaşabiliriz?

A) Davranışın meydana gelmesi için kaynağın sosyal motivler olması gerekir.
B) Çatışma durumunda genellikle fizyolojik motivler sosyal motivlerden daha üstün gelir.
C) Herhangi bir davranışın kaynağını birçok motiv oluşturabilir.
D) Fizyolojik motivler sosyal motivlere göre daha karmaşıktır.
E) Fizyolojik motivler doyurulurken sosyal motivler de doyurulmuş olur.

Samanyolu Eğitim Kurumları - Eğitim Portalı - http://www.egitimportali.com

6. TEST [SOSYAL BİLİMLER 2]

Bu bölümde sosyal bilimler 2 dersleriyle ilgili bilgiyi ölçen 30 soru bulunmaktadır.
Bu testi, alanı sözel olan adaylar çözecektir.

1. **Kurtuluş Savaşı sırasında gerçekleşen;**

I. Londra Konferansı'nın toplanması
II. İtalyanların Anadolu'yu boşaltması
III. I. İnönü Savaşı'nın kazanılması

olaylarının kronolojik sıralaması aşağıdakilerden hangisidir?

A) I., II., III. B) I., III., II. C) II., III., I.
D) III., I., II. E) III., II., I.

2. Osmanlı Devleti'nin Duraklama Dönemi'ne girmesinin nedenlerinden biri de ekonominin bozulmasıdır.

Aşağıda verilen gelişmelerden hangisi bu durumun bir nedeni olarak gösterilemez?

A) Sanayi İnkılabı'nın ortaya çıkması
B) Coğrafi Keşiflerin yapılması
C) Kapitülasyonların yaygınlaştırılması
D) Kapıkulu askerlerinin sayısının artırılması
E) Savaşların uzun sürmesi

3. **Haçlı Seferleri sonucunda meydana gelen;**

I. Birçok derebeyinin ülkesine geri dönememesi
II. Kağıt ve matbaanın Avrupa'da kulanılmaya başlanması
III. Barutun ateşli silahlarda kullanılması

gelişmelerinden hangilerinin kültürel etkileşime ortam hazırladığı savunulabilir?

A) Yalnız I B) Yalnız II C) Yalnız III
D) I ve II E) I, II ve III

4. **Aşağıdakilerden hangisi Büyük Selçuklu Devleti'nin yıkılışında etkili olan dış etkenler arasında gösterilebilir?**

A) Türkmenlerin devlete küstürülmesi
B) Otorite boşluğundan dolayı bağımsız Atabeyliklerin kurulması
C) Abbasi Halifelerinin eski güçlerine kavuşmak istemeleri
D) Taht kavgalarının yaşanması
E) Batınilerin çalışmaları

5. **Biyolojik silahların kimyasal silahlara göre daha tehlikeli olmasının nedeni aşağıdakilerden hangisidir?**

A) Göz yaşartıcı olmaları
B) Bulaşıcı olmaları
C) Parça tesirli olmaları
D) Etkilerinin zamanla ortaya çıkması
E) Savaşlarda fazla kullanılmamaları

6. **Erzurum Kongresi'nde;** "Ulusal irade ve toplanan ulusal güçler padişahlık ve halifelik makamını kurtaracaktır" **kararı alınmıştır.**

Ulusal egemenlik anlayışına ters düşen böyle bir kararın alınmasının temel nedeni aşağıdakilerden hangisidir?

A) Halkın saygı duyduğu kurumların korunmak istenmesi
B) Bağımsızlığın padişahla birlikte gerçekleşebileceği düşüncesi
C) Padişahın ulusal egemenliğe saygı duyması
D) Misak-ı Milli'nin hedeflenmiş olması
E) Ulusal birlik ve beraberliğin sürdürülmek istenmesi

Samanyolu Eğitim Kurumları - Eğitim Portalı - http://www.egitimportali.com

7. **Kanun-i Esasi'de yer alan aşağıdaki hükümlerden hangisi** "ulus egemenliği" **ilkesi ile bağdaşır?**

A) Padişahın Mebuslar Meclisi'ni dağıtabilmesi
B) Bakanların yalnız padişaha karşı sorumlu olması
C) Görüşülecek konularda padişahın onayının alınması
D) Mebuslar Meclisi üyelerinin dört yıl için seçilmesi
E) Ayan Meclisi üyelerinin padişah tarafından belirlenmesi

8. **Aşağıdakilerden hangisi İslam öncesi Türk devletlerinin kısa zamanda yıkılmasının nedenlerinden biri değildir?**

A) Sosyal toplulukların önce kendi başkanına itaat etmesi
B) Ülkenin, hanedan üyeleri arasında paylaştırılması
C) Ülkenin doğu ve batı olarak ikiye ayrılması
D) Boylar arası mücadelelerin yaşanması
E) Ordu-millet anlayışının görülmesi

9. **Osmanlı Devleti'nde XIX. yüzyılda kültür çatışmalarının ortaya çıkmasında aşağıdakilerden hangisinin etkili olduğu savunulamaz?**

A) Avrupa'ya öğrenci gönderilmesi
B) Yabancı okulların açılması
C) Meşrutiyet'in ilanıyla halkın yönetime katılması
D) Yerli ve yabancı gazete ve dergilerin çıkarılması
E) Avrupa tarzı yeni okulların açılması

10. **Atatürk dönemi dış politikasında görülen aşağıdaki gelişmelerden hangisi Türkiye'nin uluslararası alanda saygınlığının artmasına neden olmamıştır?**

A) Musul'un İngiltere'nin mandası altındaki Irak'a bırakılması
B) Sadabat Paktı'nın kurulması
C) Milletler Cemiyeti'ne üye olunması
D) Hatay'ın Anavatan'a katılması
E) Balkan Antantı'nın imzalanması

11. **Aşağıdakilerden hangisi** "Ulusal güçleri birleştirmek" **amacıyla yapılan faaliyetler arasında gösterilemez?**

A) TBMM'nin açılması
B) Başkomutanlık Yasası'yla meclisin yetkilerinin Mustafa Kemal Paşa'ya verilmesi
C) Düzenli ordunun kurulması
D) Amasya Genelgesi'nin yayımlanması
E) Cemiyetlerin birleştirilmesi

12. I. Cemiyetlerin birleştirilmesi
II. Hıyanet-i Vataniye Kanunu'nun çıkarılması
III. İstiklal Mahkemeleri'nin kurulması

Yukarıdakilerden hangileri TBMM'nin onayı ile gerçekleşmiştir?

A) Yalnız I B) Yalnız II C) Yalnız III
D) II ve III E) I, II ve III

13. **Atatürk Gençliğe Hitabesi'nde;** " Ey Türk gençliği, birinci vazifen Türk istiklalini, Türk Cumhuriyetini ilelebet muhafaza ve müdafaa etmektir." **sözüyle aşağıdakilerden hangisinin önemini vurgulamıştır?**

A) Cumhuriyetin ve bağımsızlığın
B) Sosyal devletin ve laikliğin
C) Demokrasinin ve milliyetçiliğin
D) Çağdaşlığın ve laikliğin
E) Ulusalcılığın ve devletçiliğin

Samanyolu Eğitim Kurumları - Eğitim Portalı - http://www.egitimportali.com

14. Tropikal bölgelerde büyük basınç farkları sonucu hızları saatte 150 - 200 km'ye ulaşan şiddetli rüzgarlar oluşturmaktadır.

Bu tür rüzgarların aşağıdaki ülkelerden hangisinde görülme olasılığı daha azdır?

A) ABD B) Çin C) Meksika

D) Japonya E) İtalya

15. **Aşağıdakilerden hangisi Alp - Himalaya kıvrım dağları içerisinde yer almaz?**

A) Toros Dağları
B) Zağros Dağları
C) Rodop Dağları
D) Elburz Dağları
E) Ural Dağları

16. **Aşağıdaki ülkelerden hangisinde kıyı turizmi daha az gelişmiştir?**

A) Fransa B) Türkiye C) Suriye

D) İspanya E) İtalya

17. - Suudi Arabistan'da deniz suyundan tatlı su elde edilmesi
- Japonya'da depreme dayanıklı malzemeden binalar yapılması.
- Kanada'da nüfusun ülkenin güneyinde toplanması

Yukarıda verilen örnekler aşağıdakilerden hangisinin sonucu olarak gösterilebilir?

A) Doğal çevrenin insan yaşamı üzerine etkisinin
B) Depremlerin birçok bölgede hayatı etkilemesinin
C) Yeryüzünde olumsuz iklim şartlarının yaygın olmasının
D) Deniz kenarındaki ülkelerin denizin doğal özelliklerinden yararlanabilmesinin
E) Ülkelerin gelişmişlik düzeylerinin farklı olmasının

18. Ekvator'dan kutuplara gidildikçe gece süresi ile gündüz süresi arasındaki zaman farkı artar.

Buna göre, aşağıdaki ülkelerden hangisindeki gece süresi ile gündüz süresi arasındaki zaman farkı en azdır?

A) Danimarka B) Fransa C) Avustralya

D) Mısır E) Endonezya

19. Türkiye'den hareket ederek başka bir ülkeye giden bir kişi, gittiği ülkede gördüğü doğal bitki örtüsünün Türkiye'de Karadeniz'in kıyı kesiminde de doğal olarak yetiştiğini görmüştür.

Buna göre bu kişinin gittiği ülke aşağıdakilerden hangisi olabilir?

A) İngiltere B) Mısır C) Kazakistan

D) Irak E) İtalya

20. **Aşağıdakilerden hangisi İskandinav ülkelerinin ortak özelliklerinden biri değildir?**

A) Ortalama sıcaklıkları düşüktür.
B) Kuzey kesimleri yerleşmeye daha elverişlidir.
C) Ormanlar geniş yer kaplar.
D) Yerşekillerinin oluşumunda buzullar etkili olmuştur.
E) Tarım ürünü çeşitliliği azdır.

Samanyolu Eğitim Kurumları - Eğitim Portalı - http://www.egitimportali.com

21. Tarih de sosyoloji gibi sosyal olayları inceler. Ancak, tarihin ve sosyolojinin konuları ele alış tarzı birbirinden farklıdır. Tarih sosyal olayları tek tek yer ve zaman göstererek inceler. Sosyoloji ise sosyal olayları tek tek incelemez. Çünkü sosyoloji toplumda görülen ortak olayların benzer özelliklerini inceleyerek, genellemelere ulaşmaya çalışır.

Buna göre, aşağıdakilerden hangisi sosyolojiyi tarihten ayıran bir özelliktir?

A) Araştırmacının incelediği konularda objektif olması
B) Sosyal olayların çok faktörlü olarak incelenmesi
C) Sosyal olaylar arasında sebep – sonuç ilişkisi kurması
D) Diğer sosyal bilimlerin verilerinden yararlanması
E) Toplumda meydana gelen benzer olayları inceleyerek buradan genel yargılara varması

22. Doğa olguları, insan gözlemlerinin konusu olduğundan bu yana çok az değişikliğe uğrayarak yinelendiği gibi aynı zamanda, bir ya da birkaç değişkene bağlanabilecek olan yalın olgular niteliğindedirler. Buna karşılık toplumsal olgular henüz yeterli bir birikime dayanmadığı gibi, genelde çok sayıda değişkenin birlikte işleyişine bağlıdır. Örneğin astronomide gezegenlerin dolaşımı bir tek etkenle açıklanabilirken, toplumbilimde siyasal tercih, cinsiyet, yaş, öğrenim durumu meslek ya da sınıfsal konumdan kişisel etkenlere kadar çok sayıda değişkenin toplu sonucudur.

Parçaya göre aşağıdakilerden hangisine ulaşılabilir?

A) Sosyal olaylar çok değişkenli olduğundan sosyal bilimlerin dayandığı yasalara ulaşmak güçtür.
B) Sosyalojinin araştırma alanı bilimsel araştırmaya uygun değildir.
C) Sosyal olaylarda neden – sonuç ilişkisinin kurulması mümkün değildir.
D) Bir olayı etkileyen bir çok değişkenin içerisinde yalnızca bir tanesi ele alınmalı diğerleri eşitlenmelidir.
E) Sosyal bilimlerin araştırma sonuçlarını istatistik verilere uygulama güçlüğü vardır.

23. Kişilerin biricik, özel eylemleri biz sosyologları sadece ikincil düzeyde ilgilendirir. Örneğin aya giden astronotların gezi deneyimleri sosyoloğu ticari hava yollarının düzenli yolcu seferleri kadar ilgilendirmez.

Parçada sosyolojinin hangi özelliği üzerinde durulmuştur?

A) Sosyoloji, insana ait her şeyi inceler.
B) Sosyolojide önemli olan değişimin fark edilmesidir.
C) Sosyoloji etki alanı dar olan konularla ilgilenir.
D) Sosyoloji genellemeler yapmaktan kaçınır.
E) Sosyoloji, öznel olaylarla değil, tekrarlanan olaylarla ilgilenir.

24. Sosyoloji, sosyal yapının birtakım değer yargılarına uygunluğu yerine, o sosyal yapının gelişme ve değişmelerini inceler. Başka bir ifadeyle, sosyoloji değer yargılarının değil, olayların bilimidir.

Bu paragrafa göre sosyoloji ile ilgili aşağıdakilerden hangisine ulaşır?

A) Olanı değil olması gerekeni inceler.
B) Evrensel özelliklere sahiptir.
C) Olayları neden – sonuç ilişkisi içinde inceler.
D) Olayların ortak özelliklerinden hareketle genellemelere ulaşır.
E) Bireysel olaylarla ilgilenmez.

Samanyolu Eğitim Kurumları - Eğitim Portalı - http://www.egitimportali.com

25. **Sosyal yaşamın bilimsel açıdan incelenmesini aşağıdakilerden hangisi engeller?**

A) Olayların belirli bir düzenlilikte gerçekleşmesi
B) Olayların tarafsız belgelere dayandırılarak değerlendirilmesi
C) Olayın uzun bir zaman dilimi geçtikten sonra incelenmesi
D) Olayın gözlemlenebilir nitelikte olması
E) Olayların belirli bir inanç doğrultusunda ele alınması

26. Mantık; doğru düşünmenin yollarını gösteren normatif (kural koyucu) bir bilimdir.

Buna göre mantık aşağıdakilerden hangisini ele alır?

A) Olanı değil, olması gerekeni
B) Duygusal konuları
C) Düşünmenin kurallarını belirlemeyi
D) Evrensel doğruları çürütmeyi
E) Kesin bilgileri ele alıp ispatlamayı

27.
- Mantık insana açık seçik düşünme ve düşündüklerini anlaşılır bir dille ifade etme imkanı sağlar.
- Mantık insana tutarlı düşünmeyi öğretir.
- Mantık doğru ile yanlışı, ispat edilen ile edilmeyeni ayırma gücü verir.

Buna göre mantığın en önemli fonksiyonu aşağıdakilerden hangisidir?

A) İnsanları ikna edebilmeyi öğretme
B) Doğru düşünceyi ve akıl yürütmeyi öğretme
C) Tutarsız bilgilere ulaşma
D) Duygusallığın ötesine geçme
E) İnsanın nasıl düşündüğünü ortaya çıkarma

28. Doğru yada yanlış bir yargı bildiren ifadelere önerme denir.

Buna göre aşağıdakilerden hangisi bir önerme <u>değildir</u>?

A) Türkiye'nin başkenti istanbul'dur.
B) Mantık ÖSS 'de en önemli derstir.
C) Mantık düşünme ilkelerini ele alır.
D) Türkiye'nin nüfusu çok gençtir.
E) Mantık dersini seviyorum.

29. Tikel terim, bir sınıfın bir kısmını ifade eden terimlerdir.

Buna göre, aşağıdakilerden hangisi tikel terime örnektir?

A) Tüm insanlar B) Hiçbir varlık C) Ay
D) Bazı hayvanlar E) Dünya

30. Kaplam, bir terimin içine aldığı varlıkların tümüdür. Nesnelerin bir terimle anlaşılan sayısıdır. Kavram genelleştikçe kaplamı artar.

Buna göre aşağıdaki terimlerden hangisinin kaplamı en azdır.

A) Varlık
B) Omurgalı
C) Kemirici
D) Canlı
E) Hayvan

Samanyolu Eğitim Kurumları - Eğitim Portalı - http://www.egitimportali.com

7. TEST [MATEMATİK 2]

Bu bölümde matematik 2 dersleriyle ilgili bilgiyi ölçen 30 soru bulunmaktadır.
Bu testi, alanı sayısal ve eşit ağırlık olan adaylar çözecektir.

1. $\sum_{n=3}^{52} \frac{1}{n^2 - 3n + 2}$

ifadesinin değeri kaçtır?

A) 190 B) 125 C) $\frac{50}{51}$ D) $\frac{18}{13}$ E) 501

2. $(a_n) = \left(\frac{2n-1}{3n-8}\right)$ dizisinde,

EKÜS (a_n) - 2.EBAS(a_n) ifadesinin değeri kaçtır?

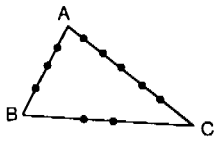
A) $\frac{13}{2}$ B) $\frac{7}{2}$ C) 5 D) 8 E) 11

3. $\sum_{n=2}^{\infty} \frac{1+2^n}{3^n}$

serisinin değeri kaçtır?

A) $\frac{1}{3}$ B) $\frac{1}{2}$ C) 1 D) $\frac{8}{3}$ E) $\frac{3}{2}$

4.



Şekildeki ABC üçgeninin kenarları üzerinde 10 nokta verilmiştir.

Köşeleri bu 10 noktadan üçü olan kaç üçgen çizilebilir?

A) 120 B) 119 C) 110 D) 109 E) 100

5. $(2x^2 - 3y^3 + 5z^2)^3$

açılımında katsayılar toplamı kaçtır?

A) -16 B) 32 C) 64 D) 216 E) 512

6. Bir torbada 2 mavi, 2 kırmızı ve 2 sarı top vardır.

Bu torbadan aynı anda ve rastgele çekilen iki topun aynı renkte olma olasılığı kaçtır?

A) $\frac{1}{2}$ B) $\frac{2}{3}$ C) $\frac{3}{4}$ D) $\frac{3}{5}$ E) $\frac{1}{5}$

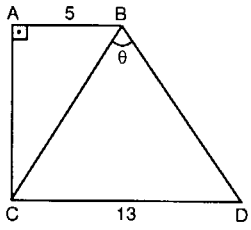
Samanyolu Eğitim Kurumları - Eğitim Portalı - http://www.egitimportali.com

7. **$z = -2 - 2i$ karmaşık sayısının kutupsal koordinatları aşağıdakilerden hangisidir?**

A) $(\sqrt{2}, \frac{\pi}{4})$ B) $(\sqrt{2}, \frac{3\pi}{4})$ C) $(2\sqrt{2}, \frac{3\pi}{4})$

D) $(2\sqrt{2}, \frac{5\pi}{4})$ E) $(\sqrt{2}, \frac{5\pi}{4})$

8.



ABCD bir dik yamuk
$|BC| = |CD|$
$|AB| = 5$ cm
$|CD| = 13$ cm

olduğuna göre, $\sin\theta$ kaçtır?

A) $\frac{2}{\sqrt{13}}$ B) $\frac{3}{\sqrt{13}}$ C) $\frac{4}{\sqrt{13}}$

D) $\frac{\sqrt{13}}{8}$ E) $\frac{\sqrt{13}}{6}$

9. **Özdeş 4 kırmızı ve özdeş 5 mavi boncuk başlangıç ve bitim boncukları aynı renkte olmak üzere, bir sırada kaç değişik biçimde dizilebilir?**

A) 112 B) 92 C) 64 D) 56 E) 46

10. $\sin x + \cos x = \frac{2}{3}$

olduğuna göre, $\sin 2x$ kaçtır?

A) $-\frac{5}{9}$ B) $-\frac{3}{8}$ C) $\frac{3}{8}$ D) $\frac{5}{9}$ E) 1

11. $0 \le \alpha \le \pi$

$\tan\alpha = -\frac{7}{24}$

olduğuna göre, $\frac{\sin\alpha}{\sin\alpha + \cos\alpha}$ ifadesinin değeri kaçtır?

A) $\frac{14}{29}$ B) $\frac{7}{24}$ C) $\frac{16}{21}$ D) $-\frac{14}{29}$ E) $-\frac{7}{17}$

12. $\frac{1}{\log_4 x} + \frac{1}{\log_9 x} + \frac{1}{\log_6 x} = 3$

olduğuna göre, x kaçtır?

A) 4 B) 5 C) 6 D) 8 E) 9

Samanyolu Eğitim Kurumları - Eğitim Portalı - http://www.egitimportali.com

13. $f(x) = x^3 - (a+1)x^2 + 2x - 3$

fonksiyonunun $x = -1$ noktasındaki normalinin denklemi,

$3y + x + 3 = 0$ olduğuna göre, a kaçtır?

A) 2 B) −2 C) 0 D) 1 E) −1

14. $\lim_{x \to 2} \frac{x^2 - 2x}{\ln x}$

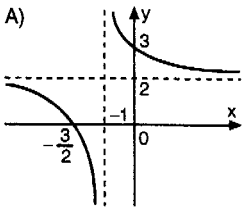
ifadesinin değeri kaçtır?

A) 1 B) 0 C) $\frac{1}{e}$ D) e E) e^2

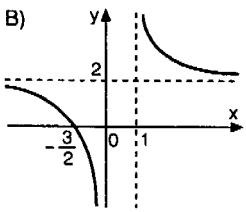
15. $y = \frac{2x + 3}{x + 1}$

fonksiyonunun grafiği aşağıdakilerden hangisidir?

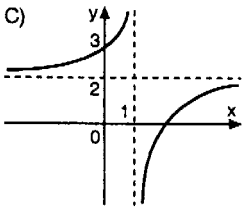
A)



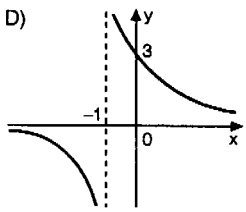
B)



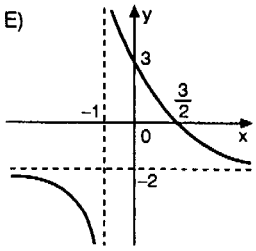
C)



D)



E)

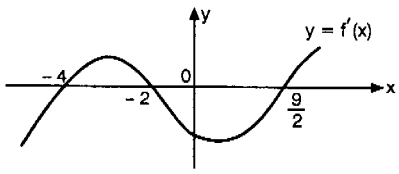


16. $f(x) = x - x^2 + x^3 - x^4 + \ldots - x^{100}$

olduğuna göre, $f'(1)$ kaça eşittir?

A) − 5050 B) − 505 C) − 50 D) 50 E) 5050

17.

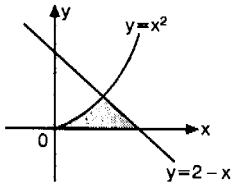


Yukarıdaki şekilde $y = f(x)$ fonksiyonunun türevinin grafiği $y = f'(x)$ verilmiştir.

Buna göre, f(x) fonksiyonunun azalan olduğu aralıktaki pozitif tamsayıların toplamı kaçtır?

A) 10 B) 11 C) 12 D) 15 E) 18

18.



Şekildeki taralı alan kaç birimkaredir?

A) $\frac{5}{6}$ B) $\frac{4}{5}$ C) $\frac{3}{4}$ D) $\frac{4}{3}$ E) $\frac{2}{3}$

Samanyolu Eğitim Kurumları - Eğitim Portalı - http://www.egitimportali.com

19. $\int \frac{\sin x\,dx}{\cos^2 x}$

integralinin eşiti aşağıdakilerden hangisidir?

A) cos x + C B) sin x + C C) sec x + C

D) cosec + C E) tan x + C

20. $\begin{vmatrix} \log_3 5 & \log_2 3 \\ \log_3 4 & \log_5 9 \end{vmatrix}$

determinantının değeri aşağıdakilerden hangisidir?

A) $\log_5 27$ B) $\log_4 45$ C) 1 D) 0 E) –1

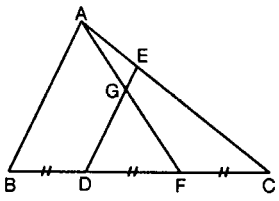
21. F(x) fonksiyonu, reel sayılarda tanımlı f(x) fonksiyonunun integralidir.

F(0) = –1 ve F(1) = 0

olduğuna göre, $\int_0^1 e^{F(x)} f(x)\,dx$ **integralinin değeri kaçtır?**

A) $\frac{e-1}{e}$ B) $\frac{e+1}{e}$ C) $e+\frac{1}{e}$ D) e E) 1

22.

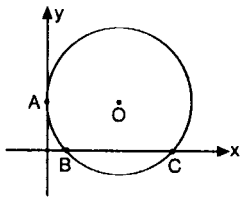


ABC bir üçgen
A, G, F doğrusal
[ED] // [AB]
|BD| = |DF| = |FC|

Yukarıdaki verilere göre, $\frac{\text{Alan(GDF)}}{\text{Alan(ABC)}}$ **oranı kaçtır?**

A) $\frac{1}{4}$ B) $\frac{1}{6}$ C) $\frac{1}{8}$ D) $\frac{2}{7}$ E) $\frac{3}{20}$

23.

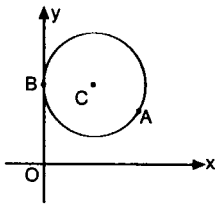


Analitik düzlemde, denklemi $(x-5)^2 + (y-3)^2 = 25$ olan çember y eksenine A noktasında teğet, x eksenini B ve C noktalarında kesmektedir.

Yukarıdaki verilere göre, C noktasının apsisi kaçtır?

A) 5 B) 6 C) 7 D) 8 E) 9

24.



A(16, y_2) ve B(0, y_1) noktaları C merkezli çember üzerindedir.

Analitik düzlemdeki C merkezli çember, Oy eksenine B noktasında teğet ve yarıçapı 10 birim olduğuna göre, $|y_1 - y_2|$ **kaçtır?**

A) 4 B) 6 C) 7 D) 8 E) 9

Samanyolu Eğitim Kurumları - Eğitim Portalı - http://www.egitimportali.com

25. **Analitik düzlemde $2x - y - \sqrt{5} = 0$ doğrusu ile $y - 2x - 3\sqrt{5} = 0$ doğrusu arasına çizilebilecek en büyük dairenin çevresi kaç birimdir?**

A) π B) 2π C) 4π D) 6π E) 8π

26. **Analitik düzlemde denklemi $3x^2 + y^2 = 13$ olan merkezil elipse üzerindeki P(2, 1) noktasından çizilen teğetin Oy eksenini kestiği noktasının apsisi kaçtır?**

A) 9 B) 10 C) 13 D) 15 E) 22

27. **Düzlemde verilen birbirinden farklı üç doğru için aşağıdaki önermelerden hangisi yanlıştır?**

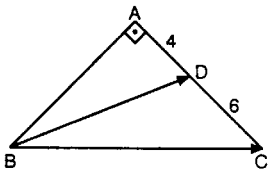
A) Bir noktada kesişebilirler.
B) Birbirlerine paralel olabilirler.
C) İkişer ikişer kesişebilirler.
D) İkisi paralel olduğunda diğeri her ikisini de kesebilir.
E) Birbirlerine dik olabilirler.

28. $\vec{A} = (k + 1, 12)$ $\vec{B} = (5, -12)$ vektörleri veriliyor.

$\vec{A} // \vec{B}$ olduğuna göre, $\vec{A}$ vektörünün normu (uzunluğu) aşağıdakilerden hangisidir?

A) 13 B) 12 C) 10 D) 8 E) 6

29.



ABC bir ikizkenar diküçgen
$[BA] \perp [CA]$
$|AB| = |AC|$
$|AD| = 4$ cm
$|DC| = 6$ cm

Yukarıdaki verilere göre, $\vec{BC} \cdot \vec{BD}$ skaler çarpımı kaçtır?

A) 80 B) 100 C) 120 D) 140 E) 160

30. **R^3 de denklemi $x + y + z = 2$ olan düzlemin koordinat eksenlerini kestiği noktaları köşe kabul eden üçgenin alanı kaç birimkaredir?**

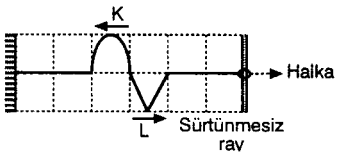
A) 2 B) 3 C) $2\sqrt{3}$ D) 4 E) $4\sqrt{3}$

Samanyolu Eğitim Kurumları - Eğitim Portalı - http://www.egitimportali.com

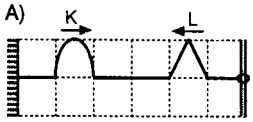
8. TEST [FEN BİLİMLERİ 2]

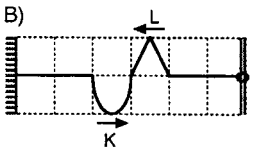
Bu bölümde fen bilimleri 2 dersleriyle ilgili bilgiyi ölçen 30 soru bulunmaktadır.
Bu testi, alanı sayısal olan adaylar çözecektir.

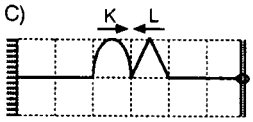
1.

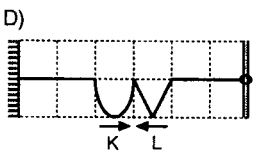


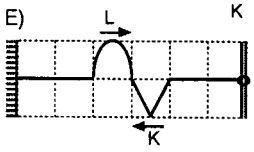
Şekildeki gibi gergin bir yayda 1 s de 1 bölme ilerleyen atmaların 5 s. sonundaki durumları aşağıdakilerden hangisi gibi olur?
(Bölmeler eşit aralıklıdır.)

A)


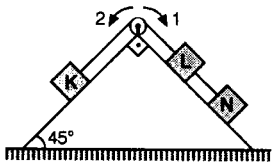
B)


C)


D)


E)


2.

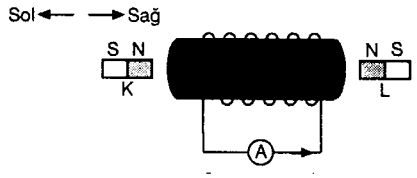


Eşit kütleli K, L ve N cisimleri ipler yardımıyla şekildeki gibi dengede tutuluyor. Sistem serbest bırakıldıktan bir süre sonra L ile N arasındaki ip kopuyor.

Buna göre, K cisminin ip koptuktan sonraki hareketi için ne söylenebilir?
(Sürtünmeler önemsizdir.)

A) 1 yönünde hızlanır.
B) 2 yönünde hızlanır.
C) 2 yönünde yavaşlar ve durur.
D) 1 yönünde sabit hızla gider.
E) 1 yönünde yavaşlar ve geri döner.

3.



K, L mıknatısları ve selenoid ile kurulu düzenek şekildeki gibidir.

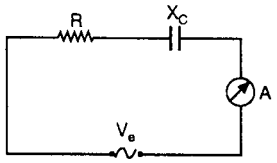
Selenoid halkasında ampermetreden gösterilen yönde akım geçmesi için;

I. K mıknatısı sağa çekilmelidir.
II. L mıknatısı sola çekilmelidir.
III. L mıknatısı sağa çekilmelidir.

yargılarından hangileri doğrudur?
(Mıknatıslar birbirleriyle etkileşmemektedir.)

A) Yalnız I B) Yalnız II C) Yalnız III
D) I ve II E) I ve III

4.



Bir R direnci ve kondansatörle kurulan alternatif akım devresi şekildeki gibidir.

Buna göre;

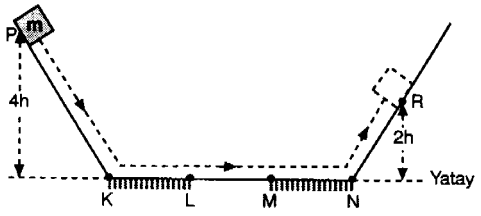
I. Ampermetreden akım geçmez.
II. Devrenin eşdeğer direnci (Empedansı) R den büyüktür.
III. Akım ile gerilim arasında faz farkı vardır.

yargılarından hangileri doğrudur?

A) Yalnız I B) Yalnız II C) Yalnız III
D) I ve II E) II ve III

Samanyolu Eğitim Kurumları - Eğitim Portalı - http://www.egitimportali.com

5.



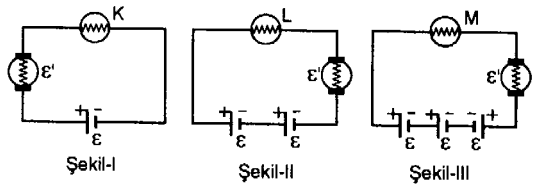
Düşey kesiti verilen şekildeki yolun sadece KL ve MN aralıkları sürtünmeli olup, bu aralıklarda sürtünmeye harcanan enerjiler eşittir. P noktasından ilk hızsız bırakılan m kütleli cisim R noktasına kadar çıkabiliyor.

Buna göre, cisim P noktasından mgh lık bir kinetik enerji ile atılırsa en son nerede durur?
(g; yerçekim ivmesidir.)

A) KL arasında B) L noktasında C) M noktasında

D) MN arasında E) N noktasında

6.



Özdeş K, L ve M lambaları, özdeş elektrik motorları ve özdeş üreteçlerle oluşturulan devreler Şekil-I, Şekil-II ve Şekil-III deki gibi bağlanmıştır.

Buna göre; lambaların parlaklıkları I_K, I_L ve I_M arasındaki ilişki nedir?
(Üretecin ve motorun iç direnci ihmal edilmiştir.)

A) $I_K > I_L > I_M$ B) $I_K > I_L = I_M$ C) $I_L > I_K = I_M$

D) $I_L > I_K > I_M$ E) $I_M > I_L > I_K$

7. **Bir metal üzerine düşürülen ışığın, metalden kopardığı fotoelektronların kinetik enerjisinin büyüklüğü;**

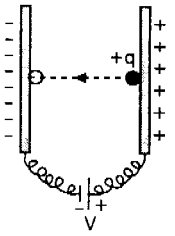
I. Metal levhanın yüzeyinin büyüklüğü
II. Işık kaynağının şiddeti
III. Gönderilen ışığın rengi

niceliklerinden hangilerine bağlıdır?

A) Yalnız I B) Yalnız II C) Yalnız III

D) I ve II E) II ve III

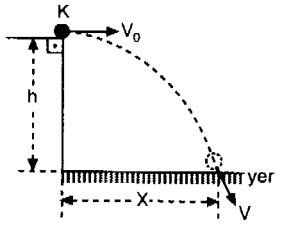
8. Paralel levhalar arasına şekildeki gibi serbest bırakılan +q yüklü cismin karşı levhaya varma süresi t, üzerine etki eden elektriksel kuvvet F_e, kazandığı kinetik enerji E_K dır.



Levhalar arasındaki V potansiyel farkı azaltılırsa t, F_e ve E_K nasıl değişir?

	t	F_e	E_K
A)	Azalır	Artar	Azalır
B)	Artar	Artar	Artar
C)	Artar	Azalır	Azalır
D)	Azalır	Azalır	Artar
E)	Artar	Artar	Azalır

9. Hava sürtünmesinin önemsenmediği bir ortamda V_0 hızı ile şekildeki gibi yatay olarak atılan K cismi t süre sonra X kadar öteye V hızı ile çarpıyor.



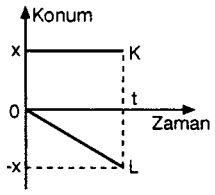
Buna göre, yanlız V_0 hızı iki katına çıkarıldığında X, t ve V niceliklerinden hangileri iki katına çıkar?

A) Yalnız X B) Yalnız t C) Yalnız V

D) X ve V E) X, t ve V

Samanyolu Eğitim Kurumları - Eğitim Portalı - http://www.egitimportali.com

10. Doğrusal bir yoldaki K ve L araçlarına ait konum-zaman grafiği şekildeki gibidir.



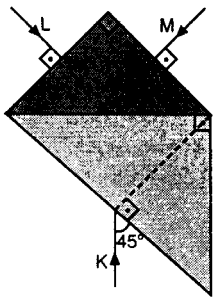
Buna göre,

I. t = 0 anında aralarındaki uzaklık x tir.
II. 0-t aralığında L hızlanan hareket yaparken K aracı durmaktadır.
III. Araçların hareket yönleri aynıdır.

yargılarından hangileri doğrudur?

A) Yalnız I B) Yalnız II C) Yalnız III
D) I ve II E) II ve III

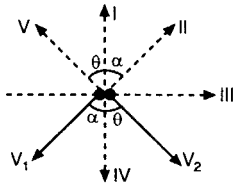
11. Hava ortamında bulunan aynı camdan yapılmış tam yansımalı prizmalara aynı renkli K, L ve M ışık ışınları şekildeki gibi gönderiliyor.



Buna göre, ışınlardan hangilerinin geliş doğrultusu ile prizmalardan çıkış doğrultusu birbirine paraleldir? (Cam-Hava sınır açısı 42° dir.)

A) Yalnız K B) Yalnız L C) Yalnız M
D) K ve L E) K ve M

12.

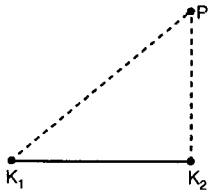


Durmakta olan bir cisim, iç patlama sonucu 3 parçaya ayrılıyor.

İki parça şekildeki gibi V_1 ve V_2 hızları ile hareket ettiğine göre, 3. parça hangi yönde hareket edebilir?

A) I B) II C) III D) IV E) V

13. Su dalgalarının girişimi deneyinde aynı fazlı özdeş K_1 ve K_2 kaynaklarıyla oluşturulan girişim ortamında P noktasının K_1 kaynağına olan uzaklığı 15 cm, K_2 kaynağına uzaklığı ise 5 cm dir.

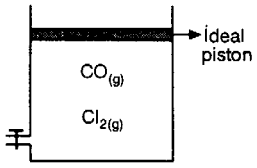


Dalgaların dalga boyu 2 cm olduğuna göre, P noktası hangi girişim çizgisi üzerindedir?

A) 3. katar çizgisi B) 3. düğüm çizgisi
C) 4. katar çizgisi D) 5. düğüm çizgisi
E) 5. katar çizgisi

Samanyolu Eğitim Kurumları - Eğitim Portalı - http://www.egitimportali.com

14.



Yukarıda verilen ideal pistonlu kapta;

$CO_{(g)} + Cl_{2(g)} \rightarrow COCl_{2(g)}$

reaksiyonu tam verimle gerçekleşmektedir.

Buna göre;

I. Aynı koşullarda kaba He gazı ilave edilirse reaksiyon hızı değişmez.
II. Aynı sıcaklıkta piston sabit tutulup He gazı ilave edilirse reaksiyon hızı değişmez.
III. Piston sabit tutulup sıcaklık artırılırsa reaksiyon hızı azalır.

ifadelerinden hangileri doğrudur?

A) Yalnız I B) Yalnız II C) Yalnız III

D) II ve III E) I, II ve III

15. Bir organik bileşiğe ait,

I. Molekül formülü C_nH_{2n} dir.
II. Br_2 ile katılma tepkimesi verir.
III. H_2O ile tepkimesinden üçüncül (Tersiyer) alkol oluşur.

bilgileri veriliyor.

Buna göre, bu organik bileşik aşağıdakilerden hangisidir?

A) $CH_2 = \underset{\displaystyle CH_3}{\overset{|}{C}} - CH_3$

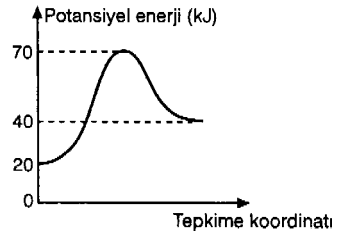
B) $CH_3 - CH_2 - CH_2 - CH_3$

C) $CH_2 = CH - CH_3$

D) $CH_3 - CH_2 - \underset{\displaystyle Br}{\overset{|}{C}}H - CH_3$

E) $CH_3 - CH_2 - \underset{\displaystyle O}{\overset{\|}{C}} - OH$

16.



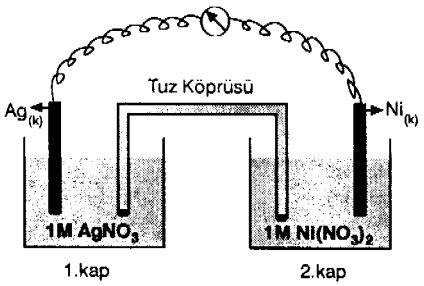
Yukarıda grafiği verilen,

$X_2 + Y_2 \rightarrow 2XY$

tepkimesi için aşağıdakilerden hangisi yanlıştır?

A) Ekzotermiktir.
B) Tepkime ısısı (ΔH) + 20 kJ dir.
C) İleri tepkimenin aktifleşme enerjisi 50 kJ dir.
D) Geri tepkimenin aktifleşme enerjisi 30 kJ dir.
E) Aktifleşmiş kompleksin potansiyel enerjisi 70 kJ dir.

17.



$Ag \rightarrow Ag^{+1} + 1e^-$ $E^0 = -\ 0{,}80$ V
$Ni \rightarrow Ni^{+2} + 2e^-$ $E^0 = +\ 0{,}25$ V

Şekildeki elektrokimyasal pil ile ilgili olarak aşağıdakilerden hangisi doğrudur?

A) Pil gerilimi 0,55 volttur.
B) Pil çalışmaz.
C) Ag elektrodun kütlesi azalır.
D) Ni elektrot katottur.
E) Elektronlar dış devrede Ni elektrottan Ag elektroda doğru olur.

Samanyolu Eğitim Kurumları - Eğitim Portalı - http://www.egitimportali.com

18. X bileşiği ile ilgili olarak;

I. Polardır.
II. Sıvı halde molekülleri arasında hidrojen bağı içerir.
III. Molekül şekli kırık doğrudur.

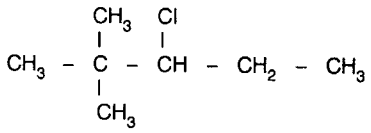
bilgileri veriliyor.

Buna göre, bileşiğin formülü aşağıdakilerden hangisidir?

A) H_2Se B) NaCl C) CH_4

D) H_2O E) HF

19.



Yukarıda formülü verilen bileşiğin adlandırılması aşağıdakilerden hangisinde doğru olarak verilmiştir?

A) n – pentan
B) 2,2 – dimetil pentan
C) 3–klor, 2,2–dimetil pentan
D) 2,2 – dimetil, 3 – klor heptan
E) 2 – metil, 3 – klor pentan

20. **pH – pOH = 4 olan, oda koşullarındaki sulu çözelti için;**

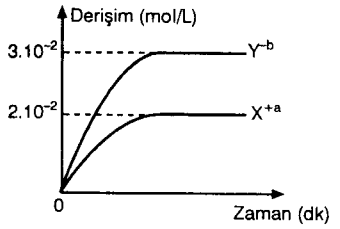
I. H^+ iyonları derişimi 10^{-9} molardır.
II. pOH = 5 tir.
III. Turnusolu maviye çevirir.

ifadelerinden hangileri doğrudur?

A) Yalnız I B) Yalnız II C) I ve III

D) II ve III E) I, II ve III

21.



X_bY_a tuzunun 1 litrelik sulu çözeltisinin sabit sıcaklıkta derişim-zaman grafiği yukarıda verilmiştir.

Buna göre;

I. Tuzun formülü X_2Y_3 tür.
II. Tuzun arı sudaki çözünürlüğü 10^{-2} mol/L dir.
III. Tuzun çözünürlük çarpımı (Kç) $1{,}08.10^{-8}$ dir.

ifadelerinden hangileri doğrudur?

A) Yalnız I B) Yalnız II C) I ve II

D) II ve III E) I, II ve III

22. Sabit hacimli kapalı bir kapta gerçekleşen,

$$2NOBr_{(g)} \rightleftharpoons 2NO_{(g)} + Br_{2(g)} \quad \Delta H > 0$$

denge reaksiyonuna;

I. Sıcaklığı artırmak
II. Kaba $NO_{(g)}$ eklemek
III. Kaptan bir miktar $NOBr_{(g)}$ çekilmesi

işlemleri ayrı ayrı uygulanıyor.

Buna göre, hangileri dengeyi girenler lehine kaydırır?

A) Yalnız I B) Yalnız II C) II ve III

D) I ve II E) I, II ve III

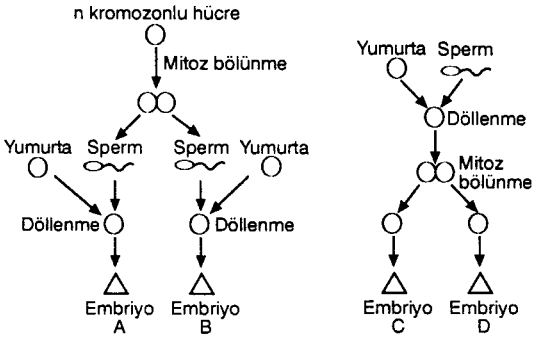
Samanyolu Eğitim Kurumları - Eğitim Portalı - http://www.egitimportali.com

23. Omurgalı canlılarda boşaltım organı olan böbrekler nefron adı verilen birimlerden oluşur. Nefronlarda süzülmenin gerçekleştiği glomerulus kılcalları ile geri emilimin yapıldığı nefron kanalları vardır. Canlının suya olan ihtiyacına göre glomerulus büyüklüğü ve nefron kanalı uzunluğu farklılık gösterir.

Buna göre çöl ortamında yaşamaya adapte olmuş deve ile tatlı su ortamında yaşayan balıkların glomerulus ve nefron kanalları ile ilgili olarak verilenlerden hangisi doğrudur?

		Deve	Tatlı Su Balığı
A) Glomerulus	:	Büyük	Küçük
Nefron kanalları	:	Kısa	Uzun
B) Glomerulus	:	Küçük	Büyük
Nefron kanalları	:	Uzun	Kısa
C) Glomerulus	:	Büyük	Büyük
Nefron kanalları	:	Kısa	Uzun
D) Glomerulus	:	Küçük	Küçük
Nefron kanalları	:	Uzun	Kısa
E) Glomerulus	:	Büyük	Büyük
Nefron kanalları	:	Uzun	Kısa

24. Aşağıda aynı türe ait farklı ve sağlıklı bireylerin gelişimleri gösterilmiştir.



Buna göre;

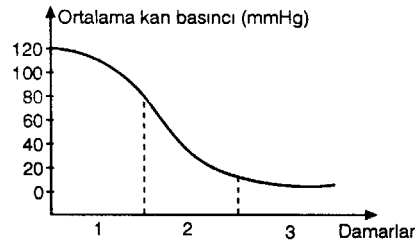
I. A ve B bireylerinin hücre sayıları aynıdır.
II. C ve D bireylerinin cinsiyetleri farklıdır.
III. A ve C bireylerinin kromozom sayıları aynıdır.

durumlarından hangileri <u>kesinlikle</u> doğrudur?

A) Yalnız I B) Yalnız II C) Yalnız III

D) I ve II E) II ve III

25. Aşağıdaki grafikte çeşitli damarlardaki kan basıncı gösterilmiştir.



Buna göre;

I. Elastik lifler sadece 1 numaralı damarlarda bulunur.
II. 2 numaralı damarlar genellikle tek katlı yassı epitelden oluşur.
III. 3 numaralı damarlar her durumda kirli kan taşır.

ifadelerinden hangileri söylenebilir?

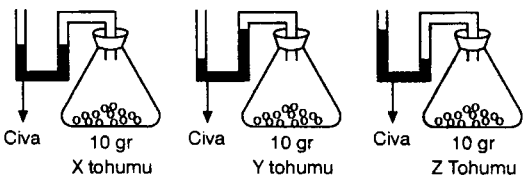
A) Yalnız I B) Yalnız II C) I ve II

D) II ve III E) I, II ve III

26. Dışarıya verilen CO_2' nin alınan O_2' ye oranına "solunum katsayısı" denir. Solunum katsayısı Rq ile gösterilir.

$Rq = \frac{CO_2}{O_2}$ şeklinde ifade edilir.

Aşağıdaki deneyle üç çeşit tohumun solunum katsayısı karbonhidratlarda Rq =1, Proteinlerde Rq > 1, yağlarda ise Rq < 1 değerinde olduğu tespit edilmiştir.



Bu deney sonuçlarına göre;

I. X tohumunda alınan O_2 ile verilen CO_2 dengededir.
II. Y tohumu oksijen bakımından zengin olan protein içerir.
III. Z tohumu yağ depo eden bir tohumdur.

ifadelerinden hangileri doğrudur?

A) Yalnız I B) Yalnız II C) Yalnız III

D) I ve III E) II ve III

Samanyolu Eğitim Kurumları - Eğitim Portalı - http://www.egitimportali.com

27. Hormonlar, endokrin bezlerden;

- Kanda çeşitli maddelerin artması veya azalması
- Kandaki hormon miktarına göre endokrin bezlerin birbirini etkilemesi

gibi olaylar sonucunda salgılanır.

Buna göre, aşağıdakilerden hangisi hormonların salgılanmasını düzenleyen mekanizmalara örnek olarak verilemez?

A) Kanda Ca^{++} konsantrasyonu azaldığında parathormon salgılanması

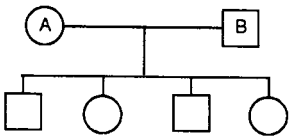
B) Östrojen miktarının artmasıyla hipofizden FSH salgısının azalması

C) Kandaki glikozun azalmasıyla insülin salgısının da azalması

D) Kandaki ACTH miktarının artmasıyla kortizol hormonunun artması

E) İncebağırsağa asidik besinlerin gelmesiyle sekretin salgılanması

28. Aşağıdaki soyağacında bir ailedeki anne ve babanın ABO sistemi ile ilgili kan grupları gösterilmiştir.



Bu ailede, bütün çocukların kan grupları farklı ise; ailenin çocuklarında antikor taşımayanların, taşıyanlara oranı aşağıdakilerden hangisidir?

A) $\frac{1}{2}$ B) $\frac{1}{3}$ C) $\frac{1}{4}$ D) $\frac{2}{3}$ E) $\frac{3}{4}$

29. Yeşil bir bitkide fotosentezle üretilebilen;

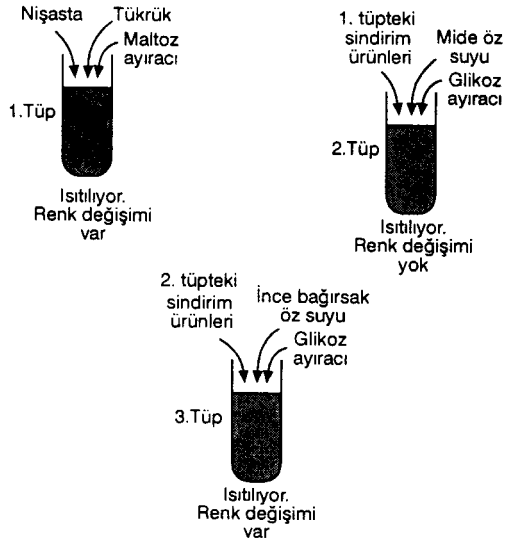
I. Adenin organik bazı
II. Amino asit
III. Fruktoz
IV. Yağ asiti

moleküllerinden hangilerinin sentezinde azotlu bileşikler kullanılmak zorundadır?

A) I ve II B) II ve III C) I, II ve III

D) I, II ve IV E) II, III ve IV

30. Aşağıda insanlarda nişasta sindirimi ile ilgili yapılan deneyler gösterilmiştir.



Bu deneylere göre,

I. Tükrük sıvısı nişastayı kimyasal sindirime uğratmıştır.
II. Mide öz suyu ile glikoz oluşumu sağlanır.
III. İnce bağırsak öz suyunun bulunduğu kapta maltoz monomerlerine ayrılmıştır.

yorumlarından hangileri yapılabilir?

A) Yalnız I B) Yalnız II C)Yalnız III

D) I ve III E) II ve III

Samanyolu Eğitim Kurumları - Eğitim Portalı - http://www.egitimportali.com

Deneme sınavı bitmiştir.

Cevap anahtarına http://www.egitimportali.com adresinden ulaşabilirsiniz.

ARALIK 2005 ÖSS Denemesi

Cevap Anahtarı

Türkçe	Sosyal Bil.-1	Matematik-1	Fen Bilimleri-1
1) A	1) A	1) C	1) B
2) A	2) B	2) C	2) D
3) C	3) C	3) D	3) E
4) D	4) C	4) D	4) C
5) E	5) A	5) B	5) A
6) B	6) E	6) E	6) E
7) E	7) E	7) A	7) B
8) D	8) D	8) A	8) A
9) B	9) B	9) E	9) E
10) E	10) D	10) D	10) D
11) D	11) E	11) B	11) C
12) C	12) A	12) C	12) D
13) E	13) E	13) B	13) B
14) C	14) C	14) C ve D	14) E
15) E	15) D	15) E	15) E
16) C	16) C	16) C	16) B
17) A	17) C	17) E	17) E
18) D	18) C	18) B	18) D
19) C	19) D	19) A	19) B
20) B	20) D	20) A	20) A
21) A	21) D	21) E	21) E
22) B	22) B	22) A	22) C
23) D	23) A	23) B	23) A
24) A	24) B	24) C	24) D
25) B	25) D	25) D	25) C
26) A	26) C	26) B	26) E
27) B	27) B	27) D	27) E
28) E	28) D	28) E	28) B
29) E	29) E	29) D	29) B
30) D	30) D	30) C	30) C

Edeb. Sosyal	Sosyal Bil.-1	Matematik-1	Fen Bilimleri-1
1) B	1) D	1) C	1) D
2) D	2) A	2) D	2) D
3) C	3) B	3) E	3) B
4) D	4) C	4) D	4) E
5) E	5) B	5) C	5) B
6) C	6) E	6) E	6) C
7) C	7) D	7) D	7) C
8) A	8) E	8) B	8) C
9) A	9) C	9) D	9) A
10) A	10) A	10) A	10) A
11) E	11) B	11) E	11) E
12) A	12) D	12) C	12) A
13) C	13) A	13) B	13) E
14) E	14) E	14) B	14) B
15) D	15) E	15) A	15) A
16) E	16) C	16) C	16) A
17) B	17) A	17) A	17) E
18) B	18) E	18) A	18) D
19) E	19) A	19) C	19) C
20) D	20) B	20) D	20) E
21) E	21) E	21) A	21) E
22) D	22) A	22) B	22) C
23) E	23) E	23) E	23) B
24) D	24) C	24) D	24) C
25) C	25) E	25) C	25) C
26) C	26) C	26) C	26) A
27) C	27) B	27) E	27) E
28) E	28) E	28) A	28) B
29) A	29) D	29) D	29) A
30) C	30) C	30) C	30) D

SAMANYOLU
EĞİTİM KURUMLARI 1983

SÖZEL BÖLÜM

DİKKAT! BU BÖLÜMDE CEVAPLAYACAĞINIZ TOPLAM SORU SAYISI 90'DIR.

İlk 45 Soru "Türkçeyi Kullanma Gücü"
Son 45 Soru "Sosyal Bilimlerdeki Temel Kavram ve İlkelerle Düşünme Gücü" ile ilgilidir.

Eşit Ağırlıklı ÖSS puanınızın yüksek olmasını istiyorsanız Sözel Bölüme 90 dakika ayırmanız yararınıza olabilir. Sözel Ağırlıklı ÖSS puanınızın yüksek olmasını istiyorsanız Sözel Bölüme biraz daha fazla zaman ayırabilirsiniz.

Bu bölümdeki sorularla ilgili cevaplarınızı, cevap kâğıdınızdaki "SÖZEL BÖLÜM"e işaretleyiniz.

1. Onun yapıtlarını okurken, edebi türler arasındaki duvarların yıkıldığını hissedersiniz. Örneğin, romanlarından birini okurken sanki öykü, deneme, makale, şiir gibi türler arasında gezintiye çıkmış olursunuz.

Bu parçada "edebi türler arasındaki duvarların yıkıldığını hissetmek" **sözüyle anlatılmak istenen aşağıdakilerden hangisidir?**

A) Birçok edebi türde yapıt vermiş olduğunu düşünmek
B) Edebi türleri birbirine karıştırdığı kanısına kapılmak
C) Sanatın değişik alanlarında uğraştığını düşünmek
D) Yapıtlarında yaşanmış olaylara yer verdiğini düşünmek
E) Yapıtlarında edebi türlerin sınırlarının kalktığı izlenimine kapılmak

2. "Yönetmen, etrafındakilere çok sert bakıyordu." cümlesinde "sert" sözcüğü dokunma duyusuyla ilgili olduğu halde görme duyusuyla ilgili kullanılmıştır.

Aşağıdaki cümlelerin hangisinde böyle bir kullanım söz konusudur?

A) 15. yüzyıla ait bu antika tabloda sıcak renkler hakimdi.
B) Gemiler Adası 16. yüzyıldan kalma bir doğa harikasıdır.
C) Antik çağlardan kalan bu kentte önce çatısız, kaya evler sizi karşılar.
D) Toprağın kokusu, insana doğayla iç içe olduğunu hatırlatır.
E) Çam ağaçlarının arasında yürürken yaprakların hışırtılarını duyarsınız.

3. Bir şair olarak uzun yıllar yurtdışında kaldım. Ama kaldığım şehirlerin hiçbiri beni kabul etmedi. Çünkü yaşadığım şehirlerin ne acısı ne de coşkusu vardı içimde. Bundan olsa gerek, o şehirler beni şiire hiç götürmedi.

Bu parçada altı çizili sözle anlatılmak istenen aşağıdakilerden hangisidir?

A) O şehirlerde yaşamanın zor olduğu
B) Uzun yıllar yurtdışında kalmanın sanatçıyı olumsuz etkilediği
C) Sanatçının coşkusu olmayan şehirlerde yaşadığı
D) Şehirlerin sanatçıya ilham kaynağı olmadığı
E) Yaşadığı şehirlerin sanatçıyı şair olarak kabul etmediği

4. **Aşağıdaki cümlelerin hangisinde deyim açıklamasıyla birlikte verilmiştir?**

A) Eve vardığımda tam ağzıma layık yemekler hazırlanmıştı.
B) Tam elli yıl bir yastığa baş koyup birbirlerine asla kötü söz söylememişlerdi.
C) O kadar yoğun çalışıyor ki akşama kadar ağzına bir şey koymamış.
D) Sadece varlıkta yanımda olacak iyi gün dostlarına ihtiyacım yok.
E) Rıhtımda tanıştığı ihtiyara kalbini açmış, onu dost edinmişti.

Samanyolu Eğitim Kurumları - Eğitim Portalı - http://www.egitimportali.com

Diğer sayfaya geçiniz.

5. (I) Yazarımızın, son öyküsündeki baş karakter "Feride"nin dünyası alabildiğine yalnız ve durağandır. (II) Bu durağan hayat ömrünün sonuna kadar sürüp gidecektir. (III) İnsanlardan nefret etmesinin onlara yaklaşmamasının çok dramatik bir sebebi vardır. (IV) Onun hayatındaki renkli olan tek şey, sabahtan akşama kadar işlediği oya ve okuduğu romanlardır. (V) Evlenmeyi düşündüğü adamın hayallerini yıkması, hayata küsen Feride'yi bu kasabaya sürmüştür. (VI) Çevresinden kopuk, içe dönük bir hayatı artık kabullenmiştir.

Bu parçada numaralanmış cümlelerin hangisinde, I. cümledeki yargının nedeni açıklanmaktadır?

A) II. B) III. C) IV. D) V. E) VI.

6. (I) Tomris Uyar'ın "Bir Uyumsuzun Notları" adlı iki ciltte toplanan kitabı kısa zaman önce yayımlandı. (II) 1975'te başlayıp şimdilik 1999'da sona eren bu notların yazıldığı yılları, bayağılaşmanın modernleşme adı altında topluma yayıldığı yıllar olarak görebiliriz. (III) Uyar'ın notlarını okurken bir yazarın, tanık olduğu düzeysizlikleri okurlarına anlattığını düşündüm. (IV) Bunu bir yazarın hayıflanması olarak düşünemeyiz. (V) Ancak bazı bölümlerde yazarın kendi düşüncelerini bilgiçlik taslayarak okuruyla paylaştığı görülüyor.

Bu parçadaki numaralı cümlelerin hangisinde sözü edilen yazarla ilgili olumsuz bir eleştiri yapılmıştır?

A) I. B) II. C) III. D) IV. E) V.

7. **Aşağıdaki cümlelerin hangisinde Garipçilerin üslubu ve içeriği ile ilgili bilgi verilmiştir?**

A) Garip hareketine katılanlar şiirde ölçüye, uyağa ve şaraneliğe karşı çıkmışlardır.
B) Garipçiler, geleneği reddeden serbest şiirler yazmışlardır.
C) Garipçilere göre şiir yalnız yüksek zümreye değil sıradan insana da seslenmelidir.
D) Günlük hayattaki en basit olayı bile şiire sokup günlük konuşma diliyle şiirlerini yazmışlardır.
E) Garipçilerin sözlerini sokaktaki insandan da duymanız kaçınılmazdır.

8. I. Hatıralarını kaleme alan kişinin de hikâye yazarı gibi güçlü bir gözlemci olması gerekiyor.
II. Yazarlar, güçlü bir gözlemci olduklarında başarıyı yakalar.
III. Hayata ve insana nesnel bakan yazarların gözlem yeteneği gelişmiştir.
IV. Anı ve öykü yazan bir kişide çevreyi gözlemleme gücü olmalıdır.
V. Sanatta kalıcılığı yakalamanın şartlarından biri de milli unsurlara yer vermektir.

Numaralanmış cümlelerden hangileri anlamca birbirine <u>en yakındır</u>?

A) I. ve III. B) I. ve IV. C) II. ve V.
D) III. ve IV. E) III. ve V.

9. (I) Marmaris Koyu mavi tur teknelerinin uğrak yeridir. (II) Yüzdüğünüz tüm noktalardan denizin dibini görebilirsiniz. (III) Gözleriniz çam ormanıyla kaplı dağlarda gezinirken doğanın antik kent kalıntılarıyla olan uyumuna hayran kalırsınız. (IV) Hatta bu ünlü adayla ilgili öyküleri dinledikçe hayranlığınız artar. (V) Ancak adaya yaklaşınca sizi bir şey derinden sarsar ve üzer. (VI) Ne yazık ki halkımız burayı da piknik adı altında çöp yığınına döndürmüştür.

Bu parçada numaralanmış cümlelerden hangisi kendisinden <u>önceki</u> cümlenin gerekçesi durumundadır?

A II. B) III. C) IV. D) V. E) VI.

10. Resim üzerine yazmaya kalkışan bir kişi, yalnız resimle ilgili eserler okursa, bir süre sonra resim hakkında bile yazamayacak hale gelir.

Bu cümle aşağıdaki yargılardan hangisiyle anlamca aynı doğrultudadır?

A) Resim yapmak isteyen kişi önce resimle ilgili kitapları okumalıdır.
B) Resimle ilgili kitapları okumak, kişinin resim kültürünü değiştirir.
C) Sadece bir konuyu bilmek aslında hiçbir şey bilmemektir.
D) Yazar, kendi alanının en ince detaylarını bile çok iyi bilmelidir.
E) Sanatçının yazı yazacağı alan, sanatçı tarafından belirlenmelidir.

Samanyolu Eğitim Kurumları - Eğitim Portalı - http://www.egitimportali.com

Diğer sayfaya geçiniz.

11. (I) Her insan, yaşamında zaman zaman gülünç duruma düşebilir. (II) Ancak bunun, kendisini dışarıda nasıl gösterdiğini bilemeyebilir. (III) İşte komedi dediğimiz tür, insanların, gülünç yanlarını görmesini ve bunlara gülerek düşünmesini sağlar. (IV) Bu yolla insana yanlışlarını gösterir, onu utandırmaksızın eğitir. (V) Bu öğretilerinden dolayı komedi, insanlar arasında diğer oyunlardan daha çok sevilmiştir.

Bu parçadaki numaralı cümlelerin hangilerinde komedinin işlevinden söz edilmiştir?

A) I. ve II. B) I. ve III. C) II. ve V.
D) III. ve IV. E) IV. ve V.

12. Klasik eserlerle geçirilecek zaman düşünceyi daraltmaz, genişletir, güzelliğin yolunun bir olmadığını öğretir.

Bu cümlede klasik eserlerin hangi özelliği üzerinde durulmuştur?

A) Düşünceyi ilerletmesi ve geniş bir bakış açısı kazandırması
B) Bütün insanlar tarafından beğenilmesi
C) Her dönem güncelliğini koruması
D) Her insanda farklı izlenimler uyandırması
E) Her şeyde güzeli ve güzelliği araması

13. Hiçbir ressam, gördüğünü yansıtmak için tuvalin başına geçmez.

Aşağıdakilerden hangisi bu cümleyle anlamca aynı doğrultuda değildir?

A) Romanlarımdaki kahramanların hepsi, çocukken hayalini kurduğum kişilerdir.
B) Bir heykeltıraş, taşın üzerine düş gücünün sınırsızlığını işler.
C) Tiyatroda, hiçbir zaman, yaşamı olduğu gibi görmek mümkün değildir.
D) Bu şair, acılarını ve aşklarını katkısız bir biçimde dizelere dökmüştür.
E) Onun öykülerinde İstanbul, sanatçının özgün yorumuyla kendini gösterir.

14. Yol kenarlarındaki
Yağmur mazgallarını
Kumbara sanıp
Harçlığımı atardım
Bu yüzden en çok
Denizden alacaklıyım.

Bu dizelerde aşağıdakilerden hangisi yoktur?

A) Bileşik çekimli eylem B) Belirteç
C) Adeylem D) Ad takımı
E) Ekeylemli yüklem

15. Edebiyatımızın usta ve özgün kalemi Adalet Ağaoğlu, Enver Aysever'in kendisiyle yapacağı söyleşide, edebiyatın farklı alanlarında verdiği yapıtlarıyla ilgili düşüncelerini okurlarıyla paylaşacak.

Bu cümleyle ilgili olarak aşağıdaki yargılardan hangisi yanlıştır?

A) Yüklem çatısı bakımından işteştir.
B) Fiilimsiler kullanılmıştır.
C) Birden fazla türemiş sözcük vardır.
D) Özne birden çok sözcükten oluşmuştur.
E) Belgisiz sıfatlara yer verilmiştir.

16. Yazılarınızın, içinizdeki duygu yoğunluğunu yansıtması, okuyucuyu oldukça sevindirdi.

Aşağıdaki cümlelerden hangisi öğeleri ve öğelerinin sıralanışı yönünden bu cümle ile aynıdır?

A) Sanatçının eserlerindeki kahramanlar seçildiği çevreyi fazlasıyla yansıtıyor.
B) Çok okunmayı amaçlayan sanatçı yapıtlarında günlük dile yer vermelidir.
C) Sanatçının toplumdan kopuk konuları işlemesi, her eserinde görülüyor.
D) Edebi eserlerin çevirisinde görülen başarı, bilimsel çevirilerde görülmüyor.
E) Çevirmen, çevirdiği eseri, o yapıtın üslubunu hiç bozmadan okuyucuya sunmalıdır.

17. Aşağıdaki atasözlerinin hangisinde yan cümleciğin görevi diğerlerinden farklıdır?

A) Andıkça gülün adını, bülbünün derdi artar.
B) Helva helva demekle ağız şirin olmaz.
C) Deli deliyi görünce çomağını gizler.
D) Deve, boynuz ararken kulaktan olmuş.
E) Atalar sözünü tutmayanı yabana atarlar.

18. Aşağıdaki cümlelerin hangisinde bir yazım yanlışı yapılmıştır?

A) Seninle tanıştıktan sonra dünyam değişti.
B) Onlarda yalnız bir kaç gün kalmıştım.
C) Kızılırmak'ı yüzerek geçmek için çalışıyordu.
D) Sana bir şey olursa hemen bana bildir.
E) TRT'nin bu haftaki programı belli oldu.

Samanyolu Eğitim Kurumları - Eğitim Portalı - http://www.egitimportali.com

Diğer sayfaya geçiniz.

19. Aşağıdaki cümlelerin hangisinde bir yazım yanlışı vardır?

A) Türkiye geçen yılki turizm gelirini bu yıl ikiye katlıyamadı.
B) Manyas Kuş Cenneti, koruma altına alındıktan sonra çok güzelleşti.
C) Anadolu'nun doğal zenginliklerini bir fotoğraf karesinde anlatmak istedim.
D) Doğal yaşamın altüst olduğu bazı ormanlar, koruma altına alındı.
E) Büyük gemiler, İstanbul Boğazı'ndan geçerken kılavuz kaptan bulundurmalıdır.

20. Bir toplumun edebiyat dünyasına katılan her kalemi ( ) o toplumun kültür ve sanat yelpazesinde yeni bir zenginlik ( ) her eseri ( ) denize açılan bir akarsu yatağıdır ( )

Bu parçada ayraçla ( ) boş bırakılan yerlere sırasıyla aşağıdaki noktalama işaretlerinden hangileri getirilmelidir?

A) (,) (,) (;) (.)
B) (,) (:) (,) (.)
C) (;) (,) (;) (.)
D) (...) (,) (,) (.)
E) (,) (;) (,) (.)

21. Aşağıdaki cümlelerin hangisinde zaman kayması vardır?

A) Yaptığı hareketin yanlış olduğunu o da anlayacak.
B) Annem, küçük kardeşim için kazak örüyor.
C) O, şimdi nerede, ne yapıyor bilmiyorum.
D) Pazar günleri babamla Boğaz'da balık tutmaya gidiyorum.
E) Söylediklerimi can kulağıyla dinledi.

22. Aşağıdaki cümlelerin hangisinde bir anlatım bozukluğu vardır?

A) Bu küçücük köyde, yaşlı insanlardan başka kimse kalmamıştı.
B) Hayatın sıkıntılarından kurtulmak için edebiyatın gizemli dünyasına girmek gerekir.
C) Hiç kimseyi kıramadığı için bahçesine girmemize göz yumdu.
D) Anne ve çocuk ölümlerinde tıp alanında büyük ilerlemeler kaydedildi.
E) Kimi insanların okumaya vakit bulamadıklarını söylemeleri düşündürücüdür.

23. Yaşadığı şehrin olanaklarından yararlanmayan bir sanatçı, şehrin derlenip toparlanmasına ve kimlik kazanmasına bir katkısı olamaz.

Bu cümledeki anlatım bozukluğunun nedeni aşağıdakilerden hangisidir?

A) Özne - yüklem uyuşmazlığı
B) Öğe eksikliği
C) Tamlayan eki eksikliği
D) Sözcüğün yanlış anlamda kullanılması
E) Çatı uyumsuzluğu

24. Aşağıdaki cümlelerin hangisinde bir anlatım bozukluğu vardır?

A) Yazarı dinlerken sanatın sınırsız ve uçsuz bucaksız diyarlarında gezineceksiniz.
B) Yazarımız, son eserinde Türkçenin anlatım olanaklarından çok iyi yararlanmış.
C) Sanatçının karikatürleri, önde gelen dergi ve gazetelerde yayımlanmış.
D) Geçtiğimiz ocak ayında yayımlanan kitabın önsözünü, John Berger kaleme almış.
E) Sanatçı, eserlerinde anlattığı çevreyi çok iyi tanıyor.

25. Aşağıdaki cümlelerin hangisinde bir anlatım bozukluğu yapılmıştır?

A) Sizin sınıfın öğrencileri, az ilerideki durakta otobüse binecekler.
B) Bu tür yeniliklerin, toplumun belirli bir kesimini ilgilendirdiğini biliyorum.
C) Öğrenciler, bu projeye kendi istekleriyle gönüllü olarak katıldı.
D) Sınıfın penceresinden Boğaz'ı tüm güzelliğiyle görebiliyorduk.
E) Kırsal kesimlere daha çabuk ulaşabilmek için bu araç alındı.

26. Aşağıdaki cümlelerin hangisinde bir anlatım bozukluğu vardır?

A) Bir kurumun ilerlemesi, yöneticisinin yeteneklerine bağlıdır.
B) Gençlere, sigaradan dolayı sağlığını kaybeden ünlülerin fotoğrafları gösterildi.
C) Çocukların yetiştirilmesinde okul öncesi eğitimin ayrı bir önemi vardır.
D) Çocuğunuzun sorumluluklarını yerine getirmesinde ona yardımcı olun.
E) Amacımız, çocuklarımızın hem fiziksel hem ruhsal yönden daha iyi yetiştirmektir.

Samanyolu Eğitim Kurumları - Eğitim Portalı - http://www.egitimportali.com

Diğer sayfaya geçiniz.

27. (I) Nedim Gürsel'in son kitabı, daha önce "Uzun Sürmüş Bir Yaz" adlı kitabında yer alan öykülerle başlıyor. (II) Gürsel'in 18-20 yaşlarında kaleme aldığı bu öykülerde dikkati ilk çeken, nesnelerin sürekli olarak renkleriyle betimlenmiş olması. (III) Yazara göre çocukluk, ışıklı bir dönem ve özgün yansımalara sahip bir ayna. (IV) Kırmızı şapka, sarı tüylü kedi, safran rengi bulgur pilavı, yeşil kaplı albüm, mavi damarlı el... (V) Bu renk cümbüşüne karşın Gürsel'in öykülerine hakim olan renk, gri bir ton. (VI) İki temel rengin karışımı, ışıkla aydınlığın gerilimi olarak düşünebiliriz bu griliği.

Bu parçadaki numaralanmış cümlelerden hangisi düşüncenin akışını bozmaktadır?

A) II. B) III. C) IV. D) V. E) VI.

28. Roman ile masal ayrı sanatlar olmalarına rağmen, bunların karıştırıldıkları olmuyor mu? Oluyor, hem de çoğu zaman. Çok okunan, piyasayı tutmuş bazı yazarların başarılarını sağlayan şey, masalların düşlerine okuyucularını sürüklemeleridir. Masallardan örnek alınan kahramanlıklar, cömertlikler, bağlılıkları ödüllendirmeler, kötülükleri de cezalandırmalarla doludur anlattıkları. Bir bakıma----

Bu parça, düşüncenin akışına göre aşağıdakilerden hangisiyle tamamlanabilir?

A) büyümüş, kocaman çocuklar da bu eserleri okuyabilir.

B) bu yapıtların romandan çok masal olarak değerlendirilmesi doğru değildir.

C) olağan karşılamak gerekir roman ile masalın zaman zaman birbirine karışmasını.

D) bu, romanın masala göre oldukça yeni bir tür olduğunu gösterir.

E) romancıdan beklenen masalın aldatıcı görevini yüklenmesidir.

29. Şiir, benim için her zaman derin bir şaşırmadır. Şiirde dile gelen birçok şeyi, düzyazıyla anlatamam; ama bir ilhamla ortaya çıkan şiir, her zaman beni şaşırtmış: "Bunu ben mi söyledim!" diye kendime sordurtmuştur. Bu yüzden şiir, kalbimin derinliklerini, benim bile farkında olmadığım bir anda, ortaya koyma işidir. Diyebilirim ki şiir, kalbimin dile gelip kendini benimle paylaşmasıdır.

Bu parça aşağıdaki sorulardan hangisine karşılık söylenmiş olabilir?

A) Şiir yazmaya başlamadan önce ne gibi hazırlıklar yaparsınız?

B) Şiiri nasıl tanımlarsınız?

C) Sizce şiir nasıl yazılmalıdır?

D) Şiir yazmadaki amacınız nedir?

E) Anlatmak istediklerinizi şiirde nasıl dile getirirsiniz?

30. Ne acı ki kurumlarımız "sorumlu"larla dolup taşıyor; ama sorumluluk bilinci olan insan neredeyse hiç yok. Halbuki bir millet için önemli olan "sorumlu"dan çok, sorumluluk bilinci olan insanların yetiştirilmesidir. Toplum içinde sorumluluk bilinci gelişmiş insanların çokluğu önemlidir. Çünkü ---

Bu parça düşüncenin akışına göre aşağıdakilerden hangisiyle <u>sürdürülemez</u>?

A) sorumluluk sahibi insanlar toplumu ileri götürür.

B) toplumun geleceği, bu tür insanların çokluğuyla güvence altına alınabilir.

C) sorumluluk, toplum tarafından bireye yüklenen bir duygudur.

D) sorumluluk bilinci olmayan insanların topluma vereceği bir şey yoktur.

E) sorumluluk bilinci taşıyan insanlar, her durumda üstüne düşen görevi yapar.

31. Bir yazarın yazma aşkı, bir ağacın serüveninden farklı değildir. Yazar adayı, yazarlık tutkusuyla "toprakaltı" çimlenme sürecini başarıyla atlattıktan sonra gün yüzüne çıkarır ürününü. "Toprakaltı" dönemi geçirmiş bir yapıtın, okur karşısındaki duruşu daha olgundur. Bu açıdan bakarsak, yazarlık ağacını olgun meyveleriyle geleceğe taşımak isteyen her yazarın, bu dönemleri geçirmesi gerekir.

Bu parçada asıl anlatılmak istenen aşağıdakilerden hangisidir?

A) Kalıcı olmak isteyen her yazarın, özgün yapıtlar ortaya koyması gerektiği

B) Başarılı yapıtlar ortaya koymak için eserin belirli bir hazırlık dönemi geçirmesi gerektiği

C) Yetkin yapıtların okur tarafından beğenilmesinin kolay olduğu

D) Kısa sürede başarılı yapıtlar ortaya koymanın bir yetenek işi olduğu

E) Başarılı olmak isteyen sanatçıların kendinden öncekilerden beslenmesi gerektiği

Samanyolu Eğitim Kurumları - Eğitim Portalı - http://www.egitimportali.com

Diğer sayfaya geçiniz.

32. Aslında bütün yazarlar, düşündüklerini daha iyi anlamak, anlatmak veya bir duyguyu bütün insanlarla paylaşmak için yazar. Fakat bazı yazarlar düşündüğünü anlatmak için değil, şuradan buradan öğrendiklerini göstermek, tanınmak ve ünlü olmak için yazıyor. Tek amaçları var: Toplumda saygın bir yer edinmek, birileri tarafından sevilmek ve alkışlanmak.

Bu parçada asıl anlatılmak istenen aşağıdakilerden hangisidir?

A) Gerçek yazarların düşüncelerini özgürce açıkladığı
B) Yazarlarımızın neden özgün yapıtlar ortaya koyamadığı
C) Yazarların nasıl başarılı olabileceği
D) Yazarlığın yetenek ve emek istediği
E) Bazı yazarların, sanatı çıkar için kullandığı

33. Sanatçı, kişiliğinin rehberliği olmadan özgün bir yapıt oluşturamaz. Süleymaniye'yi Süleymaniye yapan sadece taşların ölçülü bir şekilde üst üste konması değildir. Süleymaniye'nin arka planındaki sanatçı ruhu, onu sonsuzluğun simgesi yapmıştır. Bunun gibi kalıcılığı hedefleyen her yapıtın arkasında da sağlam bir kişilik kendini gösterir.

Bu parçada yazar, savını inandırıcı kılmak için aşağıdakilerden hangisine başvurmuştur?

A) Tanık gösterme
B) Betimleme
C) Örneklendirme
D) Karşılaştırma
E) Tartışma

34. Yenecek ve yakacak ne gerekliyse eylül içinde hazırlamak, kışa rahat bir yürekle girmek buralarda bir gelenekti. Eylülün başında, kasabada peri masallarını andıran kırk günlük bir hazırlık başlardı. Bacaların boğula tıkana tüttüğü, kazanların taşa köpüre kaynadığı bu telaşlı günlerin ardından yağmurlar başlardı. Güz yağmurlarıyla birlikte kasabaya bir sessizlik çökerdi. O hareketli günler yerini sakin günlere bırakırdı.

Bu parçanın anlatımıyla ilgili olarak aşağıdakilerden hangisi <u>söylenemez</u>?

A) Deyimlerle anlatım güçlendirilmiştir.
B) İkilemelere yer verilmiştir.
C) Benzetme sanatı kullanılmıştır.
D) Öykülemeye yer verilmiştir.
E) Betimleme yapılmıştır.

35. Çocuk da edebiyat da tanımlanması zor olan kavramlardır. Çocuk edebiyatı yazarlığı veya çocuk yazarlığı da bu zorluktan payını almıştır. Anlatımı ve tonlaması çocuksu olan bu yazarlık, çocukça bir iş değildir. Bu iş, çocuğa dıştan bakışla da gerçekleşemez. Çocuğu içten kuşatan, çocuk dürbünü ile dünyaya açılabilen içsel bir deneyime sahip olmayan yazar, anlatıcıdan öteye geçemez. Jacqueline Rose'un, "Çocuk edebiyatı olanaksızdır." sözüyle kastettiği de aslında gerçek anlamda olanaksızlık değil, bu işin taşıdığı ağırlık ve zorluktur. Bu nedenle çocuk yazarı olmayı çok az insan hak etmiştir.

Bu parçada vurgulanmak istenen aşağıdakilerden hangisidir?

A) Çocuk edebiyatı, içerik yönüyle tanımlanması mümkün olmayan bir alandır.
B) Yazarların çocuk edebiyatıyla ilgili ürünleri her geçen gün azalmaktadır.
C) Çocuk yazarlığı, dıştan bakıldığında kolay yapılabilecek bir görünüme sahiptir.
D) İyi bir çocuk kitabı yazabilmek için çocukları iyi gözlemlemek ve psikoloji eğitimi almak gerekir.
E) Çocuk edebiyatı yazarı olmanın güçlüğü; çocuğu saran söyleyişle beraber onun gözüyle çevreyi görebilen bir olgunluk gerektirmesidir.

36. Oluştuğu kültür coğrafyasının toprağından, kokusundan, havasından izler taşımayan sanat yapıtı var mıdır? Her sanat yapıtı, yaşadığı çevrenin damgasını taşır. Kendisini dışarıya kapalı tutmaya çalışan sanatçılar bile, soludukları havayı az ya da çok eserlerine yansıtmaktan kendilerini alamazlar. Her sanat yapıtının ulustan ulusa, kültür çevresinden kültür çevresine farklılık göstermesi de bundandır. Yine kuşaklararası sanat yapıtlarının farklı konuları içermesi, yaşanılan çevrenin etkisiyledir.

Bu parçada vurgulanmak istenen aşağıdakilerden hangisidir?

A) Ulusallığı aşan yapıtlar herkese seslenir.
B) Her toplumun kültür yapısı farklıdır.
C) Sanatsal yapıtlar üzerinde yaşanılan çevrenin etkisi büyüktür.
D) Her sanatçı, yapıtlarında yaşadığı çevreyi anlatmalıdır.
E) Yaşadığı çevrenin etkisinden kurtulabilen sanatçılar başarıyı yakalar.

37. Bugün de öztürkçeye özenenler çok. Bu durum, gençler arasında da gittikçe artıyor. Bu akımı beğenmeyenler, onu durdurmaya çalışanlar bile ---

Bu parçanın sonuna düşüncenin akışına göre, aşağıdakilerden hangisi getirilebilir?

A) eski dili kullanmaya devam ediyor.
B) alışkanlıklarından bir türlü vazgeçmiyor.
C) istemeye istemeye onlara uyuyor.
D) öztürkçeyle mücadelesini devam ettiriyor.
E) Türkçeyi hafife almayı sürdürüyor.

Samanyolu Eğitim Kurumları - Eğitim Portalı - http://www.egitimportali.com

Diğer sayfaya geçiniz.

38. Reşat Enis adını duymayanların sayısı, duyanlardan çok daha fazladır. Oysa 1930'lu yıllarda edebiyatımızın en etkili, en kavgacı ve en özgün yazarlarından biriydi o. Reşat Enis, 1909'da İstanbul'da doğmuştu. Subay olan babasının görevi nedeniyle Anadolu'nun birçok yerini gezdikten sonra 1930 yılında adliye muhabiri olarak gazeteciliğe başladı. Sırasıyla Haber, Son Dakika ve Yeni İstanbul gazetelerinde çalıştı. İlk hikâyeleri, 1930'da Servet-i Fünun'un devamı olan Uyanış dergisinde yayımlandı. Aynı yıl basılan hikâye kitabından sonra bir daha bu alana dönmeyerek edebiyatla olan ilişkisini 1984'te ölene dek romanlarıyla sürdürdü.

Bu parçada tanıtılan yazarla ilgili olarak aşağıdakilerden hangisine <u>değinilmemiştir</u>?

A) Az tanınan bir yazar olduğuna
B) Çağdaşlarından farklı bir çizgiye sahip olduğuna
C) Farklı türlerde ürünler kaleme aldığına
D) Yazdığı hikâyelerde Servet-i Fünun dönemini yansıttığına
E) Değişik yerlerde bulunduğuna ve değişik gazetelerde çalıştığına

39. Alaattin'in cini gelip, "Dile benden ne dilersen." dese, Zümrüdüanka kuşunu çağırsak, kanatları arasında gizlenip Kafdağı'na uçsak; başımıza gökten üç elma düşse... Bu istekler hem çocukların hem de yetişkinlerin içinden, masallar sayesinde gelen seslerdir. Bize farklı yaşamları sunan masallar sadece çocukları değil, sihirli dünyayı özleyen her insanı uçan halı diyarına davet ediyor. Çocukların günümüzde masallarla ilgilenmeyeceğini söyleyen kimi insanlara inat, masal kitapları, hâlâ en çok okunan, satılan kitaplar arasında. Çünkü masal dünyası tüm insanların düşlerini, özlemlerini, korkularını içeriyor. Hangi yaşta olursak olalım hepimiz masallara bayılmıyor muyuz?

Bu parçada asıl anlatılmak istenen aşağıdakilerden hangisidir?

A) İnsan, zaman zaman hayal dünyasının büyülü ikliminde çocukluğuna geri dönmek ister.
B) Masal okuyarak büyüyen çocuklar ile okumayanlar arasında hem beceri hem kavrayış yönünden farklılıklar vardır.
C) Masallar, ister çocuk ister yetişkin olsun, her insanda bulunan duyguları dillendirdiği için herkes tarafından beğenilen ürünlerdir.
D) Çocukların masallara, masal kitaplarına olan ilgisi günümüzde iyice azalmıştır.
E) Çocukken okunan bazı masallar, ileriki yaşlarda tekrar okunduğunda insana ayrı bir lezzet verir.

40. Sevinç Çokum, son yıllarda ortaya çıkan reklama dayalı bir roman ve öykü yazarı değildir. O, on beş günde yirmi baskı yapan sonra da bir daha anılmayan eserler ortaya koymaz. Sanatçı, otuz yılı aşkın süredir devamlı yazar, yayımlar ve bu yayımlanan eserler düzenli olarak okuyucu bulur. Çabuk ve kolay kazanılan şöhretin, saman alevine benzediğine inanan sanatçı, sanatının zirvesine kaleminin gücüyle çıkmıştır.

Bu parçada sözü edilen sanatçıyla ilgili olarak aşağıdakilerden hangisi <u>çıkarılamaz</u>?

A) Eserlerinin reklamını yaptırmadığı
B) Kalıcı eserler kaleme aldığı
C) Uzun bir yazarlık geçmişinin olduğu
D) Yayımladığı eserlerin ilgi gördüğü
E) Başarılarını kendi çabasıyla elde ettiği

41. Yargılayıcı, denetleyici, üstünlük belirten bir tutum içinde konuşan kişilere karşı daha savunmacı oluruz. Bu kişilere iç dünyamızı kapatır, onlardan uzak dururuz. Öte yandan karşısındakini eşit gören bir tutum içinde konuşanlara ise daha rahat açılır, daha az savunmacı oluruz. Bu tür ilişki kurabilenleri kendimize dost ediniriz. Bu yüzden konuşma şekli, insanoğlunun yaşamını biçimlendiren olgulardan biridir.

Bu parçada konuşmayla ilgili olarak aşağıdakilerden hangisine <u>değinilmemiştir</u>?

A) İnsanların konuşma tarzlarının, insanlar arası ilişkileri belirlediğine
B) Konuşmanın, insanın sosyal statüsünü ortaya koyan önemli bir ipucu olduğuna
C) Olumsuz konuşma tarzına karşı kişinin, savunma pozisyonuna geçtiğine
D) Konuşma tarzının, arkadaşlıkların oluşmasında etkili olduğuna
E) Konuşmalarda ipleri elinde tutmak isteyen insanların itici olduğuna

Samanyolu Eğitim Kurumları - Eğitim Portalı - http://www.egitimportali.com

Diğer sayfaya geçiniz.

42. Divan edebiyatı şairlerinden Nâbi, topluma ve toplumu etkileyen olaylara ilgisiz değildir. Aksine o, devrini ve toplumunu birçok yapıtında başarıyla yansıtmış ve yaşadığı yıllar hakkında çok değerli gözlemler sunmuştur. Nâbi'nin gözlemleri abartıya kaçmayan, özgün bir anlatımın ürünüdür. Nâbi, divanındaki pek çok şiirinde tarihi olaylara yer verir. Ayrıca 131 tarih manzumesi de yazmıştır. 17. yüzyılın ikinci yarısında çok bozulmuş olan toplum düzenini ağır biçimde eleştirmiş; ancak buna çözümler de sunmuştur.

Bu parçada Nâbi ile ilgili olarak aşağıdaki yargılardan hangisine ulaşılamaz?

A) Yaşadığı toplumun nabzını tutan bir şairdir.
B) Abartısız, farklı bir söyleyişe sahiptir.
C) Eserlerinde dönemini eleştirel bir yaklaşımla ele alır.
D) Diğer Divan şairleri gibi dili ağır ve sanatlıdır.
E) Toplumsal sorunlara yönelik çözümler üretmiştir.

43. Trabzon Lisesi'nde öğretmenlik yapan Ahmet Bey, öğretmenlik adına heyecanı ve prensipleri olan biri. Bir tarih öğretmeni olmanın ötesinde, öğrendiklerini kendi hayatında da pratiğe dökmektedir. Özellikle branşı olan Osmanlı ve Eski Türk tarihine içten bağlılığı, bu branşı, salt bir ders olmanın çok ötesine götürmektedir. Ahmet Bey, derslerini takip eden her bir öğrencisini, Maveraünnehir'de yaşayan bir hakan gibi görmektedir. Öğrenciler ise onun bu farklı stilinden oldukça memnun, hakanlar çağındaki rollerini çoktan üstlenmişlerdir bile.

Bu parçada sözü edilen öğretmenle ilgili olarak aşağıdakilerden hangisi çıkarılamaz?

A) Öğrendiği teorik bilgileri günlük hayatında uyguladığı
B) Öğrencilerine bir şeyler verme heyecanına sahip olduğu
C) Mesleğini çok sevdiği
D) Sınıfta çok disiplinli davrandığı
E) Bilgilerini, öğrencilere yaşatarak aktardığı

Samanyolu Eğitim Kurumları - Eğitim Portalı - http://www.egitimportali.com

44. Değişmek, değişmeler arasında kendimizden büsbütün kurtulup da başka bir insan olmak hangimizin elinde? Hepimiz kapalı bir kutuyuz. Kendimizden başka kimsenin anlayamadığı, kendimizden başka kimseyi anlamayan bir âlem... Ama anlamak da bir bakıma salt duymak değil, farklılıkları görmek olduğuna göre, kendimizden başka hiçbir şeyi görmediğimiz, bilmediğimiz için kendimizi de tam olarak anlayamıyoruz.

Bu parçada aşağıdakilerden hangisine değinilmemiştir?

A) Değişmenin insanın kendi elinde olmadığına
B) İnsanın gerçekte değişmek istemediğine
C) İnsanın başkalarınca da anlaşılamadığına
D) İnsanın, kendini tanımadığına
E) İnsanın, kendindeki ve başkalarındaki farklı yönleri görmediğine

45. Han Duvarları şiiri, Faruk Nafiz'in sanatının ikinci döneminde, Canavar'dan sonra yazdığı ikinci önemli eseridir. Ulukışla yolundan Orta Anadolu'ya gidişin izlerini anlatan ve bir çeşit gezi yazısı niteliği taşıyan bu şiir, hemen bütün okuma ve edebiyat kitaplarına girdiği için, Cumhuriyet döneminde her kuşak arasında ozanın adının duyulmasını, ürününün yaygınlık ve süreklilik kazanmasını sağlamıştır.

Bu parçadan Han Duvarları ile ilgili olarak aşağıdakilerden hangisi çıkarılamaz?

A) Gezi izlenimlerinden oluşmuştur.
B) Diğer eserlerine göre daha sade bir dille oluşturulmuştur.
C) Şairin tanınmasında önemli bir yeri vardır.
D) Sanatçının farklı kuşaklarca tanınmasına vesile olmuştur.
E) Şair, Han Duvarları'nı sanatının ikinci döneminde kaleme almıştır.

Diğer sayfaya geçiniz.

46. **Ulusal Kurtuluş Savaşı'nın devam ettiği yıllarda meydana gelen;**

I. Osmanlı Mebuslar Meclisi'nin Misak-ı Milli'yi kabul etmesi
II. Temsilciler Kurulu'nun İstanbul Hükümeti'nce tanınması
III. İstanbul'un resmen işgal edilmesi

gibi gelişmelerden hangileri İstanbul Hükümeti'nin Türk milleti üzerindeki güvenilirliğini sarsmıştır?

A) Yalnız I B) Yalnız II C) Yalnız III
D) I ve II E) II ve III

47. İlk Çağ'da Anadolu toplumlarının önemli geçim kaynaklarından biri de tarım olmuştur.

Buna göre, Anadolu'da görülen;

I. Urartuların sulama kanalları açması
II. Frigya kanunlarında, öküz öldürmenin ve saban kırmanın ölümle cezalandırılması
III. Lidyalıların Kral yolunu yapmaları

gibi gelişmelerden hangilerinin bu yargıyı desteklediği söylenebilir?

A) Yalnız I B) Yalnız II C) I ve II
D) II ve III E) I, II ve III

48. **1878 Berlin Antlaşması'nın;**

I. Sırbistan, Karadağ ve Romanya bağımsız olacaktır.
II. Ermenilerin yaşadığı Doğu Anadolu ve Rumların yaşadığı Girit'te ıslahat yapılacaktır.
III. Bulgaristan, Osmanlı Devleti'ne bağlı kalmaya devam edecektir.

maddelerinden hangilerinin, Osmanlı Devleti'nin bağımsızlık anlayışını doğrudan zedelediği söylenebilir?

A) Yalnız I B) Yalnız II C) Yalnız III
D) I ve III E) II ve III

49. Türkiye Cumhuriyeti'nin ilk yıllarında;

- Tekke ve zaviyelerin kapatılması
- Türk Medeni Kanunu'nun kabul edilmesi
- Anayasadan "devletin dini İslamdır." maddesinin çıkarılması

gibi gelişmeler meydana gelmiştir.

Buna göre;

I. Toplumsal eşitlik sağlanmak istenmiştir.
II. Ulusal egemenlik anlayışı güçlendirilmiştir.
III. Laik devlet düzeni kurulmaya çalışılmıştır.

yargılarından hangilerine ulaşılabilir?

A) Yalnız I B) Yalnız II C) Yalnız III
D) I ve III E) II ve III

50. Büyük Selçuklu Devleti tarafından Anadolu fetihlerine katılan komutanlara, fethettikleri yerlerin ikta olarak kendilerine verileceği vaadedilmiştir.

Bu uygulama ile;

I. Anadolu'nun Türkleşmesini hızlandırmak
II. İktidar mücadelelerine son vermek
III. Ülke güvenliğini sağlamak

gibi gelişmelerden hangilerinin amaçlandığı söylenebilir?

A) Yalnız I B) Yalnız II C) Yalnız III
D) I ve II E) I ve III

51. **Türkiye Cumhuriyeti'nde;**

I. Aşar vergisinin kaldırılması
II. Tarım Kredi Kooperatifleri'nin kurulması
III. Toprak Reformu Kanunu'nun çıkarılması

gelişmelerinden hangileri halkçılık ilkesinin bir uygulaması olarak gösterilebilir?

A) Yalnız I B) Yalnız II C) I ve II
D) II ve III E) I, II ve III

Samanyolu Eğitim Kurumları - Eğitim Portalı - http://www.egitimportali.com

Diğer sayfaya geçiniz.

52. Osmanlı Devleti'nde 1838 Baltalimanı Ticaret Antlaşması'yla yabancı tüccarlar, mallarını ülke içinde bir bölgeden diğerine taşırken iç gümrük vergisi ödeme yükümlülüğünden kurtulmuşlardır.

Bu durumun;

I. Yabancı tüccarların Osmanlı pazarlarındaki payının artması
II. Yerli tüccarların yabancı tüccarlarla rekabet etmesinin zorlaşması
III. Yurt dışına satılan malların artması

gelişmelerinden hangilerine neden olduğu savunulabilir?

A) Yalnız I B) Yalnız II C) Yalnız III
D) I ve II E) I, II ve III

53. **Kanuni Sultan Süleyman Döneminde;**

- Almanya'daki reform hareketlerinin desteklenmesi
- Fransızlar'a kapitülasyonların verilmesi

faaliyetlerine bakılarak aşağıdaki yargılardan hangisine ulaşılamaz?

A) Haçlı ittifakları engellenmeye çalışılmıştır.
B) Avrupa siyasetinde etkin olunmak istenmiştir.
C) Osmanlı Devleti'nde reform hareketleri tehdit unsuru olarak görülmemiştir.
D) Balkan milletlerinin yönetime bağlılığı artırılmak istenmiştir.
E) Dış siyasette güçbirliği oluşturulmak istenmiştir.

54. - Mahkemeler herkese açık olacak, hiç kimse yargılanmadan cezalandırılmayacak.
- Kanun önünde herkes eşit sayılacak.

Tanzimat Fermanı'nın yukarıdaki esasları göz önüne alındığında aşağıdaki yargılardan hangisine ulaşılabilir?

A) Mülkiyet hakkı devlet garantisi altına alınmıştır.
B) Osmanlı Devleti'nde halk yönetime katılmıştır.
C) Avrupa'nın üstünlüğü kabul edilmiştir.
D) Hukuk birliğinin bozulmasına neden olmuştur.
E) Her gücün üzerinde kanun gücünün olduğu kabul edilmiştir.

55. **İslamlıktan Önceki Türkler'in;**

I. Buğday, arpa, darı gibi tahıl adlarını bilmeleri
II. Demir sabanlar kullanmaları
III. Sulama kanalları açmaları
IV. Altın, gümüş, kurşun gibi madenlerden eşya yapmaları

gibi faaliyetlerinden hangilerine bakılarak, tarımsal faaliyetlerle ilgilendikleri söylenebilir?

A) I ve II B) II ve III C) III ve IV
D) I, II ve III E) II, III ve IV

56. Coğrafi Keşifler sonrasında sömürgecilik başlamış ve bu durum Avrupa'da ticaretle uğraşan burjuva sınıfının güçlenmesine neden olmuştur.

Buna göre, Avrupa'yla ilgili olarak;

I. Hayat standartları yükselmiştir.
II. Sınıf farklılıkları sona ermiştir.
III. İpek ve Baharat yolları Avrupa Devletleri'nin denetimine geçmiştir.

yargılarından hangilerine ulaşılabilir?

A) Yalnız I B) Yalnız II C) I ve II
D) II ve III E) I, II ve III

57. Mustafa Kemal Paşa, "İstanbul'un Anadolu'ya egemen değil bağlı olması gerektiği" görüşünü savunmuştur.

Mustafa Kemal Paşa'nın bu görüşünü;

I. İstanbul Hükümeti'nin işgaller karşısında kayıtsız kalması
II. Osmanlı Mebuslar Meclisi'nin İtilaf devletlerince dağıtılması
III. Sivas Kongre'sinde Temsil Heyeti'ne tüm ulus adına karar alma yetkisinin verilmesi

gibi gelişmelerden hangilerinin desteklediği söylenebilir?

A) Yalnız I B) Yalnız II C) Yalnız III
D) I ve III E) I, II ve III

Samanyolu Eğitim Kurumları - Eğitim Portalı - http://www.egitimportali.com

Diğer sayfaya geçiniz.

58. Atatürk, "Az zamanda çok ve büyük işler yaptık. Bu işlerin en büyüğü Türk kahramanlığı ve Türk kültürü olan Türkiye Cumhuriyeti'dir. Fakat yaptıklarımız yeterli değildir. Yurdumuza daha büyük işler yaparak, en medeni memleket seviyesine çıkarmalıyız." demiştir.

Atatürk'ün bu sözü;

I. İnkılapçılık
II. Devletçilik
III. Milliyetçilik

ilkelerinden hangileriyle ilgilidir?

A) Yalnız I B) Yalnız III C) I ve II
D) I ve III E) II ve III

59. İlk TBMM'nin;

I. Yürütme ve yasama yetkilerini kendinde toplaması
II. Vatana ihanet edenleri İstiklal Mahkemeleri'nde yargılaması
III. Üyeleri arasında gruplaşmaların olması

gibi özelliklerinden hangilerinin otoritesinin güçlenmesine neden olduğu söylenebilir?

A) Yalnız I B) Yalnız III C) I ve II
D) I ve III E) II ve III

60. Emeviler döneminde meydana gelen;

I. Aileler arasında iktidar mücadelesi yaşanması
II. Ülkeye katılan ulusların kültürlerinden yararlanılması
III. Müslümanlardan öşür ve zekat vergilerinin alınmasına devam edilmesi

gibi gelişmelerden hangilerinin Emevilerin yıkılmasına ortam hazırladığı söylenemez?

A) Yalnız I B) Yalnız II C) Yalnız III
D) I ve III E) II ve III

61. Osmanlı Devleti'nde XVII. yüzyılın başlarında şehzadelerin sancaklarda görevlendirilmesi uygulamasına son verilmiştir.
Bu durumun;

I. Devlet adamlarının yönetimdeki etkinliğinin azalması
II. Şehzadelerin yönetim tecrübesi kazanamaması
III. Feodal yönetim anlayışının önem kazanması

gibi gelişmelerden hangilerine ortam hazırladığı savunulamaz?

A) Yalnız I B) Yalnız III C) I ve II
D) I ve III E) II ve III

62. Yeni Türk Devleti'nde;

I. Öğretim Birliği Kanunu'nun kabul edilmesi
II. Türkçe'nin resmi dil ilan edilmesi
III. Üstünlük belirten ünvan ve sıfatların yasaklanması

gelişmeleri laiklik, halkçılık ve milliyetçilik ilkeleriyle ilişki bakımından aşağıdakilerin hangisinde doğru olarak gruplanmıştır?

	Laiklik	Halkçılık	Milliyetçilik
A)	I	III	II
B)	II	I	III
C)	II	III	I
D)	I	II	III
E)	III	II	I

63. Erzurum Kongresi'nde, "Kuvay-ı Milliye'yi etken ve Milli iradeyi hâkim kılmak esastır." kararı alınmıştır.

Buna göre, aşağıdakilerden hangisi bu amaç doğrultusunda yapılan çalışmalar arasında gösterilemez?

A) Sivas Kongresi'nin yapılması
B) Mabusan Meclisi'nin açılması
C) Lozan Antlaşması'nın TBMM tarafından onaylanması
D) Saltanatın kaldırılması
E) Meclis hükümeti sisteminden kabine sistemine geçilmesi

64. İki tarihsel olaydan birinin, diğerinin nedeni olup olmadığını ortaya çıkarmak için,

I. İki olayın da aynı yerde geçip geçmediğine
II. İki olayda da aynı kişilerin olup olmadığına
III. Sonrakinin nedenlerinin öncekinin sonuçları arasında olup olmadığına

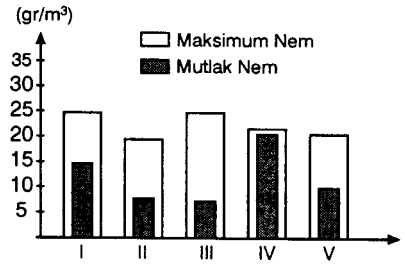
gibi durumlardan hangilerine bakılmalıdır?

A) Yalnız I B) Yalnız II C) Yalnız III
D) I ve II E) II ve III

Samanyolu Eğitim Kurumları - Eğitim Portalı - http://www.egitimportali.com

Diğer sayfaya geçiniz.

65. Aşağıdaki grafikte beş merkezin maksimum nem miktarları ile mutlak nem miktarları verilmiştir.

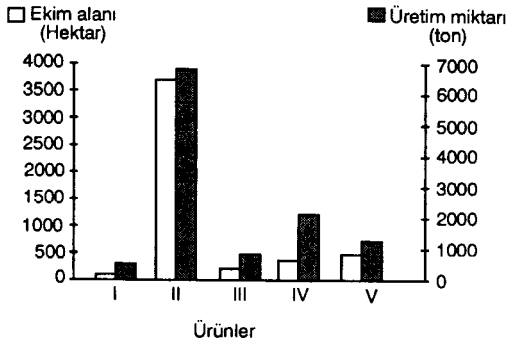


Bir yöredeki havanın nem bakımından doyma oranına yaklaşması buharlaşma miktarının azalmasına neden olur.

Buna göre, bu merkezlerden hangisinde buharlaşma miktarı <u>en azdır</u>?

A) I B) II C) III D) IV E) V

66. Aşağıdaki grafikte, bir bölgede 2000 yılında beş ürünün ekim alanları ve üretim miktarları verilmiştir.



Yalnızca grafikteki bilgilerden yararlanılarak aşağıdakilerden hangisine <u>ulaşılamaz</u>?

A) Birim alandan en fazla verim I. ve IV. üründen alınmıştır.
B) Ekim alanı en geniş olan II. üründür.
C) II. ürünün üretim miktarı diğer ürünlerin toplam üretimlerinden fazladır.
D) II. üründen elde edilen gelir en fazladır.
E) III. ve V. ürünlerin toplam üretim miktarı yaklaşık olarak 2000 tondur.

67. **İç Anadolu Bölgesi'yle ilgili aşağıda verilenlerden hangisinde iklim etkili <u>değildir</u>?**

A) Kırsal kesimde nüfusun dağ yamaçlarında toplanması
B) Kırsal kesimde toplu yerleşmenin hakim olması
C) Buğday üretiminin yıllara göre dalgalanmalar göstermesi
D) Sel ve rüzgar erozyonunun yaygın olması
E) Tarıma ayrılan alanların geniş yer tutması

68. Yağış miktarının fazla olduğu aylarda akarsuların akımları artar.

Türkiye'de yağışın mevsimlere göre dağılışı gözönüne alındığında aşağıdaki akarsulardan hangilerinin akımlarında kış aylarında <u>en çok</u> artış olması beklenir?

A) Gediz, Küçük Menderes
B) Kızılırmak, Sakarya
C) Yeşilırmak, Aras
D) Fırat, Dicle
E) Bartın, Filyos

69. Tropikal Kuşak'ta yüksek alanlarda, Orta Kuşak'ta ise kıyılarda daha yoğun bir nüfuslanma görülmektedir.

Bu farklılıkta aşağıdaki etmenlerden hangisi <u>daha çok</u> etkili olmuştur?

A) Yağış B) Tarım alanları C) Sıcaklık
D) Su kaynakları E) Yer yapısı

Samanyolu Eğitim Kurumları - Eğitim Portalı - http://www.egitimportali.com

Diğer sayfaya geçiniz.

70. Türkiye'de Doğu Karadeniz Bölümü'nde büyükbaş İç Anadolu Bölgesi'nde küçükbaş hayvancılık, Toroslar'da ise kıl keçisi yetiştiriciliği yaygındır.

Bu durumun ortaya çıkmasında,

I. Bitki örtüsünün farklılık göstermesi
II. Yerşekli özelliklerinin farklı olması
III. Tarım gelirlerinin düşük olması
IV. Yem üretiminin yeterli olmaması

verilenlerden hangileri <u>en çok</u> etkilidir?

A) I ve II B) II ve III C) I ve III
D) II ve IV E) III ve IV

71. **Aşağıdakilerden hangisinde verilen yerde sanayi tesislerinin kurulmasında hammaddeye yakınlık etkili <u>olmamıştır</u>?**

	Yer		Sanayi tesisi
A)	Soma	–	Termik santral
B)	Rize	–	Çay fabrikası
C)	Tekirdağ	–	Yağ fabrikası
D)	Konya	–	Şeker fabrikası
E)	Samsun	–	Bakır işletmesi

72. **Aşağıdakilerden hangisi Marmara Bölgesi'nin ekonomik bakımdan gelişmiş olduğunun bir göstergesi <u>olamaz</u>?**

A) Sanayi sektöründe çalışanların oranının yüksek olması
B) Kentleşme oranının yüksek olması
C) Enerji tüketiminin fazla olması
D) İklimin çeşitlilik göstermesi
E) Göçlerle gelen nüfusun fazla olması

73. I. Sanayi kuruluşlarının kent içinde kalması
II. Konut yapımının hızlanması
III. Gecekondu semtlerinin bulunması
IV. Okul çağındaki nüfusun fazla olması

Bir ülkenin yukarıdaki özelliklerinden hangileri plansız kentleşmeye kanıt olarak gösterilebilir?

A) I ve II B) II ve III C) I ve III
D) II ve IV E) III ve IV

74. Türkiye'de fındık Karadeniz Bölgesi'nin, zeytin Ege Bölgesi'nin kıyı kesimlerinde doğal olarak yetişir.

Bu durum söz konusu yerlerin aşağıdakilerden hangisi bakımından farklı olmasıyla açıklanır?

A) Toprak türü B) Sulama olanakları C) Yerşekilleri
D) İklim özellikleri E) Yağış çeşidi

75. Havadaki nemin yoğunlaştıktan sonra sıvı veya katı olarak yere düşmesi olayına yağış denir.

Aşağıdakilerden hangisinin yağış getirmesi beklenir?

A) Alçalıcı hava hareketlerinin olması
B) Nem açığının artması
C) Rüzgarın hızının artması
D) Rüzgarın denizden karaya doğru esmesi
E) Hava kütlesinin yamaç boyunca alçalması

Samanyolu Eğitim Kurumları - Eğitim Portalı - http://www.egitimportali.com

Diğer sayfaya geçiniz.

76. Dört mevsimin belirgin olarak yaşandığı bir bölgede, günlük sıcaklık farkı az, yağış rejimi düzenli, bulutlu gün sayısı fazladır.

Bu verilere dayanarak, söz konusu bölge ile ilgili aşağıdaki yargılardan hangisine kesin olarak <u>varılamaz</u>?

A) Orta Kuşak'ta yer alır.
B) Yıkanmış topraklar yaygındır.
C) Güneşlenme süresi azdır.
D) Yerşekilleri engebelidir.
E) Yağış miktarı fazladır.

77. Aynı boyutlardaki kağıtlara kağıtların tamamı kullanılarak çizilen Güneydoğu Anadolu Bölgesi'nin haritası İç Anadolu Bölgesi'nin haritasına göre daha ayrıntılıdır.

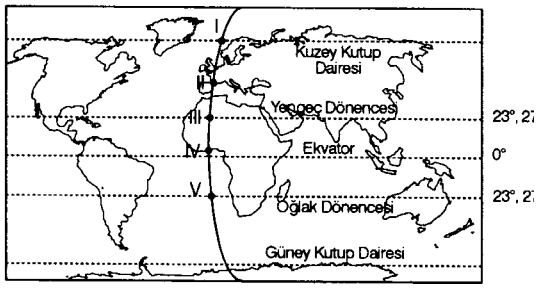
Bu durum aşağıdakilerden hangisini gösterir?

A) Haritaların çizim yönteminin farklı olduğunu
B) Yüzey şekillerinin farklı olduğunu
C) Yararlanılan işaretlerin farklı olduğunu
D) Ölçek farkının haritaya etkisini
E) Hata payının her iki haritada farklı olduğunu

78. **Aşağıdakilerden hangisi Türkiye nüfusunun bir özelliği <u>değildir</u>?**

A) Kentlerde nüfus artışının kırsal alandaki nüfus artışından daha fazla olması
B) Çalışan nüfusun yaş ortalamasının düşük olması
C) Sanayi ve tarımın yoğun olduğu yerlerde nüfusun fazla olması
D) Hizmet sektöründe çalışan nüfus miktarındaki artışın sanayide çalışan nüfus miktarındaki artıştan fazla olması
E) Karstik yapının yaygın olduğu yörelerde nüfus yoğunluğunun fazla olması

79. Gündüz süresi uzadıkça güneşlenme süresi de artar.



Buna göre, yukarıdaki haritada verilen yerlerden hangisinde 21 Haziran'da güneşlenme süresi <u>daha uzun</u> olur?

A) I B) II C) III D) IV E) V

80. Ekvator'dan başlamak kaydıyla 90 tane kuzeyde, 90 tane güneyde olmak üzere 180 paralel dairesi oluşturulmuş ve Ekvator başlangıç paraleli olarak kabul edilmiştir.

Bu bilgilerden yararlanılarak Ekvator'un 4551 km güneyinde olan bir nokta için;

I. Çizgisel hızının Ekvator'dakinden az olduğu
II. Başlangıç meridyeninin batısında yer aldığı
III. 41° Güney paraleli üzerinde bulunduğu
IV. Ekvator'a Güney kutup noktasına göre daha yakın olduğu

bilgilerinden hangilerine ulaşılabilir?

A) I ve II B) II ve III C) I, III ve IV
D) Yalnız II E) Yalnız IV

Samanyolu Eğitim Kurumları - Eğitim Portalı - http://www.egitimportali.com

Diğer sayfaya geçiniz.

81. Filozof, her türlü fikre açıktır. Ancak filozof merakla edindiği bu fikirleri akıl süzgecinden geçirmeden kabul etmez. İki düşünür; birbirine zıt fikirlere sahipse, birbirinden öğrenecek birşeyleri var demektir. Filozof bireylere, kendinden başka türlü düşünenlerin olduğunu öğretir ve onlara bu gerçeği kabul ettirir.

Parçada filozofun hangi niteliği üzerinde durulmamıştır?

A) Düşüncelerini eylemleriyle yansıtması
B) Akla ve mantığa dayanması
C) Hoşgörülü bir anlayışa sahip olması
D) Merak ve hayret duygusuna sahip olması
E) Öznel bir değere sahip olması

82. "Sanat; ekmek peşinde koşarsa, alçalır."

Platon bu sözüyle, sanatın hangi özelliğini vurgulamaktadır?

A) İnsan doğasını yansıtmasını
B) Beğeni duygusuna dayanmasını
C) Öznel değere sahip olmasını
D) Çıkar amacı taşımamasını
E) İnsanın hayalgücüne dayanmasını

83. İnsanlar tarafından oluşturulan toplum, devlet ve yasalar doğadaki yaşamın yerini alamaz. İnsan her şeyin ölçüsüdür. İnsanların ortak bir toplumsal sistem ve devlet düzeni meydana getirmeleri insanın öznelliği ile bağdaşmaz.

Bu parçadan, aşağıdaki yargılardan hangisine ulaşılır?

A) İdeal toplum düzeni eşitliğe dayanmalıdır.
B) Mutlak bir toplumsal düzen kurulamaz.
C) İnsanlar ancak adaletle mutlu olabilirler.
D) İnsanın özgürlüğü ancak ideal düzenle sağlanabilir.
E) İdeal düzen ancak baskıcı yönetimle kurulabilir.

84. Bilimsel incelemeye konu olan evren, gelişigüzel değil; olguların düzenli ilişkiler içinde yer aldığı tutarlı bir bütündür. Örneğin; suyun hangi koşullar altında donduğu ve hangi koşullar altında kaynadığı ile ilgili yasalar bu tür değişmez ve düzenli ilkelerdendir.

Parçadan aşağıdaki yargılardan hangisine ulaşılamaz?

A) Nedensiz olgu yoktur ve bu neden doğanın kendi içindedir.
B) Bir olgunun açıklanması için, o olgunun ortaya çıkış koşullarını araştırmak gereklidir.
C) Gerçek dünyanın algılarımızdan bağımsız, nesnel bir yapısı vardır.
D) Gerçek dünya, insan tarafından anlaşılabilir bir yapıya sahiptir.
E) Olgular arasındaki ilişkileri algılama kişiden kişiye farklılık gösterir.

85. Felsefe, bilimin sonuçlarından yararlanır, ama her düşünür bu sonuçları kendi bakış açısına göre ele alır ve bunlara kendi yorumunu ekler. Filozof olmak için bilimlerin sonuçlarından haberdar olmanın yanında, yaratıcı zeka da gereklidir.

Bu parçada felsefenin hangi özelliği vurgulanmıştır?

A) Çağının koşullarından soyutlanamaması
B) Akıl ve mantığın ürünü olması
C) Varlığı bir bütünlük içinde ele alması
D) Filozofa bağlı bir bilgi olması
E) Belli bir refah ortamının doğması

86. Bilimsel bilgi, deney ve gözleme dayanır. Felsefi bilgi ise deneysel bilgi olmadığı gibi onun bir laboratuvarı da yoktur. Felsefi bilgi, doğrudan deney ve gözleme dayanmadığı için nesnel bir bilgi değildir. Her ne kadar bütün filozoflar genel geçer doğrular elde etmeyi arzu ediyor olsalar da, bilimde olduğu gibi herkes tarafından kabul edilen doğrulara felsefede rastlamak imkansızdır.

Buna göre felsefi bilginin bilimsel bilgi gibi genel geçer bir bilgi olmamasının temel nedeni, aşağıdakilerden hangisidir?

A) Kesin cevabının olmaması
B) Yığılan bir bilgi olması
C) Akıl ve mantık ilkelerine uygun olması
D) Sorgulayıcı anlayışa dayanması
E) Çağının koşullarından etkilenmesi

Samanyolu Eğitim Kurumları - Eğitim Portalı - http://www.egitimportali.com

Diğer sayfaya geçiniz.

87. Spinoza'da özgürlük, insanın kendi kendisini belirlemesinden başka bir şey değildir. Özgür bir ruh, kararlarını akılla düşüncesinden çıkartır. Tutkularının esiri olan insan köledir. İnsan, aklını kullanarak davrandığı, doğadaki zorunluluğu ve kendisini bildiği zaman özgürleşir. Gerçek bilgiden başka birşey olmayan erdem hem bir güç hem de özgürlüktür. Buna göre, ahlakta temel amaç düşünce ile tutkuları yenmektir.

Spinoza'ya göre ahlaklı yaşamak için, aşağıdakilerden hangisi yapılmalıdır?

A) İyi ideasına akıl yardımıyla ulaşılmalı ve onun bilgisine uygun yaşamaya çalışılmalıdır.
B) En yüce iyinin özgürlük olduğu benimsenmeli ve ona ulaşmaya çalışılmalıdır.
C) Davranışların sonuçlarından çok amacına önem verilmelidir.
D) Akıl yardımıyla duygulara hakim olmak ve özgürleşmektir.
E) Aşırı davranışlardan kaçınıp orta bir yol izlenmeye çalışılmalıdır.

88. Kant'a göre sanat eserinin en önemli özelliği insanlarda ortak bir duygu oluşturmasıdır. Bir şeyden haz duyan kişi, başkalarının da aynı duyguya varmasını ister. Ortak duygu, zorunlu bir estetik duygudur. Estetik yargılarda, beğeni yargılarında görülen sapmalar tümden ortadan kaldırılamaz. Ancak, toplumlar arasındaki kültür farklılaşmalarının ve kişiler arasındaki eğitim farklılıklarının azaltılmasıyla birlikte oldukça aza indirilebilir.

Bu parçaya göre aşağıdaki yargılardan hangisine ulaşılır?

A) Herkesin kabul edeceği ortak estetik yargılara varılması mümkün değildir.
B) Güzelliği fark edebilmek için estetik bakış açısı gereklidir.
C) Bireysel hoşlanmayı dile getiren estetik yargılar zamanla ortak estetik yargılar haline gelir.
D) Sanatçının çabalarıyla estetik yargılarda toplumsal birlik sağlanır.
E) Her dönemin kendine özgü estetik yargıları bulunur.

89. Bir eylemin ahlaki olması, bireyin özgür olmasına bağlıdır. Özgür bir birey, eylemde bulunurken vicdanına göre hareket eder, neyi, niçin yaptığını bilir ve eylemin sorumluluğunu taşır. Eğer birey başkası istediği için eylemde bulunursa, bu eylem ahlaki olamaz. Çünkü ahlaklı bir eylemin esası bireyin kendi isteğiyle onu gerçekleştirmesidir.

Buna göre, bir eylemin ahlaki olması neye bağlanmıştır?

A) Toplum kurallarına uymasına
B) Bütün insanların eylemine uymasına
C) Özgür iradeyle yapılmasına
D) Başkasının varlığının kabul edilmesine
E) Eylemin sorumluluğunun bilinmesine

90. Felsefe, aklı olan insanın evrende olup biten olaylar karşısında merak ve hayret duyarak soru sormasıyla başlar. Soru sormak felsefenin ilk kuralıdır. Soru sormak, bilgiye ve bilgeliğe ulaşmaya çalışma amacını taşır. Bu nedenle felsefede cevaplardan çok, sorular önemlidir.

Bu parçada felsefenin hangi özelliği vurgulanmaktadır?

A) Sistemli ve tutarlı olması
B) Eleştirel özellikte olması
C) Varlığı bir bütün olarak incelemesi
D) Akla ve mantığa dayanması
E) Öznel bir bilgi olması

Samanyolu Eğitim Kurumları - Eğitim Portalı - http://www.egitimportali.com

Diğer sayfaya geçiniz.

SAYISAL BÖLÜM

DİKKAT! BU BÖLÜMDE CEVAPLAYACAĞINIZ TOPLAM SORU SAYISI 90'DIR.

İlk 45 Soru "Matematiksel İlişkilerden Yararlanma Gücü",
Son 45 Soru "Fen Bilimlerindeki Temel Kavram ve İlkelerle Düşünme Gücü" ile ilgilidir.

Eşit Ağırlıklı ÖSS puanınızın yüksek olmasını istiyorsanız Sayısal Bölüme 90 dakika ayırmanız yararınıza olabilir. Sayısal Ağırlıklı ÖSS puanınızın yüksek olmasını istiyorsanız Sayısal Bölüme biraz daha fazla zaman ayırabilirsiniz.

Bu bölümdeki sorularla ilgili cevaplarınızı, cevap kâğıdınızdaki "SAYISAL BÖLÜM"e işaretleyiniz.

1. A kabının hacmi, B kabının hacninin 3 katıdır.

A kabının $\frac{1}{4}$ ü, B kabının da $\frac{1}{2}$ si su ile doludur.

B kabındaki su, A kabına doldurulursa A kabının kaçta kaçı dolu olur?

A) $\frac{1}{3}$ B) $\frac{2}{3}$ C) $\frac{5}{12}$ D) $\frac{11}{12}$ E) $\frac{1}{11}$

2. $\sqrt{5+\sqrt{19-\sqrt{x}}} = \sqrt[3]{3.\sqrt{81}}$

olduğuna göre, x kaçtır?

A) 4 B) 9 C) 16 D) 25 E) 46

3. 42 kişilik bir sınıfta Almanca ve Fransızca dillerinden en az birini bilenler bulunmaktadır.

Fransızca bilenler her iki dili bilenlerin 3 katı, sadece Almanca bilenlerin sayısıyla Fransızca bilenlerin sayısı da birbirine eşit olduğuna göre, bu sınıfta Almanca bilen kaç kişi vardır?

A) 7 B) 14 C) 21 D) 28 E) 35

4. $x < 0 < y < z$

olduğuna göre, aşağıdakilerden hangisi <u>daima</u> doğrudur?

A) $\frac{x-y}{y.z} > 0$ B) $\frac{x+y}{y+z} < 0$ C) $\frac{y+z}{x.z} > 0$ D) $\frac{y-z}{x-y} > 0$ E) $\frac{z-y}{x.y} > 0$

Samanyolu Eğitim Kurumları - Eğitim Portalı - http://www.egitimportali.com

Diğer sayfaya geçiniz.

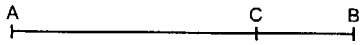
5. **6! + 8! toplamının kaç tane pozitif tam böleni vardır?**

A) 40 B) 60 C) 80 D) 100 E) 120

6. Bir babanın şimdiki yaşı, 4 er yıl ara ile doğmuş çocuklarının şimdiki yaşları toplamına eşittir.

İlk çocuk doğduğunda baba 27 yaşında ve en küçük çocuğun bugünkü yaşı 5 olduğuna göre, şu anda babanın kaç çocuğu vardır?

A) 2 B) 3 C) 4 D) 5 E) 6

7. 

A şehrinden B şehrine doğru iki araç aynı anda ve aynı yönde saatte 40 km ve 60 km hızlarla harekete başlıyor. Hızlı olan araç B ye vardıktan sonra hiç durmadan geriye dönüyor ve dönüşünden 2 saat sonra diğer araçla C şehrinde karşılaşıyor.

Buna göre A ile B arası kaç kilometredir?

A) 360 B) 400 C) 480 D) 600 E) 720

8. $\frac{y}{4}=\frac{z}{x}$, $\frac{x}{y}=\frac{3}{z}$, $\frac{z}{x}=\frac{2}{y}$

olduğuna göre, $\frac{x^2-z^2}{y^2}$ kaçtır?

A) 2 B) $\frac{3}{4}$ C) 1 D) $\frac{1}{2}$ E) -2

9. **2 ve 3 ile ters orantılı olan iki sayının geometrik ortası $2\sqrt{6}$ olduğuna göre, bu sayıların toplamı kaçtır?**

A) 4 B) 5 C) 6 D) 9 E) 10

10. 2 milyonluk ve 3 milyonluk kalemlerden farklı sayılarda alan bir kırtasiyeci 35 milyon lira ödüyor.

Buna göre, bu kalemlerin toplam sayısı aşağıdakilerden hangisine eşit olamaz?

A) 13 B) 15 C) 16 D) 17 E) 18

11. $\frac{x}{y}-\frac{y}{x}=\frac{5x+4y}{y}+1$

eşitliğini sağlayan y nin x cinsinden alabileceği farklı değerlerin toplamı kaçtır?

A) $-5x$ B) $-4x$ C) $-3x$ D) $3x$ E) $5x$

12. **% 20 sinin 20 fazlasının % 20 si 20 olan sayı kaçtır?**

A) 300 B) 360 C) 400 D) 500 E) 600

Samanyolu Eğitim Kurumları - Eğitim Portalı - http://www.egitimportali.com

Diğer sayfaya geçiniz.

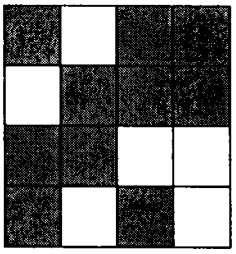
13. 5 ve 6 sayı tabanıdır.

$(1021)_5 = (3aa)_6$

olduğuna göre, a kaçtır?

A) 5 B) 4 C) 3 D) 2 E) 1

14.



Şekil özdeş onaltı kareden oluşmuştur.

Taralı kısmın kesir değeri aşağıdakilerden hangisidir?

A) $\frac{13}{16}$ B) $\frac{5}{16}$ C) $\frac{7}{8}$ D) $\frac{9}{10}$ E) $\frac{5}{8}$

15. ab, ba, cd, dc iki basamaklı doğal sayılardır.

$a - b = 4$
$c + d = 8$

olduğuna göre, ba - ab + cd + dc toplamı kaçtır?

A) 28 B) 32 C) 34 D) 36 E) 52

16. Reel sayılar kümesinde tanımlı "Δ" işlemi,

$a \Delta b = a^3 - b^2$

olduğuna göre, (3Δ5)Δ1 işleminin sonucu kaçtır?

A) 2 B) 3 C) 4 D) 6 E) 7

17. 3 metrelik bir yay çekildiğinde boyu 6,3 metre oluyor.

Buna göre, bu yay boyunun % kaçı kadar uzamaktadır?

A) 90 B) 100 C) 110 D) 120 E) 130

18. $\frac{|x|+10}{|x|+20} = \frac{2}{3}$

olduğuna göre, x in pozitif değeri kaçtır?

A) 25 B) 20 C) 15 D) 10 E) 5

19. $f(x) = 2.f(x + 2) - x$ eşitliği veriliyor.

f(2) = 6 olduğuna göre, f(6) kaçtır?

A) 2 B) 4 C) 6 D) 8 E) 10

20. $P(x - 2) = 3x^2 - 4x + 5$ polinomu veriliyor.

Buna göre, P(x) polinomunun x + 3 ile bölümünden kalan kaçtır?

A) 12 B) 10 C) 6 D) -1 E) -2

21. $\frac{x}{2} + \frac{x}{3} = \frac{x+1}{3} + \frac{x+1}{4}$

olduğuna göre, x kaçtır?

A) 7 B) 3 C) $\frac{3}{7}$ D) $\frac{7}{3}$ E) $\frac{7}{4}$

Samanyolu Eğitim Kurumları - Eğitim Portalı - http://www.egitimportali.com

Diğer sayfaya geçiniz.

22. **$34! + 4^{34}$ sayısının 9 ile bölümünden kalan kaçtır?**

A) 0 B) 2 C) 4 D) 6 E) 8

23. $11^{x-y+1} - 11^{x-y-1} = 11^{-1}$

olduğuna göre, 11^{y-x} ifadesi aşağıdakilerden hangisine eşittir?

A) 88 B) 99 C) 100 D) 120 E) 150

24. a, b, c, d reel sayılardır.

$a < b < 0$
$c.a > c.b$
$d.a < d.b$

olduğuna göre, aşağıdakilerden hangisi daima pozitiftir?

A) c – d B) a + b C) a – b
D) d + c E) d – c

25. **"FENBİLGİSİ" kelimesinin harfleri ile anlamlı ya da anlamsız 10 harfli F,E,N harflerinin sırasıyla art arda olduğu kaç farklı kelime yazılabilir?**

A) $\frac{7!}{6}$ B) $\frac{8!}{6}$ C) $\frac{7!}{2}$ D) 7! E) 2.7!

26. Dört basamaklı 37ab doğal sayısının 5 ile bölümünden kalan 3 tür.

Bu sayının 4 ile bölümünden kalan 2 olduğuna göre, a rakamının alabileceği değerler toplamı kaçtır?

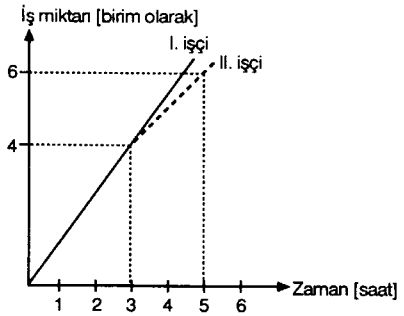
A) 12 B) 15 C) 18 D) 20 E) 25

27. $$\frac{\sqrt{1,6} - \sqrt{0,9}}{\sqrt{2,5}}$$

işleminin sonucu kaçtır?

A) 0,1 B) 0,2 C) 0,3 D) 0,4 E) 0,5

28.



Şekildeki grafikte kapasiteleri eşit olan iki işçinin zamana göre yaptığı iş miktarları gösterilmiştir.

İkinci işçinin birim zamanda yaptığı iş miktarı üçüncü saatten sonra azaldığına göre, iki işçinin toplam 9 saatte yaptıkları işlerin oranı aşağıdakilerden hangisidir?

A) $\frac{1}{3}$ B) $\frac{1}{2}$ C) $\frac{2}{3}$ D) $\frac{3}{4}$ E) $\frac{5}{6}$

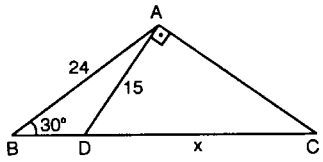
29. **Eşit kapasiteli 30 işçinin 50 günde bitirebildiği bir işin 60 günde bitebilmesi için kaç işçi işten ayrılmalıdır?**

A) 4 B) 5 C) 8 D) 9 E) 10

Samanyolu Eğitim Kurumları - Eğitim Portalı - http://www.egitimportali.com

Diğer sayfaya geçiniz.

30.

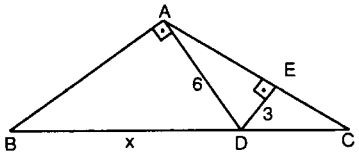


ABC bir üçgen
$[AD] \perp [AC]$
$m(\widehat{ABC}) = 30°$
$|AB| = 24$ cm
$|AD| = 15$ cm
$|DC| = x$

Yukarıdaki verilere göre, $|DC| = x$ kaç cm dir?

A) 16 B) 20 C) 25 D) 28 E) 39

31.

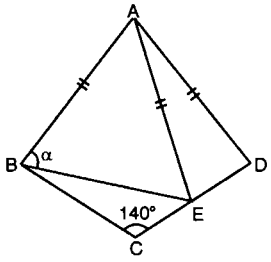


ABC bir ikizkenar üçgen
$[AB] \perp [AD]$
$[DE] \perp [AC]$
$|AB| = |AC|$
$|DE| = 3$ cm
$|AD| = 6$ cm
$|BD| = x$

Yukarıdaki verilere göre, $|BD| = x$ kaç cm dir?

A) 10 B) 12 C) 13 D) $6\sqrt{2}$ E) $6\sqrt{3}$

32.

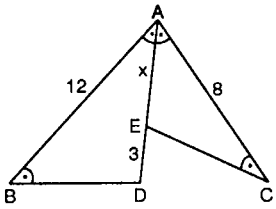


ABCD bir deltoid
$|AB| = |AE| = |AD|$
$m(\widehat{BCD}) = 140°$
$m(\widehat{ABE}) = \alpha$

Yukarıdaki verilere göre, $m(\widehat{ABE}) = \alpha$ kaç derecedir?

A) 70 B) 75 C) 80 D) 85 E) 90

33.

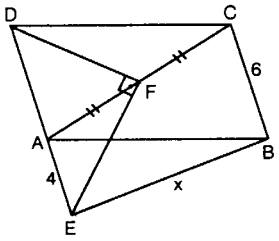


ABD ve AEC birer ikiz kenar üçgen
$m(\widehat{DAC}) = m(\widehat{EAC})$
$m(\widehat{BAD}) = m(\widehat{ABD})$
$m(\widehat{DAC}) = m(\widehat{EAC})$
[AD] açıortay
$|ED| = 3$ cm
$|AC| = 8$ cm
$|AB| = 12$ cm
$|AE| = x$

Yukarıdaki verilere göre, $|AE| = x$ kaç cm dir?

A) 3 B) 4 C) 5 D) 6 E) 7

34.

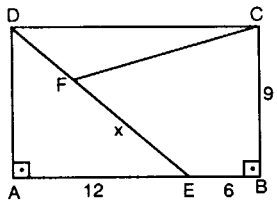


ABCD bir paralelkenar
[AC] köşegen
$[DF] \perp [EF]$
$|AF| = |FC|$
$|BC| = 6$ cm
$|AE| = 4$ cm
D, A, E doğrusal

Yukarıdaki verilere göre, $|BE| = x$ kaç cm dir?

A) 8 B) 10 C) 12 D) 13 E) 14

35.



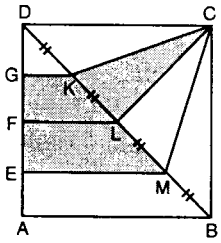
ABCD bir dikdörtgen
D, F, E doğrusal
$|BC| = 9$ cm
$|AE| = 12$ cm
$|EB| = 6$ cm
$|FE| = x$

Yukarıdaki şekilde 2.Alan(EBCF) = Alan(ABCD) olduğuna göre, $|EF| = x$ kaç cm dir?

A)8 B) 9 C) 10 D) 11 E) 12

Samanyolu Eğitim Kurumları - Eğitim Portalı - http://www.egitimportali.com

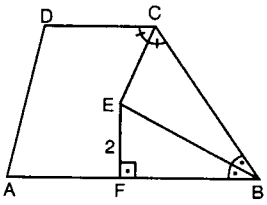
Diğer sayfaya geçiniz.

36. 

ABCD bir kare
$|DK| = |KL| = |LM| = |MB|$
[GK] // [FL] // [EM] // [AB]

Yukarıdaki verilere göre, $\frac{\text{Alan(KCL)}}{\text{Alan(GEMK)}}$ oranı kaçtır?

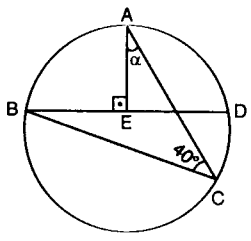
A) $\frac{1}{2}$ B) $\frac{1}{3}$ C) $\frac{1}{4}$ D) $\frac{1}{5}$ E) $\frac{1}{6}$

37. 

ABCD bir yamuk
[DC] // [AB]
[EB] ve [EC] açıortay
[EF] ⊥ [AB]

Yukarıdaki şekilde yamuğun orta taban uzunluğu 8 cm olduğuna göre, Alan(ABCD) kaç cm^2 dir?

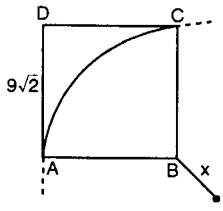
A) 16 B) 20 C) 30 D) 32 E) 36

38. 

[AE] ⊥ [BD]
$2|BE| = 2|ED| = |BC|$
$m(\widehat{ACB}) = 40°$
$m(\widehat{EAC}) = \alpha$

Çemberdeki verilere göre, $m(\widehat{EAC}) = \alpha$ kaç derecedir?

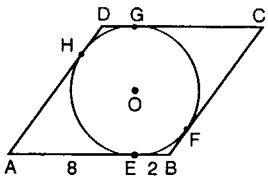
A) 10 B) 15 C) 20 D) 25 E) 30

39. 

ABCD bir kare
O, AC yaylı çemberin merkezi
Çemberin yarıçapı 15 cm
$|AD| = 9\sqrt{2}$ cm
$|BO| = x$

Yukarıdaki verilere göre, $|BO| = x$ kaç cm dir?

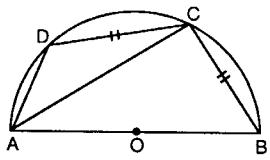
A) 3 B) 3,2 C) 3,6 D) 4 E) 5

40. 

ABCD eşkenar dörtgen
O, iç teğet çemberin merkezi
E, F, G, H teğet noktaları
$|AE| = 8$ cm
$|EB| = 2$ cm

Yukarıdaki verilere göre, O merkezli çemberin yarıçapı kaç cm dir?

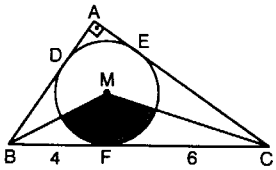
A) 5 B) 4 C) 3 D) 2 E) 1

41. 

O, yarım çemberin merkezi
$|BC| = |CD|$
$|AB| = 12$ cm
Alan(ABC) = 3 Alan(ADC)

Yukarıdaki verilere göre, |AD| kaç cm dir?

A) 2 B) 3 C) 4 D) 5 E) 6

42. 

ABC bir diküçgen
[AB] ⊥ [AC]
M, çemberin merkezi
D, E, F teğet noktalar
$|BF| = 4$ cm
$|FC| = 6$ cm

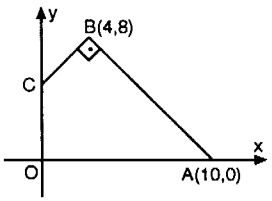
Yukarıdaki verilere göre, taralı bölgenin alanı kaç cm^2 dir?

A) $\frac{\pi}{4}$ B) $\frac{\pi}{2}$ C) $\frac{3\pi}{2}$ D) $\frac{5\pi}{2}$ E) 3π

Samanyolu Eğitim Kurumları - Eğitim Portalı - http://www.egitimportali.com

Diğer sayfaya geçiniz.

43.

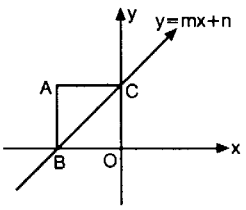


ABCO bir dörtgen
[AB] ⊥ [BC]
A(10, 0)
B(4, 8)

Dik koordinat düzleminde verilenlere göre, C noktasının ordinatı kaçtır?

A) 5 B) 6 C) 7 D) 8 E) 9

44.

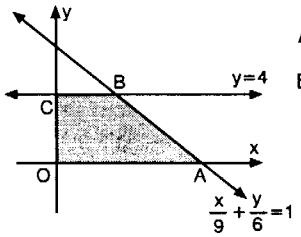


ABOC bir kare
Alan(ABOC) = 16 br^2
BC : y = mx + n

Yukarıdaki dik koordinat sistemindeki verilere göre, m + n toplamı kaçtır?

A) 2 B) 3 C) 4 D) 5 E) 6

45.

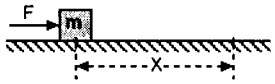


$AB: \frac{x}{9}+\frac{y}{6}=1$
BC : y = 4

Dik koordinat sistemindeki verilere göre, Alan(OABC) kaç birimkaredir?

A) 32 B) 30 C) 28 D) 26 E) 24

46.

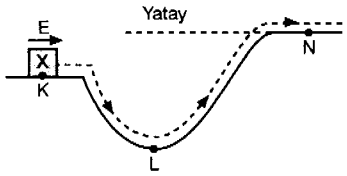


Sürtünme katsayısının k olduğu bir ortamda m kütleli cisim yola paralel sabit F kuvvetinin etkisi ile X kadar yol alıyor.

Buna göre, F kuvvetinin yaptığı iş; F, k, m ve X niceliklerinden hangilerinin değişmesi ile değişir?

A) Yalnız X B) Yalnız k C) F veya X
D) X veya k E) X veya k veya m

47.

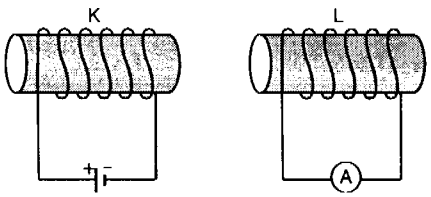


Düşey kesiti verilen yolun K noktasından E kinetik enerjisi ile atılan X cismi şekildeki yörüngeyi izleyerek L noktasından E_L, N noktasından E_N kinetik enerjisi ile geçiyor.

Cisim K noktasından, kinetik enerjisi değiştirilmeden kütlesi azaltılarak atılırsa L ve N noktalarındaki kinetik enerjileri önceki duruma göre nasıl değişir? (Sürtünmeler önemsizdir.)

	E_L	E_N
A)	Artar	Artar
B)	Azalır	Artar
C)	Değişmez	Değişmez
D)	Artar	Azalır
E)	Azalır	Azalır

48.



K ve L bobinleriyle kurulan şekildeki düzenekte L bobininde indüksiyon akımının oluşması için,

I. L bobinini K ye yaklaştırmak.
II. K bobinini L ye yaklaştırmak.
III. K ve L bobinlerini birbirine yaklaştırmak.

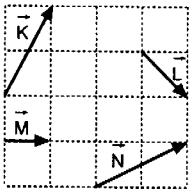
işlemlerinden hangileri tek başına yapılabilir?

A) Yalnız I B) Yalnız II C) Yalnız III
D) I ve II E) I, II ve III

Samanyolu Eğitim Kurumları - Eğitim Portalı - http://www.egitimportali.com

Diğer sayfaya geçiniz.

49. Aynı düzlemde bulunan $\vec{K}$, $\vec{L}$, $\vec{M}$ ve $\vec{N}$ vektörleri şekildeki gibidir.



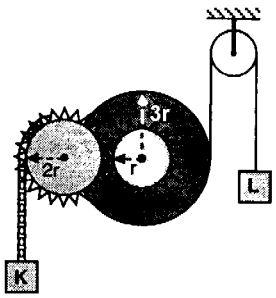
Buna göre,

I. $|\vec{M} + \vec{L}| = |\vec{K}|$
II. $\vec{K} + 2\vec{L} = 3\vec{M}$
III. $\vec{K} - \vec{N} = \vec{L}$

yargılarından hangileri doğrudur?
(Bölmeler eşit aralıklıdır.)

A) Yalnız I B) Yalnız II C) Yalnız III
D) I ve II E) I, II ve III

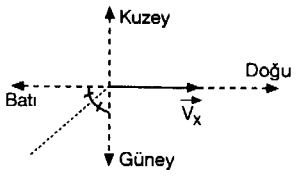
50. 2r yarıçaplı dişli ile merkezlerinden perçinli r yarıçaplı dişli ve 3r yarıçaplı kasnakla kurulan düzenekte K ve L cisimleri şekildeki gibi dengededir.



K ve L cisimlerinin kütleleri m_K, m_L olduğuna göre, $\frac{m_K}{m_L}$ oranı kaçtır?

A) $\frac{1}{3}$ B) $\frac{1}{2}$ C) 1 D) 2 E) 3

51. Doğuya doğru $\vec{V}_X$ hızıyla giden bir araçtaki gözlemci Y aracını güney batı yönünde gidiyormuş gibi görüyor.



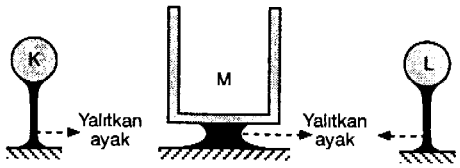
Buna göre, Y aracının hareket yönü,

I. Güney
II. Güney doğu
III. Güney batı

I, II ve III ile belirtilen yönlerden hangileri olabilir?

A) Yalnız I B) Yalnız II C) Yalnız III
D) I ve II E) I, II ve III

52.



Şekildeki iletken K ve L küreleri yüklü, M metal kabı ise yüksüzdür. K küresi M nin iç yüzeyine, L küresi ise dış yüzeyine dokunduruluyor.

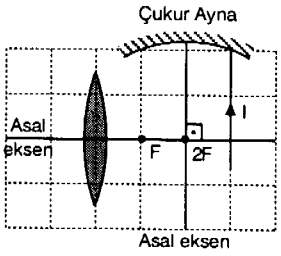
Son durumda L ve M (–) yüklü olduğuna göre, K ve L kürelerinin ilk yükleri için;

	K	L
I.	+	–
II.	–	+
III.	–	–

I, II ve III ile belirtilenlerden hangileri doğru olabilir?

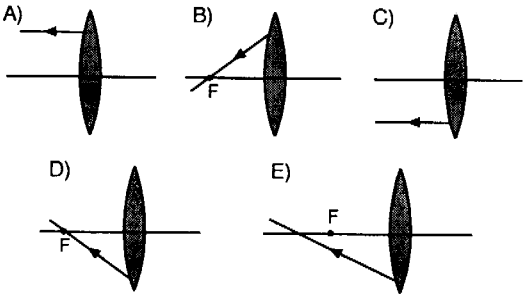
A) Yalnız I B) Yalnız II C) Yalnız III
D) I ve II E) I, II ve III

53.



Çukur ayna ve yakınsak bir mercek asal eksenleri birbirine dik olacak ve aynanın merkezi ile merceğin 2F noktası çakışacak biçimde şekildeki gibi yerleştiriliyor.

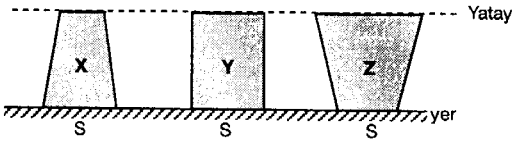
Buna göre, çukur aynanın asal eksenine paralel olarak gelen tek renkli I ışınının, yakınsak mercekten kırıldıktan sonra izleyeceği yol aşağıdakilerden hangisidir? (Bölmeler eşit aralıklıdır.)



Samanyolu Eğitim Kurumları - Eğitim Portalı - http://www.egitimportali.com

Diğer sayfaya geçiniz.

54.



Düşey kesiti verilen kendi içinde türdeş, taban alanları eşit ve S olan kesik koni biçimindeki X, Z ile silindirik Y cisimlerinin yere göre potansiyel enerjileri eşittir.

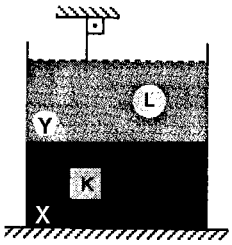
X, Y ve Z cisimlerinin yerde temas yüzeylerine uyguladıkları basınçlar P_X, P_Y ve P_Z olduğuna göre, bunlar arasındaki ilişki nedir?

A) $P_Z > P_Y > P_X$ B) $P_X > P_Y > P_Z$

C) $P_Y > P_X > P_Z$ D) $P_Z > P_X > P_Y$

E) $P_X = P_Z > P_Y$

55. Eşit hacimli K ve L cisimleri, birbirine karışmayan X ve Y sıvıları içerisinde şekildeki gibi dengededir.



İplerde oluşan gerilme kuvvetlerinin büyüklükleri birbirine eşit ve sıfırdan farklı olduğuna göre,

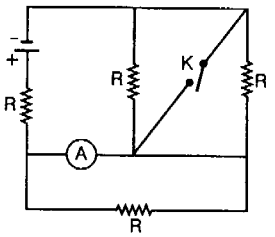
I. L cisminin özkütlesi, X sıvısının özkütlesinden küçüktür.
II. K cismine etki eden kaldırma kuvveti, L ninkinden büyüktür.
III. K nin kütlesi, L ninkinden büyüktür.

yargılarından hangileri doğrudur?

A) Yalnız II B) I ve II C) I ve III

D) II ve III E) I, II ve III

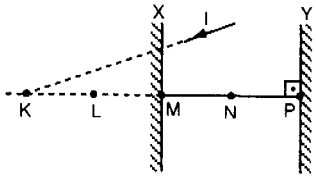
56. İç direnci önemsiz üreteç ve özdeş R dirençleriyle oluşturulan şekildeki devrede, K anahtarı açıkken ampermetrenin gösterdiği değer i_1, K anahtarı kapatıldığında ampermetrenin gösterdiği değer i_2 oluyor.



Buna göre, $\frac{i_1}{i_2}$ oranı kaçtır?

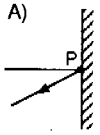
A) 2 B) $\frac{3}{2}$ C) 1 D) $\frac{2}{3}$ E) $\frac{3}{4}$

57.

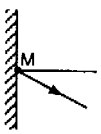


Birbirine paralel X, Y düzlem aynalarından X aynasına şekildeki gibi gönderilen I ışınının düzenekteki üçüncü yansımasından sonra izleyeceği yol aşağıdakilerden hangisidir? (Noktalar arası uzaklıklar eşittir.)

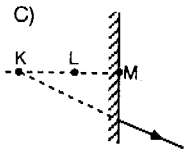
A)



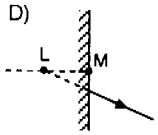
B)



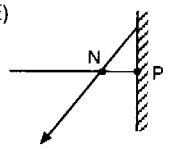
C)



D)



E)



58. Kesit alanları eşit, aynı maddeden yapılmış farklı sıcaklıklardaki X ve Y metal çubukları birbirine dokundurulup ısıl denge sağlandıktan sonra uzaklaştırılıyor.

Buna göre,

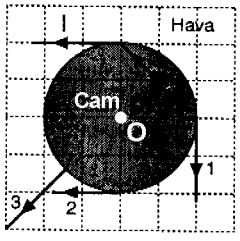
I. Sıcaklığı büyük olan ısı verir.
II. Boyca değişim miktarları eşittir.
III. Sıcaklık değişimleri eşittir.

yargılarından hangileri kesinlikle doğrudur?

A) Yalnız I B) Yalnız II C) Yalnız III

D) I ve II E) II ve III

59. Hava ortamı içinde bulunan, O merkezli cam küre içindeki, tek renkli ışık yayan noktasal K ışık kaynağından çıkan I ışık ışını şekildeki yolu izliyor.



Buna göre; 1, 2 ve 3 nolu ışık ışınlarından hangileri K ışık kaynağından gelmiş olabilir?
(Bölmeler eşit aralıklıdır.)

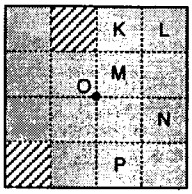
A) 1 ve 3 B) 1 ve 2 C) Yalnız 3

D) Yalnız 2 E) Yalnız 1

Samanyolu Eğitim Kurumları - Eğitim Portalı - http://www.egitimportali.com

Diğer sayfaya geçiniz.

60. Eşit karelere bölünmüş düzgün ve türdeş bir levhanın kütle merkezi O noktasıdır.



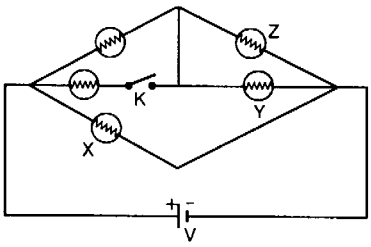
Levhadan, şekildeki taralı karelerle birlikte, harflerle belirtilen karelerden,

I. M ve N
II. L ve P
III. K ve P

hangi ikisi daha çıkarılırsa kütle merkezi yine O olur?

A) Yalnız I B) Yalnız II C) I ve II
D) I ve III E) I, II ve III

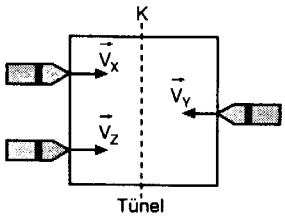
61.



İç direnci önemsiz üreteç ve özdeş lambalarla kurulan şekildeki düzenekte K anahtarı kapatıldığında X, Y ve Z lambalarının parlaklığı için ne söylenebilir?

	X	Y	Z
A)	Değişmez	Artar	Artar
B)	Azalır	Artar	Azalır
C)	Değişmez	Değişmez	Azalır
D)	Artar	Azalır	Değişmez
E)	Azalır	Azalır	Artar

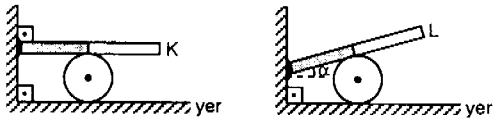
62. Birbirlerine paralel yollarda $\vec{V}_X$, $\vec{V}_Y$ ve $\vec{V}_Z$ sabit hızlarıyla şekildeki gibi hareket eden eşit boydaki X, Y ve Z trenleri tünele aynı anda giriyorlar.



Tünelin tam ortasındaki K hizasında; X treninin arka ucu ile Y nin ön ucu, daha sonra Z nin ön ucu ile Y nin arka uçları karşılaştıklarına göre; X, Y ve Z trenlerinin hızlarının büyüklükleri V_X, V_Y ve V_Z arasındaki ilişki nedir?

A) $V_X < V_Y < V_Z$ B) $V_Z < V_Y < V_X$ C) $V_Y < V_X < V_Z$
D) $V_X < V_Z < V_Y$ E) $V_X = V_Y < V_Z$

63.



Genleşmesi önemsiz özdeş küreler ile eşit uzunlukta ve eşit bölmeli K, L metal çubukları şekilde verilen konumlarda dengededir.

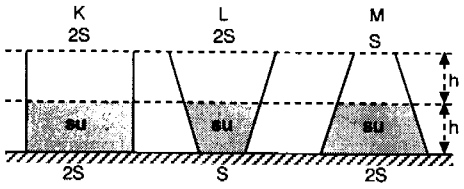
K ve L nin sıcaklıkları eşit miktar artırıldığında kürelerin yer değiştirmeleri birbirine eşit olduğuna göre,

I. $\lambda_L > \lambda_K$
II. $\lambda_L = \lambda_K$
III. Kürelerin tur sayıları birbirine eşittir.

yargılarından hangileri doğrudur?
(Çubuklar duvara sürtünmesiz menteşe ile sabitlenmiştir.)

A) Yalnız I B) Yalnız II C) Yalnız III
D) I ve III E) II ve III

64.



Düşey kesitleri verilen K, L ve M kapları yarı yüksekliklerine kadar su ile doludur.

Kaplara tamamen doluncaya kadar ilave edilen kuru kum miktarları V_K, V_L ve V_M olduğuna göre, bunlar arasındaki ilişki nedir?
(ilave edilen kuru kumlar özdeştir.)

A) $V_K > V_L > V_M$ B) $V_L > V_K > V_M$
C) $V_M > V_K > V_L$ D) $V_K > V_L = V_M$
E) $V_M > V_L > V_K$

Samanyolu Eğitim Kurumları - Eğitim Portalı - http://www.egitimportali.com

Diğer sayfaya geçiniz.

65. **X atomunun temel halde 3s orbitalindeki bir elektron 3p orbitaline geçerse;**

I. –1 yüklü iyon oluşur.
II. Atom numarası değişmez.
III. X uyarılmış hale geçer.

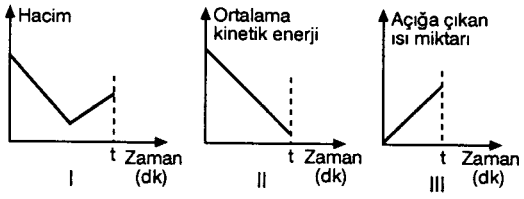
ifadelerinden hangileri doğrudur?

A) I ve II B) II ve III C) Yalnız III

D) I ve III E) I, II ve III

66. Hal değişimi olmaksızın 50°C deki saf suyun sıcaklığı 0°C ye t dakikada soğutulmaktadır.

Bu olayla ilgili olarak,

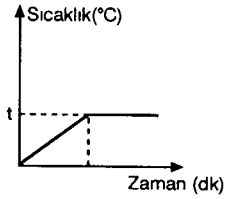


grafiklerinden hangileri doğrudur?

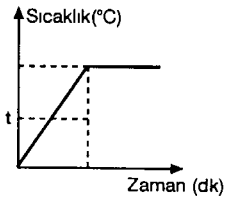
A) Yalnız I B) Yalnız II C) Yalnız III

D) I ve II E) I, II ve III

67.



Şekil - I



Şekil - II

Saf X sıvısına ait I. grafiğin, II. grafikteki gibi olabilmesi için aşağıdakilerden hangisinin farklı olması gerekir?

A) Isı kaynağı B) Kütle C) Dış basınç

D) Hacim E) Sıcaklık

68. I. Toplam kütle
II. Toplam nükleon sayısı
III. Atom cinsi

Yukarıdakilerden hangileri radyoaktif ve kimyasal tepkimelerin her ikisi için <u>her zaman</u> korunur?

A) Yalnız II B) Yalnız III C) I ve III

D) II ve III E) I, II ve III

69. $X_{(g)} + 141\ (kkal) \rightarrow X^{+1}_{(g)} + e^-$

$X^{+1}_{(g)} + 273,8\ (kkal) \rightarrow X^{+2}_{(g)} + e^-$

$X^{+2}_{(g)} + 1181\ (kkal) \rightarrow X^{+3}_{(g)} + e^-$

Yukarıda A grubu elementlerinden olan X in iyonlaşma enerjileri verilmiştir.

Buna göre, X elementinin aşağıdaki bileşiklerden hangisini oluşturması <u>beklenmez</u>?

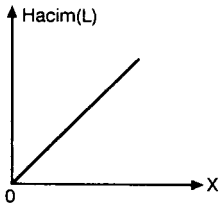
A) XSO_4 B) XCO_3 C) XNO_3

D) $X(CN)_2$ E) $X_3(PO_4)_2$

Samanyolu Eğitim Kurumları - Eğitim Portalı - http://www.egitimportali.com

Diğer sayfaya geçiniz.

70.



İdeal bir gaza ait yukarıda verilen grafikteki X yerine,

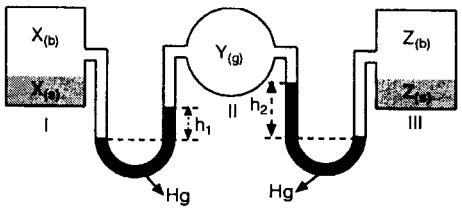
I. (P ve n sabit) Sıcaklık (°C)
II. (P ve T sabit) Mol sayısı
III. (n ve T sabit) Basınç

niceliklerinden hangileri gelebilir?

A) Yalnız I B) Yalnız II C) I ve III

D) II ve III E) I, II ve III

71.



Şekilde sabit sıcaklık ve basınçta I. ve III. kaplarda buharı ile dengede olan saf X ve Z sıvıları, II. kapta ise Y gazı bulunmaktadır.

h_2(cm) > h_1(cm) olduğuna göre;

I. X in kaynama noktası Z den yüksektir.
II. Z, X e göre daha uçucudur.
III. Z nin denge buhar basıncı h_2 cmHg dir.

yargılarından hangileri doğrudur?

A) Yalnız II B) I ve II C) II ve III

D) Yalnız III E) I, II ve III

72. X_2 gazının oda şartlarındaki özkütlesi ve mol kütlesi bilinmektedir.

Buna göre,

I. Kütlesi
II. Molekül sayısı
III. Normal koşullardaki hacmi

niceliklerinden hangileri bulunamaz?

A) I ve III B) II ve III C) Yalnız III

D) Yalnız II E) I, II ve III

73. CH_4 ve C_2H_6 gazlarından oluşan karışımın mol oranı

$\frac{CH_4}{C_2H_6} = \frac{1}{2}$ dir.

Buna göre, karışımdaki kütlece H/C oranı kaçtır?
(H:1, C:12)

A) $\frac{1}{2}$ B) 2 C) $\frac{4}{15}$

D) $\frac{15}{4}$ E) $\frac{8}{15}$

74. $C_xH_yO_z + 6O_2 \rightarrow zCO_2 + xH_2O$

Denkleminde x, y ve z nin sayısal değerleri aşağıdakilerden hangisinde doğru olarak verilmiştir?

	x	y	z
A)	2	4	2
B)	3	6	9
C)	4	8	4
D)	6	12	6
E)	8	12	4

Samanyolu Eğitim Kurumları - Eğitim Portalı - http://www.egitimportali.com

Diğer sayfaya geçiniz.

75. 1 atmosfer basınçta kaynamakta olan saf suya bir miktar yemek tuzu ilave ediliyor.

Buna göre,

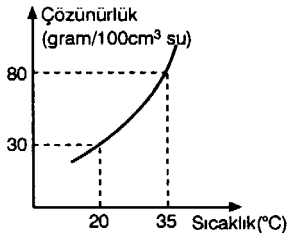
I. Kaynama kısa bir süre için durur.
II. Oluşan çözeltinin kaynamaya başlama noktası 100°C den büyüktür.
III. Oluşan çözeltinin kaynama anındaki buhar basıncı 1 atmosferden büyüktür.

ifadelerinden hangileri doğrudur?

A) Yalnız I B) Yalnız III C) I ve II

D) II ve III E) I, II ve III

76. 35°C de 150 cm^3 suda X maddesinin çözünmemiş katısı olmayan doymuş çözeltisi hazırlanıyor.



Çözelti 20°C ye kadar soğutulduğunda çökme olmaması için 20°C de kaç cm^3 su eklenmelidir?

A) 200 B) 250 C) 300 D) 350 E) 400

77. Aşağıda verilen maddelerden hangisi çözeltidir?

A) Beton parçası
B) Gazoz
C) Su-benzin karışımı
D) Sis
E) Süt

78. $C_2H_5OH + 3O_2 \rightarrow 2CO_2 + 3H_2O$

Artansız gerçekleşen tepkimeye göre;

I. Oluşan CO_2 yapısındaki C miktarı, C_2H_5OH yapısındaki C miktarına eşittir.
II. Oluşan CO_2 ve H_2O daki oksijen miktarları toplamı harcanan O_2 miktarından azdır.
III. Harcanan maddelerin mol sayıları toplamı ürünlerin mol sayıları toplamından fazladır.

ifadelerinden hangisileri yanlıştır?

A) Yalnız I B) Yalnız II C) II ve III

D) I ve II E) I, II ve III

Samanyolu Eğitim Kurumları - Eğitim Portalı - http://www.egitimportali.com

Diğer sayfaya geçiniz.

79. Üç canlı ile ilgili bazı özellikler şunlardır:

I. n kromozom sayısına sahiptir.
II. 2n kromozom sayısına sahiptir.
III. Eşeyli üreyebilme özelliğine sahiptir.

Bu özelliklere sahip canlıların hangilerinin üreme hücrelerinde meydana gelen mutasyon sonucu oluşan kalıtsal bir değişiklik fenotipte kesin olarak görülür?

A) Yalnız I B) Yalnız II C) I ve III
D) I ve II E) I, II ve III

80. Ekosistemde yer alan bazı canlı gruplarındaki kromozom sayıları şunlardır.

İnsan → 46 kromozom
Moli balığı → 46 kromozom
Kurtbağrı bitkisi → 46 kromozom

Buna göre,

I. Kromozom sayısı sınıflandırmada ayırdedici bir faktör değildir.
II. Aynı alemde bulunan canlıların kromozom sayıları aynı olabilir.
III. Bir türde yer alan sağlıklı bireylerin kromozom sayısı aynıdır.

ifadelerinden hangileri doğrudur?

A) Yalnız I B) Yalnız II C) Yalnız III
D) I ve II E) I, II ve III

81. Mideye gelen besinlerin tamamı onikiparmak bağırsağına geçtikten sonra, bağırsaktan salgılanan bir hormon mide özsuyunun salgılanmasının durmasına neden olur.

Bu olayın vücuda sağladığı yarar aşağıdakilerden hangisidir?

A) Mide hücrelerinde besin emiliminin kolaylaştırılması
B) Midedeki mekanik sindirimin hızlanmasının sağlanması
C) Midenin peristaltik hareketlerinin artırılması
D) Mide özsuyunun bazikleşmesinin sağlanması
E) Midenin kendi kendini sindirmesinin önlenmesi

82. Tek yumurta ikizi bireylerden birisi zamanla şeker hastası olduğu halde diğerinde bu rahatsızlığın görülmemesi,

I. Hormon salgısından sorumlu genlerde zamanla mutasyon meydana gelmesi
II. Bireylerden birisinin şeker hastalığına neden olan geni anne babadan almış olması
III. Hormon sentezinden sorumlu enzimlerin bozulması

durumlarından hangileriyle açıklanabilir?

A) Yalnız I B) Yalnız II C) I ve III
D) II ve III E) I, II ve III

Samanyolu Eğitim Kurumları - Eğitim Portalı - http://www.egitimportali.com

Diğer sayfaya geçiniz.

83. Aynı ortamda bulunan altı farklı bitki türünün bazı özelliklere göre kendi aralarındaki karşılaştırılması şöyledir.

K' nın ksilem çapı > L' nin ksilem çapı

M' nin kök osmotik basıncı > N' nin kök osmotik basıncı

P' nin terleme miktarı > R' nin terleme miktarı

<u>Sadece bu özellikler</u> dikkate alındığında ksilemde gerçekleşen su ve mineral taşınma hızı hangi bitkilerde daha hızlıdır?

A) K, M, P B) L, M, P C) L, N, R

D) K, N, R E) L, N, P

84. Canlılarda solunum olayında NAD ve FAD molekülleri H_2 tutucu olarak görev yapar. Üç grup bakteri üzerinde yapılan deneylerde şu sonuçlar elde edilmiştir.

- 1. grup bakterilerin NAD moleküllerinin çalışması engellendiğinde yaşayamadığı
- 2. grup bakterilerin FAD moleküllerinin çalışması engellendiğinde yaşayabildiği
- 3. grup bakterilerin NAD yükseltgenmesinde ETS görev yapmadığı halde yaşayabildiği gözlemlenmiştir.

Bu deney sonuçlarına göre,

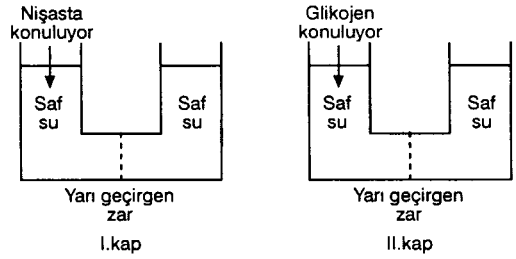
I. 1. grup bakteriler sadece oksijenli solunum yapmaktadır.
II. 2. grup bakteriler oksijensiz solunum yapabilmektedir.
III. 3. grup bakteriler solunumda son ürün olarak organik artık oluşturabilirler.

bilgilerinden hangilerine ulaşılabilir?

A) Yalnız I B) I ve II C) I ve III

D) II ve III E) I, II ve III

85. Besinlerin osmoz üzerindeki etkisini incelemek için yarı geçirgen zarla ayrılan iki kaba saf su konulduktan bir süre sonra birinci kabın bir koluna nişasta ikinci kabın bir koluna ise glikojen konulup bekleniyor.



İkinci kaptaki osmoz olayının birinci kaba oranla daha hızlı olmasında, konulan besinlerin,

I. Suda çözünme oranları
II. Yapılarındaki monomer çeşidi
III. Monomerlerin arasındaki bağ çeşidi
IV. Monomerlerin bağlanma şekilleri

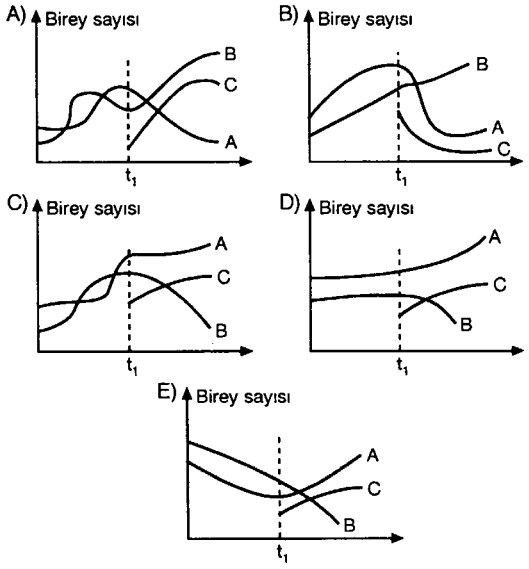
özelliklerinden hangileri etkili olmuştur?

A) Yalnız II B) Yalnız IV C) I ve IV

D) II ve III E) I, II ve III

86. Bir ekosistemde yaşayan A ve B türleri rekabet halindedir.

t_1 anında ortama A türüyle beslenen başka bir tür (C türü) ilave ediliyor. t_1 anından sonra populasyon değişimini gösteren grafik aşağıdakilerden hangisi olabilir?



Samanyolu Eğitim Kurumları - Eğitim Portalı - http://www.egitimportali.com

Diğer sayfaya geçiniz.

87. Canlılarda biyolojik katalizör olarak görev yapan enzimlerin sıcaklığa karşı duyarlılıklarını ölçmek için aşağıdaki formül kullanılmaktadır.

$$Q_{10} = \frac{R_T \rightarrow \text{Enzimin belirli sıcaklıktaki çalışması}}{R_{T-10} \rightarrow \text{10°C daha az ısıdaki çalışması}}$$

(Enzimin sıcaklığa duyarlılığı)

Bazı enzimlerin vücut sıcaklığında ve vücut sıcaklığının 10°C altındaki ölçümleri ile elde edilen duyarlılıkları şöyledir;

Amilaz enzimin duyarlılığı $\rightarrow Q_{10} = \frac{R_{37}}{R_{27}} = 1,2$

Pepsin enziminin duyarlılığı $\rightarrow Q_{10} = \frac{R_{37}}{R_{27}} = 1,6$

Erepsin enziminin duyarlılığı $\rightarrow Q_{10} = \frac{R_{37}}{R_{27}} = 1,4$

Bu enzimler ve reaksiyonlarla ilgili,

I. Sıcaklığa duyarlılığı en fazla olan enzim amilazdır.
II. Enzimatik reaksiyonlar sıcaklık değişiminden etkilenir.
III. Vücut sıcaklığı düştüğünde reaksiyonların gerçekleşme hızı azalır.

ifadelerinden hangileri doğrudur?

A) Yalnız I B) Yalnız II C) I ve III
D) II ve III E) I, II ve III

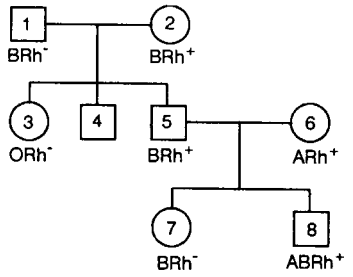
88. Bir enziminin sentezinden sorumlu genin mutasyonla yapısı değişse bile, hücrelerde bu enzim sentezinin bir süre daha devam etmesi,

I. Enzim sentezinde kullanılan aminoasitlerin sitoplazmada çok bulunması
II. ATP nin sentez için gerekli aktivasyonu sağlaması
III. Enzim sentezini sağlayan mRNA nın tekrar tekrar kullanılabilmesi

durumlarından hangileri ile açıklanabilir?

A) Yalnız I B) Yalnız III C) I ve II
D) II ve III E) I, II ve III

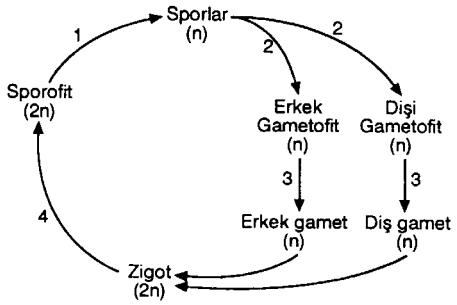
89. Aşağıdaki soyağacında bir ailedeki kan grubu kalıtımı gösterilmiştir.



Buna göre, bu soyağacı ile ilgili aşağıdakilerden hangisi <u>söylenemez</u>?

A) 4 numaralı birey 8 numaralı bireyden kan alamaz.
B) 2 numaralı bireyin kan grubu genotipi heterozigottur.
C) 4 numaralı bireyin ORh^+ olma ihtimali yoktur.
D) 6 numaralı bireyin kan grubu genotipi AORr şeklindedir.
E) 8 numaralı birey Rh faktörüyle ilgili baskın geni 5 ve 6 numaralı bireyin her ikisinden de almış olabilir.

90. Karayosununun üreme devri (döl almaşı) aşağıdaki şema ile gösterilmiştir.



Buna göre, 1. ve 3. olaylarda,

I. DNA eşlenmesi
II. Kromatit ayrılması
III. Hücre sayısının artması
IV. Tetrat oluşması

durumlarından hangileri <u>ortak olarak</u> görülür?

A) Yalnız I B) I ve II C) I, III ve IV
D) I, II ve III E) II, III ve IV

Deneme bitmiştir, cevaplarınızı kontrol ediniz.

Samanyolu Eğitim Kurumları - Eğitim Portalı - http://www.egitimportali.com

SAMANYOLU EĞİTİM KURUMLARI 1983

Haziran 2004 ÖSS Denemesi

Cevap Anahtarı

Sözel Bölüm

1)	E	46)	C
2)	A	47)	C
3)	D	48)	B
4)	D	49)	D
5)	D	50)	E
6)	E	51)	E
7)	D	52)	D
8)	B	53)	D
9)	E	54)	E
10)	C	55)	D
11)	D	56)	A
12)	A	57)	E
13)	D	58)	D
14)	C	59)	C
15)	E	60)	E
16)	A	61)	D
17)	E	62)	A
18)	B	63)	E
19)	A	64)	C
20)	E	65)	D
21)	D	66)	D
22)	D	67)	E
23)	C	68)	A
24)	A	69)	C
25)	C	70)	A
26)	E	71)	E
27)	B	72)	D
28)	C	73)	C
29)	B	74)	D
30)	C	75)	D
31)	B	76)	D
32)	E	77)	D
33)	C	78)	E
34)	A	79)	A
35)	E	80)	C
36)	C	81)	A
37)	C	82)	D
38)	D	83)	B
39)	C	84)	E
40)	A	85)	D
41)	B	86)	A
42)	D	87)	D
43)	D	88)	C
44)	B	89)	C
45)	B	90)	B

Sayısal Bölüm

1)	C	46)	C
2)	B	47)	B
3)	D	48)	E
4)	D	49)	D
5)	C	50)	E
6)	C	51)	D
7)	D	52)	E
8)	B	53)	C
9)	E	54)	B
10)	E	55)	E
11)	A	56)	D
12)	C	57)	C
13)	B	58)	A
14)	E	59)	A
15)	E	60)	C
16)	E	61)	A
17)	C	62)	B
18)	D	63)	D
19)	B	64)	A
20)	A	65)	B
21)	D	66)	E
22)	C	67)	C
23)	D	68)	A
24)	E	69)	C
25)	B	70)	B
26)	E	71)	B
27)	B	72)	E
28)	E	73)	C
29)	B	74)	D
30)	C	75)	C
31)	B	76)	B
32)	A	77)	B
33)	D	78)	C
34)	B	79)	A
35)	C	80)	E
36)	A	81)	E
37)	D	82)	C
38)	E	83)	B
39)	A	84)	D
40)	B	85)	C
41)	C	86)	A
42)	C	87)	D
43)	A	88)	B
44)	D	89)	C
45)	E	90)	D

SÖZEL BÖLÜM

DİKKAT :

1. Bu testte toplam 90 soru vardır.
2. Cevaplamaya istediğiniz sorudan başlayabilirsiniz.
3. Cevaplarınızı, cevap kâğıdının SÖZEL BÖLÜM için ayrılan kısmına işaretleyiniz.
4. Sayfalar üzerindeki boş yerleri müsvedde olarak kullanabilirsiniz.

1. **Aşağıdakilerden hangisinde** "geçmek" **sözcüğünün anlamıyla kullanımı birbirine uymamaktadır?**

	Anlam	Kullanım
A)	Bir yerin yakınından veya içinden gitmek	Antalya'ya giden otobüslerin hemen hepsi, Kütahya'dan geçer.
B)	Tükenmek, bitmek sona ermek	İşe başladığında çok hırslıydı, ama bu hırs yavaş yavaş geçti.
C)	Söylemeden veya bitirmeden atlamak	Bu konuyu isterseniz geçelim; toplantı çok uzayacak.
D)	Bir konu üzerinde veya bir yerde çalışmak	Ben bu olaylardan sonra kârdan geçtim, bari sermayeyi kurtarsam.
E)	Geride bırakmak, aşmak	Çocuk iki yıl içinde öyle uzadı ki boyu, babasının boyunu geçti.

2. **Aşağıdakilerin hangisinde** "kesmek" **sözcüğü** "bir şeyden yoksun bırakmak" **anlamında kullanılmıştır?**

A) Çıkan olaylar yüzünden salı günü yaptığı dersleri kesmişti.

B) Telefon faturasını iki ay yatırmayınca telefonu kesmişler.

C) Geç geldiği günler yüzünden maaşının bir kısmını kestiler.

D) Aşırı kar yağışı, her yıl o köylere giden yolları keserdi.

E) Bahçedeki dut ağacının, komşu bahçeye uzanan dallarını kestik.

3. **Aşağıdakilerden hangisinde altı çizili bölüm cümleye ötekilerden farklı anlam katmıştır?**

A) Babam dün akşam çok hastaydı; eve gelir gelmez yattı.

B) Ahmet Bey'i on beş yıldır görmemiştim; ama görür görmez tanıdım.

C) Bu yazarımızı daha önce okumuştum, kitabın adını duyar duymaz tanıdım.

D) Servet, biraz ölçüsüzdür; bilir bilmez her konuda konuşur.

E) Küçük kız, o kadar yorulmuş ki yatar yatmaz uyudu.

4. **Aşağıdaki cümlelerden hangisinde kullanılan deyimin açıklaması yoktur?**

A) Müdür bey elli elli beş yaşlarında, yaşam deneyimi olan, gün görmüş bir insandı.

B) Gençler eskilere burun kıvırıyor; onları hem beğenmiyor, hem de küçümsüyorlar.

C) Bu sorunları, ancak el ele verip yardımlaşırsak aşabiliriz.

D) Her gün yeni bir işle ilgilenir, daldan dala konardı.

E) Bürodaki memur işi yokuşa sürse de, işin üstesinden gelmiştik.

5. Orhan Veli getirdiği yeni şiir anlayışı ile bir anda öne çıkmıştır.

Altı çizili sözün cümleye kattığı anlam aşağıdakilerden hangisinde vardır?

A) Sanatçının ilk görevi, yaşadığı topluma ayna tutmaktır.

B) Bu sanatçımız eski konulardan vazgeçse de eski biçimleri terk edememiştir.

C) Halit Ziya, Servet-i Fünun kurulmadan önce, zaten düzyazıda yeterince sivrilmişti.

D) Konu sıkıntısı birçok sanatçının elini kolunu bağlar.

E) Edebiyatımızda ödüllerin sayısı her geçen gün artmaktadır.

6. Hoşgörülü geçinirsin, ama beğenmediğin her fikre karşı çıkıyorsun.

Altı çizili sözün anlamı aşağıdakilerden hangisinde vardır?

A) Eminim, sen bu alanda çok ünlü bir doktor olacaksın.

B) Böyle terli terli su içersen bir gün hastalanırsın.

C) İstersen hafta sonu sen de bizimle gelirsin.

D) İki şiir kitabı bile okumazsın, fakat şairlik taslarsın.

E) Okulunu bitirince sanırım iyi bir iş bulursun.

7. Batı toplumu, yabancıların Batılılar gibi yapıtlar vermeye çalışmasını anlamıyor. Bir yapıt hangi ülkeye aitse onda, o ülkenin rengini, kokusunu arıyor.

Altı çizili bölümle bir ülkenin hangi yönü belirtilmek istenmiştir?

A) Sanat ve edebiyat anlayışı

B) Kullandığı dilin izleri

C) Kalıcı ve tarihi güzellikleri

D) Ulusal ve kültürel özellikleri

E) İnsanlarının nitelikleri

8. (I) Bu sabah balkon kapısını açıp havayı kokladım. (II) Çürümüş yaprak kokusunu andıran ağır kokuyu hissettim. (III) Yaprak dökümü zamanı geliyordu, oldukça yakınımızdaydı. (IV) Balkona çıkınca yanılmadığımı anladım; bahçedeki çınarın yaprakları dökülmeye başlamıştı. (V) Balkondaki sardunya ise sanki inadına beyaz çiçekler açıyordu.

Yazar, numaralanmış cümlelerden hangisine yorumunu katmamıştır?

A) I - IV B) III - V C) II - IV

D) I - III E) IV - V

9. (I) Acıbadem koruları, bahçeleri ve çayırlarıyla İstanbul'un en güzel semtlerinden biriydi. (II) Bu güzel semt doğal görüntüsü yanında köşkleriyle de ayrı bir görkeme sahipti. (III) Osmanlı zamanında burada sultanların, şehzadelerin yaşadığı söylenirdi. (IV) Büyüklerimiz arasından o günleri hatırlayanlar vardı. (V) Falan sultanın köşkü bu, filanınki şu diye gösterilirdi. (VI) Ne var ki bu köşkler görkemli ve şaşaalı günlerini çoktan kapatmışlardı. (VII) Bazıları terk edilmişti, bazılarının camları kırıktı. (VIII) Yaban otları bürümüştü bahçelerini.

Numaralanmış cümlelerin hangisinden başlanarak sözü edilen semtle ilgili olumsuz yargılara yer verilmiştir?

A) II. B) III. C) IV. D) V. E) VI.

10. Şiire giremeyecek konu yoktur; çünkü şiirde önemli olan konu değil, konunun işlenişidir.

Bu sözle anlatılmak istenen aşağıdakilerden hangisidir?

A) Bir şiirin değeri işlenen konuya değil, konunun işlenişine bağlıdır.

B) Bir şiirde, konu kadar onun işlenişi de önemlidir.

C) Başarılı olmak isteyen sanatçı bildiği konuları, tanıdığı çevreleri ele almalıdır.

D) Şairin başarısı, kendini yenilemesine ve geliştirmesine bağlıdır.

E) Kendi anlatımına uygun konu seçmeyen sanatçı başarılı olamaz.

11. **Aşağıdaki cümlelerden hangisinde bir** "beklenti" **dile getirilmiştir?**

A) Telefona yetişemedim, önemli biri aramış olabilir.

B) Bize verdiği sözü bu hafta yerine getireceğini umuyorum.

C) Önümüzdeki yılın sonunda Aysel fakülteyi bitirmiş olacak.

D) Acele etmeyin, nasıl olsa ilk dersi kaçırdık.

E) Okulunu bitirince sanırım babasının yanında çalışacak.

12. I. Ancak yaşadığı toplumu yansıtan sanatçılar, seslerini dünyaya duyurabilir.

II. Sanatçı, yarattığı güzellikleri halkıyla paylaştığında, sanat yapıtı amacına ulaşmış olur.

III. Halk, içinden çıkanı yüceltmiş, ona destek olmuş, hep onun yanında olmuştur.

IV. Halk, kendisini seslendiren, kendisini duyuran kendi malı olan eserlere sahip çıkar.

Numaralanmış cümlelerden hangileri aynı düşünceyi dile getirmektedir?

A) I - II B) II - III C) III - IV

D) II - IV E) I - III

13. (I) Gerçek sanatçı, halktan kopmayan, halkının yaşantısını, özlem ve duygularını eserlerinde dile getirendir. (II) Eğer sanatçı bunu eserlerinde yapmıyorsa o, gerçek bir sanatçı değildir. (III) Zaten sanatın da gerçek işlevi budur. (IV) Onun için her sanatçının eseri kalıcı olmaz. (V) Karacaoğlan'lar Yunus'lar edebiyatımızda hâlâ varsa, bu, halkla ne derece ilgilendiklerinin bir göstergesidir. (VI) Halkı göz ardı edip toplumdan uzak dursalar, zamanın yıkıcılığına asla dayanamazlardı.

Numaralanmış cümlelerden hangisi atılırsa parçanın anlam bütünlüğü bozulmaz?

A) II B) III C) IV D) V E) VI

14. **Aşağıdakilerden hangisinde işin gerçekleşmesi şartta bağlıdır?**

A) Evden çıkarken yağmur yağdı, biz de gelmekten vazgeçtik.

B) Bütün gün evde oturdum, kimse kapımızı açmadı.

C) Dün kendimi çok kötü hissediyordum, doktora gittim.

D) Dün gelen usta çok uğraştı; fakat arızayı gideremedi.

E) Sabah geçerken seni de alırım, ama beni kapının önünde bekletmeyeceksin.

15. (I) Birkaç gün öncesi balkon faslını kapattım. (II) Artık havalar, balkonda oturulmayacak kadar serinledi. (III) Şöyle bir çıkıp bakıyorum, o kadar. (IV) Sarmaşıkların bütün yaprakları döküldü diyebilirim. (V) Uzaktaki ıhlamur da her rüzgâr esişinde sararmış yapraklarını savuruyor. (VI) İğne yapraklı çamlar kendi içlerine kapandılar.

Numaralanmış cümlelerden hangisi kendisinden önceki yargının gerekçesi durumundadır?

A) II B) III C) IV D) V E) VI

16. **Aşağıda cümlelerde yer alan altı çizili bölümlerden hangisinde yazım yanlışı vardır?**

A) Okulunu bitirir bitirmez bu şehri terk etmesi gerekiyordu.

B) Dükkanda babama yardım etmekte hoşuma gidiyordu.

C) Kendisine çok dikkat etti, ama hasta olmaktan kurtulamadı.

D) Yaptığı hatayı fark etmemiz uzun zaman aldı.

E) Konukları yolcu etmeyi hiç ihmal etmezdi.

17. Ağzı laf yapmak, konuşma sanatında usta olmak için yeterli değildir. Vaktiyle bir anne ( ) kızından şöyle söz etmişti ( ) "Kızımı mı soruyorsunuz ( ) O sadece söyler ( ) hiçbir zaman konuşmaz."

Yukarıda parantezle ( ) belirtilen yerlere sırasıyla aşağıdaki noktalama işaretlerinden hangisi getirilmelidir?

A) (,) (.) (,) (.) B) (,) (:) (?) (,)

C) (;) (;) (?) (!) D) (;) (:) (?) (.)

E) (,) (:) (.) (.)

18. Nihayet dördüncü günde, çaresizlik yüzünden boynumu eğdim.

Altı çizili sözcüklerde bulunan ses olayları, aşağıdakilerden hangisinde sırasıyla verilmiştir?

A) Ünlü daralması - ünsüz benzemesi

B) Ünsüz türemesi - hece düşmesi

C) Ünsüz yumuşaması - hece düşmesi

D) Ünsüz düşmesi - ünlü daralması

E) Ünsüz benzeşmesi - hece düşmesi

19. I. Görüyorduk uzaktan dereye inen yolu.

II. Sağ yanında bir çayır, solda çam ağaçları

III. Öyle yakındı ki dağların yamaçları

IV. Dereye düşen bahar bir daha çıkamamış

V. Bu ne güzel memleket, dört mevsim yaşanırmış.

Numaralanmış dizelerden hangisinde hem isim hem sıfat tamlaması vardır?

A) I B) II C) III D) IV E) V

20. Elinizdeki eser, Ataç'ın 1947'den bu yana gazetelerde yayımlanmış yazılarını içeriyor.

cümlesiyle öğeleri ve öğelerinin sıralanışı bakımından özdeş olan cümle aşağıdakilerden hangisidir?

A) Batı edebiyatı, bizim edebiyatımızı çok etkilemiştir.

B) Tanzimat döneminde, edebiyatımızda birçok yenilik olmuştur.

C) Yazar ve şairlerimiz, Batı edebiyatından alınan bazı türleri denemişlerdir.

D) Tanzimatla birlikte edebiyatımızın konusu da değişmiştir.

E) İlk gazete, ilk tiyatro eseri ve ilk makale Tanzimat döneminde yazılmıştır.

21. (I) Sen de benim gibi yalnız mısın? (II) Öyleyse yalnızlığın ne demek olduğunu bilirsin. (III) Akşam oldu mu bir tortu gibi çöker insanın içine. (IV) İşte o zaman kitap ve plaklara sığınırım. (V) Roman kişileri bile o anlarda çekilmez olurlar.

Numaralanmış cümlelerden hangisinde nesne kullanılmıştır?

A) I. B) II. C) III. D) IV. E) V.

22. Sanatçı, yazar, şair yalnızca yaşadığı günlerin insanı değildir; onun geleceğe, sonraki kuşaklara bırakacağı bir bildirisi vardır.

Bu cümle ve cümleyi oluşturan sözcükler için aşağıdakilerden hangisi söylenemez?

A) Türemiş sözcükler kullanılmıştır.

B) İsim tamlaması vardır.

C) Sıfatfiiller kullanılmıştır.

D) Sıralı cümledir.

E) Edat ve bağlaçlara yer verilmiştir.

23. Dökülen sularda günün rengi sönerken,
I
Boğuk gıcırtılarla o zayıf at dönerken,
II III
Her adım atışında bir inilti yükselir.
IV V

Numaralanmış sözcüklerden hangileri hem yapım hem çekim eki almıştır?

A) II ve IV B) I ve IV C) V ve VI
D) IV ve VI E) III ve V

24. Aşağıdakilerden hangisindeki ikileme öteklerden farklı görevde kullanılmıştır?

A) Cihangir parkında öbek öbek dururdu, hercai menekşeler.

B) Güneş ışığı bile o salonu, ancak yer yer aydınlatabilmekteydi.

C) Çiçekçi camekanlarındaki koca koca karanfillerden çocukluğumda da hoşlanmazdım.

D) Bu caddenin başındaki yazlık sinemayı hayal meyal hatırlıyorum.

E) O tuhaf sarmaşık, sarı badanaları pul pul kabarmış duvardan sarkar durur.

25. Aşağıdakilerden hangisinde anlatım bozukluğu vardır?

A) Yazılarında gözlemlerine yer veriyor; duygularını anlatmıyor.

B) Sanatçı gözlemleriyle gerçeğe ulaşır; yorumlar ve yeniden yaratır.

C) Sanatçı, çevresinde olup bitenlere kayıtsız kalamaz.

D) Şair duygularını bir kuyumcu titizliği ile dizelere döker, okurlara aktarır.

E) Romancı, gözlemlediği olayları düş gücüyle yeniden biçimlendirir.

26. (I) Dilin, millet hayatındaki rolü, öğretim ve eğitimdeki görevi önemlidir. (II) Oysa ülkemizde dil ile ilgili çalışmalarla, bir devlet kurumu ve birkaç eleştirmen ilgilenir. (III) Çoğunluğun dil konusunda bir kaygı ve endişesi yoktur. (IV) Dilin, ulusu ve kültürü meydana getiren baş unsur olduğu unutulmuş gibidir. (V) Dilin fertleri birleştirici, en büyük güç olduğu göz önünde tutulmalıdır.

Numaralanmış cümlelerden hangisinde gereksiz sözcük kullanılmıştır?

A) I. B) II. C) III. D) IV. E) V.

27. Aşağıdaki cümlelerden hangisinde "kadar" sözcüğünün atılması cümlenin anlamında bir eksilme veya değişmeye yol açmaz?

A) O kadar çok konuşuyorsun ki seninle uğraşamam.

B) Tek başına bu kadar işin üstesinden gelemezsin.

C) Şu kadar yıldır bu kuruma hizmet ettim; sonucu böyle mi olmalıydı?

D) Evin ne kadar güzel bir manzarası vardı, anlatamam.

E) Kapının önünde yüz kadar öğrenci toplanmış, bağırıyordu.

28. (I) Toplumumuzda sinema küçük kasabalara kadar yayılmış bir eğlencedir. (II) Sosyal ve teknik olanaklarımız içinde halk kütlelerini geniş ölçüde etkiler. (III) Zaten sinemanın değeri de bundan ileri gelir. (IV) Toplumun eğlence ihtiyacını geçmiş yıllarda radyo karşılıyordu. (V) Fakat göze de kulağa da hitap ettiği için sinema, radyonun önüne geçmiştir.

Numaralanmış cümlelerden hangisinde bir sözün yanlış anlamda kullanılması anlatım bozukluğuna yol açmıştır?

A) I. B) II. C) III. D) IV. E) V.

29. Yeni üretilen bu diş macunu, diş etlerine zarar vermeden sadece iki haftada beyazlatır.

cümlesindeki anlatım bozukluğunun nedeni aşağıdakilerden hangisidir?

A) Dolaylı tümleç eksikliği

B) Özne eksikliği

C) Gereksiz sözcük kullanımı

D) Tamlama yanlışlığı

E) Nesne eksikliği

30. Yöreyi gezerken doğrusu şaşkınlığımı gizleyemedim. Dağlarından yağ, ovasından bal akıyordu sanki. Zeytin ağaçlarıyla incir ağaçları birbirine karışmıştı. Ovasından geçen kocaman nehir hemen her tarlayı sulayacak kadar büyüktü. Ama buna rağmen...

Düşüncenin akışına göre bu parça aşağıdakilerden hangisi ile tamamlanabilir?

A) çoluk çocuk demeden güneşin altında çalışıyorlardı.

B) sabahın erken saatlerinden tarlalara giden yola diziliyorlardı.

C) dümdüz tarlalar göz alabildiğine uzanıyordu.

D) halkın büyük bir bölümü parmağını bile oynatmıyordu.

E) komşu köylerden çalışmaya gelenler oluyordu.

31. Bugün hemen her baba, çocuklarından yakınır. Konuşmalarından tutun da giyinişlerine kadar onların her davranışını, her halini sert bir tenkit süzgecinden geçirir. Ölçüleri de kendi çocukluklarıdır. İsterler ki çocukları kendilerinin birer minyatürü, örneği olsun.

Düşüncenin akışına göre, aşağıdakilerden hangisiyle sürdürülemez?

A) Çocuklarından yakınan bu babalar kendi çocukluklarını unutmuş gibidirler.

B) Bilmezler ki bir zamanlar kendi babaları da onlardan yakınmışlardı.

C) Böyle bir şeyin olamayacağını aslında onlar da iyi bilirler.

D) Çocukken kendi yaptıklarının da garip karşılandığını unutuverirler.

E) Davranışlarına dikkat eden çocukların babaları ile iyi anlaştıkları da bilinen bir gerçektir.

32. — Bence bunun hem birçok nedeni var, hem de bu nedenler birbirine çok bağlı. Öyle sanıyorum ki nedenlerin başında yoksul bir toplum oluşumuz ve okur-yazar olmayışımız geliyor. Yazar yetişmesi için yazının para etmesi, yazarını geçindirmesi gerekir. Yazının para etmesi müşteri bulmasına bağlı. Müşteri bulması halkın okuma-yazma bilmesine, ayrıca da kitaba verebilecek para bulmasına bağlıdır. Yazar ekmek parasını bile günü gününe kazanırken, ondan aylarını hatta yıllarını vereceği bir eser istemeye hakkımız var mı?

Bu parça aşağıdaki sorulardan hangisine verilmiş bir yanıt olabilir?

A) Ülkemizde okur-yazar oranının düşük olmasının nedenleri nelerdir?

B) Bizde başarılı yazar yetişmemesinin nedeni nedir?

C) Toplumda sanatın gelişmesi sizce neye bağlıdır?

D) Ülkemizde edebiyat etkinliklerini geliştirmek için neler yapılmalıdır?

E) Başarılı bir sanatçı olmanın koşulları nelerdir?

33. (I) Dün gece Jean Lurçat'nın bir konferansını dinledim. (II) Konferansın konusu duvar halısı idi. (III) Sanatçı, bir ressam olarak halıcılığa nasıl başladığını, birkaç arkadaşıyla küçük bir kasabada halıcılığı nasıl geliştirmeye çalıştığını anlattı. (IV) Konferanslarda, genellikle, konuşmacı düşüncelerini uzun uzun anlatır. (V) J. Lurçat ve arkadaşlarının bilinçli ve sürekli çabalarıyla halı, bugün Paris'te günün modası olmuş. (VI) Gözde sanatçıların imzalarını taşıyan halılar dört bir yana yayılmış. (VII) Resim galerinin çoğunda halılar sergileniyor.

Numaralanmış cümlelerden hangisi konunun akışını bozmaktadır?

A) II B) III C) IV D) V E) VI

34. Yürüyorum suda. Yürü, yürü su belime geliyor ancak. Sonunda boyuma ulaştı, çeneme dayandı. Durdum baktım uyuyan dünyaya. Kumsalda tek kişi bile yok. Denizde de... Bana bırakmışlar denizi. Ne kadar? On beş dakika daha belki! Birazdan çocuklar, gençler, kadınlar, erkekler, yaşlılar, zayıflar, göbekliler dolarlar buraya. O zaman kaçarım ben de... Sabahın ilk saatlerindeki denizin sahibiyim ben. Benim olan bir denizin...

Parçanın anlatımında aşağıdakilerden hangisi ağır basmaktadır?

A) Betimleme B) Tartışma C) Tanımlama
D) Karşılaştırma E) Açıklama

35. Bir şiirin dergilerde yayımlanması, bir kitaba girmesi onun son biçimini aldığı anlamına gelmez. Asıl önemli olan okurun şiiri okuması ve bir anlamda onu yeniden yazmasıdır, hem de şairin hiç düşünmediği anlamlarla...

Bu sözlerle anlatılmak istenen aşağıdakilerden hangisi olabilir?

A) Okurun bir şiiri okuması ve onu kendince yorumlamasıyla şiir tamamlanır.

B) Şairler, şiirlerini her zaman değiştirip yenileyebilirler.

C) Şair, şiirini oluştururken toplumun beklentisini dikkate alır.

D) Şiir, bazı anlarda şairin kontrolünden çıkabilir.

E) Şair, şiirine okurun izlenimleri ışığında son halini verir.

36. Çevrenizdekilere bir göz atın. Geçen yıllar onların üzerinde ne gibi değişiklikler yaptı. Yaşlanmışlardır elbette, saçlarındaki aklar çoğalmıştır. Yüzdeki kırışıklıklara yenileri eklenmiştir, zamanın ezici yükü altında kaldıkları her hallerinden bellidir. Çevremizdeki kişilere geçen yılların etkisi ancak böyle olur. Kafa yönünden birkaç yıl önce nasılsalar, birkaç yıl sonra da öyledirler. Ne yeni bir bilgi, ne yeni bir zeka pırıltısı, ne yeni bir endişe, ne yeni bir arayış...

Bu parçada yazarın asıl anlatmak istediği aşağıdakilerden hangisidir?

A) Geçen zamanın bazı kişileri fazla etkilediği

B) Yaşlılığın insan için kaçınılmaz bir şey olduğu

C) Zamanın, kişilerin sadece dış görünüşünü değiştirdiği

D) Yaşlanan insanların çevresi tarafından dışlandığı

E) Yılların insanların kişiliği üzerinde etkili olduğu

37. Bugüne kadar insanların sanattan farklı beklentileri olmuştur. Sanatın neyin hizmetinde olması gerektiğini Tolstoy'un şu tarifi çok açık bir şekilde ortaya koyuyor: "Sanat, güzelliğin ifadesidir." Aynı gerçeğe realizmin kurucusu Flaubert şöyle bir cümleyle dokunur: "Hiçbir anlam ifade etmeyen güzel bir mısra, bir anlam ifade eden fakat daha az güzel olan bir mısradan çok üstündür."

Bu parçadan aşağıdaki yargılardan hangisine ulaşılabilir?

A) Tolstoy ve Flaubert dünya edebiyatındaki ünlü şairlerdir.

B) Sanat, tarih boyunca insanların beklentilerine karşılık vermiştir.

C) Her sanatçı, sanatını farklı amaçlara hizmet için kullanmıştır.

D) Sanatın tek gayesi bir güzellik ortaya koymaktır.

E) Toplum yararına kullanılmayan hiçbir sanat, kalıcı olamamıştır.

38. İlhan Tarus'un altıncı kitabı "Köle Hanı"nı okuyup bitirince, Goethe'nin bir sözünü hatırladım: "Yeşil bir ağaç karşısında her teori kül rengi kalır." İlhan Tarus'un hikayelerinde de bir kül rengilik var. İlkokulda bazı güzel kır çiçeklerini koparır, defterlerimizin, kitaplarımızın arasında kuruturduk. İlhan Tarus da sanki insan gerçeğini, toplum gerçeğini hikaye haline getirirken kurutuyor.

Yazara göre, İlhan Tarus'un öykülerinin eksik yönü aşağıdakilerden hangisidir?

A) Yaşamın sıcaklığını yansıtamaması

B) Toplumsal yaşamı anlatmaması

C) Doğaya gereğince yer vermemesi

D) Büyük yazarlardan etkilenmemesi

E) Çok iyi bilmediği çevreleri anlatması

39. Sanatçı duyuşlarını, gözlemlerini en etkili biçimde ortaya koyan kişidir. Bu birikimlerse toplum yaşayışının bir ürünüdür. Doğadaki olayları gözlemleyerek sergileyen ressam; yöresinin sorunlarını, özlemlerini dile getiren yazar; halkının sesini duyarlı bir ezgide birleştiren ozan gerçek sanatçıdır. Duymadığı yaşamadığı olayları, duyguları işleyen bir sanatçı yapaydır. Kimseye, özellikle halka seslenemez, onun düş alemine giremez.

Parçaya göre gerçek sanatçının başta gelen özelliği aşağıdakilerden hangisidir?

A) Sanatın ilkelerinden ödün vermemesi
B) Çok iyi bir eğitimden geçmesi
C) Konu seçimiyle birlikte biçime de önem vermesi
D) Ele aldığı her duyguyu ve konuyu özümsemiş olması
E) Etkileyici bir anlatımının olması

40. "Gözlemciyi, gözlediği şeyden ayırmak zordur." Paul Valery'in bir sözü bu. Nasıl ki gözlemciyi gözlediği şeyden ayırmak zorsa, tarihi de tarihçinin kişiliğinden ayırmak öyle zordur. Tarih yazanlar kişiliklerine, eğilimlerine, çıkarlarına, kendilerine özgü düşüncelerine göre davranırlar. Tarihte ne ararsanız bulursunuz, istediğiniz, özlediğiniz örneği seçip gösterebilirsiniz. Bunlar da ayrı ayrı yanılmalara götürür kişiyi ve onun arkasından giden kuşakları. Bu, toplum açısından oldukça tehlikeli bir durumdur.

Parçada yazarın söz ettiği tehlikeli durum aşağıdakilerden hangisidir?

A) İnsanların daha önce yaşadıklarından ders almamaları
B) Toplumun kendi tarihini anlamaya çalışmaması
C) Tarih yazarlarının nesnellikten uzak bir tavırla çalışması
D) Tarihle uğraşırken geleceğin göz ardı edilmesi
E) Yazarların dil ve anlatıma önem vermemesi

41. Edebiyat toplumun aynasıdır. Yani gerçek yazar eserinde toplumu yansıtır. Roman yol boyunca tutulan bir ayna gibidir. Aynı şekilde bir müzisyen, oyuncu, heykeltıraş ve ressam da öyledir. Müzisyen eserlerinde halkın duygularını dile getirir. Oyuncu, yaşamı sahneye yansıtır. Heykeltıraş da öyledir, ressam da...

Bu parçadan aşağıdaki yargılardan hangisi <u>çıkarılamaz</u>?

A) Sanatçı eserlerini oluştururken çevresindekileri göz ardı edemez.
B) Gerçek sanat, halktan kopmayan, onun duygu ve düşüncelerini dile getirendir.
C) Sanatçı yalnız olup bitenle ilgilenmez kendi hayallerini de eserlerine yansıtır.
D) Sanatçının başarılı olması yaşadığı toplumu anlatmasına bağlıdır.
E) Sanatçı, bulunduğu toplumun yaşantısını ve duygularını konu edinir.

42. Unutmamak gerekir ki sanat eserleri gibi sanatçılar da belirli toplumsal koşulların ürünüdür. Bu koşullar sürdükçe onlar da yaşar, değiştikçe yahut ortadan kalktıkça onlar da değişir, ortadan kalkar yahut etkilerini yitirirler. Bu nedenle eleştirmenlerin inceleyecekleri sanatçıları bağlandıkları koşullara göre değerlendirmeleri gerekir.

Parçaya göre aşağıdakilerden hangisi <u>söylenemez</u>?

A) Sanat eserleri bazı toplumsal koşullara bağlı olarak ortaya çıkar.
B) Yazarlar, yaşadıkları toplumun koşullarına göre değerlendirilmelidir.
C) Eleştirmen, bir sanatçıyı değerlendirirken onun yetiştiği koşulları dikkate almalıdır.
D) Toplumsal koşulların değişmesi sanatı ve sanatçıyı da etkiler.
E) Sanatçılar, toplumsal koşulların değişmesinde oldukça etkilidir.

43. Dillerdeki gelişme ve değişmeyi hazırlayan etkenler iki yönlüdür. Dilbilim, bu etkenleri dilin içyapısına ve toplumsal yapıya bağlar. Her dil, kendi iç yapısından, kurallarından gelen zorlamalarla gelişip, değiştiği gibi toplumsal yapıdan gelen etkilerle de gelişir, değişir. Çünkü toplumsal yapıya bağlı bir kurumdur dil. Toplum yapısındaki gelişme ve değişmeler dilde de yankısını gösterir.

Parçada aşağıdakilerden hangisi <u>çıkarılamaz</u>?

A) Dilin değişiminde sanatçıların katkısı olmuştur.
B) Dildeki değişme ve gelişmelerin farklı nedenleri olabilir.
C) Toplumdaki değişmeler, dile de yansır.
D) Dildeki değişimde o dilin özellikleri etkili olabilir.
E) Dil, ait olduğu toplumdan bağımsız düşünülemez.

44. Kuşaklar edindikleri bilgi ve görgüleri birbirine aktarırlar. "Gelenek" dediğimiz de budur. Kültürün sürekliliğini, bir yazboz tahtası olmamasını sağlayan da gelenektir. Kitap da kültürdeki sürekliliği en sağlam biçimde gerçekleştiren aracımızdır. Kitap insanlığın kültür belleğinin dayanağıdır. Kitap bir yandan geçmiş kuşakların kültürdeki kazanç ve başarılarını bize ulaştırır, bir yandan da yaşayan kuşakların oluş aşamasındaki duygu ve düşüncelerini yayar. Bu yönüyle kitap, karşılıklı uyarmalar sağladığı için tam bir kültür değeridir.

Parçaya göre aşağıdakilerden hangisi kitabın yararlarından biri <u>değildir</u>?

A) Kültürün sürekliliğini sağlamada aracı olmak

B) Geçmiş kuşakların kültür birikimini daha sonraki kuşaklara aktarmak

C) Yeni doğan düşüncelerin yayılmasını sağlamak

D) Kültür değerlerinin unutulmasına engel olmak

E) Toplumun yolunu aydınlatarak geleceği planlamak

45. Herkesin sanattan anlaması şart değildir. Anlamadığı için de kimse ayıplanamaz. Ama bazı aydınlar öyle düşünmüyorlar. Onlar her aydının her türlü sanattan anlaması gerektiğine inanıyorlar. Eh kendileri de aydın ya, tabii anlayacaklar. Onlar için anlamamak ayıp. "Evet, anlamıyoruz." dediklerinde de inansak ağzımızı bile açmayacağız. Ama kazın ayağı öyle değil. Bu zatların "Anlamıyoruz." deyişlerinde başka bir eda var. Sanki "Anlamıyoruz." demiyorlar da "Anlamıyorsunuz, anlatsak da anlamayacaksınız." diyorlar.

Parçadan aşağıdakilerden hangisi <u>çıkarılamaz</u>?

A) Sanat konularından herkesin anlamasının mümkün olmadığı

B) Sanattan anlamayan kişilerin küçümsenemeyeceği

C) Sanattan anlamak için aydın olmak gerektiği

D) Bazı aydınların, sanattan anlamamayı kendilerine yakıştıramadığı

E) Bazı aydınların söyledikleri ile düşündükleri arasında fark olduğu

46. Tarih öncesi dönemin kendi içinde devirlere ayrılmasında,

- Toplumsal yaşamdaki değişimler
- Kullanılan araç ve gereçlerin durumu belirlediği söylenirse

bu dönemin incelenmesinde aşağıdakilerden hangisinin etkisinden <u>bahsedilmez</u>?

A) Yerleşik yaşama geçiş

B) Kullanılan yazılar

C) Tarımın başlaması

D) Madenlerin kullanılmaya başlanması

E) İlk şehir devletlerinin kurulması

47. Eskiçağ Anadolu uygarlıklarından Urartuların devlet yönetimi feodal bir yapıya sahipti.

Aşağıdakilerden hangisi bu durumu kanıtlayabilir niteliktedir?

A) Ölülerini oda ve ev biçimindeki mezarlara gömerlerdi.

B) Tarımı canlandırmak için uzak yerlerden bendlerle su taşımışlardı.

C) Asur çivi yazısını kullanmışlardı.

D) Mimari yapı olarak daha çok kaleler ortaya çıkmıştı.

E) Çok tanrılı din ve inanış içindeydiler.

48. İslam öncesi Türk topluluklarında Uygurlar Mani dinini kabul ettikten sonra,

I. Göçebelikten yerleşik yaşama geçmişler

II. Bilim ve sanat alanında faaliyetler başlamış

III. Saray ve tapınak gibi mimari yapıtlar ortaya çıkmıştır.

Bu bilgiye göre, kabul edilen dinin niteliği ile ilgili aşağıdakilerden hangisi söylenebilir?

A) Şehirli olması B) Milliyetçi olması

C) Töreye dayanması D) Demokratik olması

E) Baskıcı olması

49. İslam tarihinin ilk dönemlerinde özellikle Hz. Ömer ve Emeviler zamanında yapılan fetihlerle devletin sınırları genişlemişti.

Aşağıdakilerden hangisi bu durumun bir sonucu olarak ortaya çıkmış olabilir?

A) Halifeliğin babadan oğula geçen bir saltanata dönüşmesi

B) Milliyetçilik politikalarının uygulanması

C) Kur'an ayetlerinin toplanarak tek kitap haline getirilmesi

D) Devlette görevli sayısının artması

E) Ordu teşkilatının zayıflaması

50. Türkler müslüman olduktan bir süre sonra İslam dünyasının siyasi lideri durumuna gelmişlerdi.

Aşağıdakilerden hangisi bu duruma neden olan bir gelişme olabilir?

A) Çin'in Talas Savaşı'nda yenilgiye uğratılmasında Türklerin Müslüman Araplara yardım etmesi

B) Gazneli Mahmut'un Hindistan'a düzenlediği seferler ile bu bölgelere İslamın götürülmesi

C) Abbasi halifeleri ile anlaşmazlık yaşayan Türk valilerin Mısır'da ilk Türk-İslam devletlerini kurmaları

D) Tuğrul Bey'in halifeyi Büveyhoğulları'nın baskısından kurtararak Doğunun ve Batının hükümdarı ünvanını alması

E) Memlüklülerin Moğol istilaları sonucunda yıkılan Abbasi devletinin ardından halifeliği alarak devamını sağlamaları

51. Yakınçağda yaşanan gelişmeler sonucunda Avrupa'nın pazar ve hammadde ihtiyacı ortaya çıkmıştır.

Aşağıdaki gelişmelerden hangisi Avrupa'da bu durumun ortaya çıkmasına neden olmuştur?

A) Coğrafi Keşifler B) Rönesans

C) Reform D) Fransız İhtilali

E) Sanayi İnkılabı

52. I. Merkezi idarede sorunlar yaşanması

II. Yerel yöneticiler olan tekfurların merkezi yönetimden kopuk hareket etmeleri

III. Tekfurların halka baskı yapmaları

IV. Balkanlar ile ilişkilerin bozuk olması

Bizans'ın içinde bulunduğu bu durum aşağıdakilerden hangisini kolaylaştırmıştır?

A) Osmanlı Devleti ile olan ilişkilerin iyileşmesini

B) Osmanlı Devleti'nin batıya genişlemesini

C) Anadolu siyasi birliğinin bozulmasını

D) Avrupa'da mezhep çatışmalarının yaşanmasını

E) Balkanlar'da siyasi birliğin kurulmasını

53. Yeniçeri kendi gücünün farkına vararak devlet yönetiminde etkili olmaya başlamıştır.

Aşağıdaki gelişmelerden hangisi bu yargıyı doğrular niteliktedir?

A) Yavuz Sultan Selim'in tahta çıkmasında etkili olmaları

B) Fatih Sultan Mehmet döneminde Anadolu Türk siyasi birliğinin sağlanması

C) Kanuni Sultan Süleyman döneminde taht kavgasının yaşanmaması

D) Kanuni'den sonra devlet işleri ile Sokullu Mehmet Paşa'nın ilgilenmesi

E) II. Murat'ın İstanbul'u kuşatması

54. Osmanlı Devleti'nin Duraklama döneminde,

I. Vergi toplamada usulsüzlüklerin yaşanması

II. Sıklıkla yeniçeri isyanlarının olması

III. Kadıların halktan usulsüz para toplamaları ortaya çıkmıştır.

Bu durumun aşağıdakilerin hangisi üzerinde etkili olduğu söylenebilir?

A) Devletlerarası ilişkilerin gelişmesinde

B) Ticaret hayatının canlanmasında

C) Taht kavgalarının başlamasında

D) Devlete olan güvenin sarsılmasında

E) Şehzadelerin tecrübe kazanmasında

55. Osmanlı Devleti içinde ilk isyan eden azınlık olan Sırplara Rusya ile yapılan 1812'deki Bükreş Antlaşması ile iç idarede serbestiyet tanınmıştır.

Bu duruma göre aşağıdaki yargılardan hangisine varılabilir?

A) Osmanlı Devleti'nin hoşgörülü olduğu
B) Osmanlı Devleti'nin kaybedilen toprakları geri alma politikası izlediği
C) Rusya'nın Sırp isyanını desteklediği
D) Osmanlı Devleti'nde ilk bağımsızlığını kazanan azınlığın Sırplar olduğu
E) Osmanlı Devleti'nin uluslararası barışı koruduğu

56. Osmanlı Devleti'nin Duraklama Döneminden itibaren XVII. ve XVIII. yüzyıl ıslahatları bir kısım devlet adamları tarafından gerçekleştirilmeye çalışılmış ve onlara bağlı kalmış, ortadan kaldırılmaları veya makamlarından olmaları sonucunda ise ıslahatlar yarım kalmıştır. XIX. yüzyıl ıslahatlarından Tanzimat Fermanı da tek taraflı olarak Padişah iradesine bırakılmıştır.

Tanzimat Fermanı'nın bu özelliği hangi sakıncalı durumu ortaya çıkarmış olabilir?

A) Her an geçersiz sayılabilmesi
B) Yapısal değişimin gerçekleştirilememesi
C) Batılaşmanın tamamlanamaması
D) Batılı devletlerin baskılarını kaldırması
E) Uluslararası ilişkilerin gelişmesi

57. Birinci Dünya Savaşı sonunda İtilaf Devletleri galip geldikleri İttifak Devletlerinde yaptıkları antlaşmalarla zorunlu askerliğin kaldırılması yönünde kararlar almaya çalışmışlardır.

Bu duruma göre İtilaf Devletleri aşağıdakilerden hangisini gerçekleştirmeye çalışmışlardır?

A) Uluslararası barış ortamını sağlamak
B) Yenilen devletlerin savaş gücünü tamamen kırmak
C) Wilson ilkelerinin gerçekleşmesini sağlamak
D) Emperyalist yapıları ortadan kaldırmak
E) Azınlık sorunlarını sona erdirmek

58. Milli Mücadele yıllarının başında toplanan Erzurum Kongresi'nde; "Kuvay-i Milliyeyi etkin ve ulusal iradeyi egemen kılmak esastır" ilkesi benimsenmiştir.

Bu durum

I. Anayasal bir düzen gerçekleştirileceğinin
II. Silahlı mücadelede kararlı olunduğunu
III. Azınlık haklarının korunacağının
IV. Ulusal egemenliğin gerçekleşeceğinin

verilerinden hangisinin kanıtı olamaz?

A) I ve III B) II ve IV C) I ve IV
D) III ve IV E) I ve II

59. Sivas Kongresi'nden sonra Mustafa Kemal İstanbul Hükümeti'nin başına geçen Ali Rıza Paşa Kabinesi ile yaptığı yazışmalarda Erzurum ve Sivas Kongrelerinde alınan kararların kabul edilmesini istemiştir.

Bu duruma göre, Mustafa Kemal aşağıdakilerden hangisini gerçekleştirmek istemiştir?

A) Milli Mücadeleyi yasallaştırmak
B) Anayasal dönemi sağlamak
C) Laik devlet dönemini gerçekleştirmek
D) Saltanatın devamlılığını sağlamak
E) Azınlık hareketlerine son vermek

60. TBMM'nin kurulmasından hemen sonra iç ve dış güçlerin destek ve kışkırtmaları ile ayaklanmalar çıkartılmış, yeni kurulan Meclis de bir süre bu problemlerle uğraşmak zorunda kalmıştır.

Bu durumun, aşağıdakilerden daha çok hangisinde etkili olduğu söylenebilir?

A) Kurtuluş Savaşındaki başarının gecikmesinde
B) Ekonomik kalkınmanın gecikmesinde
C) Düzenli ordunun yapısının bozulmasında
D) Bölgesel nitelikli direniş cemiyetlerinin birleşmesinin gecikmesinde
E) Uluslararası barışın sağlanmasının gecikmesinde

61. Lozan Barış Antlaşması yeni kurulan Türk devletinin bağımsızlıkla ilgili hassasiyetinin önemli bir göstergesidir.

Bu durumu,

I. Devletin bağımsızlık ve eğemenlik haklarına saygı gösterilmesinin istenmesi
II. Boğazların uluslararası komisyonun denetimine bırakılması
III. Kapitülasyonların tamamıyla reddedilmesi
IV. Savaş tazminatının reddedilmesi

kararlarından hangisi doğrudan doğrular nitelikte-dir?

A) I ve III B) II ve IV C) I ve IV
D) II ve III E) III ve IV

62. Kurtuluş Savaşı ve sonrasında emperyalist güçlere karşı mücadele edilmiştir.

Bu durum aşağıdaki ilkelerin daha çok hangisine göre hareket edildiğinin göstergesidir?

A) Ulusçuluk B) Devletçilik
C) İnkılapçılık D) Laiklik
E) Çağdaşlaşmak

63. Yeni kurulan Türk devletinin dış politikadaki temel ilkelerinden biri de "Yurtta Barış Dünyada Barış" olmuştur.

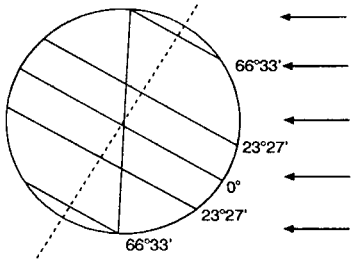
Aşağıdakilerden hangisi Türkiye'nin Dünya barışına katkıda bulunmak için hareket ettiğinin göstergesi olabilir?

A) Lozan Barış Antlaşması'nı yapması
B) Milletler Cemiyetine girmesi
C) Halifeliği kaldırması
D) Kabotaj Kanunu'nun kabul edilmesi
E) Kapitülasyonların kaldırılması

64. **Silahlı Kuvvetlerle ilgili görevleriyle eğitim ve öğretim bakımından Genelkurmay Başkanlığı'na bağlı olan Jandarma Genel Komutanlığı, güvenlik ve asayiş işleriyle ilgili olarak aşağıdakilerden hangisine bağlı olan bir güvenlik gücüdür?**

A) Milli Savunma Bakanlığı
B) İçişleri Bakanlığı
C) Dışişleri Bakanlığı
D) Başbakanlık
E) Emniyet Genel Müdürlüğü

65.



Dünya şekildeki konumdayken yeryüzünde aşağıdakilerden hangisi gözlenir?

A) Güney yarımküre'de en uzun gündüz yaşanması
B) Aydınlanma dairesinin kutup noktalarından geçmesi
C) Kuzey Kutup Dairesi'nde gece süresinin 24 saat olması
D) Ekvator'da gündüz süresinin gece süresinden uzun olması
E) Kuzey Yarımküre'de yaz gündönümü yaşanması

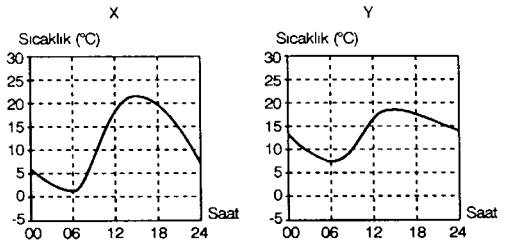
66. **Türkiye'nin aşağıdaki coğrafi özelliklerinden hangisi özel konumu ile ilgili <u>değildir</u>?**

A) Kuzey kıyılarında, güney kıyılarına göre gündüz süresinin yazın daha uzun, kışın daha kısa olması
B) Batıdan doğuya doğru gidildikçe yükseltinin artması
C) Kıyı kesiminin iç kesimlere göre daha fazla yağış alması
D) Üç tarafının denizlerle çevrili olması
E) Farklı ekonomik düzeydeki ülkeler arasında yeralması

67. **Türkiye'nin 1/700.000 ölçekli renklendirme yöntemi ile çizilmiş bir fizik duvar haritası ile 1/3.900.000 ölçekli atlas sayfasındaki bir haritası karşılaştırıldığında aşağıdakilerden hangisi benzerdir?**

A) Çukurova ve Çarşamba ovalarının haritadaki renkleri
B) Yeşilırmak'ın haritadaki uzunluğu
C) Beyşehir Gölü'nün haritadaki alanı
D) Karadeniz kıyı şeridinin haritadaki uzunluğu
E) Haritaların boyutları

68. Aşağıda Kuzey Yarımküre'de aynı enlemde yeralan X ve Y merkezlerinin aynı gün içindeki sıcaklık grafikleri gösterilmiştir.



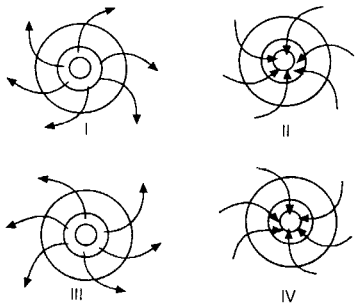
X'de günlük sıcaklık farkının Y'den daha fazla olmasının <u>temel nedeni</u> nedir?

A) Güneş ışınlarının geliş açısının daha büyük olması
B) Nem miktarının daha az olması
C) Deniz kıyısında yeralması
D) Güney rüzgarlarına açık olması
E) Bir ovada yeralması

69. **Bir dağın güney yamacının yıl boyunca kuzey yamacından daha fazla ısınması, bu dağla ilgili aşağıdaki bilgilerden hangisini doğrular?**

A) Bitki örtüsü gürdür.
B) Yükseltisi fazladır.
C) Kuzey Yarımküre'dedir.
D) Volkaniktir.
E) En yağışlı mevsimi kıştır.

70. Alçak basınç alanlarında hava bulutlu ve bağıl nem oranı yüksektir.



Yukarıda rüzgarın esiş yönleri gösterilen merkezlerden hangilerinde hava bulutlu ve bağıl nem oranı yüksektir?

A) Yalnız I B) I ve II C) II ve IV
D) Yalnız III E) III ve IV

71. **Toprağın derinliklerindeki kısmının yıl boyunca donmuş olarak kaldığı ve ancak yaz aylarında çözündüğü bir yörenin doğal bitki örtüsü aşağıdaki iklim bölgelerinden hangisinin içinde yeralır?**

A) Tundra B) Step
C) Ilıman okyanus D) Akdeniz
E) Muson

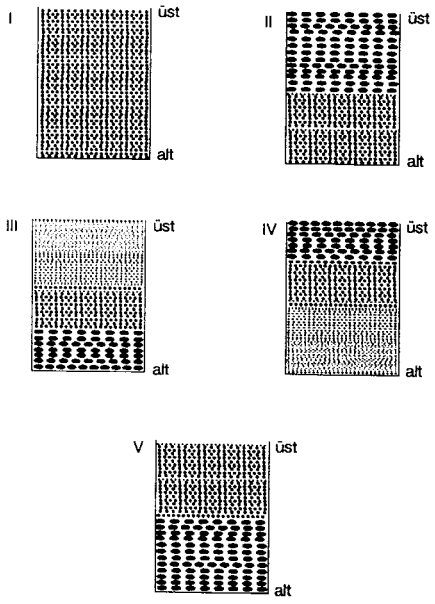
72. **Kerpiç, yıllık yağışın az olduğu yörelerde kullanılan bir yapı malzemesi olduğuna göre, kerpiçten yapılmış evlerin aşağıdaki bölümlerden hangisinde en çok görülmesi beklenir?**

A) Orta Kızılırmak Bölümü
B) Doğu Karadeniz Bölümü
C) Yıldız Dağları Bölümü
D) Güney Marmara Bölümü
E) Batı Karadeniz Bölümü

73. **Aşağıdakilerden hangisiyle Türkiye iklimi arasında doğrudan bir ilişki kurulabilir?**

A) Türkiye'de akarsuların denge profilini almamış olması
B) Türkiye'de Van Gölü çevresi ve Konya Ovası gibi suları denize ulaşamayan kapalı havzalar olması
C) Türkiye'de akarsuların debilerinde yazın önemli miktarda azalmalar olması
D) Türkiye kıyılarında delta ovası oluşumunun hızlı gerçekleşmesi
E) Türkiye'de akarsuların enerji potansiyellerinin yüksek olması

74. Bir akarsuyun akımı ile akarsuyun biriktirme yoluyla oluşturduğu yerşekillerinin yapısı arasında sıkı bir ilişki vardır. Aşağıda beş akarsu yatağının kesiti gösterilmiştir.



Buna göre, yukarıda kesiti verilen yer yapısını oluşturan akarsulardan hangisinin akımında yıllara göre değişme olmadığı söylenebilir?

A) I B) II C) III D) IV E) V

75. 1997 sayımına göre Türkiye'de kent nüfusu, kır nüfusundan fazla olmasına karşın Doğu Anadolu'da kır nüfusu kent nüfusundan fazladır.

Bu durum Doğu Anadolu Bölgesi'nin <u>öncelikle</u> hangi özelliğinin sonucudur?

A) Endüstrinin gelişmemiş olmasının
B) Ekonomik değeri yüksek ürün çeşidinin az olmasının
C) Tarım alanlarının dar olmasının
D) İklimin sert olmasının
E) Yüzölçümünün büyük olmasının

76. Türkiye ekonomisinde tarımın büyük önemi vardır.

Türkiye'nin aşağıdaki özelliklerinden hangisi bu duruma kanıt <u>olamaz</u>?

A) Tarımın milli gelir içinde önemli payının olması
B) Tarım ürünlerine dayalı endüstrinin yaygın olması
C) Tarım ürünleri çeşitliliğinin fazla olması
D) Çalışan nüfusun yarıya yakınının tarımla uğraşması
E) Dış ticarette tarım ürünlerinin payının fazla olması

77.

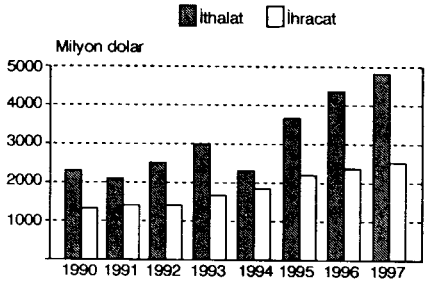
	X bitkisinin	
	Üretim miktarı (bin ton)	**Ekim alanı** (bin hektar)
Sivas	470	305
Ankara	953	496
Edirne	559	182
Adana	858	308
Trabzon	–	–
Şanlıurfa	618	430

Yukarıda bazı illerde X bitkisinin 1997 yılında tarımı için ayrılan ekim alanları ve üretim miktarları verilmiştir.

Bu bitki aşağıdakilerden hangisi olabilir?

A) Tütün B) Buğday C) Ayçiçeği D) Mısır E) Pamuk

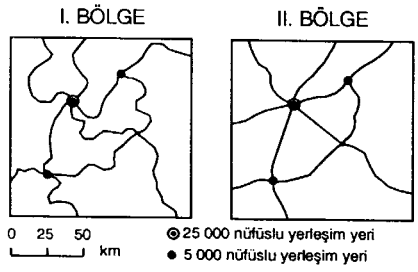
78. Aşağıdaki grafikte, Türkiye'nin 1990-1997 yılları arasındaki ithalat giderleri ve ihracat gelirleri gösterilmiştir.



Grafikteki bilgilere göre, aşağıdaki yargılardan hangisine <u>ulaşılamaz</u>?

A) İhracat gelirlerinin, ithalat giderlerini karşılama oranı en fazla 1994'te olmuştur.
B) Dış ticaret açığında en yüksek değere 1997 yılında ulaşılmıştır.
C) 1990 - 1997 yılları arasında dış ticarette ithalat gideri ihracat gelirinden daha fazla olmuştur.
D) 1996 ve 1997 yılları ihracat gelirlerinin toplamı yaklaşık 1997 yılı ithalat gideri kadardır.
E) 1995,1996 ve 1997 yılları ihracat gelirleri toplamı 1996 ve 1997 yılları ithalat giderleri toplamından fazladır.

79. Aşağıdaki iki şekil, iki ayrı bölgedeki yerleşim merkezlerini ve bu merkezleri birbirine bağlayan aynı standarttaki karayolları ağını göstermektedir.



Şekillerdeki bilgilere göre aşağıdaki yargılardan hangisine ulaşılabilir?

A) I. Bölgede nüfus yoğunluğu daha fazladır.
B) II. Bölgenin iklimi daha karasaldır.
C) I. Bölgede yerşekilleri daha engebelidir.
D) II. Bölge yöre ticaretinde daha etkindir.
E) II. Bölgede karayolu yapım maliyeti daha yüksektir.

80. **Aşağıdakilerden hangisi Ege Bölgesi'nin İç Batı Anadolu ve Asıl Ege bölümlerini birbirinden ayıran özelliklerden biri olarak gösterilemez?**

A) Sıcaklık ortalamaları

B) Tarımsal ürün çeşitliliği

C) Nüfus yoğunluğu

D) Yeraltı zenginliği

E) Yükselti

81. Felsefe, var olanlar üzerinde bilinçli, planlı bir düşünmeden doğmuştur. Öteden beri cevapları yalnız dinden, mitostan edinilen birtakım sorunlar, bir zaman gelip de eleştiren bir düşünmenin konusu yapılınca, felsefe tarihi de başlamıştır. Bu sorunların başında var olanların kökeni, dolayısıyla evrenin meydana gelişiyle insanın bu dünyadaki yeri ve ödevinin ne olduğu soruları gelir.

Parçaya göre felsefe nasıl doğmuştur?

A) Eleştirel düşünmeden

B) İnsanın dünyadaki sorumluluğundan

C) Yanıt bulunamayan sorulardan

D) Din ve mitolojiden

E) İnsanın doyumsuzluğundan

82. Teknik bilgi, bilimsel bilgiye "**Ne işe yarar**?" sorusunun sorulması ile doğar. Bu yüzden teknoloji'nin ilerlemesi bilimin ilerlemesine bağlıdır.

Yukarıdaki sorudan çıkarılabilecek sonuç aşağıdakilerden hangisidir?

A) Teknik bilgi, bilimi yönlendirir.

B) Teknik bilgide amaç faydadır.

C) Bilimsel ilerleme teknolojik buluşlarla gerçekleşir.

D) Bilim, teknik ile çatışma halindedir.

E) Teknoloji bilimden önce gelir.

83. Her bilgi alanının kendine özgü bir bilgi edinme yöntemi vardır. Matematiğin yöntemi başka, fiziğin yöntemi başka, tarihin yöntemi başkadır. Bu yöntemler, o bilgi alanındaki geçerli yasalardan çıkarılır. Bundan dolayıdır ki yöntem, önceden dilendiği gibi saptanmış bir kurallar topluluğu olamaz. Felsefe, her bilime özgü yöntemlerin tümüne yön veren genel bir bilme yöntemidir. Demek ki her bilgi alanı yöntemini evrensel yasalara bakarak ortaya koyar. Böylece her bilimsel bilgi yöntemini de birlikte oluşturur.

Aşağıdaki yargılardan hangisi parçayla çelişir?

A) Her alanın kendine özgü bilgi edinme yöntemleri vardır.

B) Her yöntem, ilgili bilgi alanının yasalarından çıkar.

C) Felsefe bir yöntem değil, bağımsız bir bilgi alanıdır.

D) Her bilimsel bilgi, yöntemini kendi oluşturur.

E) Her bilgi alanı, yöntemini evrensel yasalarla belirler.

84. Ahlaklı eylemden sözedebilmek için, bireyin tamamen kendi isteği ve seçimleriyle yaptığı eylemler sözkonusu olmalıdır. Çünkü zorlama ile yapılan davranışlarda, bireyin istese de istemese de, kendi dışında bir gücün etkisi ile davranması söz konusudur. Bu durumda kişi davranışlarından sorumlu olamaz; ahlaklılık ya da ahlaksızlıktan da söz edilemez.

Buna göre ahlaklı eylemden söz edebilmenin temel koşulu nedir?

A) Topluma sağlayacağı fayda

B) Davranışın bireye yarar sağlaması

C) Davranışın toplumsal ortamda gerçekleşmesi

D) Davranışı gerçekleştirenin özgürlüğü

E) Hem topluma hem de bireye zarar vermemesi

85. İtalyan düşünürü Bruno'ya göre herşeyin nedeni "yaratıcı doğa"dır. Sonsuz evrenin içinde sonsuz dünyalar vardır. Bu sonsuzluk içinde, sonlu varlıklar, yeni varlıkların tohumu olmak üzere, sürekli olarak göçüp giderler. Tek tek varlıklar yetkin değillerdir ama bütün her bakımdan yetkindir. Evrende her şey bu yetkin bütünü yansıtır. Sürekli değişmeyle bu bütün her an yenilenmektedir. Bu yüzdendir ki evren en küçük zerrelerinde bile canlı ve doğurgandır ve bir öte dünyaya imkan bırakmayacak kadar sonsuzdur. İnsanın, dolayısıyla felsefenin ödevi evreni bilmek ve tanımaktır.

Parçada yer almayan düşünce hangisidir?

A) İnsanın görevi evreni bilmek ve tanımaktır.

B) Evren, en küçük parçalarında bile canlı ve üretkendir.

C) Evren, öte dünyaya gereksinim duyurmayacak kadar sonsuzdur.

D) Evrende herşeyin kaynağı yaratıcı doğadır.

E) Evrenin sürekli değişmesi onun tanınmasına olanak vermez.

86. – Thales'e göre tüm varlıklar "su" dan meydana gelmiştir.

– Anexímenes tüm varlıkları oluşturan temel madde'nin "hava" olduğunu söylemiştir.

– Demokritas'a göre herşey bölünemeyen temel parçacıkların farklı hareket ve bir araya gelişlerinden oluşur.

Yukarıdaki düşünürlerin hangi soruya yanıt aradığı söylenebilir?

A) Toplumsal farklar nasıl oluşmuştur?
B) Evrenin temel işleyiş kuralları nelerdir?
C) Varlığın özü, ilk maddesi nedir?
D) Herşeyi yaratan şey nedir?
E) Varlıkların çeşitleri nelerdir?

87. Dini bilgi, tanımı gereği insanlar tarafından değil daha üstün bir varlık tarafından hazır halde inananlarına verilir. O dinin mensupları buna inanır ve tartışmasız kabul ederler.

Buna göre dini bilgiyle ilgili hangisi söylenebilir?

A) Dini bilgi akılcıdır.
B) Dini bilgi sezgi yoluyla elde edilir.
C) Dini bilgi ihtiyaçtan doğar.
D) Dini bilgi zaman içinde değişir.
E) Dini bilgi dogmatiktir.

88. Felsefi anlamda geçerli olmak demek, "kendi içinde tutarlı" yani akla uygun olmak demektir. Bu yüzden felsefede bir konuda farklı bakış açılarına bağlı olarak farklı doğrular olabilir. Bilimsel doğrular ise deney sonuçları ile çelişmez ve tektir. Zamana, yere ve bakış açısına göre değişmez.

Yukarıdaki paragraftan hangisine <u>ulaşılamaz</u>?

A) Felsefi bilgi sübjektif (öznel) tir.
B) Bilimsel bilginin doğruluk değeri kesindir.
C) Bilimsel bilginin kaynağı deney ve gözlemdir.
D) Felsefi doğru bilimsel olarak da ispatlanır.
E) Bilimsel bilgi evrenseldir.

89. Sanat ile oyun arasında daima bir benzerlik görülmüştür. Her iki etkinliğin de ortak yönü amacının kendi içinde olmasıdır. Oyun oynayan bir çocuk için oyundan başka bir amaç, başka bir dünya yoktur. Çocuk oynamak için oynar. Sanat etkinliği de bir oyun gibidir. Nasıl oyunda çıkar, günlük kaygı yoksa, olabildiğince özgürlük varsa, sanatçı da bir çocuk gibi, eserini bir başka dünyada oluşturur.

Oyun ile sanat arasındaki <u>ana ortak yön</u> nedir?

A) Bir başka dünyada kurgulanması
B) Kendinden başka amaç taşımaması
C) Günlük kaygılardan uzak olması
D) Özgürlüğün sembolü olması
E) Bir çocuk etkinliği olması

90. Bilim, hiçbir zaman, kendinden önceki bulguları çürütmekle gelişmemiştir; ancak onların sınırlarını genişletmekle, kavramlarına daha doğru anlamlar vermekle gelişmiştir. Einstein'in bağıntılılık kuramlarından önce bilginler evreni, içinde madde ve enerji bulunan bir leğen gibi düşünürlerdi. Madde durgundu, elle tutulurdu ve kütle denilen bir özelliği vardı. Enerjiyse gözle görülmez ve kütlesiz kabul edilirdi. Einstein, kütle ve enerjinin aynı şey olduğunu deneyle göstererek bilime yeni bir boyut kazandırdı.

Parçada bilimin hangi özelliği vurgulanmaktadır?

A) Mevcut bulgulardan yararlanarak onları geliştirmesi
B) Mevcut bulgulara güvenmeyip yeni bulgular peşinde olması
C) Mevcut bulguların yanlışlığını deneyle göstermesi
D) Deneysel özelliği olmayan bulguları reddetmesi
E) Mevcut tüm bulgulara şüpheyle yaklaşması

SAYISAL BÖLÜM

DİKKAT :

1. Bu testte toplam 90 soru vardır.
2. Cevaplamaya istediğiniz sorudan başlayabilirsiniz.
3. Cevaplarınızı, cevap kâğıdının SAYISAL BÖLÜM için ayrılan kısmına işaretleyiniz.
4. Sayfalar üzerindeki boş yerleri müsvedde olarak kullanabilirsiniz.

1. $2-\dfrac{1}{3-\dfrac{1}{1-\dfrac{5}{4}}}$

işleminin sonucu kaçtır?

A) $\frac{5}{7}$ B) 1 C) $\frac{9}{7}$ D) 3 E) $\frac{13}{7}$

2. $a = 16,\overline{243}$

$b = 16,2\overline{43}$

$c = 16,24\overline{3}$

a, b, c sayılarının sıralanışı aşağıdakilerden hangisidir?

A) a<b<c B) a<c<b C) b<c<a
D) c<b<a E) c<a<b

3. $a^3.b^2.c>0$

$a^2.b.c>0$

$a.b.c<0$

olduğuna göre, **a, b, c sayılarının işaretleri sırasıyla aşağıdakilerden hangisidir?**

A) +, −, + B) −, +, + C) −, +, −
D) −, −, + E) −, −, −

4. abc üç basamaklı sayısının rakamlar toplamı 21 olduğuna göre, **rakamları farklı kaç farklı abc sayısı vardır?**

A) 3 B) 6 C) 12 D) 18 E) 24

5. 10 ve 4 sayı tabanı olmak üzere

$(333)_{10} - (333)_4$

farkı, 3 tabanında kaç basamaklı bir sayıdır?

A) 3 B) 4 C) 5 D) 6 E) 7

6. K, L ve M birer pozitif tamsayıdır.

K | 4
⋮ | L
3

K+2L | M
⋮ | L
3

yukarıdaki verilen bölme tablolarına göre, **M kaçtır?**

A) 4 B) 5 C) 6 D) 7 E) 8

7. A doğal sayısının 3 katı, B doğal sayısının 4 katıdır.

A ve B sayılarının en büyük ortak böleni 12 olduğuna göre, **A nın 3 katı ile B nin 4 katının en küçük ortak katı kaçtır?**

A) 72 B) 84 C) 124 D) 144 E) 288

8. b>c olmak üzere,

$$\frac{a-b}{c} > \frac{a-c}{c}$$

olduğuna göre, **aşağıdakilerden hangisi daima doğrudur?**

A) a>0 B) b>0 C) c<0 D) a.c<0 E) b<0

9. $|x-4| < 6 < |x+2|$

eşitsizliğini sağlayan x tamsayılarının toplamı kaçtır?

A) 20 B) 28 C) 32 D) 35 E) 44

10. $$\frac{20^x + 30^x}{4^x + 6^x} = 125$$

olduğuna göre, **x kaçtır?**

A) 1 B) 2 C) 3 D) 4 E) 5

11. $$\frac{\sqrt{2}-\sqrt{3}}{\sqrt{3}-\sqrt{x}} = 1$$

olduğuna göre, **x kaçtır?**

A) $4-2\sqrt{3}$ B) $\sqrt{3}-\sqrt{2}$ C) $10-4\sqrt{6}$
D) $14-4\sqrt{6}$ E) $12-6\sqrt{6}$

12. x gerçel sayı olmak üzere

$A=x^2+4x+2$

$B=x^2-8x+6$

olduğuna göre, **A+B toplamının en küçük değeri kaçtır?**

A) −14 B) −12 C) −10 D) 8 E) 6

13. Pozitif a sayısı 2 ile doğru, 3 ile ters orantılı olan iki sayının toplamıdır.

Buna göre, **bu sayıların farkının a cinsinden pozitif değeri aşağıdakilerden hangisidir?**

A) $\frac{2a}{7}$ B) $\frac{3a}{7}$ C) $\frac{4a}{7}$ D) $\frac{5a}{7}$ E) $\frac{6a}{7}$

14. $$\frac{x}{2}+\frac{x}{3}+\frac{x}{4}+\frac{x}{6}=1$$

olduğuna göre, $\frac{1}{x}$ **in değeri kaçtır?**

A) $\frac{5}{4}$ B) $\frac{5}{6}$ C) $\frac{5}{8}$ D) $\frac{1}{2}$ E) $\frac{4}{5}$

15. Kilogramı 2000000 lira olan 3 kg pirinç ile kilogramı 3000000 lira olan a kg pirinç karıştırılıyor. Karışımın kilogramı 2400000 liraya geldiğine göre, **a kaçtır?**

A) 1,6 B) 1,8 C) 2 D) 2,2 E) 2,4

16. Bir bahçeye boyları 50 cm ve 40 cm olan iki ağaç fidanı dikilmiştir. Bu fidanlardan boyu 50 cm olan haftada 2 cm, diğeri de haftada 1 cm uzamaktadır.

Buna göre, **20 haftanın sonunda bu iki fidanın boyları arasındaki fark kaç cm olur?**

A) 18 B) 20 C) 25 D) 30 E) 35

17. Anne ile babanın bugünkü yaş ortalaması 39, anne ile oğlunun bügünkü yaş ortalaması 24, baba ile oğlunun bugünkü yaş ortalaması 27 olduğuna göre, **anne, baba ve oğulun bugünkü yaş ortalaması kaçtır?**

A) 30 B) 36 C) 40 D) 45 E) 60

18. Bir araç saatte 90 km hızla gittiği yolu, saatte 60 km hızla geri dönüyor.

Bu aracın tüm yolculuğu boyunca ortalama hızı saatte kaç km dir?

A) 65 B) 70 C) 72 D) 75 E) 80

19. Aynı kapasiteye sahip 8 usta bir işi 6 günde, aynı kapasiteye sahip 5 çırak ise aynı işi 12 günde yapabilmektedir.

3 usta ve 3 çırak birlikte bu işin $\frac{9}{10}$ unu kaç günde yapabilir?

A) 8 B) 9 C) 10 D) 11 E) 12

20. Tanesi 70000 liradan alınan yumurtaların 20 tanesi kırılıyor. Kalanların tanesi 90000 liradan satılırsa tüm satıştan 600000 lira kâr ediliyor.

Buna göre, **başlangıçta kaç yumurta alınmıştır?**

A) 80 B) 100 C) 110 D) 115 E) 120

21. Bir kırtasiyeci 5 tanesini A liraya aldığı kalemlerin 1 tanesini 2A-60 liraya satıyor.

Buna göre, **5 kalemin satışından elde edilen kâr kaç liradır?**

A) 8A-300 B) 9A-300 C) 9A-600 D) 10A-300 E) 10A-600

22. Peynirin fiyatı %30 artarsa, satışlar %30 azalmaktadır.

Bu şekilde satış yapan bir tüccarın bir kg peynirde eline geçen para ilk duruma göre yüzde kaç azalmıştır?

A) 3 B) 4 C) 5 D) 7 E) 9

23. **Günlük binde 4 basit faizle bankaya yatırılan bir miktar para 75 gün sonra, kaç katı faiz geliri getirir?**

A) $\frac{3}{10}$ B) $\frac{3}{5}$ C) $\frac{4}{3}$ D) $\frac{5}{3}$ E) $\frac{10}{3}$

24. 20 kişinin İngilizce, 15 kişinin Almanca bildiği bir sınıfta dil bilmeyen yoktur.

Sınıfa hem İngilizce hem Almanca bilen 6 öğrenci daha geldiğinde sınıf mevcudu 32 olduğuna göre, **yalnız bir dil bilen kaç öğrenci vardır?**

A) 9 B) 15 C) 17 D) 18 E) 21

25. f ve g R de tanımlı fonksiyonlardır.

$f(x)=x+2$

$g(x)=x^2$

$(fog)(a)=(gof)(a)$

olduğuna göre, **a kaçtır?**

A) -1 B) $-\frac{1}{4}$ C) $-\frac{1}{2}$ D) $\frac{1}{2}$ E) $\frac{1}{4}$

26. Reel sayılarda tanımlı "o" işlemi

$xoy=2(x+y+1)+xy$

şeklinde veriliyor.

Buna göre, **"o" işlemine göre 4 ün tersi kaçtır?**

A) $-\frac{11}{6}$ B) $-\frac{11}{4}$ C) -3 D) $-\frac{13}{4}$ E) $-\frac{7}{2}$

27. x ve y pozitif tamsayılardır.

$x\equiv 2 \pmod 7$

$x+y\equiv 3 \pmod 7$

olduğuna göre, **y nin 100 den küçük kaç farklı değeri vardır?**

A) 11 B) 12 C) 13 D) 14 E) 15

28. P(x) katsayıları birer tamsayı olan birinci dereceden bir polinomdur.

$P(x-P(x))=4-6x$

olduğuna göre, **P(2) kaçtır?**

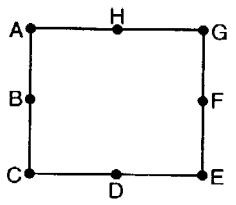
A) 5 B) 4 C) 3 D) 2 E) 1

29. $\frac{2x-5}{x-1} \le \frac{x-1}{x+1}$

eşitsizliğini sağlayan x tamsayılarının toplamı kaçtır?

A) –2 B) –1 C) 0 D) 1 E) 3

30.



A, B, C, D, E, F, G, H bir dikdörtgen üzerinde, şekildeki gibi belirlenmiş 8 noktadır.

Buna göre, **köşeleri bu noktalar olan <u>en çok</u> kaç üçgen çizilebilir?**

A) 50 B) 52 C) 54 D) 55 E) 56

31. ABE bir üçgen

[AC]⊥ [BC]

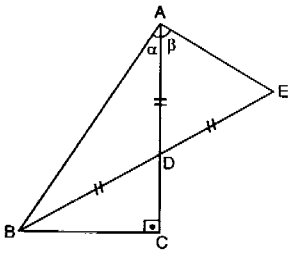
|AD|=|BD|=|DE|

$m(\widehat{BAC})=\alpha°$

$m(\widehat{DAE})=\beta°$

$\beta-\alpha=12°$ dir.

Yukarıda verilenlere göre, **$m(\widehat{EBC})$ kaç derecedir?**



A) 8 B) 10 C) 12 D) 15 E) 24

32. Şekildeki ABC eşkenar üçgen

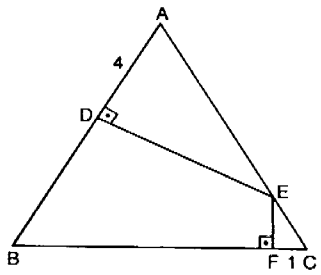
[ED]⊥[AB]

[EF]⊥[BC]

|AD|=4 cm

|FC|=1 cm ise

D noktasının BC doğru parçasına uzaklığı kaç cm dir?



A) $3\sqrt{3}$ B) $4\sqrt{2}$ C) 6 D) $4\sqrt{3}$ E) $5\sqrt{3}$

33. Şekilde;

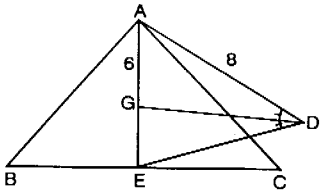
G, ABC üçgeninin ağırlık merkezi

[DG] açıortay

|AG|=6 cm

|AD|=8 cm

|EG|+|ED| kaç cm dir?



A) 6 B) 6,5 C) 7 D) 7,5 E) 8

34. ABC üçgeninde

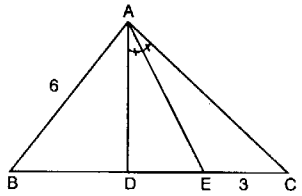
ABE eşkenar üçgen

[AE] açıortay

$|AB|=6$ cm

$|EC|=3$ cm

ise **$|BD|$ kaç cm dir?**



A) 2 B) 3 C) $\frac{7}{2}$ D) 4 E) $\frac{9}{2}$

35. Şekilde

G, ABD üçgeninin,

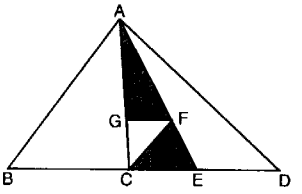
F, ACD üçgeninin

ağırlık merkezidir.

$A(\triangle ABD)=72cm^2$

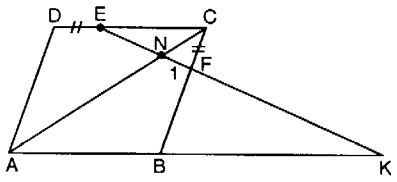
ise **taralı alanlar**

toplamı kaç cm^2 dir?



A) 12 B) 14 C) 16 D) 18 E) 20

36.



Şekilde, ABCD eşkenardörtgen ve [AC] köşegendir.

$|EC|=3.|ED|$, $|DE|=|FC|$, $|NF|=1$ cm ise

$|EK|$ kaç cm dir?

A)10 B) 12 C) 14 D) 16 E) 18

37. Şekilde;

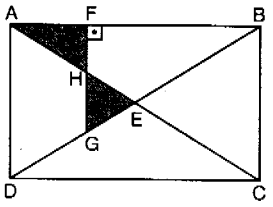
ABCD dikdörtgen

$[GF]\perp[AB]$

[BD] ve [AC] köşegen

$|AB|=2.|BC|=16$ cm

$|BF|=12$ cm ise



taralı alanlar toplamı kaç cm^2 dir?

A) 8 B) 10 C) 12 D) 16 E) 18

38. Şekilde

ABCD dik yamuk

$m(\widehat{CBA})=90°$

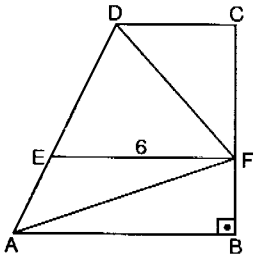
[EF]//[AB]

$|BC|=10$ cm,

$|EF|=6$ cm ise

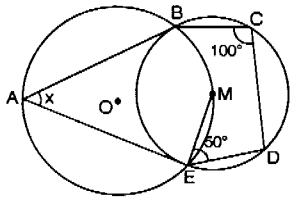
$A(\triangle AFD)$ kaç

cm^2 dir?



A) 20 B) 24 C) 28 D) 30 E) 32

39.



Şekilde O ve M merkezli çemberler B ve E noktalarında kesişmekte ve M noktası O merkezli çemberin üzerindedir.

$m(\widehat{MED})=50°$, $m(\widehat{BCD})=100°$ ise

$m(\widehat{BAE})=x$ kaç derecedir?

A) 30 B) 40 C) 50 D) 60 E) 70

40. Şekilde

$|AB| = |AD|$

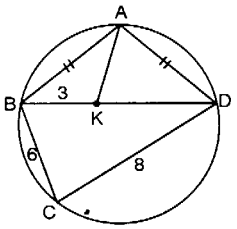
$|BK| = 3$ cm

$|BC| = 6$ cm

$|DC| = 8$ cm

$|BD| = 7$ cm ise

$|AK|$ kaç cm dir?



A) 2 B) $\frac{5}{2}$ C) 3 D) $\frac{7}{2}$ E) 4

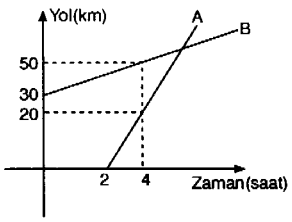
41. Çevrel çember yarıçapı 8 cm olan bir düzgün konveks çokgenin bir kenar uzunluğu 8 cm dir.

Buna göre, kenarlarının orta noktalarından geçen dairenin alanı kaç π cm² dir?

A) 36 B) 48 C) 64 D) 100 E) 144

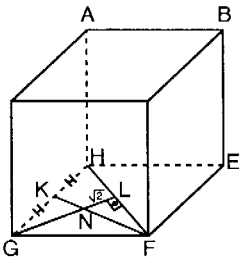
42. Şekilde A ve B araçlarının yol-zaman grafiği verilmiştir.

Buna göre, bu iki araç A nın hareketinden kaç saat sonra karşılaşır?



A) 12 B) 10 C) 9 D) 8 E) 6

43.

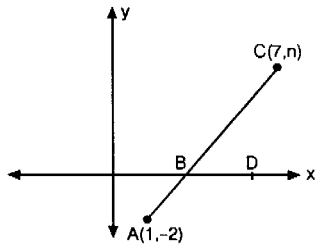


Şekildeki küpte $[GL] \perp [HF]$, $|GK| = |KH|$ ve $|NL| = \sqrt{2}$ cm ise **kübün alanı kaç cm² dir?**

A) 108 B) 150 C) 192 D) 198 E) 216

44. Şekilde, A(1, -2) C(7, n) ve A, B ve C noktaları doğrusal $m(\widehat{CBD}) = 45°$ olduğuna göre;

n kaçtır?

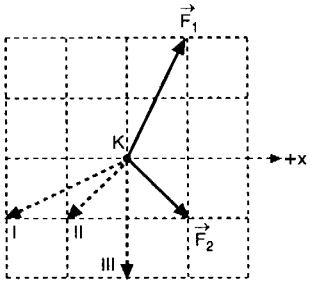


A) 2 B) $\frac{5}{2}$ C) 3 D) $\frac{7}{2}$ E) 4

45. **Analitik düzlemde $5x+12y-4=0$ doğrusuna teğet olan ve merkezi $5x+12y+9=0$ doğrusu üzerinde bulunan çemberin çapı kaç birimdir?**

A) 4 B) 2 C) 1 D) $\frac{12}{13}$ E) $\frac{5}{13}$

46.

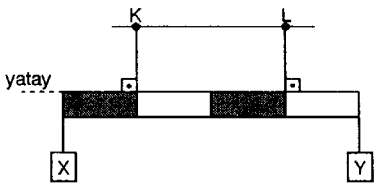


K cismi yatay sürtünmeli bir yolda F_1, F_2, F_3 kuvvetleri etkisinde +x yönünde sabit hızla hareket etmektedir.

$\vec{F}_1$ ve $\vec{F}_2$ kuvvetleri şekilde verildiğine göre $\vec{F}_3$ kuvveti kesik oklardan hangisi olabilir?

A) Yalnız I B) Yalnız II C) I ve II
D) I ve III E) I, II ve III

47.



Eşit bölmeli, düzgün, türdeş bir çubuk uçlarına asılı X, Y cisimleriyle tavana bağlanarak yatay bir biçimde dengelenmiştir.

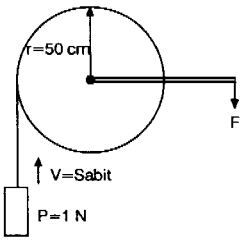
K noktasına bağlı olan ipteki gerilme kuvveti, L noktasına bağlı olandakinden daha büyük olduğuna göre;

I. X cismi, Y cisminden daha ağırdır.
II. Çubuk, Y cisminden daha ağırdır.
III. X cismi çubuktan daha ağırdır.

yargılarından hangileri kesinlikle doğrudur?

A) Yalnız I B) I ve II C) I ve III
D) II ve III E) I, II ve III

48. Ağırlığı 1 N olan bir yük şekildeki çıkrık düzeneğinde sabit hızla yükseltilmektedir. Çıkrık silindirinin yarıçapı 50 cm ve sürtünmeler önemsizdir.

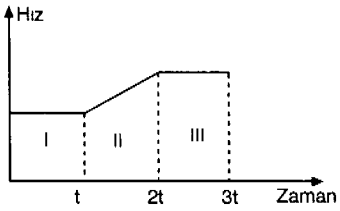


Yükün potansiyel enerjisinin 30 J artması için çıkrık kolu kaç kez döndürülmelidir?

(π=3)

A) 2 B) 5 C) 10 D) 15 E) 20

49.

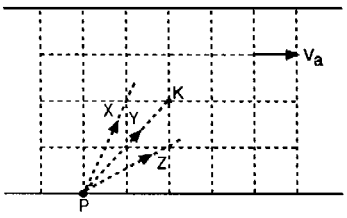


Yatay sürtünmeli bir yolda yatay sabit bir F kuvvetinin etkisiyle hareket eden cismin hız-zaman grafiği şekildeki gibidir.

Kuvvetinin I, II, III bölmelerinde yaptığı işler sırasıyla W_1, W_2, W_3 olduğuna göre bunlar arasında nasıl bir ilişki vardır?

A) $W_1=W_2=W_3$ B) $W_3=W_1>W_2$ C) $W_2>W_1=W_3$
D) $W_3>W_2>W_1$ E) $W_1>W_2>W_3$

50.

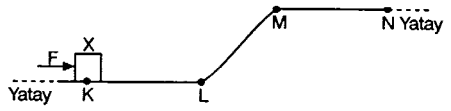


Akıntı hızı her noktada sabit ve V_a olan bir nehirde, suya göre hızı sıfır olan bir cisim K noktasından geçtiği anda X, Y, Z yüzücüleri suya göre şekilde verilen yönlerde P noktasından yüzmeye başlıyorlar.

Bu yüzücülerden hangileri cismi yakalar?

A) Yalnız X B) Yalnız Y C) Yalnız Z
D) X ve Y E) Y ve Z

51.

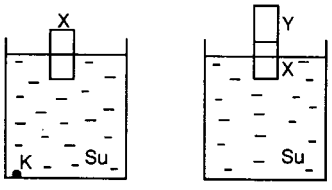


X cismi, düşey kesiti şekilde verilen sürtünmesiz bir yolun K noktasından büyüklüğü F olan kuvvetin etkisiyle harekete geçiyor.

X in L noktasındaki hızı M noktasındaki hızına eşit ve F kuvveti K-N noktaları arasında yola paralel uygulandığına göre cismin mekanik enerjisi hangi noktaların arasında artmıştır?

A) Yalnız KL B) KL ve MN C) KL ve LM
D) LM ve MN E) KL, LM ve MN

52.

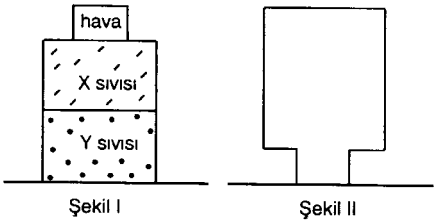


X cismi su içinde Şekil 1 deki gibi yüzmekteyken X e uygulanan kaldırma kuvveti F, suyun kap tabanına uyguladığı basınç P dir.

X cismi üzerine Y cismi Şekil 2 deki gibi konarak dengelendiğinde F ve P nasıl değişir?

	F	P
A)	Değişmez	Değişmez
B)	Artar	Azalır
C)	Artar	Artar
D)	Artar	Değişmez
E)	Değişmez	Azalır

53.

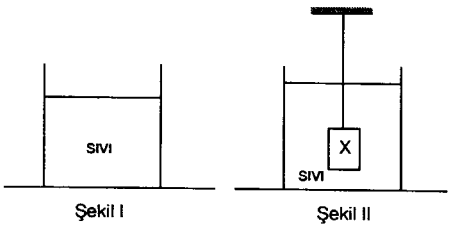


Düşey kesiti Şekil I de verilen kapta Y ile karışmayan X sıvısının yere göre potansiyel enerjisi E_X, havanın basıncı P_H dır.

Kap Şekil II deki konumuna getirilip X ve Y sıvıları tekrar dengelendiğinde E_X ve P_H nasıl değişir?

	E_X	P_H
A)	Değişmez	Değişmez
B)	Artar	Azalır
C)	Artar	Artar
D)	Artar	Değişmez
E)	Değişmez	Azalır

54.



Bir kap Şekil I deki gibi bir miktar sıvı ile doluyken içine Şekil II deki gibi X konuyor.

Kaptaki ağırlaşma miktarını hesaplamak için

G : X cisminin ağırlığı

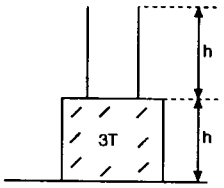
T : İpteki gerilme kuvveti

F : X cismine uygulanan kaldırma kuvveti

niceliklerinden hangisi yada hangilerini bilmek gerekli ve yeterlidir?

A) Yalnız T B) Yalnız F C) G ve T
D) F ve T E) G, T ve F

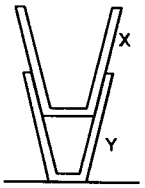
55. Düşey kesiti şekildeki gibi verilen ısıca yalıtılmış kap yarı yüksekliğine kadar 3T sıcaklığında su ile doludur. Kap tamamen dolana kadar T_X sıcaklığında su eklenip yeterince beklendiğinde kaptaki suyun sıcaklığı 2T oluyor.



Buna göre eklenen suyun sıcaklığı T_X kaç T dir?

A) T den az B) T C) T - 2T arasında D) 2T E) 2T - 3T arasında

56. Farklı metallerden yapılmış X, Y bardakları birbiri içine şekildeki gibi sıkışmıştır.



X in genleşme katsayısı Y ninkinden büyük olduğuna göre X i Y içinden çıkartmak için,

I. X e soğuk su koyup Y yı sıcak suya bırakmak

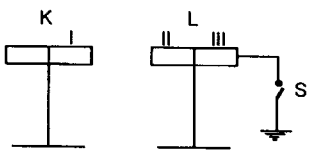
II. X ve Y nin sıcaklıklarını eşit miktarda artırmak

III. X ve Y nin sıcaklıklarını eşit miktarda azaltmak

işlemlerinden hangileri tek başına yapılabilir?

A) Yalnız I B) Yalnız II C) I veya II D) I veya III E) II veya III

57.

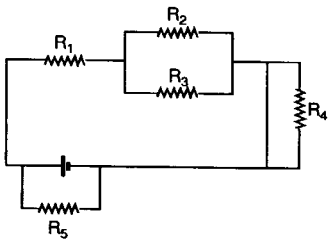


"+" yüklü K ve L iletkenleri yalıtkan ayakları üzerinde birbirine yaklaştırılıp L deki toprağa bağlı S anahtarı kapatılıyor.

Anahtar kapalıyken I, II ve III bölgelerindeki yük işareti aşağıdakilerden hangisi gibi olur?

	I	II	III
A)	+	+	+
B)	+	0	0
C)	+	−	+
D)	+	+	0
E)	+	−	0

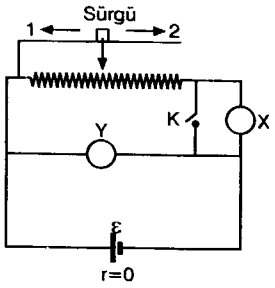
58.



Özdeş dirençlerden kurulu şekildeki devrede hangi direncin gerilimi (elektrik potansiyel farkı) en büyüktür?

A) R_1 B) R_2 C) R_3 D) R_4 E) R_5

59.



Şekildeki devrede üretecin içdirenci önemsizdir.

Y nin parlaklığını artırmak için

I. Ayarlı direncin sürgüsü 1 yönüne kaydırılmalı

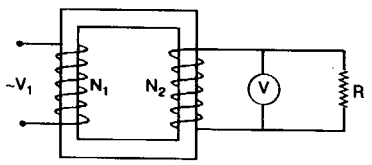
II. Üretecin e.m.k sı artırılmalı

III. K anahtarı kapatılmalı

işlemlerinden hangileri tek başına yapılmalıdır?

A) Yalnız I B) Yalnız II C) I veya II D) II veya III E) I veya II veya III

60.



Şekildeki ideal transformatör devresinde birincil sargılara V_1 gerilimi uygulandığında Voltmetredeki değer V oluyor.

V nin büyüklüğü

N_1 : Birincil devredeki sargı sayısı

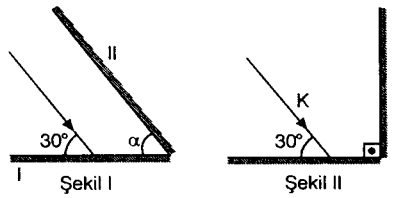
N_2 : İkincil devredeki sargı sayısı

R : Direncin büyüklüğü

niceliklerinden hangilerinin artmasıyla artar?

A) Yalnız N_1 B) Yalnız N_2 C) N_1 ve N_2 D) N_2 ve R E) N_1 ve R

61.

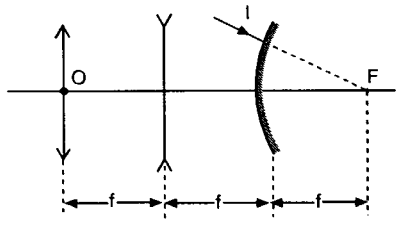


Aralarında α kadar açı bulunan aynaların arasından gönderilen K ışını II aynasından yansıdıktan sonra kendi üzerinden geri dönüyor.

Ayna dik konuma getirilirse ışının II. aynada yansıyan ışının doğrultusu kaç derece değişir?

A) 15 B) 30 C) 40 D) 50 E) 60

62.

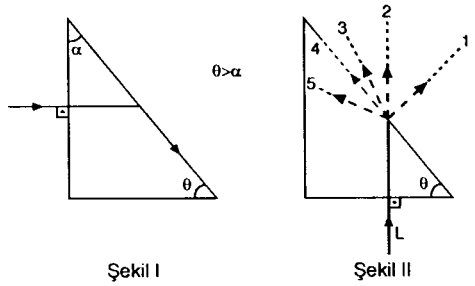


Odak uzaklıkları f olan yakınsak ve ıraksak mercek ile tümsek aynaların asal eksenleri çakıştırılmıştır.

Tümsek aynanın odağına gönderilen I ışını yakınsak mercekte kırıldıktan sonra asal ekseni yakınsak mercekten kaç f uzakta keser?

A) $\frac{1}{2}$ B) 1 C) $\frac{3}{2}$ D) 2 E) 3

63.



Bir cam prizmaya gönderilen K ışını şekil I deki yolu izliyor.

Bu prizmaya aynı renkte L ışını gönderilirse şekil II de verilen yollardan hangisini izler?

(θ>α)

A) 1 B) 2 C) 3 D) 4 E) 5

64. Aşağıdakilerden hangisi Basınç birimi değildir?

A) Paskal B) cm - civa C) Atm

D) $\frac{\text{Joule}}{(\text{metre})^3}$ E) Watt x saniye

65. Fe ve S elementleri FeS bileşiğini oluştururken elementlere ilişkin,

I. Kimyasal özellikleri

II. Yoğunlukları

III. Fe nin manyetik özelliği

niceliklerinden hangileri değişir?

A) Yalnız I B) Yalnız II C) I ve III

D) I ve II E) I, II ve III

66.

Gaz türü	Hacim (L)	Sıcaklık (K)
O_2	V	T
O_3	2V	T

Yukarıdaki tabloda hacmi, sıcaklığı belirtilen O_2 ve O_3 gazlarıyla ilgili,

I. Atom sayıları eşitse basınç x hacim değeri O_2 de daha büyüktür.

II. Basınçları eşitse özkütle O_2 gazında daha büyüktür.

III. Basınçları eşitse yayılma hızları da eşittir.

yargılarından hangileri yanlıştır?

A) Yalnız I B) Yalnız III C) I ve II

D) II ve III E) I, II ve III

67. $X(g) + 138\ kkal \rightarrow X^{+1}(g) + e^-$

Denklemindeki X atomuna ilişkin,

I. İyonlaşma enerjisi 138 kkal dir.

II. Atom çapı küçülmüştür.

III. Elektron sayısı azalmıştır.

yorumlarından hangileri doğrudur?

A) Yalnız II B) Yalnız III C) I ve III

D) I, II ve III E) I ve II

68. $ZnO + 2HCl \rightarrow ZnCl_2 + H_2O$

Tepkimesinde 0,1 mol ZnO yerine 0,1 mol CaO kullanılsaydı,

I. Oluşan tuzun türü

II. Tepkimede harcanan HCl kütlesi

III. Oluşan suyun mol sayısı

niceliklerinden hangileri <u>değişmezdi</u>?

A) Yalnız II B) II ve III C) I ve II

D) I ve III E) I, II ve III

69. Bir X maddesiyle ilgili verilen bilgiler şöyledir:

I. Homojendir.

II. Farklı tür atomlar içerir.

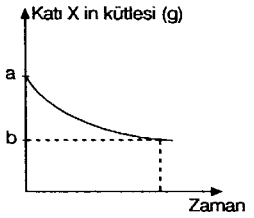
III. Belirli erime ve kaynama noktası vardır.

Buna göre X maddesi aşağıdakilerden hangisidir?

A) Tunç B) Sodyum klorür C) Toprak

D) Grafit E) Şekerli su

70. Bir kaptaki X katısının üzerine arı su katılarak 5 litre çözelti hazırlanıyor.



Bu olayda kaptaki katı kütlesinin zamanla değişimi şekildeki gibi olduğuna göre,

I. Oluşan çözelti doygundur.

II. Oluşan çözeltinin derişimi $\frac{a-b}{2}$ g / lt dir.

III. Çözünmeden kalan katı kütlesi a–b gramdır.

yargılarından hangileri doğrudur?

A) Yalnız I B) Yalnız II C) Yalnız III

D) II ve III E) I, II ve III

71. **3,6 gram H_2O sıvısına ilişkin aşağıdaki yargılardan hangisi <u>yanlıştır</u>?**

(H_2O:18)

A) 0,2 mol-moleküldür.

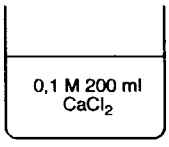
B) Toplam 0,6 mol-atom içerir.

C) Normal koşullardaki hacmi 4,48 litreden azdır.

D) Elektroliz edildiğinde normal koşullarda 4,48 litre O_2 gazı açığa çıkar.

E) 0,4 mol H atomu içerir.

72. Beherde bulunan çözeltiye azar azar aynı sıcaklıkta 0,1 M 300 mL $Al(NO_3)_3$ çözeltisi ekleniyor.



Buna göre; beherdeki çözeltinin,

I. Ca^{+2} iyonları derişimi azalır.

II. Buhar basıncı artar.

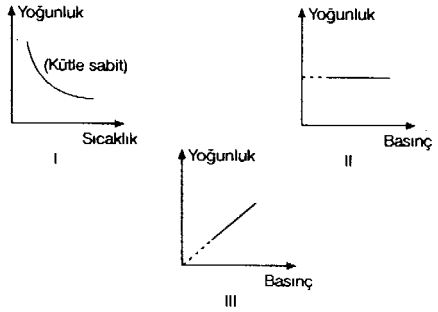
III. Donma noktası düşer.

yargılarından hangileri doğrudur?

A) Yalnız I B) Yalnız II C) I ve III

D) II ve III E) I, II ve III

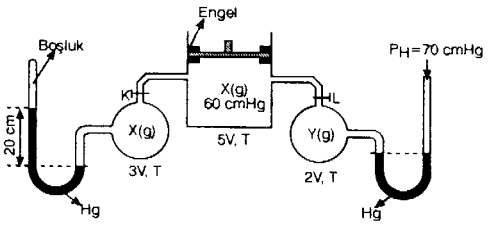
73. **Kapalı sabit hacimli bir kapta bulunan ideal davrandığı kabul edilen bir X gazının yoğunluğundaki değişimle ilgili;**



verilen grafiklerden hangileri kesinlikle yanlıştır?

A) Yalnız I B) Yalnız II C) Yalnız III
D) I ve III E) II ve III

74.



Şekildeki sistemde sıcaklık değiştirilmeden K ve L muslukları açıldıktan bir süre sonra basınç dengesi sağlandığında X ve Y gazlarının kısmi basınçları kaç cmHg olur?

(X ve Y gazları tepkime vermemektedir.)

	X	Y
A)	30	53
B)	30	14
C)	36	14
D)	36	53
E)	6	14

75. Bir X elementinin radyoaktif iki izotopu ^{a}X ve ^{b}X dir. Bu izotoplardan ^{a}X nın 16 gramı 6 ayda 2 grama iniyor.

Bu elementin ^{b}X radyoaktif izotopu için,

I. Yarılanma süresi 2 aydır.
II. Çekirdek yapısı farklıdır.
III. 16 gramının bozunma hızı farklıdır.

yargılarından hangileri doğrudur?

A) Yalnız II B) II ve III C) I ve II
D) I ve III E) I, II ve III

76. 3. temel enerji düzeyinde 2 elektron bulunduran X elementi Y ile iyon yapılı X_3Y_2 bileşiğini oluşturmaktadır.

Buna göre Y elementinin temel halde değerlik orbitallerinin elektron şeması aşağıdakilerin hangisinde doğru verilmiştir?

A) ⊗ ⊗⊘○ (ns np)
B) ⊗ ⊘⊘⊘ (ns np)
C) ⊗ ⊘⊘⊘ (ns np)
D) ⊘⊘⊘ (np)
E) ⊘⊘⊘⊘⊘ (nd)

77. **Çözünürlük - basınç grafiği verilen saf X ve Y maddeleri için aynı koşullarda, aşağıdaki ayırt edici özelliklerden hangisi kesinlikle yanlıştır?**



	X	Y
A)	Yoğunluk	Yoğunluk
B)	Genleşme katsayısı	Erime noktası
C)	Özısı	Özısı
D)	Yoğunlaşma noktası	Donma noktası
E)	Özısı	Yoğunluk

78. 1. HF sıvısının kaynaması
2. HF gazının atomlarına ayrışması

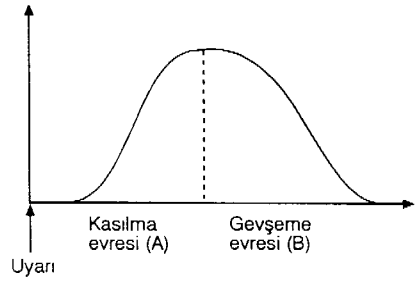
Yukarıdaki olaylarla ilgili,

I. 1. fiziksel, 2. kimyasal bir değişmedir.
II. 1. de HF molekülleri arasındaki bağlar kopar.
III. 2. de molekül içi polar kovalent bağlar kopar.

yorumlarından hangileri doğrudur?

A) Yalnız I B) Yalnız II C) Yalnız III
D) I ve II E) I, II ve III

79.



Bir kurbağanın bacak kası çıkarıldıktan sonra kimografa bağlanarak elektriksel bir uyaranla uyarıldığında yukarıdaki grafikte gösterildiği gibi bir eğri elde edilmiştir.

Buna göre;

I. Uyarı ile eş zamanlı olarak kasılma gerçekleşir.

II. A bölgesinde H bandının boyu kısalmıştır.

III. Kasın gevşemesi kasılmasından daha uzun sürer.

IV. B zaman aralığında kas hücrelerinde enerji harcanmaz.

V. A bölgesinde kas hücresinin sitoplazmasında kalsiyum (ca^{++}) iyonlarının miktarı artar.

yorumlarından hangileri yapılabilir?

A) I ve III B) II, III ve V C) I, IV ve V
D) I, II ve III E) II, IV ve V

80. Darwin'in "doğal seleksiyon" hipotezine göre, canlıların değişen ortam koşullarına uyum sağlaması bu ortamlara uygun özelliklere sahip bireylerin yaşama ve üremesiyle sağlanır.

Buna göre;

I. Populasyonların evrimi, sahip oldukları genetik varyasyonları ile doğru orantılıdır.

II. Eşeyli üreyen canlılar değişen çevre koşullarına uyumda daha başarılıdırlar.

III. Kromozom sayısı fazla olan canlılar daha fazla evrime uğrar.

IV. Bir populasyonun, değişen çevre şartlarında yaşama şansı, gen havuzunun büyüklüğüne bağlıdır.

yorumlarından hangileri yapılabilir?

A) I ve V B) II ve III C) Yalnız III
D) I, II ve IV E) II, III ve IV

81. Fotosentez yalnızca görünen ışık denilen beyaz ışıkta gerçekleşir. Kızıl ötesi ve mor ötesi ışınlar, enerjileri ve dalga boyları açısından fotosentez için uygun değildir. Bununla beraber beyaz ışık, değişik dalga boylarındaki ışıklardan oluşmuştur.

Bitkinin bir hücresinin ürettiği karbondioksit miktarının saptanması için bitkinin hangi hücresinin kullanılması en uygundur?

A) Yeşil ışık altında tutulan parankima hücresinin

B) Sarı ışık altında tutulan stoma hücresinin

C) Kırmızı ışık altında tutulan epidermis hücresinin

D) Mor ışık altında tutulan parankima hücresinin

E) Mavi ışık altında tutulan parankima hücresinin

82. Hayvanlar alemine ait, farklı üç canlının atardamarlarından alınan kan örneklerinde rastlanan maddeler aşağıdaki tabloda gösterilmiştir.

Canlı türü	Oksijen	Hemoglobin	Besin
A	+	+	+
B		-	+
C	+	-	+

+ : Var - : Yok

Tabloya bakılarak, bu canlılarla ilgili;

I. Metabolizma hızı en düşük canlı "B" türüne aittir.

II. "A" türüne ait canlının kanında, çekirdeksiz alyuvarlara rastlanabilir.

III. Her üç türde de kan, dokulara besin götürmektedir.

IV. "C" türü, omurgasız bir tür olabilir.

yorumlarından hangileri yapılabillir?

A) I, II ve III B) II, III ve IV C) I, II, III ve IV
D) I, III ve IV E) I, II, III ve IV

83. Eline iğne batan bir insanın isteği dışında elini çekmesine reflex denir.

Bu olay;

* Duyu nöronları, uyarıları reseptörden, omuriliğin arka kökünden girerek omurilikte bulunan hücrelere iletir.
* Motor nöronlar uyarıları, omuriliğin ön kökünden çıkıp, efektör organa iletir.

bilgileri veriliyor.

Buna göre, bu reflex yayıyla ilgili;

I. Motor nöronların aksonları kesilirse, canlı ağrıyı algılar ancak elini çekemez.

II. Duyu nöronlarının dentritleri ara nöronla, aksonları reseptör organla sinaps yapar.

III. Motor nöronlar miyelin kılıf taşır.

yorumlarından hangileri yapılabilir?

A) Yalnız I B) Yalnız II C) I ve III
D) II ve III E) I, II ve III

84. Canlılar, farklı olaylar sayesinde kalıtsal çeşitlilik kazanmışlardır.

Buna göre;

I. Eğrelti otunda oluşan sporların gelişmesiyle meydana gelen bitkilerden,

II. Bir zigotun bölünmesiyle oluşan hücrelerin gelişimiyle meydana gelen kardeşlerden,

III. X ışınları altında, eşeysiz üreyen bir bakteriden oluşan bakterilerden,

IV. Aynı anne babadan meydana gelen farklı zigotların gelişimiyle oluşan kardeşlerden

hangileri arasında kalıtsal çeşitlilik görülebilir?

A) I, II ve III B) I, III ve IV C) I ve III
D) II ve IV E) I, II, III ve IV

85. I. Felis tigris (Kaplan)

II. Mammalia (Memeliler sınıfı)

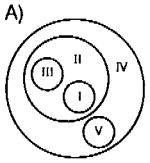
III. Felis domesticus (Kedi)

IV. Felidae (Kedigiller ailesi)

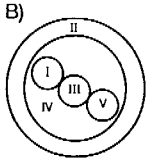
V. Homo sapiens (İnsan)

Bilimsel isimleri yukarıda verilen canlıların şematik gösterimi aşağıdakilerin hangisinde doğru verilmiştir?

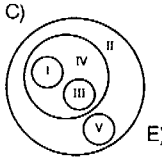
A)



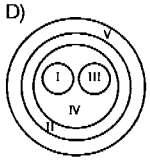
B)



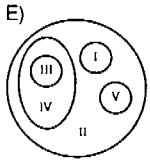
C)



D)



E)



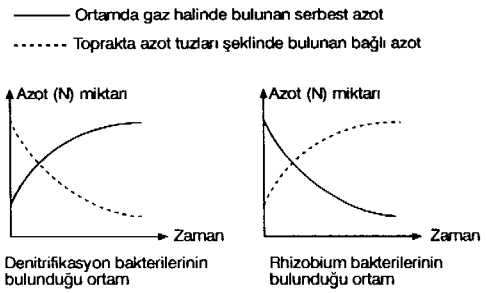
86. Aşağıdaki tabloda anne, baba ve kız çocuklarının, üç farklı karakterle ilgili bazı bilgileri verilmiştir.

Özellik	Anne	Baba	Kız Çocuk
Hemofili hastalığı	Sağlam	Hasta	Hasta
Kan gurubu	A Rh^+	B Rh^+	0 Rh^-

Böyle bir ailede hemofili hastası ve B Rh^- kan grubuna sahip ikinci bir kız çocuğunun doğma ihtimali nedir?

A) 1/4 B) 1/8 C) 1/16 D) 1/32 E) 1/64

87. Farklı ortamlara konan Denitrifikasyon ve Rhizobium bakterilerinin bulunduğu ortamlardaki azot (N) miktarındaki değişiklikler aşağıdaki grafiklerde verilmiştir.



Denitrifikasyon bakterilerinin bulunduğu ortam

Rhizobium bakterilerinin bulunduğu ortam

Buna göre;

I. Rhizobium bakterilerinin sayısındaki artış toprak verimliliğini arttırır.

II. Denitrifikasyon bakterileri topraktaki azotun azot gazı (N_2) haline dönüşümünü sağlar.

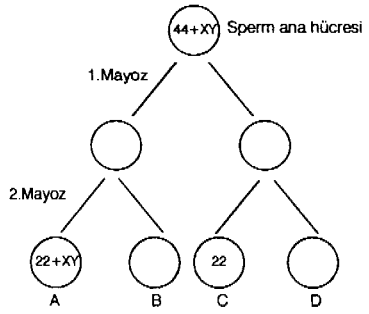
III. Ortamda gaz halindeki serbest azot miktarı arttıkça denitrifikasyon bakterilerinin sayısı da artar.

IV. Rhizobium bakterileri toprak azotunu kullanırlar.

yorumlarından hangileri yapılabilir?

A) I ve II B) I ve IV C) II ve III
D) III ve IV E) I ve III

88. Bir insanın sperm ana hücresinden mayoz bölünme sonucu oluşan sperm hücrelerinin kromozom sayısı aşağıdaki tabloda verilmiştir.



Buna göre;

I. C hücresi, ayrılmama sonucu oluşan anormal bir gamettir.

II. B hücresinin kromozom sayısı 22+Y şeklindedir.

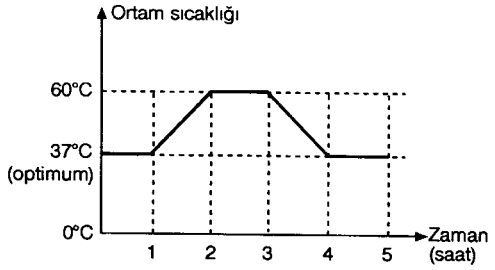
III. Anormallik 1. mayoz bölünme sonucu gerçekleşmiştir.

IV. A veya D hücresinin normal bir yumurta hücresiyle birleşmesi sonucu sağlam bireyler oluşur.

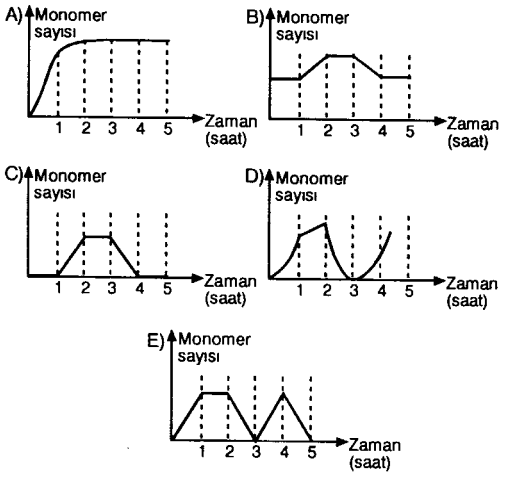
yorumlarından hangileri doğru olabilir?

A) Yalnız I B) II ve IV C) I ve III
D) II ve III E) I, II ve III

89. Enzimler optimum sıcaklık değerlerinde en iyi çalışırlar. Bu sıcaklık değerlerinin altındaki ve üstündeki sıcaklık değerlerinde çalışma hızları azdır. Yüksek sıcaklık derecelerinde (~60 °C) ise yapıları bozulduğundan aktivitelerini tamamen yitirirler. Bir tüpe yeteri kadar nişasta çözeltisi ve nişastayı monomerlerine ayıran enzim konularak aşağıdaki grafikte görüldüğü gibi sıcaklığı değiştiriliyor.



Buna göre, aynı zaman aralığında ortamdaki monomer sayısının zamana göre değişimi nasıl olur?



90.

Sindirim organı / Sindirilen madde	I	II	III
Protein	-	+	+
Yağ	-	-	+
Karbonhidrat	+	-	+

Yukarıda, polimerlerin sindirim borusundaki organlarda sindirildikleri yerler verilmiştir.

Buna göre, I, II ve III gösterilen organlar hangileridir?

[(+) sindirimin gerçekleştiği (–) sindirimin gerçekleşmediğini göstermektedir.]

	I	II	III
A)	Ağız	Mide	İnce bağırsak
B)	Mide	İnce bağırsak	Ağız
C)	Pankreas	Karaciğer	Ağız
D)	Ağız	Karaciğer	Mide
E)	Mide	Pankreas	İnce bağırsak

SAMANYOLU EĞİTİM KURUMLARI 1983

Kasım 2003 Denemesi

Cevap Anahtarı

Sözel Bölüm

1) D	46) B
2) B	47) D
3) D	48) A
4) E	49) D
5) C	50) D
6) D	51) E
7) D	52) B
8) A	53) A
9) E	54) D
10) A	55) C
11) B	56) A
12) C	57) B
13) C	58) A
14) E	59) A
15) A	60) A
16) B	61) A
17) B	62) A
18) C	63) B
19) B	64) B
20) C	65) E
21) B	66) A
22) E	67) A
23) E	68) B
24) C	69) C
25) B	70) C
26) C	71) A
27) D	72) A
28) B	73) C
29) E	74) A
30) D	75) A
31) E	76) E
32) B	77) B
33) C	78) E
34) A	79) A
35) A	80) D
36) C	81) A
37) D	82) B
38) A	83) C
39) D	84) D
40) C	85) E
41) C	86) C
42) E	87) E
43) A	88) D
44) E	89) B
45) C	90) A

Sayısal Bölüm

1) E	46) A
2) B	47) A
3) E	48) C
4) B	49) C
5) D	50) B
6) C	51) E
7) D	52) C
8) C	53) D
9) D	54) B
10) C	55) A
11) D	56) A
12) E	57) E
13) D	58) E
14) A	59) B
15) C	60) B
16) D	61) E
17) A	62) D
18) C	63) E
19) C	64) E
20) E	65) E
21) B	66) D
22) E	67) D
23) A	68) E
24) C	69) B
25) C	70) A
26) A	71) D
27) E	72) C
28) B	73) A
29) E	74) C
30) B	75) B
31) C	76) B
32) A	77) B
33) C	78) E
34) D	79) B
35) B	80) D
36) D	81) C
37) C	82) A
38) D	83) C
39) D	84) D
40) A	85) A
41) B	86) E
42) B	87) A
43) E	88) C
44) E	89) A
45) B	90) A

SAMANYOLU
EĞİTİM KURUMLARI 1983

SÖZEL BÖLÜM

DİKKAT! BU BÖLÜMDE CEVAPLAYACAĞINIZ TOPLAM SORU SAYISI 90'DIR.

İlk 45 Soru "Türkçeyi Kullanma Gücü"
Son 45 Soru "Sosyal Bilimlerdeki Temel Kavram ve İlkelerle Düşünme Gücü" ile ilgilidir.

Eşit Ağırlıklı ÖSS puanınızın yüksek olmasını istiyorsanız Sözel Bölüme 90 dakika ayırmanız yararınıza olabilir. Sözel Ağırlıklı ÖSS puanınızın yüksek olmasını istiyorsanız Sözel Bölüme biraz daha fazla zaman ayırabilirsiniz.

Bu bölümdeki sorularla ilgili cevaplarınızı, cevap kâğıdınızdaki "SÖZEL BÖLÜM"e işaretleyiniz.

1. **Aşağıdakilerin hangisinde ikinci cümle birinci cümlede kullanılan deyimin anlamını içermez?**

A) İki arkadaş kafa kafaya vermiş düşünüyordu.
Yaptıkları her işte birbirlerine yardım ederlerdi.
B) Bu kadar güzel yapılan bir işe bile burun kıvırdı.
Sınıftaki arkadaşlarının çoğunu beğenmeyip küçümserdi.
C) Çocuğun tedirgin hali yüzünden içime kurt düştü.
Davranışlarından dolayı hepimiz ondan şüphelendik.
D) Bir yıldır telefon bile açmayan arkadaşına gönül koymuştu.
Söylediklerimi yapmayınca ona çok gücendim.
E) İşe geç kalma ihtimalini de hesaba katıyordu.
Akşama işlerinin hepsini yetiştirememe olasılığını da dikkate almıştı.

2. Cemil Meriç dilinin zenginliği, anlatımının kıvraklığı sayesinde, zengin birikimini ve düşüncesini çok kolay ve yalın bir dille aktarır. O, en çetrefil konuları anlatırken bile heyecanlı bir maceradan söz ediyormuş gibi söylediklerini soluk soluğa takip etmemizi sağlar eserlerinde. Ele aldığı konulara herkesten farklı bir bakışı vardır ki: "Hayret, bunları ben niye daha önceden düşünmedim?" dersiniz.

Bu parçada Cemil Meriç'in yapıtlarının hangi yönünden söz edilmemiştir?

A) Özgünlüğünden B) Akıcılığından
C) Sadeliğinden D) Toplumsallığından
E) Üslubundan

3. 50'li, 60'lı yılların orta halli İstanbul evlerinde kitap aşkı bugünkü gibi sönük değildi. İnsanlar kitaplardan konuşurlardı. Yahya Kemal'den, hatta Fikret'ten, Namık Kemal'den, Abdülhak Hamit'ten dizeleri ezbere söylemek adettendi.

Bu parçada geçen altı çizili sözle anlatılmak istenen aşağıdakilerden hangisidir?

A) Kitap okumanın belirli bir çaba gerektirdiği
B) Okumanın insanın yaşamını zenginleştirdiği
C) Yazarların topluma olumlu etkileri olduğu
D) İnsanların kitap okuma heyecanı taşıdığı
E) Edebiyatsız bir toplumun ilerleyemeyeceği

4. Ahmet Ümit "Beyoğlu Rapsodisi" adlı romanında Beyoğlu yaşantısını, Beyoğlu'nun kültürel mozaiğini, yerel terimlerini anlatmıştır. Yazar, romanda içeriği ve biçimi hiç nefes darlığı çekmeden uyumlu bir biçimde buluşturmuştur.

Bu parçada "hiç nefes darlığı çekmeden" **sözüyle eserin anlatılmak istenen yönü aşağıdakilerden hangisidir?**

A) Özgün bir üslupla oluşturulduğu
B) Sade bir dille kaleme alındığı
C) Üslup ve konu arasındaki bağın kolayca kurulduğu
D) Kısa zamanda yazıldığı
E) Konunun gerçeklere uygun olduğu

—Samanyolu Eğitim Kurumları - Eğitim Portalı - http://www.egitimportali.com—

5. Günümüzde kimse sekiz yüz sayfalık roman okumuyor artık. Okumaya fırsatımız yok. Çok değerli bir yapıt dahi olsa... Bu yüzden roman akıcı olsun ve olabildiğince sözünü kısa tutsun istiyorum. Romancı, okurun tamamlamasına fırsat verecek yerler bırakmasın romanda.

Bu parçada geçen, "okurun tamamlamasına fırsat verecek yerler bırakmamak" **sözüyle anlatılmak istenen aşağıdakilerden hangisidir?**

A) Romandaki sayfa sayısını azaltmak
B) Romanları yalın bir dille yazmak
C) Her şeyi apaçık anlatmak
D) İlgi çekici konulara yer vermek
E) İçerikte düşsel öğelere yönelmek

6. (I) Yazarımız, bu eseriyle 1998 yılında Sabahattin Ali Öykü Ödülü'nü aldı. (II) Eser, okura değişik dünyaların kapılarını açan öykülerden oluşuyor. (III) Yazar, öykülerinde masaldan aldığı imgelerle, gerçeği büyülü bir şekilde sunuyor. (IV) Büyük bir ustalıkla kullandığı Türkçeyle fantastik bir dünya kuruyor. (V) Bu özellikleriyle öykücülüğümüze yepyeni, taze bir tat getiriyor.

Bu parçada numaralanmış cümlelerin hangisinde öznellik yoktur?

A) I. B) II. C) III. D) IV. E) V.

7. (I) Şairin Anadolu şiirleri, var olan tüm düşüncelerin usta bir ozanın elinde yoğrulmuş şeklidir. (II) Nasıl, bir insan bütün evrenin küçük bir örneği ise bu şiirlerde de öyle bir durum söz konusudur. (III) Şair, bu şiirlerde alışılagelen ve aranan ritmik ses uyumunu bir yana bırakmıştır. (IV) O, dizelerini şiirine seçerek koyduğu sözcüklerin içinde saklı bulunan sesle yaratmıştır. (V) Bunun yanında sözcüğün ses gücü değil, taşıdığı enerji etkili kılmıştır bu şiirleri.

Bu parçada numaralanmış cümlelerin hangisinde somutlama yapılmıştır?

A) I. B) II. C) III. D) IV. E) V.

8. I. Baharda tomurcuklar patlayıp çiçek açar.
II. Sessizliği akarsuyun şırıltısı bozuyordu.
III. Küçük çocuk arıların vızıltışından korkmuştu.
IV. Karşısındakini sakin sakin dinleyen adam birden gürledi.

Yukarıdaki numaralı cümlelerde geçen altı çizili sözcüklerden hangileri gerçek anlamıyla kullanılmamıştır?

A) I. ve II. B) I. ve III. C) I. ve IV.
D) II. ve III. E) II. ve IV.

9. **Aşağıdaki cümlelerin hangisinde soru anlamı bir zamirle sağlanmıştır?**

A) Bu işi tek başınıza nasıl yaptınız?
B) Dünkü yarışmada kim birinci oldu?
C) Siz hangi türdeki şiirlerden hoşlanırsınız?
D) Ahmetler hangi mahallede oturuyor?
E) Seyirciler içeriye ne zaman alınacak?

10. (I) Denemeci, her tümcesini pırıl pırıl işlemek zorundadır, hiçbir zaman vurdumduymaz bir dil işçisi olamaz. (II) Çalıştığı alan, hitap ettiği okur kitlesi üstün bir başarı ister ondan. (III) Denemeci okuyucuya zaman zaman ilginç bilgiler sunsa bile, asıl amacı okuyucuyu düşündürmektir. (IV) Konu seçiminde olduğu gibi anlatımda da özgürdür denemeci. (V) Anlaşılır olmak kadar, özgünlük de denemecinin ilk hedeflerindendir.

Bu parçada numaralanmış cümlelerden hangisi bir önceki yargının gerekçesidir?

A) II. B) III. C) IV. D) V. E) VI.

11. İnsan, bir kitabı okuduktan sonra evreni algılayışı değişmiyorsa o, gerçek sanat eseri değildir.

Bu sözleri söyleyen birinin, okuduğu kitapta aradığı özellik aşağıdakilerden hangisidir?

A) Özgün bir söyleyişinin olması
B) Sıradışı bir konuda yazılması
C) Kişinin yaşama bakışını etkilemesi
D) Gerçekleri anlatıyor olması
E) Sanat eseri niteliği taşıması

Samanyolu Eğitim Kurumları - Eğitim Portalı - http://www.egitimportali.com

12. **Aşağıdaki cümlelerin hangisinde tamlananı hem niteleme hem belirtme sıfatı almış bir ad takımı vardır?**

A) Yeniden, yaşadığı topraklara dönecekti.
B) Burada hissettikleri, düşündüklerinden farklıydı.
C) Güneşin açık koyu renkleri gökyüzünü kaplamıştı.
D) Parkın iki yaşlı ağacı hayata küsmüştü sanki.
E) Bu şehir, insana tertemiz bir hava solutuyordu.

13. Kaldırın bugün
Ne kadar engel varsa
Güneşle aranızda,
Elinizin değdiği her şey
Gökyüzü koksun

Bu dizelerde aşağıdakilerden hangisi yoktur?

A) Bileşik sözcük B) Ekeylem C) Bağlaç
D) Çekimli fiil E) İlgeç

14. **Aşağıdakilerin hangisinde yüklemi durum yönüyle tamamlayan bir sözcük vardır?**

A) Ilık bir yaz sabahı kamp yerinden ayrıldık.
B) Denizin beyaz köpüklü dalgaları sahile vuruyordu.
C) Turnuvanın ilk maçını çok rahat kazandık.
D) Her tarafı kaplayan rengarenk çiçekler bizi büyülemişti.
E) Ağaçlı yolda ilerlerken çocukluk günlerimi hatırladım.

15. **Aşağıdaki cümlelerin hangisinde ekfiil yoktur?**

A) Babamın hediye ettiği kalem kaybolmuştu.
B) Yarışmacılar, soruları doğru cevaplamıştı.
C) Spor yapmak, çocukların gelişimi için önemlidir.
D) Bence konser bir gün öncesinden iptal edilmeliydi.
E) Kar yağışı, çocukları çok sevindirdi.

16. (I) Montaigne'in Denemeleri'ni uzun bir önsözle vermeyi gerekli görmedim. (II) Çünkü Montaigne, eserini zaten kendisini tanıtmak için yazmış. (III) Onunla okuyucu arasına girecek olan herkes boş sözler söylemek tehlikesine düşer. (IV) Üstelik Montaigne'i Türk okurları çok yakından tanımaktadır. (V) Çünkü Avrupa'dan bize gelen her kitapta payı olan bu büyük düşünce kaynağı, Avrupa'nın kurucu beyinlerinin en önemlisidir.

Bu parçada numaralanmış cümlelerin hangisinde karşılaştırma söz konusudur?

A) I. B) II. C) III. D) IV. E) V.

17. (I) İçeriği ne olursa olsun, bir sorunu çözmek için insanların düşünce alışverişinde bulunmaları gerekir. (II) Uygarca konuşma ve tartışma becerisinin gelişmediği toplumlarda, bir sorunu çözme çabaları kısa sürede çatışmaya dönüşür. (III) Böylece, varolanı çözmek şöyle dursun, soruna yenileri eklenir. (IV) Dünyanın birçok ülkesinde görülen gerginliklerin kökeninde, iletişim yetersizliği yatar. (V) Ayrıca çağdaş toplum olabilmek için yeni iletişim becerileri kazanılması gerektiği de yadsınamaz.

Bu parçada numaralanmış cümlelerden hangileri birbirine anlamca en yakındır?

A) I. ve II. B) I. ve III. C) II. ve III.
D) II. ve IV. E) IV. ve V.

18. Toplum tarafından iyice benimsenen sinema, tiyatronun açtığı yolda ilerlemiş bir sanattır. Fakat birçok sınavdan geçip şu an yakaladığı başarıyla tiyatroyu ikinci plana atacak bir sanat dalı olmuştur.

Bu parçada geçen aşağıdaki sözcüklerden hangisi farklı görevde kullanılmıştır?

A) benimsenen B) geçip C) ilerlemiş
D) açtığı E) atacak

Samanyolu Eğitim Kurumları - Eğitim Portalı - http://www.egitimportali.com

19. Ben senin en çok sevgi dolu yüreğini sevdim.
I
Tüm çocuklara kanat geren anneliğini
II
Nice sevgilerin bir pula satıldığı bir dünyada
III IV
Sensin, her şeyin üstünde tutan, sevdiğini
V

Bu dörtlükte geçen altı çizili sözcüklerden hangileri yapısı yönüyle diğerlerinden farklıdır?

A) I. ve II. B) I. ve III. C) II. ve III.
D) III. ve IV. E) IV. ve V.

20. Aşağıdaki cümlelerin hangisinde zarf tümleci yoktur?

A) Bir saat sonra kasabanın iki kilometre uzağındaki konaklama yerinde buluşacağız.
B) Son sınavda başarılı olamayanlar gelecek hafta yeni bir sınava alınacak.
C) Yarışlara iyi hazırlanmak için verilen programı eksiksiz uygulamalısın.
D) Çarşıda meydana gelen kazada yaralanan üç kişi hastaneye kaldırılmış.
E) Yetkililer, göldeki kirliliğin azalması için bir dizi önlem aldı.

21. Aşağıdaki cümlelerin hangisinde "hem ... hem ..." **bağlacı özneleri birbirine bağlamıştır?**

A) Derneğimiz, hem öğretmenlerin hem öğrencilerin katılacağı bir gezi düzenledi.
B) Personel şefi, hem bugün hem yarın yarım gün çalışacağımızı söyledi.
C) Kaymakam, bugün hem yeni alışveriş merkezinin hem eğlence parkının açılışını yapacak.
D) Bu konuda araştırma yapmak için hem dergileri hem gazeteleri inceleyelim.
E) Kitap fuarına hem çocuklar hem de yetişkinler çok büyük ilgi gösterdi.

22. Okulun kitaplığında bulamadığım yazıları araştırmak
I II III
için şehir kütüphanesine gittim; görevlilerin yardımıyla
IV
ancak birkaç yapıta ulaşabildim.
V

Bu cümlede geçen altı çizili sözcüklerden hangisi çekim eki almamıştır?

A) I. B) II. C) III. D) IV. E) V.

23. Aşağıdaki cümlelerde geçen ikilemelerden hangisi görev yönüyle diğerlerinden farklıdır?

A) Aysun, okuluna ve arkadaşlarına yeni yeni alışıyordu.
B) Birkaç saat içinde siyah siyah bulutlar gökyüzünü kaplamıştı.
C) Kardeşinin yaptığı yaramazlıkları babasına bir bir anlattı.
D) Topladığı yardım paketlerini üçer üçer ihtiyaç sahiplerine dağıttı.
E) Temizlik yaptıktan sonra, evin her tarafı pırıl pırıl görünüyordu.

24. Aşağıdaki cümlelerde geçen altı çizili sözcüklerden hangisinin kökü tür yönüyle diğerlerinden farklıdır?

A) Uzun çalışmalar sonunda kitabını bitirdi.
B) Acele etmeliyiz, hava biraz sonra kararacak.
C) Çocuğun yaralı halini görünce gözleri yaşardı.
D) Öğrenciler haftaya buluşmak üzere sözleştiler.
E) Yağmurlar kesilince ırmağın suyu azaldı.

25. Köylüler çalıştıkları bahçelerden birinde bizi konuk etmek isteyince arkadaşlarımız, bu daveti seve seve kabul etti.

Bu cümlenin öğelerinin sıralanışı aşağıdakilerin hangisinde doğru olarak verilmiştir?

A) Zarf tümleci - dolaylı tümleç - özne - yüklem
B) Zarf tümleci - özne - belirtili nesne - zarf tümleci - yüklem
C) Özne - belirtili nesne - zarf tümleci - yüklem
D) Özne - zarf tümleci - zarf tümleci - yüklem
E) Dolaylı tümleç - belirtili nesne - zarf tümleci - yüklem

Samanyolu Eğitim Kurumları - Eğitim Portalı - http://www.egitimportali.com

26. Ünlü bir sanatçı: "Şu mavi gök altında, söylenmedik söz kalmamıştır; sanatçıyı farklı kılan söyleyiş güzelliğidir." der. Bu sözle vurgulanan gerçek açıktır. Çağlar boyunca sanatçılar her konunun kapısını defalarca çalmışlardır. Öyleyse asıl sorun konuların değişmemesi değil ---

Bu parçada boş bırakılan yere düşüncenin akışına göre aşağıdakilerden hangisi getirilebilir?

A) değinilmemiş konular bulanamamasıdır.
B) özgün anlatımın yakalanamamasıdır.
C) yapıtların topluma cevap verememesidir.
D) sanatçıların bazı konuları birkaç defa ele almasıdır.
E) okurun duygularına seslenilememesidir.

27. Sanatçı, eserine yerleştirdiği yaşam gerçeğini; coşkularını, tutkularını, duygularını, dilin kendisine sunduğu olanakları kullanarak biçimlendirir. Dolayısıyla yazınsal yaratı dilsel bir ürün olduğu kadar, insan elinden çıkmış bir yapıttır da. - - - Bu, kimi yapıtlarda oldukça gizlenmiştir ve örtülü bir şekilde yer alır. Bu gizliliğe rağmen yetkin bir okur, yazınsal türde yazarın sesini, soluğunu sözcüklerin ardından rahatlıkla duyar.

Bu parçada boş bırakılan yere aşağıdakilerden hangisinin getirilmesi uygundur?

A) Başarılı bir yapıtın konusu gerçeklerdir.
B) Herkes bu tür yazılar yazabilir.
C) Her yapıt, dokusunda sanatçının vurduğu damgayı taşır.
D) Sanatçının anlattıklarını her okur kendine göre yorumlar.
E) Okur, bir sanat yapıtında kendinden bir şeyler bulmalıdır.

28. (I) Bursa'dan Gemlik'e geçtiniz mi hiç? (II) Bir şiirsever, yol kenarındaki tabelaya şu dizeleri yazdırmış; "Gemliğe doğru / Denizi göreceksin / Sakın şaşırma!" (III) Garip'in 1945 baskısının ilk şiiridir bu. (IV) Bu, aynı zamanda benim, Orhan Veli'nin en çok sevdiğim şiiridir. (V) Orhan Veli'nin şiiri, cumhuriyetin yetiştirdiği ilk kuşağın, birdenbire yaşamayı, yaşamdaki sevinci ve üzüncü bulmasının şiiridir. (VI) Gerçekten, sevinç ve üzünç, bazen azalan bazen çoğalan bir şekilde Orhan Veli'nin şiirlerinde yer alır. (VII) Gemlik denizi karşısında duyduğu o sevinç şaşkınlığı, Keşan'dan Korudağı'na ve oradan yine Saros körfezine baktığında da birdenbire bir üzünç türküsüne dönüşür.

Bu parça iki paragrafa ayrılmak istense ikinci paragraf numaralanmış cümlelerden hangisiyle başlar?

A) II. B) III. C) IV. D) V. E) VI.

29. Vazgeçmeyeceğim hiçbir şeyden
Yürüse de dünya üzerime
Göze almışım ölmeyi bir kere
Ne çevirebilir ki beni sevginden

Bu dörtlükte aşağıdakilerden hangisiyle çekimlenmiş bir fiil yoktur?

A) Gelecek zaman kipi B) Dilek-şart kipi
B) Geniş zaman kipi D) Gereklilik kipi
E) Geçmiş zaman kipi

30. **Aşağıdaki cümlelerin hangisinde "olmak" sözcüğü yardımcı eylem olarak kullanılmamıştır?**

A) Şu ana kadar girdiği tüm sınavlarda başarılı oldu.
B) Dün, hastanemizde yaklaşık yirmi doğum oldu.
C) Okuldan eve dönerken bir kazaya tanık oldum.
D) Bu konuda bize konferans vermeniz yararlı oldu.
E) Annem yeni evimizi görünce mutlu oldu.

31. Gerçek sanatçı, içinden çıktığı toplumu eğitmek gibi bir görevi olduğunu asla unutmamalıdır.

Bu cümle için aşağıdakilerden hangisi söylenemez?

A) Öznesi sıfat tamlamasıdır.
B) Yüklemi basit çekimli bir fiildir.
C) Birden fazla türemiş sözcük vardır.
D) İsim tamlaması kullanılmıştır.
E) Edat kullanılmıştır.

32. Sonbahara doğru kasabamızın sabahları pek güzelleşir. Güneş, ovanın doğu sınırını pembe bir şerit gibi çizen Emir Dağları'nda yüzünü göstermeden uyanırız. Kasabanın arkasından yükselen dağlar hafifçe morarmıştır ve gökyüzü gümüş rengindedir. Yüzümü yıkamak için bahçedeki çeşmeye gittiğim zaman göğsüm genişler, güçlenirim. Ağaçlara bakarak üç beş defa derin derin nefes alıp, veririm. Sonra içimde belli belirsiz bir boşluk oluşur ve ben: "Niçin biraz daha erken kalkamadım?" diye üzülürüm.

Bu parçanın anlatımında aşağıda verilenlerden hangisi ağır basmaktadır?

A) Öyküleme - açıklama
B) Açıklama - karşılaştırma
C) Öyküleme - betimleme
D) Karşılaştırma - betimleme
E) Öyküleme - örneklendirme

Samanyolu Eğitim Kurumları - Eğitim Portalı - http://www.egitimportali.com

33. (I) Bugün edebiyatımızda işini ciddiye alan, çalışkan romancılara ihtiyaç var. (II) Belgesellerin ilgi görmeye başlamasını bu eksikliğe bağlıyorum. (III) Artık belgesiz, tümüyle imge ürünü romanlar yazılmayacak, okunmayacak anlamına gelmez bu. (IV) Ama bugün tezli ve gerçekçi romanlara daha çok ilgi gösteriyor roman okuyucusu. (V) O yüzden romancılık, artık bir "meslek" olmalı, romancılar kendilerini sadece bu işe adayarak, belgeler ışığında, titiz araştırmalar sonucunda romanlarını yazmalıdır.

Bu parçada anlatılmak isteneni içeren <u>en genel</u> yargı aşağıdakilerden hangisidir?

A) I. B) II. C) III. D) IV. E) V.

34. Ahmet Haşim ne yazık ki uzun zamandır yeni neslin dil bakımından ulaşamayacağı bir yerde duruyor. Bugünkü gençliğe bakınca Türkçenin Bakî'leri, Yahya Kemal'leri yetiştirmiş olduğuna inanmak çok güç. Onlar sanki başka bir dilin başka bir kültürün şairleri. Başka bir dilin dedim; çünkü Türkçeyi sonunda birkaç yüz sözcükle konuşulan bir dil yapmayı başaran neslimizin, yalnız edebiyatla değil dille bugüne aktarılması gereken kültürle bağlantısını sağlamak da bu kısıtlı sözcük kadrosuyla çok güç artık.

Bu parçada yazar aşağıdakilerin hangisinden yakınmaktadır?

A) Eski şairlerimizin dilinin ağır olmasından
B) Yeni neslin ulusal sorunlara eğilmemesinden
C) Türkçenin söz dağarcığının daraltılmasından
D) Dilimizin eskisi gibi büyük şair yetiştirememesinden
E) Yeni sanatçıların, yapıtlarında kültürel konulara yer vermemesinden

35. (I) 1539'da kaleme alınan "Ziyafetname" adlı eserden, yemeklerde kullanılan sebzelerin İstanbul'daki bostanlarda yetiştirildiğini; baklagillerin ise eyaletlerden getirildiğini anlıyoruz. (II) Artık işlevini yitirmiş olsa da bugün bu yerlerden bazıları İstanbul'da semt ismi olarak anılıyor. (III) Bu merkezlere "kapan" ismi veriliyordu. (IV) Uzak eyaletlerden gelen malzeme, İstanbul'un belirli merkezlerinde cinsine göre toplanıyor, kalite kontrolü yapılıp fiyatı belirleniyordu. (V) Bunlardan en ünlüsü, "un hali" anlamına gelen Unkapanı semtidir.

Bu parçada numaralanmış cümlelerden hangileri yer değiştirirse parça anlamlı bir bütün olur?

A) I. ve III. B) II. ve IV. C) II. ve V.
D) III. ve IV. E) IV. ve V.

36. (I) Dil, toplumsal bir iletişim ve anlaşma aracıdır. (II) Bu yönden dilin en önemli niteliği, anlaşılabilir olmasıdır.(III) Dil, başıboş büyüyüp gelişen bir canlı değildir. (IV) Bu da dilin doğal ve yalın olmasını gerektirir. (V) Çünkü dil düşünceyi, insanların anlayabildiği ölçüde aktarır. (VI) Düşünceler ancak bu yolla paylaşılıp geliştirilebilir.

Bu parçada numaralanmış cümlelerin hangisi düşüncenin akışını bozmaktadır?

A) II. B) III. C) IV. D) V. E) VI.

37. Yıldızların yeryüzüne indiği bir geceydi. Saros Körfezi'ne yaklaşırken arabanın açık penceresinden uzanıp etrafı dinledim. Tek duyulan ağustos böceklerinin korosuydu. Ayışığı, yol boyunca geçtiğimiz ayçiçeği tarlalarını, ince uzun sazları, çam ormanlarını hiç üşenmeden laciverde boyuyordu. Ama asıl merak ettiğimiz Saros'un o ünlü mavisiydi. Ancak bu maviyi görmek için gün doğumunu beklemek gerekiyordu.

Bu parçanın anlatımıyla ilgili olarak aşağıdakilerden hangisi <u>söylenemez</u>?

A) Gözlemlerden yararlanılmıştır.
B) Kişileştirme yapılmıştır.
C) Farklı duyulardan yararlanılmıştır.
D) Niteleyici sözcükler kullanılmıştır.
E) Tanımlamaya yer verilmiştir.

Samanyolu Eğitim Kurumları - Eğitim Portalı - http://www.egitimportali.com

38. Eleştirmenler, gazetelerin kültür sanat sayfalarında yeni çıkan bir yapıt için: "yalın ve açık bir anlatım, şiirsel bir roman, okuyucuları başka dünyalara götüren bir roman, büyüleyici..." gibi ifadeler kullanıyorlar. Oysa gerek bir roman sanatı, gerekse eleştiri için bu ve benzer ifadelerin hiçbir önemi yoktur. Örneğin bir anlatım nasıl yalın ve açık olabilir? Çarpıcı kullanımlar neye göre çarpıcıdır? Bunun ölçütü nedir? Bir romanın beni başka dünyalara götürme garantisi nedir? Bu yüzden birçok değerlendirmenin, kanıtlanabilirliği tartışılabilecek yargılardan oluştuğunu söylemek yanlış olmaz.

Bu parçada asıl vurgulanmak istenen düşünce aşağıdakilerden hangisidir?

A) Eleştirinin, öznel ifadelerle yapılamayacağı
B) Bir sanat yapıtını eleştirmenin yanlışlığı
C) Eleştirinin gazetelerde yapılmaması gerektiği
D) Her sanat yapıtı için farklı bir değerlendirme yapılması gerektiği
E) Gerçek bir eleştirinin zaman içerisinde yapılabileceği

39. Kitap, baştan sona kişisel gelişim konusunda gençlere yardımcı olmayı amaçlıyor. Örneğin, kırsal bölgeden pırıl pırıl bir genç büyük bir kente geliyor; ama onu mutsuz edebilecek birçok olay bekliyor. Ayrıca, kentlerde oturan gençler de daha güzel yaşamak, hayatlarını daha dolu ve anlamlı kılmak istiyorlar. Ama bunun nasıl yapılacağını bilmiyorlar. İşte bu konularda gençlere yardımcı olmak için yazılan bu kitabın çağdaş ülkelerde de örneklerine bol bol rastlıyoruz.

Bu parçada sözü edilen kitapla ilgili olarak aşağıdakilerden hangisine <u>değinilmemiştir</u>?

A) Kişilere faydalı olmak amacıyla yazıldığına
B) Problem yaşayan gençlere yol göstermeyi amaçladığına
C) Farklı çevrelerde yaşayan insanlara da seslendiğine
D) Pek çok ülkede benzerlerinin bulunduğuna
E) Yaşanmış örneklere yer vererek anlatımını güçlendirdiğine

40. Ben bu savı destekleyemem. Çünkü değişik türlerde yazanlar var ve her türde başarılı olmuşlar. Şair Necati Cumalı'nın çok güzel şiirleri var, hikâyeci Cumalı'nın çok güzel öyküleri var; Cumalı'nın Derya Gülü çok sevdiğim bir tiyatro oyunudur. Ya da şair-hikâyeci-tiyatro yazarı-denemeci Sabahattin Kudret Aksal... Ama yalnızca şiir yazmış olan Edip Cansever'e de tutkunum... Bana gelince biraz da yaşamın akışı içinde değişik türlere yöneldim. İlk dönemler öykü ve roman dışında bir şey düşünmüyordum. Ama söylediğim gibi bazı yönlendirmeler beni eleştiriye, denemeye itti.

Bu parça aşağıdaki sorulardan hangisine cevap olarak söylenmiş olabilir?

A) Yazarlarımız arasında çeşitli türde yazanlar var mı?
B) Her edebiyatçı şiir yazmalı mı sizce?
C) Çeşitli türlerde aynı başarıyı yakalamak mümkün müdür?
D) Yazarlığınızın hangi döneminde öykü ve roman yazdınız?
E) Sanatçının, sadece bir türde yazması gerektiği görüşüne katılıyor musunuz?

41. Anlatamamak; sözlerin, seslerin yetmemesidir. Bu noktayı aşmak ister sanatçı. Anlatmak için yeni yollar aramaya yönelir. Sözcüklerin anlam sınırlarını zorlar, değişmeceli kullanımlara yer verir. Bunun yanında doğayla insanı, insanla doğayı bütünleştirir. Duygularını somutlaştırmaya çalışır. Diyelim ki sevdiğini anlatmak istiyor. Ama sözün yetmediğini görüyor. İşte o zaman Karacaoğlan gibi; güvercini, ördeği, ceylanı, tavuskuşunu yardıma çağırarak bunların belirleyici özellikleriyle anlatır düşüncelerini.

Bu parçada özellikle aşağıdakilerin hangisinden söz edilmektedir?

A) Düşünceleri dile getirmenin kolaylığından
B) Sözcüklerin yan anlamlarıyla kullanılmasından
C) Yazarın, duygu ve düşüncelerini hangi yollarla anlattığından
D) İnsanın doğayla içlidışlı olması gerektiğinden
E) Sanatçının içten bir söyleyişle yazması gerektiğinden

Samanyolu Eğitim Kurumları - Eğitim Portalı - http://www.egitimportali.com

42. Ömer Seyfettin edebiyata 1900 yılında bir dergide yayımlanan şiiriyle girdi. Genç Kalemler dergisinin ilk sayısında halkın anlayacağı bir Türkçeyle edebiyat yapılması gerektiğini Ziya Gökalp ve Ali Canip ile birlikte Yeni Lisan adlı makalelerinde dile getirmişlerdir. Ayrıca o, Milli Edebiyat akımının öncüleri arasında yer aldı. Konularını çocukluk hatıraları, gündelik hayattaki gözlemler, halk menkıbeleri ve efsanelerden alan yüz kırkın üzerinde hikâye yazdı ve çok geniş kesimler tarafından okundu.

Bu parçaya göre Ömer Seyfettin'le ilgili olarak aşağıdakilerden hangisi söylenemez?

A) Dilde sadeleşmeyi savunduğu
B) Ele aldığı konuların çeşitlilik gösterdiği
C) Bir edebi akımın öncüleri arasında yer aldığı
D) Büyük bir okur kitlesine sahip olduğu
E) Şiirlerinde biçim ve söyleyişe önem verdiği

43. Türk destanları ile başka toplumların destanları arasında benzerlikler olduğu gibi farklılıklar da vardır. Eski Çağ toplumlarının yapı ve davranış bakımından benzediklerini; iklim ve yaşama koşulları bakımından da farklılıklar gösterdiklerini toplumbilimi ortaya koymaktadır. Destanlar arasında sağlıklı bir karşılaştırma yapabilmek için, bütün faktörleri göz önünde bulundurmak gerektiği gibi, her destanın tamamını elde etmek, incelemek zorunluluğu da vardır. Destanlar, ağızdan ağıza, kuşaktan kuşağa yayılan manzum savaş ve kahramanlık hikâyeleridir. Destan kahramanları; toplumun yürekten yücelttiği, doğaüstü gücüne inandığı yiğit kurtarıcılardır.

Bu parçadan aşağıdakilerin hangisi çıkarılamaz?

A) Destan kahramanlarının toplum tarafından benimsendiği
B) Destanların sözlü edebiyat örneklerinden olduğu
C) Farklı coğraflarda oluşmuş destanlarda benzerliklerin olduğu
D) İnsanların başka toplumlara ait destanları öğrenme gayreti göstermedikleri
E) Destanlarda olağanüstü kişilerin olduğu

44. Aşağıdaki cümlelerden hangisi bir paragrafın giriş cümlesi olmaya en uygundur?

A) Tarık Buğra'nın Osmancık adlı romanı; tarihi, edebiyat tezgâhında işleyen bir eserdir.
B) Onu okuyan herkes geçmişi doğru değerlendirecektir.
C) Osmancık, dili yönüyle de Tarık Buğra'nın başarılı romanlarındandır.
D) Romandaki karakterler bu yönleriyle her zaman akıllarda kalacaktır.
E) Bundan dolayı romandaki sosyal olgular, okurların hemen dikkatini çekiyor.

45. Garip şiirine bir tepki olarak doğan İkinci Yeni, aslında Batı'daki sanat akımlarının açtığı yolda hayat bulan bir şiir anlayışı olarak karşımıza çıkar. İkinci Yeni, şiirde anlamı ikinci plana atmış ve "serbest çağrışım" metodunu kullanmıştır. Böyle olunca da şiirle ilgisi olsun olmasın her şeyi konu edinmiştir. Zamanla okurlarını yitirmiş, estetikten hızla kopmuştur. Fakat az da olsa damarında şairlik olanlar, ara sıra bağlı oldukları kurallardan tavizler vererek, okuyucuyla bağlarını koparmamaya çalışmışlardır.

Bu parçada İkinci Yeni şairleriyle ilgili olarak aşağıdaki yargılardan hangisine varılamaz?

A) Batılı sanat akımlarından etkilenmişlerdir.
B) Gördükleri ilgi zamanla azalmıştır.
C) Sanat çizgilerinde tutarlı olamamışlardır.
D) Konu seçimine özen göstermişlerdir.
E) Şiirde mesaj verme kaygısı gütmemişlerdir.

Samanyolu Eğitim Kurumları - Eğitim Portalı - http://www.egitimportali.com

46. **İslamlıktan önceki Türk toplumlarında görülen;**

I. Töre hukukunun hakanın yetkilerini sınırlayabilmesi
II. Güçlü ordular kurulmasına önem verilmesi
III. Yönetimde "ikili teşkilat" anlayışının uygulanması
IV. Göç ettikleri bölgelerde çok sayıda devlet kurmaları

gibi durumlardan hangileri, Türklerin bağımsızlıklarına önem verdiklerinin göstergesidir?

A) I ve II B) I ve III C) II ve III
D) II ve IV E) III ve IV

47. "İstanbul'un fethedilmesi, Avrupa'da coğrafya keşiflerinin başlamasına neden olmuştur." **diyen bir tarihçi, İstanbul'un fethinin aşağıdaki sonuçlarından hangisini bu duruma kanıt olarak gösterebilir?**

A) Avrupa'nın Osmanlı Devleti'ne ekonomik bağımlılığının artmasını
B) İstanbul'dan İtalya'ya giden Ortodoks aydınların rönesans faaliyetlerini başlatmasını
C) Ortodoks Patrikhanesi'nin Osmanlı himayesine alınmasını
D) Bizans İmparatorluğu'nun sona ermesini
E) Avrupa'daki feodal yönetimlerin sona ermesine ortam hazırlanmasını

48. **İlk Türk - İslam devletlerinde görülen;**

I. İkili teşkilat anlayışının uygulanması
II. Vakıf topraklarının yaygınlaşması
III. Toprakların, fetheden komutanın yönetimine verilmesi

gibi durumlardan hangilerinin merkezi otoritenin azalmasına neden olduğu söylenebilir?

A) Yalnız I B) Yalnız II C) Yalnız III
D) I ve III E) I, II ve III

49. **Osmanlı Devleti'nin duraklama devrinde görülen aşağıdaki gelişmelerden hangisi, ekonominin bozulmasında doğrudan etkili olmuştur?**

A) Bilimsel gelişmelerin takip edilememesi
B) Tımar sisteminin bozulması
C) Devletin çok geniş sınırlara sahip olması
D) Çok sık devlet adamı değiştirilmesi
E) Yönetimde padişahların etkinliğinin azalması

50. **Büyük Selçuklu Devleti'nde görülen;**

I. Resmi yazışmalarda Farsça'nın kullanılması
II. Devlet kademelerinde İran kökenlilere yer verilmesi
III. Medreselerde dini bilimler ve pozitif bilimlerin birlikte okutulması

gibi gelişmelerden hangilerinde hakim olunan coğrafyanın etnik yapısının etkili olduğu söylenebilir?

A) Yalnız I B) Yalnız II C) Yalnız III
D) I ve II E) II ve III

51. 375'teki Kavimler Göçü sonrasında Avrupa'da krallar, ülke genelinde huzursuzluğun başlaması üzerine, iç güvenliği sağlamak amacıyla feodalite yönetimini uygulamaya başlamışlardır.

Buna göre feodalite yönetimine geçilmesinin amaçları arasında;

I. Ülke yönetimini kolaylaştırmak
II. Çıkabilecek isyanlara karşı önlem almak
III. Bağımsız yeni devletler kurmak

gibi düşüncelerden hangilerinin etkili olduğu söylenebilir?

A) Yalnız I B) Yalnız II C) Yalnız III
D) I ve II E) II ve III

Samanyolu Eğitim Kurumları - Eğitim Portalı - http://www.egitimportali.com

52. XIX. yüzyılda Avrupa'daki gelişmelere ayak uydurmak isteyen Osmanlı Devleti'nde klasik yönetim modeli dışında yeni kurumlar ortaya çıkmış ve padişahın yetkileri sınırlandırılmıştır.

Buna göre;

I. Meşrutiyetin ilan edilmesi
II. Sened-i İttifak'ın ilan edilmesi
III. Resmi Gazetenin çıkarılması

gibi gelişmelerden hangilerini doğrudan bu anlayışa yönelik olduğu söylenebilir?

A) Yalnız I B) Yalnız II C) Yalnız III
D) I ve II E) II ve III

53. Osmanlı Devleti'nde görülen;

I. II. Murat döneminde devlet adamı yetiştirmek amacıyla Enderun Mektebi'nin açılması
II. XIX. yüzyılda kızlar için yüksek öğrenim veren eğitim kurumlarının açılması
III. XIX. yüzyılda Avrupa'ya öğrenci gönderilmesi

gibi gelişmelerden hangileri eğitim anlayışının değiştiğine kanıt olarak gösterilebilir?

A) Yalnız I B) Yalnız II C) Yalnız III
D) I ve II E) II ve III

54. Yeni Çağ'da Avrupa'da sömürgecilik çalışmalarının başlamasının sonucu olarak,

I. Ekonomik alanda İslam dünyasına olan bağımlılık sona ermiştir.
II. Kültürler arası etkileşim artmıştır.
III. Toprak, zenginlik kaynağı olmaktan çıkmıştır.

gibi gelişmelerden hangileri gösterilebilir?

A) Yalnız I B) Yalnız II C) Yalnız III
D) I ve II E) I, II ve III

Samanyolu Eğitim Kurumları - Eğitim Portalı - http://www.egitimportali.com

55. XVIII. yüzyılda Osmanlı Devleti'nde görülen;

I. Avrupa'dan teknik konularda bilgisi olan askeri danışmalar getirtilmesi
II. Kara ve deniz subayı yetiştirmek amacıyla yüksek okullar açılması
III. Müslüman halka da matbaa açabilme olanağının sağlanması

gibi gelişmelerden hangilerinin öncelikle halkın kültürel yönden gelişmesini sağlamaya yönelik olduğu söylenebilir?

A) Yalnız I B) Yalnız II C) Yalnız III
D) I ve III E) II ve III

56. Osmanlı Devleti'nde Erdel Beyliği, Kırım Hanlığı gibi yönetim birimlerinde yönetici, yerli halktan bir ailenin üyesiydi. Osmanlı padişahları bu ailelerin yönetim yetkisini saklı tutmuş, ancak yönetici kişinin padişah tarafından onaylanmasını gerekli görmüştür.

Buna göre, bu yönetim anlayışı ile ilgili olarak;

I. Devlet otoritesi güçlü tutulmak istenmiştir.
II. Ülke bütünlüğü sarsılmıştır.
III. Halkın devlete olan bağlılığı azalmıştır.

yargılarından hangilerine ulaşılabilir?

A) Yalnız I B) Yalnız II C) Yalnız III
D) I ve II E) I ve III

57. Fransız İhtilali'nin etkisiyle millet esasına dayalı devletlerin kurulmaya başlanması çok uluslu imparatorlukların parçalanma sürecini hızlandırmıştır.

Buna göre;

I. Azınlık sorunlarının görülmesi
II. Sömürgeciliğin yaygınlaşması
III. İşçi sorunlarının ortaya çıkması

gibi gelişmelerden hangileri bu yargıya örnek olarak gösterilebilir?

A) Yalnız I B) Yalnız II C) Yalnız III
D) I ve II E) II ve III

58. Türkiye Selçuklu Devleti'nde Türklerin kurduğu Lonca örgütlerinin bazı özellikleri şunlardır:

- Üyeleri yalnızca müslüman esnaflardan oluşurdu.
- Kendi aralarında ihtiyaç sahiplerine maddi destek sağlarlardı.

Bu bilgilere bakılarak, Lonca örgütlerinin;

I. Müslümanların ekonomideki katkısını artırmak
II. Sosyal dayanışmayı güçlü tutmak
III. Özel girişimciliği desteklemek

gibi gelişmelerden hangilerini amaçladığı söylenebilir?

A) Yalnız I B) Yalnız II C) Yalnız III
D) II ve III E) I, II ve III

59. XIX. ve XX. yüzyıllarda Osmanlı Devleti'nde görülen bazı gelişmelerde milliyetçilik hareketleri etkili olmuş, bu durumun sonucunda Türkçülük anlayışı gelişmiştir.

Buna göre;

I. Bulgaristan'ın bağımsız olması
II. Trablusgarp'ın İtalya'ya bağlanması
III. Balkan Savaşları'nın yapılması

gibi gelişmelerden hangileri bu yargıya örnek olarak gösterilemez?

A) Yalnız I B) Yalnız II C) Yalnız III
D) I ve III E) II ve III

60. **Osmanlı Devleti'nde XV. ve XVI. yüzyıllarda nüfusun giderek artmasında;**

I. Herkese inanç özgürlüğü tanınması
II. Fetihlerin hızla genişlemesi
III. Yerleşik hayatın devlet tarafından desteklenmesi

gelişmelerinden hangilerinin doğrudan etkili olduğu söylenebilir?

A) Yalnız I B) Yalnız II C) Yalnız III
D) I ve II E) II ve III

61. **Eski Çağ uygarlıklarında görülen aşağıdaki faaliyetlerden hangisinin uygarlıklar arasında kültürel değerlerin aktarılmasını kolaylaştırdığı söylenebilir?**

A) Urartuların ev şeklinde mezarlar yapmaları
B) Mısır uygarlığında mumyacılığın gelişmesi
C) Lidyalıların kral yolu denilen ticaret yolunu inşa etmeleri
D) Sümerlerin şehir devletleri şeklinde örgütlenmeleri
E) Hititlerde rahip-kral anlayışının uygulanması

62. **Tarih öncesi dönemlerde görülen, avcılık ve toplayıcılık adıyla bilinen yaşam şeklinin değişmesinin sonucunda aşağıdakilerden hangisinin ortaya çıktığı söylenemez?**

A) Mimari ve sanatsal faaliyetlerin gelişmesi
B) Tarımsal üretimin başlaması
C) Savunma amaçlı silahların yapılmaya başlanması
D) Sosyal hukuk anlayışının görülmesi
E) İş bölümü ve yardımlaşmanın öneminin artması

63. **Osmanlı Devleti'nde görülen;**

I. Memurların ceket ve pantolon giymesinin zorunlu hale getirilmesi
II. Mebusan Meclisi'nin açılması
III. Kızlar için yüksek öğretim kurumlarının açılması

gibi uygulamalardan hangileri bireysel özgürlüklerin desteklendiğinin göstergesidir?

A) Yalnız I B) Yalnız II C) Yalnız III
D) II ve III E) I, II ve III

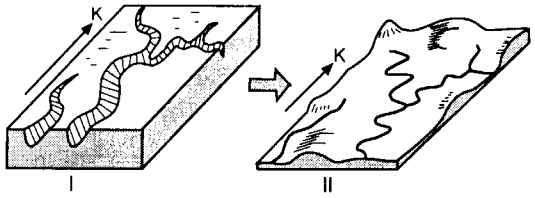
64. **Emeviler döneminde görülen;**

I. Mimari eserlerin, bölgelere göre farklı özellikler göstermesi
II. Halifeliğin saltanata dönüştürülmesi
III. Arapça'nın resmi dil ilan edilmesi

gibi durumlardan hangilerinin, merkezi otoriteyi artırmaya yönelik olduğu söylenebilir?

A) Yalnız I B) Yalnız II C) Yalnız III
D) I ve II E) II ve III

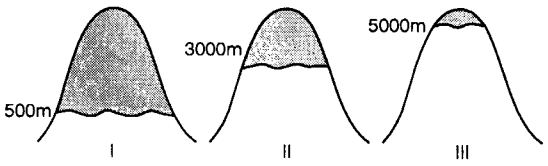
Samanyolu Eğitim Kurumları - Eğitim Portalı - http://www.egitimportali.com

65. 

Yukarıdaki blok diyagramlarda bir yörenin yerşekillerindeki değişim süreci gösterilmiştir.

Bu süreçte yörede bulunan akarsuların aşağıdaki özelliklerinden hangisinde bir değişme olmamıştır?

A) Akış hızında
B) Yatak uzunluğunda
C) Taşıma gücünde
D) Akış yönünde
E) Enerji potansiyelinde

66. 

Yukarıda, üç dağda kalıcı kar sınırlarının yükseltileri verilmiştir.

Bu dağların bulunduğu iklim bölgeleri aşağıdakilerden hangisinde sırasıyla verilmiştir?

	I		II		III
A)	Tundra	-	Akdeniz	-	Ekvatoral
B)	Ekvatoral	-	Akdeniz	-	Tundra
C)	Akdeniz	-	Ekvatoral	-	Tundra
D)	Akdeniz	-	Tundra	-	Ekvatoral
E)	Ekvatoral	-	Tundra	-	Akdeniz

67. **Türkiye'nin jeolojik yapısı gözönüne alındığında fay hatları ile aşağıdakilerden hangisi arasında paralellik olduğu görülmez?**

A) Volkanik arazi
B) Kaplıca - ılıcalar
C) Jeotermal enerji kaynakları
D) Deprem alanları
E) Taşkömürü yatakları

68. Aşağıdaki tabloda Türkiye'deki bazı merkezlerde yağışın mevsimlere göre dağılışı (oran olarak) verilmiştir.

Merkez	Kış %	İlkbahar %	Yaz %	Sonbahar %
I	29	20	21	30
II	15	31	36	18
III	43	28	6	23
IV	28	36	17	19

Tablodaki bilgilerden yararlanılarak aşağıdakilerden hangisine ulaşılamaz?

A) I. merkezde en yağışlı dönem sonbahardır.
B) III. merkezde yaz yağış oranı en azdır.
C) IV. merkezin yağış miktarı en fazladır.
D) II. merkezde yaz yağış oranı en fazladır.
E) I. merkezde yağışın mevsimlere dağılımı daha düzenlidir.

69. **Yağışın yıl içindeki dağılışı düzenli olan bir bölge için aşağıdakilerden hangisi kesinlikle söylenemez?**

A) Bağıl nem oranı fazladır.
B) Akarsularının rejimi düzenlidir.
C) Bulutlu gün sayısı fazladır.
D) Bitki örtüsü ormandır.
E) Alçalıcı hava hareketi etkilidir.

70. Akarsuların enerji potansiyelinin fazla olması; yatak eğimleri ve su miktarıyla doğru orantılıdır.

Buna göre, aşağıdaki bölümlerin yerşekilleri ve iklim özellikleri dikkate alındığında hangisinde yer alan akarsuların enerji potansiyellerinin daha az olduğu söylenebilir?

A) Ergene
B) Yukarı Kızılırmak
C) Orta Karadeniz
D) İç Batı Anadolu
E) Yukarı Fırat

Samanyolu Eğitim Kurumları - Eğitim Portalı - http://www.egitimportali.com

71. Yandaki tabloda beş merkezin 21 Aralık tarihindeki gündüz süreleri verilmiştir.

Merkezler	Gündüz süresi
I	11 Saat 33 dakika
II	19 Saat 21 dakika
III	2 Saat 13 dakika
IV	15 Saat 34 dakika
V	13 Saat 09 dakika

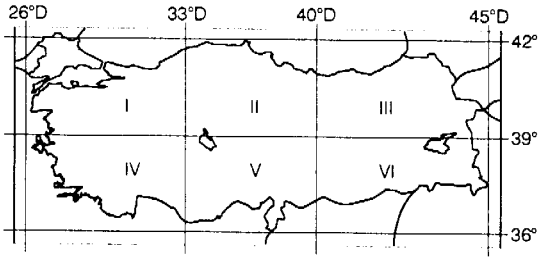
Tablodaki bilgilerden yararlanılarak aşağıdakilerden hangisine ulaşılabilir?

A) I. ve III. merkezler Güney Yarımküre'dedir.
B) Gündüz süresi yıl içinde en az I. merkezde değişir.
C) I. ve V. merkezlerin bulundukları yarımküre aynıdır.
D) IV. merkez Ekvator'a en yakındır.
E) Çizgisel hız II. merkezde en fazladır.

72. Buharlaşma miktarı sıcaklıkla doğru, bağıl nemle ters orantılıdır.

Aşağıdaki illerin sıcaklıklarının eşit olduğu düşünülürse hangisinde buharlaşmanın daha az olması beklenir?

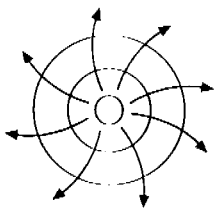
A) Rize B) Şanlı Urfa C) Edirne
D) Konya E) Kars

73. 

Yukarıdaki haritada numaralandırılan bölümlerden hangisi 39° - 42° kuzey paralelleri ile 33° - 40° doğu meridyenleri arasında bulunur?

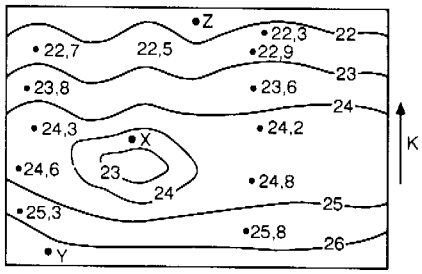
A) I B) II C) III D) IV E) V

74. Şekildeki oklar, bir basınç alanında, rüzgarın esiş yönünü göstermektedir.



Buna göre, şekildeki basınç alanının özelliği ile ilgili aşağıdaki bilgilerden hangisi kesin değildir?

A) Alçalıcı hava hareketleri etkilidir.
B) Hava hareketi merkezden çevreye doğrudur.
C) Merkezde basınç yüksektir.
D) Kuzey Yarımküre'de yer alır.
E) Oluşumunda sıcaklık etkilidir.

75. 

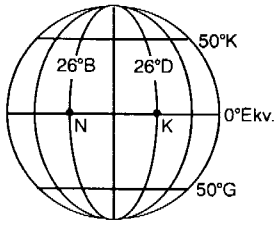
Yukarıda, Kuzey Yarımküre'de orta kuşakta yer alan bir bölgenin izoterm haritası verilmiştir.

Haritadaki bilgilere dayanarak aşağıdaki yargılardan hangisine ulaşılamaz?

A) Aynı eğri üzerindeki yerlerin sıcaklıkları aynıdır.
B) Sıcaklık Y'den Z'ye doğru genellikle azalmaktadır.
C) X noktasının bulunduğu yerde yükselti çevresine göre daha fazladır.
D) Y ile Z noktalarının sıcaklıkları arasındaki fark 4°C'den fazladır.
E) Bölgenin ortalama yükseltisi fazladır.

Samanyolu Eğitim Kurumları - Eğitim Portalı - http://www.egitimportali.com

76. **Yandaki şekilde gösterilen K noktasında yerel saat 09.00 iken N noktasında yerel saat kaçtır?**



A) 05.32 B) 05.16 C) 12.28

D) 06.32 E) 12.00

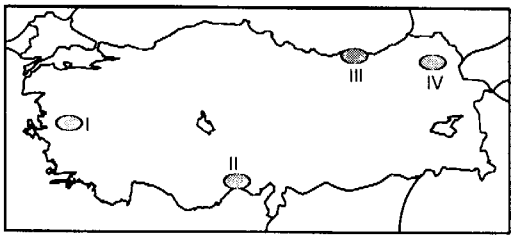
77. Türkiye, Kuzey Yarımküre'de yer aldığı için enleme bağlı olarak kuzeyden esen rüzgarlar sıcaklığı düşürürken güneyden esen rüzgarlar sıcaklığı yükseltmektedir.

Aşağıda verilen yerel rüzgarların esiş yönleri dikkate alındığında hangisinin sıcaklığı yükseltmesi beklenir?

A) Karayel B) Yıldız C) Poyraz

D) Etezyen E) Lodos

78.



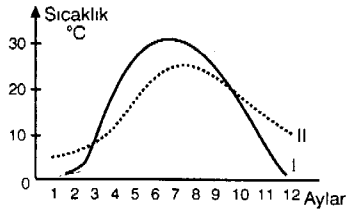
Yıllık yağış miktarının fazla olduğu eğimli arazilerde meydana gelen heyelanlar ile kış sıcaklıklarının düşük olduğu yerlerde kar yağışlarına bağlı olarak meydana gelen çığ olayları ulaşımı olumsuz yönde etkilemektedir.

Türkiye'nin iklim ve yerşekilleri özellikleri düşünüldüğünde yukarıdaki haritada kaç numaralı alanlarda heyelan ve çığ olaylarının etkisiyle ulaşımda daha fazla aksamalar meydana gelmesi beklenir?

A) I ve II B) II ve III C) III ve IV

D) I ve III E) II ve IV

79. Aşağıdaki grafikte iki merkezin aylık ortalama sıcaklıkları gösterilmiştir.



Grafikten, merkezlerle ilgili aşağıdakilerden hangisi çıkarılamaz?

A) Bulundukları yarımküre
B) Yıllık sıcaklık ortalamaları
C) Yıllık sıcaklık farkları
D) Sıcaklıklarının en düşük olduğu aylar
E) Deniz seviyesinden yükseltileri

80. Aşağıdaki tabloda, beş merkezin mutlak ve bağıl nemleri verilmiştir.

Merkezler	Mutlak nem (gr/cm^3)	Bağıl nem (%)
I	5	95
II	5	70
III	5	55
IV	5	40
V	5	25

Tabloya göre, merkezlerle ilgili aşağıdakilerden hangisi söylenemez?

A) Buharlaşma, V. merkezde daha fazladır.
B) Sıcaklık V. merkezde en yüksektir.
C) V. merkezin sıcaklığı, I. merkezin sıcaklığından daha düşüktür.
D) Nem açığı V. merkezde en fazladır.
E) Buharlaşma I. merkezde en azdır.

Samanyolu Eğitim Kurumları - Eğitim Portalı - http://www.egitimportali.com

81. Alkolik bir adam, sağlığının bozulduğunu, yaşamının hastalıklarla şekillendiğini ve kendisi için her şeyinin yokluğa gittiğini gördüğü halde yine de kendisini bu davranışlardan alıkoyamaz. Sağlığından, varlığından ve her şeyinden mahrum kalacağını bilmesi bile buna engel olmaz. Kişi, sonucunu bildiği halde aklı iradesine hakim olamadığından kötüyü yapmaktan kendisini alamaz.

Parçada aşağıdakilerden hangisinin önemi vurgulanmaktadır?

A) İnsan, eylemlerini evrensel ahlak ilkelerine göre ortaya koyar.
B) Bireyler kendileri için yararlı olan eylemleri iyi diğerlerini kötü ve değersiz olarak algılar.
C) İnsanların kötüyü seçmesinin nedeni, iyi ve kötüyü ayırma bilgisinden yoksun oluşlarıdır.
D) İnsanları iyi ve kötü eyleme yönlendiren faktörler aile ve sosyal çevredir.
E) İnsan, davranışlarını kontrol etmede aklını etkin kıldığı ölçüde ahlaki olgunluğa ulaşır.

82. Aristo'ya göre felsefe, bilimin bütünleşmiş şeklidir. Felsefe olmasa bilimler, birliği olmayan boş bir yığın ve cansız bir beden gibi olurdu. Bilimler olmadığında ise, felsefe bedensiz bir ruh gibi olurdu.

Parçada aşağıdakilerden hangisi vurgulanmaktadır?

A) Bilim ve felsefenin birbirinden farklı iki bilgi olduğu
B) Bilimin felsefeden yeterince yararlanamadığı
C) Bilim ve felsefe sayesinde yeryüzünün daha yaşanabilir hale geldiği
D) Bilimin felsefeleşmesinde felsefenin önemli roller üstlendiği
E) Felsefe ile bilim arasında sıkı ve sürekli bir ilişkinin olduğu

83. Felsefe olmasaydı, evrenin bütünlüğünü kavramaya kalkışmazdık. Nerede anlaşılmaz gibi görüneni anlamaya çalışıyorsanız orada felsefe işin içine karışıyor demektir. Nerede araştırma, soruşturma, irdeleme ve değerlendirme varsa, orada felsefenin en azından bir boyutuyla işin içinde olduğu unutulmamalıdır.

Bu parçaya göre aşağıdakilerden hangisine ulaşılabilir?

A) Felsefede amaç hakikate ulaşmaktır.
B) Felsefenin ele aldığı konular geneldir.
C) Felsefe insanlara mutlu olmayı öğretmektedir.
D) Felsefe subjektif bir yapıya sahiptir.
E) Felsefe, insan için kaçınılmaz ve gerekli bir etkinliktir.

Samanyolu Eğitim Kurumları - Eğitim Portalı - http://www.egitimportali.com

84. Sandığımızın tersine bilim, elimizin altındaki meselelerin yani insan ürünlerinin incelenmesiyle ve daha sonra da en uzaktaki şeylerin, yani gökyüzünün araştırılmasıyla başlamadı. Bilim, gökyüzündeki yıldızların gözlenmesiyle başladı, oradan içeriye yöneldi ve böylece bilimsel gözlem altına alınan son problemler ise insan davranışları oldu. İnsan, modern bilimin getirdiği yenilikteki ana öğe, kuramların gerçeklikle yüzleşerek sınanması, açıkladıkları varsayılan verilerin gözlenmesi, ölçülmesi ve denetlenmesiydi. Ondan önce kuramlar esas olarak tartışma ve akıl yürütmeyle sınanmaktaydı.

Parçada aşağıdaki ifadelerden hangisine <u>ulaşılamaz</u>?

A) Bilim önce dünya dışındaki nesnelerinin incelenmesiyle başladı.
B) Modern bilim varsayımların gözlem ve ölçme yöntemiyle doğrulanmayı zorunlu kılmıştır.
C) Bilimde gözlemlenen son meseleler insanın yapıp ettikleri olmuştur.
D) Bilime göre, insan her zaman evrenin merkezinde olmuştur.
E) Bilimde, önceleri kuramlar, akıl yürütme ve tartışma yoluyla sınanmaktaydı.

85. Tüm insanlar, dünyayı belli bir bakış açısıyla görürler. Düşünen insanlar olarak belli inanç ve ilkeler ışığında eylemlerimize yön verir, tutumlarımızı oluştururuz. Fakat çoğu insan eylemlerine yön veren inanç ve ilkelerin neler olduğunun farkında değildir. Bu bakımdan sıradan insanla filozof arasındaki farklılıklar ortaya çıkar. Filozof, eylemlerinin nedeni olan inanç ve ilkeler üzerine düşünerek bunların farkına varan kimsedir.

Buna göre, aşağıdakilerden hangisi filozofu diğer insanlardan ayıran bir özelliktir?

A) Eylem ya da yargıları bilince ve eleştirel bir tavra dayanır.
B) Toplumsal problemleri nesnel bir bakış açısıyla ele alır ve çözer.
C) Düşünce ve davranışlarında başkalarının etkisi altında değildir.
D) İçinde yaşadığı toplumun değerlerini yansıtır.
E) Fikirleriyle diğer insanların değer ve davranışlarını etkiler.

86. Elde ettiğimizde bizi mutlu edebilecek şeylerin elimizde olmaması durumunda her zaman mutsuz olacağımızı söyleyemeyiz. Fakat rahatsızlık ve acı verecek en ufak bir şey bile bizi mutsuz etmeye yetecektir. Bunun nedeni insan doğasındadır. Her acı mutsuzluğumuzun bir parçasını oluşturur, fakat elde edemediğimiz her haz verici şey mutsuzluğumuza sebep olmaz. Eğer böyle olmasaydı insan sürekli mutsuz olurdu. Çünkü insan iyi olan ve haz veren her şeyi elde edemeyeceğinden mutluluğa ulaşamayacaktı.

Buna göre mutlu olma ile ilgili, aşağıdakilerden hangisi söylenebilir?

A) Mutluluğu belirleyen faktör hazzın varlığından çok acının yokluğudur.
B) İnsan kendisini memnun eden iyiye ulaştığı ve iyiye sahip olduğu sürece mutlu olur.
C) İyi olan ve haz veren şeyler sürekli ve kolayca elde edildiğinde insana mutluluk vermez.
D) İnsanlar, faydalı olan ve haz veren şeylere ulaşamadıklarında mutsuz olurlar.
E) Mutluluk, insanın arzu ve isteklerinden mümkün olduğunca arınması ile gerçekleşir.

87. Gündelik bilgi; deneyimlerden, yaşantılardan doğar ve genellikle duyum sürecine dayanır. Yaşadığımız fiziksel ve toplumsal çevreden etkilendiği içinde kültürel farklılıklar taşır. Çünkü herkesin deneyimleri, yaşantıları ve beklentileri birbirinden farklıdır. Gündelik bilgiye ulaşmamıza yarayan genel-geçer tek bir yöntem yoktur. Konuları yaşamın her alanına ait ve genellikle de rastlantısaldır. Bütün bunlarla birlikte hem geçmişte hem de günümüzde gündelik bilgilerin diğer bilgi türlerini etkilediklerini veya onlara kaynaklık ettiklerini de gözlemleyebiliriz.

Bu parçaya göre gündelik bilgi ile ilgili, aşağıdakilerden hangisi <u>söylenemez</u>?

A) Yaşantı ve deneyimlerden doğar ve algılara dayanır.
B) Felsefi düşünüşle elde edilir ve akıl, mantık ilkelerine uygundur.
C) Kültürlere ve bireylere göre değişen subjektif bir bilgidir.
D) Farklı yöntemlerle elde edilen düzensiz bir bilgidir.
E) Farklı bilgi türlerine kaynaklık ederek onları etkileyebilirler.

Samanyolu Eğitim Kurumları - Eğitim Portalı - http://www.egitimportali.com

88. Günümüzde bilim, felsefeden daha fazla önemseniyor. İnsanlığın önüne çıkan her türlü sorunun bilim yoluyla çözülebileceğine dair tüm dünyada bir inanç var. Örneğin, insanı klonlama teorik olarak belki mümkün ama, acaba insan klonlanmalı mı? Bu insanlık için iyi bir şey olur mu? gibi sorular, özünde birer ahlaki (etik) sorundur. Dolayısıyla bugünün insanının bilimden daha çok felsefeye ihtiyacı vardır.

Bu parçaya göre felsefenin gerekliliği, aşağıdakilerden hangisine bağlanmaktadır?

A) Bilimsel bilginin yetersizliğini tamamlamasına
B) Sorunlara önyargısız bakabilmesine
C) Bilimin sonuçlarının felsefi açıdan sorgulanmasına
D) Bilgi edinmede yeni yöntemler geliştirmesine
E) Evrensel gerçekleri ortaya çıkarmasına

89. Ahlaki kararı veren iradedir. Dolayısıyla ahlaki bakımdan özgürlük irade özgürlüğüdür. İrade, seçim yapabilme yetisidir. Örneğin, ihtiyacı olan insanlara doğal eğilimleri "hırsızlık yap", aklı ise "hırsızlık yapma" der. İrade bu ikisinden birini seçerken bütün etkilerden uzak olmalıdır. Çünkü insan istediği şekilde davranamıyorsa o zaman gerçek anlamda sorumluluğundan da söz edemeyiz.

Buna göre bireyin bir davranıştan sorumlu olması, aşağıdakilerden hangisine bağlıdır?

A) Davranışlarında özgür olmasına
B) Doğal eğilimleri ile hareket etmesine
C) İhtiyaçlarına uygun davranmasına
D) Toplumun beklentilere uygun davranmasına
E) Akla uygun hareket etmesine

90. Aristoteles'e göre tüm çabalarımızın en yüksek amacı, mutluluktur. Gerçi mutluluk bir bakıma dış şartlara da bağlıdır; ama ahlakın asıl konusu insanın kendi içinde bulunanıdır. Yani insanın kendi etkinliğiyle elde ettiği mutluluktur. Her varlık, kendi özünün, kendi etkinliğinin gelişmesiyle mutlu olabilir. İnsanın özü akıl olduğuna göre, insan ancak aklıyla ve aklının etkinliğiyle mutlu olabilir.

Parçaya göre mutluluk, aşağıdakilerden hangisine bağlanmaktadır?

A) Dış koşulların uygunluğuna
B) Eylemlerin bireye fayda sağlamasına
C) Akla uygun eylemler gerçekleştirmesine
D) Bireye haz veren eylemler olmasına
E) Toplumsal çıkarları koruyan eylemlerin varlığına

SAYISAL BÖLÜM

DİKKAT! BU BÖLÜMDE CEVAPLAYACAĞINIZ TOPLAM SORU SAYISI 90'DIR.

İlk 45 Soru "Matematiksel İlişkilerden Yararlanma Gücü",
Son 45 Soru "Fen Bilimlerindeki Temel Kavram ve İlkelerle Düşünme Gücü" ile ilgilidir.

Eşit Ağırlıklı ÖSS puanınızın yüksek olmasını istiyorsanız Sayısal Bölüme 90 dakika ayırmanız yararınıza olabilir. Sayısal Ağırlıklı ÖSS puanınızın yüksek olmasını istiyorsanız Sayısal Bölüme biraz daha fazla zaman ayırabilirsiniz.

Bu bölümdeki sorularla ilgili cevaplarınızı, cevap kâğıdınızdaki "SAYISAL BÖLÜM"e işaretleyiniz.

1.
$$x + 2y = 3$$
$$y + 2z = 7$$
$$z + 2x = 8$$

olduğuna göre, x + y + z toplamı kaçtır?

A) 4 B) 5 C) 6 D) 7 E) 8

2. Ali, Veli'ye "Senin paran kadar daha param olsa 20 kitap alabilirdim, senin paran kadar parayı ben sana versem, sen 12 kitap alabilirdin" diyor.

Buna göre, Ali'nin parasının Veli'nin parasına oranı kaçtır?

A) $\frac{3}{2}$ B) $\frac{7}{3}$ C) 3 D) $\frac{10}{3}$ E) 4

3. 6 ineğe 10 gün yeten ot, 10 kuzuya 40 gün yetiyor.

Buna göre 1 inek, 5 kuzunun 20 günde yediği otu kaç günde yer?

A) 10 B) 15 C) 20 D) 25 E) 30

4.
$$4^{\frac{a+1}{b}} = 27$$
$$3^{\frac{b}{a}} = 2$$

olduğuna göre, $a.3^b$ çarpımı kaçtır?

A) 2 B) 3 C) 4 D) 6 E) 8

—Samanyolu Eğitim Kurumları - Eğitim Portalı - http://www.egitimportali.com—

5. $x + y$ sayısı $3x - 2y$ sayısının $\frac{4}{5}$ ine eşittir.

Buna göre, $\frac{x}{y}$ oranı kaçtır?

A) $\frac{12}{7}$ B) $\frac{13}{7}$ C) $\frac{7}{13}$ D) $\frac{7}{12}$ E) $\frac{12}{13}$

6. a, b, c pozitif tamsayılardır.

$$\frac{a + b + c}{a + b} = \frac{15}{8}$$

olduğuna göre, a.b.c çarpımının en küçük değeri kaçtır?

A) 42 B) 49 C) 56 D) 63 E) 84

7. a, b, c birer rakam ve abc üç basamaklı bir sayı olmak üzere;

$$abc + ab,c + a,bc + 0,abc$$

toplamı abc nin kaç katıdır?

A) 0,11 B) 0,111 C) 1,11 D) 1,111 E) 1,101

8. Üç basamaklı xyz sayısının 10 ile bölümünden kalan 6 dır.

Buna göre, dört basamaklı xy4z sayısının 4 ile bölümünden kalan kaçtır?

A) 0 B) 1 C) 2 D) 3 E) 4

9. Yirmi beş tane sayının aritmetik ortalaması 13 tür.

Bu sayılardan, aritmetik ortalamaları 25 olan beş tane sayı çıkarıldığında geriye kalan sayıların aritmetik ortalaması kaç olur?

A) 10 B) 11 C) 12 D) 14 E) 20

10. $$\frac{\sqrt[3]{16} + \sqrt[6]{4} - \sqrt[9]{8}}{\sqrt{2}}$$

işleminin sonucu kaçtır?

A) $\sqrt[3]{4}$ B) $2\sqrt[3]{4}$ C) $\sqrt[6]{2}$ D) $\sqrt[9]{16}$ E) $\sqrt[6]{32}$

11. Bir depo 8 buzdolabı ile 10 televizyon veya 4 buzdolabı ile 30 televizyon almaktadır.

Buna göre, bu depoya en çok kaç tane televizyon koyulabilir?

A) 30 B) 40 C) 50 D) 60 E) 80

12. Bir sürahinin tamamı 7 bardak su ile dolmaktadır.

Eğer her bardağa konulan su miktarı $\frac{2}{3}$ oranında azaltılırsa sürahinin aldığı bardak sayısı kaç kat artar?

A) 2 B) 3 C) 4 D) 5 E) 6

Samanyolu Eğitim Kurumları - Eğitim Portalı - http://www.egitimportali.com

13. Bir işi ustabaşı tek başına 5 günde, çırak ise tek başına 10 günde yapabilmektedir.

Buna göre, 3 ustabaşı ile 4 çırak birlikte çalışarak bu işi kaç günde yapabilirler?

A) 1 B) $\frac{4}{3}$ C) $\frac{3}{2}$ D) $\frac{5}{3}$ E) 2

14. Aylık % 4 ten bankaya faize yatırılan bir miktar para, iki yılda 24 milyon TL basit faiz geliri getiriyor.

Buna göre, bankaya yatırılan ana para kaç milyon TL dir?

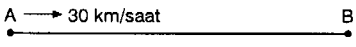
A) 30 B) 25 C) 24 D) 20 E) 12

15. Bir sınıftaki öğrencilerin % 60 ı bayan, bayanların da % 80 i başarılı olmuştur.

Bu sınıftaki öğrencilerin % 20 si başarısız olduğuna göre, başarılı erkek öğrenci sayısı sınıf mevcudunun % kaçıdır?

A) 30 B) 32 C) 35 D) 36 E) 38

16.



Bir bisikletli A noktasından B ye doğru saatte 30 km hızla harekete başlıyor. Bisikletli her seferinde 3 saat yol aldıktan sonra 15 dakikalık bir mola vererek toplam 16 saatte B noktasına varıyor.

Buna göre, AB arası kaç km dir?

A) 360 B) 390 C) 420 D) 450 E) 480

17. $x^2 \leq x$ ve $3x + y = 5$

olduğuna göre, y nin alabileceği tamsayı değerleri kaç tanedir?

A) 4 B) 3 C) 2 D) 1 E) 0

18. $(-a)^5.(-a^4).(-a)^{-3}$

işleminin sonucu aşağıdakilerden hangisidir?

A) $-a^{-5}$ B) a^5 C) $-a^{-6}$ D) $-a^6$ E) a^6

19. 8 sayı tabanıdır.

$(xy)_8 = 6(x + y)$

olduğuna göre, x.y çarpımı kaçtır?

A) 6 B) 8 C) 10 D) 12 E) 15

20. **Rakamları farklı 3 ile tam bölünebilen üç basamaklı en büyük çift sayının 11 ile bölümünden kalan kaçtır?**

A) 5 B) 6 C) 7 D) 8 E) 9

Samanyolu Eğitim Kurumları - Eğitim Portalı - http://www.egitimportali.com

21. $x^2 - ax + 3a - 3x = -4$

$a - x = 2\sqrt{2}$

olduğuna göre, x kaçtır?

A) $\sqrt{2} - 1$ B) $\sqrt{2} + 1$ C) $\sqrt{2} + 3$

D) $5\sqrt{2}$ E) 8

22. $|x - 2| \leq 4$

eşitsizliğini sağlayan A tane tamsayı vardır.

Bu tamsayıların toplamı B olduğuna göre, A + B kaçtır?

A) 21 B) 25 C) 27 D) 29 E) 31

23.

F	11	E	M	23

Şekildeki kutularda bulunan sayıların herbirinin bir önceki sayı ile arasındaki fark birbirine eşittir.

Buna göre, F + E + M toplamı kaçtır?

A) 27 B) 30 C) 37 D) 41 E) 48

24. x sayısı ile 32 sayısının OBEB i 4, OKEK i 224 tür.

Buna göre, x doğal sayısı kaçtır?

A) 20 B) 24 C) 28 D) 36 E) 40

25. $\frac{a}{9} = 7!$

olduğuna göre, 9! - 8! - 7! sayısının a türünden değeri aşağıdakilerden hangisidir?

A) 9a B) 8a C) 7a D) 6a E) 5a

26. F, E, M pozitif tamsayılardır.

$$\begin{array}{r|l} F & E \\ \cdot & 4 \\ \hline = & \\ 3 & \end{array} \qquad \begin{array}{r|l} E & M \\ \cdot & 1 \\ \hline = & \\ 2 & \end{array}$$

Yukarıda verilen bölme işlemlerine göre, $\frac{F+E+M-13}{3.M}$ işleminin sonucu kaçtır?

A) 5 B) 4 C) 3 D) 2 E) 1

27. a, b, c sayıları sırasıyla ardışık çift sayılardır.

$$\frac{a}{b} = \frac{b}{c+1}$$

olduğuna göre, a + b + c kaç olabilir?

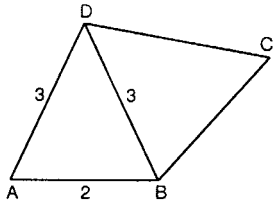
A) 42 B) 36 C) 30 D) 24 E) 18

28. Üç basamaklı mmm sayısı rakamları toplamının kaç katıdır?

A) 43 B) 37 C) 22 D) 18 E) 9

Samanyolu Eğitim Kurumları - Eğitim Portalı - http://www.egitimportali.com

29.

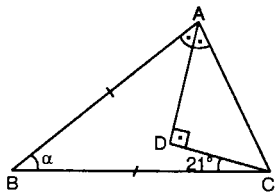


ADB ve BCD birer üçgen
ADB ~ BCD
|AD| = |BD| = 3 cm
|AB| = 2 cm

Yukarıdaki şekilde, ADB ve BCD üçgenleri benzer ise, Çevre(ABCD) kaç cm dir?

A) 10 B) 11 C) 12 D) 13 E) 14

30.

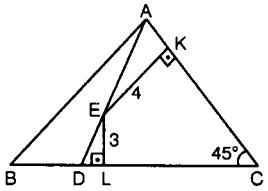


ABC bir ikizkenar üçgen
[AD] ⊥ [DC]
$m(\widehat{BAD}) = m(\widehat{DAC})$
|AB| = |BC|
$m(\widehat{BCD}) = 21°$
$m(\widehat{ABC}) = \alpha$

Yukarıdaki verilere göre, $m(\widehat{ABC}) = \alpha$ kaç derecedir?

A) 28 B) 30 C) 32 D) 35 E) 40

31.

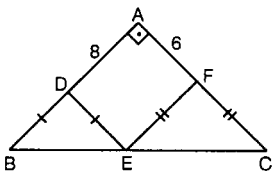


ABC ve ADC birer ikizkenar üçgen
[EK] ⊥ [AC]
[EL] ⊥ [BC]
$m(\widehat{ACB}) = 45°$
|AB| = |AC| = |DC|
|EK| = 4 cm
|EL| = 3 cm

Yukarıdaki verilere göre, |BC| kaç cm dir?

A) 6 B) 8 C) 10 D) 12 E) 14

32.

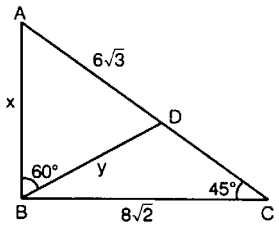


ABC bir diküçgen
|EF| = |FC|
|BD| = |DE|
|AD| = 8 cm
|AF| = 6 cm
|FC| = 2|DE|

Yukarıdaki verilere göre, |DE| kaç cm dir?

A) $\sqrt{5}$ B) $2\sqrt{5}$ C) $4\sqrt{5}$ D) 3 E) 4

33.

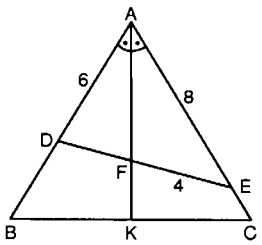


ABC bir üçgen
$m(\widehat{ABD}) = 60°$
$m(\widehat{BCD}) = 45°$
$|AD| = 6\sqrt{3}$ cm
$|BC| = 8\sqrt{2}$ cm
|AB| = x cm
|BD| = y cm

Yukarıdaki verilere göre, x.y çarpımı kaç cm^2 dir?

A) 96 B) 90 C) 86 D) 80 E) 64

34.



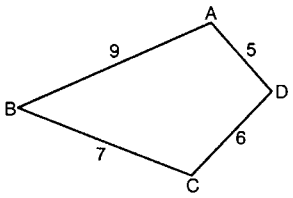
ABC ve ADE birer üçgen
F, ABC üçgeninin ağırlık merkezi
[AF], açıortay
|AD| = 6 cm
|AE| = 8 cm
|FE| = 4 cm

Yukarıdaki verilere göre, |AK| kaç cm dir?

A) 12 B) 10 C) 9 D) 8 E) 6

Samanyolu Eğitim Kurumları - Eğitim Portalı - http://www.egitimportali.com

35.

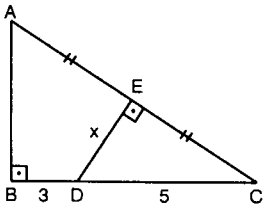


ABCD bir dörtgen
|AB| = 9 cm
|AD| = 5 cm
|CD| = 6 cm
|BC| = 7 cm

Şekilde verilenlere göre, A ile C noktaları arasındaki uzaklık kaç cm olabilir?

A) 10 B) 11 C) 12 D) 13 E) 14

36.

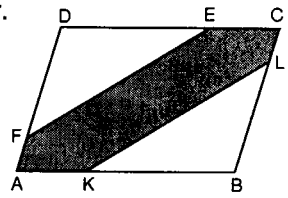


ABC bir diküçgen
[AB] ⊥ [BC]
[DE] ⊥ [AC]
|AE| = |EC|
|BD| = 3 cm
|DC| = 5 cm
|DE| = x

Yukarıdaki verilere göre, |DE| = x kaç cm dir?

A) $\sqrt{5}$ B) $2\sqrt{3}$ C) 3 D) $2\sqrt{5}$ E) 4

37.

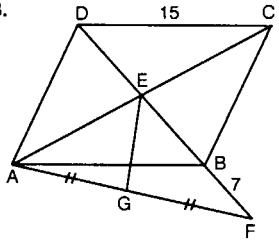


ABCD bir paralelkenar
|DE| = |KB| = 2|EC|
|DF| = |LB| = 3|LC|
Alan(ABCD) = 120 cm^2

Yukarıdaki verilere göre, taralı alan kaç cm^2 dir?

A) 90 B) 80 C) 70 D) 65 E) 60

38.

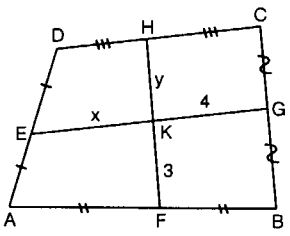


ABCD bir eşkenar dörtgen
ADF bir üçgen
[AC] ve [BD] köşegen
|AG| = |GF|
|DC| = 15 cm
|AC| = 24 cm
|BF| = 7 cm

Yukarıdaki verilere göre, |EG| kaç cm dir?

A) 9 B) 10 C) 12 D) 15 E) 20

39.

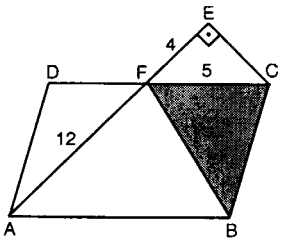


ABCD bir dörtgen
E, F, G, H orta noktalar
[EG] ∩ [HF] = {K}
|KG| = 4 cm
|KF| = 3 cm
|KH| = y
|EK| = x

Yukarıdaki verilere göre, x + y toplamı kaç cm dir?

A) 5 B) 7 C) 12 D) 15 E) 18

40.



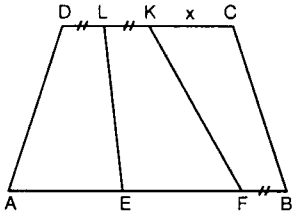
ABCD bir paralelkenar
[EC] ⊥ [AE]
|FC| = 5 cm
|EF| = 4 cm
|AF| = 12 cm

Yukarıdaki verilere göre, FBC üçgeninin alanı kaç cm^2 dir?

A) 24 B) 22 C) 20 D) 18 E) 16

Samanyolu Eğitim Kurumları - Eğitim Portalı - http://www.egitimportali.com

41.

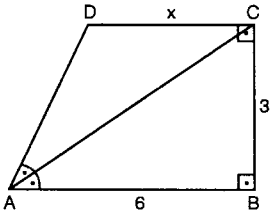


ABCD bir yamuk
[AB] // [DC]
|DL| = |LK| = |FB|
|AB| = 13 cm
|DC| = 8 cm
|KC| = x

[EL] ve [KF] doğru parçaları ABCD yamuğunun alanını 3 eşit parçaya ayırdığına göre, |KC| = x kaç cm dir?

A) 3 B) 4 C) 5 D) 6 E) 7

42.

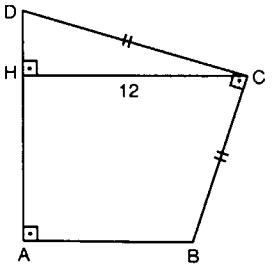


ABCD bir dik yamuk
[DC] ⊥ [CB]
[CB] ⊥ [AB]
$m(\widehat{DAC}) = m(\widehat{CAB})$
|AB| = 6 cm
|BC| = 3 cm
|DC| = x

Yukarıdaki verilere göre, |DC| = x kaç cm dir?

A) $\frac{7}{4}$ B) $\frac{7}{2}$ C) $\frac{15}{2}$ D) $\frac{15}{4}$ E) $\frac{17}{2}$

43.

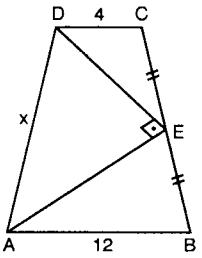


ABCD bir dörtgen
[AD] ⊥ [AB]
[BC] ⊥ [CD]
[CH] ⊥ [AD]
|BC| = |CD|
|CH| = 12 cm

Yukarıdaki verilere göre, Alan(ABCD) kaç cm^2 dir?

A) 60 B) 96 C) 100 D) 120 E) 144

44.

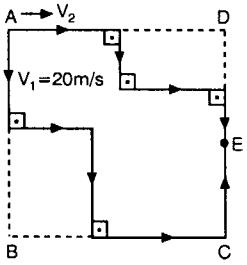


ABCD bir yamuk
[AB] // [DC]
[DE] ⊥ [AE]
|EC| = |EB|
|AB| = 12 cm
|DC| = 4 cm
|AD| = x

Yukarıdaki verilere göre, |AD| = x kaç cm dir?

A) 12 B) 14 C) 16 D) 18 E) 20

45.



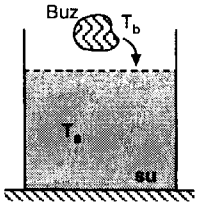
ABCD bir kare
|DE| = |EC|
V_1 = 20 m/s

A noktasından aynı anda harekete başlayan V_1 ve V_2 hızlarına sahip araçlar iki farklı yol izleyerek aynı anda E noktasına varıyorlar.

Birinci aracın hızı V_1 = 20 m/s olduğuna göre, ikinci aracın hızı kaç m/s dir?

A) 10 B) 12 C) 15 D) 20 E) 24

46. **Normal şartlarda, ısıca yalıtılmış bir ortamdaki, sıcaklığı T_s olan suya, sıcaklığı T_b olan buz bırakıldıktan <u>bir süre sonra</u> erimeye başladığına göre, sıcaklıklar arasındaki ilişki için,**



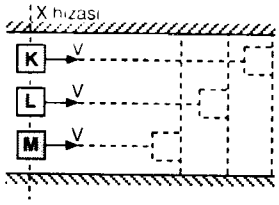
I. $T_b < 0°C < T_s$
II. $T_b = 0°C < T_s$
III. $T_b = 0°C = T_s$

yargılarından hangileri doğrudur?
(Isı alış-verişi sadece su-buz arasındadır.)

A) Yalnız I B) Yalnız II C) I ve II
D) I ve III E) II ve III

Samanyolu Eğitim Kurumları - Eğitim Portalı - http://www.egitimportali.com

47.



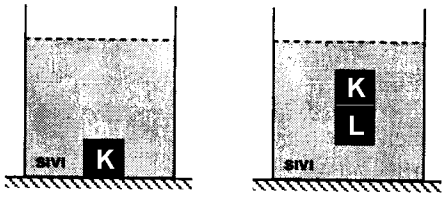
X hizasından V hızıyla geçen K, L ve M araçları düzgün yavaşlayarak şekildeki konumlarda duruyorlar.

Araçların duruncaya kadarki sürede ortalama hızları V_K, V_L, V_M olduğuna göre, bunlar arasındaki ilişki nedir?

A) $V_K = V_L = V_M$ B) $V_K > V_L > V_M$ C) $V_M > V_L > V_K$

D) $V_K = V_M > V_L$ E) $V_L > V_K = V_M$

48.



Şekil - I Şekil - II

Kütleleri eşit olan K ve L cisimlerinden K cismi sıvı yüzeyinden serbest bırakıldığında Şekil-I deki gibi dibe batmaktadır. K cismi L nin üzerine konulduğunda ise aynı sıvı içinde Şekil-II deki gibi dengede kalıyorlar.

Buna göre;

I. L cisminin özkütlesi, sıvınınkinden küçüktür.
II. L cisminin hacmi, K ninkinden büyüktür.
III. L cisminin özkütlesi, K ninkinden küçüktür.

yargılarından hangileri doğrudur?
(Sıcaklık sabittir.)

A) Yalnız I B) I ve II C) I ve III

D) II ve III E) I, II ve III

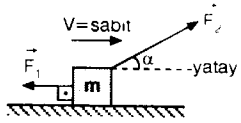
49. I. Kaynayan suyun metal bir kaşık yerine tahta kaşıkla karıştırılması
II. Kolonya dökülen elin serinlemesi
III. Metal bardaktan çay içerken dudakların yanması
IV. Kaloriferin odayı ısıtması

olaylarından hangileri aynı ilke ile açıklanabilir?

A) I ve II B) I ve III C) II ve III

D) I ve IV E) III ve IV

50. Sürtünmesiz yatay düzlemdeki m kütleli bir cisim, $\vec{F}_1$ ve $\vec{F}_2$ kuvvetlerinin etkisinde şekildeki gibi sabit hızla hareket ediyor.



Cismin hızının azaltılması için;

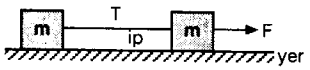
I. $\vec{F}_1$ kuvvetini artırmak
II. α açısını artırmak
III. m kütlesini azaltmak

işlemlerinden hangileri yapılabilir? ($\alpha < 90°$)

A) Yalnız I B) Yalnız II C) Yalnız III

D) I veya II E) II veya III

51.



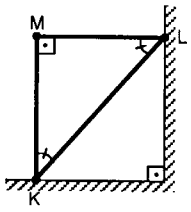
Sürtünmesiz yatay yolda birbirine bağlı, m kütleli cisimler yere paralel F kuvveti ile çekiliyorlar.

Kütlelerin ivmesi a olduğuna göre; ipteki gerilme kuvvetinin büyüklüğü T nin bulunabilmesi için F, m, a niceliklerinden hangilerinin bilinmesi gerekli ve yeterlidir?

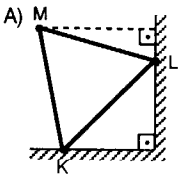
A) Yalnız m B) Yalnız F C) Yalnız a

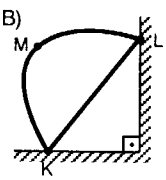
D) m ve a E) F, m ve a

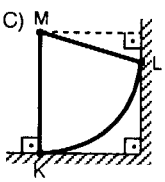
52. Dik ikizkenar üçgen şeklindeki metal çubuk tahta zeminlere K ve L noktalarından vidalarla sabitlenmiştir.

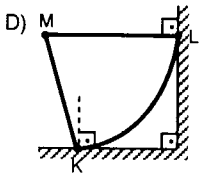


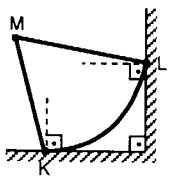
Metal çubuk ısıtılırsa yeni şekli aşağıdakilerden hangisine benzer? (Vidalar serbestçe dönebilmektedir.)

A) 

B) 

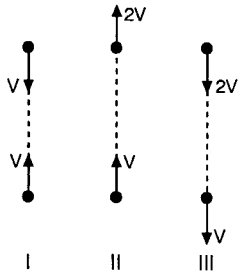
C) 

D) 

E) 

Samanyolu Eğitim Kurumları - Eğitim Portalı - http://www.egitimportali.com

53. Sürtünmesiz düşey düzlemde, yerden yeterli yükseklikteki cisimler, verilen hızlarla I, II ve III şekillerindeki gibi aynı anda atılıyorlar.

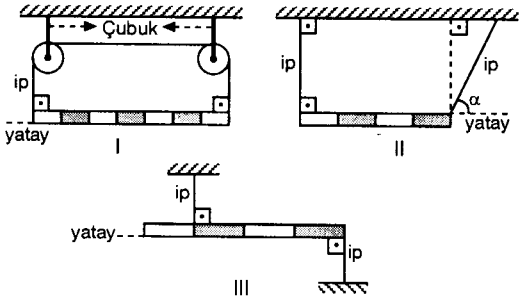


Buna göre, hangi şekildeki cisimler birbirleri ile havada çarpışabilirler?

A) Yalnız I B) Yalnız II C) I ve III

D) II ve III E) I, II ve III

54.

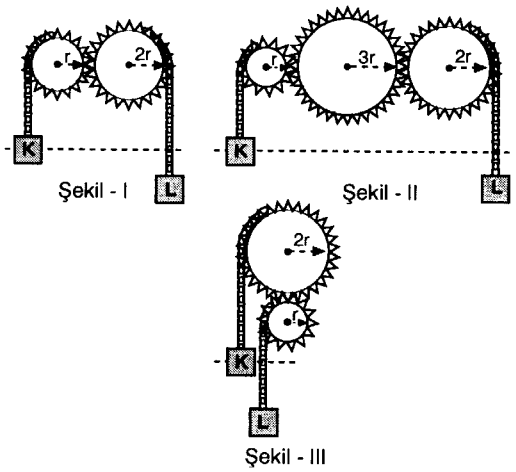


Düzgün, türdeş ve eşit bölmeli çubuklardan hangileri I, II ve III ile verilen şekillerdeki gibi yatay olarak dengede kalamaz?

A) Yalnız II B) Yalnız III C) I ve II

D) II ve III E) I, II ve III

55.



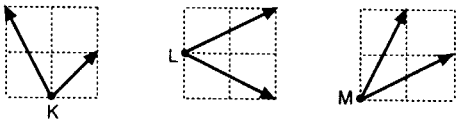
Zincirlere bağlı eşit kütleli K, L cisimleri, yarıçapları verilen ve merkezleri etrafında dönebilen dişlilerle kurulan düzeneklere Şekil-I, Şekil-II ve Şekil-III teki gibi bağlanmıştır.

Buna göre, serbest bırakılan düzeneklerden hangisi hareket edebilir? (Zincir ağırlıkları ve sürtünmeler önemsizdir.)

A) Yalnız I B) I ve II C) II ve III

D) I ve III E) I, II ve III

56.



Şekil - I Şekil - II Şekil - III

Sürtünmesiz yatay düzlemde durmakta olan noktasal K, L ve M cisimlerine Şekil-I, Şekil-II ve Şekil-III teki gibi yatay kuvvetler etkimektedir.

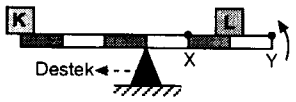
Cisimlerin dengede kalması için yatay uygulanması gereken üçüncü kuvvetlerin büyüklükleri R_K, R_L ve R_M olduğuna göre, bunlar arasında ilişki nedir? (Bölmeler eşit aralıklıdır.)

A) $R_K = R_L = R_M$ B) $R_L = R_M > R_K$

C) $R_L > R_K > R_M$ D) $R_L > R_M > R_K$

E) $R_M > R_L > R_K$

57.



Kütlesi önemsiz eşit bölmeli bir çubuk K ve L cisimleri ile şekildeki gibi dengededir.

Çubuğun ok yönünde hareket etmesi için,

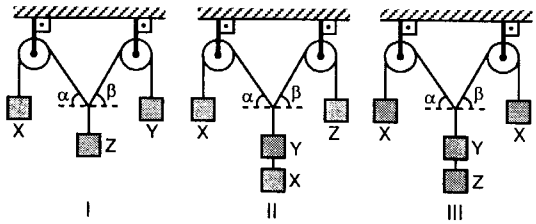
I. L yi, X noktasına getirmek
II. L yi, Y noktasına getirmek
III. Desteği X e getirmek.

işlemlerinden hangileri yapılabilir?

A) Yalnız I B) Yalnız II C) Yalnız III

D) I veya III E) II veya III

58.



Kütleleri farklı X, Y ve Z cisimleri, şekildeki I, II ve III düzeneklerinde verilen konumda tutuluyor.

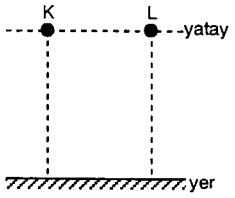
Sürtünmeler önemsiz olduğuna göre, düzenekler serbest bırakıldığında hangileri verilen konumda dengede kalabilir? ($\alpha \neq \beta$ dır.)

A) Yalnız I B) Yalnız II C) I ve II

D) I ve III E) II ve III

Samanyolu Eğitim Kurumları - Eğitim Portalı - http://www.egitimportali.com

59. Sürtünmesi önemsiz ortamda, aynı yükseklikteki K ve L cisimlerinden K cismi serbest bırakıldıktan t süre sonra L cismi de harekete başlıyor ve iki cisim aynı anda yere çarpıyorlar.



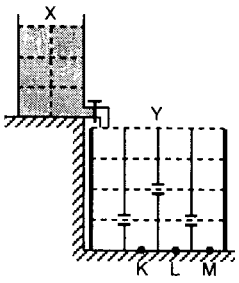
Buna göre,

I. L cismi bir ilk hızla atılmıştır.
II. L cisminin yere çarpma hızı K ninkinden büyüktür.
III. L cisminin kütlesi, K ninkinden büyüktür.

yargılarından hangileri kesinlikle doğrudur?

A) Yalnız I B) Yalnız II C) I ve II
D) I ve III E) II ve III

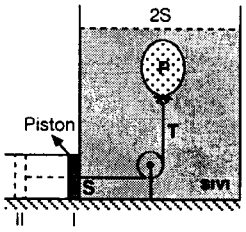
60. Sıvı dolu 6 birim hacimli X kabındaki musluk açılarak 16 birim hacimli Y kabı dolduruluyor.



Sıvı akışı bitip Y kabında sıvı dengesi sağlandığında K, L ve M noktalarına etkiyen sıvı basınçları P_K, P_L ve P_M arasındaki ilişki için ne söylenebilir? (Y kabı üzerinde delik bulunan bölmelerle ayrılmıştır.)

A) $P_K > P_L > P_M$ B) $P_K = P_L = P_M$
C) $P_L = P_M > P_K$ D) $P_M > P_L > P_K$
E) $P_K > P_L = P_M$

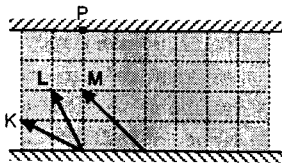
61. Düşey kesiti şekildeki gibi olan kap içerisinde esnek balon dengede tutulmaktadır. Bu durumda balondaki gaz basıncı P ipteki gerilme kuvveti T dir.



Sızdırmaz piston I konumundan II konumuna getirildiğinde, P ve T için ne söylenebilir?

	P	T
A)	Değişmez	Değişmez
B)	Azalır	Azalır
C)	Artar	Artar
D)	Artar	Azalır
E)	Azalır	Artar

62. **Akıntı hızının sabit olduğu nehirden aynı anda suya göre şekilde verilen hızlarla harekete geçen K, L ve M yüzücülerinden K, P ye 2t sürede çıktığına göre;**

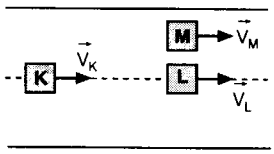


I. L ile M karşıya t sürede çıkar.
II. L ile M aynı noktaya çıkar.
III. L ve M nin yere göre hızları eşittir.

yargılarından hangileri doğrudur?
(Bölmeler eşit aralıklıdır.)

A) Yalnız I B) Yalnız II C) Yalnız III
D) I ve II E) II ve III

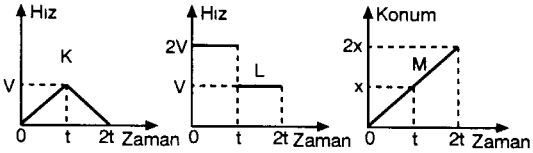
63.



Doğrusal bir yolda, aynı yönde şekildeki gibi ilerleyen K, L ve M araçları verilen konumdan itibaren birbirinden uzaklaştığına göre, hızlarının büyüklükleri V_K, V_L ve V_M arasındaki ilişki aşağıdakilerden hangisi olabilir?

A) $V_K = V_M > V_L$ B) $V_L > V_M > V_K$ C) $V_K > V_L > V_M$
D) $V_K > V_L = V_M$ E) $V_L > V_K > V_M$

64.



Doğrusal yörüngede hareket eden K, L ve M hareketlilerine ait hız-zaman ve konum-zaman grafikleri Şekil-I, Şekil-II ve Şekil-III teki gibidir.

Buna göre, araçlardan hangileri 0-2t aralığında aldığı yolun yarısını 0-t aralığında almıştır?

A) Yalnız K B) Yalnız L C) K ve M
D) K ve L E) K, L ve M

Samanyolu Eğitim Kurumları - Eğitim Portalı - http://www.egitimportali.com

65. **Modern atom modeli ile ilgili olarak,**

I. $4P_X^1$, $4P_Y^0$, $4P_Z^0$ orbitallerinin enerji değerleri aynı değildir.
II. 4f orbitaline en fazla 14 elektron yerleşebilir.
III. 3. enerji düzeyindeki orbital türleri s ve p dir.

yargılarından hangileri doğrudur?

A) Yalnız I B) I ve II C) I ve III
D) II ve III E) I, II ve III

66. **Bir atomun temel haldeki elektron düzeninden;**

I. Değerlik elektron sayısı
II. Atom numarası
III. Kararlı bileşiklerinde alabileceği en düşük ve en yüksek değerlikleri

hangileri bulunabilir?

A) Yalnız I B) Yalnız II C) Yalnız III
D) I ve II E) I, II ve III

67. $Fe_2S_3 + 4O_2 \rightarrow 2FeO + 3SO_2$

Reaksiyonunda elektron alan ve veren maddeler aşağıdakilerden hangisinde doğru olarak verilmiştir?

	Elektron alan (İndirgenen)	Elektron veren (Yükseltgenen)
A)	Fe	S
B)	O_2	Fe
C)	Fe ve S	O_2
D)	Fe ve O_2	S
E)	Fe	O_2

68. **Bir molekülünün kütlesi $\frac{m}{N_0}$ gram olan X gazının normal koşullarda 4,48 litresi kaç gramdır?**
(N_0 : Avogadro sayısı)

A) 5m B) $\frac{5}{m}$ C) $\frac{m}{5}$
D) $\frac{m}{3}$ E) 3m

69. 1 atmosfer basınçta bulunan X maddesinin kaynama süresince sıcaklığının değiştiği termometreden gözlenmektedir.

Buna göre X maddesi için,

I. Kaynama süresince buhar basıncı sabittir.
II. Tuzlu su çözeltisi olabilir.
III. NaCl sıvısı olabilir.

yargılarından hangileri doğrudur?

A) Yalnız I B) Yalnız II C) I ve II
D) I ve III E) II ve III

70. I. $(:\ddot{\underset{\cdot\cdot}{N}}:)^{-3}$

II. Na^+

III. $:O \equiv O:$

Yukarıdaki maddelerden hangilerinin elektron-nokta yapısı yanlış verilmiştir?
(N : 5A , Na : 1A , O : 6A grubundadır.)

A) Yalnız I B) Yalnız II C) Yalnız III
D) I ve II E) I, II ve III

Samanyolu Eğitim Kurumları - Eğitim Portalı - http://www.egitimportali.com

71. **Saf X maddesi için,**

I. O_2 gazı ile yakmak
II. Saf suda çözmek
III. Toz haline getirmek

işlemleri ayrı ayrı uygulandığında hangilerinde kesinlikle kimyasal olay gerçekleşir?

A) Yalnız I B) Yalnız II C) Yalnız III

D) I ve II E) I ve III

72. Molekül formülü ve kaba formülü aynı olan, X_mY_n bileşiğinde molce % 60 X vardır.

Buna göre;

I. m + n = 5 tir.
II. Bileşiğin mol kütlesi 100 gram/mol dür.
III. Bileşikte kütlece oran $\frac{X}{Y} = \frac{18}{7}$ dir.

hangileri doğrudur? (X : 24 , Y : 14)

A) Yalnız I B) Yalnız II C) I ve II

D) II ve III E) I, II ve III

73. $XO_{(katı)} + H_2O_{(sıvı)} \rightarrow X(OH)_{2(katı)}$

$X(OH)_{2(katı)} \rightleftharpoons X^{+2}_{(suda)} + 2OH^-_{(suda)}$

Yukarıda verilen denklemlere göre,

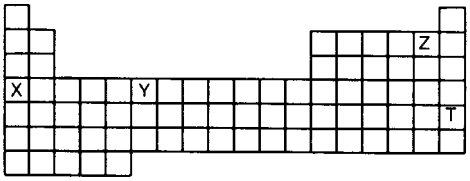
I. XO, bazik özellik gösteren bir bileşiktir.
II. $X(OH)_2$ katısının sulu çözeltisi turnusolu kırmızıya çevirir.
III. $X(OH)_2$ katısının sulu çözeltisi OH^- iyonu içerir.

hangileri doğrudur?

A) Yalnız I B) Yalnız II C) I ve II

D) I ve III E) I, II ve III

74.



Periyodik tabloda yerleri gösterilen elementler için aşağıdakilerden hangisi yanlıştır?

A) Atom numarası en büyük olan Z dir.
B) X ve Y metaldir.
C) X ve Y nin en büyük başkuantum sayıları aynıdır.
D) Z halojendir.
E) T baş grup elementidir.

Samanyolu Eğitim Kurumları - Eğitim Portalı - http://www.egitimportali.com

75. Sıvı haldeki bir madde için yapılan inceleme sonucunda aşağıdaki bilgiler elde ediliyor.

I. Elektroliz yapıldığında anot ve katotta iki ayrı maddeye ayrışıyor.
II. Homojendir.
III. Belirli bir basınçta kaynama noktası sabittir.

Buna göre, bu sıvı aşağıdakilerden hangisi olabilir?

A) Kum-su karışımı
B) NaCl sıvısı
C) Na sıvısı
D) Br_2 sıvısı
E) Zeytinyağı-su karışımı

76. Oda şartlarında saf su içerisine eşit hacimde benzin ilave ediliyor. Bir süre sonra benzinin suyun üstünde tamamen toplandığı görülüyor.

Buna göre;

I. Karışım ayırma hunisi yardımıyla ayrıştırılabilir.
II. Suyun kütlesi benzininkinden küçüktür.
III. Oluşan karışım heterojendir.

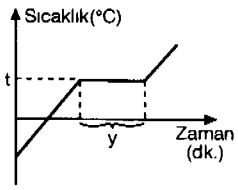
yargılarından hangileri doğrudur?

A) Yalnız I B) Yalnız II C) I ve II
D) I ve III E) I, II ve III

77. Aşağıdaki maddelerden hangisi elektrik akımını iyonların hareketi ile iletir?

A) Grafit katısı
B) Na metali
C) Sıvı KCl
D) Sıvı Hg metali
E) He katısı

78. Saf bir sıvıya ait sıcaklık-zaman grafiği verilmiştir.



Buna göre, aşağıda yapılan etkilerden hangisinin y ve t değerlerinde meydana getirdiği değişme doğru olarak verilmiştir?

	Yapılan etki	y değeri	t değeri
A)	Isıtıcı gücü artırılırsa	Azalır	Değişmez
B)	Isıtıcı gücü azaltılırsa	Azalır	Artar
C)	Dış basınç artırılırsa	Artar	Değişmez
D)	Sıvı kütlesi artırılırsa	Artar	Artar
E)	Sıvı karıştırılırsa	Artar	Artar

Samanyolu Eğitim Kurumları - Eğitim Portalı - http://www.egitimportali.com

79. **Memeli bir canlının, bir sesi işitip sesin geldiği yöne doğru dönmesine kadar geçen zaman diliminde,**

I. Sesin korti organını uyarması
II. Perilenf sıvısının titreşmesi
III. Ön beyinin uyarılması
IV. Kas hücrelerinin uyarıyı alması

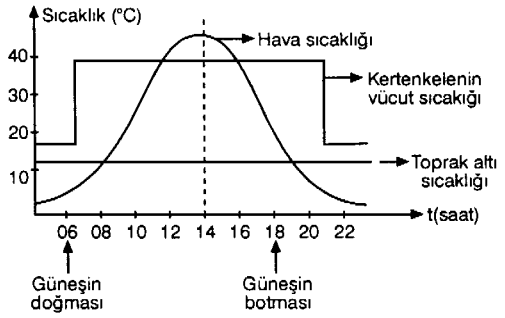
olaylarının meydana gelme sırası aşağıdakilerin hangisinde doğru olarak verilmiştir?

A) I - II - III - IV B) II - I - III - IV

C) III - I - II - IV D) III - IV - II - I

E) IV - III - I - II

80. Günün değişik zamanlarında çöldeki sıcaklık farkı çok fazladır. Çölde yaşayan hayvanlar bu sıcaklık farkından korunmak için çeşitli adaptasyonlara sahiptirler. Bir çöl kertenkelesinin çevre sıcaklığına olan adaptasyonu aşağıdaki grafikte verilmiştir.



Grafiğe bakılarak kertenkele ile ilgili;

I. Değişken ısılı bir hayvandır, yaşayabilmek için bazı durumlarda vücut ısısını sabitler.
II. Sabit ısılı bir hayvandır.
III. Geceleri çöldeki sıcaklık 10°C nin altına düşerse kertenkele ölür.

gibi yorumlardan hangileri yapılabilir?

A) Yalnız I B) Yalnız II C) I ve II

D) I ve III E) II ve III

81. **Çizgili kaslarla ilgili bazı bilgiler şunlardır;**

- Kreatin fosfat kullanılarak ATP sentezlenir.
- Solunum sırasında CO_2 ve H_2O oluşumu görülürken ısı artışı meydana gelir.
- Enerji verici besin olarak glikoz kullanılır.

Buna göre kasılmakta olan bir kas demetinde,

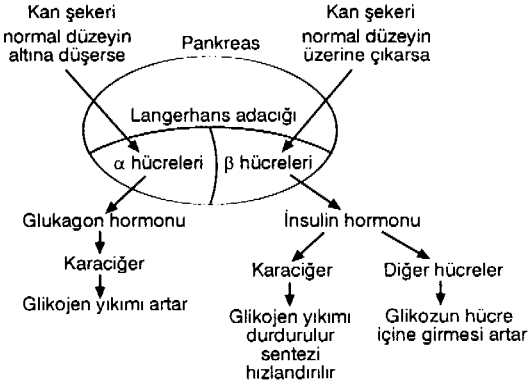
I. Kreatin fosfat miktarının artması
II. Isının artması
III. Karbondioksit yoğunluğunun artması

durumlarından hangilerinin gerçekleşmesi beklenir?

A) Yalnız I B) Yalnız II C) I ve II

D) I ve III E) II ve III

82. Kan şekeri miktarının pankreas üzerine etkisi ve bu etki sonucunda pankreasta gerçekleşen bazı metabolik olaylar aşağıda verilmiştir.



Yukarıdaki şekille ilgili;

I. Bir hormon birden fazla dokuyu etkiliyebilir.
II. Glukogon ve insülin kan şekerini ayarlayıcı etki gösterir.
III. Aşırı insülin salgılanması kan şekerinin yükselmesine neden olur.
IV. Glukagon hormonu kan şekerini yükseltir.

gibi yorumlardan hangileri yapılabilir?

A) I ve II B) II ve III C) I ve III

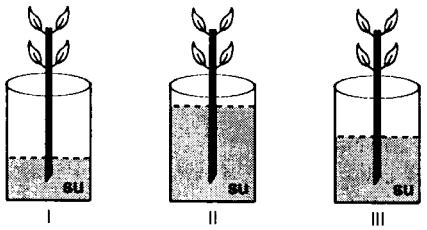
D) I, II ve IV E) II, III ve IV

Samanyolu Eğitim Kurumları - Eğitim Portalı - http://www.egitimportali.com

83. Bir bitkiden alınan ve yaprak sayısı aynı olan dal parçaları içinde eşit miktarda göl suyu bulunan deney kablarına konularak,

I. de yaprağın sadece alt yüzeyi
II. de yaprağın hem alt hem üst yüzeyi
III. de yaprağın sadece üst yüzeyi

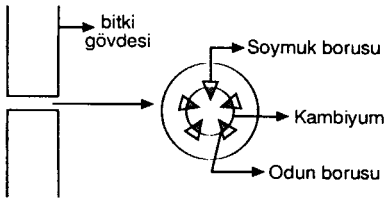
terlemeyi engelleyen parafin maddesiyle örtülmüş yeterli bir süre beklenmiştir. Bu süre sonucunda kaptaki su miktarında gözlenen değişmeler aşağıda gösterilmiştir.



Bu deneylere bakılarak aşağıdaki sonuçlardan hangisine ulaşılamaz?

A) Yaprağın üst yüzeyinde daha fazla stoma (gözenek) bulunmaktadır.
B) Aktif görev yapan stoma sayısı azaldıkça terleme hızı azalmaktadır.
C) Terleme en çok I. en az II. deney kabında gerçekleşmiştir.
D) II. bitkide solunum gerçekleşmemiştir.
E) Bu bitki nemli ortam bitkisidir.

84. Bir bitkinin gövdesinden alınan enine kesit aşağıda gösterilmiştir.



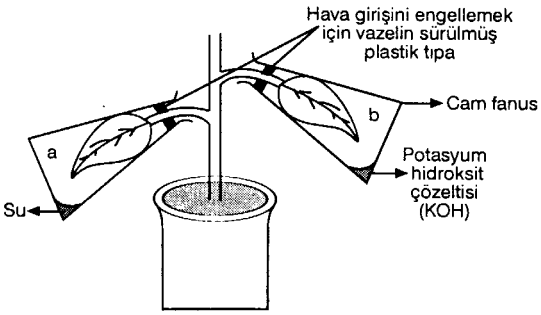
Bu bitkiyle ilgili;

I. Çift çenekli bir bitkidir.
II. İletim demetleri düzensizdir.
III. Bitkinin yaşı hesaplanabilir.
IV. Paralel damarlanma gösterir.

bilgilerden hangileri doğrudur?

A) I ve II B) I ve III C) III ve IV
D) I, II ve IV E) II, III ve IV

85. Aşağıdaki deney düzeneği hazırlanarak aydınlıkta yeterli bir süre bekleniyor.



Bu deneyle ilgili,

I. Fotosentezde karbondioksitin gerekli olup olmadığını göstermek için yapılan bir deneydir.
II. a kontrol tüpüdür.
III. Bu süre sonunda b tüpündeki yapraktaki nişasta miktarı a tüpündekinden daha fazla olur.
IV. Her iki tüpteki yaprakların incelenen süre içerisindeki fotosentez hızı birbirine eşittir.

yorumlarından hangileri doğrudur?

A) I ve II B) II ve III C) III ve IV
D) I, II ve III E) II, III ve IV

86. **Aristonun sınıflandırılmasına göre oluşturulmuş iki farklı canlı grubuna ait bazı canlılar şunlardır;**

I. Grup	II. Grup
- Yarasa	- Balina
- Kelebek	- Hamsi
- Serçe	- Yunus

Bu sınıflandırma yapılırken gruplardaki canlıların,

I. Organların görünüm ve görev benzerliği
II. Organların köken benzerliği
III. Evrimsel yakınlık
IV. Protein yapı benzerliği

özelliklerinden hangileri dikkate alınmıştır?

A) Yalnız I B) II ve III C) III ve IV
D) I, II ve III E) II, III ve IV

Samanyolu Eğitim Kurumları - Eğitim Portalı - http://www.egitimportali.com

87. Bir hücrede gerçekleşebilen bazı reaksiyonlar şunlardır;

- Glikoliz
- Nişasta sentezi
- Fotoliz
- Protein sentezi

Bu reaksiyonların gerçekleştiği hücre ile ilgili;

I. Suyu ayrıştırabilir.
II. Polisakkarit sentezleyebilir.
III. Enerji harcayarak fagositozla hücre içine besin alabilir.
IV. Prokaryot hücre yapısına sahiptir.

yorumlarından hangileri kesin olarak doğrudur?

A) Yalnız II B) Yalnız IV C) I ve II
D) I, II ve IV E) II, III ve IV

88. 75 yağ molekülü ve 50 laktoz molekülünün hidrolizi için kaç molekül su gerekir?

A) 125 B) 175 C) 220 D) 250 E) 275

89. "Her enzim sadece bir çeşit sübstrat molekülünü bir çeşit ürüne dönüştürebilir."

Bu tezin doğruluğunu, aşağıda verilenlerden hangisi en doğru olarak ispatlar?

A) Nişasta bulunan ortama amilaz enzimi eklendiğinde nişastanın maltoz ve dekstrine dönüşmesi
B) Glikoz bulunan ortama katalaz enzimi eklendiğinde hiçbir reaksiyonun olmaması
C) Nişasta, protein ve selüloz bulunan ortama pepsin enzimi eklendiğinde sadece proteinin peptonlara dönüşmesi, diğerlerinin durumunda ise hiç bir değişmenin olmaması
D) Hidrojen peroksit bulunan ortama katalaz enzimi eklendiğinde hidrojen peroksidin su ve oksijene dönüşmesi
E) Glikoz-nişasta bulunan ortama amilaz ve nişasta fosforilaz enzimi eklenmesi ile glikozun nişastaya, nişastanın da glikoza dönüşmesi

90. Soğan zarı hücresi yoğunluğu bilinmeyen bir ortama bırakılıp yeterli bir süre bekledikten sonra tespit edilen değişmeler şunlardır;

- Sitoplazmanın hacmi artmış
- Kofullar normale göre büyümüş
- Hücre zarı çepere yaklaşmış

Bu hücre ve ortamla ilgili,

I. Hücre deplazmoliz olmuştur.
II. Hücrenin konulduğu ortam hipotonik ortamdır.
III. Hücre içi madde derişimi artmıştır.
IV. Hücre özsuyunun başlangıçtaki yoğunluğu ortam yoğunluğundan daha fazladır.

yorumlarından hangileri doğrudur?

A) I ve II B) I ve IV C) II ve III
D) III ve IV E) I, II ve IV

Samanyolu Eğitim Kurumları - Eğitim Portalı - http://www.egitimportali.com

Deneme bitmiştir, cevaplarınızı kontrol ediniz.

SAMANYOLU EĞİTİM KURUMLARI 1983

KASIM 2004 ÖSS Denemesi

Cevap Anahtarı

Sözel Bölüm

1)	A	46)	D
2)	D	47)	A
3)	D	48)	D
4)	C	49)	B
5)	C	50)	D
6)	A	51)	D
7)	B	52)	A
8)	C	53)	E
9)	B	54)	E
10)	A	55)	C
11)	C	56)	A
12)	D	57)	A
13)	C	58)	E
14)	C	59)	B
15)	E	60)	B
16)	E	61)	C
17)	D	62)	C
18)	B	63)	D
19)	E	64)	E
20)	D	65)	D
21)	E	66)	A
22)	C	67)	E
23)	B	68)	C
24)	A	69)	E
25)	B	70)	A
26)	B	71)	B
27)	C	72)	A
28)	D	73)	B
29)	D	74)	E
30)	B	75)	E
31)	D	76)	A
32)	C	77)	E
33)	E	78)	C
34)	C	79)	E
35)	B	80)	C
36)	B	81)	E
37)	E	82)	E
38)	A	83)	E
39)	E	84)	D
40)	E	85)	A
41)	C	86)	A
42)	E	87)	B
43)	D	88)	C
44)	A	89)	A
45)	D	90)	C

Sayısal Bölüm

1)	C	46)	A
2)	B	47)	A
3)	B	48)	E
4)	E	49)	B
5)	B	50)	D
6)	B	51)	B
7)	D	52)	E
8)	C	53)	C
9)	A	54)	D
10)	E	55)	A
11)	C	56)	E
12)	A	57)	D
13)	A	58)	C
14)	B	59)	C
15)	B	60)	E
16)	D	61)	D
17)	A	62)	D
18)	D	63)	B
19)	C	64)	C
20)	A	65)	B
21)	C	66)	E
22)	C	67)	D
23)	D	68)	C
24)	C	69)	C
25)	C	70)	C
26)	D	71)	A
27)	E	72)	E
28)	B	73)	D
29)	E	74)	A
30)	C	75)	B
31)	E	76)	D
32)	B	77)	C
33)	A	78)	A
34)	C	79)	B
35)	A	80)	A
36)	A	81)	E
37)	E	82)	D
38)	B	83)	D
39)	B	84)	B
40)	D	85)	A
41)	D	86)	A
42)	D	87)	C
43)	E	88)	E
44)	C	89)	C
45)	B	90)	E

SÖZEL BÖLÜM

DİKKAT! BU BÖLÜMDE CEVAPLAYACAĞINIZ TOPLAM SORU SAYISI 90'DIR.

İlk 45 Soru "Türkçeyi Kullanma Gücü"
Son 45 Soru "Sosyal Bilimlerdeki Temel Kavram ve İlkelerle Düşünme Gücü" ile ilgilidir.

Eşit Ağırlıklı ÖSS puanınızın yüksek olmasını istiyorsanız Sözel Bölüme 90 dakika ayırmanız yararınıza olabilir. Sözel Ağırlıklı ÖSS puanınızın yüksek olmasını istiyorsanız Sözel Bölüme biraz daha fazla zaman ayırabilirsiniz.

Bu bölümdeki sorularla ilgili cevaplarınızı, cevap kâğıdınızdaki "SÖZEL BÖLÜM"e işaretleyiniz.

1. Bu şair, şiirlerinde, kalıplaşmış imgelere hiç yer vermiyor. Sözcüklerin bütün anlam tabakalarını iyi bildiğinden, her şiirinde, bilinen sözcüklerle yepyeni imgeler kuruyor.

Bu parçada "sözcüklerin bütün anlam tabakalarını iyi bilmek" **sözüyle anlatılmak istenen aşağıdakilerden hangisidir?**

A) Kullanılmayan sözcüklere dilde yeniden işlerlik kazandırmak
B) Dili, kendine özgü bir biçimde kullanmak
C) Sözcüklerin tarihsel gelişimini incelemek
D) Şiirlerinde, sözcüklerin anlam ve ses uyumuna özen göstermek
E) Sözcüklerin tüm anlamlarını kullanabilecek düzeyde bilgiye sahip olmak

2. Ülkemizde bazı genç şairlerin sadece popüler olma amacıyla bir yapıt ortaya koyup, saman alevi gibi parlayıp sönmesi hiç de garip karşılanmamalıdır.

Bu cümlede altı çizili sözün cümleye kattığı anlam aşağıdakilerden hangisidir?

A) Kısa süreliğine ün kazanıp unutulmak
B) Şiirlerinde güncel konulara ağırlık vermek
C) Tanınmış şairleri taklit etmek
D) Özgün yapıtlar ortaya koyamamak
E) Belli bir yazınsal akıma dahil olmamak

3. (I) Yazınsal yapıtın değeri, sanatçının kimlik ve kişiliğine bağlıdır, diyorlar. (II) Böyle bir şey söylenemez elbette. (III) Bir sanatçının dürüst, erdemli biri olması yapıtlarının sanatsal düzeyinin üstün olmasını gerektirmez. (IV) Yazarın kişisel yaşamında gözlemlediğimiz aykırılıklar da yapıtının değerini düşürmez. (V) Dahası, yapıtında ortaya koyduğu kişilik, gerçek kişiliğiyle ilgili olmak zorunda değildir. (VI) Bunları göz önüne almadan yapacağımız değerlendirmeler aslında bir haksızlıktan öteye geçmez.

Bu parçada numaralanmış cümlelerin hangilerinde, I. cümlede belirtilen düşünceye karşı çıkışın nedenlerine yer verilmiştir?

A) II., III. ve IV. B) II., IV. ve V. C) III., IV. ve V.
D) III., V. ve VI. E) IV., V. ve VI.

4. Sanat dünyasında, mürekkebine ter karışmayan yazarların yapıtları kısa ömürlü olmaya mahkumdur.

Bu cümlede "mürekkebine ter karışmamak" **sözüyle anlatılmak istenen aşağıdakilerden hangisidir?**

A) Okuru düşünmeye zorlamak
B) Kalıcılıktan uzak olmak
C) Dönemini yansıtamamak
D) Yazarken emek harcamamak
E) Okurun beklentilerini dikkate almamak

—Samanyolu Eğitim Kurumları - Eğitim Portalı - http://www.egitimportali.com—

5. Şiirde her imge, okurun düş gücüne göre farklı anlamlar kazanır.

Bu cümlede anlatılmak isteneni içeren yargı aşağıdakilerden hangisidir?

A) Şiirde imgelere asıl anlamını kazandıran, öteki sözcüklerle olan ilişkileridir.
B) Şiir, sadece imgelerden oluşan bir tür değildir.
C) Bir şairin başarısı, yepyeni imgelerle okurun karşısına çıkmasında gizlidir.
D) Bir şiirin, okuru düşsel bir yolculuğa çıkarmasında imgelerin önemli bir rolü vardır.
E) Her okur, hayal gücünün yardımıyla, okuduğu şiirdeki imgelere kendince değişik anlamlar yükler.

6. Şiirin, bir ayağı toplumda, bir ayağı şairin içindedir.

Aşağıdaki cümlelerin hangisi anlamca bu cümleye <u>en yakındır</u>?

A) Şiir, şairinin iç dünyası ve yaşadığı toplum üzerine temellenir.
B) Toplumsal sorunlara çözüm üretmeyen şairlerin şiirleri geleceğe kalamaz.
C) Şairin, yaşadığı topluma sırt çevirmesi düşünülemez.
D) Şiir, içten bir söyleyişle yaşam gerçeklerini dile getirmelidir.
E) Şair, şiirlerinde kendi beklentilerine değil, toplumun beklentilerine yer vermelidir.

7. (I) Türk şiirinin unutulmaz adlarından Behçet Necatigil'in yapıtlarına bir yenisi daha eklendi. (II) Şairin, eşine yazdığı mektuplar "Serin Mavi" isimli kitapta toplandı. (III) Kitaptaki mektupları şairin kızları iki yıl süren bir çalışmayla derlemiş. (IV) Yapıtın sonunda, mektuplarda değinilen şiirlerden örnekler yer alıyor. (V) Kitabın önsözünde "Necatigil Ailesi" imzalı açıklamada, ailenin mektupları yayımlama amacı anlatılmış.

Bu parçada numaralanmış cümlelerden hangisi kanıtlanabilirlik açısından ötekilerden <u>farklıdır</u>?

A) I. B) II. C) III. D) IV. E) V.

8. (I) Ahmet Haşim'in bırakın şiirlerini, o güzelim düzyazılarının bile günümüzde hiç mi hiç okunmayacağını adım gibi biliyorum. (II) Halbuki, şiirlerinde "sözden ziyade musikiye yakın" bir dili işleyen Ahmet Haşim, düzyazılarında çok önemli bir kültür adamı niteliğiyle belirmiştir. (III) Gerçi bazı yazıları, sözgelimi "Kürk", "Yaz Kokusu" şiirden izdüşümlerle örülmüştür. (IV) Bununla birlikte onun düzyazılarında daha çok güncel sorunlara eğildiği görülür. (V) "Bize Göre", "Frankfurt Seyahatnamesi" gibi kitaplardaki yazılarından başka; deneme, gezi, söyleşi ve felsefi yazılarının pek çoğunu dergilerde yayımlamıştır.

Bu parçada numaralanmış cümlelerin hangisinde önyargı söz konusudur?

A) I. B) II. C) III. D) IV. E) V.

9. **Aşağıdakilerden hangisi üslupla ilgili bir yargı <u>değildir</u>?**

A) Sanatçı, zaman zaman karşılıklı konuşmalara yer verdiği öykülerinde akıcı bir dil kullanmış.
B) Yapıtlarındaki şiirsellik, yazarın, dili ahenkli kullanmasından ileri geliyor.
C) Sanatçının yapıtlarında, çocukluğunun geçtiği yöredeki söyleyişler göze çarpıyor.
D) Fazlaca yer verdiği yabancı sözcüklerden dolayı eleştirmenler tarafından eleştiriyor bu yazarımız.
E) Dilimizin zenginleşebilmesi için yazarlarımızın, dil üzerine kapsamlı çalışmalar yapması gerekiyor.

10. **Aşağıdaki cümlelerden hangisi sadece özne ve yüklemden oluşmaktadır?**

A) Sanatçı, duygu ve düşüncelerini yapıtları aracılığıyla iletir.
B) Sanat yapıtı, sanatçının okura ulaştırmak istediği mesajın kendisidir.
C) Bir sanat yapıtını okuyan herkes ondan kendine göre bir anlam çıkarabilmelidir.
D) Romancı, hayatın gizli gerçeklerini ortaya koyar.
E) Sanatçı, okuyucuyla arasındaki bağı koparmamak için çaba göstermelidir.

Samanyolu Eğitim Kurumları - Eğitim Portalı - http://www.egitimportali.com

11. İzmir'de bıraktım coşkun yüreğimi
Ege'nin mavisinde martılar uçuyordu
Bir sevinç şarkısıydı sanki Kordonboyu
Rüzgârlar beni çağırıyordu

Bu dizelerde aşağıdakilerden hangisi yoktur?

A) Önad B) Eylem C) Belirteç
D) Adıl E) İlgeç

12. Asırlar boyunca yaşayan türkülerimiz, atalarımızın duygu ve düşüncelerini aktarır.

Bu cümlenin öğeleri aşağıdakilerin hangisinde doğru olarak sıralanmıştır?

A) Zarf tümleci - özne - dolaylı tümleç - nesne - yüklem
B) Nesne - dolaylı tümleç - yüklem
C) Zarf tümleci - özne - yüklem
D) Özne - nesne - yüklem
E) Özne - yüklem

13. Uzun kış gecelerinde, sobanın etrafına toplanınca dedemin, hayalleriyle süsleyerek anlattığı masalları dinleyip uyurduk.

Yukarıdaki cümlede kaç tane yan cümlecik vardır?

A) 1 B) 2 C) 3 D) 4 E) 5

14. Ağrı Dağı'nın dibinde, rüzgârın dört bir yandan getirip çadırımızın üzerine bıraktığı bin türlü ses arasında yıldızların birbiriyle konuştuğunu duyuyorum.

Bu cümleyle ilgili olarak aşağıda verilenlerden hangisi yanlıştır?

A) Sıfat tamlamalarına yer verilmiştir.
B) Bağlaç vardır.
C) Farklı türde ad takımlarına yer verilmiştir.
D) Yüklem, geçişli bir eylemdir.
E) Eylemsiler vardır.

15. Lale, bu tek mevsimlik çiçek, sevdalılarına bir kez göz kırpıp sonra yokluğun büyüsüne karışan destansı güzeller gibidir.

Bu cümleyle ilgili olarak aşağıda verilenlerden hangisi yanlıştır?

A) İlgeç kullanılmıştır.
B) Ad takımına yer verilmiştir.
C) Bağ-fiil kullanılmıştır.
D) Eylem cümlesidir.
E) Arasöz, öznenin açıklayıcısı görevinde kullanılmıştır.

16. Aşağıdaki cümlelerin hangisinde bir yazım yanlışı vardır?

A) Konuşmacı, gelişigüzel sözleriyle salondakilerin canını sıkmıştı.
B) Bu konunun ayak üstü konuşulmayacağını onlara söylemiştim.
C) Yeni gelen öğretmen, ağırbaşlı kişiliğiyle hepimizin beğenisini kazanmıştı.
D) Söz konusu olayla ilgili bizim de farklı düşüncelerimiz var.
E) Okulumuza bu yıl farklı branşlardan çok sayıda öğretmen alınacakmış.

17. Aşağıdaki cümlelerin hangisinde bir yazım yanlışı vardır?

A) Telefon santralinde çalışmak için başvuruda bulunmuş.
B) Kadıncağız bu ıssız evde yıllardır tek başına yaşıyordu.
C) Bugünkü olayın etkisi uzun yıllar devam edeceğe benzer.
D) Bir zamanlar Ankara Kalesi'nin çevresinde hiçbir yüksek bina yoktu.
E) Bir fabrikada bilgisayar oparatörü olarak çalışıyordu.

18. Doğuyor ufkumda pırıl pırıl bir güneş
Gitti diye üzgünüm buralardan beyaz kış

Bu dizelerde aşağıdakilerden hangisi yoktur?

A) Ünsüz yumuşaması B) Ünlü düşmesi
C) Ünsüz benzeşmesi D) Ünlü daralması
E) Ulama

Samanyolu Eğitim Kurumları - Eğitim Portalı - http://www.egitimportali.com

19. Yahya Kemal söz sanatlarını bir çalgıya benzeterek ( ) "Önemli olan çalgı değil ( ) çalgının nasıl kullanıldığıdır ( )" der.

Bu parçada ayraçlarla belirtilen yerlere aşağıdakilerin hangisinde verilen noktalama işaretleri sırasıyla getirilmelidir?

A) (:) (,) (...) B) (.) (,) (;) C) (:) (,) (.)

D) (,) (;) (...) E) (;) (,) (!)

20. **Aşağıdaki cümlelerin hangisinde gereksiz sözcük kullanımından kaynaklanan bir anlatım bozukluğu vardır?**

A) Sanatçının son yapıtı daha henüz piyasaya çıkmadı.
B) Orhan, bütün gün odasında hiç durmadan yarınki yazılısına çalıştı.
C) Ünlü besteci, uzun yıllar müzikle iç içe yaşamıştı.
D) Sahilde, akşamları uzun yürüyüşler yapmayı çok özledim.
E) Geçen hafta dergide çıkan ilanı ben de görmüştüm.

21. Yazarımız, ülkemizde nitelikli okur kitlesinin oluşmasında büyük katkıları oldu.

Bu cümledeki anlatım bozukluğu, aşağıdaki değişikliklerin hangisiyle giderilebilir?

A) "Yazarımız" sözcüğünden sonra "da" bağlacı getirilerek
B) "oldu" sözcüğü "olmuştu" yapılarak
C) "ülkemizde" sözcüğü "ülkemizin" yapılarak
D) "Yazarımız" sözcüğüne tamlayan eki getirilerek
E) "büyük" sözcüğünden önce "oldukça" sözcüğü getirilerek

22. Bir yapıtın yazarının dünya görüşü, o yapıtın değerini ne azaltır ne de çoğaltır.

Bu cümledeki anlatım bozukluğu aşağıdakilerin hangisinden kaynaklanmaktadır?

A) Sözdizimi yanlışlığı
B) Dolaylı tümleç eksikliği
C) Tamlama yanlışlığı
D) Özne - yüklem uyuşmazlığı
E) Sözcüğün yanlış anlamda kullanılması

23. **Aşağıdaki altı çizili sözcüklerden hangisinin çıkarılması, cümlenin anlamında bir bozulma ya da daralmaya yol açar?**

A) Bilmeden yaptığı gafla, ortam birden gerildi.
B) Tatilimi arkadaşlarımla birlikte geçireceğim.
C) O gün sanki biraz yorgun gibi görünüyordu.
D) Oraya gitmeden önce, keşke telefon etseydim.
E) Berberde tıraş olup arkadaşlarının yanına gitti.

24. **Aşağıdaki cümlelerin hangisinde bir anlatım bozukluğu vardır?**

A) Bu yıl Marmara Bölgesi'ne gelen yabancı turist sayısında artış oldu.
B) Ülkemizde çiçekçiliğin yüzde yetmişi Yalova'da üretiliyor.
C) Karadeniz'in yaylaları okullar kapanınca kalabalıklaşır.
D) Deniz kıyısında yaşayan insanlar genellikle sıcakkanlı olur.
E) Burada köylüler geçimlerini daha çok tarımla sağlıyor.

25. Alakır Vadisi'nde bulunan Beydağı Yaylası'ndayız. Mayısın son günleri olmasına karşın hava hâlâ soğuk ve her taraf yine bembeyaz. Burası neredeyse yılın yarıya yakınını kar altında geçiriyor. Dağlardan şırıl şırıl akarak gelen irili ufaklı derecikler bu yaylada buluşup Alakır Çayı'na misafir oluyor. Bir hayal ülkesini andıran bu yerde biraz soluklanıp yolumuza devam ediyoruz.

Bu parçanın anlatımıyla ilgili olarak aşağıdakilerden hangisi söylenemez?

A) İnsana özgü nitelikler doğaya aktarılmıştır.
B) Benzetmeye başvurulmuştur.
C) Örneklere başvurulmuştur.
D) Niteleyici sözcüklere yer verilmiştir.
E) Çeşitli duyulara seslenilmiştir.

26. Bilim adamı gibi sanatçı da hep bilinmezin peşinde dolaşır, araştırmalarıyla insanoğlunun doğa ile yaşamı kavrayışına yeni boyutlar katmayı amaçlar. Bilim adamı, her yeni buluşunu yasaların, aklın ve nesnel deneylerin yardımıyla kanıtlar; kesinleşmiş doğrulardan söz eder. Sanatçı ise, bilinmezin sınırlarından içeri her dalışta, yeni bir simge, bir yaşam düşü, kurmaca bir iç dünyanın dışa vurmuş imgesi ile döner. Sadece aklın, mantığın ölçüleriyle kavranabilecek şeyler değildir bunlar çoğunlukla.

Bu parçanın anlatımında aşağıdakilerden hangisi ağır basmaktadır?

A) Açıklama B) Tartışma C) Karşılaştırma

D) Tanımlama E) Benzetme

Samanyolu Eğitim Kurumları - Eğitim Portalı - http://www.egitimportali.com

27. Hiçbir duygu ve düşünce sözcüklerle tam ifade edilememiştir. Kalp çarpıntısına sebep olan aşkı, sevmeyi, yürek yakan özlemi veya içimizdeki nefreti ne dillendirebilir tam anlamıyla? Orhan Veli bile: "Bilmezdim kelimelerin bu kadar kifayetsiz olduğunu" demiyor mu? Bu yüzden şiirlerimde anlatmayı planladığım şeyleri bütünüyle anlattığımı söyleyemem.

Bu sözler aşağıdaki sorulardan hangisinin yanıtı olabilir?

A) Bir şiirde, duygu ve düşüncenin eşit ölçülerde yer alması konusunda neler söylersiniz?
B) Anlatmak istediklerinizi şiirlerinizde tam olarak aktarabildiğinizi söyleyebilir misiniz?
C) Her şiirin duygusal bir söyleyişle oluşturulması gerekli midir?
D) Şiirin, yalın bir dille kaleme alınması sizce yanlış mı?
E) Şiirlerinizde anlattığınız her olayı yaşadığınız doğru mu?

28. (I) Okuma, yaşamımızın belli bir döneminde başlayıp biten bir etkinlik değildir. (II) Yaşamın her döneminde okumanın bizim için büyük önemi vardır. (III) Daha doğrusu yeme, içme, soluma gibi yaşamsal bir nitelik kazanır okuma. (IV) Çocukluk döneminde beğenerek okuduğumuz bir kitap, yetişkinlik döneminde bize tat vermeyebilir. (V) Bu durum oldukça doğaldır. (VI) Çünkü insanın beğenileri sürekli olarak değişmektedir.

Bu parça iki paragrafa bölünmek istense ikinci paragrafın hangi cümleyle başlaması uygun olur?

A) II. B) III. C) IV. D) V. E) VI.

29. Bu benim için, sanırım yanıtlaması zor, hatta olanaksız bir soru. Bazen toprağa öylesine atılmış bir çekirdeğin bir gün ansızın yeşerip filizlenmesi, meyve vermesi gibi, bir küçük düşünce, bir olay, bir duygusal etkileşim kafamın bir köşesinde gelişip filizlenir ve beni oturup yazmam için zorlamaya başlar. Bu zorlama bazen dayanılmaz bir baskıya dönüşür, o zaman yapıtın oluşma süreci başlar.

Bu parça aşağıdaki sorulardan hangisine karşılık söylenmiş olabilir?

A) Bir yapıtın yazılma süreci nasıl başlar sizde?
B) Yaşadıklarınızı olduğu gibi mi yapıtlarınıza aktarıyorsunuz?
C) Yaşadıklarınız, yapıtlarınızı nasıl etkiler?
D) Yapıtlarınızda konu seçimi sizin için önemli midir?
E) Yapıtlarınızın yazılma süresini neye göre belirlersiniz?

30. Yazarlar anılarını anlatırken kendileriyle ilgili gerçekleri tam olarak açığa çıkarmazlar. Bunun için anılara, başkalarının kusurlarını, küçüklüklerini, patavatsızlıklarını anlatan yapıtlar olarak bakılabilir. Çünkü hiçbir yazar kinlerini, kıskançlıklarını, korkularını okurun önüne dobra dobra dökemez. Bu, zaten insan doğasının bir gerçeğidir. Kimse kusurlarını başkalarına anlatmaktan hoşlanmaz. Bu nedenle anılar, ----.

Bu parçada boş bırakılan yere, düşüncenin akışına göre aşağıdakilerden hangisi <u>getirilemez</u>?

A) tam bir gerçekçiliğe sahip değildir
B) bir belge niteliği taşımaz
C) yazarının yaşamını bütünüyle yansıtamaz
D) nesnellikten uzaktır
E) yaşamları olduğu gibi anlatan içten yazılardır

31. ----. Herhangi bir şairi, diyelim Yahya Kemal Beyatlı'yı, Nazım Hikmet'i, Necip Fazıl'ı, Orhan Veli'yi düşünün. Bu şairler şiir yazmaya para kazanmak, zengin olmak için mi başlamışlardır? Romancıların çok para kazandıkları, geçimlerini romanlarının geliriyle sağladıkları söyleniyor; acaba roman yazmaya geçimini sağlamak için başlamış olan bir yazar var mıdır? Yapıtları para getirirse her sanatçı bundan hoşlanır, en azından, geçimini sağlamak için harcadığı zamanı da sanatına ayırabileceği için sevinir; ama hiçbir zaman bunu para kazanmak için yapmaz.

Bu parçanın başına aşağıdakilerden hangisi <u>getirilemez</u>?

A) Sanatçı, geçimini sağlamak için eser kaleme alan kişi değildir
B) Sanat; her zaman paranın ve şöhretin önündedir
C) Ekonomik gücü zayıf olan sanatçılar, sanatı geçim kaynağı olarak görür
D) Sanatçı, yapıtlarını sadece sanat düşüncesiyle ortaya koyar
E) Sanatçılar, sanatı her şeyin üstünde tutar

32. Kendinden başkasının sorumluluğunu taşımayan bir kişinin, birkaç kişilik bir dost ortamında söylediği bir sözle; büyük bir topluluğu temsil eden bir kişinin radyo veya televizyon aracılığıyla milyonlara karşı söylediği söz arasında büyük farklar vardır. İkisinin söylediklerinden doğacak sorumluluk bir değildir. Dolayısıyla ----.

Bu parçada boş bırakılan yere düşüncenin akışına göre aşağıdakilerden hangisi getirilebilir?

A) büyük topluluklara karşı yapılan konuşmalar daha anlaşılır olmalıdır
B) konuşmacının sözleri içten bir nitelik taşımalıdır
C) örneklerle zenginleştirilerek söylenen sözler daha etkilidir
D) dinleyicilerin aynı kültür seviyesinde olmaları şarttır
E) geniş bir kitleye seslenen kişinin, sözlerini özenle seçmesi gerekir

Samanyolu Eğitim Kurumları - Eğitim Portalı - http://www.egitimportali.com

33. Nedir insanların kitaplara olan düşkünlüğü? Kitaplar, hele romanlar ve şiir kitapları, neden insanların hayatında bu kadar büyük bir yer tutuyor? Bence, bunu cevaplandırmak için "İnsan niçin okur?" sorusunu cevaplamak gerekir. İnsan, toplu olarak yaşadığı halde varlıkların en yalnızıdır. Görünüşte birbirlerine yakındır insanlar. Ama içten, aralarında ne uzaklıklar vardır! Çehov'un, acısını anlatacak kimse bulamayınca atının boynuna sarılarak içini boşaltan arabacısını düşünüyorum. Okuması olsaydı, böyle yapayalnız kalır mıydı?

Bu parçadan aşağıdaki genellemelerden hangisine varılabilir?

A) İnsanlar kitaplar sayesinde yaşamın sıkıcılığından kurtulur.
B) İnsanları mutlu edebilen kitaplar, klasik yapıtlardır.
C) İnsanlar, yalnızlıklarını gidermek ve dertlerini paylaşmak için kitaba yönelirler.
D) Kitaplar, insanlara başkalarını anlamayı öğretir.
E) Kitaplar, okurların duygu ve düşünce dünyalarını zenginleştirir.

34. İnsan olarak duygularımızı, düşüncelerimizi dışa vurmak zorundayız. Bu, her şeyden önce var oluşumuzun bir gereğidir. Mektuptan bilimsel bir teze, şiirden öykü ve romana kadar bütün yazınsal yapıtların özünde bu gerçek yatar. Sözgelişi, eş ve dostlarımı, duygularımızı ve düşüncelerimizi onlarla paylaşmak için mektup yazarız. Bunun gibi; bir romancıyı, şairi, öykücüyü, denemeciyi de yazmaya iten etken başka bir şey değildir.

Bu parçada vurgulanmak istenen düşünce aşağıdakilerden hangisidir?

A) Yazınsal yapıtların yetenek ve birikim gerektirdiği
B) Yazınsal yapıtların, insanın duygu ve düşüncelerini paylaşma isteğinden doğduğu
C) Yazınsal yapıtların herkese seslenebilir bir biçimde oluşturulması gerektiği
D) Tüm yazınsal yapıtlarda insanların ortak duygularının işlendiği
E) Başkalarıyla paylaşılan duygu ve düşüncelerle oluşturulan yapıtların kalıcı olacağı

35. Kişinin ozanlık gücünü, yeteneğini, dili kullanma ustalığını zaman belirler. Ozanın yaptığı dilsel denemeleri sürekli sınavdan geçirir zaman. Bu sınavlarla, bedavadan kazanılmış ünlerin haksızlığını; emekleri taçlandırılmamış ozanların uğradığı haksızlığı gün ışığına çıkarır. Asılsız övgülerin boyası, cilası zamanın yıpratıcılığına dayanamaz ve dökülüverir. Zaman, başarılı yapıtları ve ozanları ise gerçek yerine yükseltir.

Bu parçanın bütününde anlatılmak istenen aşağıdakilerden hangisidir?

A) Bir ozanı ötekilerden ayıran en önemli özellik üslubudur.
B) Bir şiirin kalıcılığı, ozanın anlattıklarıyla yaşadıklarının örtüşmesinde gizlidir.
C) Bir ozanın özgün olmasını sağlayan, sadece kullandığı dil değildir.
D) Bir ozanın çok şiirinin olması, onun kalıcı olacağını göstermez.
E) Bir şiirin ve ozanın başarısını, zaman ortaya koyar.

36. Kimi vakit bir manzaradan, bir durumdan, bir insandan söz ederken bunların şiirsel olduklarını söyleriz. Kimi vakit de şiir sanatından söz eder: "Falanca şiir güzeldir." deriz. Birinci durumda söz konusu olan, hiç kuşku yok ki, bir tür heyecandır; birtakım koşulların etkisiyle, büyülendiğimizi, coşkuya kapıldığımızı hissettiğimiz zaman söylediğimiz sözlerdir. Bu durumun belli bir iradeyle ortaya konan yapıtlarla bir ilgisi yoktur; bu durum ruhsal ve bedensel düzenimiz ile bizi duygulandıran koşullar arasındaki bir uyumdan doğal biçimde ve kendiliğinden meydana gelir. Ama öte yandan, şiir sanatı dediğimizde bir öncekine benzer bir durumu doğuracak ya da bu tür bir heyecanı yapay olarak meydana getirecek araçlar söz konusudur.

Bu parçanın bütününde aşağıdakilerin hangisinden söz edilmektedir?

A) Şiir sanatı ile şiirsellik kavramının aynı şeyler olmadığı
B) İnsanın duygulandığı dönemlerde şiirle ilgilendiği
C) Şairlerin, şiirlerinde, yaşadıklarına yer verdikleri
D) Şiirde söyleyişe dikkat etmenin önemli olduğu
E) Şiir diye ortaya konan her yapıtın şiir sayılamayacağı

Samanyolu Eğitim Kurumları - Eğitim Portalı - http://www.egitimportali.com

37. Ortaya koyduğu yapıtı, sanatçının dünya görüşünü yansıtan bir araç olarak görmek ya da bir romandaki, oyundaki kişilerin konuşma ve düşünceleriyle sanatçı arasında paralellikler kurmak, eleştirmeni yanıltır. Kimi eleştirmenlerimizin inandırıcı, sağlıklı yorumlara ulaşamamaları bundandır. Yapıtları, yazınsal yönü yerine yapıtların içindeki düşüncelere göre değerlendiriyorsa yanlış yoldadır eleştirmen. Oysa her yapıt, onu yazanın dışında bağımsız bir yapı, kendine özgü bir evren içerir. Yayımlandığı andan itibaren sanatçının dizginlerinden kurtulmuştur ve buna göre değerlendirilmelidir.

Bu parçada eleştirmenlerle ilgili olarak vurgulanmak istenen aşağıdakilerden hangisidir?

A) Eleştirisini yapacakları yapıtlarda seçici davranmaları gerektiği
B) Bir yazarın yapıtlarını öteki yapıtlarından bağımsız bir biçimde değerlendirmeleri gerektiği
C) Yapıtlardaki farklılıkları ortaya koymayı amaçlamaları gerektiği
D) Öznel yargılardan uzak durmalarının zorunlu olduğu
E) Sanatçıları, yapıtlarıyla özdeşleştirmelerinin yanlış olduğu

38. Şairlerin, gördüklerini algılayış ve yansıtışları akılcı ya da mantıksal düzen içinde olmaz. Başka bir deyişle onlar, dış dünyaya diğer insanlar gibi akıl gözüyle değil, duygu gözüyle bakarlar. Dış dünyadan duyu organları aracılığıyla algıladıklarını dilde yeniden biçimlendirirler. Bu biçimlendirmenin ürünleridir imgeler. Bir tür zihinsel resimler oluşturmadır, somutlaştırmalara gitmedir. Örneğin deniz için: "Deniz, dalgalı engin bir sudur" yerine "Gördüm deniz dedikleri bin bir başlı ejderi" derler.

Bu parçada şairlerle ilgili olarak anlatılmak istenen aşağıdakilerden hangisidir?

A) Duygusal konulara ağırlık vermeyi yeğledikleri
B) Kapalı anlatımla yapıt oluşturdukları
C) Konularını genellikle yaşamdan seçtikleri
D) Dünyayı algılayış ve anlatışlarının öteki insanlardan farklı olduğu
E) Şiirin kurgusunu içlerinden geldiği gibi oluşturdukları

39. Genellikle sanatın, özellikle şiirin; duygu ya da düşünce olduğu sürekli tartışılmıştır. Şiirde duygu ve düşünce arasındaki ilişki çoğu zaman gözden kaçırılmış ve bu konuda iki karşıt cephe oluşturulmuştur. Kimileri şiiri yalnızca duygu olarak görmüş, kimileri de onu düşünceyle özdeş tutmuştur. Fakat şiirler incelendiğinde dünya görüşümüz ne olursa olsun, yalnızca düşünceyle şiir olamayacağı ortadadır. Yine şiir, hiçbir zaman tepeden tırnağa başıboş duygulardan oluşan bir sözcük yığını da olmamıştır.

Bu parçanın bütününde aşağıdakilerin hangisinden söz edilmektedir?

A) Şiirde duygu ve düşünce birlikteliğinin fark edilmediğinden
B) Şiirin, düşüncelerin iletilmesinde bir araç olarak görülmesinin yanlış olduğundan
C) Şiirin şimdiye kadar gerçek bir tanımının yapılamadığından
D) Sadece düşünceye dayalı şiirlerin, yaşamı daha iyi yansıttığından
E) Duygu yüklü şiirlerin etkisinin geçici olduğundan

40. Yaş, hiçbir zaman edebiyat dünyasında bir ölçü olmamıştır. Yaşlılığından dolayı bir yazarı köhne sayan bir anlayış ile genç yaştaki bir edebiyatçının yetkin yapıt veremeyeceğini düşünen anlayış, aynı yanlışın parçalarıdır. Edebiyat tarihi, başyapıtlarını gençlikte verdikten sonra, zamanla değerini kaybetmiş yazarlar kadar; en yetkin eserlerini, yaşlılık dönemlerinde vermiş olanları da yan yana sıralar.

Bu parçanın bütününde asıl anlatılmak istenen aşağıdakilerden hangisidir?

A) Sadece belli bir yaşın üzerindeki yazarların estetik yapıtlar oluşturabileceği
B) Yazın hayatında yaşın, bir ölçüt sayılamayacağı
C) Genç yazarların başarılı olamayacaklarını düşünmenin yanlış olduğu
D) Bir yapıtı başyapıt kılan ölçütlerin belirlenemediği
E) Sanat yapıtının coşkunluk ve deneyimin bir ürünü olarak ortaya çıktığı

Samanyolu Eğitim Kurumları - Eğitim Portalı - http://www.egitimportali.com

41. İnsan kişiliğini geliştiren, düşünce evrenimize katkıda bulunan etkili bir araçtır okuma. Yazarların ve yapıttaki kahramanların yaşantılarına ortak eder bizi. Ancak bu ortaklık, okuyacağımız metnin türüne göre değişir. Makale, deneme, köşe yazısı, eleştiri gibi yazılar düşüncelerimizi genişletip dağarcığımıza yeni bilgiler katmamızı sağlar. Roman, öykü, şiir gibi türler ise duygu dünyamızı zenginleştirir, görmediklerimizi gösterir, hissetmediklerimizi duyurur bize.

Bu parçada okumayla ilgili olarak aşağıdakilerden hangisine <u>değinilmemiştir</u>?

A) Düşünce ve duygu dünyamızı zenginleştirdiğine
B) Başka yaşamları paylaşmamızı sağladığına
C) İnsanın kişiliğinin gelişimini sağladığına
D) İnsana olan katkısının okunan türe göre değiştiğine
E) Küçük yaşlarda kazanılması gereken bir alışkanlık olduğuna

42. Şair; şiirin hayatın içinden akıp gelen söyleyiş olduğu bilinciyle yazıyor. Acıları, hüznü, mutluluğu, karamsarlığı kısacası hayatı bütünüyle kavrayan bir söyleyişle yapıyor bunu. Günümüz şiirine yeni bir ses getiriyor böylece. Yapaylıktan, sığlıktan, söz yığınından arınmış bir şiir dilinin müjdesini veriyor bize. Şiirde anlatılanlar için yaşamın yeteceğini, olağanüstülüğün gerekmediğini kanıtlıyor.

Bu parçada sözü edilen şairle ilgili olarak aşağıdakilerden hangisine <u>değinilmemiştir</u>?

A) Doğal bir söyleyişinin olduğuna
B) Yaşamın içinden seçtiği konuları işlediğine
C) Gereksiz sözcüklerden kaçındığına
D) Sıradan bir yaşam sürdüğüne
E) Şiire yeni bir soluk kazandırdığına

43. Onun şiirlerinde ses ve anlam arasında bir kopukluk olmadığı gibi, vezin zorunluluğundan kaynaklanan kusurlara da rastlanmaz. O, aruz ölçüsünü ustaca kullanır. Türk şiirinde çok kullanılan aruz kalıplarının yanı sıra sık kullanılmayan kalıplarla da şiirler oluşturur. Şiirlerinde Divan şiirindeki sesin peşindedir. Bu ses Türkçe'nin aruzla kanatlanan sesidir. Şiirlerinde, başka şiirlerden yapılan alıntılara da yer verir. Yaptığı bu alıntı ve göndermelerle şiirinin çağrışım dünyasını zenginleştirir, diğer şairlerle söz akrabalığı kurar.

Bu parçada sözü edilen şairle ilgili olarak aşağıdakilerden hangisi <u>söylenemez</u>?

A) Şiirlerinde ses ve anlam açısından bir uyum vardır.
B) Aruzun değişik ölçülerinde şiirler yazmıştır.
C) Şiirlerinde Divan şiirinin ahengini yakalamaya çalışmıştır.
D) Şiirleri, geniş bir okur kitlesince beğenilmektedir.
E) Şiirlerinde başkalarından aldıklarına da yer vermiştir.

44. Bu şair, dile yeni anlamlar katar; ama asla dil oyunları yapmaz. O, söyleyeceği sözü bir simyacı gibi damıtır, ayıklar, biçimlendirir. Şiirlerinde düşünsellik ön plandadır. Okuru düşünmeye yönlendiren şiirlerini hayatın içinden süzerek alır. Anlattığı şeyin mutlaka bir karşılığı vardır gerçek hayatta. Bundan dolayı şiirleri okuyucuda yaşanmışlık hissi uyandırır.

Bu parçada sözü edilen şairle ilgili olarak aşağıdakilerden hangisi <u>çıkarılamaz</u>?

A) Konuları gerçek hayattan seçtiği
B) Düşsel öğelere ağırlık verdiği
C) Söz oyunlarından kaçındığı
D) Sözcük seçiminde titiz davrandığı
E) Okuru düşündürmeyi amaçladığı

45. Steinbeck, yaşadığımız hayata farklı bakar. Size bir hayat sunar, sanki. "Ben gördüm, duydum, tanık oldum." dedirtecek derecede sizi yapıtın içine çeker. Çarpıcılığı, duygusallığı, gerçekçiliği sizi insanı tanımaya, dünyayı algılamaya ve bütün bunların kaynağını görmeye yöneltir. Yapıtlarında, olup bitenin, geçip gidenin ardındakini göstermeyi amaçlar. Bunu yaparken de yapaylığa düşmeden, oldukça yalın bir dil kullanır.

Bu parçada Steinbeck ile ilgili olarak aşağıdakilerden hangisine <u>ulaşılamaz</u>?

A) Yaşamı değişik bir açıdan görür.
B) Yapıtları etkileyici bir niteliğe sahiptir.
C) Doğal ve sade bir anlatımı vardır.
D) Birçok klasik yapıt ortaya koymuştur.
E) Yapıtlarında olayların perde arkasını sezdirmeye çalışır.

Samanyolu Eğitim Kurumları - Eğitim Portalı - http://www.egitimportali.com

46. I. TBMM, 31 Ocak 1921'de çıkardığı bir yasayla; İstiklal Mahkemelerine esaret anlaşmasını kabul edenleri, askerden kaçanları, ülkede bölücülük yapanları, TBMM'den habersiz ve yetkisiz olarak düşmanla görüşenleri, düşmana ülkenin durumu hakkında bilgi verenleri yargılama yetkisini vermiştir.

Buna göre, İstiklal Mahkemelerine bu yetkilerin verilmesiyle;

I. Ulusal birlik ve beraberliği sağlamak
II. Bağımsızlık anlayışından taviz vermemek
III. Ordunun güç dengesini korumak

amaçlarından hangilerine ulaşılmak istendiği savunulabilir?

A) Yalnız I B) Yalnız II C) I ve II
D) II ve III E) I, II ve III

47. Atatürk, "Eğitimde ve öğretimde birlik sağlanmadıkça aynı fikirde, aynı zihniyette fertlerden kurulu bir millet yapmaya imkan aramak abesle (boş işlerle) uğraşmaktır." demiştir.

Atatürk'ün bu düşüncesinin;

I. Tevhid-i Tedrisat Kanunu'nun kabul edilmesi
II. Medreselerin kaldırılması
III. Millet Mekteplerinin açılması

gelişmelerinden hangileri ile gerçekleştirildiği savunulabilir?

A) Yalnız I B) Yalnız II C) I ve III
D) II ve III E) I, II ve III

48. Abbasiler döneminde görülen;

I. Talas Savaşı'ndan sonra kağıt yapımının öğrenilmesi
II. Beytül Hikme'de; Helen, Yunan, İran ve Hint eserlerinin incelenmesi
III. Türklerin Abbasi yönetim ve askeri teşkilatında görev alması

gelişmelerinden hangileri Abbasilerin kültürel etkileşime açık olduklarına kanıt olarak gösterilebilir?

A) Yalnız I B) Yalnız II C) I ve III
D) II ve III E) I, II ve III

49. VIII. yüzyıl başlarında Türgişler bir yandan Seyhun nehri kenarında Emevileri yenerken, diğer yandan Çin içlerine kadar ilerleyerek Kuça şehrini almış ve şehir hayatına geçmişlerdir. İlk kez Türklerde parayı kullanan Türgişler, bastırdıkları paranın bir yüzünde Arapça, diğer yüzünde Çince yazılar kullanmışlardır.

Türgişlerle ilgili yukarıdaki bilgilere bakılarak aşağıdakilerden hangisine <u>ulaşılamaz</u>?

A) Kültürel etkileşime açık olmuşlardır.
B) Yaşantılarında değişiklik olmuştur.
C) Askeri alanda başarılı olmuşlardır.
D) Yazılı töre hukukunu geliştirmişlerdir.
E) Geniş topraklara sahip olmuşlardır.

50. Tuğrul Bey döneminde Selçukluların;

I. Fetih hareketlerini yeniden başlatmaları
II. Abbasi Halifelerini dış baskılara karşı korumaları
III. Doğudan gelen Türkmenlere yerleşim alanı bulmaları

faaliyetlerinden hangileri, İslam dünyasının lideri olduklarının kanıtıdır?

A) Yalnız I B) Yalnız II C) I ve III
D) II ve III E) I, II ve III

51. İlkçağ uygarlıklarının;

I. Değişik alfabe ve yazılar kullanmaları
II. Hayvancılıkla uğraşmaları
III. Kalıcı mimari eserler oluşturmaları

faaliyetlerinden hangileri kültürlerinin ve eserlerinin günümüze kadar ulaşmasında etkili olmuştur?

A) Yalnız I B) Yalnız II C) Yalnız III
D) I ve III E) II ve III

52. Osmanlı Devleti'nde tımar sisteminin bozulması, askeri ve ekonomik yapının bozulmasını beraberinde getirmiştir.

Bu durum tımar sisteminin aşağıdaki özelliklerinden hangisine dayandırılabilir?

A) Toprak gelirlerinin maaş karşılığı tımar askerlerine verilmesine
B) Bütün topraklarda uygulanmayışına
C) Kapıkulu askerlerine karşı denge unsuru olmasına
D) Merkezi devlet yapısını güçlendirmesine
E) Uygulandığı bölgede asayişin sağlanmasına

Samanyolu Eğitim Kurumları - Eğitim Portalı - http://www.egitimportali.com

53. **1444 tarihinde imzalanan Edirne Segedin Antlaşması'nın;**

I. Eflak, Macaristan hakimiyetine bırakılacak, fakat Osmanlı Devleti'ne vergi vermeye devam edecek
II. Sırplar bağımsız olacak ve Osmanlı Devleti'ne vergi vermeye devam edecek
III. Antlaşmanın süresi 10 yıl geçerli olacak

maddelerinden hangilerinin Osmanlı Devleti'nin Balkanlardaki hakimiyetini olumsuz yönde etkilediği savunulabilir?

A) Yalnız I B) Yalnız II C) I ve II
D) I ve III E) II ve III

54. 1833 yılında imzalanan Hünkar İskelesi Antlaşması'nda "Boğazlar Rusya'ya açık, diğer devletlere kapalı olacak" şeklinde gizli bir madde yer almıştır.

Buna göre, Osmanlı Devleti ile ilgili;

I. Boğazlar üzerindeki egemenlik haklarını kullanmıştır.
II. Rusya'nın sıcak denizlere inme politikasını engellemiştir.
III. Rusya'nın içişlerine karışmasına ortam hazırlamıştır.

yargılarından hangilerine ulaşılabilir?

A) Yalnız I B) Yalnız II C) I ve II
D) I ve III E) II ve III

55. XIX. yüzyılda;

- Avrupa malları Osmanlı iç pazarlarına girmiş; diğer yandan hammadde ihracatı yoğunluk kazanmıştır.
- Osmanlı Devleti'nin toprak kaybetmesi sonucu sınırlarının daralmasına karşın, devam eden göçler nedeniyle sınırların içindeki nüfus giderek artmıştır.

Bu bilgilere bakılarak;

I. Yerli üretimin ekonomideki payı azalmıştır.
II. Osmanlı sınırları içinde konut gereksinimi artmıştır.
III. Osmanlı Devleti toprak bütünlüğünü koruyamamıştır.

yargılarından hangilerine ulaşılabilir?

A) Yalnız I B) Yalnız II C) I ve II
D) II ve III E) I, II ve III

56. Ortaçağ'ın başlangıcı sayılan Batı Roma İmparatorluğu'nun yıkılması Asya kıtasını bile etkilemezken, Yakınçağ'ın başlangıcı sayılan Fransız İhtilali tüm dünyayı etkilemiştir.

Fransız İhtilali'nin tüm dünyayı etkilemesinde,

I. Getirdiği ilkelerin evrensel nitelikli olması
II. Bir çok toplumun ihtiyaçlarına cevap verebilmesi
III. Kısa sürede gerçekleştirilmiş olması

özelliklerinden hangilerinin etkili olduğu savunulamaz?

A) Yalnız I B) Yalnız III C) I ve II
D) I ve III E) II ve III

57. I. Dünya Savaşı sırasında Araplar, Türklere karşı İngilizlerle işbirliği yapmışlardır.

Bu durum;

I. Milliyetçilik
II. Ulusal bağımsızlık
III. Ümmetçilik

görüşlerinden hangilerinin geçerliliğini kaybettiğini gösterir?

A) Yalnız I B) Yalnız II C) Yalnız III
D) I ve II E) II ve III

58. Mondros Ateşkes Antlaşması'ndan sonra İstanbul Hükümeti işgal güçlerinin etkisi altına girmiştir.

Bu durum;

I. Anadolu halkının İstanbul Hükümeti'ne olan güveninin azalması
II. Azınlıkların devlete olan bağlılıklarının artması
III. Anadolu'nun birçok yerinde kongrelerin toplanması

gelişmelerinden hangilerine ortam hazırlamıştır?

A) Yalnız I B) Yalnız II C) Yalnız III
D) I ve III E) I, II ve III

Samanyolu Eğitim Kurumları - Eğitim Portalı - http://www.egitimportali.com

59. Sivas Kongresi'nde manda yönetimi tartışmalara neden olmuş ve sonuçta bu görüş reddedilmiştir.

Manda yönetiminin reddedilmesinde;

I. İstanbul Hükümeti'nin kongreye cephe alması
II. Ulusal bağımsızlığa aykırı olması
III. Değişik devletlerin mandasını isteyenler arasında görüş birliği olmaması

durumlarından hangilerinin etkili olduğu savunulabilir?

A) Yalnız I B) Yalnız II C) Yalnız III
D) I ve III E) I, II ve III

60. **Atatürk'ün,**

- "Hattı müdafaa yoktur; sathı müdafaa vardır. O satıh bütün vatandır."
- "Ordular ilk hedefiniz Akdeniz'dir."

sözlerine bakılarak;

I. Savunma
II. Taarruz
III. Çekilme

muharebe türlerinden hangilerinin uygulanmak istendiği savunulabilir?

A) Yalnız I B) Yalnız II C) I ve II
D) I ve III E) II ve III

61. 1925-1930 yılları arasında TBMM'de yalnız Cumhuriyet Halk Fırkası'nın milletvekilleri vardır.

Bu durumun;

I. İnkılapların yapılması
II. Hükümetin denetlenmesi
III. Farklı görüş ve düşüncelerden yararlanılması

gelişmelerinden hangilerinin oluşmasını güçleştirdiği savunulabilir?

A) Yalnız I B) Yalnız II C) I ve III
D) II ve III E) I, II ve III

62. Kurtuluş Savaşı'nın 1920-1921 yıllarına rastlayan en sıkıntılı günlerinde, Yeni Türk Devleti'nin gelirleri savaş giderlerini karşılamıyordu.

Bu duruma;

I. Tekalif-i Milliye Emirlerinin çıkarılması
II. Asker sayısının azaltılması
III. Kapitülasyonların kaldırılması

gelişmelerinden hangileriyle önlem alınmaya çalışılmıştır?

A) Yalnız I B) Yalnız II C) I ve II
D) I ve III E) II ve III

63. Lozan görüşmelerinde Lord Curzon Mondros Ateşkes Antlaşması'nı öne sürmüş, buna karşılık İsmet Paşa Mudanya Ateşkes Antlaşması'ndan sonra Lozan'a gelindiğini söylemiştir.

Bu duruma göre, Yeni Türk Devleti ile ilgili;

I. Yenik devlet muamelesi uygulanmak istenmiştir.
II. Diplomatik ilişkilerde sorunlarla karşılaşmıştır.
III. Uluslararası eşitlik ilkesine göre antlaşma imzalamak istemiştir.

yargılarından hangilerine ulaşılabilir?

A) Yalnız I B) Yalnız II C) I ve II
D) I ve III E) I, II ve III

64. Atatürk, "Dünyada herşey için, medeniyet için, hayat için, başarı için en hakiki yol gösterici ilimdir, fendir." demiştir.

Atatürk'ün bu sözü;

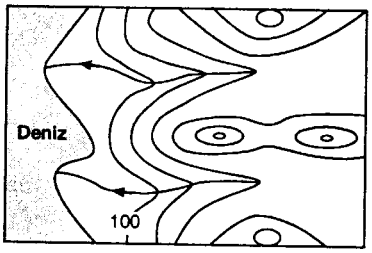
I. Akılcılık ve bilimsellik
II. Çağdaşlaşma ve batılılaşma
III. Devletçilik

ilkelerinden hangileriyle paralellik gösterir?

A) Yalnız I B) Yalnız II C) Yalnız III
D) I ve II E) I, II ve III

Samanyolu Eğitim Kurumları - Eğitim Portalı - http://www.egitimportali.com

65.

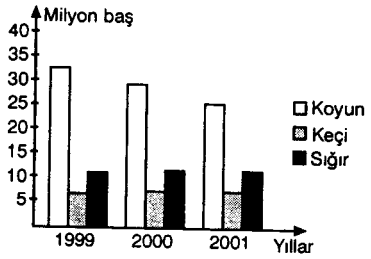


Yukarıdaki topoğrafya haritasında aşağıdaki yerşekillerinden hangisi yoktur?

A) Boyun B) Delta C) Vadi

D) Kapalı çukur E) Sırt

66. Aşağıdaki grafikte, Türkiye'de 1999-2001 yılları arasında yetiştirilen koyun, keçi ve sığır sayıları gösterilmiştir.



Grafikten yararlanarak aşağıdakilerden hangisine ulaşılamaz?

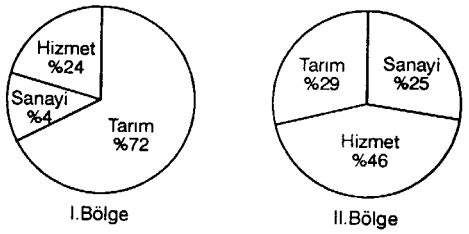
A) Verilen yıllarda keçi ve sığır sayılarının toplamı koyun sayısından azdır.
B) Koyun sayısında sürekli bir azalış vardır.
C) 1999 yılında grafikte verilen hayvanlar içerisinde keçinin payı en azdır.
D) Verilen yıllarda en az yetiştirilen keçidir.
E) Verilen yıllarda sığır sayısının, toplam hayvan sayısı içerisindeki payı sürekli azalmıştır.

67. İç Anadolu Bölgesi'nin aşağıdaki özelliklerinden hangisi üzerinde yağışların az olmasının etkisi yoktur?

A) Nüfus yoğunluğunun az olması
B) Nadas uygulamasının yapılması
C) Yerşekillerinin sade olması
D) Bitki örtüsünün cılız olması
E) Küçükbaş hayvancılığın yaygın olması

Samanyolu Eğitim Kurumları - Eğitim Portalı - http://www.egitimportali.com

68. Aşağıdaki grafikler, Türkiye'de iki bölgede çalışan nüfusun iş kollarına dağılımını oran olarak göstermektedir.



Grafiklerdeki bilgilere göre bu bölgeler için;

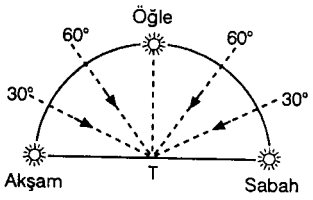
I. Bölgelerin gelişmişlik seviyesi
II. Bölgelerin tarımsal üretim miktarı
III. Bölgelerde sanayide çalışanların payı
IV. Bölgelerde kilometre kareye düşen kişi sayısı

durumlarından hangileri hakkında bilgi edinilebilir?

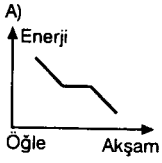
A) I ve II B) I ve III C) III ve IV

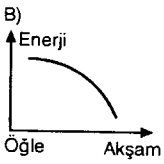
D) II ve IV E) I ve IV

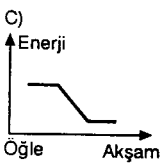
69. Aşağıdaki şekilde, T noktasına güneş ışınlarının gün içerisinde belli vakitlerdeki düşme açıları verilmiştir.

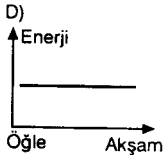


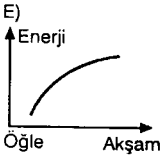
Güneş'ten alınan enerji miktarı güneş ışınlarının düşme açılarına bağlı olduğuna göre, bu noktanın öğleden akşama kadar Güneş'ten aldığı enerjinin grafiği aşağıdakilerden hangisine benzer?

A)


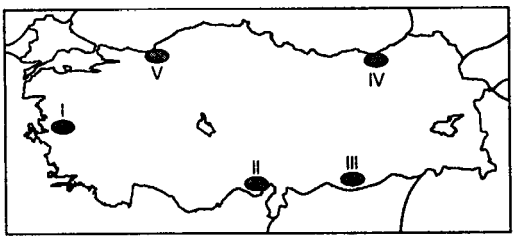
B)


C)


D)


E)


70.



Büyüme ve gelişme döneminde yağış, hasat döneminde ise kuraklık isteyen bir tarım ürünü yukarıdaki haritada numaralarla gösterilen alanlardan hangisinde doğal olarak yetiştirilemez?

A) I ve II B) II ve III C) III ve IV

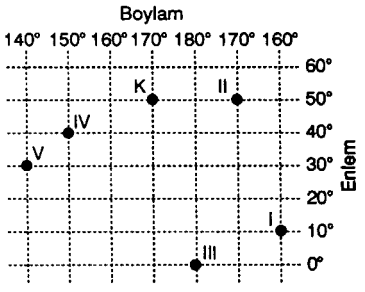
D) IV ve V E) II ve V

71. **Aşağıdaki kentlerden hangisinin gelişmesinde yeraltı kaynaklarının etkili olduğu söylenemez?**

A) Soma B) Yatağan C) Afşin-Elbistan

D) Akhisar E) Tunçbilek

72.



Yukarıdaki şekilde matematik konumları gösterilen numaralı yerlerden hangisinin yerel saati ile, K noktasının yerel saati arasındaki fark daha azdır?

A) I B) II C) III D) IV E) V

73. Yükseltileri aynı olan noktaların birleştirilmesiyle elde edilen eğrilere izohips denir.
Bir topoğrafya haritasında izohips eğrileri arasındaki mesafenin her yerde aynı olmamasında;

I. Eğimin yer yer farklı olması
II. Ortalama yükseltinin az olması
III. Harita ölçeğinin küçük olması

gibi faktörlerden hangileri etkili değildir?

A) Yalnız I B) I ve II C) I ve III

D) II ve III E) Yalnız III

74. Türkiye'de karstik alanlar, Akdeniz Bölgesi'nde geniş yer kaplar.

Akdeniz Bölgesi ile ilgili verilen aşağıdaki bilgilerden hangisinde karstik yapının etkisi yoktur?

A) Terra – Rossa topraklarının yaygın olması
B) Mağara ve galeri gibi şekillerin yaygın olması
C) Karstik şekillere bağlı turizmin gelişmiş olması
D) Kaynak sularının kireçli olması
E) Denizel iklimin etki alanının dar olması

75. Türkiye'de 1927'de toplam nüfusun %75'i kırsal kesimde yaşarken bu oran 2000'de %35'e düşmüştür.

Bu durum, aşağıdakilerden hangisine kanıt olarak gösterilebilir?

A) Tarımsal yatırımların azalmasına
B) Ekim alanlarının genişlemesine
C) Kırsal kesimden kentlere göçün fazla olmasına
D) Tarımsal çalışmaların kısa süreli olmasına
E) Tarımda az emek isteyen ürünlerin üretilmesine

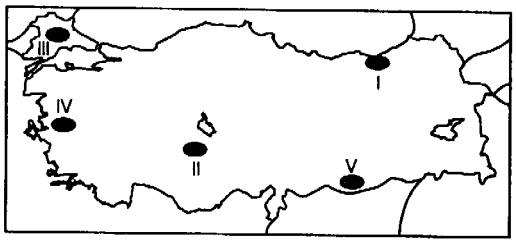
Samanyolu Eğitim Kurumları - Eğitim Portalı - http://www.egitimportali.com

76. Marmara Bölgesi, turizm gelirleri bakımından ilk sırada yer alır.

Bu durumun ortaya çıkmasında aşağıdakilerden hangisinin etkisi <u>en azdır</u>?

A) İklim şartlarının elverişli olması
B) Turizm faaliyetlerinin çeşitlilik göstermesi
C) Fuar, konferans ve spor organizasyonlarının yaygın olarak yapılması
D) Ulaşım ve konaklama imkanlarının gelişmiş olması
E) Nüfus yoğunluğunun fazla olması

77.

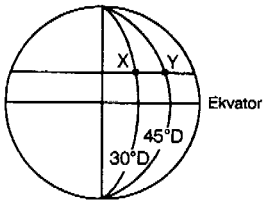


"Türkiye'de tarım alanlarında kullanılan traktör sayısı ne kadar artarsa artsın, tarım alanında insan emeğine ve hayvan gücüne duyulan gereksinim tümüyle ortadan kalkmayacaktır."

Görüşü, yukarıdaki haritada işaretli alanlardan hangisindeki tarım koşulları göz önünde bulundurularak söylenmiş olabilir?

A) I B) II C) III D) IV E) V

78. Yandaki şekilde gösterilen X ve Y merkezleri ile ilgili olarak aşağıda verilenlerden hangisi Dünya'nın batıdan doğuya doğru dönmesinin bir sonucudur?



A) Dünya'nın dönüş hızının her iki merkezde de aynı olması
B) 21 Haziran'da gündüz süresinin her iki merkezde de aynı olması
C) Y merkezinin yerel saatinin X merkezinin yerel saatinden ileri olması
D) Her iki merkezin güneş ışınlarını aynı açıyla alması
E) Aynı boydaki cisimlerin gölge boyunun her iki merkezde de aynı olması

79. Aşağıdakilerden hangisi bir ülkenin gelişmişlik düzeyi hakkında bilgi <u>vermez</u>?

A) Nüfus artış hızı
B) Enerji tüketimi
C) Kişi başına düşen milli gelir
D) Yeraltı kaynakları
E) Eğitim seviyesi

80. Aşağıdakilerden hangisi bir yerde bağıl nemin arttığına kanıt olarak gösterilebilir?

A) Bulutluluğun artması
B) Rüzgarın esmesi
C) Sıcaklığın artması
D) Havanın açık olması
E) Hava basıncının artması

Samanyolu Eğitim Kurumları - Eğitim Portalı - http://www.egitimportali.com

81. Bilimsel yargılar test edilerek doğrulanabilmelerine karşılık felsefenin yargıları aynı şekilde doğrulanamazlar. Örneğin; Galilei'nin "serbest düşme yasası"nı doğrulamak mümkündür. Ama Platon'un,"idealar dünyası"nın var olduğu ile ilgili görüşünü ise doğrulamak mümkün değildir. Yani hiçbir insan bilimsel olarak böyle bir dünyanın var olduğunu gösteremez.

Parçaya göre, bilimsel yargıların felsefi yargılardan farkı nedir?

A) Mantık ilkelerine dayanmaları
B) Olgusal olarak kanıtlanabilmeleri
C) Birikimli bir şekilde ilerlemeleri
D) Evrensel bir nitelik taşımaları
E) Eleştirel bir özelliğe sahip olmaları

82. İnsanın özüne daha uygun olan dolayısıyla doğru ve iyi olan, doğal olandır. Sofistlere göre ise toplumsal yapı ve yasalar doğal olana aykırı olduğundan dolayı kötüdür. Örneğin; kölelik, doğal olmayan ancak yasal ve toplumsal olan bir kurumdur. Aynı durum devlet için de söz konusudur.

Bu görüşleriyle Sofistler'in, aşağıdakilerden hangisini reddetmeleri beklenir?

A) İdeal devlet düzenin varlığını
B) Toplumlarda eşitlik ve adaletin gerekliliğini
C) İnsanın özgür bir yaşam sürmesi gerektiğini
D) Toplumsal yaşamda birlik ve bütünlüğün önemini
E) İnsanın her şeyin ölçüsü olması gerektiğini

83. Gombrich: "Birçokları, gerçek hayatta görmekten hoşlandıkları şeyleri tablolarda da görmek isterler. Elbette bu doğal bir istektir. Doğal olanın güzelliği hepimizin hoşuna gidebileceği gibi bunu yapıtlarında koruyan, dolayısıyla bizim beğenimizden sakınmayan sanatçılara karşı da sevecenlik duyarız."

Bu parça, aşağıdakilerden hangisini destekler?

A) Sanat taklitten ibarettir.
B) Sanat bireyi özgürleştirdiği ölçüde değerlidir.
C) Estetik beğeniler kişilere göre değişir.
D) Sanat eserine estetik bir tavırla yaklaşmak gerekir.
E) Sanat eseri tek ve biricik bir özelliğe sahiptir.

84. Felsefe, insanı ve evreni tanıma ve anlamaya yönelik ortaya konulmuş bir çabadır. Bundan dolayı felsefeyle ilgilenmek tam bir yüreklilikle düşüncenin alanına girebilmeyi gerektirir. Çünkü evreni tanıma ve anlama isteği ancak yoğun bir düşünme faaliyetiyle karşılanabilir. Düşünme çabasıyla bilme arzusunu gidermek ise insana sevinç verir. Buna göre felsefe yapmak bir sevinçtir.

Bu parçada aşağıdakilerden hangisi vurgulanmaktadır?

A) İyi bir eğitimin ancak felsefeyle gerçekleşebileceği
B) Felsefenin insanın merakını gidererek ona mutluluk verdiği
C) Her insanın doğuştan felsefi bilgilerle donatıldığı
D) Felsefenin insanlara eleştirel bir bakış kazandırdığı
E) Felsefenin yaşamın her alanında bireyleri etkilediği

85. Stoacı felsefeyi benimseyenler yaşamın iniş ve çıkışlarına çoğu zaman olgunlukla katlanma gücünü gösterebilmişlerdir. Örneğin, çözümü zor olan kişisel bir sorun ya da ölümcül bir hastalığın verdiği ızdırap karşısında bile serinkanlılıkla dayanma gücünü göstermişlerdir.

Bu parçadan, aşağıdaki düşüncelerden hangisine ulaşılır?

A) Yaşam boyunca hayatın tadının çıkarılması gerektiğine
B) Yok olmanın kaçınılmaz bir son olduğuna
C) Hayatı güzelleştirmek için kurallardan uzaklaşmanın gereğine
D) Mutluluğun ancak insanların özel yaşamlarında elde edileceğine
E) Hayattaki her türlü olumsuzluklara karşı sabredilmesi gerektiğine

86. "Bu dünya düşünenler için bir komedya, hissedenler için bir trajedyadır. Bundan dolayıdır ki Demokritos gülmüş, Herakleitos ise ağlamıştır."

Bu parçada aşağıdaki düşüncelerden hangisi vurgulanmıştır?

A) İnsanın karakterinin onun yazgısı olduğu
B) İnsan yapısının değişik duygulardan oluştuğu
C) Kültürel birikimin bakış açısını etkilediği
D) İnsanın sadece kendi deneyimlerine inandığı
E) Hayatın öznel bakış açısına göre algılandığı

Samanyolu Eğitim Kurumları - Eğitim Portalı - http://www.egitimportali.com

87. Çınar ağacının tohumu, kendi potansiyelinde çınar ağacı olma özelliğini barındırır. Yıldızların hareketi ise öngörülebilen bir seyir izler.

Bu parçadan, aşağıdaki düşüncelerden hangisine ulaşılır?

A) Doğada anlamsız veya yararsız hiçbir şeyin olmadığı gerçeğine
B) Nesnel dünyanın dışında bir gerçekliğin olmadığı bilgisine
C) Evrende mükemmeli bulmanın çok zor olduğuna
D) Olaylar arasında bir zorunluluğun olduğuna
E) Her şeyin belli bir amaca ve plana göre hareket ettiğine

88. Bilim adamlarının gözlem ve araştırmalarında oluşturdukları kuramların geçerliliği, diğer bilim adamlarının da onayını almasına bağlıdır. Bu nedenle bilimsel araştırmalarla ilgili görüş, araştırma ve kanıtların dile getirildiği makalelerin, bilimsel bir dergide yayınlanma zorunluluğu günümüz bilim ilkelerinden biri kabul edilmektedir.

Buna göre, bir bilimsel bilginin geçerliliği aşağıdakilerden hangisine bağlanmaktadır?

A) Genellenebilir olmasına
B) Eleştirilebilir olmasına
C) Kültürel değerlerle uyumlu olmasına
D) Yetkili bilimsel çevrelerce doğrulanmasına
E) Deney ve gözlem yöntemini önermesine

89. Düşüncede olmayan her şey yokluktur; biz ancak düşüncede var olan bilgileri bilebiliriz. Eşyanın bilgisine ait bütün kelimeler de ancak düşünceleri ifade edebilir. Demek oluyor ki düşünceden başka bir şeyin varlığını ileri sürmek manası olmayan bir tasdiktir.

Parçaya göre aşağıdakilerden hangisine ulaşılabilir?

A) Filozofların düşünce dünyaları farklıdır.
B) Felsefeyi oluşturan düşünce bağımsızlığıdır.
C) Gerçek, bireyin düşüncesiyle sınırlıdır.
D) Kesin bilgiye ancak sezgiyle ulaşılabilir.
E) Düşünce ve gerçek birbirinden bağımsızdır.

90. I. Haz veren şey "iyi", haz vermeyen "kötü"dür. İnsan sadece kendi yaşadığı hazzı bilebilir. Başkalarının hazzını bilemez.

II. Bireyin eyleminin sonucunda fayda varsa "iyi", fayda yoksa "kötü"dür. Dolayısıyla yararlı olan eylem kişiseldir.

III. İnsan acıdan kaçınır, hazza yönelir ve mutluluk ister. Ancak kişinin mutluluğu, çevresindeki insanların mutluluğu ile ilişkilidir. Tek insan için değil, herkes için faydalı olan iyidir.

IV. Başkalarını dikkate almadan sadece kendi çıkarına uygun olan "iyi", uygun olmayan "kötü"dür.

Yukarıda verilen bilgilerden hangileri, evrensel ahlak yasasının varlığını <u>reddeder</u>?

A) Yalnız I B) Yalnız II C) I ve II
D) I, II, III E) I, II, IV

Samanyolu Eğitim Kurumları - Eğitim Portalı - http://www.egitimportali.com

SAYISAL BÖLÜM

DİKKAT! BU BÖLÜMDE CEVAPLAYACAĞINIZ TOPLAM SORU SAYISI 90'DIR.

İlk 45 Soru "Matematiksel İlişkilerden Yararlanma Gücü",
Son 45 Soru "Fen Bilimlerindeki Temel Kavram ve İlkelerle Düşünme Gücü" ile ilgilidir.

Eşit Ağırlıklı ÖSS puanınızın yüksek olmasını istiyorsanız Sayısal Bölüme 90 dakika ayırmanız yararınıza olabilir. Sayısal Ağırlıklı ÖSS puanınızın yüksek olmasını istiyorsanız Sayısal Bölüme biraz daha fazla zaman ayırabilirsiniz.

Bu bölümdeki sorularla ilgili cevaplarınızı, cevap kâğıdınızdaki "SAYISAL BÖLÜM"e işaretleyiniz.

1. xyz üç basamaklı, xy iki basamaklı doğal sayılar ve a pozitif tamsayı olmak üzere,

$$\frac{xyz \mid a}{= \mid xy}$$
$$6$$

olduğuna göre, a + z kaçtır?

A) 13 B) 14 C) 15 D) 16 E) 19

2. $A = \{1, 2, 3, 4, 5, 6, 7\}$

kümesinin üç elemanlı alt kümelerinin kaç tanesinde 6 ve 7 den en az biri bulunur?

A) 16 B) 18 C) 20 D) 22 E) 25

3.



A ve B noktalarından şekildeki hızlarla aynı anda hareket eden iki araçtan A noktasındaki araç yolun yarısına geldiğinde B noktasındaki aracın yolun yarısına gelmesine 2 saat vardır.

Buna göre, |AB| kaç kilometredir?

A) 1260 B) 1200 C) 1100 D) 850 E) 630

4. 3 ve 5 sayı tabanı olmak üzere;

$$(22)_3 + (2x)_5$$

toplamı 10 ile tam bölünebildiğine göre, x kaçtır?

A) 1 B) 2 C) 3 D) 4 E) 5

- Samanyolu Eğitim Kurumları - Eğitim Portalı - http://www.egitimportali.com -

5. 84 tane erik; Nihan'a 4 ile doğru orantılı, Mine'ye ise 5 ile ters orantılı olarak dağıtılıyor.

Buna göre; Nihan, Mine'den kaç fazla erik almıştır?

A) 76 B) 72 C) 70 D) 64 E) 60

6. **Üç basamaklı birbirlerinden farklı üç doğal sayının toplamı 2898 olduğuna göre, bu sayılardan en küçüğü en çok kaçtır?**

A) 964 B) 965 C) 966 D) 967 E) 968

7. **Üç basamaklı xyz doğal sayısı 9 ile tam bölünebildiğine göre, aşağıdaki altı basamaklı sayılardan hangisinin 9 ile bölümünden kalan 5 tir?**

A) 1xyz02 B) 20xyz2 C) xyz121

D) 203xyz E) 12xyz3

8. $$\frac{\sqrt{48} - \sqrt{75} + \sqrt{27}}{\sqrt{\frac{1}{4} - \frac{1}{6}}}$$

işleminin sonucu kaçtır?

A) 9 B) 12 C) 14 D) 16 E) 20

9. Reel sayılarda tanımlı "Δ" işlemi,

$a \Delta b = a + b - 3.(b \Delta a)$ şeklinde veriliyor.

Buna göre, $1 \Delta 3$ kaçtır?

A) 0 B) 1 C) 2 D) 4 E) 5

10. **Bugünkü yaşlarının oranı $\frac{5}{2}$ olan bir anne ile kızının t yıl sonraki yaşlarının oranı $\frac{12}{5}$ olduğuna göre, anne bugün en az kaç yaşındadır?**

A) 35 B) 32 C) 28 D) 25 E) 21

11. $x^2 - |x - 20| = 0$

denkleminin çözüm kümesi aşağıdakilerden hangisidir?

A) {4} B) {– 5} C) {1, 4}

D) {4, – 5} E) {– 4, – 5}

12. x, a, b, c pozitif tamsayılardır.

$$\frac{a}{b} : \frac{1}{x} = 6$$

$$\frac{b}{c} : x = \frac{1}{8}$$

olduğuna göre, a + c en az kaç olabilir?

A) 3 B) 4 C) 6 D) 7 E) 12

13. $$\frac{1}{3} - \frac{1}{2} : \frac{1}{\frac{1}{3} - \frac{1}{2}}$$

işleminin sonucu kaçtır?

A) $\frac{5}{12}$ B) $\frac{7}{12}$ C) $\frac{11}{12}$ D) $\frac{7}{6}$ E) $\frac{1}{36}$

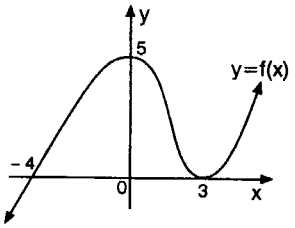
Samanyolu Eğitim Kurumları - Eğitim Portalı - http://www.egitimportali.com

14. $$\frac{5,\overline{3}+5,\overline{3}+5,\overline{3}+5,\overline{3}}{1,\overline{7}+1,\overline{7}+1,\overline{7}+1,\overline{7}}$$

işleminin sonucu kaçtır?

A) $\frac{1}{3}$ B) $\frac{2}{7}$ C) 3 D) $\frac{53}{17}$ E) 4

15.



Yukarıdaki y = f(x) fonksiyonunun grafiği için aşağıdakilerden hangileri doğrudur?

I. $f(-2) + f(3) < 5$ III. $f(-10) \cdot f(10) > 0$

II. $f(-4) \cdot f(0) > 0$ IV. $f^{-1}(-1) \cdot f(1) < 0$

A) I, II, III B) I, III C) II, IV

D) I, III, IV E) I, IV

16. 2^{2005} **sayısına** en küçük **hangi doğal sayı eklenirse elde edilen yeni sayı 5 ile tam bölünebilir?**

A) 0 B) 1 C) 2 D) 3 E) 4

17. $$5-\frac{4}{2+\frac{3}{x+1}}=4$$

eşitliğini sağlayan x değeri kaçtır?

A) $\frac{1}{2}$ B) 1 C) $\frac{3}{2}$ D) 2 E) $\frac{5}{2}$

18. $$\frac{x^2-y-xy+x}{x+1}$$

ifadesinin sadeleştirilmiş biçimi aşağıdakilerden hangisidir?

A) x – 1 B) x + y C) x – y

D) x + 1 E) y + 1

19. $\frac{a}{198.199}$ sayısının % 99 artırılmasıyla elde edilen sayı da % 98 artırılınca son durumda elde edilen sayının değeri 1 oluyor.

Buna göre, a sayısı kaçtır?

A) 100 B) 1980 C) 1990

D) 10 900 E) 10 000

20. $$\frac{(0,3)^3}{0,9}$$

işleminin sonucu kaçtır?

A) 0,3 B) 0,03 C) 0,09 D) 0,009 E) 0,003

21. Bir aracın deposunun $\frac{1}{3}$ ü boştur.

Depodaki yakıtın $\frac{1}{4}$ ü tüketildikten sonra deponun boş olan kısmı 72 YTL ye tamamen doldurulabildiğine göre, bu aracın deposunun tamamı kaç YTL ye doldurulabilir?

A) 96 B) 120 C) 144 D) 156 E) 180

Samanyolu Eğitim Kurumları - Eğitim Portalı - http://www.egitimportali.com

22. a ve b reel sayılardır.

$A = a^2 + 2a + 5$

$B = b^2 - 4b - 5$

olduğuna göre, A + B toplamı <u>en az</u> kaçtır?

A) – 10 B) – 5 C) 0 D) 5 E) 10

23. Ali'nin 2 saatte yaptığı bir işi Can 3 saatte, Can'ın 4 saatte yaptığı bir işi Cem 5 saatte yapabilmektedir.

Buna göre, Ali'nin 8 saatte yaptığı bir işi Cem kaç saatte yapabilir?

A) 5 B) 8 C) 10 D) 12 E) 15

24. Bir havuz çiçeği, her gün kendisi kadar büyüyerek 21 günde bir havuzu tamamen kaplıyor.

Buna göre, bu havuzun $\frac{1}{8}$ ini kaçıncı günün sonunda kaplamıştır?

A) 7 B) 17 C) 18 D) 19 E) 20

25. x ve y pozitif tamsayılardır.

$(9^2 + 12^2 + 15^2).\ x = y^2$

olduğuna göre, x <u>en az</u> kaç olabilir?

A) 2 B) 3 C) 5 D) 7 E) 15

26. **$a < b < 0 < c$ olduğuna göre, aşağıdakilerden hangisi <u>en büyüktür</u>?**

A) $\frac{b}{c}$ B) $\frac{c}{a}$ C) $\frac{a-b}{a}$

D) $\frac{c}{a+b}$ E) $\frac{a+b}{c}$

27. Bir otomobil T liralık akaryakıt ile 810 km yol gidebilmektedir.

Akaryakıt % 8 zamlandıktan sonra bu otomobil T liralık akaryakıt ile kaç km yol gidebilir?

A) 780 B) 740 C) 760

D) 720 E) 750

28. $ax^4 - bx^3 + cx^2 + dx = (x^2 - 1)(ex^2 + dx + f) + 3x - 5$

olduğuna göre, a + c toplamı kaçtır?

A) – 1 B) – 3 C) – 5 D) – 7 E) – 11

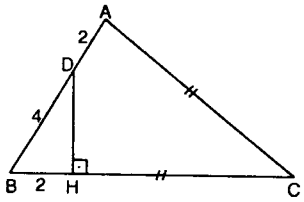
29. 23 kişilik bir toplulukta A ve B gibi iki takımın taraftarları vardır. A takımının bayan taraftarlarının sayısı; B takımının erkek taraftarlarının sayısının 2 katına, A takımının erkek taraftarlarının sayısının da 4 fazlasına eşittir.

B takımının; bayan taraftarlarının sayısı, erkek taraftarlarının sayısının 2 katından 1 eksik olduğuna göre, A takımının kaç taraftarı vardır?

A) 9 B) 10 C) 11 D) 12 E) 13

Samanyolu Eğitim Kurumları - Eğitim Portalı - http://www.egitimportali.com

30.

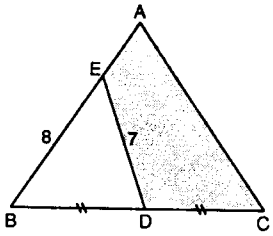


ABC bir üçgen
[DH] ⊥ [BC]
|AC| = |HC|
|AD| = |BH| = 2 cm
|BD| = 4 cm

Yukarıdaki verilere göre, |AC| = |HC| kaç cm dir?

A) 14 B) 15 C) 16 D) 17 E) 18

31.

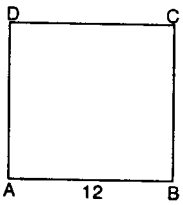


ABC bir eşkenar üçgen
|BD| = |DC|
|ED| = 7 cm
|BE| = 8 cm

Yukarıdaki verilere göre, Alan(AEDC) kaç cm² dir?

A) $11\sqrt{3}$ B) $12\sqrt{3}$ C) $13\sqrt{3}$ D) $14\sqrt{3}$ E) $15\sqrt{3}$

32.

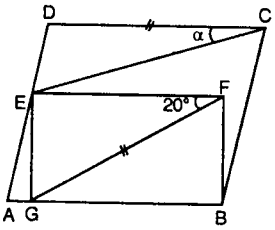


ABCD bir kare
|AB| = 12 cm

ABCD karesinin içinde alınan bir P noktasının A ve B köşelerine uzaklığı 10 ar cm olduğuna göre, P noktasının D köşesine uzaklığı kaç cm dir?

A) $\sqrt{10}$ B) $\sqrt{13}$ C) $2\sqrt{13}$ D) $2\sqrt{10}$ E) 7

33.

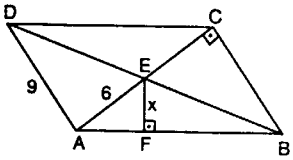


ABCD bir eşkenar dörtgen
GBFE bir dikdörtgen
|DC| = |GF|
m(GFE) = 20°
m(DCE) = α

Yukarıdaki verilere göre, m(DCE) = α kaç derecedir?

A) 15 B) 20 C) 25 D) 30 E) 40

34.

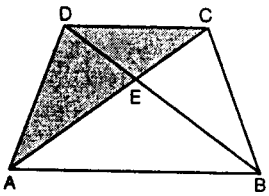


ABCD bir paralelkenar
D, E ve B doğrusal
[BC] ⊥ [AC]
[EF] ⊥ [AB]
|AE| = 6 cm
|AD| = 9 cm
|EF| = x

Yukarıdaki verilere göre, |EF| = x kaç cm dir?

A) 2 B) $\frac{5}{2}$ C) $\frac{16}{5}$ D) $\frac{18}{5}$ E) $\frac{24}{5}$

35.

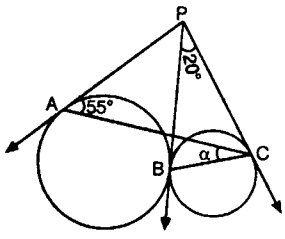


ABCD bir yamuk
[AB] // [DC]
[AC] ∩ [DB] = {E}
Alan (ABCD) = 60 cm²

Yukarıdaki şekilde Alan(ABE) - Alan(DEC) = 10 cm² olduğuna göre, Alan(ADC) kaç cm² dir?

A) 20 B) 25 C) 30 D) 35 E) 40

36.



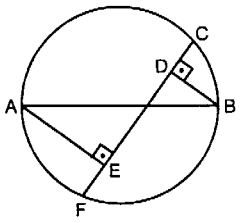
[PA, [PB ve [PC çemberlere teğet
m(PAC) = 55°
m(BPC) = 20°
m(ACB) = α

Yukarıdaki şekilde, çemberler B noktasında teğet olduğuna göre, m(ACB) = α kaç derecedir?

A) 15 B) 20 C) 25 D) 30 E) 35

Samanyolu Eğitim Kurumları - Eğitim Portalı - http://www.egitimportali.com

37.

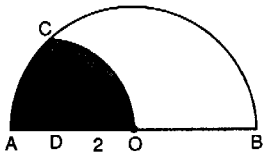


[AB], çemberin çapı
[AE] ⊥ [FC]
[BD] ⊥ [FC]
|AE| = 17 cm
|DE| = 10 cm
|BD| = 7 cm

Yukarıdaki verilere göre, çemberin yarıçapı kaç cm dir?

A) 12 B) 13 C) 14 D) 15 E) 16

38.



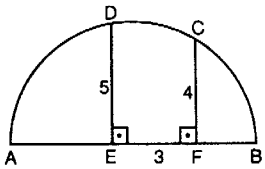
O, yarım çemberin merkezi
D, çeyrek çemberin merkezi
|DO| = 2 cm

Yukarıdaki verilere göre, taralı alan kaç cm^2 dir?

A) $\pi-1$ B) $2\pi-1$ C) $2\pi+1$

D) $2\pi-2$ E) $2\pi+2$

39.



[AB], yarım çemberin çapı
[DE] ⊥ [AB]
[CF] ⊥ [AB]
|DE| = 5 cm
|CF| = 4 cm
|EF| = 3 cm

Yukarıdaki verilere göre, |AE| - |FB| farkı kaç cm dir?

A) 1 B) $\frac{3}{2}$ C) 2 D) $\frac{5}{2}$ E) 3

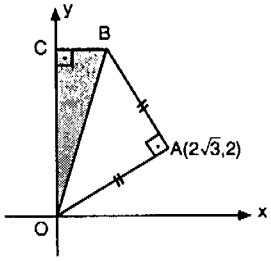
40. Analitik düzlemde

$7x + 11y - 36 = 0$
$13x + 9y - 24 = 0$

doğrularının kesim noktasının koordinatları toplamı kaçtır?

A) 3 B) 4 C) 5 D) 6 E) 10

41.

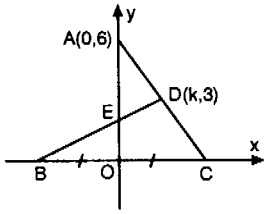


A($2\sqrt{3}$,2)
[AO] ⊥ [AB]
[BC] ⊥ Oy
|AO| = |AB|

Dik koordinat sistemindeki verilere göre, OCB diküçgeninin alanı kaç birimkaredir?

A) 2 B) $2\sqrt{2}$ C) $2\sqrt{3}$ D) 4 E) $4\sqrt{2}$

42.



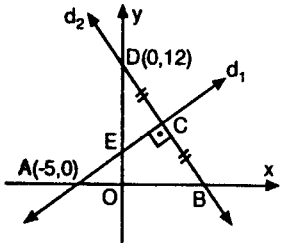
AOC ve DBC birer üçgen
|BO| = |OC|
A(0,6)
D(k,3)

Yukarıdaki dik koordinat sistemindeki verilere göre, E noktasının ordinatı kaçtır?

A) $\frac{1}{2}$ B) 1 C) $\frac{3}{2}$ D) 2 E) $\frac{5}{2}$

Samanyolu Eğitim Kurumları - Eğitim Portalı - http://www.egitimportali.com

43.

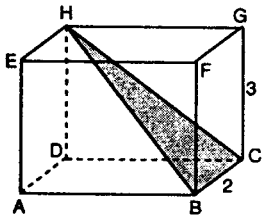


$d_1 \perp d_2$
$|DC| = |BC|$
A(-5,0)
D(0,12)

Analitik düzlemdeki verilere göre, Alan (ABC) kaç birimkaredir?

A) 26 B) 33 C) 39 D) 45 E) 51

44.

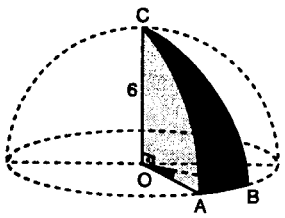


(ABCD,EFGH) bir dikdörtgenler prizması
$|GC| = 3$ cm
$|BC| = 2$ cm
Alan (HBC) = 5 cm^2

Yukarıdaki verilere göre, (ABCD,EFGH) dikdörtgenler prizmasının hacmi kaç cm^3 tür?

A) 6 B) 12 C) 18 D) 24 E) 30

45.

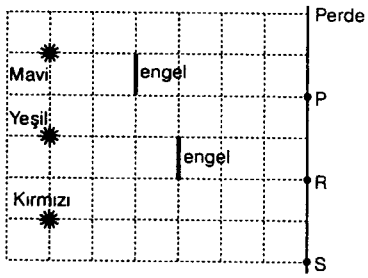


O, yarım kürenin merkezi
$[CO] \perp [OA]$
$[CO] \perp [OB]$
$m(\widehat{AOB}) = 30°$
$|OC| = 6$ cm

Yukarıdaki şekilde, O merkezli yarım küreden alınan parçanın yüzey alanı kaç cm^2 dir?

A) 18π B) 21π C) 24π D) 27π E) 36π

46.

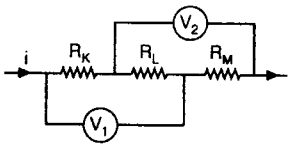


Eşit bölmeli bir düzleme, saydam olmayan engeller ile noktasal, mavi, yeşil ve kırmızı ışık kaynakları şekildeki gibi yerleştiriliyor.

Buna göre, perde üzerindeki P, R ve S noktalarından hangileri sarı renkte görünür?
(Kırmızı + Yeşil = Sarı dır.)

A) Yalnız P B) Yalnız S C) Yalnız R
D) P ve R E) R ve S

47. R_K, R_L, R_M dirençleri ile kurulu şekildeki devre parçasında voltmetrelerin gösterdikleri değerler V_1 ve V_2 dir.



$V_1 > V_2$ olduğuna göre,

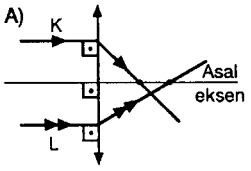
I. $R_K > R_L$
II. $R_L > R_M$
III. $R_K > R_M$

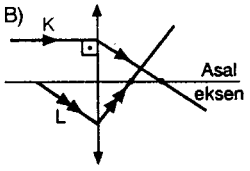
yargılarından hangileri <u>kesinlikle</u> doğrudur?

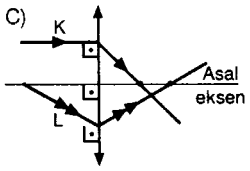
A) Yalnız I B) Yalnız II C) Yalnız III
D) I ve II E) II ve III

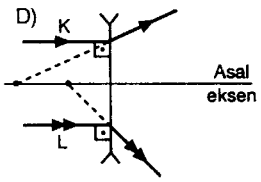
Samanyolu Eğitim Kurumları - Eğitim Portalı - http://www.egitimportali.com

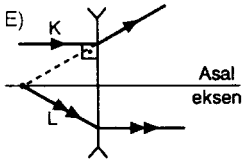
48. Hava ortamındaki ince ve kalın kenarlı merceklere gönderilen tek ve aynı renkli K ve L ışınlarının izledikleri yollar aşağıdakilerden hangisinde doğru çizilmiştir?

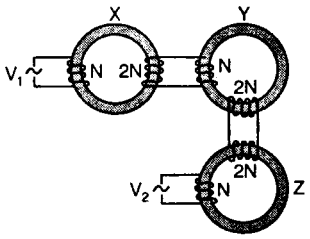
A) 

B) 

C) 

D) 

E) 

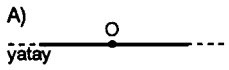
49. 

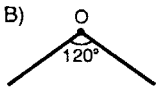
Bobinlerindeki sarım sayıları verilen şekildeki gibi bağlanmış X, Y ve Z transformatörlerinden X in girişine V_1 alternatif gerilimi uygulandığında Z den V_2 gerilimi elde ediliyor.

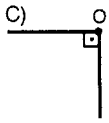
Buna göre, $\frac{V_1}{V_2}$ oranı kaçtır?

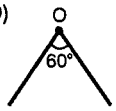
A) $\frac{1}{4}$ B) $\frac{1}{2}$ C) 1 D) 2 E) 4

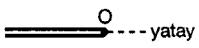
50. O noktasından perçinli eşit uzunluktaki düzgün türdeş ve özdeş iki çubuktan oluşan aşağıdaki düzeneklerin hangisinde ağırlık merkezinin O noktasına olan uzaklığı en büyüktür?

A) 

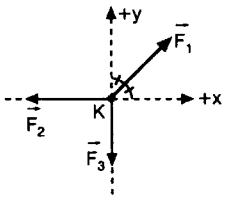
B) 

C) 

D) 

E) 

51. Sürtünmesiz yatay bir düzlemde durmakta olan K noktasal cismine aynı düzlemdeki $\vec{F}_1$, $\vec{F}_2$ ve $\vec{F}_3$ kuvvetleri şekildeki gibi uygulandığında K cismi +x yönünde hareket etmektedir.



Buna göre, $\vec{F}_1$, $\vec{F}_2$ ve $\vec{F}_3$ kuvvetlerinin büyüklükleri arasındaki ilişki nedir?

A) $F_1 > F_3 > F_2$ B) $F_1 > F_2 > F_3$

C) $F_1 = F_2 = F_3$ D) $F_1 > F_2 = F_3$

E) $F_2 > F_1 > F_3$

52. Isıca yalıtılmış bir ortamda bulunan T_X ve T_Y sıcaklığındaki X ve Y cisimleri arasına metal bir çubuk yerleştirildiğinde ısı iletimi ok yönünde olmaktadır.



Cisimler ısıl dengeye ulaştığında denge sıcaklığı T_d olduğuna göre, T_X, T_Y ve T_d arasındaki ilişki nedir?

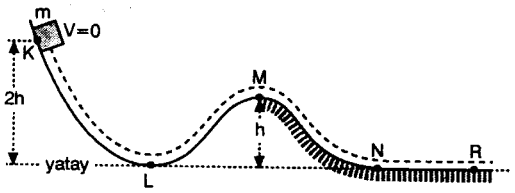
A) $T_d > T_X > T_Y$ B) $T_d > T_Y > T_X$

C) $T_X > T_d > T_Y$ D) $T_Y > T_d > T_X$

E) $T_X = T_Y = T_d$

Samanyolu Eğitim Kurumları - Eğitim Portalı - http://www.egitimportali.com

53.



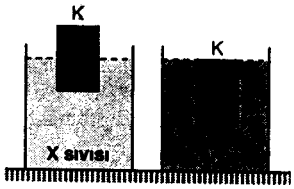
Düşey kesiti şekildeki gibi olan rayın yalnız MR bölümü sürtünmelidir.

K noktasından serbest bırakılan cisim şekilde gösterilen yolu izlediğine göre; hangi noktalardaki hız büyüklükleri eşit olabilir?

A) L ve M B) L ve N C) N ve R

D) M ve N E) L ve R

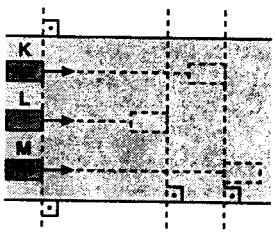
54. Her bir bölmesinin hacmi V olan K cismi X ve Y sıvılarında şekildeki gibi dengededir.



Buna göre; X ve Y sıvılarından <u>eşit hacimlerde</u> alınarak oluşturulan türdeş bir karışımda, K cisminin sıvıya batan hacmi kaç V olur?
(Sıcaklık sabittir.)

A) $\frac{1}{4}$ B) $\frac{4}{3}$ C) $\frac{8}{3}$ D) $\frac{3}{2}$ E) $\frac{1}{2}$

55. Doğrusal yörüngelerde hareket eden K, L, M araçları, aynı hizadan, aynı anda geçip düzgün yavaşlayarak her bir araç t süre sonra şekildeki konumlarda duruyorlar.

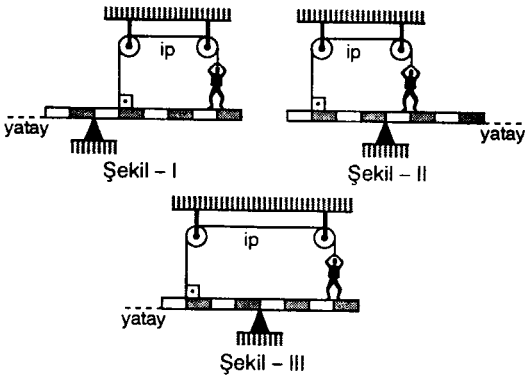


K, L ve M araçlarının ortalama hızları sırasıyla V_K, V_L ve V_M olduğuna göre, bunlar arasındaki ilişki nedir?

A) $V_K=V_L=V_M$ B) $V_L>V_K>V_M$ C) $V_K>V_M>V_L$

D) $V_M>V_L>V_K$ E) $V_M>V_K>V_L$

56.



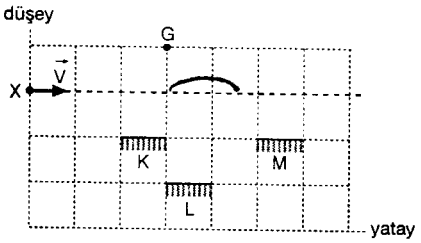
Eşit bölmeli, düzgün ve türdeş çubuk üzerindeki çocuk, çubuğa bağlı ipi Şekil–I, Şekil–II ve Şekil–III teki gibi tutuyor.

Buna göre; çubuk verilen konumlardan hangilerindeki gibi yatay dengede kalabilir?

A) Yalnız I B) Yalnız II C) Yalnız III

D) I ve II E) II ve III

57.



Eşit bölmelenmiş bir düzlemde bulunan eşit boydaki K, L ve M düzlem aynaları şekildeki gibi yerleştirilmiştir. Noktasal bir X cismi, aynalara paralel olan yolda şekilde gösterildiği gibi sabit V hızıyla hareket ediyor. G noktasındaki bir gözlemci bu cismin K, L, M aynalarındaki görüntülerini t_K, t_L ve t_M süresince görüyor.

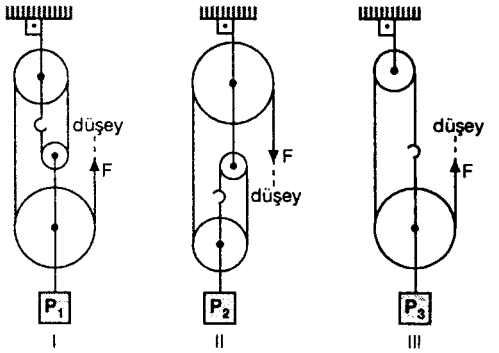
Buna göre; t_K, t_L ve t_M arasındaki ilişki nedir?

A) $t_K > t_L > t_M$ B) $t_L > t_K > t_M$

C) $t_K = t_M > t_L$ D) $t_L > t_K = t_M$

E) $t_K = t_L = t_M$

Samanyolu Eğitim Kurumları - Eğitim Portalı - http://www.egitimportali.com

58. 

Ağırlıkları ve sürtünmesi önemsiz makaralarla kurulu düzeneklerde P_1, P_2, P_3 ağırlıklı cisimler, eşit büyüklükteki F kuvvetleriyle Şekil–I, Şekil–II ve Şekil–III teki gibi dengededir.

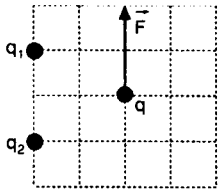
Buna göre; P_1, P_2 ve P_3 arasındaki ilişki nedir?

A) $P_1 > P_2 = P_3$ B) $P_2 = P_3 > P_1$

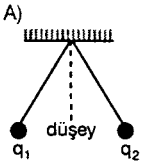
C) $P_1 = P_2 = P_3$ D) $P_2 > P_1 = P_3$

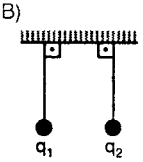
E) $P_3 > P_2 > P_1$

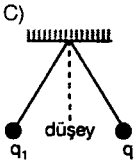
59. Yatay ve sürtünmesiz bir zemindeki sabit q_1 q_2 ve q yükleri şekildeki gibi yerleştirildiğinde; q_1 ve q_2 yüklerinin q yüküne uyguladığı bileşke elektriksel kuvvet $\vec{F}$ şekildeki gibi oluyor.

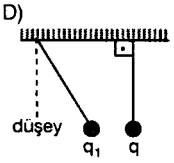


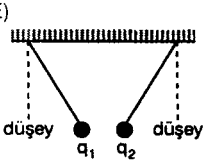
q_1, q_2 ve q yükleri ipek ipliklerle asıldıklarında birbirlerine değmediklerine göre; aşağıdakilerden hangisi gibi dengede kalabilir?
(Yükler birbirlerinin etki alanındadır ve bölmeler eşit aralıklıdır.)

A) 

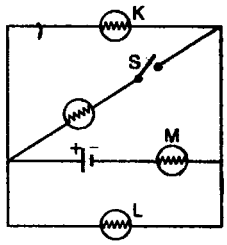
B) 

C) 

D) 

E) 

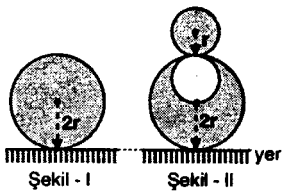
60. **Özdeş lambalarla kurulan şekildeki devrede S anahtarı kapatılırsa K, L ve M lambalarının ışık şiddetlerinin değişimi için ne söylenebilir?**
(Üretecin iç direnci önemsizdir.)



	K	L	M
A)	Artar	Artar	Artar
B)	Azalır	Artar	Değişmez
C)	Azalır	Azalır	Azalır
D)	Artar	Azalır	Azalır
E)	Azalır	Azalır	Artar

61. 2r yarıçaplı düzgün ve türdeş 4P ağırlıklı dairesel levha Şekil–I deki gibi dengededir.

Dairesel levhadan r yarıçaplı parça kesilerek Şekil–II deki gibi 2r yarıçaplı dairenin üzerine yapıştırılarak düşey denge sağlandığında yapılan iş kaç Pr olur?



A) 1 B) 2 C) 3 D) 4 E) 5

62. 

Yere göre hızı 10 m/s olan bir tren üzerindeki adamın yere göre hızı şekildeki gibi 2 m/s dir.

Buna göre, adamın trene göre hızı ve yönü nedir?

A) 12 m/s → B) 8 m/s → C) 2 m/s →

D) ← 8 m/s E) ← 18 m/s

Samanyolu Eğitim Kurumları - Eğitim Portalı - http://www.egitimportali.com

63.



Şekil - I Şekil - II Şekil - III

Aynı sıcaklıktayken birbirlerine Şekil–I deki gibi perçinlenmiş X, Y ve Z metalleri ısıtıldıklarında görünümleri Şekil–II deki gibi olmaktadır.

Genleşme katsayısı Z metalinden büyük olan bir T metali; Z ve Y ile Şekil–III teki gibi perçinlenerek düzenek Δt kadar soğutulursa son görünümleri aşağıdakilerden hangisine benzer?

A) 

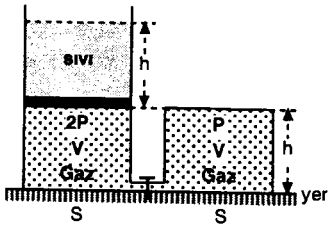
B) 

C) 

D) 

E) 

64.



Düşey kesiti verilen ve taban kesit alanları eşit olan bileşik silindirik kapta m kütleli sıvı ile sızdırmaz ve sürtünmesiz hareketli pistonla sıkıştırılmış gaz, şekildeki gibi dengededir.

Musluk açılıp düzenek yeniden dengeye geldiğinde;

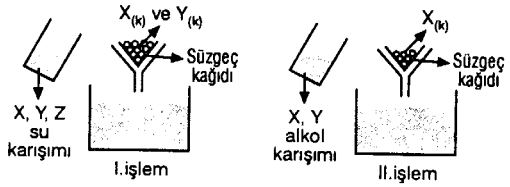
I. Pistonun altındaki gazın basıncı P olur.
II. Sıvının yere göre potansiyel enerjisi azalır.
III. Piston aşağı hareket eder.

yargılarından hangileri doğrudur?
(g: yerçekim ivmesidir. Sıcaklık sabittir.)

A) Yalnız II B) Yalnız III C) I ve II

D) II ve III E) I, II ve III

65.



Yukarıda I. işlemde saf X, Y ve Z katıları suya atılıp karıştırılıyor ve süzülüyor. Süzgeç kağıdında X ve Y katıları kalıyor. II. işlemde X ve Y katıları alkolde çözülüp süzüldüğünde süzgeç kağıdında X katısı kalıyor.

Buna göre,

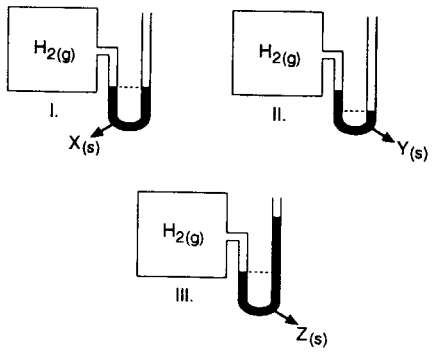
I. X katısı suda ve alkolde çözünmez.
II. Her iki işlemde de süzüntüler homojen karışımdır.
III. Z katısı alkolde çözünmez.

ifadelerinden hangileri kesinlikle doğrudur?

A) Yalnız III B) I ve II C) I ve III

D) II ve III E) I, II ve III

66.



Aynı ortamdaki, X, Y ve Z sıvılarını içeren manometrelerin bağlı bulunduğu kaplardaki H_2 gazlarının basınç(P)larının karşılaştırılması aşağıdakilerden hangisinde doğru olarak verilmiştir?

A) $P_I > P_{II} > P_{III}$ B) $P_{III} > P_I > P_{II}$ C) $P_I > P_{III} > P_{II}$

D) $P_I = P_{II} > P_{III}$ E) $P_{II} > P_{III} = P_I$

Samanyolu Eğitim Kurumları - Eğitim Portalı - http://www.egitimportali.com

67. Kabartma tozu olarak kullanılan **sodyum bikarbonat** ($NaHCO_3$) katısı ısıtıldığında

$$2NaHCO_{3(k)} \xrightarrow{ISI} Na_2CO_{3(k)} + CO_{2(g)} + H_2O_{(s)}$$

tepkimesini vermektedir.

Buna göre;

I. Analiz tepkimesi gerçekleşmiştir.
II. Toplam atom sayısı korunmuştur.
III. Kimyasal olay gerçekleşmiştir.

ifadelerinden hangileri doğrudur?

A) Yalnız I B) I ve II C) I ve III
D) II ve III E) I, II ve III

68. Sabit basınç ve sıcaklıkta eşit kütlelerde alınan saf X ve Y maddeleri;

$$X + 2Y \longrightarrow XY_2$$

denklemine göre reaksiyona giriyor.

Reaksiyon sonucunda her iki madde de tamamen tükendiğine göre;

I. XY_2 nin kütlesi X in kütlesinin 2 katıdır.
II. Y nin mol kütlesi X in mol kütlesinin yarısıdır.
III. XY_2 bileşiğinde kütlece birleşme oranı 1 dir.

ifadelerinden hangileri doğrudur?

A) Yalnız I B) Yalnız II C) I ve III
D) II ve III E) I, II ve III

69. 2. periyotta yer alan metal ve ametaller karşılaştırıldığında aşağıdaki niceliklerden hangisinin ametallerde düşük değerde olması beklenir?

A) Birinci iyonlaşma enerjisi
B) Elektron ilgisi
C) Değerlik elektron sayısı
D) Elektronegatiflik
E) Atom çapı

Samanyolu Eğitim Kurumları - Eğitim Portalı - http://www.egitimportali.com

70. C ve H elementlerinden oluşan bir bileşikte elementlerin molce birleşme oranı bilinmektedir.

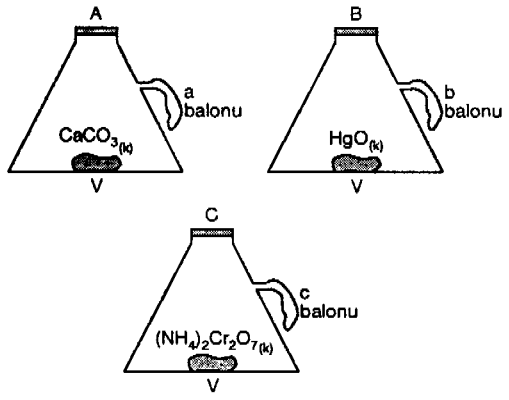
Yalnızca bu bilgiler yardımıyla bileşiğin;

I. Kimyasal formülü
II. Basit formülü
III. Mol kütlesi

niceliklerinden hangileri bulunur?

A) Yalnız I B) Yalnız II C) I ve II
D) II ve III E) I, II ve III

71.



Özdeş A, B ve C cam kapları aynı şartlarda olup içlerindeki saf maddelerin 1 er molleri ısıtılarak tamamen ürünlerine ayrıştırılıyor.

$$CaCO_{3(k)} \xrightarrow{ISI} CaO_{(k)} + CO_{2(g)}$$

$$HgO_{(k)} \xrightarrow{ISI} Hg_{(s)} + 1/2O_{2(g)}$$

$$(NH_4)_2Cr_2O_{7(k)} \xrightarrow{ISI} N_{2(g)} + 4H_2O_{(g)} + Cr_2O_{3(k)}$$

Reaksiyonlar gerçekleştikten sonra başlangıçta boş olan a, b, c özdeş balonlarının P (basınç) **ve V** (hacim) **değerleri için aşağıdakilerden hangisi doğrudur?** (Katı ve sıvıların hacimleri ihmal edilecektir.)

	P(Basınç)	V(Hacim)
A)	a = b = c	c > a > b
B)	c > a = b	b > a > c
C)	c > b > a	c > a > b
D)	a = b = c	b > a> c
E)	c > a > b	c > a > b

72. **Aşağıdakilerden hangisi heterojen maddedir?**

A) Saf demir katısı
B) Kolonya
C) Paslı demir
D) Tunç
E) Tuzlu su

73. **Aynı sıcaklık ve basınçta eşit hacimli X molar KCl çözeltisi ile 2X molar $C_6H_{12}O_6$ çözeltisi için aşağıdakilerden hangisi farklıdır?**

A) Kaynama noktaları
B) Elektrik iletkenlikleri
C) Donma noktaları
D) Buhar basınçları
E) Birim hacimdeki tanecik sayıları

74. Saf X maddesi tamamen yakıldığında oluşan CO_2 molekülleri sayısı H_2O molekülleri sayısına eşittir. X maddesinde, H atomları sayısı toplam atom sayısının $\frac{2}{3}$ katıdır.

Buna göre X maddesinin formülü aşağıdakilerden hangisi olamaz?

A) C_2H_4 B) C_3H_6 C) C_4H_8
D) C_5H_{10} E) C_2H_4O

75. - X^{+1} iyonu X^{+3} iyonuna,
- Y^{-1} iyonu Y^{+1} iyonuna,
- Z^{+1} iyonu Z^{-2} iyonuna,

dönüşümleri sırasında, X^{+1}, Y^{-1} ve Z^{+1} taneciklerinden hangilerinin elektron sayısı azalır?

A) Yalnız X^{+1} B) Yalnız Z^{+1} C) X^{+1} ve Y^{-1}
D) X^{+1} ve Z^{+1} E) Y^{-1} ve Z^{+1}

76. **48 gram su ve 2 mol A sıvısından oluşan çözelti kütlece %60 lık olduğuna göre A nın mol ağırlığı kaç gramdır?**

A) 35 B) 36 C) 40
D) 70 E) 72

77. **Sabit basınç ve sıcaklıkta bir miktar X gazı bulunan kaba eşit mol sayıda Y gazı gönderildiğinde toplam yoğunluk iki katına çıktığına göre X ve Y gazlarının mol kütleleri;**

	X	Y
I.	m	2m
II.	2m	6m
III.	3m	m

hangileri olabilir?

A) Yalnız II B) I ve II C) I ve III
D) II ve III E) I, II ve III

78. $^{16}X + a \longrightarrow {}^{17}Y$

Denkleminde yer alan X elementi ile Y elementinin proton sayıları eşittir.

Buna göre;

I. X ve Y nin atom numaraları aynıdır.
II. X bir nötron yakalamıştır.
III. X kimyasal değişmeye uğramıştır.

ifadelerinden hangileri doğrudur?

A) Yalnız I B) Yalnız II C) I ve II
D) II ve III E) I, II ve III

Samanyolu Eğitim Kurumları - Eğitim Portalı - http://www.egitimportali.com

79. Zatürre hastalığı bakteriyel bir hastalık olup, insanda akciğerlerdeki alveollerin içinin kan sıvısı ve kan hücreleriyle dolması şeklindeki iltihabi bir durumdur. Bakterilerin alveolden alveole geçmesiyle iltihap yayılır. Alveollerde kan akımı normal devam ettiği halde gaz değişimi yeterli ölçüde yapılamaz.

Buna göre, zatürre hastalığına yakalanmış bir bireyle ilgili,

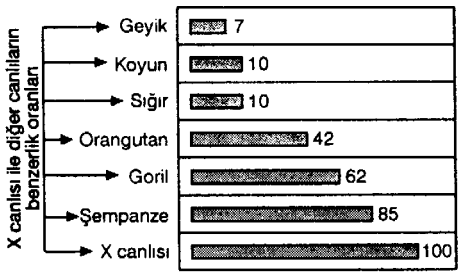
I. hasta bireyin metabolizması için gerekli oksijenin alımında azalma olur.
II. soluk alıp verme hızı artar.
III. O_2 ve CO_2 değişim yüzeyi azalır.
IV. alveollerdeki kılcallarda kanın akış hızı yavaşlar.

ifadelerinden hangileri doğrudur?

A) I ve III B) II ve IV C) I, II ve III

D) II, III ve IV E) I, II, III ve IV

80. Hayvan türlerinde gerçekleştirilen serum reaksiyonları ile bunların protein yapıları incelenerek diğer canlılarla akrabalık dereceleri anlaşılabilir. X canlısı ve bazı hayvanların kan grupları arasındaki kan ve serum proteinlerinin serolojik benzerlikleri aşağıdaki gibi tespit edilmiştir.



Buna göre;

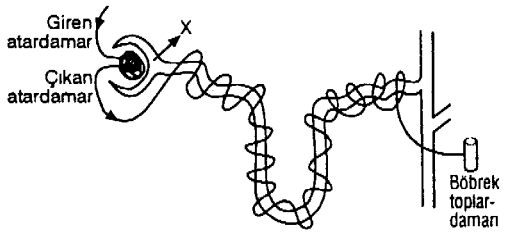
I. evrimsel açıdan X canlısına en yakın olan canlı grubu şempanzedir.
II. ortak gen benzerliği en fazla X canlısı ile goril arasındadır.
III. X canlısına akrabalık yönüyle en uzak olan canlı grubu koyundur.
IV. bu canlıların tümünde bazı karekterlerle ilgili aynı gen dizilimi bulunabilir.

ifadelerinden hangileri doğrudur?

A) I ve II B) I ve IV C) II ve III

D) III ve IV E) II, III ve IV

81. Böbreklerin esas yapısını oluşturan nefron şekli aşağıda şematize edilmiştir.



Bu şemada X ile gösterilen bölgeden alınan sıvıda,

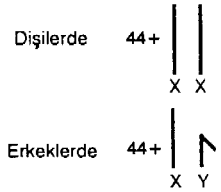
I. glikoz
II. mineraller
III. üre
IV. alyuvar

maddelerinden hangilerine <u>rastlanmaz</u>?

A) Yalnız II B) Yalnız IV C) I ve II

D) III ve IV E) II, III ve IV

82. İnsanların hücrelerindeki kromozom sayısı dağılımı ve cinsiyet kromozomları aşağıda gösterilmiştir.



Buna göre, sadece X kromozomu ile taşınan çekinik bir karakterle ilgili,

I. erkek bireyler bu karakterle ilgili geni sadece annesinden alabilirler.
II. bu karakterin dişi bireylerde görülme ihtimali erkek bireylere oranla daha yüksektir.
III. bu karakterin dişi bireyde ortaya çıkabilmesi için genin birini annesinden, diğerini babasından alması gerekir.

bilgilerinden hangileri doğrudur?

A) Yalnız I B) Yalnız II C) Yalnız III

D) I ve II E) I ve III

Samanyolu Eğitim Kurumları - Eğitim Portalı - http://www.egitimportali.com

83. Himalaya tavşanları normalde beyaz renkli olup, kulak, ayak, burun ve kuyrukları siyah renklidir. Bu tavşana yapılan uygulamalar ve bu uygulamalar ile elde edilen sonuçlar şunlardır;

- Sırt kısmındaki tüylerden bir parça kazınarak bu bölüme bir buz torbası bağlandığında belirli bir süre sonra bu bölgeden siyah tüyler çıkmıştır.
- Oluşan siyah tüyler kazınarak üzerine buz torbası konulmadan doğal ortamında bekletildiğinde tekrar beyaz tüyler çıkmıştır.

Bu uygulama ve sonuçlarına bakılarak;

I. siyah tüy renginden sorumlu gen ancak düşük sıcaklıkta etkisini gösterir.
II. düşük sıcaklık tavşanın beyaz renk oluşturan genlerini bozmamıştır.
III. düşük sıcaklık tavşanda kalıtsal bir değişikliğe neden olmuştur.
IV. himalaya tavşanında tüy rengi sadece çevresel faktörlerin etkisi altında oluşur.

yorumlarından hangileri doğrulanabilir?

A) I ve II B) II ve III C) III ve IV
D) I, II ve IV E) II, III ve IV

84. Canlı organizmalarda meydana gelen bazı metabolik olaylarda fizyolojik ve davranışsal döngüler yaklaşık olarak 24 saatlik zaman aralıklarında tekrarlanır. Buna "Günlük döngü" denir.

Buna göre,

I. akşam sefası çiçeğinin gündüzleri kapanıp, akşamları açılması,
II. bitkilerde köklerin yer çekimi yönünde büyümesi,
III. baykuşların geceleri avlanıp, gündüzleri uyuması,
IV. bazı canlıların soğuk havalarda kış uykusuna yatması

durumlarından hangileri "Günlük döngü"ye örnektir?

A) I ve II B) I ve III C) II ve IV
D) III ve IV E) I, II ve III

85.
- 18. yüzyılın sonlarına doğru çiçek hastalığına tutulmuş inekleri sağan işçilerin çiçek hastalığına yakalanmadığı gözlenmiştir.
- Bu sığırların çiçek keseciklerinden alınan bir miktar serum çiçek hastalığına yakalanmamış bir insanın derisinin altına aşılandığında küçük bir çiçek kabarcığının meydana geldiği görülmüştür.
- Bu kabarcığa sahip olan insan bir daha çiçek hastalığına yakalanmamıştır.

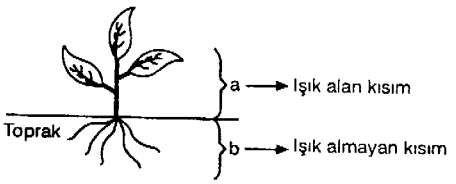
Buna göre, çiçek hastalığı ile ilgili;

I. çiçek mikrobunu alan sağlıklı bir insan bu hastalığa karşı aktif bağışıklık kazanır.
II. çiçek hastalığına yakalanan bir insana çiçek hastalığına önceden yakalanmış ve iyileşmiş bir sığırın serumu verildiğinde hastalığın iyileşme hızı artar.
III. sığırlar çiçek hastalığına karşı doğal bağışıklığa sahiptir.
IV. insan ve sığırlarda çiçek hastalığına neden olan aynı tür canlıdır.

yorumlarından hangileri doğrulanabilir?

A) I ve II B) II ve III C) III ve IV
D) I, II ve IV E) II, III ve IV

86.



Bitkinin ışık alan (a) kısımlarındaki osmotik basınç, ışık almayan (b) kısımlarına göre daha yüksektir.

Bu durum;

I. a da fotosentezin yapılması
II. a da üretilen monomer besinlerin b ye taşınması
III. stomaların yaprak yüzeyinde bol miktarda bulunması

özelliklerinden hangileri ile açıklanabilir?

A) Yalnız I B) Yalnız II C) Yalnız III
D) I ve III E) II ve III

Samanyolu Eğitim Kurumları - Eğitim Portalı - http://www.egitimportali.com

87. Kontrolsüz hücre bölünmesine "kanser hastalığı" denir. Kanserli hücrelerin genetik yapısı bozulduğu için vücuda yabancı proteinler üretirler. Kanserli hücrelerin bir diğer özelliği de birbirlerine normal hücrelerden çok daha az tutunurlar ve kolaylıkla dokularda dolaşabilirler.

Buna göre kanser hastalığı ile ilgili;

I. alkol-sigara gibi bağışıklık sistemini etkileyen zararlı maddeleri kullanan bir bireyin kanser hastalığına yakalanma riski azalır.
II. oluştuğu bölgedeki hücre sayısında artışa neden olur.
III. sadece oluştuğu dokuda etkili olur.
IV. vücutta antijen-antikor etkileşimi artar.

ifadelerinden hangileri doğrudur?

A) I ve II B) II ve III C) II ve IV

D) III ve IV E) II, III ve IV

88. Bitkiden koparılan bir parçanın köklendirilerek yeni bir bitki oluşturulmasına vejetatif üreme denir.

Buna göre vejetatif üretimin sağladığı avantaj,

I. bitki gelişiminin uzun zamanda sağlanması
II. bitkiye yeni özelliklerinin katılması
III. ata canlı ile aynı verime sahip yeni bir bitki oluşturulması

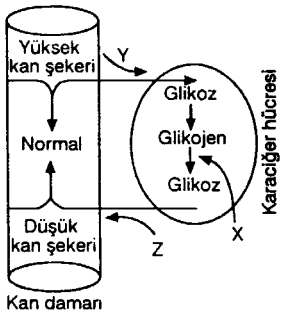
durumlarından hangileri olabilir?

A) Yalnız I B) Yalnız II C) Yalnız III

D) I ve II E) I ve III

Samanyolu Eğitim Kurumları - Eğitim Portalı - http://www.egitimportali.com

89. Aşağıdaki şemada, bir insanın sindirim yoluyla çok glikoz alması ve uzun süreli açlık durumunu takiben, kandaki glikoz yoğunluğunun hormonlara bağlı olarak dengelenmesi gösterilmiştir.



Kan şekerinin dengelenmesinde görev yapan X, Y, Z ile gösterilen hormonlarla ilgili;

I. bu hormonların her üçüde aynı endokrin bezden salgılanır.
II. hücre içerisinde X hormonu miktarının artması hücre yoğunluğunu azaltır.
III. Z hormonu miktarı kanda artan bir insan uzun bir süre dış ortamdan glikozlu besin almamış olabilir.

ifadelerinden hangileri doğrudur?

A) Yalnız III B) Yalnız II C) Yalnız I

D) I ve II E) II ve III

90. Canlı hücrelerde meydana gelen bazı metabolizma olayları şunlardır.

I. karbondioksit ve sudan organik besin üretme
II. aktif taşıma ile zardaki porlardan geçebilen maddelerin hücre zarı ile dış ortamdan alınması
III. sitoplazma yoğunluğunu dengelemek için sitoplazmadaki suyun kofullarda biriktirilmesi
IV. genotip ve çevre etkisi ile klorofilin sentezlenmesi

Bu olaylardan hangileri hem prokaryot hem de ökaryot canlılar tarafından <u>ortak</u> olarak gerçekleştirilebilir?

A) I ve II B) II ve III C) III ve IV

D) I, II ve IV E) II, III ve IV

Deneme Sınavı Bitmiştir.

Cevaplarınızı http://www.egitimportali.com adresine girmeyi unutmayınız.

SAMANYOLU EĞİTİM KURUMLARI 1983

KASIM 2005 ÖSS Denemesi

Cevap Anahtarı

Sözel Bölüm

1)	E	46)	E
2)	A	47)	E
3)	C	48)	E
4)	D	49)	D
5)	E	50)	B
6)	A	51)	D
7)	A	52)	A
8)	A	53)	C
9)	E	54)	A
10)	B	55)	E
11)	C	56)	B
12)	D	57)	C
13)	D	58)	D
14)	B	59)	B
15)	D	60)	C
16)	B	61)	D
17)	E	62)	A
18)	A	63)	E
19)	C	64)	D
20)	A	65)	D
21)	D	66)	E
22)	E	67)	C
23)	E	68)	B
24)	B	69)	B
25)	C	70)	D
26)	C	71)	D
27)	B	72)	C
28)	C	73)	D
29)	A	74)	E
30)	E	75)	C
31)	C	76)	E
32)	E	77)	A
33)	C	78)	C
34)	B	79)	D
35)	E	80)	A
36)	A	81)	B
37)	E	82)	A
38)	D	83)	A
39)	A	84)	B
40)	B	85)	E
41)	E	86)	E
42)	D	87)	E
43)	D	88)	D
44)	B	89)	C
45)	D	90)	E

Sayısal Bölüm

1)	D	46)	B
2)	E	47)	C
3)	A	48)	C
4)	B	49)	B
5)	A	50)	E
6)	B	51)	A
7)	D	52)	C
8)	B	53)	D
9)	B	54)	C
10)	A	55)	E
11)	D	56)	A
12)	D	57)	D
13)	A	58)	A
14)	C	59)	E
15)	E	60)	E
16)	D	61)	B
17)	A	62)	D
18)	C	63)	B
19)	E	64)	D
20)	B	65)	B
21)	C	66)	B
22)	B	67)	E
23)	E	68)	E
24)	C	69)	E
25)	A	70)	B
26)	C	71)	A
27)	E	72)	C
28)	C	73)	B
29)	D	74)	E
30)	A	75)	C
31)	E	76)	B
32)	C	77)	A
33)	D	78)	C
34)	D	79)	C
35)	B	80)	B
36)	C	81)	B
37)	B	82)	E
38)	D	83)	A
39)	E	84)	B
40)	A	85)	D
41)	D	86)	D
42)	D	87)	C
43)	C	88)	C
44)	D	89)	A
45)	D	90)	D

Samanyolu Eğitim Kurumları - Eğitim Portalı
http://www.samanyolu.k12.tr http://www.egitimportali.com

SÖZEL BÖLÜM

DİKKAT! BU BÖLÜMDE CEVAPLAYACAĞINIZ TOPLAM SORU SAYISI 90'DIR.

İlk 45 Soru "Türkçeyi Kullanma Gücü"
Son 45 Soru "Sosyal Bilimlerdeki Temel Kavram ve İlkelerle Düşünme Gücü" ile ilgilidir.

Eşit Ağırlıklı ÖSS puanınızın yüksek olmasını istiyorsanız Sözel Bölüme 90 dakika ayırmanız yararınıza olabilir. Sözel Ağırlıklı ÖSS puanınızın yüksek olmasını istiyorsanız Sözel Bölüme biraz daha fazla zaman ayırabilirsiniz.

Bu bölümdeki sorularla ilgili cevaplarınızı, cevap kâğıdınızdaki "SÖZEL BÖLÜM"e işaretleyiniz.

1. Anlattıklarıyla zamanın dışında kalmamaya özen gösteren sanatçımızın yapıtlarında, mürekkebin hiç kurumadığını görürsünüz adeta.

Bu cümlede geçen, "mürekkebin hiç kurumaması" **sözüyle anlatılmak istenen aşağıdakilerden hangisidir?**

A) Güncelliğini korumak
B) Özgün bir üsluba ulaşmak
C) Gerçekçilikten ayrılmamak
D) Dönemini yansıtmak
E) Çağdaşlarına yol göstermek

2. (I) Yazar, "Konuşsana" adını verdiği öykü kitabını yayımladı. (II) Onun ilk öykü kitabı olma özelliğini de gösteren bu kitaba sekiz öyküsünü almış. (III) Kitaptaki bu öyküleri okuyunca onun, toplumumuzun bazı sorunlarını, çevrenin baskısından doğan sıkıntıları değişik bir gözle görüp verebildiğini anlıyoruz. (IV) Öykülerinin hemen hepsinde yazar, toplumsal eleştiriyi ve mizahın dozunu çok iyi ayarlamış. (V) İlk öyküde o günlerin insan yaşamını etkileyen olaylarını dolaylı bir anlatımla ve usta bir kurguyla vermiş. (VI) Aynı şekilde bir insanın duygularının, sevinçten kedere dönüşmesinin başarılı bir anlatımını da yapmıştır.

Bu parça iki paragrafa bölünmek istense, ikinci paragraf kaçıncı cümleyle başlar?

A) II. B) III. C) IV. D) V. E) VI.

3. **Aşağıdaki altı çizili sözlerden hangisi,** "her durum ve her koşulda" **anlamında kullanılmıştır?**

A) Bu eser, nereden bakılırsa bakılsın başarılıydı.
B) Senin için olumlu ya da olumsuz tek söz etmediler.
C) Yeni aldığım kitabı ne olursa olsun bitireceğim.
D) Edebiyata olan ilgi günden güne artıyordu.
E) O sıkıcı filmi sonuna kadar seyretmeye kararlıydı.

4. Sanatçı her şeyi açık biçimde anlatmıyor, bazı sözlerle bilinçli olarak okuru düşünce ambarının içine götürmeye çalışıyor.

Bu cümlede geçen, "düşünce ambarının içine götürmek" **sözüyle anlatılmak istenen aşağıdakilerden hangisidir?**

A) Farklı düşünceleri benimsetmek
B) Yoğun bir düşünce ortamına çekmek
C) Bilinçli düşünmeyi öğretmek
D) Düşüncelerin yanlışlığını göstermek
E) Düşüncelerini açıklamaktan kaçınmak

5. Yazar bu öyküsünde söyleyişine özen gösteriyor. Gereksiz ayrıntılara yer vermiyor. Anlattıklarını yoğun bir biçimde vermesini biliyor. Kullanacağı sözcüğü belirlerken bilinçli bir titizlik gösteriyor. Aşınmış ve kalıplaşmış sözcükleri kullanmaktan kaçınıyor. Cümleler arasında sağlam bir denge kuruyor. Günlük dilin güzelliğini öyküye aktarıyor. Türkçeyi doğru ve temiz kullanışı da onu başarıya ulaştıran önemli etkenlerden biridir.

Bu parçada yazarın üslubu ile ilgili olarak aşağıdakilerden hangisine değinilmemiştir?

A) Özlü bir anlatıma sahip olduğuna
B) Sözcük seçimine özen gösterdiğine
C) Konuşma dilini başarıyla yansıttığına
D) Söz sanatlarından yararlandığına
E) Klasik, sıradan söyleyişlere yer vermediğine

6. Yeni şiirleri okuduğumda, birçok şairin ülkemizin öteden beri akıp giden şiir serüvenini, onun içinde yer almış önemli şairlerimizi ve onların yapıtlarını tanımadıklarını gördüm. Oysa bir şair, ülkesinin şiir hazinesini tanıdığı ve o zincirin bir halkasını oluşturduğu ölçüde şairdir.

Bu parçaya göre iyi bir şair olmanın asıl ölçütü aşağıdakilerden hangisidir?

A) Kendinden önceki başarılı şairleri tanıması
B) Şairlerle ilgili tüm eleştirileri okuması
C) Toplumu ve insan psikolojisini bilmesi
D) Geleneksel şiiri bilip onun bir parçası olması
E) Geleneklerini tanıması ve bunları anlatması

7. Eskiden, eleştirinin sadece yapıta bağlı kalarak oluşturulması gerektiğine inanılır, bu anlayışla eleştiri yapılırdı. Bu anlayış günümüzde çok değişti. Şimdilerde eleştiri, sanatçının yaşamı da dikkate alınarak oluşturuluyor. "Bu tarz eleştiri olmaz." diyenlere: "Siz ne eleştiri okuyun ne de yazmayı deneyin." deniyor artık.

Bu parçada aşağıdakilerden hangisine değinilmemiştir?

A) Eleştiri anlayışının zamanla değiştiğine
B) Yeni eleştiri anlayışını beğenmeyenlerin bulunduğuna
C) Eleştiri anlayışındaki değişikliğin herkesçe doğal karşılandığına
D) Bir zamanlar, eleştirmenlerin sadece yapıtla ilgilendiğine
E) Sanatçının yaşamının da eleştiride yer alabileceğine

8. Yaşamı gözlemlememde, algılayıp yorumlamamda, sanat ürünü olarak yeniden oluşturmamda, gördüğüm eğitimin büyük katkısı oldu. Yazmaya başladığım yıllarda Türkiye bir köyler ülkesiydi; ama benim yazılarıma "köy" ve "köy insanı"nın gerçekleri girmemişti. Kırsal kesim yaşamını tanımıyordum. Bir süre sonra arkadaşlarım gibi ben de köy insanının gerçeğine eğildim. Bu salt tanıklık değil, eleştirel gerçekçi bir yaklaşımdı.

Bu parçada yazar, kendisiyle ilgili olarak aşağıdakilerden hangisine değinmemiştir?

A) Eğitiminin, sanatı üzerinde etkisinin olduğuna
B) Başlangıçta köy yaşamını ele almadığına
C) Köy gerçeklerini eleştirel bir gözle ele aldığına
D) İlk zamanlar köy yaşamını bilmediğine
E) Kırsal kesim insanının sorunlarına çözümler önerdiğine

9. (I) Şiire yönelik deneme ve eleştirileri ilgiyle izlenen yazarlarımızdandır, bu sanatçı. (II) Yirmi yılı aşkın bir süre içinde dergilerde çeşitli konularda yazılar yazmıştır. (III) Dergilerde yayımlanmış yazılarından derlenen bu yapıtı iki bölümden oluşuyor. (IV) İlk bölümde şiirin genel sorunlarına ilişkin tartışma ve değerlendirmeler yer alıyor. (V) Pek çok şairi yakından tanıma olanağı sağlayan eleştirilerin yanı sıra eserde, günümüz şiirinde gözlenen yönelişler de ele alınıyor. (VI) İkinci bölüm ise Nazım Hikmet ve Orhan Veli'den başlayarak günümüz şairlerine gelen birer inceleme ve eleştiriler toplamıdır.

Bu parçada numaralanmış cümlelerden hangisi düşüncenin akışını bozmaktadır?

A) II. B) III. C) IV. D) V. E) VI.

10. Dilimizin değerini ne yazık ki bilmiyoruz. Batı dillerinde bir sesi karşılamak için "sh, ch, sch" gibi iki üç harf kullanılırken Türk alfabesinde her ses bir harfle karşılanıyor. Dolayısıyla da sözcükler nasıl yazılıyorsa öyle okunuyor. İngilizcede uzun süredir bunu sağlama çalışmalarının yapıldığını duyunca Türkçenin ne kadar şanslı olduğunu anladım. Oysa biz alfabemizin bize sağladığı bu olanağı kullanmıyor, sözcükleri İngilizce gibi yazmaya çalışıyoruz.

Bu parçada Türkçe ile ilgili olarak aşağıdakilerden hangisine değinilmemiştir?

A) Kıymetini bilmediğimize
B) Her sesi karşılayan bir harf bulunduğuna
C) Sözcüklerin yazıldığı gibi okunduğuna
D) Diğer dillerden şanslı olduğuna
E) Batı dillerinden daha zengin bir dil olduğuna

11. Şair adaylarımız yalnızca duygularının zenginliğine güveniyorlar. Unutulmamalı ki kimsenin yüreği taş değil. Herkesin duyguları var. Ancak şairlik, duyguları dile getirme ustalığına sahip olunduğu zaman başlar, duyguların coştuğu zaman değil.

Bu parçada vurgulanmak istenen düşünce aşağıdakilerden hangisidir?

A) Şair olmak için duygusal olmak gerekmez.
B) Şairlik, yeteneğin eğitimle geliştirilmesidir.
C) Şair, duygularını ölçülü bir biçimde dile getirmelidir.
D) Duygularını kaleme dökme yeteneğine sahip olanlar şair olabilir.
E) Şair sadece duygularını değil, gerçekleri de anlatan kişidir.

12. Türkçenin en önemli sorunu hep yabancı sözcükler olmuştur. Bu sözcükler karşısında takınılacak tavır belli olmadığı için sorun gittikçe büyüyor. Kendi dilimize güvenmediğimiz için, aldığımız yabancı sözcüklerde bir değiştirme yapamıyoruz. O sözcükleri dilimizin bir sözcüğü haline getiremiyoruz. Her sözcüğü geldiği dilin kurallarına göre okuyup yazıyoruz. Bu da dilimizi daha fazla bozuyor.

Bu parçada özellikle aşağıdakilerin hangisinden yakınılmaktadır?

A) Dilimizin birçok sorunu olduğundan
B) Yabancı sözcüklere karşılık bulunamamasından
C) Dilimizin yabancı sözcüklerle dolmasından
D) Devletçe dilimize gerekli önemin verilmemesinden
E) Yabancı sözcüklerin Türkçeleştirilememesinden

13. Uzun yıllar düşüncelerimi, yaşadıklarımı ve gördüklerimi düzyazıyla anlatmaya çalıştım. Anladım ki düzyazı benim işim değilmiş. Şimdi şiirlerle anlatıyorum bütün bir hayatı. Bunu hiç zorlanmadan yapıyorum. Nasıl yazıyorsam öyle de kolay okunuyor. Şiirlerimle yaşamın peşinden gidince benim için yazmak daha da anlam kazandı.

Bu parçada sanatçının vurgulamak istediği düşünce aşağıdakilerden hangisidir?

A) Düzyazıyı bir türlü sevemediği
B) Şiirde yaşamın daha güzel anlatılabildiği
C) Şiirde düzyazıdan daha çok başarılı olduğu
D) Yazılarında hayatın güzelliklerine yer verdiği
E) Hiç zorlanmadan duygularını yazıya aktarabildiği

14. İlhan Berk, önce toplumcu bir dönemden geçmiş, sonra "İkinci Yeni" hareketine katılmıştır. Genellikle anlama önem vermeyen şiirler yazmış, güzel olanın yanı sıra ilginç olanın da peşinden koşmuştur. Şiirleri, imge ve müziğin bir bileşimidir. Bu yüzden onun şiirlerini ancak nitelikli okurlar gerçek anlamıyla kavrar.

Bu parçadan İlhan Berk'le ilgili olarak aşağıdakilerden hangisine ulaşılamaz?

A) Farklı akımların etkisinde kalmıştır.
B) Şiirinde biçim, içeriğin önündedir.
C) Kendi dönemine tanıklık etmiştir.
D) Farklı arayışlar içindedir.
E) Kapalı bir anlatımı bulunmaktadır.

15. Yeni gazeteci kuşağının, Türkçenin yazım kurallarından habersiz yetişmelerinin bir nedeni de iletişim fakültelerinde bu alandaki derslerin yetersizliğidir. Acaba bu okullarda öğrencilere yazım ve noktalama kurallarıyla ilgili kaç ders yapılıyor? Bana sorarsanız, iletişim fakültelerinde Türkçenin yazımı başlı başına etkin bir ders olmalı. Tutarlı bir yazım kılavuzu, ders kitabı olarak okutulmalı. İşte o zaman bu gazeteciler gittikleri basın kuruluşlarında bu işi ciddiye alarak görev yaparlar.

Bu parçadan aşağıdakilerden hangisi çıkarılamaz?

A) İletişim fakültelerinin yazım konusuna yeterince önem vermediği
B) Başarılı gazetecilerin yazıma gereken önemi verdiği
C) Yeni gazetecilerin Türkçe yazım kurallarını bilmediği
D) Yeni gazetecilerin yazım konusunu önemsemeleri için onu bir ders olarak görmeleri gerektiği
E) İletişim fakültelerinde yazım kurallarıyla ilgili derslere ağırlık verilmesi gerektiği

16. Herkes kendine göre tanımladı çocuk edebiyatını. Ona sınırlar koydu, ölçüler getirdi. Halbuki çocuk edebiyatı diye ayrı bir bölümlemeye gerek yoktur. Çünkü edebiyat bir bütündür; çocuğu, genci, yaşlısı olmaz, olsa olsa dozu değişir. Nasıl büyüklere ve küçüklere verilecek ilacın türü değişmiyor da dozu değişiyorsa, çocuk edebiyatının da dozu yani anlatımı değişir sadece.

Bu parçanın anlatımında aşağıda verilenlerin hangilerinden yararlanılmıştır?

A) Açıklama - karşılaştırma
B) Betimleme - tartışma
C) Tartışma - benzetme
D) Tanık gösterme - benzetme
E) Örneklendirme - tanımlama

17. **Aşağıdaki cümlelerden hangisi kanıtlanabilirlik açısından ötekilerden farklı bir nitelik taşımaktadır?**

A) Bu sanatçı müziğinde ulusallıktan evrenselliğe ulaşarak başarılı bir çizgi yakalamış.
B) Sanatçı, yapıtlarında gözleme dayalı bir anlatımla okurun dikkatini hiç dağıtmıyor.
C) Sanatçı, bu son oyununda izleyiciye hoş dakikalar yaşatırken, aynı zamanda onları düşündürüyor.
D) Sanatçının şiirlerindeki duygu yoğunluğu, şiir sevenlere hüzünlü bir hava yaşatıyor.
E) Sanatçının şiirlerinde yurdundan ayrı kalmış insanlar, ölçülü ve kafiyeli dizelerle anlatılmış.

18. **Aşağıdaki cümlelerin hangisinde, antolojilere yönelik olumsuz bir bakış söz konusudur?**

A) Sanatçılar, herkesin beğenisini dikkate alarak sevilen şairlerin şiirlerini antolojilerde toplar.
B) Son günlerde edebiyat dergilerinde antolojiler üzerine değerlendirmeler yapılıyor.
C) Antolojilerdeki şiirlerin, şairlerin en güzel şiirleri olarak sunulması okuru şartlandırıyor.
D) Türk edebiyatında özellikle şiir alanında hazırlanan antolojiler ilgi görmüştür.
E) Zaman, antolojilere değerinden hiçbir şey kaybettirememiştir.

19. Şiir eleştirisi yazdıklarını sanan öyle eleştirmenler var ki bunların şiirden söz etmelerinin tek nedeninin, o kocaman romanları okumayı göze alamamaları olduğunu sanıyorum.

Aşağıdakilerden hangisi bu cümleye anlamca <u>en yakındır</u>?

A) Şiirin sevilen bir tür olması, eleştirmenleri bu türe yönlendiriyor.
B) Eleştirmenlerin eserle ilgili değerlendirme yapabilmeleri iyi bir okuyucu olmalarına bağlıdır.
C) Eleştirinin ne olduğunu tam bilmeyenler eleştiri yazıları yazıyor.
D) Roman okumanın zorluğu, bazı eleştirmenleri şiir eleştirisine yöneltmiştir.
E) Şiir eleştirisi roman eleştirisinden kolay olduğu için daha çok gelişmiştir.

20. **Aşağıdaki cümlelerin hangisinde yerinde <u>kullanılmamış</u> bir deyim vardır?**

A) Aldığı o kötü haberden sonra gözleri bulutlanmış, olduğu yere yığılmıştı.
B) Son sözleriyle baltayı taşa vurmuş, kimse ona bir cevap verememişti.
C) Arkadaşı bir anda kaybolmuş, adeta yer yarılmış içine girmişti.
D) Gün boyu alışverişle uğraşmış, akşam olunca günün yorgunluğunu çıkarmıştı.
E) O olaydan sonra hiç kimseyle konuşmamış, ağzını bıçak açmamıştı.

21. **Aşağıdakilerin hangisinde şaşırma söz konusudur?**

A) Anlamaz memleket hasretini
Gurbette olmayanlar
B) Bir rüzgâr eserdi Çamlıca'dan
Bize gençlik günlerini hatırlatarak
C) Anıları vardır insanların bu şehirde
Durup durup nemli gözlerle hatırlanan
D) Sen ne kadar değişmişsin İstanbul
Bu beton yapıların sanki bir söyleyeceği var
E) Dört mevsim böyle geçer orada
Çalkalanır durur bu şehir

22. "Sanat ilham işi değil, birikim işidir; on okuyup bir yazmalıdır." **diyen birinin aşağıdakilerden hangisini söylemesi <u>beklenemez</u>?**

A) Bir konuyu yazmaya başlamadan önce onunla ilgili günlerce hazırlık yaparım.
B) Yıllar önce yazmaya başlayıp hâlâ bitiremediğim şiirlerim var.
C) Benim şimdi yazdığım bir şiir, yıllar öncesine ait deneyimlerin ürünüdür.
D) Kalemi elime aldığımda sözcükler çorap söküğü gibi peş peşe dizilir.
E) Her yeni çalışmamda mutlaka o, konuyla ilgili araştırmalara göz atarım.

23. Yazar, sözcük seçiminde ne kadar dikkatli olursa; o kadar seçkin okura ulaşır.

Aşağıdakilerden hangisi bu cümleye anlamca en yakındır?

A) Yeni sözcükler kullanmak yapıtın anlaşılmasını zorlaştırır.
B) Okur, yazarın anlatımına bağlı olarak yapıtın etkisinde kalır.
C) Sıradan bir anlatım okuyucunun yapıta bağlanmasını engeller
D) Başarılı yazarlar daha çok okura seslenebilmek için çaba gösterirler.
E) Nitelikli okuyucuya ulaşmanın yolu sözcükleri titizlikle seçmekten geçer.

24. 19. yüzyılın ünlü bir deniz ressamı olan sanatçı kısa süreliğine uğradığı İstanbul'a hayran kalmış. Bu hayranlığını şu sözlerle dile getirmişti: "Galiba bu şehir kadar muhteşem bir yer yok dünyada." Tabii ki İstanbul sadece onu etkilemez, dünyadaki birçok ünlü ressam da hayallerini süsleyen İstanbul'u ve Boğaz'ı resmetmek için bu şehre uğrar. Bu yüzden ---

Bu parça düşüncenin akışına göre aşağıdakilerden hangisiyle sürdürülebilir?

A) İstanbul dünyada en çok resmedilen şehir unvanını almıştır.
B) İstanbul dünyanın kültür başkenti olmuştur.
C) İstanbul'un nüfusunda önemli artışlar meydana gelmiştir.
D) şairlerin mısralarını süsleyen yüzlerce İstanbul şiiri vardır.
E) Boğaz'daki yerleşim birimleri değer kazanmıştır.

25. Yol iki vadi arasında yılan gibi kıvrılırken solda, Salda Gölü parlaklığı ile göz alıyor. Çam ormanları arasında kaplumbağalar, yolun kırmızı toprağı üzerinden geçip göle iniyor. Yer yer fay kırıklarının kesip biçtiği Tavas Ovası'nı solunuza alıp, ilerliyoruz. Bir süre sonra Yarangüme'ye varıyoruz. Yol boyu taşlı topraklı tarlalar eşlik ediyor size.

Bu parçanın anlatımında aşağıdakilerin hangisinde verilenler ağır basmaktadır?

A) Öyküleme - betimleme
B) Benzetme - öyküleme
C) Betimleme - açıklama
D) Örneklendirme - tartışma
E) Karşılaştırma - betimleme

26. Ünlü bir sanatçıya: "Bu kadar çok okura nasıl ulaştınız?" diye sorarlar. O da tek cümleyle şu cevabı verir: "Onlarla aramdaki gönül penceresini aralıyorum, gerisi geliyor."

Sanatçı bu sözüyle aşağıdakilerden hangisini vurgulamak istemiştir?

A) Okurun sorunlarıyla yakından ilgilendiğini
B) Okurla duygusal bir bağ kurduğunu
C) Okurun düşüncelerine değer verdiğini
D) Okurlarına hep güzellikleri anlattığını
E) Okurun dikkatini çeken bir anlatıma ulaştığını

27. I. Sanatçı, sözcükleri yerli yerinde kullanmaya eskiden beri özen gösterir.
II. Farklı konularda kalem oynatmayı tercih eden bir sanatçıydı.
III. Süslü bir dil, bu sanatçının romanlarının en belirgin özelliğidir.
IV. Eleştirmenler, bu sanatçının yazın hayatındaki iniş-çıkışlarına dikkat çekiyor.

Yukarıdaki numaralanmış cümlelerin hangilerinde sanatçının anlatımından söz edilmiştir?

A) I. ve II. B) I. ve III. C) II. ve III.
D) II. ve IV. E) III. ve IV.

28. İndi solgun ve ılık
Ay ışığı denize
Masmavi bir tatlılık
Çöktü gözlerine

Bu dörtlükle ilgili olarak aşağıdakilerden hangisi söylenemez?

A) Fiilimsi kullanılmıştır.
B) Belirtisiz isim tamlaması kullanılmıştır.
C) Pekiştirilmiş sözcük sıfat görevindedir.
D) Birden fazla çekim eki almış bir sözcük kullanılmıştır.
E) Hem niteleme hem belirtme sıfatı almış bir sözcük kullanılmıştır.

29. **Aşağıdaki cümlelerin hangisinde anlatım bozukluğu, cümlenin uygun bir yerine** "ona" **sözcüğü eklenerek giderilebilir?**

A) Sabahın erken saatlerinde herkes yollara dizilir, servis otobüslerinin gelmesini bekler.
B) Annesine çok düşkündü, her fırsatta bir şeyler hediye ederdi.
C) Başarılı bir insan olmak için sürekli çalışıyor, herkesin takdirini topluyordu.
D) Çevresindeki insanları çalışmaya yönlendiriyor, bu konuda destekliyordu.
E) İş arkadaşını her zaman övüyor, hiçbir zaman kötü söz söylemiyordu.

30. Hümanizm, insan ve toplum sevgisinin, içten gelen sesine kulak verilerek yaşamaktır.

Bu cümledeki anlatım bozukluğu aşağıdaki değişikliklerden hangisiyle giderilebilir?

A) "insan" sözcüğünden sonra "olarak" sözcüğü getirilerek
B) "kulak verilerek" sözü cümleden çıkarılarak
C) Yüklemden önce "özgürce" sözcüğü getirilerek
D) "ve" sözcüğü yerine "ya da" sözcüğü getirilerek
E) "yaşamaktır" sözcüğü yerine "yaşanmasıdır" getirilerek

31. Edebiyatımızda "gerçekçi" diyebileceğimiz bir çizgi var. Bu çizgi, Türkiye gerçeklerini konu edinmekte; ama bu gerçekleri sadece aktarmakla yetinmektedir. Böyle bir anlayış, yaratıcılıktan çok, gözlemcilikle yetinmektedir. Edebi eser, gerçeğin kopyacılığından kaçınmakla oluşur; yaşam, sanatçının gerçek hayattan aldığı biçimleri kendi egemenliği altındaki bir dünyaya katmasıyla doğar.

Bu parçada asıl anlatılmak istenen aşağıdakilerden hangisidir?

A) Edebiyatımızda pek çok edebi eser, toplumsal gerçeklerden söz etmektedir.
B) Bir edebi eserin gerçekleri olduğu gibi aktarması, okuyucuyu sanattan uzaklaştırır.
C) Yaşam gerçekleri yazarın bakış açısıyla değerlendirilerek edebi esere yansımalıdır.
D) Bir edebi eser sadece toplumsal gerçekleri aktarmamalı, sorunlara çözüm de getirmelidir.
E) Edebi eserde önemli olan, yazarın farklı konulara değinmesidir.

32. Her insanda bir başkasını taklit etme ve başkasına benzeme arzusu vardır.

Aşağıdakilerden hangisi öğeleri ve öğelerinin sıralanışı yönünden bu cümleyle özdeştir?

A) Planlı yaşamak geleceğimizin daha sağlam temellere oturmasını sağlar.
B) Uzun soluklu bir çalışma içine girmeden başarı yakalanamaz.
C) Beklentileri yüksek olan insanın hayal kırıklığı yaşaması kaçınılmazdır.
D) Sıcak bir aileden yoksun çocuklara insanların yardım etmesi gerekir.
E) Zorluklara katlanamayan insanın mutlu olması mümkün değildir.

33. **Aşağıdakilerin hangisinde gereksiz sözcük kullanımından kaynaklanan bir anlatım bozukluğu vardır?**

A) Onun samimiyetinden hiçbir zaman kuşkulanmadım.
B) Bu şirkette üç yıla yakın çalıştı.
C) Geçmişimizi düşünerek ondan dersler çıkarabiliriz.
D) Salonun bir köşesinde düşünceli düşünceli oturuyordu.
E) Yarışma birazdan başlamak üzere.

34. **Aşağıdaki cümlelerin hangisinde bileşik zamanlı bir fiil kullanılmıştır?**

A) Her eser kendini ilk okuyuşta ele vermeyebilir.
B) Yazar, kitabını başka bir yayınevinden çıkardı.
C) Geniş okuyucu kitlesine sahip bir yazardı.
D) Sanatçı, eserinde gerçeği yansıtmalıdır.
E) Sözleriyle kimseyi kırmak istemiyordu.

35. I. Roman bir anlamda yazarın, yaşamı kendince yeniden kurmasıdır.
II. Romancı eserini içinden geldiği gibi oluşturarak başarıya ulaşır.
III. Bazı yazarlar yaşamı yorumlamayı, bazı yazarlar da değiştirmeyi amaçlar.
IV. Roman, hayatın yazarın bakış açısıyla yorumlanarak yansıtılmasıdır.

Yukarıdaki numaralanmış cümlelerden hangileri birbirine anlamca en yakındır?

A) I. ve II. B) I. ve IV. C) II. ve III.
D) II. ve IV. E) III. ve IV.

36. Eleştirmen, yapıtın bütününü eleştiren kişidir. O zaman eleştirmen yapıtı irdelerken dikkatli olmak zorundadır. Yapıtı sadece dil, kurgu ya da içerik yönünden eleştirmek, eleştiriyi saptırmak anlamına gelir. Eleştirmen romanın bir yönünü öne çıkararak eleştirisini gerçekleştiriyorsa öznellikten kurtulamaz.

Bu parçada asıl anlatılmak istenen aşağıdakilerden hangisidir?

A) Eleştirmen, eleştirisine kendi duygularını katmamalıdır.
B) Eleştiri tek boyutlu olmamalı, eserin tüm öğelerini kapsamalıdır.
C) Bir edebi eser sadece dil yönünden ele alınmamalıdır.
D) Sanat eserinde dil ve içerik bir bütünlük içinde olmalıdır.
E) Eleştirmen, romanda öncelikli olarak eserin kurgusu ile ilgilenmelidir.

37. İstanbul'da doğdum
I
Bin dokuz yüz kırk bir de
II
Kendimi tanıdım İstanbul Cihangir'de
III
Kendim anlattım kendi öykümü de
IV
Bir tek ben yokum bu resimde
V

Yukarıdaki altı çizili sözcüklerin hangisinde "de"nin yazımıyla ilgili bir yanlışlık yapılmıştır?

A) I B) II C) III D) IV E) V

38. **Aşağıdaki cümlelerin hangisinde bir yazım yanlışı vardır?**

A) Hiçkimse senin gibi bir çözüm yolu önermemişti.
B) Konunun uzmanları sorunu enine boyuna inceledi.
C) Bu sorun zamanla büyüdü, çözülmesi zor bir hal aldı.
D) Bu görüş sanat çevrelerinde uzun süre tartışıldı.
E) Çocuklar her gün düzenli olarak derslerine çalışıyor.

39. Kimi öğretmenler ( ) öğrencilerinden çokça kitap okumalarını istiyor. Kendileri okuyor mu veya ne kadar okuyor ( ) bunu bilemiyoruz. Gerçi hangi öğretmen kendi okumadığı halde öğrencilerinden kitap okumalarını isteyebilir ( ) Elbette hiçbiri ( )

Bu parçada ayraçlarla ( ) belirtilen yerlere, aşağıdaki noktalama işaretlerinden hangileri sırasıyla getirilmelidir?

A) (,), (?), (!), (...) B) (!), (,), (?), (.)
C) (,), (,), (?), (...) D) (,), (?), (!), (.)
E) (,), (?), (.), (!)

40. Aşağıdakilerin hangisinde arasına sözcük ya da sözcükler girmiş bir ad tamlaması vardır?

A) Ne zaman baksam mavi
Işığın suya olan aşkı

B) İstanbul'un yolları
Dar, iniş, yokuş

C) Açmaz mı sandın gülü?
Dinle öten bülbülü

D) Kapalıçarşı'nın emsali
Bulunmaz dünyada

E) Eski eserlerin öyküleri
Anlatılır bol bol

41. Aşağıdaki cümlelerin hangisinde bir anlatım bozukluğu vardır?

A) Günlerdir yağan yağmur durmuş, yerini güneşe bırakmıştı.

B) Aradan geçen onca yıl şairin adını unutturamamış, aksine daha da yüceltmişti.

C) Tarihi ve doğal güzellikler, ülkemiz turizmi açısından korunması gerekir.

D) En sıkıntılı günlerinde bile herkese yardım etmiş, kimseyi boş çevirmemişti.

E) Sıcaktan bunalan mahalle halkı, soluğu deniz kenarında aldı.

42. (I) Yaşar Kemal, bu uzun hikâyesinde, yurt gerçeklerine bilimsel bir görüşle bakmasını biliyor. (II) Bu hikâye, edebiyatımızda görülen son yılların en önemli hikâyesidir. (III) Eserde, toplum hayatını yansıtma ve gerçeklerimizi gösterme çabası var. (IV) Köyden, köylüden söz eden eserlerde görmeye alışık olduğumuz, ezilen insanlar yerine olumsuzluklar karşısında seslerini yükselten insanlar var. (V) Hikâyenin en önemli özelliği; okuyuculara farklı bir bakış açısı kazandırması.

Bu parçada numaralanmış cümlelerden hangileri içerikle ilgili <u>değildir</u>?

A) I. ve III. B) II. ve III. C) II. ve V.
D) III. ve IV. E) IV. ve V.

43. Benimkisi bilinçli bir tercih. Bana sıkıcı geliyor bu tür çabalar. Bir kitap yazmak için kapanıyor, sessizleşiyorsunuz. Sonra bunun dışına çıkıp, insanın kendi yazdığı kitabın reklamının peşinden sürüklenmesi üzücü. Yakıştıramıyorum ben. Dostoyevski ya da Hemingway'i böyle bir durumda hayal edemiyorum. Şimdiki yazarlar ise kitaplarını edebiyatla ilgisiz tartışma programlarında, reklam panolarında tanıtmaya çalışıyorlar.

Bu parça aşağıdaki sorulardan hangisine cevap olarak söylenmiş olabilir?

A) Eski yazarlar, kitaplarını nasıl tanıtmışlardır?

B) Sizce kitap reklamı çaba isteyen bir iş midir?

C) Kitap reklamları hangi yollarla yapılmalıdır?

D) Kitaplarınızın tanıtımını yapmaktan niçin kaçınıyorsunuz?

E) Kitap tanıtımı konusunda yeni bir çığır açtığınız doğru mu?

44. Aşağıdaki cümlelerin hangisinde bir anlatım bozukluğu vardır?

A) Dilin doğru kullanılması, bir sanatçının başarıyı yakalamasında etkilidir.

B) Şair, yalın bir dille oluşturduğu eserlerinde yurt sevgisini işlemiştir.

C) Eserlerinde gerçekleri olduğu gibi aktardığı için belge niteliği taşımaktadır.

D) Bir eserin bazı bölümleri çıkarıldığında o eser, değerinden çok şey yitirir.

E) Bu öyküler değişik zamanlarda çevrilmiş olduğu için onların dilinde farklılıklar görülür.

45. Aşağıdakilerin hangisinde bir isim hem niteleme hem belirtme sıfatı almıştır?

A) Burada, geçmişin silinmez izleri vardır.

B) Köy sularının tadını hiçbir yerde bulamazsınız.

C) Bu acı olayı unutmanın zorluğundan söz etti.

D) Düşünen insanlar bu işin sorumluluğunu alır.

E) Güzel sözler her zaman insanları etkilemiştir.

46. **Emevi Devleti'nde görülen,**

- Eyalet sisteminin uygulanması
- Ekonominin güçlenmesi
- Mimarinin gelişmesi

gibi gelişmeler aşağıdakilerden hangisi ile doğrudan ilgilidir?

A) Sınırların genişlemesiyle
B) Etnik yapının değişmesiyle
C) Ulusçuluk politikasının uygulanmasıyla
D) Saltanat sisteminin benimsenmesiyle
E) Coğrafi etkenlerle

47. Hunların ve Göktürklerin kültür mirası üzerine kurulan Uygurlar bu devletlerden farklı olarak tam bir yerleşik hayat yaşamışlardır. Bunun da etkisiyle taş ve kağıt üzerine yazılmış belgeler bırakmışlardır. Siyasi yapılarından çok, uygarlık alanındaki faaliyetleriyle tanınmışlardır.

Buna göre Uygurlarla ilgili olarak;

I. Yaşam tarzlarının değişmesi kültürel faaliyetleri etkilemiştir.
II. Coğrafi şartlar yaşam tarzları üzerinde etkili olmuştur.
III. Ulusal kültürün korunmasına önem vermişlerdir.

gibi yargılardan hangilerine ulaşılamaz?

A) Yalnız I B) Yalnız II C) Yalnız III
D) I ve III E) II ve III

48. Osmanlı Devleti'nde Gayrimüslim halk askerlik yapmakla sorumlu değildi. Bunun karşılığı olarak devlete "cizye" adı verilen bir vergi öderlerdi. Devletin göreviyse, savaşta ve barışta Müslüman halk ile beraber Gayrimüslim halkın da güvenliğini sağlamaktı.

Buna göre Osmanlı Devleti ile ilgili olarak;

I. Laik devlet anlayışına sahip değildir.
II. Sosyal güvence sağlanmıştır.
III. Cizye vergisi devletin en önemli gelir kaynağı olmuştur.

yargılarından hangilerine ulaşılabilir?

A) Yalnız I B) Yalnız II C) I ve II
D) I ve III E) II ve III

49. Tarihi olayların incelenmesinde;

I. Kaynakların araştırılması
II. Bilimsel araştırma yöntemlerinin kullanılması
III. Belgelerin karşılaştırılması

yöntemleri kullanılmaktadır.

Bu yöntemlerden hangileri tarihi bilgilerin objektif olarak aktarılmasında etkilidir?

A) Yalnız II B) Yalnız III C) I ve II
D) I ve III E) I, II ve III

50. Sivas Kongresi sonrasında Temsil Kurulu;

I. İstanbul Hükümeti ile ilişki ve haberleşmeyi kesmiştir.
II. İstanbul'dan Anadolu'ya atanan vali ve komutanları kabul etmemiştir.
III. Ali Fuat Paşa'yı Batı Cephesi Komutanlığı'na atamıştır.

Yukarıdakilerden hangilerine bakılarak Temsil Kurulu'nun Anadolu'da tek hakim gücün kendisi olduğunu ispatlamak istediği savunulabilir?

A) Yalnız I B) Yalnız II C) I ve II
D) II ve III E) I, II ve III

51. TBMM, Başkomutanlık yasasıyla kendisine ait olan bütün yetkileri Mustafa Kemal Paşa'ya devretmiştir.

Buna göre Ulusal Mücadele döneminde gerçekleşen,

I. Mustafa Kemal Paşa'nın Tekalif-i Milliye Emirleri'ni yayınlaması
II. TBMM'nin Mustafa Kemal Paşa'ya Mareşallik ünvanını vermesi
III. İstiklal Mahkemesi üyelerinin TBMM üyelerinden seçilmesi

gibi gelişmelerden hangileri bu duruma kanıt olabilir?

A) Yalnız I B) Yalnız II C) Yalnız III
D) I ve II E) II ve III

52. Psikolojik harp; milli hedeflere ulaşmak, dost düşman ve tarafsız gruplarda lehte hisler, davranışlar ve tutumlar meydana getirmek amacıyla planlanmış askeri ekonomik ve politik faaliyetlerin propaganda ile birlikte kullanılmasıdır.

Buna göre, Kurtuluş Savaşı sırasında görülen;

I. Kuvay-ı Milliye birliklerinin kurulması
II. İşgallere karşı mitinglerin düzenlenmesi
III. Direniş cemiyetlerinin çalışmaları

gibi gelişmelerden hangileri yukarıdaki tanımla ilişkilendirilebilir?

A) Yalnız I B) Yalnız II C) Yalnız III
D) II ve III E) I, II ve III

53. Osmanlı ülkesinde bankacılık işlemleri 19. yüzyıla kadar sarraflar tarafından yürütülürdü. İstanbul'da ilk banka 1847'de Bank-ı Dersaadet ismi ile kuruldu. Ancak fazla yaşamadı. Daha sonra kurulan Osmanlı Bankasına, banknot basma yetkisi verildi. Böylece Osmanlı Bankası; Merkez Bankası görevini üstlendi. Millî sermaye ile kurulan ilk banka Emniyet Sandığıdır. 1888'de bütün tarım kredilerini düzene sokmak amacı ile kurulan Ziraat Bankası, tarım sermayesi için kısa sürede en büyük kaynak haline geldi.

Buna göre, Osmanlı bankacılık sistemiyle ilgili olarak;

I. Avrupa'ya bağımlılık artmıştır.
II. Halkın menfaatleri gözetilmiştir.
III. Özel teşebbüs desteklenmiştir.

gibi yargılardan hangilerine ulaşılamaz?

A) Yalnız I B) Yalnız II C) Yalnız III
D) II ve III E) I, II ve III

54. **Atatürk dönemi dış politikasında görülen;**

I. Yabancı okullar sorununun çözünlenmesi
II. Dış borçlar sorununun çözümlenmesi
III. Balkan Antantı'nın kurulması

gibi gelişmelerden hangilerinin iç ve dış politikada Türk Devleti'nin etkinliğini artırdığı söylenebilir?

A) Yalnız I B) I ve II C) I ve III
D) II ve III E) I, II ve III

55. Sanayi İnkılabı, insan ve hayvan gücüne dayalı üretim tarzından makine gücünün hakim olduğu üretim tarzına geçiştir. Ancak Osmanlı Devleti bu gelişmeden olumsuz yönde etkilenmiştir.

Osmanlı Devleti'nde görülen aşağıdaki gelişmelerden hangisi bu durumun göstergesi olamaz?

A) İthalatın artması
B) Hammaddenin önem kazanması
C) El tezgahlarının ortadan kalkması
D) Gümrük gelirlerinin azalması
E) Ticaretin yabancıların eline geçmesi

56. III. Selim modern bir ordu için İngiltere, Fransa ve İsveç'ten mühendisler ve subaylar getirterek kara ve deniz kuvvetlerini geliştirmeye hız vermiştir. Ayrıca bu dönemde; açılan teknik okullarda okutulmak, ordu ve donanmaya modern bilgiler vermek için Fransızca'dan Türkçe'ye bir takım eserler tercüme edilmiştir.

Buna göre Osmanlı Devleti ile ilgili olarak aşağıdakilerden hangisi söylenebilir?

A) Avrupa kültürünün etkisi artmıştır.
B) Uluscu düşünceler önemini kaybetmiştir.
C) Toprak bütünlüğü Avrupalı devletlerin garantisi altına alınmıştır.
D) Yeniçeri ordusuna karşı güç oluşturulmak istenmiştir.
E) Ulusal kültür korunamamıştır.

57 İngiltere'de kral ile asiller arasında imzalanan Magna Charta'da şu maddelere yer verilmiştir:

I. Kralın yanında, halkın seçtiği kişilerden oluşan bir meclis bulunacaktır.
II. Hiç kimse yargılanmadan tutuklanmayacaktır.
III. Meclisin kararı olmadan halktan vergi alınmayacaktır.

Bu maddelerden hangilerine bakılarak İngiltere'de kralın yetkilerinin sınırlandığı söylenebilir?

A) Yalnız I B) Yalnız II C) Yalnız III
D) I ve II E) I, II ve II

58. Mondros Ateşkes Antlaşması'nda "İtilaf devletleri güvenliklerini tehdit eden bölgeleri işgal edebileceklerdir." maddesi yer almıştır.

Bu durumun sonucu olarak;

I. Osmanlı ordularının terhis edilmesi
II. Azınlıkların Anadolu'nun çeşitli bölgelerinde isyan etmeleri
III. Türk halkının Kuvay-ı Milliye birliklerini kurması

gibi gelişmelerden hangilerinin ortaya çıktığı söylenebilir?

A) Yalnız I B) Yalnız II C) I ve II
D) I ve III E) II ve III

59. Türkiye Cumhuriyeti'nde; demokratik gelişmeleri hızlandırmak için çok partili hayata geçilmek istenmiş ancak rejime yönelik isyanlar nedeniyle başarısız olunmuştur.

Buna göre;

I. Laiklik ilkesinin yerleşmesi gecikmiştir.
II. Hükümet denetlenememiştir.
III. İnkılaplar daha hızlı bir şekilde gerçekleşmiştir.

gibi yargılarından hangilerine kesin olarak ulaşılabilir?

A) Yalnız I B) Yalnız II C) Yalnız III
D) I ve II E) I, II ve III

60. Ulusal Mücadele döneminde;

I. Vatanın bütünlüğü, milletin bağımsızlığı tehlikededir.
II. Saltanat makamını kurtarmak esastır.
III. Milletin bağımsızlığını yine milletin azim ve kararı kurtaracaktır.

kararları alınmıştır.

Bu kararlardan hangileri ulusal egemenliğe verilen önemin göstergesidir?

A) Yalnız I B) Yalnız II C) Yalnız III
D) I ve III E) II ve III

61. I. Dünya Savaşı'nda Osmanlı Devleti;

I. Kafkas
II. Kanal
III. Galiçya

cephelerinde savaşmıştır.

Bu cephelerden hangilerinin açılmasında daha çok ulusçuluk düşüncesinin etkili olduğu söylenebilir?

A) Yalnız I B) Yalnız II C) I ve III
D) II ve III E) I, II ve III

62. **Ortaçağ'da Avrupa'da Papa'nın aforoz ettiği (dinden çıkardığı) kralların, krallık görevinin de sona ermesi, aşağıdakilerden hangisinin varlığının göstergesidir?**

A) Skolastik düşüncenin
B) Sınıf ayrımının
C) Teokratik yönetim anlayışının
D) Feodal yönetim anlayışının
E) Kilisenin halkın çıkarlarını gözettiğinin

63. **Aşağıdaki uygulamalardan hangisinin halkçılık ilkesi ile ilgili olduğu söylenemez?**

A) Türk kadınlarına seçme ve seçilme hakkının verilmesi
B) Azınlıklara tanınan ayrıcalıkların kaldırılması
C) Bey, paşa gibi ünvanların yasaklanması
D) Laik eğitim sistemine geçilmesi
E) Cumhuriyetin ilanı sonrasında kabine sistemine geçilmesi

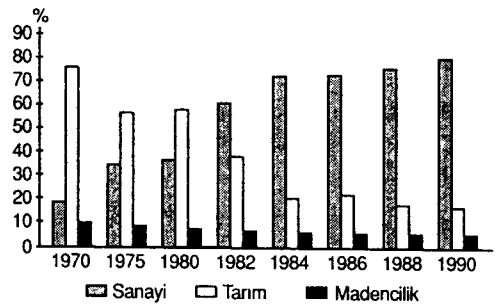
64. **Yeni Türk Devleti'nin kuruluşundan sonra benimsenen;**

I. Milliyetçilik
II. Halkçılık
III. Cumhuriyetçilik

ilkelerinden hangileri yönetim anlayışının değiştiğinin göstergesidir?

A) Yalnız I B) Yalnız III C) I ve II
D) I ve III E) I, II ve III

65. Aşağıdaki grafikte, Türkiye'de 1970-1990 yılları arasında sanayi, tarım ve madencilik alanlarındaki ihracat gelirlerinin payları verilmiştir.



Grafikte verilen bilgilerden yararlanılarak aşağıdakilerden hangisi hakkında bilgi elde edilemez?

A) İhracat gelirlerinin sektörlere göre dağılımı
B) En fazla ihracat gelirinin hangi yılda hangi sektörden elde edildiği
C) Dış ticaret açığının hangi yılda en fazla olduğu
D) Madencilikten elde edilen gelirin toplam ihracat geliri içindeki payı
E) İhracat gelirlerinin payının yıllara göre değişimi

66. Akarsuyun bir yıl boyunca biriktirme yoluyla oluşturduğu bir yerşeklinin kesiti incelendiğinde, biriken malzemelerin farklı boyutta olduğu görülmüştür.

Biriken malzeme ile su miktarı arasında bir ilişki olduğuna göre, bu akarsu için aşağıdaki yargılardan hangisi kesinlikle doğru olur?

A) Akarsuyun debisi yüksektir.
B) Akarsuyun rejimi düzensizdir.
C) Aylara göre akım değişikliği azdır.
D) Akarsuyun enerji potansiyeli yüksektir.
E) Akarsu menderesler yaparak akmaktadır.

67. **Aşağıdakilerden hangisi bir yerin Kuzey Yarımküre'de bulunduğunu kanıtlar?**

A) 21 Martta gece ve gündüz süresinin aynı olması
B) 21 Haziranda kuzeye doğru gittikçe gece ile gündüz arasındaki zaman farkının artması
C) 23 Eylülden sonra gündüz süresinin gece süresini geçmesi
D) 21 Aralıkta öğle vakti cisimlerin gölge yönünün güneyi göstermesi
E) 21 Haziranda kuzeye doğru gittikçe gündüz süresinin azalması

68. **Yeryüzünde volkanik sahalar ile deprem alanlarının paralellik göstermesinde,**

I. Yerkabuğunun buralarda kırıklı ve ince yapılı olması
II. Mağmanın yoğunluğunun fazla olması
III. Ortalama yükseltinin fazla olması
IV. Yakın bir jeolojik devirde oluşmuş olması

verilenlerden hangileri daha çok etkilidir?

A) I ve IV B) I ve II C) II ve III
D) I ve III E) III ve IV

69. **Türkiye'de kış mevsiminin fazla soğuk olmadığı, yaz mevsiminin bulutlu ve yağışlı geçtiği yerlerde aşağıdaki tarım ürünlerinden hangisi daha kolay yetişir?**

A) Pamuk B) Zeytin C) Fındık
D) Ayçiçeği E) Üzüm

70. **Türkiye'de büyükbaş ve küçükbaş hayvancılığın geliştirilmesi ve hayvancılıktan elde edilen verimin artırılmasında aşağıdakilerden hangisi en az etkilidir?**

A) Hayvan soylarının ıslah edilmesi
B) Ahır hayvancılığının teşvik edilmesi
C) Suni yem üretimi ve kullanımının artırılması
D) Süt kuzu ve dana kesimlerinin önlenmesi
E) Mera hayvancılığının yaygınlaştırılması

71. **Türkiye'de, kırsal alanlardaki nüfus artış hızının son yıllarda giderek azalmasında aşağıdakilerden hangisinin payı daha fazladır?**

A) Tarımsal üretimin azalmasının
B) Eğitim seviyesinin düşük olmasının
C) Kentlere olan göçlerin artmasının
D) Erozyonla toprakların verimsizleşmesinin
E) Doğum oranlarının azalmasının

72. Kuşuçuşu uzaklığı 200 km olan Ankara-Eskişehir arası bir duvar haritasında 20 cm olarak gösterilmiştir.

Bu haritanın ölçeği aşağıdakilerden hangisidir?

A) 1 / 100.000 B) 1 / 500.000

C) 1 / 1.000.000 D) 1 / 4.500.000

E) 1 / 5.000.000

73. Kırsal yerleşmelerde konutların yapımında yaygın olarak kullanılan malzemelerle doğal çevre ve iklim arasında yakın bir ilişki vardır. Örneğin bitki örtüsünün gür olduğu nemli iklim bölgelerinde ahşap yapılar daha çok görülür.

Buna göre, aşağıdaki yerlerden hangisinde konutlarda yapı malzemesi olarak ahşap kullanımının daha yaygın olması beklenir?

A) Orta Asya
B) Kuzey Afrika
C) Güneydoğu Asya
D) Kuzey Amerika'nın iç kesimleri
E) Avustralya'nın iç kesimleri

74. **Doğu Karadeniz Bölümünde dağların, denize paralel uzanmasının aşağıdakilerden hangisine neden olduğu söylenemez?**

A) Kıyılarda koy ve körfezlerin az olmasına
B) Denizel iklimin etki alanının dar olmasına
C) Aritmetik nüfus yoğunluğunun fazla olmasına
D) Kıyıda yağış miktarının iç kesimlerden daha fazla olmasına
E) Kıyı ile iç kesimler arasında ulaşımın zor olmasına

75. 2000 yılı nüfus sayımında; Muğla, Artvin, Sivas ve Hakkari illerinin nüfus yoğunluklarının Türkiye ortalamasının altında olduğu görülmüştür.

Bu illerin nüfus yoğunluklarının az olmasının ortak nedeni aşağıdakilerden hangisidir?

A) Karasal iklimin etkili olması
B) Yeraltı su seviyesinin düşük olması
C) Denizlere uzak olmaları
D) Karstik arazinin yaygın olması
E) Yerşekillerinin engebeli olması

76. I. Enlem
II. Nemlilik
III. Rüzgarlar
IV. Atmosfer Basıncı

Bir merkezdeki yıllık sıcaklık farkı üzerinde yukarıda verilenlerden hangileri daha çok etkilidir?

A) I ve II B) II ve III C) III ve IV

D) I ve III E) II ve IV

77. Coğrafi bölümlerin yöreleri arasında iklim farklılığının olması, yetiştirilen tarım ürünlerinin de farklı olmasına yol açar.

Bu durum, ülkemizin aşağıda verilen bölümlerinden hangisinde daha az görülür?

A) Adana B) Batı Karadeniz C) Orta Kızılırmak

D) Doğu Karadeniz E) Antalya

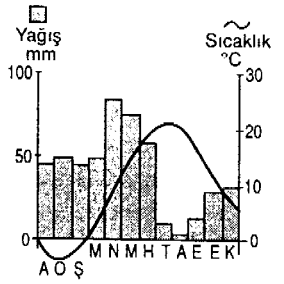
78. I. Marmara Bölgesi
II. İç Anadolu Bölgesi
III. Güneydoğu Anadolu Bölgesi
IV. Ege Bölgesi

Türkiye'de, hammadde olarak kullanılan tarım ürünlerinin ekim alanları dikkate alındığında, yukarıda verilen coğrafi bölgelerden hangilerinde yağ fabrikalarının daha fazla olması beklenir?

A) I ve II B) I ve IV C) II ve III

D) II ve IV E) III ve IV

79. Aşağıda bir ilin aylık ortalama sıcaklık ve yağış grafiği verilmiştir.



Grafiği verilen ilimiz aşağıdaki bölümlerden hangisinde yer almaktadır?

A) Ergene B) Kıyı Ege C) Güney Marmara

D) Yukarı Kızılırmak E) Orta Fırat

80. Tarım alanlarının bir yıl boş bırakılıp bir yıl ekilmesi durumuna nadas denir.

Bölge	Toplam tarım arazisi (hektar)	1998'de ekilen alan (hektar)	1999'de ekilen alan (hektar)
I	40.000	32.000	33.500
II	20.000	18.000	18.500
III	25.000	23.500	24.500
IV	30.000	25.000	24.500
V	35.000	32.000	33.000

Yukarıda beş bölgede toplam tarım arazisi ve bu arazinin 1998-1999 yıllarında ekilen miktarları gösterilmiştir.

Buna göre, nadas uygulamasının en yaygın olduğu bölge aşağıdakilerden hangisidir?

A) I B) II C) III D) IV E) V

81. – Varoluşçulara göre tek gerçek bireyin varlığıdır. Bireyin varlığı dışında objektif bir gerçeklik yoktur.

– Olguculara göre, gerçek olan deney ve gözlemin konusu olan olgulardır. Bu bilimsel olgular da bireysel algılardan oluşur.

Yukarıdaki düşüncelerin ortak noktası için, aşağıdakilerden hangisi söylenebilir?

A) Metafizik dünya görüşünü benimsemeleri
B) Toplumu bireyden üstün bir değer olarak görmeleri
C) Toplumsal değerleri korumaya çalışmaları
D) Bireysel gerçekliği ön plana çıkarmaları
E) Evrensel olayları toplum açısından değerlendirmeleri

82. Dünyaca ünlü bir piyaniste arkadaşları, niçin bu kadar çok çalıştığını sorduklarında "Eğer bir gün çalışmazsam bunu kendim hisseder ve görürüm, eğer iki gün üst üste çalışmazsam bunu ailem, arkadaşlarım, yakın çevrem hisseder ve görür, eğer üç gün üst üste çalışmazsam bunu tüm dinleyicilerim, tüm insanlar hisseder ve görür" şeklinde cevap vermiştir.

Parçada, aşağıdaki yargılardan hangisi vurgulanmaktadır?

A) Eleştirilerin insanın sanatçı ruhunu yıprattığı
B) Sanatçının, dünyayı farklı bir açıdan yorumladığı
C) Sanatın, gerçeğin kavranmasında yardımcı olduğu
D) Sanatta belli bir beğeninin oluşmasının, eserlerin çeşitlenmesine bağlı olduğu
E) Sanatın, sürekli gelişim ve emek gerektiren bir uğraş olduğu

83. Çeşitli sosyal ilişkilerin kurulduğu Atina, Pire, Isparta gibi merkezlerde, gelenekler ile ortaya çıkan yeni inançlar birbirlerini etkisiz hale getirmeye çalışmışlardır. Böylece inanç duyulan şeylerin sayısının artmasıyla insanlar bunlara kuşkuyla bakmaya başlamışlar. İlk şüpheciler ise herşeye körü körüne inanmayacak kadar deneyimleri olan tüccarlar arasından çıkmıştır. Çünkü onlar birçok kültürle etkileşim halinde bulundukları için toplumlar arası inanç farklılıklarını görme fırsatı bulmuşlardır.

Parçaya göre Şüpheci düşüncenin ortaya çıkması, aşağıdakilerden hangisine bağlanmaktadır?

A) Ticaretin artmasıyla oluşan refah ortamına
B) İnsanlardaki sağlam ve köklü inançların varlığına
C) İnsanların devlete olan güvenlerinin azalmasına
D) İnançla ilgili çeşitliliğin güvensizliğe yol açmasına
E) Geleneklerin insanlar üzerindeki baskısının artmasına

84. Felsefe, yaşamla ilgili sorular sorabilen insanla başlamıştır. Çünkü insan; kendisi, çevresi ve dünyada olup bitenler hakkında merak duyduğu şeyleri sorularla aydınlatmaya ve öğrenmeye çalışır. Ancak felsefenin bu soruları sıradan olmayıp zihinsel sorgulamayı gerektiren sorulardır.

Parçaya göre felsefenin doğuşu, aşağıdakilerden hangisine bağlanmıştır?

A) Özgür düşünce ortamının varlığına
B) Merak duygusuna bağlı sorgulamaya
C) Farklı toplumlardaki kültürlerin tanınmasına
D) Refah seviyesi yüksek bir ortamın olmasına
E) Değişim ve yeniliğe açık bir toplumsal yapıya

85. Ortaçağda felsefe, kilisenin emrindeydi. Kilise yani din adamları felsefeyi, dini dogmaları daha da pekiştirmek için kullanmaktaydı. "Felsefe bize ekmek vermez ama Tanrı'yı öğretir." düşüncesi bu dönemin felsefesi için söylenmiş geçerli bir önerme olmuştur. Oysa felsefenin işlevi birşey öğretmek olmamalı, bu alanda söylenmiş olan düşünceleri analiz etmek, yorumlamak ve sorgulamak olmalıdır.

Bu parçaya dayanarak Ortaçağ felsefesiyle ilgili, aşağıdaki yargılardan hangisine ulaşılamaz?

A) Dini dogmalara dayanır.
B) Dini fayda sağlama amaçlanmıştır.
C) Tanrı'ya ulaşmayı amaç edinmiştir.
D) Kilise ve din adamlarının etkisindedir.
E) Düşüncede ilerlemenin yaşandığı bir dönemdir.

86. Stoacı filozoflara göre, genel kavramların temeli deneye dayanmakla birlikte zaman, mekan gibi genel kavramların oluşması, benzerlik kurma, bir araya getirme ve karşılaştırma türü işlemlerle zihinde gerçekleşir. Zihnin genel kavramları oluşturma kapasitesi doğuştan olmakla birlikte bu kapasitenin gerçekleşmesi için deneye, kısaca dış dünyaya ilişkin deneyime ihtiyaç vardır.

Buna göre aşağıdakilerden hangisi, Stoacı filozofların görüşünü yansıtır?

A) Bilgi, aklın duyusal algılamaları şekillendirmesi ile oluşur.
B) İnsanlar bilgileri sayesinde evrene uyum sağlarlar.
C) İnsan zihni, bilgiye ulaşma yeteneğini sonradan kazanır.
D) Akıl, doğuştan getirdiği yetisiyle mutlak ve değişmez bilgiye ulaşabilir.
E) Bilginin, akıl ve deneyimlerden bağımsız, sezgisel bir yönü vardır.

87. Pyrrhon, Büyük İskender'in ordusunda askerlik yapmış ve onunla Hindistan'a kadar gitmişti. Değişik ülkeler ve insanlar görme Pyrrhon'da, insanlar arasında çok çeşitli görüşler bulunabileceği kanaatini uyandırmıştı. Çünkü farklı bölgelerdeki insanlar, farklı inançlara, değerlere sahiptirler ve bunlar zamanla değişime uğrar. Ona göre bu durumda geçerli olan şey ise herhangi bir konuda son sözü söylememektir.

Pyrrhon'a göre, aşağıdakilerden hangisine ulaşılamaz?

A) Bir konunun kesinliği, zaman içinde değişen bakış açılarından etkileneceğinden kesin bilgiden söz edilemez.
B) Aynı konuyla ilgili zıt görüşler bulunabileceğinden kesin yargıdan kaçınılmalıdır.
C) Kültürel farklılık, toplumlardaki bireylerin bakış açısının da farklılaşmasına neden olur.
D) Coğrafi yapıdaki farklılık, düşünsel ve kültürel yapı üzerinde değişik görüşlerin ortaya çıkmasına neden olur.
E) İnsan, düşüncesi ile değişen hayat koşulları karşısında kesin bilgilere ulaşabilir.

88. İlk uygarlıklarda, bugünkü anlamda bir bilim anlayışından bahsetmek mümkün olmasa da matematiğin bazı temel ilkeleri günlük hayatın içinde, el becerisine ve tecrübeye dayalı olarak kullanılmaktaydı. Örneğin, Pisagor ve Thales'in adıyla anılan bazı teoremlere, bu filozoflardan çok önceleri Çin kaynaklarında rastlanılmıştı. Matematiğin bilimsel düşüncenin konusu olarak kuramsal nitelikte kullanılması ise ancak yüzlerce yıl sonra mümkün olmuştur. Bilimsel bilgilerin teknolojiye dönük nitelik kazanması ise çok sonraları gerçekleşmiştir.

Bu parçaya dayanarak, aşağıdakilerden hangisine ulaşılamaz?

A) Bilimsel çalışmalar uzun süre gündelik bilgiyle beraber yürütülmüştür.
B) Bilimsel düşüncenin ortaya çıkması Rönesans'la gerçekleşmiştir.
C) İnsanlar ihtiyaçlarını karşılarken her zaman bilimden yararlanmışlardır.
D) Bilimsel nitelikteki teknoloji, insanlık tarihinde hemen ortaya çıkmamıştır.
E) Bilimin uygulamaya dönüşmesi uzun zaman almıştır.

89. Devlet, insanları özellikle dış düşmanlara karşı korumak amacıyla güçlerini birleştirmeleri sonucu ortaya çıkmıştır. Daha sonra nüfusun kalabalıklaşması ve iş bölümünün artmasıyla toplumsal düzeni sağlamak amacıyla hukuk kurallarına, adalet mekanizmasına, eğitilmiş insan gücüne ihtiyaç duyulması devlete bu sorumluluğu yüklemiştir. Böylelikle bireylere sosyal güvenceler sağlamak devletin görev kapsamına girmiştir. Bunlar da yeterli olmamış ulaşım, iletişim için olanaklar arttırılırken, engellilerin, yardıma muhtaç çocukların, yaşlı insanların bakımı için kurumlar oluşturmak ve bunlarla ilgili yasal düzenlemeler hazırlamak da günümüzde devletin sorumlulukları arasındadır.

Bu parçaya dayanarak, aşağıdaki yargılardan hangisine ulaşılabilir?

A) Toplumlar geliştikçe devlete olan ihtiyaç azalmıştır.
B) İnsanların eğitim seviyesi yükseldikçe devletin sorumluluğu da azalır.
C) Devletin sorumluluk ve görev alanı zamanla çeşitlenerek artmıştır.
D) Her toplumun kendine özgü bir devlet yapısı vardır.
E) Sosyal yapı, toplumdan topluma değişen bir özelliğe sahiptir.

90. Spinoza, ahlak konusu ile ilgili görüşlerini ilk önce insanın özgürlük alanını belirleyerek işe başlar. Spinoza, Tanrı'nın özgürlüğü ile insanın özgürlüğünü birbirinden ayırır. O, insanın ancak anlayabildiği olaylarda özgür olabileceğini savunur. Çünkü insan ancak varlıkların ve eylemlerin nedenine ilişkin açık ve doğru bilgiye ulaştığı ölçüde özgür olabilir.

Parçadan hareketle, aşağıdakilerden hangisine ulaşılabilir?

A) İnsan düşüncelerini tam olarak ifade edebildiği ölçüde özgür olur.
B) Özgürlük, özgürlüğü engelleyen varlık ve olayların kontrol altına alınmasıyla gerçekleşir.
C) İnsan, varlık hakkında tam ve kesin bilgiye ulaşamayacağından özgür olamaz.
D) Özgürlük,.onu olanaksız kılan her türlü kuralı ortadan kaldırmayla mümkün olur.
E) İnsanın özgürlüğü, evrene ilişkin bilgi sahibi olduğu oranda artar.

Sözel Bölüm bitmiştir, Sayısal Bölüme geçiniz.

SAYISAL BÖLÜM

DİKKAT! BU BÖLÜMDE CEVAPLAYACAĞINIZ TOPLAM SORU SAYISI 90'DIR.

İlk 45 Soru "Matematiksel İlişkilerden Yararlanma Gücü",
Son 45 Soru "Fen Bilimlerindeki Temel Kavram ve İlkelerle Düşünme Gücü" ile ilgilidir.

Eşit Ağırlıklı ÖSS puanınızın yüksek olmasını istiyorsanız Sayısal Bölüme 90 dakika ayırmanız yararınıza olabilir. Sayısal Ağırlıklı ÖSS puanınızın yüksek olmasını istiyorsanız Sayısal Bölüme biraz daha fazla zaman ayırabilirsiniz.

Bu bölümdeki sorularla ilgili cevaplarınızı, cevap kâğıdınızdaki "SAYISAL BÖLÜM"e işaretleyiniz.

1. ab ve ba iki basamaklı doğal sayılar olmak üzere,

$$\frac{ab}{ba} = \frac{3}{8}$$

olduğuna göre, ba – ab farkı aşağıdakilerden hangisine tam bölünemez?

A) 3 B) 5 C) 7 D) 9 E) 15

2. A musluğu bir havuzun yarısını 4 saatte, B musluğu ise aynı havuzun $\frac{1}{3}$ ünü 4 saatte dolduruyor.

A ve B muslukları birlikte 2 saat açık bırakılırsa aynı havuzun kaçta kaçı dolmuş olur?

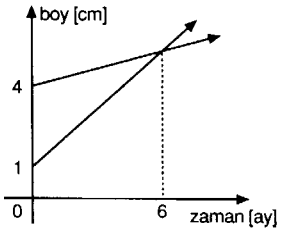
A) $\frac{1}{4}$ B) $\frac{3}{4}$ C) $\frac{5}{6}$ D) $\frac{2}{3}$ E) $\frac{5}{12}$

3. Bir öğrenci bir günde 320 tane soru çözmektedir.

Bu öğrenci günlük çözdüğü soru sayısını % 15 oranında azaltırsa 10 günde kaç tane soru çözer?

A) 2720 B) 3000 C) 3100 D) 3820 E) 3900

4. Yandaki grafik, iki bitkinin boylarının aylara göre doğrusal değişimini göstermektedir.



Altı ay sonra iki bitkinin boyları birbirine eşit olduğuna göre, başlangıçtan itibaren kaç ay sonra bu iki bitkinin boyları arasındaki fark 12 cm olur?

A) 20 B) 24 C) 28 D) 30 E) 32

5. $x = -3$ ve $y = -2$

olduğuna göre, $x - (-y)^{y-x}$ ifadesinin değeri kaçtır?

A) -5 B) -1 C) 1 D) 2 E) 3

6. a, b ve c birer rakamdır.

$\frac{a}{2c} = \frac{3}{5}$ ve $b.c = 15$

olduğuna göre, a + b + c toplamı kaçtır?

A) 10 B) 11 C) 12 D) 13 E) 14

7. Mehmet parasının önce $\frac{3}{7}$ sini, daha sonra da kalan paranın $\frac{3}{5}$ ini harcıyor.

Geriye 800 000 lirası kaldığına göre, başlangıçta Mehmet'in kaç lirası vardır?

A) 400 000 B) 1 500 000 C) 2 800 000

D) 3 000 000 E) 3 500 000

8. $A = \{ 11, 22, 30, 33, 42, 44 \}$

$B = \{ x \mid x = 11.k \text{ ve } k \in Z \}$

kümeleri veriliyor.

Buna göre, $A \cap B$ kümesinin alt kümelerinin sayısı kaçtır?

A) 8 B) 16 C) 32 D) 64 E) 128

9. $$\frac{\left(37 + \frac{2}{5}\right) + \left(12 - \frac{2}{5}\right)}{\left(101 + \frac{3}{4}\right) - \left(94 + \frac{3}{4}\right)}$$

işleminin sonucu kaçtır?

A) 4 B) 5 C) 6 D) 7 E) 8

10. Bir top bırakıldığı yüksekliğin $\frac{2}{3}$ ü kadar zıplıyor.

Bu top <u>üçüncü defa yere değdiğinde</u> düşey olarak toplam 87 m yol aldığına göre, kaç metre yükseklikten bırakılmıştır?

A) 27 B) 30 C) 35 D) 40 E) 54

11. $$\frac{4}{\sqrt{\left(\sqrt{5} - 3\right)^2}}$$

işleminin sonucu kaçtır?

A) $3 - \sqrt{5}$ B) $\sqrt{5} - 3$ C) $-3 - \sqrt{5}$

D) $3 + \sqrt{5}$ E) $\sqrt{5} - \sqrt{3}$

12. $b < 0 < a$ ve $a.b > b.c$

olduğuna göre, aşağıdakilerden hangisi <u>daima</u> doğrudur?

A) $b.c < a.c$ B) $a > c - b$ C) $\frac{b}{c} > \frac{a}{c}$

D) $c < a$ E) $a.b > c$

13. $-2 < a \leq 3$

$1 \leq b < 5$

olduğuna göre, (a – 2).(b + 3) ifadesinin alabileceği kaç farklı tamsayı değeri vardır?

A) 10 B) 15 C) 25 D) 35 E) 39

14. Tamamı yük ile dolu bir kamyon, yükünün $\frac{2}{7}$ sini boşaltınca kalan yük a ton, $\frac{3}{8}$ ini boşaltınca kalan yük b ton, $\frac{5}{8}$ ini boşaltınca kalan yük c ton gelmektedir.

a + b + c = 36 olduğuna göre, kamyon dolu iken yük kaç ton gelir?

A) 10 B) 15 C) 18 D) 21 E) 24

15. Bir satıcı bir malın, % 20 sini % 40 kârla, % 40 ını % 20 zararla, kalan malı da % 30 kârla satmıştır.

Buna göre, satıcı bu malın tamamının satışından yüzde kaç kâr etmiştir?

A) 10 B) 12 C) 20 D) 22 E) 25

16. $f(x + 2) = g(x + 4) = 2x$

olduğuna göre, $f(10) + g^{-1}(10)$ toplamı kaçtır?

A) 42 B) 35 C) 25 D) 21 E) 14

17. 4 ve 5 sayı tabanıdır.

$(21a)_5 = (a22)_4$

olduğuna göre, a kaçtır?

A) 0 B) 1 C) 2 D) 3 E) 4

18. $\frac{1}{3x} = \frac{1}{4y} = \frac{1}{6z}$

$x + y + z = 18$

olduğuna göre, $\frac{x.y}{z}$ sonucu kaçtır?

A) 12 B) 16 C) 18 D) 20 E) 24

19. $18^{2003} + 22$

sayısının 19 ile bölümünden kalan kaçtır?

A) 1 B) 2 C) 4 D) 16 E) 18

20. $a - b = c$ ve $a.b = 7$

olduğuna göre, $ab - c^2 + ac - bc$ ifadesinin değeri kaçtır?

A) – 14 B) – 7 C) 7 D) 14 E) 28

21. $\frac{x^3 + 8}{x + 2} - \frac{x^3 - 8}{x - 2}$

ifadesinin sadeleştirilmiş biçimi aşağıdakilerden hangisidir?

A) – 4x B) – 2x C) x D) 2x E) 4x

22. **2 yılda, 3 yılda ve 4 yılda bir yapılan üç ayrı turnuva, 1968'de birlikte yapıldığına göre, bu tarihten sonra tekrar hangi tarihte üç turnuva birlikte yapılmış olabilir?**

A) 1982 B) 1990 C) 1992 D) 1996 E) 2000

23. Dört basamaklı ABCD doğal sayısı iki basamaklı AB doğal sayısına bölündüğünde kalan iki basamaklı CD doğal sayısı olmaktadır.

Buna göre; bölen, bölüm ve kalanın toplamı en az kaçtır?

A) 123 B) 122 C) 121 D) 120 E) 119

24. a ve b birer tamsayıdır.

$$(a^2 + a - 5).(b + 1) = 268$$

Aşağıdakilerden hangisi daima doğrudur?

A) (a + b) çift sayıdır. B) $(a^2 + b)$ tek sayıdır.

C) a tek sayıdır. D) b tek sayıdır.

E) b tek sayı ise a tek sayıdır.

25. x, y, z negatif tamsayılardır.

$$3x = 5y$$
$$2y = 4z$$

olduğuna göre, x + y + z toplamının en büyük değeri kaçtır?

A) – 15 B) – 19 C) – 20

D) – 22 E) – 25

26. A dan B ye saatte 60 km hızla giden bir hareketli, hiç durmadan B den A ya saatte 40 km hızla gitmiştir.

Buna göre, bu haretlinin gidiş-dönüşteki ortalama hızı saatte kaç km dir?

A) 42 B) 45 C) 48 D) 50 E) 55

27. Bir araç gideceği yolun $\frac{1}{4}$ ünü sabit bir hızla aldıktan sonra hızını üç katı kadar artırarak bütün yolculuğunu 7 saatte tamamlamıştır.

Bu araç daima ilk hızıyla hareket etmiş olsaydı bu yolun tamamını kaç saatte alırdı?

A) 8 B) 12 C) 14 D) 16 E) 20

28. Beş basamaklı 13a5b sayısı 33 ile tam bölünebiliyor.

Buna göre, a + b toplamı aşağıdakilerden hangisidir?

A) 7 B) 9 C) 12 D) 15 E) 18

29. Ali ile annesinin bugünkü yaşları toplamı 50 dir. 3 yıl sonra Ali'nin bir kardeşi olmuştur.

Bundan 5 yıl sonra annenin yaşı iki kardeşin yaşları farkının 6 katının 2 eksiğine eşit olacağına göre, Ali'nin bugünkü yaşı kaçtır?

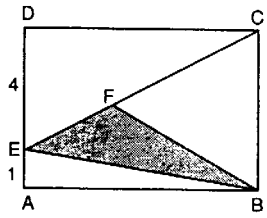
A) 6 B) 7 C) 8 D) 10 E) 12

30. Reel sayılar kümesinde tanımlı,

$$x \Delta y = x + y + 2xy$$

işlemine göre, 5 in tersi kaçtır?

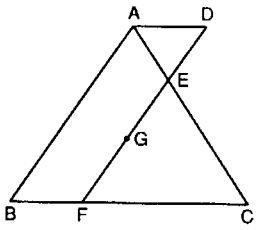
A) $\frac{5}{9}$ B) $\frac{5}{11}$ C) 0 D) $-\frac{5}{9}$ E) $-\frac{5}{11}$

31. 

ABCD bir dikdörtgen
FCB bir eşkenar üçgen
E, F, C doğrusal
$|AE| = 1$ cm
$|DE| = 4$ cm

Yukarıdaki verilere göre, EFB üçgeninin çevresi kaç cm dir?

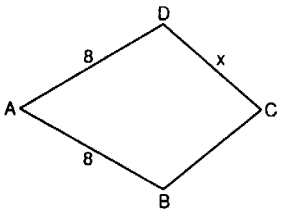
A) 12 B) 14 C) 15 D) 17 E) 18

32. 

ABC bir eşkenar üçgen
ABFD bir paralelkenar
G, ABC üçgeninin ağırlık merkezi
Çevre(ABFD) = 16 cm

Yukarıdaki verilere göre, ABC eşkenar üçgeninin çevresi kaç cm dir?

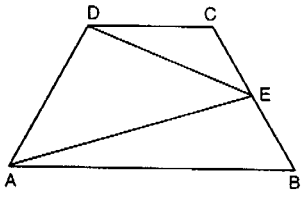
A) 12 B) 14 C) 16 D) 18 E) 24

33. 

ABCD bir deltoid
$m(\widehat{DAB}) + m(\widehat{DCB}) = 120°$
$|AB| = |AD| = 8$ cm
Alan(ABCD) $= 24\sqrt{3}$ cm^2
$|DC| = x$

Yukarıdaki verilere göre, $|DC| = x$ kaç cm dir?

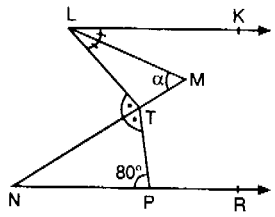
A) 5 B) 6 C) 6,5 D) 7 E) 7,5

34. 

ABCD bir yamuk
$[AB] \,//\, [DC]$
$|AB| = 3|DC|$
$\frac{\text{Alan}(AEB)}{\text{Alan}(DCE)} = 3$
Alan(ADE) = 9 cm^2

Yukarıdaki verilere göre, ABCD yamuğunun alanı kaç cm^2 dir?

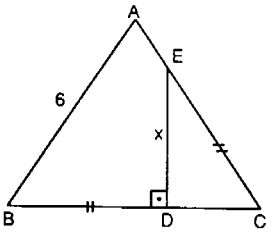
A) 12 B) 14 C) 15 D) 17 E) 18

35. 

$[LK \,//\, [NR$
$m(\widehat{KLM}) = m(\widehat{TLM})$
$m(\widehat{LTN}) = m(\widehat{NTP})$
$m(\widehat{NPT}) = 80°$
$m(\widehat{LMN}) = \alpha$

Yukarıdaki verilere göre, $m(\widehat{LMN}) = \alpha$ kaç derecedir?

A) 60 B) 50 C) 40 D) 30 E) 20

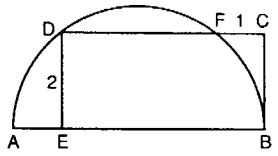
36. 

ABC bir eşkenar üçgen
$[ED] \perp [BC]$
$|EC| = |BD|$
$|AB| = 6$ cm
$|ED| = x$

Yukarıdaki verilere göre, $|ED| = x$ kaç cm dir?

A) $\sqrt{3}$ B) 2 C) $2\sqrt{3}$ D) 3 E) $3\sqrt{3}$

37.

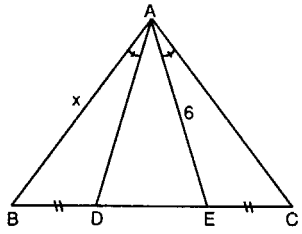


[AB] yarım çemberin çapı
EBCD bir dikdörtgen
|FC| = 1 cm
|DE| = 2 cm

Yukarıdaki verilere göre, çemberin çap uzunluğu kaç cm dir?

A) 5 B) 6 C) 7 D) 8 E) 9

38.

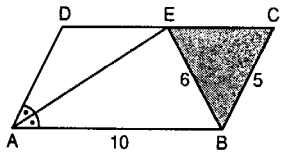


ABC bir üçgen
$m(\widehat{BAD}) = m(\widehat{EAC})$
|DB| = |EC|
5|AD| = 3|AC|
|AE| = 6 cm
|AB| = x

Yukarıdaki verilere göre, |AB| = x kaç cm dir?

A) 5 B) 6 C) 8 D) 10 E) 12

39.

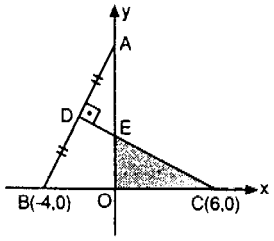


ABCD bir paralelkenar
[AE] açıortay
|AB| = 10 cm
|EB| = 6 cm
|BC| = 5 cm

Yukarıdaki verilere göre, Alan(EBC) kaç cm^2 dir?

A) 24 B) 18 C) 12 D) 9 E) 8

40.

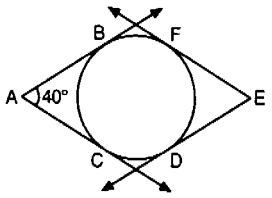


[CD] ⊥ [AB]
|AD| = |DB|
B(– 4, 0)
C(6, 0)

Dik koordinat düzlemindeki verilere göre, EOC üçgeninin alanı kaç birimkaredir?

A) 8 B) 9 C) 10 D) 12 E) 15

41.



B, C, D, F çemberin teğet noktaları
$m(\widehat{BAC}) = 40°$
$m(\widehat{BF}) + m(\widehat{CD}) = 100°$

Yukarıdaki verilere göre, $m(\widehat{FED})$ kaç derecedir?

A) 60 B) 65 C) 70 D) 75 E) 80

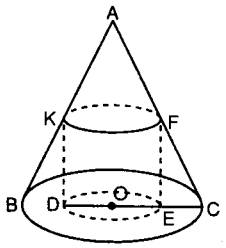
42. Dik koordinat düzleminde 3x – 5y + 7 = 0 doğrusunun A(5, 3) noktasına göre simetriği aşağıdakilerden hangisidir?

A) 3x – 5y + 2 = 0 B) 3x – 5y = 0

C) 3x – 5y – 2 = 0 D) 3x – 5y – 7 = 0

E) 5x – 3y + 7 = 0

43.



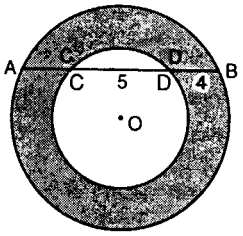
|DE| = |EF|

|OC| = 5 cm

Taban yarıçapı 5 cm ve hacmi 125π cm^3 olan bir dik koninin içine yerleştirilebilecek olan ve taban çapı yüksekliğine eşit en büyük silindirin yüksekliği kaç cm dir?

A) 4 B) 5 C) 6 D) 7 E) 8

44.



O, dairelerin ortak merkezi

|DB| = 4 cm

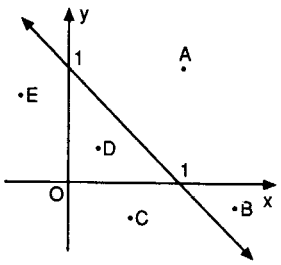
|CD| = 5 cm

A, C, D, B doğrusal

Yukarıdaki verilere göre, ortak merkezli dairelerin arasında kalan halkanın alanı kaç cm^2 dir?

A) 16π B) 20π C) 25π D) 30π E) 36π

45.



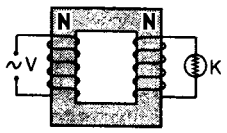
$y + x - 1 \leq 0$

$y \leq 0$

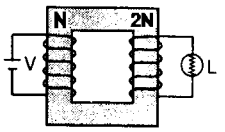
Dik koordinat düzleminde verilen eşitsizlik sisteminin çözüm kümesinin elemanlarından biri aşağıdakilerden hangisidir?

A) A B) B C) C D) D E) E

46.



Şekil - I



Şekil - II

Sarım sayıları verilen transformatörlerden Şekil-I dekine alternatif akım kaynağı, Şekil-II dekine ise doğru akım kaynağı bağlanmıştır.

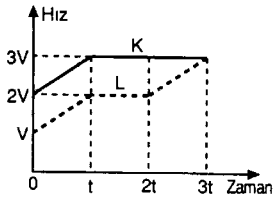
Buna göre,

I. L lambası sürekli ışık vermez.
II. K lambası ışık verir.
III. L lambasının uçları arasındaki gerilim K ninkinden büyüktür.

yargılarından hangileri doğrudur?

A) Yalnız I B) Yalnız II C) Yalnız III D) I ve II E) II ve III

47.



Doğru boyunca hareket eden ve t=0 anında yan yana olan K ve L hareketlilerinin hız-zaman grafikleri şekildeki gibidir.

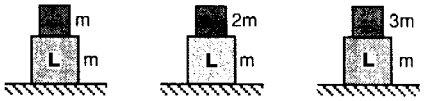
Buna göre;

I. 0 - t zaman aralığında L, K yi uzaklaşıyormuş gibi görür.
II. t-2t aralığında K, L yi duruyormuş gibi görür.
III. 3t anında araçlar yanyanadır.

yargılarından hangileri doğrudur?

A) Yalnız I B) Yalnız II C) I ve II D) II ve III E) I ve III

48.



Şekil - I Şekil - II Şekil - III

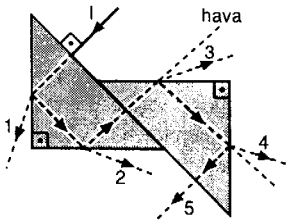
2T sıcaklığındaki aynı maddeden yapılmış m, 2m ve 3m kütleli cisimler, T sıcaklığındaki m kütleli L cisimleri üzerine Şekil-I, Şekil-II ve Şekil-III deki gibi konulup ısıl denge sağlanıyor.

Isı alışverişi sadece cisimler arasında olduğuna göre, ısıl denge sağlandığında L cisimlerinin aldığı ısı miktarları Q_1, Q_2 ve Q_3 arasındaki ilişki nedir?

A) $Q_3 > Q_2 > Q_1$ B) $Q_1 > Q_2 > Q_3$ C) $Q_1 = Q_2 = Q_3$

D) $Q_1 = Q_2 > Q_3$ E) $Q_3 > Q_1 = Q_2$

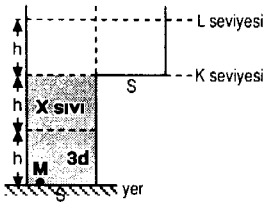
49. Hava ortamındaki tam yansımalı cam prizmalar şekildeki gibidir.



Buna göre; tek renkli I ışık ışını gösterilen yollardan hangisini izler?
(Camdan havaya geçen ışınlar için sınır açısı 42° dir.)

A) 1 B) 2 C) 3 D) 4 E) 5

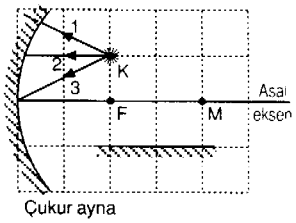
50. Düşey kesiti ve kesit alanları verilen eşit hacim bölmeli kap K seviyesine kadar 3d yoğunluklu X sıvısı ile dolu iken M noktasındaki sıvı basıncı P, kabın yere uyguladığı basınç kuvveti ise F dir.



Kap L seviyesine kadar X sıvısı ile homojen karışabilen aynı sıcaklıkdaki d yoğunluklu Y sıvısıyla doldurulduğunda P ve F için ne söylenebilir?

	P	F
A)	Artar	Artar
B)	Artar	Değişmez
C)	Değişmez	Azalır
D)	Azalır	Artar
E)	Değişmez	Artar

51. Düzlem ayna ve odak noktası F olan çukur ayna eşit bölmeli zemine şekildeki gibi yerleştirilmiştir.

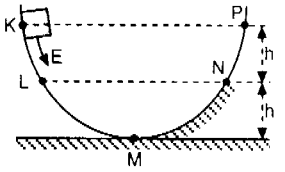


Buna göre, K noktasal ışık kaynağından çıkan ışık ışınlarından hangileri yansımalar sonucu M noktasından geçer?

A) Yalnız 1 B) 1 ve 2 C) 1 ve 3

D) 2 ve 3 E) 1, 2 ve 3

52. Düşey kesiti verilen ve yalnız MN bölümü sürtünmeli olan rayın K noktasından E kinetik enerjisiyle fırlatılan cisim M noktasından 4E kinetik enerjisiyle geçerek P noktasına kadar çıkıyor.

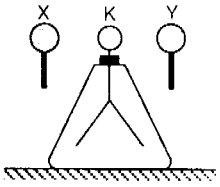


Buna göre, P den geri dönen cisim nereye kadar çıkabilir?

A) K ye B) KL arasına C) L ye

D) LM arası E) M ye

53. Şekildeki yüklü K elektroskobuna yüklü X ve Y metal kürelerinden önce X dokundurulduğunda yapraklar tamamen kapanıyor, daha sonra Y dokundurulduğunda ise ilk konumuna geliyor.



Buna göre,

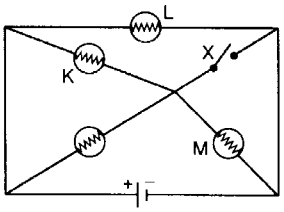
I. X ve Y zıt yüklüdür.
II. Y nin yük miktarı X ten fazladır.
III. Önce Y cismi dokunsaydı yine tamamen kapanırdı.

yargılarının hangileri kesinlikle doğrudur?

A) Yalnız I B) Yalnız II C) Yalnız III

D) I ve II E) II ve III

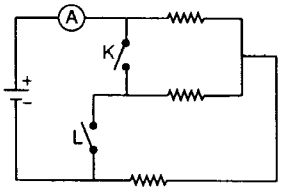
54. Özdeş lambalar ve iç dirençli önemsiz üreteç ile oluşturulan elektrik devresi şekildeki gibidir.



Buna göre; X anahtarı kapatıldığında K, L ve M lambalarının parlaklıkları nasıl değişir?

	K	L	M
A)	Artar	Artar	Azalır
B)	Artar	Değişmez	Söner
C)	Azalır	Artar	Söner
D)	Değişmez	Değişmez	Azalır
E)	Azalır	Değişmez	Söner

55. İç direnci önemsiz üreteç ve özdeş dirençlerden oluşturulan şekildeki elektrik devresinde K ve L anahtarları açıkken ampermetreden okunan akım i_1 dir.

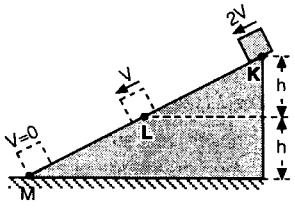


Ampermetreden geçen akım; yalnız K kapalı iken i_2, yalnız L kapalı iken i_3 olduğuna göre; i_1, i_2 ve i_3 arasındaki ilişki nedir?

A) $i_2 > i_1 > i_3$ B) $i_1 = i_2 = i_3$ C) $i_1 > i_2 = i_3$

D) $i_2 = i_3 > i_1$ E) $i_3 > i_1 > i_2$

56. Düşey kesiti verilen sürtünmeli eğik düzlemin K noktasından 2V hızı ile atılan cisim L den V hızı ile geçip, M de duruyor.



Buna göre,

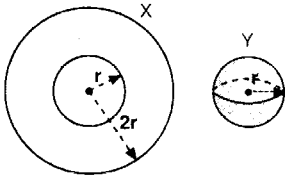
I. Sürtünme kuvvetinin KL ve LM aralıklarında yaptığı işler eşittir.
II. KM arasındaki sürtünme kuvveti sabit değildir.
III. Cisim K den V hızı ile atılsaydı L de dururdu.

yargılarından hangileri doğrudur?

A) Yalnız I B) Yalnız II C) Yalnız III

D) I ve II E) II ve III

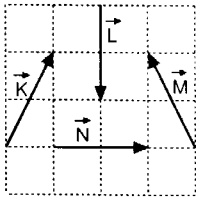
57. Aynı sıcaklıktaki 2r yarıçaplı X metal halkasının içinden r yarıçaplı Y metal küresi az bir sürtünme ile geçiyor.



Cisimlerin sıcaklığı ΔT kadar artırıldığında Y, X in içerisinden yine az bir sürtünme ile geçebildiğine göre, levhaların boyca genleşme katsayılarının oranı $\frac{\lambda_X}{\lambda_Y}$ kaçtır?

A) $\frac{1}{4}$ B) $\frac{1}{2}$ C) 1 D) 2 E) 4

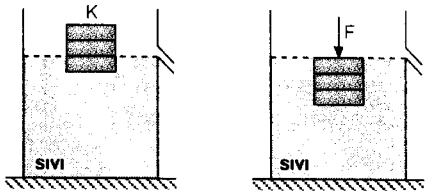
58. **Şekilde verilen aynı düzlemdeki $\vec{K}$, $\vec{L}$, $\vec{M}$ ve $\vec{N}$ vektörlerinin toplamı aşağıdakilerden hangisine eşittir?**
(Bölmeler eşit aralıklıdır.)



A) $\vec{K} + \vec{M}$ B) $2\vec{K}$ C) $-\vec{L}$

D) $\vec{N} - \vec{L}$ E) $\vec{L} - \vec{N}$

59.



Şekil - I Şekil - II

G ağırlıklı eşit hacim bölmeli K cismi taşırma kabında Şekil-I deki gibi dengededir.

Cisme bir F kuvveti uygulanarak Şekil-II deki konumda denge sağlandığında,

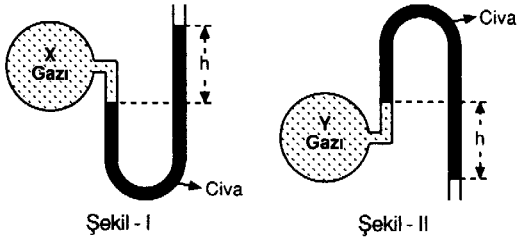
I. Kap G kadar ağırlaşır.
II. F kuvvetinin büyüklüğü 2G dir.
III. Kaptan 2G ağırlığında sıvı taşar.

yargılarından hangileri doğrudur?

A) Yalnız I B) Yalnız II C) I ve II

D) II ve III E) I, II ve III

60.



Açık hava basıncının P_0 olduğu ortamda içinde X ve Y gazları olan cam balonlara bağlı açık uçlu civalı monometreler Şekil-I ve Şekil-II deki gibi dengededirler.

X, Y gazlarının basınçları P_X, P_Y olduğuna göre;

I. $P_X > P_Y$

II. $P_0 > P_Y$

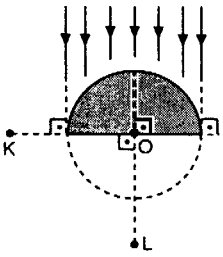
III. $P_0 > P_X$

yargılarından hangileri doğrudur?
(Manometreler düşey düzlemdedir.)

A) Yalnız I B) Yalnız II C) I ve II

D) I ve III E) I, II ve III

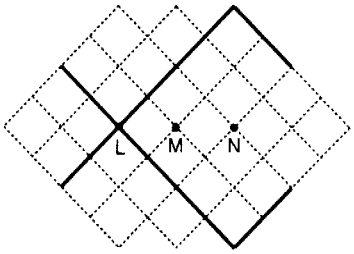
61. O merkezli yarım küre şeklindeki cisim şekildeki gibi silindirik ışın demetiyle aydınlatılıyor.



Buna göre K ve L noktalarından bakan gözlemci cismi nasıl görür? (● : Karanlık, ○ : Aydınlık; K, O ve L noktaları aynı düzlemdedir.)

	K	L
A)		
B)		
C)		
D)		
E)		

62.

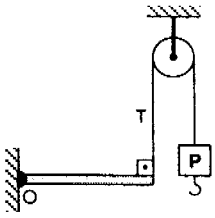


Aynı kalınlıktaki türdeş telin bükülmesiyle oluşturulmuş şekildeki cismin ağırlık merkezi nerededir?
(Bölmeler eşit aralıklıdır.)

A) L noktasında B) LM arasında C) M noktasında

D) MN arasında E) N noktasında

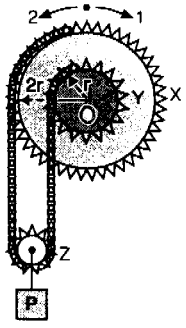
63. O noktasından menteşelenmiş, düzgün türdeş çubuk P yükü ile dengelendiğinde ip gerilme kuvvetinin büyüklüğü T ve T nin O noktasına göre momenti ise M oluyor.



P yüküne, bir cisim daha asılıp denge sağlandığında T ve M nasıl değişir?
(Sürtünme önemsizdir.)

	T	M
A)	Artar	Azalır
B)	Artar	Değişmez
C)	Azalır	Artar
D)	Değişmez	Artar
E)	Değişmez	Değişmez

64. Düşey düzlemde O noktasından geçen mil etrafında dönebilen, merkezlerinden birbirine perçinli X, Y dişlileri ve Z dişlisine bağlı P cismi şekildeki gibidir.



P cismi serbest bırakıldığında dişlilerin dönme yönleri ne olur?

	X	Y	Z
A)	1	1	1
B)	1	2	2
C)	2	2	1
D)	1	1	2
E)	2	2	2

65. X atomları arasında kovalent bağ, Y atomları arasında ise metalik bağ olduğu bilinmektedir.

Buna göre X ve Y atomları arasında oluşacak bileşik için;

I. İyonik bağlıdır.
II. Kovalent bağlıdır.
III. İki atomludur.

ifadelerinden hangileri kesinlikle doğrudur?

A) Yalnız I B) Yalnız II C) I ve III
D) II ve III E) I, II ve III

66. 45 gram X_2S_3 bileşiğinin 16,2 gramı X tir.

Buna göre X in atom ağırlığı kaç gram/mol dür?
(S: 32)

A) 14 B) 23 C) 24 D) 27 E) 56

67. Kaynama, buharlaşma ve buharlaşma hızı ile ilgili aşağıdaki ifadelerden hangisi yanlıştır?

A) Saf maddelerin kaynama sıcaklığı karakteristiktir.
B) Buharlaşma hızı sıvının cinsine bağlıdır.
C) Sıvının buhar basıncının, ortamın basıncına eşit olduğu sıcaklık kaynama sıcaklığıdır.
D) Sıvılar her sıçaklıkta buharlaşabilir.
E) Aynı sıcaklıkta saf sıvılarda sıvı miktarı arttıkça buhar basıncı artar.

68. Aşağıdaki reaksiyonlardan hangisi redoks reaksiyonu değildir?

A) $PCl_3 + Cl_2 \longrightarrow PCl_5$
B) $2NH_3 \longrightarrow N_2 + 3H_2$
C) $CO + 1/2O_2 \longrightarrow CO_2$
D) $Mg + 2HCl \longrightarrow MgCl_2 + H_2$
E) $CaCO_3 \longrightarrow CaO + CO_2$

69.



Şekilde dengedeki eşit kollu terazinin bir tarafında N_2O diğerinde CO_2 gazı vardır.

Bu gazlarla ilgili olarak;

I. N_2O nun mol sayısının CO_2 nin mol sayısına oranı 1 dir.
II. Kütleleri eşittir.
III. N_2O nun atom sayısı CO_2 nin atom sayısının yarısına eşittir.

ifadelerinden hangileri doğrudur?
(C: 12, N: 14, O: 16)

A) Yalnız I B) Yalnız II C) Yalnız III
D) I ve II E) I, II ve III

70. Aynı A grubunda olduğu bilinen X ve Y atomları için;

$X_{(g)} + Q_1 \longrightarrow X^{+1}_{(g)} + 1e^-$ $\quad Q_1 = 99$ kcal/mol

$Y_{(g)} + Q_2 \longrightarrow Y^{+1}_{(g)} + 1e^-$ $\quad Q_2 = 124$ kcal/mol

bilgileri veriliyor.

Yalnız bu bilgilere dayanarak;

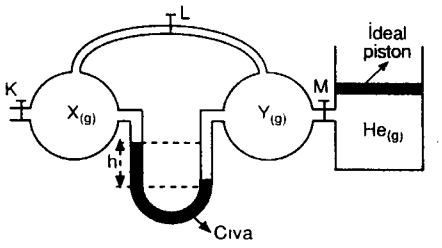
I. Atom ağırlıkları
II. En büyük başkuant sayıları
III. İkinci iyonlaşma enerjileri

niceliklerinden hangileri X ve Y için karşılaştırılabilir?

A) Yalnız II B) Yalnız III C) II ve III

D) I, II ve III E) I ve III

71.



Şekildeki sistemde sabit sıcaklıkta X gazının basıncı açık hava basıncına eşittir.

K, L ve M musluklarından hangileri açıldığında cıva seviyeleri eşit olmaz?

A) Yalnız K B) Yalnız M C) L ile M

D) K ile M E) K ile L

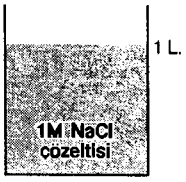
72. X, Y ve Z çözeltileri ile ilgili olarak aşağıdaki bilgiler veriliyor.

- X çözeltisinde OH^- iyonu sayısı H^+ iyonu sayısından fazladır.
- Y ile X nötürleşme tepkimesi veriyor.
- Z kırmızı turnusolu maviye çeviriyor.

Buna göre, bu çözeltiler için aşağıdaki sınıflandırmalardan hangisi doğrudur?

	Asit	Baz
A)	Yalnız X	Yalnız Y
B)	Yalnız Y	X ve Z
C)	Yalnız Z	Y ve X
D)	Yalnız X	Y ve Z
E)	X ve Y	Yalnız Z

73. **Yandaki 1 litre 1 M NaCl çözeltisine 1 litre aynı sıcaklıkta saf su ilave edilirse;**



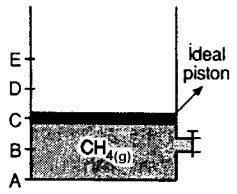
I. NaCl nin çözünürlüğü
II. Çözeltinin derişimi
III. Çözeltinin kütlesi

niceliklerinden hangileri artar?

A) Yalnız I B) Yalnız II C) Yalnız III

D) I ve III E) I ve II

74. Şekildeki eşit bölmeli kapta 32 gram CH_4 gazı bulunmaktadır.



Kaba sabit sıcaklıkta eşit kütlede SO_2 gazı ilave edilirse piston nerede durur?
(S: 32, O: 16, C: 12, H: 1)

A) C de B) D de C) E de

D) C - D arası E) D - E arası

75. Bir madde için aşağıda verilen olaylardan hangisi sadece fiziksel değişimi ifade eder?

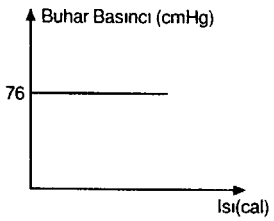
A) Oksitlenme B) Ekşime C) Küflenme

D) Çürüme E) Kaynama

76. 3d orbitalinde 2 elektron bulunduran bir elementin kütle numarası 48 olduğuna göre, bu elementin nötron sayısı kaçtır?

A) 24 B) 26 C) 28 D) 30 E) 32

77. Ağzı açık kapta bulunan saf X sıvısının buhar basıncının verilen ısı ile değişimi grafikte gösterilmiştir.



Buna göre aşağıdakilerden hangisi yanlıştır?

A) X sıvısı kaynamaktadır.
B) Sıvının bulunduğu ortamın basıncı 76 cmHg dir.
C) Sıvı taneciklerinin ortalama kinetik enerjisi değişmez.
D) Sıvının sıcaklığı artmaktadır.
E) Taneciklerin potansiyel enerjisi artmıştır.

78. $_{a}^{b}X + _{0}^{1}n \longrightarrow Y + _{1}^{1}H$

tepkimesi için;

I. X ve Y birbirinin izobarıdır.
II. Toplam kütle korunur.
III. Y elementinin nötron sayısı X elementinin nötron sayısından 1 fazladır.

hangileri doğrudur?

A) I ve II B) II ve III C) I ve III

D) Yalnız I E) I, II ve III

79. **Stoma hücrelerinde gerçekleşen,**

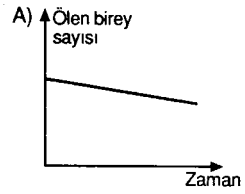
I. Işık kullanımının azalması
II. Glikozun nişastaya dönüştürülmesi
III. Fotosentez hızının artması

olaylarından hangileri, stoma açıklığının kapanmasına neden olur?

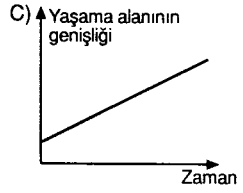
A) Yalnız I B) Yalnız II C) Yalnız III

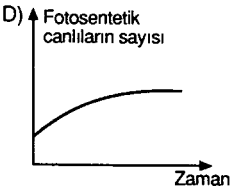
D) I ve II E) II ve III

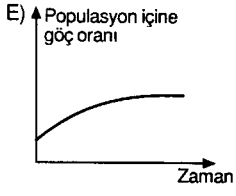
80. **Aşağıdaki grafiklerde gösterilen değişimlerden hangisi büyümekte olan bir hayvan populasyonunun, birey sayısını olumsuz yönde etkiler?**

A)


B)


C)


D)


E)


81. Pankreasta insülin sentezleyen hücrelerin bazılarında oluşan bir mutasyon yeterli insülin üretilmesini engellemektedir. Sağlıklı bir insandaki insülin geninin bakterilere aktarılmasıyla bakterilerin de insülin sentezlemesi sağlanmıştır. Bakterilerde sentezlenen insülin, şeker hastası olan insanlara verilmektedir.

Yukarıdaki açıklamaya göre,

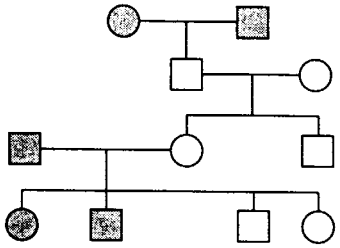
I. Bakterilerde her zaman insülin sentezlenmektedir.
II. Farklı canlılar arasında gen aktarımı yapılabilir.
III. Pankreastaki insülin sentez geninde oluşan mutasyon insülin sentezini tamamen durdurmuştur.

bilgilerinden hangileri doğrudur?

A) Yalnız I B) Yalnız II C) Yalnız III

D) I ve II E) II ve III

82. Aşağıdaki soyağacında bir karakteri fenotipinde gösteren bireyler koyu renkli olarak gösterilmiştir.



Soyağacındaki bu karakterin kalıtımı,

I. X kromozomunda taşınan çekinik
II. X kromozomunda taşınan baskın
III. Vücut kromozomunda taşınan baskın
IV. Y kromozomunda taşınan çekinik

özelliklerine sahip genlerden hangileriyle gerçekleşebilir?

A) Yalnız I B) Yalnız III C) I ve III

D) II ve IV E) III ve IV

83. **Toplam riboz şekeri sayısı bilinen bir mRNA da,**

I. Urasil bazı
II. Fosfat
III. Toplam nükleotid
IV. Adenin bazı

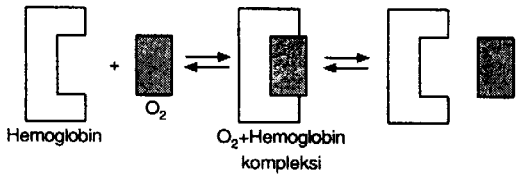
moleküllerinden hangilerinin sayısı da bilinir?

A) I ve II B) I ve IV C) II ve III

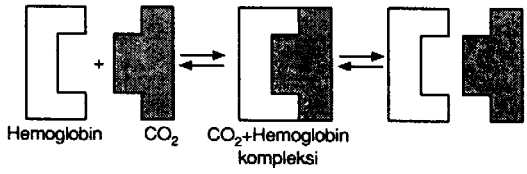
D) III ve IV E) II, III ve IV

84. Aşağıdaki şekilde alyuvarlarda gaz alış verişini sağlayan hemoglobinin; oksijen (O_2), karbondioksit (CO_2) ve karbonmonoksit (CO) ile ilgili durumları gösterilmiştir.

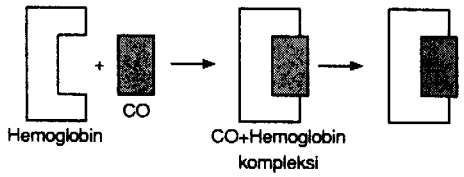
I. Durum:



II. Durum:



III. Durum:



Bu durumla ilgili olarak,

I. Hemoglobin O_2 ve CO_2 ile tersinir reaksiyona girer.
II. Hemoglobin CO ile kararlı bir bileşik oluşturur.
III. Kanda CO nun fazla olması O_2 ve CO_2 taşınmasını etkilemez.

ifadelerinden hangileri yanlıştır?

A) Yalnız I B) Yalnız II C) Yalnız III

D) I ve II E) I ve III

85. İnsanlarda galaktozun glikoza çevrilerek kullanılmasını sağlayan enzimin yetersizliğinde **galaktozemi** adı verilen hastalık oluşur. Kandaki galaktoz miktarı artınca bir miktarı idrarla dışarı atılır.

Buna göre, galaktozemi hastası bir bireye,

I. Temel aminoasit
II. Laktoz
III. Gliserol
IV. Nişasta

besinlerinden hangilerinin verilmesi uygun olmaz?

A) Yalnız II B) I ve II C) II ve IV

D) III ve IV E) I, III ve IV

86. Aşağıda farklı özelliklere sahip insanların ihtiyaç duydukları günlük kalori miktarları verilmiştir.



Grafiğe göre,

I. Metabolizma hızı cinsiyete göre farklılık gösterir.
II. Yapılan işin ağırlığı arttıkça metabolizma hızlanır.
III. Erkeklerde yaşın ilerlemesine bağlı olarak metabolizma hızı azalır.

ifadelerinden hangileri doğrudur?

A) Yalnız I B) Yalnız II C) Yalnız III

D) I ve II E) II ve III

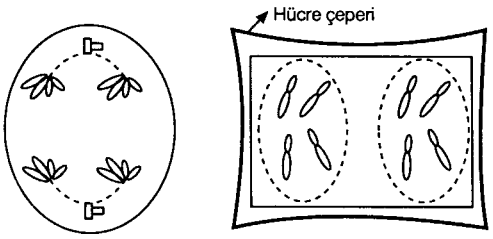
87. **Klorofilli bir bitki hücresinde,**

I. Devirsiz fotofosforilasyon
II. Krebs devri
III. Glikoliz
IV. Karanlık devre

reaksiyonlarından hangileri gerçekleşirken karbondioksit açığa çıkar?

A) Yalnız II B) I ve II C) I ve IV
D) II ve III E) III ve IV

88. Kromozom sayıları 2n = 4 olan I ve II numaralı hücrelere ait bölünmelerin bazı safhaları aşağıda gösterilmiştir.



Bu hücreler ve geçirdikleri bölünmelerle ilgili aşağıdaki ifadelerden hangisi yanlıştır?

A) I. hücre mayoz bölünme geçirmektedir.
B) I. hücre hayvanların eşey bezlerinde bulunur.
C) I. hücrede kromozom sayısı yarıya iner.
D) II. hücre bitkilerin büyüme bölgelerinde bulunur.
E) II. hücrede sitoplazma, boğumlanma şeklinde bölünür.

89. **Sitoplazmasında ribozom, kloroplast ve mitokondri bulunduran bir hücrede,**

I. Kamçı
II. Hücre çeperi
III. Protein

yapılarından hangileri kesinlikle bulunur?

A) Yalnız I B) Yalnız II C) Yalnız III
D) I ve II E) II ve III

90.

Organ / Besin	Ağız	Mide	İnce bağırsak
Karbonhidrat	+	–	+
Yağ	–	–	+
Protein	–	+	+

(+: Sindirim var, –: Sindirim yok)

Yukarıdaki tabloda besinlerin kimyasal sindiriminde etkili olan organlar gösterilmiştir.

Tablodaki bilgilere göre, aşağıdakilerden hangisi söylenemez?

A) İncebağırsakta karbonhidrat monomerlerine rastlanır.
B) İncebağırsakta üç besin çeşidinin de kimyasal sindirimi yapılır.
C) Asidik ortamda karbonhidratların kimyasal sindirimi gerçekleşmez.
D) Mide ve incebağırsak özsuyunda proteinlerin kimyasal sindiriminden sorumlu olan enzimler bulunur.
E) Proteinlerin sindirimi sadece bazik ortamda gerçekleşir.

Sayısal Bölüm bitmiştir. Cevaplarınızı kontrol ediniz.

SAMANYOLU EĞİTİM KURUMLARI 1983

Mart 2004 Denemesi

Cevap Anahtarı

Sözel Bölüm

1) A	46) A
2) D	47) E
3) C	48) C
4) B	49) E
5) D	50) E
6) A	51) A
7) C	52) D
8) E	53) A
9) D	54) A
10) E	55) B
11) D	56) A
12) E	57) E
13) B	58) E
14) C	59) B
15) B	60) D
16) C	61) A
17) E	62) C
18) C	63) E
19) D	64) B
20) B	65) C
21) D	66) B
22) D	67) B
23) E	68) A
24) A	69) C
25) A	70) E
26) B	71) C
27) B	72) C
28) A	73) C
29) E	74) C
30) E	75) E
31) C	76) A
32) D	77) C
33) E	78) B
34) E	79) D
35) B	80) A
36) B	81) D
37) B	82) E
38) A	83) D
39) C	84) B
40) A	85) E
41) C	86) A
42) C	87) E
43) D	88) B
44) C	89) C
45) C	90) E

Sayısal Bölüm

1) C	46) D
2) E	47) A
3) A	48) A
4) D	49) E
5) A	50) E
6) E	51) C
7) E	52) B
8) B	53) B
9) D	54) B
10) A	55) D
11) D	56) B
12) A	57) C
13) E	58) D
14) D	59) D
15) B	60) C
16) C	61) E
17) D	62) C
18) A	63) A
19) B	64) E
20) C	65) A
21) A	66) D
22) C	67) E
23) C	68) E
24) D	69) D
25) B	70) D
26) C	71) A
27) D	72) B
28) E	73) C
29) A	74) D
30) E	75) E
31) C	76) B
32) D	77) D
33) B	78) D
34) E	79) D
35) B	80) B
36) C	81) B
37) A	82) B
38) D	83) C
39) C	84) C
40) B	85) A
41) A	86) D
42) D	87) A
43) C	88) E
44) E	89) C
45) C	90) E

SAMANYOLU
EĞİTİM KURUMLARI 1983

SÖZEL BÖLÜM

DİKKAT! BU BÖLÜMDE CEVAPLAYACAĞINIZ TOPLAM SORU SAYISI 90'DIR.

İlk 45 Soru "Türkçeyi Kullanma Gücü"
Son 45 Soru "Sosyal Bilimlerdeki Temel Kavram ve İlkelerle Düşünme Gücü" ile ilgilidir.

Eşit Ağırlıklı ÖSS puanınızın yüksek olmasını istiyorsanız Sözel Bölüme 90 dakika ayırmanız yararınıza olabilir. Sözel Ağırlıklı ÖSS puanınızın yüksek olmasını istiyorsanız Sözel Bölüme biraz daha fazla zaman ayırabilirsiniz.

Bu bölümdeki sorularla ilgili cevaplarınızı, cevap kâğıdınızdaki "SÖZEL BÖLÜM"e işaretleyiniz.

1. Aşağıdaki cümlelerin hangisinde bir söz, benzetme amacı güdülmeksizin başka bir söz yerine kullanılmıştır?

A) Güneş altında çalışan işçiler dinlenmek için mola verdiler.
B) Çeviri eserler, Türk kültürü için önemli bir kazançtır.
C) Çocukluğundan beri hayal ettiği mesleği nihayet yapabilecekti.
D) Dünkü sıkıcı davette tanıdık birkaç yüzle karşılaştım.
E) Birisiyle konuşurken, söyleyeceklerini özenle seçmelisin.

2. Aşağıdaki sıralı cümlelerin hangisinde ikinci cümle birincinin açıklamasıdır?

A) Roman yaşama benzer; başlangıçta uzun görünürken bitince kısa olduğunu anlarsınız.
B) Okul dergisinde yazmam istendi, böylece düzyazıya yöneldim.
C) Edebiyatta kalıcı olmak zordur, unutulmak çok kolaydır.
D) Romanlarında gerçekçi olmaya çalışıyor, bunda da başarılı olamıyor.
E) Romanlarında çocukluk anılarından yararlanıyor, okurun ilgisini çekmeyi başarıyor.

3. Sanatçı var olanla yetinmemeli; çünkü yeniliğin yenik düştüğü bir edebiyatla sanatçı ileri gidemez.

Bu parçada "yeniliğin yenik düştüğü edebiyat" sözüyle edebiyatla ilgili olarak anlatılmak istenen, aşağıdakilerden hangisidir?

A) Düşünce yazılarının gereğinden fazla yazılması
B) Öznelliğin ön plana çıkarılması
C) Okurların beklentisini karşılayamaması
D) Sanatsal değeri olmayan eserler verilmesi
E) Özgün ve yeni özellikler taşımaması

4. Aşağıdaki cümlelerin hangisindeki altı çizili sözcükler anlamca birbirine yakın değildir?

A) Bu romanı sanatçının ilk romanı diye biliyor, onun hiç şiir yazmadığını sanıyordum.
B) Sis şehri akşamüstü bastı, her tarafı kapladı.
C) İlk gelen hastalara acilde bakılıyor, sonradan gelen hastalar ise burada muayene ediliyordu.
D) Diğerlerinden ayrı özellikler taşıyan bu roman, edebiyatımıza farklı bir ses getirecektir.
E) Bu eski eşyaları atmalı, yenileriyle değiştirmeliyiz.

—Samanyolu Eğitim Kurumları - Eğitim Portalı - http://www.egitimportali.com—

5. (I) Fazıl Hüsnü Dağlarca "Yarınki okuyucularımı yetiştirmek için çocuk şiirleri yazıyorum." diyor. (II) O, bu şiirlerinde yetişkinlerin karşısında canlandırdığı dünyanın, tartıştığı sorunların ipuçlarını çocuklarla birlikte ele almaya çalışıyor. (III) Atatürk sevgisini, Atatürk'ün önemini, yapıtlarda gerçekçi bir üslupla dile getiriyor. (IV) Dayanışmayı, imeceyi öğretmek istediği "Güneşi Doğduran" adlı şiiri, yurt sevgisine, yurdu geliştirmeye, ilerletmeye bir çağrı gibi. (V) Yani Dağlarca'nın çocuk şiirleri bir ozanın, çocukların düzeyine inip onlar için yazdığı şiirler değildir yalnızca.

Yukarıdaki parçada numaralanmış cümlelerin hangisinde bir "değerlendirme" söz konusu değildir?

A) I. B) II. C) III. D) IV. E) V.

6. (I) İletişim konusunda teknik bilgiler ve beceriler gerekli, fakat bunlar kendi başına yeterli değildir. (II) İletişim için sevgi, anlayış ve hoşgörü de gereklidir. (III) Bu yürek genişliği olmadan bilgiyle elde edilen iletişim becerisi, yalın ve anlamsız bir egzersizden ileri gidemez. (IV) Bilinçsiz bir temel üzerine kurulmuş zenginlik, dinamik gücünden yararlanılmayan bir çağlayan gibidir. (V) İnsan iletişimi, hem kafa hem de gönül zenginliği ister, biri olmadan diğerinin etkinliği yoktur.

Bu parçada numaralanmış cümlelerden hangisi anlamca birbirine en yakındır?

A) I. ve II. B) I. ve III. C) II. ve III.
D) III. ve V. E) IV. ve V.

7. Bir işe karar vermeden iyice tartar, gerekli incelemeleri yapar ve deneyimli kişilerin düşüncelerini alırdı.

Bu cümlede betimlenen kişiyle ilgili olarak aşağıdakilerden hangisi söylenebilir?

A) Akıllı olan aklını, daha akıllı olan diğerlerinin de aklını kullanır.
B) Hükmetmek kolay öğrenilir, yönetmek zordur.
C) Akılsız otorite, bilenmemiş kesere benzer; düzelteceğine parçalar.
D) Öfkeli bir insanın içi zehir doludur.
E) İnsanları ikna etmenin en etkili yollarından biri onları dinlemektir.

8. **Aşağıdaki cümlelerin hangisinde altı çizili deyim "birini başkalarına karşı korur durumda olmak" anlamına gelmektedir?**

A) Verdiğim hiçbir işin arkasını getiremedi ki, şimdi ona nasıl güveneyim.
B) Arkası kesilmeyen dedikodular bizim kulağımıza kadar gelmişti.
C) Dost olarak bildiğim birkaç kişi beni arkadan vurarak zor günümde yalnız bıraktı.
D) Kardeşine her durumda arka çıkması bizi kızdırıyordu.
E) Bir daha arkamdan konuşmayın, ne söyleyecekseniz, yüzüme söyleyin.

9. (I) Eski Doğu dünyasının kültür dillerine çevrilmiş olan bu yapıt, bulunduğu andan bu yana, Avrupalı bilginlerce ilgiyle karşılanmış; Almanca, İngilizce ve Fransızcaya çevrilmiştir. (II) Bu üç dilde çeşitli çevirileri bulunan yapıtı, ülkemizin yazın kültürü bakımından yararlı bulduğumdan, ben de Türkçeye çevirdim. (III) Çeviriyi bitirdikten sonra, Dil ve Tarih-Coğrafya Fakültesi profesörlerinden Landsberger'e göstermeyi uygun buldum. (IV) Özellikle Sümerce, Babilce ve Asurcadaki yetkinliği bilinen hocamdan yapıtı özgün metinle karşılaştırarak düzeltmesini rica ettiğimde, kendisi hiç duraksamadan, hemen işe başladı. (V) Yapıtı Schott'un çevirisini temel alarak, özgün metinden yeni baştan çevirdi.

Bu parçada yazar, çevirisini Landsberger'e göstermesinin nedenini numaralanmış cümlelerin hangisinde belirtmektedir?

A) I. B) II. C) III. D) IV. E) V.

10. (I) Kara Tren adlı kitaptaki öykülerin hepsinde benzer bir anlatıcı çıkıyor karşımıza; orta yaş sınırlarını geride bırakmış, neleri yitirdiğini bilen, bu nedenle biraz öfkeli, biraz kırgın ama hayatı çok iyi gözlemleyen bir tip. (II) Dostlarını birer birer kaybetmenin üzüntülerini zihninde bir suçluluğa, bir öfkeye dönüştürmüş bir anlatıcı bu. (III) On yedi hikâye barındıran bu kitap, "Siyah Beyaz" ve "Mızıkalı Yürüyüş" adlı kitaplarla tamamlanan üçlemenin ilk kitabı. (IV) Onların ortak bir başlık altında toplanmasının nedeni anı niteliklerinden ileri geliyor. (V) Ancak bu anıların hikâyeden hikâyeye ardışık bir sıra izlemesi hikâyelerin sıradanlığını kapatamıyor.

Bu parçada numaralanmış cümlelerin hangisinde olumsuz bir eleştiride bulunulmuştur?

A) I. B) II. C) III. D) IV. E) V.

Samanyolu Eğitim Kurumları - Eğitim Portalı - http://www.egitimportali.com

11. Duvarları boyamaya karar vereli daha bir saat bile geçmeden, boya satın alabileceği en yakın dükkâna gitti ( ) Katalogda yer alan sayısız renk, onu şaşkına çevirmişken dükkân sahibi ( ) "Sizin renk önerileriniz doğrultusunda yeni karışımlardan, yeni renkler elde edilebiliriz." demişti ( ) Acaba gerçekten öyle miydi ( )

Bu parçada ayraçlarla ( ) belirtilen yerlere aşağıdaki noktalama işaretlerinden hangileri sırasıyla konmalıdır?

A) (,) (:) (,) (...) B) (.) (:) (.) (...) C) (.) (:) (...) (?)
D) (,) (;) (,) (?) E) (.) (:) (.) (?)

12. Çevre kirliliğine gösterilen ilgisizlik geleceğe yaşanabilir bir dünya bırakmamızı engelliyor.

Bu cümledeki anlatım bozukluğu aşağıdaki değişikliklerden hangisiyle giderilebilir?

A) "geleceğe" sözcüğü cümleden çıkarılarak
B) "yaşanabilir" yerine "yaşanacak" getirilerek
C) "gösterilen ilgisizlik" yerine "ilgisiz kalınması" getirilerek
D) "engelliyor" sözcüğünden önce "çok" sözcüğü getirilerek
E) "engelliyor" yerine "endişeye düşürüyor" getirilerek

13. Burada yaşayan köylüler, her türlü fedakârlığa katlanan, çalışmayı çok seven insanlardır.

Bu cümledeki anlatım bozukluğunun nedeni aşağıdakilerden hangisidir?

A) Özne-yüklem uyuşmazlığı
B) Birbiriyle çelişen sözcüklerin kullanımı
C) Bir sözcüğün yanlış anlamda kullanımı
D) Tamlayan eki eksikliği
E) Nesne eksikliği

14. Firmamızın (I) mağaza (II) çalışanlarına verdiği (III) sürpriz (IV) ikramiyeyi hiçbirimiz (V) beklemiyorduk.

Bu cümledeki anlatım bozukluğu altı çizili sözlerden hangisinin çıkarılmasıyla giderilebilir?

A) I. B) II. C) III. D) IV. E) V.

15. I. Tanınmış sanat eserlerinin en önemli yanı, çok sayıda yazar veya eleştirmen tarafından değerlendirilmiş olmasıdır.
II. Eleştirmenlerin görevleri yetkin sanat yapıtlarını bulup onları okurlara ulaştırmaktır.
III. Eleştirmenlerce fark edilmemiş; fakat ciddi okur kitlesi yakalamış birçok yazar vardır.
IV. Eleştirmenler okurlarla yazarlar arasında iletişimi hızlandırma görevi görür.

Yukarıdaki numaralanmış cümlelerin hangileri anlamca birbirleriyle çelişir?

A) I. ve II. B) I. ve III. C) II. ve III.
D) II. ve IV. E) III. ve IV.

16. Bir sanat eserinde malzeme ne kadar hassas işlenirse o sanat eseri o kadar etkili olur.

Aşağıdakilerden hangisi bu cümleye anlamca en yakındır?

A) Sanatçılar, diğer insanlardan daha çok zorluklarla karşılaşır.
B) Bir sanat eserinin etkileyiciliği, ortaya çıkış serüveninde gizlidir.
C) Sanat eserleri, sanatçıların iç dünyasının yansımalarıdır.
D) Sanatseverler, sanat yapıtlarının oluşum safhalarıyla ilgilenmez.
E) Sanat eserlerinde ortaya çıktıkları dönemin izlerini görebiliriz.

17. Ömrün o büyük sırrını gör bir bak da
Bir tek kökü kalmış ağacın toprakta

Bu dizelerde aşağıdakilerden hangisi yoktur?

A) Ünlü düşmesi
B) Ünsüz türemesi
C) Ünsüz yumuşaması
D) Ünlü daralması
E) Ünsüz benzeşmesi

18. Aşağıdaki cümlelerin hangisinde bir yazım yanlışı vardır?

A) Güney'e gittikçe, değişen iklim şartlarını görebilirsiniz.
B) Batı Karadeniz'in doğal güzelliklerine doyum olmaz.
C) Hastanemize yeni gelen doktor henüz göreve başlamamış.
D) Doktor, hastanın ara sıra güneşe çıkarılmasını istedi.
E) Her yıl nisan ayında ilçemizde şenlik düzenlenir.

Samanyolu Eğitim Kurumları - Eğitim Portalı - http://www.egitimportali.com

19. (I) Ağaç görmenin yeni bir şey olmadığını düşündü. (II) Yaprakları hızla dökülen bu garip canlı, birçok canlıya kucak açmıştı. (III) Böcekler, kuşlar, sincaplar, doğanın hediyesi olan çiğ taneleri burada yaşıyordu. (IV) Gecesi, gündüzü hep başkaydı. (V) Tıpkı insanlar gibi, çoğaldıkça güzelleşiyordu.

Bu parçada numaralanmış cümlelerden hangileri öğeleri ve öğelerinin sıralanışı yönüyle özdeştir?

A) I. ve II. B) I. ve III. C) II. ve III.
D) III. ve IV. E) IV. ve V.

20. Aşağıdaki cümlelerin hangisinde eylem geniş zamanın hikâyesiyle çekimlenmiştir?

A) Yaşadığı sıkıntılı günleri konuşmak istemiyordu.
B) Eskiden bu binaların olduğu yerde piknik yapardık.
C) İşlerini bitirince evden çıkacakmış.
D) Hiç kimse içeri davetiyesiz girememişti.
E) Bu evin balkonundan deniz görülebiliyormuş.

21. Bu kitapta Türk ve dünya edebiyatından seçilmiş bazı denemeler bulacaksınız.

Bu cümle için aşağıdakilerden hangisi <u>söylenemez</u>?

A) Birden çok belirtme sıfatı vardır.
B) Üç öğeden oluşan bir cümledir.
C) Yüklemi bileşik fiildir.
D) Yapıca bileşik cümledir.
E) İsim tamlaması vardır.

22. Edebiyatımızın usta kalemleri hakkında biyografi ve ansiklopedilerden elde edilebilecek bilgiler pek sınırlıdır. Hiçbirinde akşam buluştukları meclislerde neler yaptıkları, sinirlendiklerinde hangi lafı ettikleri, en çok hangi şarkıyı söyledikleri bulunmaz. Böyle bilgileri ancak hatıralarda bulabiliriz. Şair Halil Soyuer'in "Şair Dostlarım" adıyla yayımlanan anıları da bize bu fırsatı veriyor. Kitapta Necip Fazıl, Yahya Kemal, Peyami Safa, Nurullah Ataç, Reşat Nuri, Nazım Hikmet gibi pek çok sanatçının hayatından ilginç kesitler yer alıyor.

Bu parçada yazar düşüncesini desteklemek için aşağıdakilerden hangisine başvurmuştur?

A) Tanımlama B) Tanık gösterme
C) Örneklendirme D) Karşılaştırma
E) Benzetme

23. Aşağıdaki cümlelerin hangisinde bir anlatım bozukluğu vardır?

A) Bu dağlar, Güneydoğu Anadolu Bölgesi'ni kuzeyden bir yay gibi kuşatır.
B) Anadolu'nun kuzeyinde, kıyıya paralel uzanan dağlara Kuzey Anadolu Dağları denir.
C) Birçok ülkede, aktif volkan alanlarının çevresi, yerleşim açısından çok tehlikelidir.
D) Depremler, yer kabuğunu meydana getiren levhaların çarpışması sonucunda oluşur.
E) Yayla demek, yaz mevsiminde dinlenme veya hayvancılık yapma amacıyla çıkılan yüksek yerler anlamında olup plato ile aynı anlamda değildir.

24. Aşağıdakilerin hangisinde bir anlatım bozukluğu vardır?

A) Orhan Veli'nin yazdığı "Garip" önsözü, bir bakıma, Garipçilerin şiir anlayışının bildirisidir.
B) Gerçekçilik açısından Türk yazınını değerlendirirken unutulmaması gereken en önemli nokta , gerçekçiliğin temelde roman türüne özgü bir anlatım yöntemi olduğudur.
C) Bir hikâyenin veya bir romanın insanlara sıcak gelebilmesi onu okuyan herkesçe inandırmasına bağlıdır.
D) Bir deneme, okurun kısa sürede okuyabileceği bir uzunlukta olmalıdır.
E) Denemeler; öğretilerden, bilimsel düşüncelerden, belge ve tanıklardan yararlanır.

25. Bu yüksek tepeden bakmak hepimizi çok ürkütmüştü. İçimizden sadece o, aşağıya korkmadan bakabilmişti.

Bu cümlelerde aşağıdakilerden hangisi <u>yoktur</u>?

A) Yer-yön zarfı B) Bileşik zamanlı fiil C) İlgeç
D) Belgisiz zamir E) İşaret sıfatı

26. Aşağıdaki cümlelerin hangisinde tamlayanı adlaşmış sıfat olan bir isim tamlaması vardır?

A) Yaşlı adam yokuşun sonundaki parkta dinlendi.
B) Sis yüzünden önümüzdeki araçları bile zor fark ettik.
C) Soğukların etkisini azaltmak için görevliler bir dizi önlem alıyor.
D) Bir an önce ailesinin yanına gitmek istiyordu.
E) Havaların ısınmasıyla insanlar piknik yerlerine akın etti.

Samanyolu Eğitim Kurumları - Eğitim Portalı - http://www.egitimportali.com

27. (I) Usta şairlerimizin, yeni şairlerin şiirlerini değerlendirirken ölçüsü ne olmalıdır? (II) Şiirlerin iş yapar cinsten olup olmadığı mı, yoksa şiir dünyamıza yeni bir soluk getirip getirmedikleri mi? (III) Bence basılırlarsa şiirlerin tutup tutmayacağını sorgulamaları, diğerine göre daha tutarlı olur. (IV) Hiç kimse bir şaire neden şu şekilde yazmıyorsun, diyemez. (V) Onu şiir dünyasından silip atamaz. (VI) Hatta yeni bir soluk getiremiyor diye yeni şairi görmezden gelen insanın da kendisinin tekdüzeleştiğini kabul edip bu işlerden elini ayağını çekmesi gerekmektedir.

Bu parça iki paragrafa ayrılmak istense ikinci paragraf numaralanmış cümlelerin hangisiyle başlar?

A) II. B) III. C) IV. D)V. E) VI.

28. Şiirde önemli olan, ----; zira bıçak ekmeği de keser, adamı da. Birincisinde doyurmanın ikincisinde öldürmenin bir aracıdır. Oysa her ikisinde de bıçak bıçaklığından hiçbir şey kaybetmez, bıçakla yapılan işi değerli kılan, onun kullanılış biçimidir.

Bu parçada boş bırakılan yere aşağıdakilerden hangisi getirilmelidir?

A) şairin duygularını okura aktarabilmesidir
B) daha önce denenmemişi denemektir
C) yaşanmış duyguların anlatılmasıdır
D) şiiri sevdirecek dizeler yakalamaktır
E) ne söylendiği değil, nasıl söylendiğidir

29. Pek tartışılır bir noktada olduğunu zannetmiyorum, çünkü eleştiri yok. Dolayısıyla tartışılmıyor bile. Eleştiri çok nankör bir iş. Bir kere fazla çalışmanız ve fazla emek vermeniz gerekiyor. Karşılığını alamıyorsunuz bunun hiçbir zaman. Kitap olarak yayımladığınız zaman satmıyor. Kimse yazdığı kitap üstünde "Bu adam bu kadar çalışmış, bir eleştiri yazmış, bu adam ne diyor?" diye objektif olarak anlamaya çalışmıyor. Dolayısıyla, genel olarak eleştiriye pek rağbet yok.

Bu parça aşağıdaki sorulardan hangisine karşılık olarak söylenmiş olabilir?

A) Eleştiri kitaplarının satılmamasının nedeni okurların yönlendirilmek istenmemesi midir?
B) Edebiyat alanındaki tartışmaları nasıl karşılıyorsunuz?
C) Eleştiri sizce edebiyatımızın gelişmesine olumlu etki ediyor mu?
D) Bizde eleştirinin bugün böylesine tartışılır olmasını neye bağlıyorsunuz?
E) Türk edebiyatında eleştiri türünün eksikliği hissediliyor mu sizce?

Samanyolu Eğitim Kurumları - Eğitim Portalı - http://www.egitimportali.com

30. Eskiden "Yukarı Deniz" derlermiş Van Gölü'ne. Gerçekten de göl değil bir deniz burası. Güneşin, sabahları üzerine yaydığı ışıklarını akşam üzeri bir kızıllığa bürüyüp topladığı diğer denizler gibi. Yukarı Deniz'deki akşamüstlerinin farkı ise Doğu'ya özgü toz bulutu... Van Gölünün deniz olduğuna inanmazsanız, kirpikleri Van Denizi'nin sularında sararmış çocuklara sorun, ben onların yalancısıyım. Hem ellerinizi siper edip alev topu gibi duran güneşe, bir bakın bakalım, görebilecek misiniz ucunu bucağını?

Bu parçanın anlatımı için aşağıdakilerden hangisi <u>söylenemez</u>?

A) Benzetmeye başvurulmuştur.
B) Gözlemlere yorum katılmıştır.
C) Karşılaştırma yapılmıştır.
D) Günün belli bir zamanı anlatılmıştır.
E) Niteleyici sözcüklere yer verilmiştir.

31. Gazetelere kitap eleştirisi yazmak gerçekten tehlikelidir. İnsan kendine yarayacak, mizacına uygun kitapları okumak yerine, gazeteye her hafta yollanan başka kitapları okumak, onlar üzerinde düşünmek zorunda kalır. Bu ise, hassas sanatçı mizacını yavaş yavaş köreltir, ----

Bu parçanın sonuna aşağıdakilerden hangisinin getirilmesi anlamca <u>en uygundur</u>?

A) düşünce yetisinin kendi yolunda rahat işlemesini engeller.
B) gazeteyi, okurlara ulaşmak için bir araç olarak görmesine yol açar.
C) istediği tarzda yazı yazmasını kolaylaştırır.
D) sağlıklı eleştiri yapmasının kapılarını aralar.
E) kitap yazmanın zorluklarını öğretir.

32. (I) Kısa öyküler, şüphesiz sanatsal metinlerdir. (II) Kısa öykünün başarısı, yazılmamış olanların, okuyucuya metinde bulunan simgesel alt yapılarla aktarılmasındadır. (III) Bu alt yapıların içinde okuyucu tarafından çözülmesi gereken, onun zihninde bir dizi sorular oluşturan kimi gizler saklıdır. (IV) Yazar, sanatının dar sınırları içinde dili özgürce kullanma hakkına sahip bir sanatçıdır. (V) Okuyucu, bu soruları yanıtlarken, gizleri çözerken öyküdeki anlamların ortaya çıkmasına yardım eden aktif katılımcı konumundadır. (VI) Onun öyküye katılımı ve sezgisel tepkileri okur merkezli bir eleştiridir aslında.

Bu parçada numaralanmış cümlelerden hangisi düşüncenin akışını bozmaktadır?

A) II. B) III. C) IV. D) V. E) VI.

33. Ben, şiirin büyük bir işçilik olduğuna şiirle ilk tanıştığım anda inandım. İsterim ki şiir yazarken işçilik parmaklarımı tutmasın, onlara karşı direniş vermesin. Örneğin; bir heykel yapıyorsunuz, mermerin karşı koymasını yok etmek ilk işinizdir. Mermerin karşı koymasını yenmeden taşı istediğiniz gibi konuşturamazsınız. Okuduğum bütün şiirlerde, ilk bakışım o şairin işçiliğidir. Şairlerin çoğu işçilikten yoksundurlar. Hiçbir şairi bu bakımdan kendime örnek almadım. Kimi örnek aldım kendime; çalışmayı. Bütün sanatlarda başarının ilk adımı budur.

Bu parçada yazarın asıl anlatmak istediği aşağıdakilerden hangisidir?

A) Başka şairlerin her konuda örnek alınmaması gerektiği
B) Gerçek şiirin yoğun bir emek sonucunda ortaya çıktığı
C) Şiirin, diğer sanat dallarından birçok yönden ayrıldığı
D) Günümüzde gerçek anlamda şiirler yazılmadığı
E) Şiirin, sanatlar içinde en zor sanat olduğu

34. Dili; sanatçılar, ozanlar, öykücüler, romancılar en iyi kullanır. Dilin doğru ve iyi kullanımı, dilin gelişimi için çok önemlidir. Dil uzmanları, kurumlar, kurullar, dernekler dillerin gelişmesinde ancak yardımcı olabilir. Bilimsel çalışmaların verilerini değerlendirenler yazarlardır, sanatçılardır. Bir yazar, bir sanatçı söyleyeceklerini daha iyi anlatmak istedi mi yolunu kendisi bulur. Uzmanlara danışmaz. Yeni bir sözcük mü gerekiyor? Kendisi bulur onu. Nitekim bu gereği duyan da kendisidir. Ya beğenir uzmanların yaptıklarını, ya beğenmez. Beğenirse kullanır, beğenmezse kendisi arar bulur. Başka yolu yoktur bunun.

Bu parçada savunulan düşünceyi en iyi özetleyen cümle aşağıdakilerden hangisidir?

A) Dilin gelişimine en çok katkıda bulunan kişiler sanatçılardır.
B) Bilimsel çalışmalar, dilin yanlış kullanılmamasını sağlamada etkin bir yoldur.
C) Sanatçılara bilim adamları yardımcı olmalıdır.
D) Sanatçı, düşüncelerini anlatmanın en iyi yolunun arayışı içinde olmalıdır.
E) Sanatımızın gelişiminde dili doğru kullanmanın önemi yadsınamaz.

35. Hayatımın en mutlu günleriydi yazı yazmaya başladığım günler. Büyük bir heyecan duyuyordum, ilk kitabım "Cumartesi Yalnızlığı" çıktığında ve kitabevlerince geri çevrildiğinde bile bu heyecanı kaybetmedim. 1000 adet Cumartesi Yalnızlığı, uzun zaman matbaanın yazıhanesinde durdu. Sonra eve taşıdım. Derken yıllar sonra, ismim tanınınca, hele "Her Gece Bodrum" yayımlandıktan sonra, eski Cumartesi Yalnızlığı'nı yeni fiyat etiketleriyle piyasaya sunduğumda bir anda tükenmesini şaşkınlıkla izlemiştim.

Bu parçada yazarın anlattıklarından çıkarılabilecek en kapsamlı yargı aşağıdakilerden hangisidir?

A) Yazarların ticaretle uğraşmasında bir sakınca yoktur.
B) Büyük eserlerin değeri, yazıldıkları zamandan çok sonra anlaşılır.
C) Yazarlarla ilk kitapları arasında duygusal bir bağ vardır.
D) Okurlar kitap alırken kitabın içeriğinden çok yazarın ismini ön planda tutmaktadır.
E) Okurlar, yazarları gerçek yaşamda tanıdıklarında onların hayallerindeki kişi olmadıklarını görürler.

36. (I) Hayatın en önemli gerçeği içtenliktir. (II) Bu itibarla, hayatla bağı olan edebiyat, mutlaka doğal olmalıdır; çünkü hayatı en karışık yönleriyle anlatmayan, duygularımızı tıpkı hayatta olduğu gibi saf ve derin bir şekilde duyurmayan bir edebiyat, sahte bir edebiyattır. (III) Öyle bir edebiyatı, kelimeleri dizip onları işleyen pek hünerli kuyumcular çıkarabilir. (IV) Belki onlar çok süslü, çok göz alıcı şeyler yapabilirler. (V) Fakat, ne yazık ki bütün bu sahte ürünler, kış bahçelerinde yetişen iri yapraklı, parlak renkli çiçeklere benzer.

Bu parçada anlatılmak istenen düşünce numaralanmış cümlelerin hangisinde verilmiştir?

A) I. B) II. C) III. D) IV. E) V.

Samanyolu Eğitim Kurumları - Eğitim Portalı - http://www.egitimportali.com

37. Ben bir roman yazacaksam sayfaları kafamda tasarlamam. Masama otururum. Yanıbaşımdaki penceremden dışarı bakar, aklımdan kalbime oradan da kalemime akan duygularımı yazmaya koyulurum. Eserlerimde daktilo ya da bilgisayar kullanmam. Tuşların tik takları, gönlümün teline konan düşünceleri uçuruverir sanki. İçimden kahramanlarım konuşur, güler; biri ölür, biri gelir. Bir bakarım; sayfalar ilerlemiş ve anlattığım yaşamlar, artık benim bir parçam olmuş.

Böyle diyen biri için aşağıdakilerden hangisi <u>söylenemez</u>?

A) Yazılarını oluştururken dikkatinin dağılmasını istemediği
B) Hazırlık yapmadan yapıtlarını kaleme aldığı
C) Teknolojik gelimelere karşı olduğu
D) Eserlerinde duygularına yer verdiği
E) Eserleriyle bütünleştiği

38. Bir eser, güzellik, doğruluk ve özgünlük üzerine kurgulanırsa önemlidir. İnsanlığın sorunlarına dikkat çekmeyen hiçbir çalışmanın sanat eseri olması söz konusu değildir. Böyle eserler ne dünün süzgecinden geçmiştir, ne de kalıcı olma kaygısı taşımaktadır. Halbuki yazar, kaleminin; ressam, fırçasının; sahne sanatçısı, rolünün hakkını vermeli, yarınlara ulaşmaya çalışmalıdır. Yazarlara düşen, sorumluluk sahibi okurlara yol göstermektir.

Bu parçaya göre, eser yazarlarından aşağıdakilerin hangisini yapması <u>beklenemez</u>?

A) Yaptıkları işin hakkını vermeleri
B) Gelecek dönemlerde okunmayı istemeleri
C) İnsanlığın sorunlarına değinmeleri
D) Kişiliklerini yapıtlarına yansıtmaları
E) Okurlara rehber olmaları

39. Zaman zaman romanın öldüğünden söz edenler oluyor. Hatta roman adıyla birtakım kitaplar yazıp, satış rekorları kıranlar bile romanı ciddiye almadıklarını söyleyebiliyorlar. Halbuki iyi yazılmış bir romanla sanatın ölçüleri tekrar hatırlanır ve roman öldü, söylemleri rafa kalkar. Çünkü insanı her yönüyle anlatma çabasında olan hiçbir sanat türü tümüyle yok olmaz.

Bu parçada asıl anlatılmak istenen aşağıdakilerden hangisidir?

A) Roman türünün toplum tarafından benimsendiği
B) Romanların toplumun sorunlarına çözüm getirmesi gerektiği
C) İnsanı konu alan nitelikli romanların her zaman okunacağı
D) Çok satan eserlerin kalitesiz olabileceği
E) Roman türünün hiçbir zaman yok olmayacağı

40. Her yazınsal ürün yalnızca yazarının malı olmalıdır. Bize sadece onun iç dünyasını vermelidir. Başkalarının beklentileri doğrultusunda yapıtlarını üretenler, okuyucular tarafından beğenilse de yarınlara kendi imzalarını bırakamazlar.

Bu parçada bir yapıtın kalıcı olması aşağıdakilerden hangisine bağlanmıştır?

A) Farklı konular işlemesine
B) Yazarının duygu ve düşüncelerini anlatmasına
C) Bütün insanlara seslenmesine
D) Yalın bir dilin kullanılmasına
E) Okuyucuların beklentilerini karşılamasına

41. Anadolu ve Rumeli Türkleri'nin edebiyatında meddahlığın çok büyük bir yeri vardır. Çünkü bizde halk hikâyeciliğini temsil edenler, asırlardan beri meddahlar olmuştur. Halk kahvehanelerinden saraylara kadar her sınıfa ve her seviyedeki insana mahsus yerlerde aranan ve sevilen hikâyeler, taklitler, nüktelerle insanları eğlendiren bu hikâyeciler edebiyat tarihimiz için çok önemlidir.

Bu parçada meddahlıkla ilgili olarak aşağıdakilerden hangisine <u>değinilmemiştir</u>?

A) Her kesimden insana hitap ettiğine
B) Tek kişilik bir oyun olduğuna
C) Halk hikâyeciliğinin bir örneği olduğuna
D) Toplum tarafından ilgi gördüğüne
E) Edebi hayatımızda önemli bir yerinin olduğuna

Samanyolu Eğitim Kurumları - Eğitim Portalı - http://www.egitimportali.com

42. Mektuplar, sanatçıyı ele veren ipuçlarıdır. Şiirlere, romanlara, herhangi bir esere yansımayan birçok düşünce ve ayrıntı, sanatçının özel mektuplarında gün ışığına çıkar. Sanatçılar mektuplarıyla sanat anlayışları hakkında da bilgiler verirler. Onları kendi ağızlarından, en içten, en doğal duygularıyla tanıma şansını da yakalar okuyucu. Bu da en çok edebiyat tarihçisinin işine yarar. Bir eseri yazarı kadar kim aydınlatabilir?

Bu parçada mektupla ilgili olarak aşağıdakilerden hangisine <u>değinilmemiştir</u>?

A) Sanatçıların sanat anlayışlarıyla ilgili bilgiler verdiğine
B) Yazarların yapmacıksız hallerini gözler önüne serdiğine
C) Sanatçıların eserlerinden bulamadığımız birtakım bilgileri içerdiğine
D) Yazarın diğer eserlerinin anlaşılmasında yol gösterici olduğuna
E) Mektubun edebi bir tür sayılabileceğine

43. Yüzlerce hikâye, roman, senaryo ve tiyatro yazdı. Sanat çabaları yeniyi, farklıyı, ileriyi bulmak ve kendini aşmak içindi. Halka dönük ve halktan yana bir yazardı. Edebiyat sevgisi biraz geç başlamıştı; ama dostlarının ilgisiyle geliştirdi edebiyat sevgisini. Bugün hâlâ eserleriyle kendisinden söz ettirmeyi başarıyor.

Bu parçada sözü edilen yazarla ilgili olarak aşağıdakilerden hangisine <u>değinilmemiştir</u>?

A) Çok sayıda eser verdiğine
B) Özgünlük arayışı içinde olduğuna
C) Her konuda bilgisi olduğuna
D) Toplum için sanat düşüncesine bağlı olduğuna
E) Kalıcılığı yakaladığına

44. Yazar, anılarını sadece hatırladıklarıyla yazdığını itiraf ediyor. Olaylara genel olarak kendi bakış açısıyla bakmış. Kitabını, bir gazeteci değil, bir magazin habercisi gibi oluşturmuş. Diğer insanları küçümseyen bir tavırla yazmış yazılarını. Acımasızca eleştirmekten de kaçınmamış.

Bu parçada aşağıdakilerden hangisine <u>değinilmemiştir</u>?

A) Anılarını belgelere dayandırarak oluşturduğuna
B) Olayları ve kişileri kendi yargılarına göre değerlendirdiğine
C) Kendisini başkalarından üstün gördüğüne
D) Eleştirilerini yaparken kaşısındakini kırmaktan çekinmediğine
E) Eserlerinde duygu ve düşüncelerine yer verdiğine

45. "Günümüzde fantastik anlatımın en önemli ustası kim?" diye bir soru yöneltilse, kuşku duymadan hepimiz: "Nazlı Eray" deriz. İlk öykülerinden sonuncusuna kadar hayallerinden hiç vazgeçmemiştir. Düşselliğin dışına hiç çıkmamıştır. Eray'ın, konusunu çevresinden aldığı öyküleri de düşlerle, imgelerle yüklüdür. İnsan ve doğa ilişkilerini her zaman bu fantastikliğin etrafında kurguladığından öykülerinin anlaşılması ciddi bir çaba gerektirmektedir.

Bu parçada sözü edilen yazarla ilgili olarak aşağıdakilerden hangisi <u>söylenemez</u>?

A) Fantastik anlatımın en önde gelen ismi olduğu
B) Öykülerinde hayal unsurlarını hep kullandığı
C) Herkesin, onun öykülerini kolayca anlayamayacağı
D) Konularını, gerçek hayattan da seçtiği
E) Anlatımda yalınlığı benimsediği

Samanyolu Eğitim Kurumları - Eğitim Portalı - http://www.egitimportali.com

46. Fransız ihtilali sonucunda "Her millet kendi milli devletini kurup kendisi yönetmelidir." anlayışı yayılmıştır.

Amasya Genelgesi'nin aşağıdaki hükümlerinden hangisi Türk inkılabının bu doğrultuda gerçekleştiğinin bir kanıtıdır?

A) Sivas'ta ulusal bir kongre toplanmalıdır.
B) Ulusun bağımsızlığını ulusun azim ve kararı kurtaracaktır.
C) Vatanın bütünlüğü tehlikededir.
D) İstanbul hükümeti üzerine aldığı görevi yerine getirememektedir.
E) Delegelerin seçimi ulusal bir sır olarak gizlenmelidir.

47. Milli Mücadele döneminde, İtilaf devletlerinin desteğiyle, Osmanlı topraklarında kurulan bazı cemiyetler, Türk ulusunun ancak büyük devletlerin himayesine girerek yaşamını devam ettireceğine dair düşünceleri halka benimsetmeye çalışmışlardır.

İtilaf Devletleri'nin bu davranışı;

I. Psikolojik savaş
II. Gayrinizami savaş
III. Sınırlı savaş

gibi savaş türlerinden hangilerine kanıt olarak gösterilebilir?

A) Yalnız I B) Yalnız II C) Yalnız III
D) I ve III E) I, II ve III

48. İstanbul Hükümeti'nin işgaller karşısında tepkisiz kalması üzerine Amasya Genelgesi'nde; "Sivas Kongresi'nin toplanması için her ilden halkın güvenini kazanmış üçer kişinin seçilerek yola çıkması" istenmiştir.

Bu durumun kongreye;

I. Demokratik
II. İhtilalci
III. Ulusal

özelliklerinden hangilerini kazandırdığı savunulabilir?

A) Yalnız I B) Yalnız II C) Yalnız III
D) I ve III E) I, II ve III

Samanyolu Eğitim Kurumları - Eğitim Portalı - http://www.egitimportali.com

49. I. Yunanistan'da bağımsızlık hareketlerinin başlaması
II. Avusturya-Macaristan İmparatorluğu'nun Bosna-Hersek'i topraklarına katması
III. Arapların I. Dünya Savaşı sırasında Osmanlı Devleti'ne karşı İngilizlerle işbirliği yapması

gelişmelerinden hangilerinin "ulusçuluk" anlayışını yansıttığı savunulabilir?

A) Yalnız I B) Yalnız II C) Yalnız III
D) I ve III E) II ve III

50. Bizans İmparatorluğu'nun Avrupa'dan yardım istemesine karşılık Avrupalılar Bizans halkının Katolikliği benimsemeleri şartı ile yardım edebileceklerini söylemişlerdir. Bizans halkı bu teklife "İstanbul'da Kardinalin şapkasını göreceğimize Osmanlı sarığını tercih ederiz." diyerek tepki göstermişlerdir.

Buna bakılarak;

I. Siyasi gelişmelerde dinsel faktörler yönlendirici olmuştur.
II. Mezhep birliği sağlanmak istenmiştir.
III. Bizans halkı kültürel özgünlüğe önem vermiştir.

yargılarından hangilerine ulaşılabilir?

A) Yalnız I B) Yalnız II C) I ve II
D) II ve III E) I, II ve III

51. İlk Çağ uygarlıklarında hukuk fikrinin gelişmesinde Sümerlerin etkisi vardır. Fakat hukuk fikri her toplumda aynı şekilde gelişmemiş ve uygulamalarda farklılıklar görülmüştür.

Aşağıdakilerden hangisinin <u>öncelikle</u> bu farklılığın oluşmasında etkili olduğu savunulabilir?

A) Kültürel etkileşim yaşanması
B) Toplumsal değerlerinin farklı olması
C) Çok tanrılı inançların yaygın olması
D) Yönetim anlayışlarının benzeşmesi
E) Ekonomik faaliyetlerin gelişmesi

52. **Yeni Türk devleti ile ilgili olarak;**

I. Boğazlar Komisyonu'nun kurulması
II. İstanbul'da yaşayan Rumların mübadele dışında tutulması
III. Musul'un İngilizlere bırakılması

gibi gelişmelerden hangilerinin bağımsız devlet anlayışına aykırı olduğu savunulabilir?

A) Yalnız I B) Yalnız II C) Yalnız III
D) I ve III E) I, II ve III

53. I. Şer'i mahkemelerin kaldırılması
II. Medreselerin kapatılması
III. Farklı uzunluklarda olan arşın ve endaze yerine metrenin kullanılması

Yukarıdakilerden hangileri uygulamalarda birlik sağlanması amacına yöneliktir?

A) Yalnız I B) Yalnız II C) Yalnız III
D) I ve III E) I, II ve III

54. I. İ. İnönü Savaşı'nın kazanılması sonucunda Londra Konferansı'nın toplanması
II. Büyük Taarruzun zaferle sonuçlanması ve Anadolu'nun düşman işgalinden kurtarılması
III. İstanbul Hükümeti'nin Lozan Konferansı'na çağrılması

Yukarıdaki gelişmelerden hangilerinin TBMM'nin iç politikadaki etkinliğini artırdığı söylenebilir?

A) Yalnız I B) Yalnız III C) I ve II
D) II ve III E) I, II ve III

55. **Cumhuriyet döneminde görülen;**

I. Öğretimin Birleştirilmesi Yasası'nın kabul edilmesi
II. Kabotaj Kanunu'nun kabul edilmesi
III. Millet Mektepleri'nin açılması

gibi gelişmelerden hangilerinin kültürel değişmeyi kolaylaştırdığı savunulabilir?

A) Yalnız I B) Yalnız II C) Yalnız III
D) I ve III E) I, II ve III

Samanyolu Eğitim Kurumları - Eğitim Portalı - http://www.egitimportali.com

56. **XIX. yüzyılda Osmanlı Devleti'nde görülen;**

I. Kapitülasyonların genişletilmesi
II. El tezgahlarının önemini kaybetmesi
III. Yerli malı kullanımının teşvik edilmesi

gelişmelerinden hangilerinin ekonomik bağımsızlığın kaybedilmesine neden olduğu savunulabilir?

A) Yalnız I B) Yalnız II C) I ve II
D) I ve III E) I, II ve III

57. **Yeni Türk Devleti'nde ortaya çıkan;**

I. Türk tarihinin yalnız Selçuklu ve Osmanlı tarihinden ibaret olmayıp çok eskilere dayandığını kanıtlama amaçlı çalışmalar yapılması
II. Yabancılara verilen ayrıcalıkların kaldırılması
III. Türkçe'nin yabancı dillerin baskısından kurtarılması

gibi gelişmelerden hangilerinin ulusçuluk anlayışıyla ilgili olduğu savunulabilir?

A) Yalnız I B) Yalnız III C) I ve II
D) II ve III E) I, II ve III

58. Kasım 1922'de TBMM'de kabul edilen bir yasayla saltanat kaldırılmıştır. Halifelik ise TBMM tarafından Osmanlı ailesinden Abdülmecid Efendi'ye verilmiştir.

Yalnızca bu bilgilere göre;

I. Ulusal egemenlik anlayışı güçlenmiştir.
II. Din ve devlet işleri birbirinden ayrılmıştır.
III. Padişahın egemenlik hakkı korunmuştur.

yargılarından hangilerine ulaşılabilir?

A) Yalnız I B) Yalnız II C) Yalnız III
D) I ve II E) I, II ve III

59. I. Toprakların boş bırakılmaması
II. Meslek sahiplerinin kendi meslekleri ile ilgili sivil teşkilatlara üye olması
III. Eğitim ve sağlık gibi hizmetlerin vakıflar tarafından karşılanması

Osmanlı Devleti'nde görülen bu durumlardan hangileri üretim faaliyetlerinin devletin denetimi altında tutulmak istendiğinin göstergesidir?

A) Yalnız I B) Yalnız II C) Yalnız III
D) I ve II E) II ve III

60. I. İlk Çağ'da Lidyalılar tarafından kral yolunun yapılması
II. Orta Çağ'da Haçlı Seferleri'nin düzenlenmesi
III. Osmanlı Döneminde Fransa'ya kapitülasyonların verilmesi

Yukarıdaki gelişmelerden hangilerinin Doğu-Batı ilişkilerini artırdığı savunulabilir?

A) Yalnız I B) Yalnız III C) I ve II
D) I ve III E) I, II ve III

61. İslam sanatı Dört halife döneminde basit ve gösterişten uzak özellikler gösterirken, Emeviler döneminde ise ihtişamlı bir görünüm kazanmıştır.

Emeviler döneminde bu durumun oluşmasında aşağıdakilerden hangisinin etkili olduğu savunulabilir?

A) Arap milliyetçiliğinin benimsenmesi
B) Halifeliğin saltanata dönüştürülmesi
C) Sınırların genişlemesi
D) Araplar arasında karışıklıkların görülmesi
E) Arap yarımadasına uzun süre hakim olunması

62. **İslam öncesi Türk toplumlarında görülen;**

I. Dinsel hoşgörü anlayışının görülmesi
II. Atlı göçebe kültürünün hakim olması
III. Örf ve adetlerden oluşan töre hukukunun uygulanması

gibi gelişmelerden hangilerinin toplumsal birlikteliği artırdığı söylenebilir?

A) Yalnız II B) Yalnız III C) I ve II
D) I ve III E) I, II ve III

63. Atatürk ilkelerinden olan laiklik; devlet düzeninin ve hukuk kurallarının dine değil, akla ve bilime dayandırılmasıdır. Bu ilke, kişinin dini inancına ve vicdan hürriyetine karışılmamasını da öngörmektedir.

Buna göre aşağıdakilerden hangisi laiklik ilkesinin sağladığı yararlardan biri değildir?

A) Toplumsal alanda hoşgörü ortamının sağlanması
B) Hukuk birliğinin sağlanması
C) Herkesin bir dine inanma zorunluluğunun olması
D) Türkiye'nin çağdaşlaşmasının hızlanması
E) Akla, bilime ve özgürlüğe dayanan bir yapının oluşturulması

64. I. Mısır isyanında Avrupa devletlerinin Osmanlı Devleti'ne yardım etmesi
II. Yunan isyanının çıkması
III. 1841 Londra Boğazlar Sözleşmesi ile Boğazların uluslararası statüye kavuşması

Yukarıdaki gelişmelerden hangilerinin Osmanlı Devleti'nin jeopolitik öneminin sonucu olarak ortaya çıktığı savunulabilir?

A) Yalnız I B) Yalnız III C) I ve II
D) I ve III E) II ve III

Samanyolu Eğitim Kurumları - Eğitim Portalı - http://www.egitimportali.com

65. Türkiye'de Doğu ve Batı Karadeniz Bölümlerindeki dağların kuzeye bakan yamaçları ile Batı ve Orta Toroslar'ın güneye bakan yamaçları 1000 mm'nin üzerinde yağış alır.

Bu yerlerde yağış miktarının fazla olmasında;

I. Dağların denize göre konumu
II. Matematik konum
III. Sıcaklık
IV. Bitki örtüsü

gibi faktörlerden hangileri etkili olmuştur?

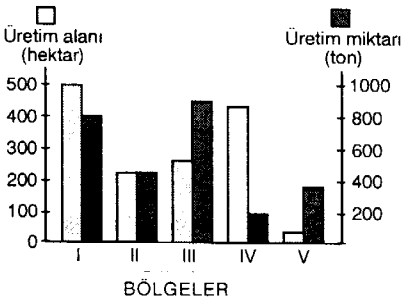
A) Yalnız I B) Yalnız II C) II ve III
D) I ve IV E) III ve IV

66. 21 Haziran'da gündüz uzunluğu K noktasında 9 saat, L noktasında ise 15 saattir.

Buna göre, bu noktalarla ilgili olarak aşağıda verilenlerden hangisi söylenebilir?

A) L noktası Güney Yarımkürede, K noktası Kuzey Yarımküre'de yer alır.
B) Her iki noktanın da Yengeç Dönencesi'ne uzaklıkları eşittir.
C) 23 Eylül'de, L noktasında sonbahar mevsimi başlar.
D) K noktasında çizgisel hız daha fazladır.
E) Her iki noktaya da 21 Haziran'da güneş ışınları en büyük açıyla düşer.

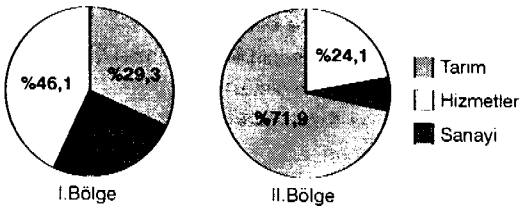
67. Aşağıdaki grafikte, beş farklı bölgede tarımı yapılan bir ürünün üretim alanları ile bu alanlardan elde edilen üretim miktarları verilmiştir.



Grafikteki bilgilere göre, üretimin hangi bölgede intansif tarım metoduyla yapıldığı söylenebilir?

A) I B) II C) III D) IV E) V

68.



Yukarıdaki grafiklerde Türkiye'nin iki coğrafi bölgesindeki çalışan nüfusun sektörlere göre dağılımı verilmiştir.

Bu grafiklere bakılarak aşağıdakilerden hangisi söylenemez?

A) Tarımda çalışan nüfusun oranı I. bölgede daha azdır.
B) II. bölge I. bölgeye oranla göç veren bir bölgedir.
C) I. bölgede okur-yazar oranı II. bölgeye oranla daha fazladır.
D) I. bölgede tarımda çalışan nüfusun oranının az olmasında iklim ve toprak koşullarının elverişsiz olması etkilidir.
E) I. bölgede sanayiye bağlı olarak ulaşım ve pazarlama imkanları gelişmiştir.

69. **Aşağıda verilen akarsulardan hangisinde akım yükselmesi daha çok ilkbahar aylarında görülür?**

A) Susurluk B) Meriç C) Dalaman
D) Bakırçay E) Aras

70. Bağıl nem, belli bir sıcaklıkta havada mevcut subuharı miktarının, havanın o sıcaklıkta taşıyabileceği maksimum subuharı miktarına oranıdır.
Aşağıdaki tabloda bazı merkezlerde havadaki mevcut subuharı miktarı ile havanın taşıyabileceği maksimum subuharı miktarları verilmiştir.

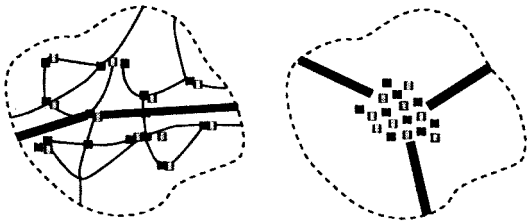
	Mutlak Nem (gr/cm^3)	Maksimum Nem (gr/cm^3)
I	6,2	9,4
II	25,3	50,4
III	6,2	18,8
IV	8,6	12,6
V	14,8	16,7

Tablodaki bilgilere göre, hangi merkezde bağıl nem daha yüksektir?

A) I B) II C) III D) IV E) V

Samanyolu Eğitim Kurumları - Eğitim Portalı - http://www.egitimportali.com

71.



Dağınık köy yerleşmesi — Toplu köy yerleşmesi

Yukarıdaki I. şekilde dağınık II. şekilde ise toplu köy yerleşmesi gösterilmiştir.

Türkiye'de dağılışı düşünüldüğünde bu yerleşmelerin yaygın olduğu yerlerle ilgili aşağıdakilerden hangisi <u>söylenemez</u>?

A) Dağınık köy yerleşmelerinin olduğu yerlerde yerşekilleri engebelidir.
B) Dağınık köy yerleşmeleri en fazla Karadeniz Bölgesi'nde görülür.
C) Toplu köy yerleşmelerinin bulunduğu bölgelerde yerşekilleri sadedir.
D) Toplu köy yerleşmelerinin oluşmasında en fazla hayvancılık etkili olmuştur.
E) Toplu köy yerleşmelerinde konutlar genellikle su kaynağının yakınında toplanmıştır.

72. **Türkiye turizmi ile ilgili aşağıdaki açıklamalardan hangisi <u>yanlıştır</u>?**

A) Turizm gelirlerinin en fazla olduğu bölge Marmara'dır.
B) Kıyı turizmi Batı Karadeniz'de, Doğu Karadeniz'dekinden daha fazla gelişmiştir.
C) Güneydoğu Anadolu Bölgesi'ndeki en önemli turizm alanı doğal güzelliklerdir.
D) Akdeniz Bölgesi'nde turizm faaliyetleri daha çok yaz mevsiminde gerçekleşmektedir.
E) İç Anadolu Bölgesi'nde turizm geliri en fazla olan bölüm Orta Kızılırmak'tır.

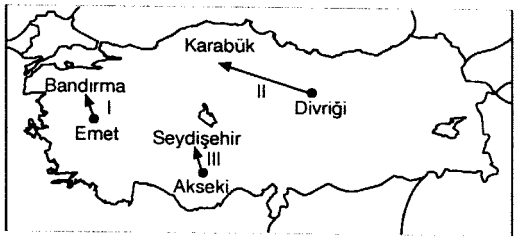
73. Türkiye'de orman alanlarının oranı Karadeniz bölgesinde, İç Anadolu bölgesindekinden fazladır.

Bu durumun başlıca nedeni aşağıdakilerden hangisidir?

A) Buharlaşmanın az olması
B) Yağış miktarının fazla olması
C) Akarsu debilerinin yüksek olması
D) Tarım alanlarının dar olması
E) Erozyonun şiddetli olması

Samanyolu Eğitim Kurumları - Eğitim Portalı - http://www.egitimportali.com

74.

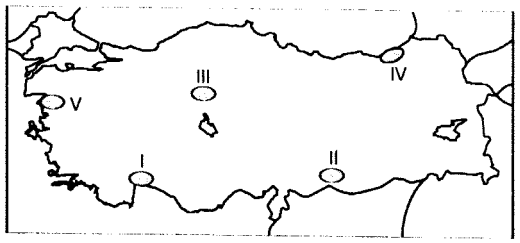


Yukarıdaki haritada, bazı madenlerin çıkarıldığı yer ile işlendiği yer oklarla gösterilmiştir.

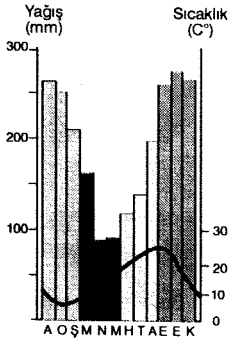
Bu madenler aşağıdakilerden hangisinde sırasıyla doğru olarak verilmiştir?

	I	II	III
A)	Bor	Demir	Alüminyum
B)	Bor	Cıva	Krom
C)	Bakır	Bor	Alüminyum
D)	Mermer	Cıva	Fosfat
E)	Manganez	Krom	Alüminyum

75.



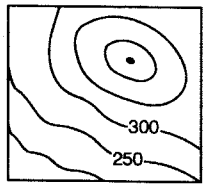
Yanda sıcaklık ve yağış grafiği verilen yöre yukarıdaki haritada kaç numara ile gösterilmiştir?



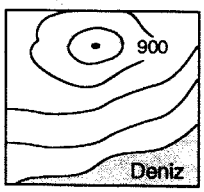
A) I B) II C) III D) IV E) V

76. **Aşağıdaki izohips haritalarından hangisinde gösterilen tepenin yükseltisi <u>en azdır</u>?**

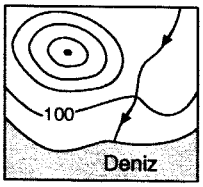
A)



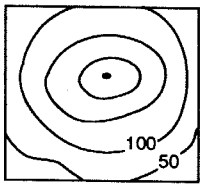
B)



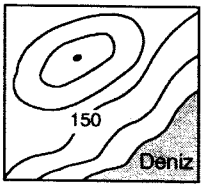
C)



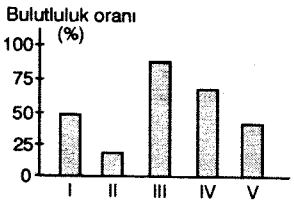
D)



E)



77. Aşağıda, beş merkezde havanın yıllık bulutluluk oranları verilmiştir.



Bulutluluk oranı arttıkça yerin ısı kaybı azalır.

Buna göre, hangi merkezde yerin ısı kaybı <u>daha azdır</u>?

A) I B) II C) III D) IV E) V

78. **Yıllık sıcaklık farkı az, her mevsimi yağışlı, yıllık sıcaklık ortalaması yüksek olan bir yer ile yazları yağışlı, kışları kurak olan ve bitki örtüsü yüksek boylu ot topluluklarından oluşan bir yerin aşağıdaki özelliklerden hangisi <u>ortaktır</u>?**

A) Yağış rejimi
B) Bulundukları yarımküre
C) Bulundukları sıcaklık kuşakları
D) Günlük sıcaklık farkı
E) Yağış miktarları

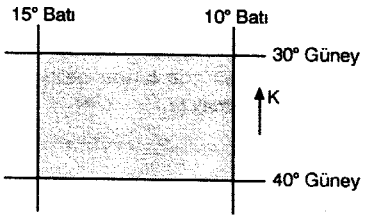
79. Aşağıdaki tabloda beş merkezin başlangıç meridyenine olan uzaklıkları ve başlangıç meridyeniyle aralarındaki yerel saat farkları verilmiştir.

Merkezler	Yerel saat farkı (dakika)	Başlangıç meridyenine olan uzaklıkları(km)
I	24	100
II	24	200
III	24	300
IV	24	400
V	24	500

Tabloda verilen bilgilere göre, merkezlerden hangisi Ekvator'a <u>daha yakındır</u>?

A) I B) II C) III D) IV E) V

80. Aşağıda bir bölgenin matematik konumu verilmiştir.



Bu bölgenin sadece matematik konumuna bakılarak bölgeyle ilgili aşağıdakilerden hangisine <u>ulaşılamaz</u>?

A) Mevsimler belirgin olarak yaşanır.
B) Güney Yarımkürede yer alır.
C) Bölgenin kuzeyi ile güneyi arasında kuşucuşu uzaklık 1110 km'dir.
D) Bölgenin güneyinde meridyenler arası uzaklık daha fazladır.
E) Doğusu ile batısı arasında 20 dakika yerel saat farkı vardır.

Samanyolu Eğitim Kurumları - Eğitim Portalı - http://www.egitimportali.com

81. Felsefeyi bilime indirgeme çabalarına rağmen günümüzde felsefecilerin yeni görevler üstlendiğini görüyoruz. Bu nedenle, felsefenin etkinlik alanının varlık, bilgi, değer ile sınırlı kalmadığı görülmektedir. Felsefe; bilim, sanat, insan, eğitim, din, siyaset, toplum ve teknoloji gibi alanlarda da yeni görevler üstlenmiştir. Felsefeciler bu alanlardaki problemleri yeni kavramlarla ve eleştirel bir tutumla ele almakta ve çeşitli çözüm önerileri getirmektedirler.

Yukarıdaki parçaya göre felsefe için aşağıdaki yargılardan hangisi söylenemez?

A) Felsefenin ilgi alanına giren konular zamanla artmıştır.
B) Felsefe yeni alanlarda da birçok görevler üstlenmiştir.
C) İnsanın uğraştığı alanlar arttıkça felsefenin alanı da genişlemiştir.
D) Felsefenin amacı, insana günlük yaşamında kolaylık sağlamaktır.
E) Felsefe, çağının problemlerini takip ettiği sürece güncelliğini korur.

82. Filozof, sakinliği ve duygulardan uzaklığı ile dikkat çeker. İster nefret etsin veya etmesin, ister hoşlansın veya hoşlanmasın bir felsefeci yalnızca anlamayı ve kavramayı ister. İdeal bir felsefeci aklı en fazla, duyguyu ise en az kullanandır. Ancak bu felsefeciyi duygusuz yapmayı istemek değildir. Filozoftan beklenen duygusuz bir davranış sergilemesi değil, duygularından dolayı taraf olmamasıdır.

Bu parçada aşağıdaki düşüncelerden hangisi vurgulanmaktadır?

A) Felsefi görüşlerin nesnel bir bakış açısının ürünü olduğu
B) Felsefi düşünceler arasındaki tutarsızlıkların giderildiği
C) Felsefi düşüncelerin gerçekle uyumlu hale geldiği
D) Felsefenin somut ve incelenebilir konuları ele aldığı
E) Filozoflar arası görüş farklılıklarının en aza indirildiği

83. M.Stiner'e göre insanın gerçekleştireceği hiçbir ödev yoktur. İnsan için iyi ve kötünün hiç bir anlamı yoktur. Ahlak kuralları gereksiz yere insanı mahkum eden, oyalayan, anlamsız hayallerden ibarettir. İnsan kendi üstünde, kendi iradesinden başka bir gerçekliği tanımamalıdır. Toplumda da kendi kendine değişen, onlara yol gösteriyormuş gibi konulan ahlak kurallarının hiç bir topluma faydası olmayan, değersiz, boş düşünceden başka birşey olmadığını herkes görecektir.

Buna göre M.Stiner'in ahlak anlayışı için, aşağıdakilerden hangisi söylenebilir?

A) İnsan eylemleri belli kurallarla sınırlandırılmalıdır.
B) Bireylerin davranışlarını belirleyen genel-geçer bir ahlak yasası vardır.
C) Ahlak yasaları bireylerin özgür eylemlerde bulunmasını engellemektedir.
D) İnsanlar eylemlerinde ödev duygusu ile hareket etmelidir.
E) İnsan ahlak kurallarına, her şeyden önce kendi faydası için uymalıdır.

84. Bilim adamı bir filozof değildir. Çünkü bilim adamı belli bir konuyu belli bir yöntemle araştırarak en kapsamlı ve doğru bilgiye varmayı amaçlar. Ayrıca araştırdığı varlığın gerçekten var olup olmadığını, kullandığı yöntemi, bulduğu bilginin yapısını kendine sorun yapmaz. Araştırdığı varlığın gerçekten var olduğundan şüphe duymaz. Ne zaman yaptığı işi, kullandığı yöntemi, bulduğu bilgiyi, araştırdığı varlığı sorgulamaya başlarsa o zaman artık bilim adamı kimliğinden çıkarak felsefeci olmaya, daha da doğrusu bilim felsefecisi olmaya başlar.

Buna göre filozofu bilim adamından ayıran fark, aşağıdakilerden hangisidir?

A) Varlığı bütünüyle ele alması
B) Nesnel yöntemlerle bilgiyi araması
C) Kesin bilgilere ulaşması
D) Eleştirel bir tavır sergilemesi
E) Deney ve gözleme başvurması

85. Eğer Mimar Sinan var olmasaydı, onun eşsiz eserleri de var olamayacaktı.

Burada sanat eserinin hangi özelliği vurgulanmıştır?

A) Özgün olması
B) Fayda sağlaması
C) Objektif olması
D) Bireyi geliştirmesi
E) Kültürel olması

Samanyolu Eğitim Kurumları - Eğitim Portalı - http://www.egitimportali.com

86. – Protagoras: "Her şey insana göre değişir. Dolayısıyla herkesin isteyebileceği bir düzen olamaz." der.

– Nietzsche; "Her türlü otorite insan doğasına aykırıdır." der.

Buna göre aşağıdakilerden hangisi Protagoras ve Nietzsche'nin ortak görüşüdür?

A) Bireysel çıkarların toplumdan önce geldiğini savunmaları
B) Özgürlüğü temel alan yaklaşımları reddetmeleri
C) Devlet düzeninin bireylerin ihtiyaçlarına cevap vereceğini ileri sürmeleri
D) Toplumda ideal bir düzenin olabileceğini belirtmeleri
E) Toplumda insanı bağlayan hiçbir kuralın olmaması gerektiğini savunmaları

87. Bilim, gerçeği arama ve araştırma çabası içinde olan, nesnel gerçekliğe dayanan olgusal bir özelliğe sahiptir. Önce olgu bilgisi elde edildikten sonra bu olguları yöneten yasaların bilgisine ulaşmak ister. İşte bu noktada bilimin ikinci özelliği ortaya çıkar; bilim mantıksal yani akla dayalı bir etkinliktir. Olgular arası ilişkiyi mantıksal akıl yürütme yoluyla bulup ortaya koymak gerekir. Bu nedenle olgu bilgisi kuramsal ve teorik bilgi düzeyine geçerse bilimsel bilgi olur. Kuramsal bilgilerden oluşmuş bilgilerin düzenlenmesiyle de bilim oluşur.

Buna göre bilimle ilgili aşağıdaki yargılardan hangisine ulaşılamaz?

A) Somut varlık alanını ele alır.
B) Yöntemi nesnel ve akla dayalıdır.
C) Evreni bir bütün olarak açıklamaya çalışır.
D) Kuramsal açıklamalardan oluşur.
E) Nesneler arası ilişkileri açıklamaya çalışır.

88. Felsefi düşünce sadece sorgulananı tek taraflı düşünme değil, aynı zamanda sorgulamanın kendisini veya sorgulama sonucunu da sorgulamaktır. Felsefi tavır düşünce üzerine düşünmeyi de içerir. Düşünmenin kendi düşüncesi üzerine tekrar tekrar dönmesi felsefenin en önemli karakteridir.

Parçadan hareketle aşağıdaki sonuçlardan hangisine ulaşılamaz?

A) Felsefi sorularda bitmişlik yoktur.
B) Felsefi soruların temelinde sorgulama isteği vardır.
C) Felsefe, eleştirel bir çalışmanın ürünüdür.
D) Felsefe, düşünce üzerine düşünce üretmektedir.
E) Felsefe, varlığın bütününe yönelik bir düşünmedir.

89. İnsanları felsefe yapmaya iten şey merak ve hayret duygusudur. Çünkü refah ve zenginlikte zirveye ulaşmış bir topluluk olan İyonyada dünyanın oluşumu, güneş, gök cisimlerinin gerçeği gibi soruları araştırmak için de hayret ve merak önemli bir sebep olmuştur. O halde bilgisizlikten dolayı felsefe yapmaya başlandığına göre felsefe faydacı bir amaçla değil sadece bilmek için ortaya çıkmıştır.

Bu açıklamalara dayanarak felsefe ile ilgili aşağıdakilerden hangisine ulaşılabilir?

A) Evreni tanıma ve anlama ihtiyacının sonucudur.
B) Pratik değere sahip olmanın ürünüdür.
C) Varlığı bir bütün olarak açıklama faaliyetidir.
D) Olanla değil olması gerekenle ilgilidir.
E) Öznel değerlendirmelerin ürünüdür.

90. – Ahlak felsefesinde egoizmin savunucuları; insan için önemli olanın bireyin kendi çıkarı olduğunu ve iyinin kişinin çıkarına uygun olan davranış olduğunu savunurlar. Buna göre insanların çıkarları birbiriyle çelişeceği için birisi için iyi olan başkası için iyi olmayacaktır.

– Hedonist (Hazcı) filozoflar için ise insana haz veren şeyler iyi, acı veren şeyler ise kötüdür. Acı ve haz veren şeyler ise göreceli olduğundan acı ve hazzın kaynağı insandan insana değişmektedir.

Yukarıdaki düşüncelerin ortak noktası, aşağıdakilerden hangisidir?

A) Evrensel bir ahlak yasasının varlığını reddetmeleri
B) Ortak ahlaki bir iyinin ve kötünün olcağını savunmaları
C) İnsan için iyi ve kötünün ölçüsüsünün olmayacağı görüşünü benimsemeleri
D) Tüm insanlara haz veren ve bütün insanların çıkarına uygun olan iyiye ulaşmaya çalışmaları
E) Mutlak iyiye ancak mutlak bir otoriteye uyarak ulaşılacağını savunmaları

Samanyolu Eğitim Kurumları - Eğitim Portalı - http://www.egitimportali.com

SAYISAL BÖLÜM

DİKKAT! BU BÖLÜMDE CEVAPLAYACAĞINIZ TOPLAM SORU SAYISI 90'DIR.

İlk 45 Soru "Matematiksel İlişkilerden Yararlanma Gücü",
Son 45 Soru "Fen Bilimlerindeki Temel Kavram ve İlkelerle Düşünme Gücü" ile ilgilidir.

Eşit Ağırlıklı ÖSS puanınızın yüksek olmasını istiyorsanız Sayısal Bölüme 90 dakika ayırmanız yararınıza olabilir. Sayısal Ağırlıklı ÖSS puanınızın yüksek olmasını istiyorsanız Sayısal Bölüme biraz daha fazla zaman ayırabilirsiniz.

Bu bölümdeki sorularla ilgili cevaplarınızı, cevap kâğıdınızdaki "SAYISAL BÖLÜM"e işaretleyiniz.

1. x ve y tamsayıdır.

$8 < x + y < 30$

$\frac{x+y}{2x} = 4$

olduğuna göre, x + y toplamı en az kaç olabilir?

A) 16 B) 18 C) 20 D) 24 E) 30

2. Kübra ile Naime'nin şimdiki yaşları toplamının yaşları farkına oranı 2 dir.

Naime, Kübra'nın şimdiki yaşına geldiğinde ikisinin yaşları toplamı 16 olacağına göre, Kübra ile Naime'nin yaşları farkı kaçtır?

A) 2 B) 4 C) 6 D) 8 E) 10

3.
$$\frac{1+\frac{2}{a}}{1+\frac{4}{a-2}} : \frac{2-a}{a}$$

ifadesinin sadeleştirilmiş biçimi aşağıdakilerden hangisidir?

A) – 1 B) a C) 1 D) – a E) a – 2

4. Bir havuz A kovası ile 15 seferde, B kovası ile 12 seferde, C kovası ile 10 seferde doldurulabiliyor.

Aynı havuz bu üç kova ile eşit seferde doldurulabildiğine göre, her kova ile kaçar sefer yapılmış olur?

A) 2 B) 3 C) 4 D) 5 E) 6

- Samanyolu Eğitim Kurumları - Eğitim Portalı - http://www.egitimportali.com -

5. 6 ayda bir maaşına zam yapılan bir memur, her ay maaşının $\frac{1}{10}$ unu bankaya yatırıyor. Bu memurun, bir yılın sonunda bankada biriken parası, başlangıçtaki bir aylık maaşının $\frac{3}{2}$ katına eşit oluyor.

Buna göre; yılın ikinci 6 ayında bu memurun maaşına yapılan zam oranı, yüzde kaçtır?

A) 20 B) 30 C) 40 D) 50 E) 60

6. $x < 0 < y$ olmak üzere,

$$|2x - y| - |x| + |3y|$$

ifadesinin eşiti aşağıdakilerden hangisidir?

A) $x+2y$ B) $4y - x$ C) $x + y$

D) $3x + 2y$ E) $2x + y$

7. A, x, y, z pozitif tamsayılardır.

$$A = 3x - 2 = 4y - 11 = 10z + 1$$

olduğuna göre, A sayısı aşağıdakilerden hangisi olabilir?

A) 59 B) 90 C) 101 D) 121 E) 163

8. $\left(\frac{6^6 + 12^6}{3^6 + 6^6}\right)^{-\frac{1}{3}}$

ifadesinin değeri kaçtır?

A) $\frac{1}{4}$ B) $\frac{1}{2}$ C) 2 D) 3 E) 6

9. A = {1, 2, 3, 4, 5} kümesi üzerinde tanımlanan "Δ" işleminin tablosu yanda verilmiştir.

Δ	1	2	3	4	5
1	3	4	5	1	2
2	4	5	1	2	3
3	5	1	2	3	4
4	1	2	3	4	5
5	2	3	4	5	1

$(1 \Delta 3)^{-1} \Delta x = (5 \Delta 2)^{-1}$

olduğuna göre, x aşağıdakilerden hangisidir?
(n^{-1}, n nin Δ işlemine göre tersidir.)

A) 1 B) 2 C) 3 D) 4 E) 5

10. Etiket fiyatı 120.000 lira olan bir mal indirim yapılarak 110.000 liraya satıldığında maliyet üzerinden %10 kâr elde edilmektedir.

Buna göre, bu malın başlangıçtaki satış fiyatından yapılan satışlarda elde edilen kâr oranı, maliyet üzerinden yüzde kaçtır?

A) 2 B) 15 C) 20 D) 25 E) 30

11. $M \neq 0$ ve $N \neq 0$ dır.

$$\begin{array}{r} MM \\ NM \\ +\ NN \\ \hline 180 \end{array}$$

olduğuna göre, iki basamaklı MN sayısının alabileceği en büyük değer ile en küçük değerin toplamı kaçtır?

A) 102 B) 132 C) 154 D) 165 E) 174

12. % 30 luk 80 gram tuzlu suyun $\frac{3}{4}$ ü ile, % x lik 60 gram tuzlu suyun $\frac{2}{3}$ ü karıştırılınca elde edilen karışımın tuz oranı % 28 oluyor.

Buna göre, x kaçtır?

A) 70 B) 55 C) 35 D) 25 E) 18

Samanyolu Eğitim Kurumları - Eğitim Portalı - http://www.egitimportali.com

13. $\dfrac{\sqrt[4]{(-3)^4}\cdot\sqrt[3]{-27}}{\sqrt[4]{9}} - \dfrac{24}{\sqrt{3}}$

işleminin sonucu kaçtır?

A) $-8\sqrt{3}$ B) $-11\sqrt{3}$ C) $-24\sqrt{3}$

D) $24(\sqrt{3}-1)$ E) $24(\sqrt{3}-8)$

14. x, y, z doğal sayıları arasında

$$x : y : z = 3 : 4 : 5$$

şeklinde bir orantı vardır.

Bu üç sayının aritmetik ortalaması 52 olduğuna göre, bu sayılardan en büyüğü ile en küçüğünün farkı kaçtır?

A) 45 B) 39 C) 26 D) 13 E) 9

15. $\dfrac{2-\frac{1}{2}:2+\frac{1}{2}}{2+\frac{1}{2}:2-\frac{1}{2}}$

işleminin sonucu kaçtır?

A) $-\frac{25}{6}$ B) $\frac{25}{6}$ C) $\frac{9}{7}$ D) $-\frac{9}{7}$ E) $-\frac{10}{7}$

16. $\dfrac{x+1}{3} - \dfrac{x}{2} = \dfrac{1}{3}$

denklemini sağlayan x değeri kaçtır?

A) 1 B) 0 C) -1 D) -2 E) -3

17. Bir çubuk 8 eşit parçaya bölünüyor. Bölünen parçaların 4 ü yapıştırılarak yeni bir çubuk oluşturuluyor.

Oluşan yeni çubuk 8 eşit parçaya bölünürse elde edilen yeni parçalardan biri başlangıçtaki çubuğun kaçta kaçı olur?

A) 16 B) 8 C) 32 D) $\frac{1}{16}$ E) $\frac{1}{8}$

18. **5 tabanına göre rakamları farklı üç basamaklı en büyük tamsayı ile 5 tabanına göre üç basamaklı rakamları farklı en küçük pozitif tamsayı arasındaki fark, aynı tabanda kaçtır?**

A) 333 B) 330 C) 320 D) 303 E) 230

19. Bir sayı iki katı kadar arttırılırsa a ya, iki katına çıkartılırsa b ye eşit oluyor.

Buna göre, $\dfrac{a+b}{a-b}$ oranı kaçtır?

A) 1 B) 2 C) 3 D) 4 E) 5

20. **a bir tek sayı olmak üzere, (3a+6) sayısından sonra gelen ardışık iki çift sayının toplamı aşağıdakilerden hangisidir?**

A) 9a + 12 B) 9a + 8 C) 6a + 16

D) 6a + 12 E) 6a + 8

Samanyolu Eğitim Kurumları - Eğitim Portalı - http://www.egitimportali.com

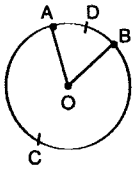
21. Dört yanlışın bir doğruyu götürdüğü bir sınavda, A ve B öğrencilerinin "Yanlış" cevap sayısı ve "Net" sayısı yandaki tabloda verilmiştir.

	Yanlış	Net
A	12	15
B	8	18

Bu sınavda A öğrencisi bütün soruları cevapladığına göre, B öğrencisi kaç soruyu boş bırakmıştır?

A) 1 B) 2 C) 3 D) 4 E) 5

22. Şekildeki O merkezli çemberde A ve B noktalardan hızları V_1 ve V_2 olan iki araç, aynı anda ve birbirlerine ters yönde; ACB yayı üzerinde hareket ettiklerinde 10 dakika sonra, ADB yayı üzerinde hareket ettiklerinde de 2 dakika sonra karşılaşıyorlar.



Buna göre, $s(\widehat{AOB})$ kaç derecedir?

A) 30° B) 45° C) 60° D) 70° E) 75°

23. a, b ve c, 3 ün katı olan ardışık sayılardır.

a < b < c olduğuna göre, üç basamaklı cba sayıları için aşağıdakilerden hangisi kesinlikle yanlıştır?

A) 5 ile tam bölünür.
B) 9 ile tam bölünür.
C) 4 ile bölündüğünde kalan 3 tür.
D) 11 ile bölündüğünde kalan 3 tür.
E) 12 ile tam bölünür.

24. $x.y < 0$

$x^4y - xy^4 > 0$

olduğuna göre, aşağıdakilerden hangisi kesinlikle doğrudur?

A) $x^2 > y^2$ B) $x^2(x+y) < 0$ C) $x^2 > y^4$

D) $x^3(x-y) > 0$ E) $(x-y).y > 0$

25. $A \setminus B$ ve $B \setminus A$ kümelerinin alt küme sayıları birbirine eşittir. $A \cap B$ kümesinin alt küme sayısı, $A \setminus B$ kümesinin alt küme sayısının iki katına eşittir.

Buna göre, $s(A \cup B)$ aşağıdakilerden hangisi olabilir?

A) 12 B) 14 C) 17 D) 19 E) 20

26. a, b, c, d doğal sayılardır.

$\frac{a}{b} = c$ ve $a.c = d$

olduğuna göre, b.d aşağıdakilerden hangisidir?

A) 28 B) 35 C) 48 D) 64 E) 72

27. Her katında iki daire olan bir apartmanda Selçuk'ların dairesinin üst katlarında 8 daire, Cengiz'lerin dairesinin alt katlarında ise 6 daire bulunmaktadır.

Bodrum katı olmayan ve giriş katı 1. kat olarak değerlendirilen bu apartman en az kaç katlı olabilir?

A) 8 B) 7 C) 6 D) 5 E) 4

28. $(-1003 + 3001)^{199}$

sayısının 10 ile bölümünden kalan kaçtır?

A) 0 B) 2 C) 4 D) 6 E) 8

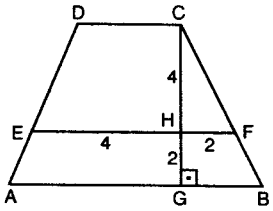
Samanyolu Eğitim Kurumları - Eğitim Portalı - http://www.egitimportali.com

29. **Dik koordinat düzleminde $x+2y-10=0$ doğrusu üzerinde orijine en yakın olan noktanın koordinatları aşağıdakilerden hangisidir?**

A) (1,5) B) (2,5) C) (4,2)

D) (3,4) E) (2,4)

30.



ABCD bir ikizkenar yamuk
[AB] // [DC] // [EF]
[CG] ⊥ [AB]
$|CH|=|EH|=4$ cm
$|FH|=|GH|=2$ cm

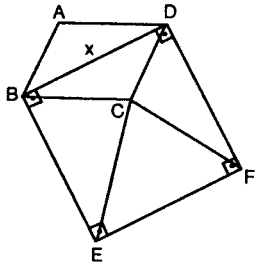
Yukarıdaki verilere göre, ABCD ikizkenar yamuğunun alanı kaç cm^2 dir?

A) 24 B) 25 C) 30 D) 36 E) 40

31. **Dik koordinat düzleminde $x+3y+4=0$ doğrusunun $x+ky+k=0$ doğrusuna göre simetriği kendisinden farklı olan $x+3y+n=0$ doğrusu ise, n kaçtır?**

A) 1 B) 2 C) 3 D) 5 E) 6

32.

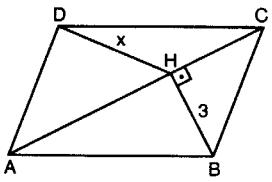


ABCD bir paralelkenar
BEFD bir kare
Alan(ABD) = 9 cm^2
Alan(EFC) = 16 cm^2
$|BD| = x$

Yukarıdaki verilere göre, $|BD| = x$ kaç cm dir?

A) 4 B) $4\sqrt{2}$ C) 5 D) $5\sqrt{2}$ E) $4\sqrt{3}$

33.

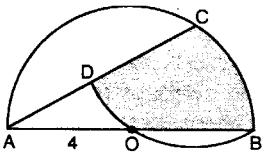


ABCD bir paralelkenar
[AC] ⊥ [BH]
$|AH| = |HC|+4$
$|BH| = 3$ cm
$|DH| = x$

Yukarıdaki verilere göre, $|DH| = x$ kaç cm dir?

A) 3 B) 4 C) 5 D) 6 E) 8

34.

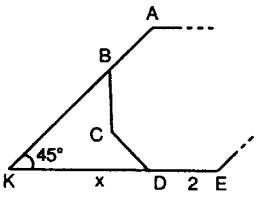


O, yarım çemberin merkezi
C $\overset{\frown}{DOB}$ yaylı dairenin merkezi
$|OA| = 4$ cm

Yukarıdaki verilere göre, taralı alan kaç cm^2 dir?

A) 3π B) 4π C) $\frac{3\pi}{3}$ D) 5π E) 6π

35.



ABCDE... bir düzgün çokgen
$m(\widehat{AKE})=45°$
$|DE| = 2$ cm
$|KD| = x$

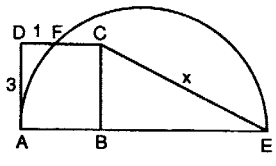
Yukarıdaki verilere göre, $|KD| = x$ kaç cm dir?

A) $2\sqrt{2}$ B) $2+\sqrt{2}$ C) $3\sqrt{2}$

D) $2+2\sqrt{2}$ E) $4\sqrt{2}$

Samanyolu Eğitim Kurumları - Eğitim Portalı - http://www.egitimportali.com

36.

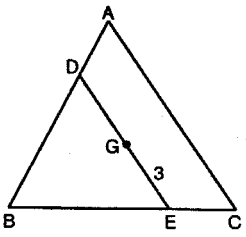


[AE] yarım çemberin çapı
ABCD bir kare
$|AD| = 3$ cm
$|DF| = 1$ cm
$|CE| = x$

Yukarıdaki verilere göre, $|CE| = x$ kaç cm dir?

A) $\sqrt{37}$ B) $\sqrt{47}$ C) $\sqrt{53}$ D) $\sqrt{55}$ E) $\sqrt{58}$

37.

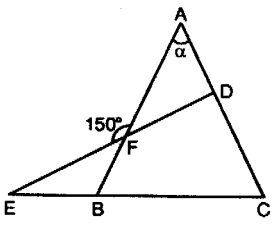


ABC bir ikizkenar üçgen
G, ağırlık merkezi
[DE] // [AC]
$|AC| = |BC|$
$|AB| = 6$ cm
$|GE| = 3$ cm

Yukarıdaki verilere göre, Çevre(ADEC) kaç cm dir?

A) 15 B) 18 C) 19 D) 20 E) 24

38.



ABC ve EDC birer ikizkenar üçgen
$|AB| = |AC|$
$|ED| = |EC|$
$m(\widehat{AFE}) = 150°$
$m(\widehat{BAC}) = \alpha$

Yukarıdaki verilere göre, $m(\widehat{BAC}) = \alpha$ kaç derecedir?

A) 30 B) 35 C) 40 D) 45 E) 50

39. Üç doğru bir düzlemi en az n bölgeye, en fazla m bölgeye ayırmaktadır.

Buna göre, n.m çarpımı kaçtır?

A) 7 B) 14 C) 21 D) 28 E) 35

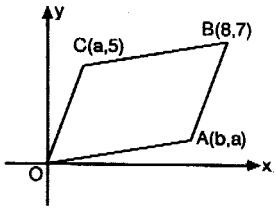
40. **Bir kenarı 2 cm olan küp bloklar kullanılarak oluşturulacak en küçük kübün hacmi kaç cm^3 tür?**

A) 32 B) 64 C) 125 D) 216 E) 625

41. **Dik koordinat sisteminde $2x+3y-6=0$, $4x + 7y - 28 = 0$ doğruları ve eksenler arasında kalan bölgenin alanı kaç birimkaredir?**

A) 5 B) 6 C) 8 D) 11 E) 14

42.



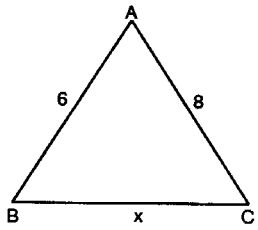
OABC bir paralelkenar
A(b,a)
B(8,7)
C(a,5)

Dik koordinat düzleminde verilenlere göre, b kaçtır?

A) 4 B) 5 C) 6 D) 7 E) 8

Samanyolu Eğitim Kurumları - Eğitim Portalı - http://www.egitimportali.com

43.

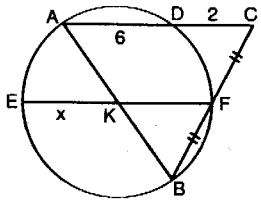


ABC bir çeşitkenar üçgen
$|AB| = 6$ cm
$|AC| = 8$ cm
$m(\widehat{BAC}) < 90°$
$|BC| = x$

Yukarıdaki verilere göre, $|BC| = x$ kaç farklı tamsayı değeri alabilir?

A) 4 B) 5 C) 6 D) 8 E) 9

44.

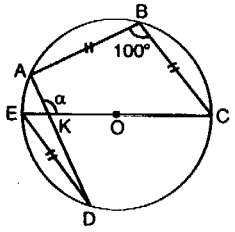


ABC dar açılı bir üçgen
[EF] çemberin çapı
[AC] // [EF]
$|CD| = 2$ cm
$|AD| = 6$ cm
$|EK| = x$

Yukarıdaki verilere göre, $|EK| = x$ kaç cm dir?

A) 3 B) 4 C) 5 D) 6 E) 7

45.

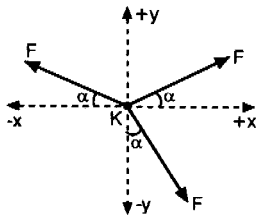


O, çemberin merkezi
$|AB| = |BC| = |ED|$
$m(\widehat{ABC}) = 100°$
$m(\widehat{AKC}) = \alpha$

Yukarıdaki verilere göre, $m(\widehat{AKC}) = \alpha$ kaç derecedir?

A) 120 B) 115 C) 110 D) 105 E) 100

46. Yatay ve sürtünmesiz bir düzlemde durmakta olan noktasal K cismine, aynı düzlemde etkiyen eşit büyüklükteki kuvvetler şekildeki gibidir.



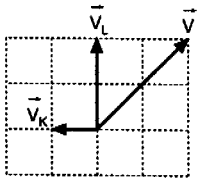
Buna göre; K cismi için;

I. Durmaya devam eder.
II. –y yönünde hareket eder.
III. +x yönünde hareket eder.

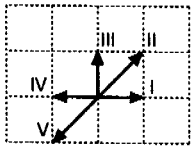
yargılarından hangileri tek başına doğru olabilir? $(0 < \alpha < 45°)$

A) Yalnız I B) Yalnız II C) Yalnız III D) I ve III E) I, II ve III

47.



Şekil - I



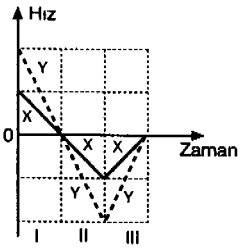
Şekil - II

Yatay bir düzlemde $\vec{V}_K$, $\vec{V}_L$ sabit hızları ile Şekil-I deki gibi hareket eden K ve L araçlarından K deki bir yolcu L aracını $\vec{V}$ hızıyla gidiyormuş gibi görüyor.

Buna göre, yolcunun K aracına göre hızı Şekil-II de verilenlerden hangisi gibidir? (Bölmeler eşit aralıklıdır.)

A) I B) II C) III D) IV E) V

48. Birbirine paralel doğrusal yollarda hareket eden ve t=0 anında yan yana olan X ve Y arabalarının hız-zaman grafikleri şekildeki gibidir.

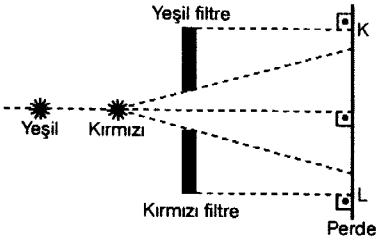


Buna göre; X arabasındaki gözlemci hangi zaman aralıklarında Y arabasını kendisine yaklaşıyor görür? (Bölmeler eşit aralıklıdır.)

A) Yalnız I B) Yalnız II C) Yalnız III D) I ve II E) I ve III

Samanyolu Eğitim Kurumları - Eğitim Portalı - http://www.egitimportali.com

49.



Şekildeki optik düzenekte kırmızı ve yeşil renkli ışık kaynaklarının önüne kırmızı ve yeşil filtreler konulmuştur.

Buna göre, beyaz perdenin KL aralığında oluşan renkli bölüm aşağıdakilerden hangisi gibidir?
(Kırmızı + Yeşil = Sarı)

A) Kırmızı, Yeşil, Sarı

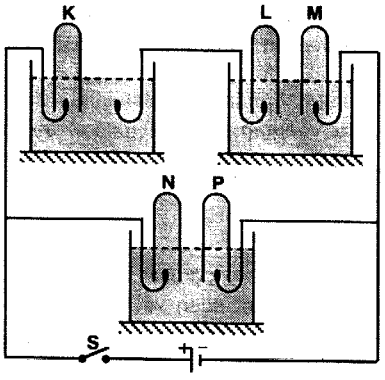
B) Yeşil, Kırmızı, Sarı

C) Yeşil, Sarı, Kırmızı

D) Kırmızı, Sarı, Yeşil

E) Siyah, Sarı, Siyah

50.

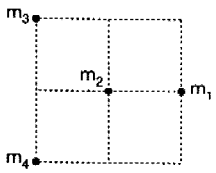


Suyun elektrolizinin yapıldığı özdeş kaplar şekildeki gibi bağlanmıştır. S anahtarı kapatılıp bir süre sonra açılıyor.

Buna göre, cam tüplerde biriken gazların hacimleri ölçüldüğünde, gösterilen tüplerden hangisinde toplanan gazın hacmi en büyüktür?

A) K B) L C) M D) N E) P

51. Eşit bölmelendirilmiş yatay düzlemde bulunan m_1, m_2, m_3 ve m_4 kütlelerinden; m_2 nin alınması durumunda sistemin kütle merkezi değişmiyor.



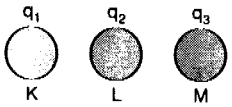
Buna göre;

I. $m_3 = m_4$
II. $m_1 = m_4$
III. $m_1 = m_2$

eşitliklerinden hangileri kesinlikle doğrudur?

A) Yalnız I B) Yalnız II C) Yalnız III D) I ve II E) II ve III

52. Eşit yarıçaplı, iletken ve aynı cins elektrik yüklü K, L, M kürelerinin yük miktarları q_1, q_2, q_3 olup bunlar arasındaki ilişki $q_1 > q_2 > q_3$ tür.



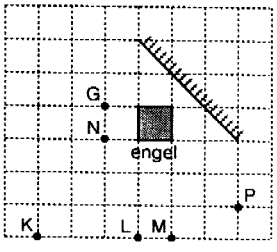
M küresi önce K ye, sonra da L ye dokundurulup çekildiğinde son yük miktarları q_1', q_2', q_3' olduğuna göre,

I. $q_1' = q_2' = q_3'$
II. $q_3' > q_2' > q_1'$
III. $q_1' > q_2' > q_3'$

yargılarından hangileri doğru olabilir?

A) I, II ve III B) I ve III C) II ve III D) I ve II E) Yalnız I

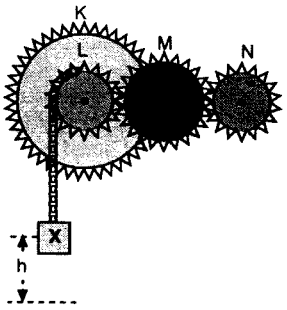
53. **Düzlem ayna ve saydam olmayan engelden oluşan şekildeki sistemde G noktasından bakan göz K, L, M, N, P noktalarının hangilerinin görüntüsünü görebilir?** (Bölmeler eşit aralıklıdır.)



A) K ve N B) K, L ve N C) K, M ve N D) K, M, N ve P E) L, M, N ve P

Samanyolu Eğitim Kurumları - Eğitim Portalı - http://www.egitimportali.com

54.



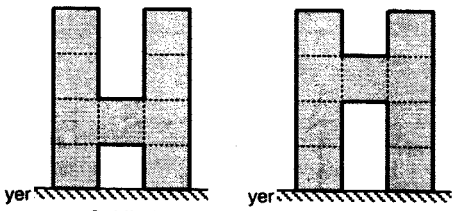
K ve L dişlilerinin ortak dönme eksenli ve perçinli olduğu şekildeki düzenekte, N dişlisi n tur döndürüldüğünde, X cismi h kadar yerdeğiştiriyor.

Buna göre; n sabit kalmak şartıyla h büyüklüğü K, L, M ve N dişlilerinin hangilerinin yarıçapına bağlı değildir?

A) Yalnız K B) Yalnız M C) K ve L

D) M ve N E) K, L ve M

55.



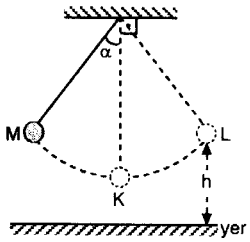
Şekil - I Şekil - II

Sabit kalınlıklı eşit bölmeli, düzgün ve türdeş cismin yere göre potansiyel enerjisi E ve yerde temas ettiği yüzeye uyguladığı basınç ise P dir.

Buna göre, cisim Şekil-II deki konuma getirilirse E ve P için ne söylenebilir?

	E	P
A)	Artar	Artar
B)	Artar	Azalır
C)	Artar	Değişmez
D)	Değişmez	Değişmez
E)	Azalır	Artar

56. Düşey kesiti verilen sürtünmesiz ortamda m kütleli cisim verilen konumdaki M noktasından serbest bırakıldığında, K noktasından geçerek L noktasına kadar çıkabiliyor.



Buna göre, kütlesi daha büyük olan başka bir cisim aynı şartlarda M noktasından serbest bırakılırsa, cisim için;

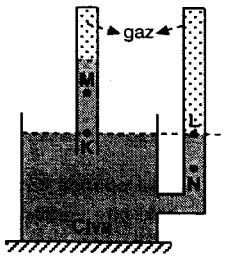
E_K; K noktasındaki kinetik enerjisi
E_L; L noktasındaki yere göre potansiyel enerjisi
h; çıkabileceği maksimum yükseklik

niceliklerinden hangileri ilk duruma göre artar?

A) Yalnız E_K B) Yalnız E_L C) Yalnız h

D) E_K ve E_L E) E_K, E_L ve h

57. Açıkhava basıncının P_0 olduğu ortamda, düşey kesiti verilen düzenekte civa ve gaz şekildeki gibi dengededir.

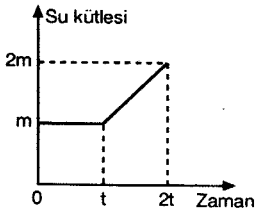


Buna göre; K, L, M ve N noktalarından hangilerinin basıncı açıkhava basıncına eşittir?

A) K ve L B) K ve N C) K ve M

D) M ve L E) M ve N

58. Deniz seviyesinde içinde m gram su bulunan bir kaba bir miktar buz atıldığında kaptaki suyun kütlesinin zamanla değişim grafiği şekildeki gibi oluyor.



Isı alışverişi sadece su ve buz arasında olduğuna göre,

I. Buzun ilk sıcaklığı 0°C nin altındadır.
II. Suyun ilk kütlesi buzunkine eşittir.
III. Karışımın denge sıcaklığı 0°C dir.

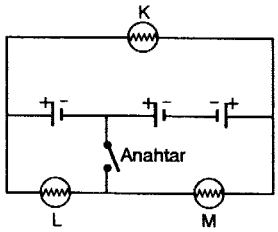
yargılarından hangileri kesinlikle doğrudur?

A) Yalnız I B) Yalnız II C) Yalnız III

D) I ve II E) I, II ve III

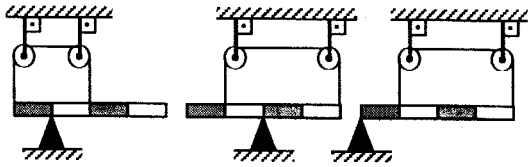
Samanyolu Eğitim Kurumları - Eğitim Portalı - http://www.egitimportali.com

59. **İç direnci önemsiz özdeş üreteç ve özdeş lambalarla kurulan şekildeki elektrik devresinde açık olan anahtar kapatıldığında; K, L ve M lambalarının parlaklıkları için ne söylenebilir?**



	K	L	M
A)	Azalır	Artar	Azalır
B)	Artar	Azalır	Söner
C)	Değişmez	Artar	Azalır
D)	Değişmez	Artar	Söner
E)	Azalır	Azalır	Söner

60.



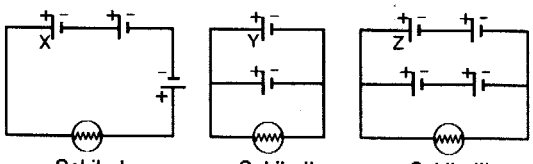
Şekil - I Şekil - II Şekil - III

Eşit bölmeli türdeş çubuk Şekil-I, Şekil-II ve Şekil-III teki gibi verilen durumların hangilerinde verilen konumlarda dengede kalabilir? (Sürtünmeler önemsiz ve ip gerilmeleri sıfırdan farklıdır.)

A) Yalnız I B) Yalnız III C) I ve II

D) I ve III E) II ve III

61.



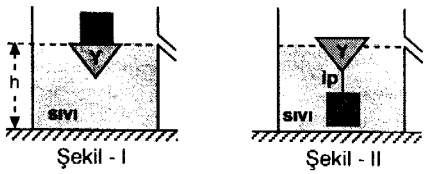
Şekil - I Şekil - II Şekil - III

İç direnci önemsiz, özdeş üreteç ve özdeş lambalarla kurulan Şekil-I, Şekil-II ve Şekil-III teki elektrik devrelerinde X, Y ve Z üreteçlerinin tükenme süreleri t_X, t_Y ve t_Z arasındaki ilişki aşağıdakilerden hangisidir?

A) $t_Y = t_Z > t_X$ B) $t_Y > t_X = t_Z$ C) $t_Y > t_Z > t_X$

D) $t_X = t_Y = t_Z$ E) $t_Z > t_Y > t_X$

62.



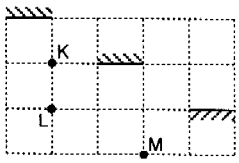
Şekil - I Şekil - II

Üst üste konulan X, Y cisimleri taşma seviyesine kadar dolu taşırma kabına bırakıldığında Şekil-I deki gibi dengeleniyor ve kaptan taşan sıvı kütlesi m, kaptaki sıvı yüksekliği h oluyor.

Cisimler aynı taşırma kabına bir iple bağlanarak bırakıldığında Şekil-II deki gibi dengeye geldiğine göre, h ve m için ne söylenebilir?

	m	h
A)	Azalır	Artar
B)	Artar	Değişmez
C)	Değişmez	Artar
D)	Artar	Azalır
E)	Değişmez	Değişmez

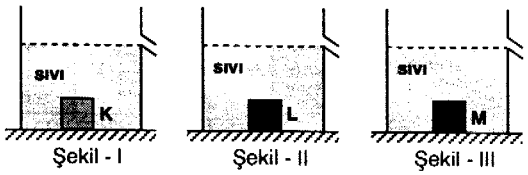
63. **Düzlem aynalar önüne şekildeki gibi konulan K, L ve M noktasal cisimlerinin aynalardaki toplam görüntü sayıları n_K, n_L ve n_M arasındaki ilişki nedir?** (Bölmeler eşit aralıklıdır.)



A) $n_L > n_K = n_M$ B) $n_K = n_L > n_M$ C) $n_M > n_L > n_K$

D) $n_K > n_L > n_M$ E) $n_L > n_M > n_K$

64.



Şekil - I Şekil - II Şekil - III

Özdeş taşırma kapları içerisinde eşit sıcaklıkta aynı cins sıvılar bulunmaktadır. Sıvılarla aynı sıcaklıktaki eşit hacimli K, L ve M cisimleri sıvı içerisine bırakıldığında Şekil-I, Şekil-II ve Şekil-III teki gibi kap tabanında dengede kalmaktadırlar.

Üç kap daha sıcak bir odaya konulup ısıl denge sağlandığında kaplardan taşan sıvı hacimleri sırasıyla 2V, V ve 3V olduğuna göre; K, L ve M cisimlerinin hacimce genleşme katsayıları α_K, α_L ve α_M arasındaki ilişki nedir? (Kap genleşmeleri önemsizdir.)

A) $\alpha_K > \alpha_L > \alpha_M$ B) $\alpha_K > \alpha_M > \alpha_L$ C) $\alpha_L > \alpha_M > \alpha_K$

D) $\alpha_M > \alpha_L > \alpha_K$ E) $\alpha_M > \alpha_K > \alpha_L$

Samanyolu Eğitim Kurumları - Eğitim Portalı - http://www.egitimportali.com

65.

Kütle (gram)	Sıcaklık değişimi(°C)	Verilen Isı (kal)
m_1	3t	Q
m_2	2t	3Q
m_3	3t	3Q

Saf X maddesine ait, farklı kütlelerdeki sıcaklık-ısı değişimleri tabloda verilmiştir.

m_1, m_2 ve m_3 arasındaki ilişki aşağıdakilerden hangisidir?

A) $m_2 > m_3 > m_1$ B) $m_1 = m_2 = m_3$ C) $m_1 > m_2 > m_3$

D) $m_3 > m_2 > m_1$ E) $m_2 > m_1 > m_3$

66.

Madde	Kaynama Noktası (°C)	Öz ısı (kal/g°C)	Yoğunluk (g/cm³)
X	112	0,8	1,2
Y	100	1	1
Z	76	0,8	1,2

Saf X, Y ve Z sıvılarına aynı şartlarda ölçülen nicelikleri yukarıdaki tabloda verilmiştir.

Buna göre;

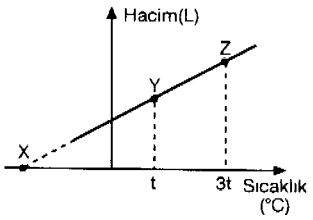
I. X ve Z aynı maddedir.
II. Üçü de farklı maddedir.
III. Aynı ortamda kaynarlarken buhar basınçları aynıdır.

yargılarından hangileri doğrudur?

A) Yalnız II B) I ve II C) II ve III

D) Yalnız III E) I, II ve III

67.



Şekildeki grafik ideal pistonlu bir kaptaki $He_{(g)}$ nın hacim-sıcaklık değişimine aittir.

Buna göre;

I. Y noktasındaki gaz hacmi, Z noktasındaki hacmin 3 katıdır.
II. Z noktasındaki basınç, Y noktasındaki basıncın 3 katıdır.
III. X noktasında sıcaklık 0°C dir.

ifadelerinden hangileri <u>yanlıştır</u>?

A) Yalnız I B) Yalnız II C) I ve II

D) I ve III E) I, II ve III

68. X ve Y elementlerinden oluşan bileşiğin kaba formülü;

I. Kütle numaraları
II. Proton sayıları
III. Nötron sayıları

<u>en az</u> hangilerinin bilinmesi ile bulunabilir?

A) I ve II B) II ve III C) I, II ve III

D) Yalnız II E) Yalnız I

Samanyolu Eğitim Kurumları - Eğitim Portalı - http://www.egitimportali.com

69. Bir kapta $KMnO_4$ ile K_2MnO_4 tuzlarından oluşan 5 mollük karışımı bulunmaktadır.

Buna göre,

I. Potasyum (K) ların toplam mol sayısı
II. Toplam mangan(Mn) kütlesi
III. Karışımdaki oksijenlerin(O) kütlece yüzdesi

değerlerin hangileri bulunabilir?
(K:39, Mn:55, O:16)

A) Yalnız I B) Yalnız II C) I ve II
D) Yalnız III E) I, II ve III

70.

Madde	Erime Sıcaklığı (°C)	Kaynama Sıcaklığı (°C)
X	10	70
Y	-5	65
Z	8	72

Katı ve sıvı halde birbiri içinde çözünmeyen saf X, Y ve Z maddelerinin 1 atmosfer basınçta erime ve kaynama sıcaklıkları verilmiştir.

X, Y ve Z den oluşan bir karışımda maddelerden yalnız birini sıvı halde elde etmek için süzme metodunun kullanılabileceği en uygun sıcaklık aşağıdakilerden hangisidir?

A) -6 B) 7 C) 9 D) 69 E) 73

71. Saf X katısına ait;

$X_{(k)} \xrightarrow{ISI} Y_{(g)} + Z_{(g)}$ **tepkimesi için;**

I. Y elementtir.
II. Y ve Z arı maddedir.
III. X, karışımdır.

ifadelerinden hangileri kesinlikle yanlıştır?

A) Yalnız I B) Yalnız III C) I ve II
D) II ve III E) I, II ve III

72. Bir elementi oluşturan atomların çekirdeklerinde kararsızlık olması durumunda bu tür atomlar radyoaktif özellikler gösterir. Radyoaktif özelliklere sahip maddelerin ise genelde günlük hayatta kullanım alanı yoktur.
Tabiatta Altın(Au) elementini oluşturan tüm atomlar 79 proton 98 nötron içerir.

Buna göre,
Au → Hg+β tepkimesindeki Au atomu için;

I. Nötron sayısı 98 dir.
II. Tabiattaki Au elementini oluşturan atomlardandır.
III. Radyoaktiftir.

hangileri kesinlikle yanlıştır?

A) Yalnız I B) Yalnız II C) I ve II
D) II ve III E) I, II ve III

73. Bir gaz örneğinin basıncı P, hacmi V, mol sayısı n, sıcaklığı T ile gösterilmektedir.

Bu gaz örneğine;

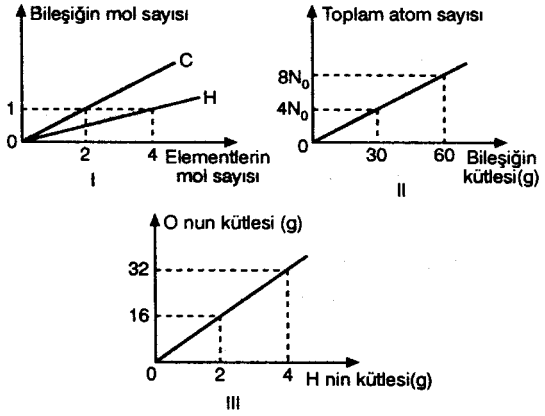
I. Mol sayısını artırma (V ve T sabit)
II. Hacmi büyütme (n ve T sabit)
III. Sıcaklığı yükseltme (n ve V sabit)

işlemlerinden hangileri ayrı ayrı yapılırsa P.V değeri artmaz?

A) Yalnız I B) Yalnız II C) Yalnız III
D) I ve II E) I ve III

Samanyolu Eğitim Kurumları - Eğitim Portalı - http://www.egitimportali.com

74. **CH_3COOH bileşiği ile ilgili olarak;**



grafiklerden hangileri doğrudur?
(C:12, H:1, O:16, N_0: Avogadro sayısı)

A) Yalnız I B) I ve II C) I ve III

D) II ve III E) I, II ve III

75. **NH_4^{+1} iyonu ile NH_3 bileşiği için;**

I. Nükleon sayıları
II. Kimyasal özellikleri
III. İçerdikleri azotların değerlikleri

hangisi aynıdır? ($^{14}_{7}N$, $^{1}_{1}H$)

A) Yalnız I B) Yalnız III C) I ve II

D) I ve III E) II ve III

76. X^{+1} iyonunun elektronik konfigürasyonu $3d^5$ ile bitiyor.

Buna göre, X elementi için;

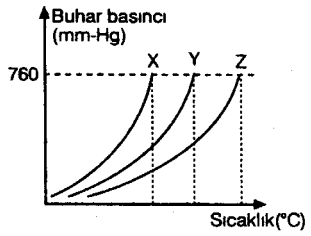
I. 3. periyottadır.
II. Atomları arasında metalik bağ vardır.
III. Elektrik akımını iletir.

ifadelerinden hangileri doğrudur?

A) Yalnız I B) Yalnız II C) I ve III

D) II ve III E) Yalnız III

77.



Saf X, Y ve Z maddelerinin eşit derişimli çözeltilerinin sıcaklık-buhar basıncı grafiği yukarıda verilmiştir.

Buna göre X, Y ve Z maddeleri aşağıdakilerden hangisi olabilir?

	X	Y	Z
A)	$AlCl_3$	Na_2SO_4	NaCl
B)	Na_2SO_4	NaCl	$AlCl_3$
C)	NaCl	Na_2SO_4	$AlCl_3$
D)	Na_2SO_4	$CaCO_3$	$AlCl_3$
E)	$CaCO_3$	NaCl	$CaSO_4$

78. Aynı ortamda 500mL suda 4 gram NaOH katısının çözünmesi ile A çözeltisi, 250mL suda 2 gram NaOH katısının çözünmesi ile B çözeltisi elde ediliyor.

Buna göre;

I. Molar derişimleri eşittir.
II. B çözeltisi, A çözeltisinden derişiktir.
III. A çözeltisinin kütlece yüzde derişimi daha büyüktür.

yargılarından hangileri doğrudur?

A) Yalnız I B) Yalnız II C) II ve III

D) I ve II E) I, II ve III

Samanyolu Eğitim Kurumları - Eğitim Portalı - http://www.egitimportali.com

79. Soğan ile ilgili bazı özellikler şunlardır:

- Bir yeraltı tomurcuğudur.
- Yaprakları kalın ve etlidir.
- Yaprakları beyaz renklidir.
- Sap çok kısadır ve asla yer üstüne büyümez.

Bu özelliklere bakılarak, soğan ile ilgili,

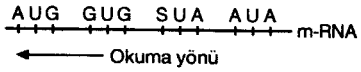
I. Yapraklarında depolanmış besin içerir.
II. Yaprakları fotosentez yapamaz.
III. Yeraltında bulunduğundan dolayı klorofil yoktur.

yorumlarından hangileri çıkarılabilir?

A) Yalnız I B) Yalnız II C) Yalnız III

D) II ve III E) I, II ve III

80. Bir mRNA molekülüne ait, bazı kodonların dizilişi aşağıda gösterilmiştir.



Bu mRNA kodonlara uygun antikodonlar ve bu antikodonlara karşılık gelen aminoasitler; X, Y, Z, T olarak aşağıda eşleştirilimştir.

t-RNA antikonları	Taşıdığı aminoasitler
SAS	X
GAU	Y
UAU	Z
UAS	T

Bu mRNA molekülünden sentezlenecek proteinde, belirtilen aminoasitlerin dizilişi aşağıdakilerin hangisinde doğru olarak verilmiştir?

A) T - Y - X - Z B) T - Y - Z - X

C) T - X - Y - Z D) X - T - Y - Z

E) Y - T - X - Z

81. **Eşeysiz üreme ile ilgili bazı özellikler şunlardır:**

I. Hücre bölünmesi sadece mitoz bölünme ile gerçekleşir.
II. Üreme sonucu oluşan canlılar arasında çevresel faktörlere bağlı olarak bazı farklılıkların ortaya çıkabilir.
III. Genetik olarak aynı olan organizmalar grubu oluşturulur.

Bu özelliklerden hangileri yönüyle eşeysiz üreme eşeyli üremeden kesin olarak ayrılır?

A) Yalnız I B) Yalnız II C) Yalnız III

D) I ve III E) II ve III

82. Aşağıdaki tabloda ekosistemdeki bir faktörün besin zincirini oluşturan çeşitli canlılardaki değişimi verilmiştir.

Canlılar	Miktarı
Buğday	X
Çekirde	5X
Kurbağa	20X
Yılan	50X
Atmaca	100X

Buna göre, miktarının değişimi ile ilgili verilen faktör,

I. Dokularda biriken zehirli kimyasal artık madde miktarı
II. Depolanan besin miktarı
III. Aktarılan enerji miktarı

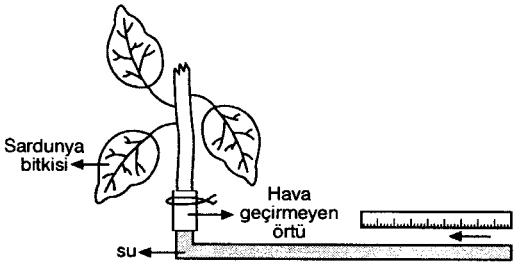
değişkenlerinden hangileri olabilir?

A) Yalnız I B) Yalnız II C) I ve II

D) II ve III E) I, II ve III

Samanyolu Eğitim Kurumları - Eğitim Portalı - http://www.egitimportali.com

83. Işıklı ortamda aşağıdaki deney düzeneği hazırlanıyor ve yeterli süre bekleniyor.



Buna göre,

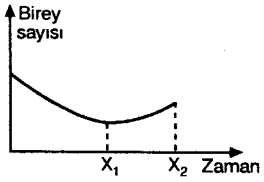
I. Rüzgar hızının artması
II. Havanın neme doyması
III. Işık yoğunluğunun artması
IV. Stoma aralığının büyümesi

gibi faktörlerin hangileri sıvının ok yönünde ilerlemesini hızlandırır?

A) I ve II B) I ve III C) II ve IV

D) I, II ve III E) I, III ve IV

84. Bir ekosistemdeki saprofit ve kemosentetik canlı sayısının zamana bağlı değişimi aşağıdaki grafikte gösterilmiştir.



Grafiğe göre, X_1 ve X_2 sürelerinde ekosistem ile ilgili;

I. X_1 - X_2 aralığında glikoz üretimi ve tüketimi artmış olabilir.
II. X_2 anına kadar topraktaki azot tuzları miktarı artar.
III. X_1 - X_2 aralığında kadar bitki sayısı azalır.

yorumlarından hangileri çıkarılabilir?

A) Yalnız I B) Yalnız II C) Yalnız III

D) I ve II E) I ve III

85. Aynı yaşam koşullarında bulunan farklı canlılarda, oksijensiz solunum olayları sonucunda oluşan ürünler tabloda verilmiştir.

Kullanılan madde	Canlı çeşidi	Oluşan son ürün
1 Molekül glikoz	Bira mayası	2 Etilakol + CO_2
1 Molekül glikoz	Bakteri	2 Laktik asit

Fermantasyon reaksiyonlarında farklı son ürünlerin oluşmasının <u>nedeni</u>,

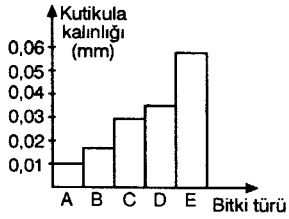
I. Canlıların farklı enzimlere sahip olmaları
II. Reaksiyonların gerçekleştiği sıcaklığın farklı olması
III. Reaksiyonların başlangıcında kullanılan organik besin çeşidi

özelliklerinden hangileridir?

A) Yalnız I B) Yalnız II C) Yalnız III

D) I ve II E) II ve III

86. Bir bilim adamı farklı ortamlardan aldığı beş tür bitkiyi sırasıyla A, B, C, D ve E harfleriyle etiketlendiriyor. Bu bitki türlerini yaprak yapısına göre inceliyor ve yaprak yüzeyindeki kutikula kalınlığı dikkate alarak aşağıdaki grafik elde ediliyor.



Grafikteki bulunan bu canlılarla ilgili elde edilen bazı veriler şunlardır

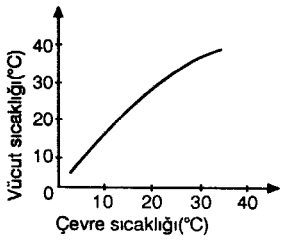
- A ve B türlerinde stomaların, yaprağın üst yüzeyinde daha yoğun bulunduğu
- C ve D türlerinde stomaların, yaprağın her iki yüzeyinde yaklaşık olarak eşit miktarda bulunduğu
- E türünde stomaların yaprağın alt yüzeyinde daha yoğun bulunduğunu gözlemliyor.

Bu verilere göre aşağıdakilerden hangisi <u>yanlıştır</u>?

A) A türü; ekvatoral iklim koşullarında yaşar ve toplam yaprak yüzeyi, B türü ile aynı olabilir.
B) B türü geniş yapraklı yeşil bir bitki olabilir.
C) E türü bitkisinin kökleri toprağın derinliklerine doğru uzar.
D) E türü; kurak ortamlara uyum sağlamış ve köklerinin topraktaki derinliği, A türünden azdır.
E) E türü; kurak iklim koşullarında yaşar ve toplam yaprak yüzeyi, diğer türlerden azdır.

Samanyolu Eğitim Kurumları - Eğitim Portalı - http://www.egitimportali.com

87. Omurgalılar şubesinde bulunan bazı canlı türlerindeki vücut sıcaklığının çevre sıcaklığına bağlı değişimi aşağıdaki grafikte gösterilmiştir.



Bu canlı türleri için,

I. İç döllenme ve dış gelişmeyle çoğalırlar.
II. Açık dolaşım sistemine sahiptirler.
III. Üç bölmeli kalp yapısına sahiptirler.
IV. Akciğerlerinde alveol adı verilen hava keseleri bulunur.

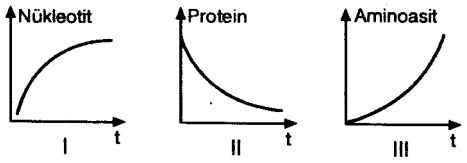
ifadelerinden hangileri kesinlikle <u>söylenemez</u>?

A) I ve III B) II ve IV C) I, II ve III
D) I, II ve IV E) II, III ve IV

88. Aşağıdaki grafikte bir bitkinin bulunduğu topraktaki azot tuzlarının miktarının zamana bağlı değişimi gösterilmiştir.



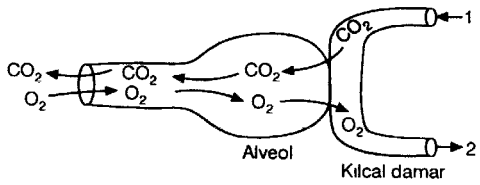
Bu sürece bağlı olarak bitki hücresinde,



numaralarla gösterilen grafiklerden hangilerinin meydana gelmesi beklenir?

A) Yalnız I B) Yalnız II C) I ve III
D) I ve II E) II ve III

89. Aşağıdaki şekil memelilerin akciğerlerinde alveol ile kılcal damar arasındaki solunum gazlarının değişimini göstermektedir.



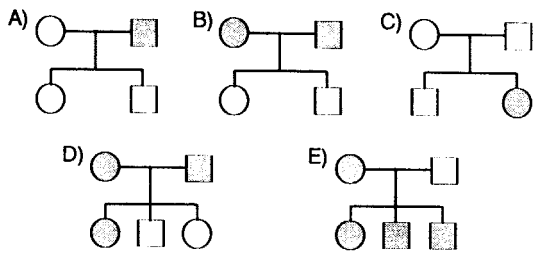
Buna göre,

I. 1 den 2 e doğru kandaki CO_2 oranı azalır.
II. Alveol ile kılcaldamar arasındaki gaz değişimi aktif taşıma ile gerçekleşir.
III. 1 den 2 ye doğru kandaki oksi hemoglobin miktarı artar.

ifadelerinden hangileri <u>yanlıştır</u>?

A) Yalnız I B) Yalnız II C) Yalnız III
D) I ve II E) II ve III

90. **İnsana ait aşağıdaki soyağaçlarından hangisinde taralı olarak gösterilen fenotip, normal olarak X kromozomuna bağlı kalıtılan resesif bir karakterdir?** (X in Y de homoloğu olmayan kısımda resesif genle taşınan bir karakter)



Samanyolu Eğitim Kurumları - Eğitim Portalı - http://www.egitimportali.com

Deneme sınavımız bitmiştir.

Cevaplarınızı http://www.egitimportali.com adresine girmeyi unutmayınız.

SAMANYOLU EĞİTİM KURUMLARI 1983

MART 2005 ÖSS Denemesi

Cevap Anahtarı

Sözel Bölüm

1)	D	46)	B
2)	A	47)	A
3)	E	48)	E
4)	E	49)	D
5)	A	50)	E
6)	D	51)	B
7)	A	52)	A
8)	D	53)	E
9)	D	54)	C
10)	E	55)	D
11)	E	56)	C
12)	C	57)	E
13)	C	58)	D
14)	D	59)	A
15)	B	60)	E
16)	B	61)	C
17)	D	62)	E
18)	A	63)	C
19)	C	64)	D
20)	B	65)	A
21)	C	66)	C
22)	C	67)	E
23)	E	68)	D
24)	C	69)	E
25)	A	70)	E
26)	C	71)	D
27)	C	72)	C
28)	E	73)	B
29)	D	74)	A
30)	D	75)	D
31)	A	76)	D
32)	C	77)	C
33)	B	78)	C
34)	A	79)	E
35)	D	80)	D
36)	B	81)	D
37)	C	82)	A
38)	D	83)	C
39)	C	84)	D
40)	B	85)	A
41)	B	86)	E
42)	A	87)	C
43)	C	88)	E
44)	A	89)	A
45)	E	90)	A

Sayısal Bölüm

1)	A	46)	C
2)	B	47)	D
3)	A	48)	B
4)	C	49)	C
5)	D	50)	E
6)	B	51)	A
7)	D	52)	E
8)	A	53)	C
9)	A	54)	E
10)	C	55)	C
11)	A	56)	D
12)	D	57)	A
13)	B	58)	A
14)	C	59)	D
15)	C	60)	B
16)	B	61)	B
17)	D	62)	E
18)	B	63)	A
19)	E	64)	E
20)	C	65)	A
21)	B	66)	C
22)	C	67)	E
23)	E	68)	D
24)	D	69)	B
25)	D	70)	B
26)	D	71)	B
27)	D	72)	C
28)	B	73)	B
29)	E	74)	E
30)	C	75)	B
31)	B	76)	D
32)	D	77)	C
33)	C	78)	A
34)	B	79)	E
35)	D	80)	C
36)	E	81)	D
37)	D	82)	A
38)	C	83)	E
39)	D	84)	D
40)	B	85)	A
41)	D	86)	D
42)	C	87)	B
43)	B	88)	C
44)	B	89)	B
45)	A	90)	A