

TÜRKÇE

1. Bu testte Türkçe ile ilgili 40 soru vardır.
2. Cevaplarınızı, cevap kâğıdının Türkçe Testi için ayrılan kısmına işaretleyiniz.
3. Bu testin cevaplanması için tavsiye olunan süre 40 dakikadır.

1. Çeyrek yüzyıldır doğup büyüdüğüm İstanbul üzerine yazıyorum. Bu yazılar çoğu kez nostaljinin ardına takılmış yazılar olarak değerlendirildi.

Bu parçadaki altı çizili sözle anlatılmak istenen aşağıdakilerden hangisidir?

- A) Yazıların eskiye özlem duygusuyla kaleme alınmıştır.
- B) Her yazıda muhakkak nostalji unsuru vardır.
- C) İstanbul'u yazmak için eskiye özlem duymak gerekir.
- D) Yazılarında sürekli olarak eskiyi yinelemektedir.
- E) İstanbul'u anlamak için geçmişe özlem duymak gerekir.



2. Anlam genişlemesi yoluyla somut anlamlı bazı sözcükler soyut anlam kazanabilir.

Aşağıdaki altı çizili sözcüklerden hangisi buna örnek olarak gösterilebilir?

- A) Burada mavinin her tonunu bulabilirsin.
- B) Fotoğrafları hiç beğenmedim.
- C) Elbiselerini iyi ütölemişsin.
- D) Ağlar sandallardan kıyıya alınıp gündüzleri.
- E) Komşumuz çok dişli bir kadındı.



3. (I) Geçenlerde Adalet Çimcoz'un resim sergisini gezdim. (II) Bu serginin rağbet görmesine şaşıtm kaldım, daha doğrusu kızdım. (III) Adalet Çimcoz'un davetiyesindeki çok ciddi açıklamaya rağmen serginin ciddiliğine inanmamıştım. (IV) Soyut resim kabul, çocuk resmi kabul, eski Yunanla modern bir arada kabul... (V) Ancak: "Marifet; fırçayla resim yapmakta değil, musiki yap da görelim." demesinler mi? (VI) Bu çok tuhaf doğrusu.

Yukarıdaki numaralı cümlelerden hangisinde kendinden önceki yargının sebebi verilmiştir?

- A) II. B) III. C) IV. D) V. E) VI.



4. **Aşağıdaki cümlelerden hangisinde hem değerlendirme hem karşılaştırma söz konusudur?**

- A) Okurun; yazarın düşüncesini yakalamak gibi bir çabası olmamalı.
- B) Günümüz ozanlarında, Yunus'un yalın ancak çokşulu söyleyişini görmemiz mümkün değil.
- C) Şiirlerinde görülen benzetmelerin zorlanarak yapıldığı hissediliyor.
- D) İçeriği ne kadar zengin olsa da üslubu özgün olmayan eserler sanat değeri taşımaz.
- E) Şiirlerimin insan sevgisi ile dolu olmasına özen gösterdim.



körfez YAYINLARI

Diğer sayfaya geçiniz

5. (I) Birçok insan, hayatında ikinci bir şans ister. (II) İkinci şansı genelde bize göre büyük bir başarısızlığın ardından isteriz. (III) İkinci şans her şeye yeniden başlama fırsatıdır. (IV) Bir şavnda başarısız olduğumuzda ikinci şans isteriz. (V) Çok sevdiğimiz bir insanla aramız bozulduğunda da ...

Yukarıda numaralanmış cümlelerden hangisi tanım cümlesidir?

A) I. B) II. C) III. D) IV. E) V.



7. Montaigne: "Ah keşke, Paris'in sebze pazarında kul-
lanılan sözcüklerle konuşabilsem." demiş.

Bu cümlede Montaigne aşağıdakilerden hangisini vurgulamak istemiştir?

- A) Dilin doğallığı
B) Dilin açıklığı
C) Dilin güzelliği
D) Dilin duruluğu
E) Dilin sürükleyiciliği



- 9.** Eğitim bilerek düşünmeye, yaratıcılığa, kişinin kafasındaki kalıpları kırmasına ve dünyaya daha esnek ve geniş bir açıdan bakmasına imkan verir.

Bu cümleyi söyleyen bir kişinin aşağıdaki cümlelerden hangisini söylemesi beklenemez?

- A) Eğitim, insanı üretkenliğe sevk eder.
- B) Eğitim, önyargıların değişmesini sağlar.
- C) Eğitim, hayata bakışımızı değiştirir.
- D) Eğitim, olayları kendi açımızdan değerlendirmemizi sağlar.
- E) Eğitim, insanı düşünmeye sevk eden bir olgudur.



11. Her bölgenin doğal bir dili vardır, o da konuşma dilidir. Fakat o doğal dil, yalnız bir bölgede kullanılır ve yazıya yansımaz. Yazıda, bütün bölgeler, doğal konuşma dillerinden başka, ortak bir dil kullanır. “Geliyorum” sözcüğü, Batı Anadolu veya Doğu Anadolu ağzında Karadeniz ağzına göre farklı söylenir; ama yazıya geçirilirken bu sözcük “geliyorum” olarak yazılır.

Bu parçada aşağıdaki anlatım tekniklerinden hangileri kullanılmıştır?

- A) Öyküleme - Tanık Gösterme
B) Tanımlama - Betimleme
C) Açıklama - Örneklendirme
D) Öyküleme - Betimleme
E) Tanık Gösterme - Açıklama



6. Aşağıdaki hangisinde dolaylı anlatım söz konusu değildir?

- A) Bakmaya kıyamadığım, gözümünden sakındığım selvi boylum, derdi oğluna.
- B) Yazıda oğlu için verdiği emeklerin boşa gitmediğini dile getiriyordu.
- C) Anneliğin bir başka adının da delilik olduğunu söyledi.
- D) Anneliğin en güzel yanının evlatlarıyla beraber yaşamak olduğundan bahsetti.
- E) Oğlunun, dünyayı kurtaran kahramanlardan daha değerli olduğundan bahsedirdi.



8. Yahya Kemal şiiri; musiki anlayışıyla, sabırla ve kuyumcu titizliğiyle işlemiştir.

Aşağıdakilerden hangisi anlamca bu cümleye en yakındır?

- A) Yahya Kemal, anlamla musikiyi birbirinden ayırarak şiirler yazmıştır.
- B) Müzikalite, Yahya Kemal'in şiirlerinde çok önemli bir yere sahip olan imgelerdendir.
- C) Eski şiir, Yahya Kemal'in ifadeleriyle yarınlara kalmayı başarmıştır.
- D) Yahya Kemal, şiirlerini müzikal anlayış ve çok zaman isteyen ince bir işçilikle oluşturmuştur.
- E) Sabır, her türde olduğu gibi şiirde de Yahya Kemal'e ilham kaynağı olmuştur.



10. (I) Başlangıçta bir çeviri dergisi olan “Yansıma” yeni
yla pek çok belirleyici niteliğini yitirmiş olarak giriyor.
(II) Her şeyden önce Batı edebiyatının ülkemizde ta-
nınmayan önemli yapıtlarını Türkçeye aktarma gibi bir
eşlevi yok artık. (III) Daha da önemlisi, dergide eleştiri-
rel bir ortam yaratacak yazıların yerini, sanat kaygı-
sından uzak yazılar almaya başladı. (IV) Roman türü
üzerinde kaleme alınan yazılara bolca yer verilmesi
ise okur için büyük kazanç, dergi için de yepyeni bir
çıkış yoludur. (V) Bu çıkış yolunun, donmuş okur sa-
yısını harekete geçirip geçiremeyeceğini ise zaman
içerisinde göreceğiz.

Bu parçadaki numaralanmış cümlelerin hangisinde “beğenme” söz konusudur?

- A) I. B) II. C) III. D) IV. E) V.



12. Aşağıdakilerden hangisi bir parçanın giriş cümlesi olmaya en uygundur?

- A) Bize düşen, doğuştan bu yeteneğe sahip olan insanların kolundan tutmaktır.
- B) Bu tür şiir çiziktrenlere, her dönemde çokça rastlanmıştır.
- C) Şiirle uğraşan çok fazla kimseye değil, şair olan birkaç kişiye ihtiyacımız var.
- D) Güzel şiir okumak da şair olmaktan farklı bir şeydir.
- E) Şiir yazmak ve şair olmak, bunlardan tamamen değişik nitelikler ister.



13. Bu yazarlar aslında bir "tip"tir ve her devirde, iklimini bulur bulmaz ortaya çıkıverirler. Bu kişiler, kendilerinin ülkenin biricik hâkimi olarak yaratıldıklarını düşünürler. ---- Baksanıza amaçlarına hizmet edecek gazeteci, yönetmen, şarkıcı bulup; kitaplar yazdırmayı, filmler, diziler çekirtmeyi, şarkılar besteletmeyi planlamışlar. Hep böyle yapar bunlar. Kendilerine sanatçı unvanı veren kullanılacak birileri, her zaman bulunur onlar için.

Bu parçada boş bırakılan yere düşüncenin akışına göre aşağıdakilerden hangisinin getirilmesi en uygundur?

- A) Sadece kendi çıkarlarını düşünüp başkalarına yaşam hakkı bile tanımazlar.
- B) Edebiyatı, sinemayı ve müziği de kendi çıkarlarına hizmet edecek araç olarak görürler.
- C) Her taşın altından çıkmayı bir marifet zannederler.
- D) Toplumun ihtiyaçlarını da düşünerek sanatçıların en iyi yapıtlar oluşturmalarına yardım ederler.
- E) Sanatı ve sanatçıyı geliştirmek için ellerindeki bütün olanakları kullanırlar.

 **körfez YAYINLARI**

14. (I) Burdur, tarihin ve büyük şehirlerin gölgesinde kalmış küçük bir şehirdir. (II) Tarihin derin izleri var bu şehirde. (III) Fakat tarihi önemine karşın gelecekle inatlaşmış bir şehir. (IV) Her nedense kireçli suyunu ve tozlu havasına alışmak kolay olmuyor. (V) Bu tarihi yönüyle barışıp geleceğe bakmayı düşünenler son zamanlarda ve milletçe keşfedilmeyi bekliyor.

Bu parçadaki numaralanmış cümlelerden hangisi anlatımın akışını bozmaktadır?

- A) I. B) II. C) III. D) IV. E) V.



15. Hayır, kendimi yaşı hissetmiyorum. Kenimi otuz beş yaşında olduğumdan daha farklı hissetmiyorum. Kendimi hiç bir zaman yaşı hissetmedim. Sonra benim fiziğim klâsik bir ihtiyarinki gibi olmadığından - beyaz bir sakalım, beyaz bir bıyığım yoktur, ne sakalım ne bıyığım var- eh kendimi otuz beş yaşında gibi görürüm hâlâ.

Bu paragraf aşağıdaki soruların hangisine cevap olabilir?

- A) Bugünlerde kendinizi nasıl hissediyorsunuz?
- B) Gençlerle birlikte olmak, size gençleşme izlenimi mi veriyor?
- C) Kendinizi yaşlı hissediyor musunuz?
- D) Kendinizi kaç yaşında hissediyorsunuz?
- E) Gençlerle birlikte olmak, sizce nasıl bir duygu?



16. O da diğer sanatçılar gibi daha çocukluğunda sanatçılığa başlamış ve neler yapabileceğini göstermiştir. Bütün çocukluğunu takma bıyığı ile oynayıp, kukla oynatmakla geçirmiştir. Daha sonra sinema hayranlığı başlamıştır. Sinema için ilanlar çizerek sinemalara parasız girmiştir. 18 yaşında çizdiği resimli romanları satarak geçimini temin etmeye başlamıştır.

Bu parçada sözü edilen sanatçının, vurgulanmak istenen özelliği aşağıdakilerden hangisidir?

- A) Sanatçılığa küçük yaşta başlaması
B) Tiyatrocu olması
C) Sinema hayranı olması
D) Resme düşünmesi
E) Sanatı para kazanmak amacıyla yapması



[Diğer sayfaya geçiniz](#)

YGS TEKNO DENEME SETİ-1

17. (I) Dünya üzerindeki belli başlı şehirler, sanat ve sanatçılar için bir hazinedir. (II) Tanınmış pek çok edebiyatçı yapıtlarını New York'ta vermiş ya da yapıtlarında burayı anlatmıştır. (III) Sadece gezip görmek anlamında değil, yaşamak ve yaşamı anlamak, anlamlandırmak için de önemlidir bazı şehirler. (IV) Bu şehirlere orada yaşamış sanatçıların, mimarların izleri damgasını vurmuştur. (V) Buralara gidenler etkilenirler bu ortak ruhtan, ortak ama derin mirastan.

Bu parçadaki numaralanmış cümlelerden hangisi paragrafın ana düşüncesidir?

- A) I. B) II. C) III. D) IV. E) V.



- 18.** İnsanlar iki türdür. Kimi kendine verilmiş olanı beğenir, onunla yetinir; kimi de onu daha güzelleştirmek ister. Sanat adamları, daha çok güzelleştirmek isteyenler arasından çıkar. Hemen hiçbir sanat adamı, gördüklerini olduğu gibi söylemek istememiştir. Seçer, büyültür, küçültür, istese de istemese de kendi kişiliğini katar. Gerçekle yetinemez; gerçeği alır, düşünceleriyle yoğurur. Bunun içindir ki hiçbir sanat adamı bir düşün adamı olmaktan kurtulamaz

Bu parçada anlatılmak isteneni içeren yargı aşağıdakilerden hangisidir?

- A) Bazı sanatçılar sadece gerçekleri anlatırken, bazıları gördüklerini hayalleriyle yoğurur.
- B) Yapıtlarında gerçekleri değiştirmeden veren sanatçılar daha başarılı olmuşlardır.
- C) Bir sanatçı, yapıtlarında kendi düşüncelerine yer verdiği ölçüde yapıtları değer kazanır.
- D) Sanatçılar arasında yer yer kendi yaşamından söz edenler de vardır.
- E) Sanat adamı, yaşamın gerçeklerini kendi kişiliği ile, duygu ve düşünceleriyle süsleyen kişidir.



19. Güzel yazılmış bir yazıyı okumak, söñüp gitmiş bir varlığın fotoğrafına bakmak gibidir. Daha doğrusu donup kalmış, sessiz bir fotoğraf değil; konuşan, düşündüklerini anlatan canlı ve sesli bir sinema. Ölenler geri gelmez, on liraya Amerika'ya gidilmez, her büyük adam bizimle konuşmaz. Bu böyledir de en büyük yazıcıların herhangi bir kitabı pek güzel on liraya alınır ve bu büyük düşünür ile baş başa on gün, bir ay oturup konuşabilirsiniz.

Bu parçada anlatılmak istenene aşağıdakilerden hangisi en yakındır?

- A) Yazı, ölümü ortadan kaldıramayan insanın, ölümüne karşı bulunduğu tek çaredir.
- B) Yazı, insan zekasının yanılmaz bir fotoğrafıdır.
- C) Kitap, yüzlerce yıldır insanın gerçek dostudur.
- D) Yazı, gerçek hayatta imkansız olan şeyleri bize kazandırabilir.
- E) Kitap okuyan için her yazarı, bir değerli öğretmenidir.


körfez YAYINLARI

20. Yazıya geçirilmesi bugün bile tam gerçekleşmemiş anonim ürünlerden biri de halk hikâyeleridir. Sözlü edebiyat geleneğinin en değerli ürünlerinden biri olan bu hikâyeler, yazılı bir ürün olan roman aşamasına geçmeden yaşayan şeklidir, denebilir. Bu açıdan yazma ve okuma alışkanlığı olmayan halkımızın bir gereksinimidir bu hikâyeler. Herkese düşen görev, bunların unutulup yok olmadan yazıya aktarılmasında elinden gelen gayreti göstermektir.

Yukarıdaki parçada asıl aşağıdakilerden hangisi üzerinde durulmaktadır?

- A) Sözlü edebiyat ürünlerinin günümüzde de yaşadığı
- B) Halk hikâyelerine gereken önemin verilmesi
- C) Halk hikâyelerinin yazıya geçirilerek yok olmasının önlenmesi gerektiği
- D) Bütün ürünlerin yazıya geçirilmesi gerektiği
- E) Okuma yazma bilmeyenlerin halk hikâyelerine daha çok değer verdikleri



[Diğer sayfaya geçiniz](#)

YGS TEKNO DENEME SETİ-1

5

21. Sessiz, zenginliğini belli etmez, alçak gönüllü adamdı. Konu komşu da severdi hani. Hiçbir şeye, hiçbir dedi-koduya karışmazdı. Sabahleyin işine kısa kısa adımlarla koşarken, akşam filesini doldurmuş vapurdan çıkarken görseniz; iriliğine, üstüne başına dikkat etmeyişine, basit ama hesaplı fikirlerine karşı, hakkında kötü bir karar da veremezsiniz. Kendi halinde, işi yolunda, hesaplı yaşayan binbir taneden biriydi.

Bu parçada tanıtılan kişi, aşağıdakilerden hangisi ile nitelendirilemez?

- A) Çevresi tarafından sevilen, alçak gönüllü olan
B) Hiç kimseye ve kimsenin işine karışmayan
C) Giyimine ve dış görünüşüne dikkat emeyen
D) Çevresindeki herkesin yardımına koşan
E) Başkalarının kendisi hakkında olumsuz düşünmesine neden olmayan



22. Her yerde dile getirmişimdir. Sanat zevkimin şekillenmesinde annemin kitaba, deftere bakmaksızın anlattığı o hayali öykülerin, masalların etkisi olmuştur. Bu yüzden benim için sanatçı; anlattığını yaşamış mı yaşamamış mı önemli değildi. Hatta diyebilirim ki düşsel bir yapıt, beni daha çok kendi dünyasına çeker. Böyle yapıtları nefesimi tutarak okur ve bitiririm. Yeter ki anlatımı güzel olsun.

Bu parçada yazar kendisi ile ilgili olarak aşağıdakilerden hangisine değinmemiştir?

- A) Hayal ürünü yapıtlara daha çok bağlandığına
B) Sanat anlayışının oluşmasında annesinin etkisi olduğuna
C) Anlatılanların yaşanıp yaşanmadığı ile ilgilenmediğine
D) Konunun söyleniş biçimine önem verdiğine
E) Düş gücü ile yazılan yapıtları daha inandırıcı bulduğuna



23. İyi sayılabilecek bir şairdi. İçinde yaşadığı toplumda paylaştığı değerler yok edenecek kadar azdı. Dış görünüşü, iç dünyasındaki aykırılığı fark ettirmeyecek kadar doğaldı. İçten bir tepkisi vardı yaşanan değerlere karşı. Ama o, bu aykırılığını anlamsız ve tepkisel davranışlarla göstermezdi. "İnsan konuşmayı öğrenince susuyor." derdi. Bu yüzden günlerce konuşamayabiliirdi. Ama konuştuğu zaman da karşısındaki insanın bütün değer yargılarını alt üst ederdi hiç çekinmeden.

Yukarıda sözü edilen şairle ilgili aşağıdakilerden hangisine değinilmemiştir?

- A) İçinde bulunduğu toplumla ortak noktası çok azdır.
B) Dış dünyası ile iç dünyası arasında bir tezat vardır.
C) Toplumda yaşanan olumsuzluklara davranışsal tepki göstermez.
D) Karşısındakini sözleriyle etkileyen biridir.
E) Birçok alanda eser vermiştir.



24. 19. yüzyılın sonunda yazılmış ilk Türkçe romanları okuyanların hemen fark edeceği şey, romanların abartılı duygusal yoğunluğudur. Modern türlerin en popülerleriyle tanışmanın hemen ertesinde yazılmış metinler gözyaşıyla, kanla, cinayetlerle, intiharlarla doludur. Okuyucu, yazarın duygu sağanağının hiç dinmediği, ruhun hep yükseklerde uçtuğu eserler yazmak için yanıp tutuştuğunu kolaylıkla anlar. Özellikle roman sonları kanla gözyaşının birbirine karıştığı, coşkuyla kahrın iç içe geçtiği, suçla cezanın kime ait olduğunun okuyucuya bildirildiği birer patlama anı gibi planlanmıştır. Zaten romancı bunu bildirmese bile okur olay akışından romanın sonunu kolaylıkla tahmin edebilir.

Parçada anlatılan 19. yy sonu Türk romanlarıyla ilgili aşağıdakilerden hangisine değinilmemiştir?

- A) Okuyucunun, romanını oluşturan yazara ait duyguları zorlanmadan anladığına
B) Bu dönemde yazılan romanların abartılı ve duygu yüklü olduğuna
C) Romanların son bölümlerinde karşıt duyguların bir arada verildiğine
D) Roman henüz bitmeden, romanın olay akışının, okuyucu tarafından nasıl biteceğinin bilindiğine
E) Romancının eserinde oluşturduğu kahramanlarda, kendi karakterine ait izlerin bulunduğuna



25. Sanata ilgi gösterilmeyen bir çağda yaşıyoruz. Bunun nedenleri çeşitli: Bir kez okul programlarında sanat eğitimini sağlayacak dersler, pek önemli bir yer tutmamaktadır. Sonra öğretmenlerimizin pek çoğu bir sanat eğitimi yapmaktan çokça uzak bir durumdadır. Öğrenci değil liseyi, yüksekokulu bitirdiği zaman bile sanat adına sağlam bir şey öğrenemediği gibi birtakım kaba ve zevkten uzak çalışmaları da sanat diye bağrına basmaktadır. Unutmamak gerekir ki sanat, bir eğitim işidir.

Yukarıdaki parçada yazar aşağıdakilerden hangisine değinmemiştir?

- A) Gençlerin yeterli eğitimi almadan eser vermeye yöneildiklerine
B) Okullarda sanat eğitimine önem verilmediğine
C) Öğrencilerin sanat eserinin iyisiyle kötüsünü ayırt etmekten uzak olduğuna
D) Sanat bilincinin oluşmasının eğitime bağlı olduğuna
E) Günümüzde sanata yeterince ilgi gösterilmediğine



26. Siz bir kere göçmeyegörün dünyadan, sıra hemen fotoğraflarınıza gelir. Önce kimsenin eli varmaz onlara. Ölümünze alışıkça insanlar, fotoğrafinızı, ellerine alır ve bakarlar. Sonra tekrar dolaplara, raflara kaldırırılar o bir karelik tarihinizi. Siz orada öyle tozlar altında yıllarca durursunuz da kimsenin ilgisini çekmezsiniz. Herkes işinde gücündedir çünkü. Günün birinde bir taşınma sırasında belki de lüzumsuz eşyalar arasına karışır gider, bütün hafızalardan silinirsiniz. Yüzünüzü kimse hatırlamaz artık.

Bu parçada aşağıdakilerin hangisine değinilmemiştir?

- A) Kimi insanların, ölümünden yıllar sonra bile unutulmadığına
B) İnsanların birinin ölümünü zamanla kabullendiğine
C) Ölümünden belli bir süre sonra ölenle ilgili izlerin silineceğine
D) Fotoğrafların da zaman geçtikçe değerini yitirebileceğine
E) İnsanların bir süre sonra ölümün ilk etkisinden sıyrıldıklarına



27. Yazının ve romanın istediği, ihtiyaç duyduğu şeyleri yapmak için çalışıyorum. Öte yandan şuna dikkat etmek gerekiyor: 1970'li yılları anlatıyorsunuz diyelim; o sıralarda kullanılmayan kelimeleri kullanmak, o zaman moda olmayan bir elbiseyi birine giydirmek gibi olur. Dahası, dönemin atmosferini verebilmek için dil konusunda belirli bir çaba sarf etmeniz gerekiyor. Karakterlerin de belirli özellikleri var. Onların hangi kelimeleri kullanıp kullanamayacağını düşünmeniz gerekiyor. Bir entelektüelin veya bir aydının kullandığı kelimelerle, kurduğu cümlelerle eğitimsiz bir insanı konuşturamazsınız. Bütün bunlara dikkat ediyorum. Genellikle temiz ve duru bir dilin olmasına ve abartıya kaçmamaya dikkat ediyorum.

Yukarıdaki paragraf aşağıdaki sorulardan hangisine bir cevap olarak verilmiştir?

- A) Romanlarınızda karakterleri konuştururken nasıl bir dil tercih ediyorsunuz?
B) Romanlarınızda okurlarınızın ihtiyaçlarını dikkate alıyor musunuz?
C) Romanlarınızda dili oluştururken ne kadar çaba gösteriyorsunuz?
D) Romanlarınızın dilini oluştururken daha çok nelere dikkat ediyorsunuz?
E) Romanlarınızda dili oluştururken gerekli özeni gösterdiğinizizi söyleyebilir misiniz?



28. Geçen yazın sıcak bir günü... İki saatten beri bir tepe üzerinden Adana ovasını seyreliyordum. Biraz evvelki ışık bolluğu, karşıdaki şehri âdeta seçilemeyecek bir hâle, karmakarışık bir cam, taş, maden yığını hâline getirmişti. Şimdi şehir, âdeta adım adım yaklaşıyordu. İçime akşam garipliğiyle beraber, bir de korku çökmeye başlamıştı: İki saatten beri devam eden tekerlek tamirini bitirememek, geceden evvel şehri tutamamak korkusu.

Bu parçanın anlatımıyla ilgili aşağıdakilerden hangisi söylenebilir?

- A) Şehir, tarihi özellikleriyle tanıtılmıştır.
B) İşıtsel öğelerden yararlanılmıştır.
C) Şehirde sabahın oluşu anlatılmıştır.
D) Devrik cümlelerle, anlatım tek düzelikten kurtarılmıştır.
E) Öyküleme ve betimleme tekniğinden yararlanılmıştır.



29. Aşağıdaki cümlelerden hangisinde anlatım bozukluğu yoktur?

- A) Dünyada bir sen bir de ben kalsak seninle barışmam.
- B) Bu eserin oluşmasında hepimiz emek gösterdik.
- C) Birçok öğrenciler sınava aceleyle girmiş.
- D) Seninle ben birgün elbette anlaşacağım.
- E) Bize geldiğini görünce sevinerek müjdeyi verdim.



31. Aşağıdaki cümlelerin hangisinde öğelere ayırmada yanlışlık yapılmıştır?

- A) Geçiyorum / mevsim gibi kapından.
- B) Denize doğru / yalınayak / koşuyordu.
- C) Geceyi / hasretle / bekliyor / zaman.
- D) Çingeneye / beylik / vermişler / önce / babasını / asmış.
- E) Gün doğarken / bir ölüm rüyasıyla / uyandım.



30. (I) Ev hayatımızın bendeki en eski hatıraları, gece okumalarıyla karışiktır. (II) Yemekten sonra babam kahvesini içerken biraz konuşulur, günlük olaylardan söz edilirdi. (III) Sonra babam bir işareti üzerine ablam eline bir kitap alır, gaz lambasının yanına oturur, bir gece önce bıraktığı yerden okumaya başlardı. (IV) Annem, babam sessizce dinlerken ben okunanları takip etmeye çalışırdım. (V) Vakit ilerledikçe, yorulup minderün üzerinde derin bir uykuya dalardım.

Yukarıdaki parçada numaralanmış cümlelerin hangisinde bir anlatım bozukluğu vardır?

- A) I. B) II. C) III. D) IV. E) V.



32. Bu yüzyılın çocuğunu klasik eğitim ölçüleriyle kütüphaneye kapatmanın mümkün olmadığını kabul etmiyoruz.

Bu cümle için aşağıdakilerden hangisi söylenebilir?

- A) Hem yapım hen çekim eki almış sözcük kullanılmamıştır.
- B) Hem edat hem bağlaç kullanılmış.
- C) Üç öğeli bir cümledir.
- D) Basit bir fiil cümlesidir.
- E) Cümlelerin yüklemi etken ve geçişlidir.



33. Kültürel ve tarihsel açıdan zengin birikime sahip Anadolu kentlerinde yerel tarihe ve kent tarihine olan ilgi giderek artmakta.

Bu cümleyle ilgili olarak aşağıdakilerden hangisi yanlıştır?

- A) Belirtisiz isim tamlaması kullanılmıştır.
- B) Zarf tümlecisi vardır.
- C) Yapım eki almış birden fazla, sözcük vardır.
- D) Yükleme şimdiki zaman çekimli bir fiildir.
- E) Ekeylem kullanılmıştır.



35. Onun beş duyusunun ve beden zevklerinin arka cephesi de vardır; sonsuzluklara açılan duygu yumağı bir kalp, atomdan galaksiye kadar yolculuk yapabilen bir de aklı bulunmaktadır.

Yukarıdaki cümlede aşağıdakilerden hangisine yer verilmemiştir?

- A) Bileşik çekimli fiile
- B) Zincirleme isim tamlamasına
- C) Birden fazla fillimsiye
- D) Ünlü düşmesine
- E) Birden fazla türemiş isme



34. Belli sayıda yıl yaşamakla insan yaşlı sayılmaz; insan, iş yapma arzusu ve ideallerinden vazgeçtiği için yaşlıdır.

Bu cümle dilbilgisi açısından incelendiğinde aşağıdakilerden hangisi söylenemez?

- A) Birden fazla fillimsi kullanılmıştır.
- B) Hem yapım hem çekim eki almış birden fazla sözcük vardır.
- C) Bağlaç kullanılmıştır.
- D) Birden fazla edat kullanılmıştır.
- E) İki fiil cümlesi vardır.



36. XVII. yüzyılın önemli saz şairlerinden biri de Karacaoğlan'dır. Âşık edebiyatına yepyeni bir söyleyiş biçimi getiren şair; çok yalın, akıcı ve temiz bir Türkçe kullanmıştır.

Yukarıdaki cümleler için aşağıdakilerden hangisi söylenemez?

- A) İlgeç ve bağlaç kullanılmıştır.
- B) Birden fazla bileşik sözcüğe yer verilmiştir.
- C) Belgisiz adıl, zincirleme isim tamlamasının tamlananı durumundadır.
- D) Pekleştirilmiş sözcük, sıfat görevinde kullanılmıştır.
- E) I. cümle yapısına göre basittir.



37. Aşağıdaki cümlelerin hangisinde altı çizili sözcüğün yazımı yanlıştır?

- A) Kimbilir belki de ben yanlışı düşünüyordum.
- B) Onu birkaç kere uyarmıştı ama fayda etmemiştir.
- C) Deminki tartışmanın sebebini bana da söyler misiniz, lütfen?
- D) Üstünkörü okumayla bir eser değerlendirilmez.
- E) Arkadaşlarının hayali bir biri arkasından hayalinde canlandı.



39. Aşağıdaki cümlelerin hangisinde ünsüz düşmesini örnekleyen bir sözcük vardır?

- A) Öğrenciler hedefe doğru ilerliyordu.
- B) Soğuktan burnu kıpkırmızı olmuş.
- C) Açılan kapıdan küçücük bir kız çıktı.
- D) Ay ışığını seyrediyordu hüzünlü gözlerle.
- E) Her zaman sevgiyle gülsün gözlerinin içi.



38. Aşağıdakilerden hangisi virgülün görevlerinden biri değildir?

- A) Eş görevli sözcükleri ayırmada kullanılır.
- B) Arasözlerin başında ve sonunda kullanılır.
- C) Ama, fakat, ancak, ve... gibi bağlaçlardan sonra kullanılır.
- D) Sıralı cümleler arasına getirilir.
- E) Tasdik anlamı içeren sözcüklerden sonra kullanılır.



40. Köye vardığımda yağmur yağıyordu. Her yer mezar sessizliği içindeydi. Etrafa uzun uzun baktım. Dört tarafı dağlarla çevrili, sonbahar olmasına rağmen hâlâ yemyeşil kalabilmiş bir köydü. Fındık bahçelerinin içine yapılan evlerin çoğu ağaçlardan görünmüyordu. Manzara çok güzeldi. Usta bir ressamın, başarılı tablosu gibi harika bir görünüşü vardı.

Bu parça için aşağıdakilerden hangisi söylenemez?

- A) Benzetmelerden faydalanılmıştır.
- B) Niteleyici sözcüklere yer verilmiştir.
- C) Anlatımda duygulara yer verilmemiştir.
- D) Anlatım birinci kişinin ağzındandır.
- E) Betimleme tekniğine başvurulmuştur.



TEMEL MATEMATİK

1. Bu testte sırasıyla Matematik (1-29) ve Geometri (30-40) ile ilgili 40 soru vardır.
2. Cevaplarınızı, cevap kâğıdının Temel Matematik Testi için ayrılan kısmına işaretleyiniz.
3. Bu testin cevaplanması için tavsiye olunan süre 40 dakikadır.

1. a, b, c pozitif tamsayılarıdır.

$$a = 4b \quad 6b = 5c$$

olduğuna göre, $a + b + c$ toplamının en küçük değeri kaçtır?

- A) 15 B) 21 C) 31 D) 32 E) 62



3. AB ve BA iki basamaklı sayılardır.

$$\frac{AB}{BA} = \frac{4}{7}$$

olduğuna göre, AB nin en büyük değeri kaçtır?

- A) 12 B) 24 C) 48 D) 63 E) 84



2. 5 ten (-5) çıkarılınca sonuç kaç bulunur?

- A) -10 B) -5 C) 5 D) 10 E) 15



4. 5 ve x sayı tabanıdır.

$$(21)_x + (32)_x = (43)_5$$

olduğuna göre, x kaçtır?

- A) 4 B) 5 C) 6 D) 7 E) 8



5. Beş basamaklı $4x23y$ sayısı 12 ile tam bölünebilen rakamları birbirinden farklı bir doğal sayıdır.
Buna göre, x kaç farklı değer alabilir?
- A) 0 B) 1 C) 2 D) 3 E) 4



7.
$$\frac{\left(\frac{3}{2} - \frac{2}{3}\right) : \left(\frac{3}{2} + \frac{2}{3}\right)}{1 + \frac{12}{13}}$$

işleminin sonucu kaçtır?

- A) $\frac{1}{6}$ B) $\frac{2}{5}$ C) $\frac{2}{3}$ D) $\frac{1}{3}$ E) $\frac{1}{5}$



9. a ve b tamsayıdır.

$$-4 < a < 3$$

$$-3 < b < 4$$

olduğuna göre, $a^2 - b^3$ en az kaçtır?

- A) -64 B) -36 C) -27 D) -23 E) -5



11. $3^{81} = x^x$

olduğuna göre, x sayısının rakamları toplamı kaçtır?

- A) 8 B) 9 C) 10 D) 11 E) 12



6. İki doğal sayının Obab'i 6, Okek'i 36'dır.

Bu iki doğal sayının toplamı 42 olduğuna göre, büyük sayı kaçtır?

- A) 12 B) 18 C) 24 D) 30 E) 36



8. $\frac{2}{0,02} \cdot (1,18 - 2,13)$

işleminin sonucu kaçtır?

- A) -95 B) -75 C) -65 D) -25 E) 45



10. $|x - 2| \cdot |x + 4| = 3 \cdot |x - 2|$

denkleminin çözüm kümesi aşağıdakilerden hangisidir?

- A) $\{-6, 1, 2\}$ B) $\{2\}$ C) $\{-7, -1, 2\}$
D) $\{-2\}$ E) $\{-4, 2\}$



12. $\sqrt{3} \cdot \left(\frac{\sqrt{12} + \sqrt{24}}{\sqrt{2} + 1} \right)$

işleminin sonucu kaçtır?

- A) 2 B) 3 C) 4 D) 5 E) 6



13. Doğruluk değeri 1 olan bileşik önermelere denir.

Yukarıda verilen tanımda boş bırakılan yere aşağıdakilerden hangisi yazılmalıdır?

- A) Çelişki
- B) Eşit önermeler
- C) Denk önermeler
- D) Totoloji
- E) Teorem



körfez YAYINLARI

15. Bir ABC üçgeninin A, B ve C iç açılarının ölçüsü sırasıyla 5, 7, 9 sayılarıyla doğru orantılıdır.

Aynı ABC üçgeninin A', B' ve C' dış açılarının ölçüsü aşağıdakilerden hangileriyle sırasıyla doğru orantılıdır?

- A) 12, 16, 18
- B) 16, 14, 12
- C) 17, 15, 12
- D) 12, 16, 17
- E) 11, 13, 15



17. 3 haftada 3 kalem kullanan bir öğrenci 36 kalemi kaç gün kullanır?

- A) 36
- B) 144
- C) 180
- D) 250
- E) 252



19. Murat'ın şimdiki yaşı Fatih'in şimdiki yaşının 2 katıdır.

Kaç yıl sonra Murat ile Fatih'in yaşları toplamı, Fatih'in şimdiki yaşının 3 katının 10 fazlasına eşittir?

- A) 3
- B) 5
- C) 7
- D) 9
- E) 11



körfez YAYINLARI

14. $a - b = 3$

$$a \cdot b = 2$$

olduğuna göre, $\frac{a^3 - b^3}{a^2 + b^2}$ oranı kaçtır?

- A) $\frac{25}{7}$
- B) $\frac{33}{8}$
- C) $\frac{35}{9}$
- D) $\frac{40}{9}$
- E) $\frac{45}{13}$



16. $\frac{x}{4} = \frac{2}{y} = \frac{z}{6}$

olduğuna göre, $(x \cdot y + y \cdot z) \cdot \frac{z}{x}$ kaçtır?

- A) 15
- B) 18
- C) 24
- D) 30
- E) 36



18. Öğretmen, günde 250 soru çözebilen bir öğrencisine 2100 soruluk bir kitabı bitirmesi için ödev veriyor. Öğrenci bu kadar soruyu çözmenin zor olacağını söyleyince, öğretmen "çözmediğin soru sayısı 500'ün altına düşmeden kitaptaki soruları çözmeyi bırakmayacaksın" diyor.

Öğrenci en erken kaçınıcı gün içinde kitabı bırakabilir?

- A) 6
- B) 7
- C) 8
- D) 9
- E) 10



20. Ali bir işi tek başına 5 günde, Ahmet aynı işi tek başına 12 günde bitirebilmektedir.

Buna göre; bu işin $\frac{51}{60}$ ını ikisi birlikte kaç günde bitirebilirler?

- A) 1
- B) 2
- C) 3
- D) 4
- E) 5



Diğer sayfaya geçiniz

Diğer sayfaya geçiniz

21. A dan B ye doğru iki araç 45 dakika aryla ve 80 km/sa sabit hızla hareket ediyorlar. B den A ya V km/sa hızla hareket eden üçüncü bir araç 20 dakika aryla bu iki araca rastlıyor.

Buna göre, üçüncü aracın hızı (V) kaç km/sa dir?

- A) 100 B) 80 C) 75 D) 70 E) 65



23. $A = \{ö, z, l, e, m\}$ kümesi veriliyor.

A dan A ya tanımlanan bağıntılardan kaç tanesi iki elemanlıdır?

- A) 120 B) 180 C) 240 D) 300 E) 350



22. Bir anne çocuğuna 1 pantolon ile bir tişört almak istiyor. Satıcı tişört 10 TL, pantolon 15 TL diyor. Anne pazarlık yaparak tişörtü 7 TL ye, pantolonu 12 TL ye alıyor.

Satıcı anneye toplamda yüzde kaç indirim yapmıştır?

- A) 20 B) 24 C) 25 D) 30 E) 38



24. A ile B aynı evrensel kümenin alt kümeleridir.

$$6.s(A \cap B) = 2.s(A) = 5.s(B)$$

$$s(A \cap B) = 3$$

olduğuna göre, $s(B \cap A)$ kaçtır?

- A) 18 B) 20 C) 25 D) 27 E) 30



25. $f(x-1) = |-x| - |1-x|$

olduğuna göre, $f(\sqrt{2})$ kaçtır?

- A) $-\sqrt{2}-1$ B) $-\sqrt{2}$ C) -1
D) 1 E) $\sqrt{2}$



27. Reel sayılarda tanımlı Δ işlemi aşağıda veriliyor.

$$a \Delta b = \frac{a+b-3}{2}$$

$$2 \Delta x = 7$$

olduğuna göre, x kaçtır?

- A) 15 B) 12 C) 9 D) 6 E) 3



26. $f(27^x + 3x - 5) = 3x + 4$

olduğuna göre, $f^{-1}(x)$ aşağıdakilerden hangisidir?

- A) $27^x + 3x$ B) $27^x + 3x - 9$ C) $27^x + x - 3$
D) 3^{x-4} E) $3^{x-4} + x - 9$



28. $4x+3 \equiv 2 \pmod{7}$

denkliğini sağlayan x in en küçük farklı iki doğal sayı değerinin toplamı kaçtır?

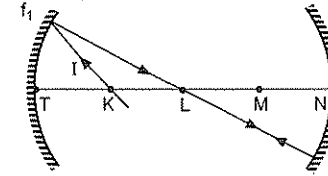
- A) 17 B) 18 C) 19 D) 20 E) 21



FEN BİLİMLERİ

1. Bu testte sırasıyla Fizik (1-14), Kimya (15-27) ve Biyoloji (28-40) ile ilgili 40 soru vardır.
2. Cevaplarınızı, cevap kâğıdının Fen Bilimleri Testi için ayrılan kısmına işaretleyiniz.
3. Bu testin cevaplanması için tavsiye olunan süre 40 dakikadır.

1.



Asal eksenleri çakışık odak uzaklıkları sırasıyla f_1 , f_2 olan çukur aynalara gelen bir I ışınının izlediği yol şekildeki gibidir.

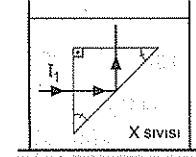
Buna göre, $\frac{f_1}{f_2}$ oranı kaçtır?

(Noktalar arası uzaklıklar eşittir.)

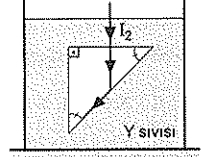
- A) $\frac{1}{2}$ B) $\frac{2}{3}$ C) $\frac{3}{2}$ D) 1 E) 2



3.



Şekil I



Şekil II

X ve Y sıvıları içerisindeki özdeş prizmalara gönderilen aynı renkli I_1 ve I_2 ışınlarının izlediği yol Şekil I ve Şekil II deki gibidir.

X, Y sıvılarının ve P prizmasının ışığı kırma indisleri n_X , n_Y ve n_P olduğuna göre, bunlar arasındaki ilişki nedir?

- A) $n_P > n_Y > n_X$ B) $n_P > n_X > n_Y$
C) $n_X = n_Y > n_P$ D) $n_Y > n_X > n_P$
E) $n_X > n_Y > n_P$



körfez YAYINLARI

2.

Özdeş lambalar iç direnci önemsenmeyen bir pile şekildeki gibi bağlanmıştır.

Buna göre,

- I. S anahtarı açıkken K ve L lambaları eşit parlaklıkta yanar.
- II. S anahtarı kapatıldığında K nin parlaklığı artar, L nin ki azalır.
- III. S anahtarı kapatıldığında pilin ömrü artar.

yargılarından hangileri doğrudur?

- A) Yalnız I B) Yalnız II C) I ve II
D) I ve III E) I, II ve III



4.

Taşıma kabına bırakılan cisimlerden X askıda kalırken Z dibe batmakta Y de şekildeki gibi yüzmektedir.

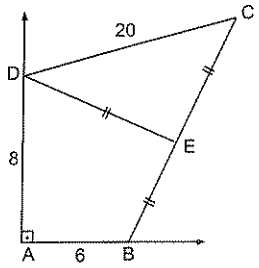
Cisimlerin hacimleri ve sıvının özgül ağırlığı bilindiğine göre, kaptaki ağırlaşma miktarının bulunabilmesi için; X, Y, Z cisimlerinden hangilerinin özgül ağırlığının bilinmesi gerekli ve yeterlidir?

- A) Yalnız X in B) Yalnız Y nin C) Yalnız Z nin
D) X ve Y nin E) X, Y ve Z nin



Diğer sayfaya geçiniz

37.



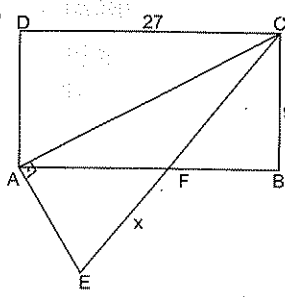
ABCD bir dörtgen
[AD] $\perp$ [AB]
[DE] = [BE] = [EC]
[AD] = 8 cm
[AB] = 6 cm
[DC] = 20 cm

Yukarıdaki verilere göre, [BC] kaç cm dir?

- A) $5\sqrt{5}$ B) $10\sqrt{5}$ C) $15\sqrt{5}$ D) $20\sqrt{5}$ E) $25\sqrt{5}$



39.



ABCD bir dikdörtgen
[AC] $\perp$ [AE]
4[AF] = 5[FB]
[BC] = 9 cm
[DC] = 27 cm

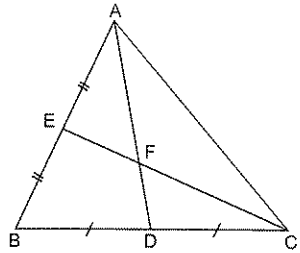
Yukarıdaki verilere göre, [EF] = x kaç cm dir?

- A) 12 B) 13 C) 14 D) 15 E) 20



körfez YAYINLARI

38.



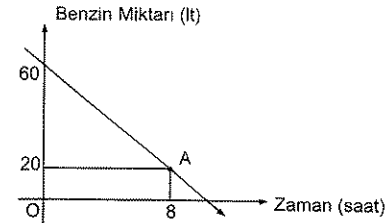
ABC bir üçgen
 $m(\widehat{ACF}) = m(\widehat{ECB})$
[AE] = [BE]
[BD] = [DC]
[FC] = 6 cm
[AE] = 4 cm

Yukarıdaki verilere göre, [AD] kaç cm dir?

- A) 6 B) 7,5 C) 9 D) 10,5 E) 12



40.



Yukarıdaki dik koordinat sisteminde bir aracın deposundaki benzinin zamana göre doğrusal değişim grafiği verilmiştir.

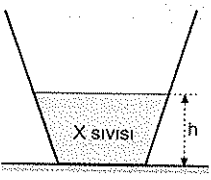
Buna göre, deposunda 60 litre benzin bulunan bu aracın yakıtı kaçinci saatte biter?

- A) 10 B) 11 C) 12 D) 14 E) 15



Diğer sayfaya geçiniz

5. Düşey kesiti şekildeki gibi olan kabın içerisindeki X sıvısının kabın tabanına yaptığı basınç P, basınç kuvveti de F dir. X sıvısının hacmine eşit ve X sıvısı ile karışmayan Y sıvısı kaba ilave edildiğinde kabın tabanına yapılan basınç 2P oluyor.



Buna göre;

- I. Toplam sıvı yüksekliği 2h olur.
- II. X sıvısı, Y sıvısının üstünde kalır.
- III. Sıvıların kabın tabanına yaptığı toplam basınç kuvveti 2F olur.

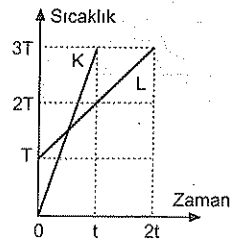
yargılarından hangileri doğrudur?

- A) Yalnız I B) Yalnız II C) Yalnız III
D) II ve III E) I, II ve III



7. Sıcaklık - zaman grafikleri şekildeki gibi verilen aynı maddeden yapılmış K ve L cisimlerinin kütleleri m_K ve m_L dir.

Bu cisimlerin birim zamanda aldıkları ısı enerjileri eşit olduğuna göre, $\frac{m_K}{m_L}$ oranı kaçtır?



- A) $\frac{1}{3}$ B) $\frac{1}{2}$ C) 1 D) 2 E) 3



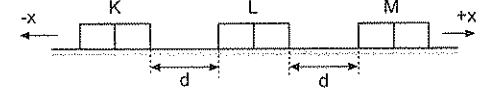
9. Paralel yollarda hareket eden K, L, M arabalarından M arabası yere göre 3v hızı ile doğu yönüne gitmektedir. L arabasındaki gözlemci, M arabasının 2v hızı ile batı yönünde, K arabasının da 2v hızı ile doğu yönünde gittiğini görüyor.

Bunagöre, M arabasındaki bir gözlemci K arabasını hangi yönde hangi hız ile gidiyormuş gibi görür?

- A) Doğu yönünde 4v B) Batı yönünde 4v
C) Doğu yönünde 2v D) Batı yönünde 2v
E) Doğu yönünde 5v



- 11.



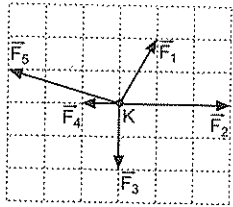
Sürtünmesi önemsiz yatay düzlem üzerinde bulunan şekildeki özdeş K, L, M mıknatıslarının hareketleri engellenmiştir. Mıknatıslar aynı anda serbest bırakıldıklarında L mıknatısı +x yönünde hareket ediyor.

Buna göre, K ve M mıknatısları hangi yönde hareket eder?

	K	M
A)	+x	+x
B)	-x	-x
C)	-x	+x
D)	+x	-x
E)	Hareketsiz	Hareketsiz



6. Sürtünmesiz yatay düzlem üzerindeki K noktasal cismi, şekildeki beş kuvvetin etkisiyle harekete geçmektedir.



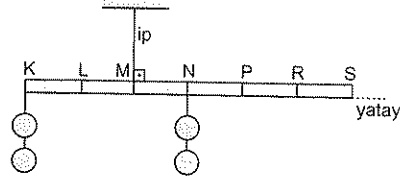
Hangi kuvvetin kaldırılması K cisminin hareket doğrultusunu değiştirmez?

(Bölmeler eşit aralıktır.)

- A) $\vec{F}_1$ B) $\vec{F}_2$ C) $\vec{F}_3$ D) $\vec{F}_4$ E) $\vec{F}_5$



- 8.



Ağırlığı önemsiz eşit bölmeli çubuğa özdeş küreler şekildeki gibi asılmıştır.

Çubuğun yatay konumda dengede kalması için;

- I. K ye asılan kürelerden birini almak
- II. Özdeş bir küreyi P ye asmak
- III. Askı ipini LM nin ortasına kaydırmak

işlemlerinden hangileri yapılmalıdır?

- A) Yalnız I B) Yalnız II C) Yalnız III
D) I ya da II E) I ya da II ya da III



10. İletken K, L, M kürelerinin üçü de elektrikle yüklüdür. L küresi önce K ye dokundurulup ayrılıyor, sonra da M ye dokundurulup ayrılıyor.

Bu işlemlerden sonra, kürelerin elektrik yükleri için,

- I. Üçü de yüklüdür.
- II. Üçü de yüksüzdür.
- III. K ile L yüklü, M yüksüzdür.

yargılarından hangileri doğrudur?

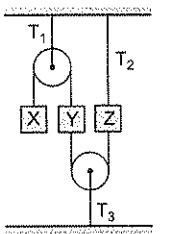
- A) Yalnız I B) Yalnız II C) Yalnız III
D) I ve III E) II ve III



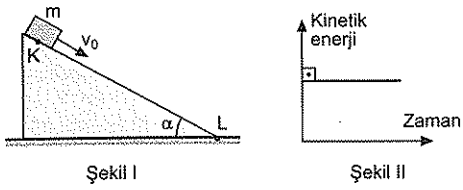
12. Sürtünmesi önemsiz makaralardan oluşan düzende X, Y, Z cisimleri şekildeki gibi dengededir.

Buna göre, Y cisminin ağırlığı azaltılırken, T_1 , T_2 ve T_3 ip gerilmeleri nasıl değişir?

	T_1	T_2	T_3
A)	Artar	Değişmez	Artar
B)	Azalır	Azalır	Değişmez
C)	Değişmez	Artar	Artar
D)	Azalır	Artar	Artar
E)	Değişmez	Artar	Azalır



13.



Şekil I deki eğik düzlemin K noktasından v_0 hızıyla fırlatılan m kütleli cismin, L noktasına gelinceye kadar geçen sürede kinetik enerji-zaman grafiği Şekil II deki gibidir.

Buna göre;

- Eğik düzlem sürtünmelidir.
- Cismin kaybettiği potansiyel enerji ısı enerjisine dönüşmüştür.
- Cisim K noktasından serbest bırakılırsa sabit hızla hareket eder.

yargılarından hangileri doğrudur?

- A) Yalnız I B) Yalnız II C) I ve II
D) II ve III E) I, II ve III



körfez YAYINLARI

14. Aşağıda verilen dalgalardan hangisi elektromagnetik dalgadır?

- A) Su dalgaları
B) Ses dalgaları
C) Yay dalgaları
D) Deprem dalgaları
E) Işık dalgaları



16. Aşağıda üç karışımı, bileşenlerine ayırmak için yöntemler verilmiştir:

- Talaş-kum karışımı suya katılmış, su eklenerek talaşlar su ile birlikte taşırılmış, dipte yalnız kum kalmıştır.
- Tuzlu su sabit sıcaklıkta buharlaşmaya bırakılmış, dipte yalnız tuz kalmıştır.
- Demirtozu - kum karışımına mıknatıs yaklaştırılmış ve demir tozları çekilerek yalnız kum kalmıştır.

Buna göre, aşağıdaki ifadelerden hangisi yanlıştır?

- A) I.de talaşın yoğunluğu kumdan azdır.
B) II. de tuz buharlaşmamıştır.
C) III.de ayırma elektrikleme ile gerçekleşir.
D) I. de özkütle farkından yararlanılmıştır.
E) II. de suyun kaynama sıcaklığı tuzdan küçüktür.



Diğer sayfaya geçiniz

17. Kimyanın tarihsel gelişim sürecinde kimyasal tepkimelerde toplam kütle korunmuşunu ispatlayan bilim insanı aşağıdakilerden hangisinde doğru olarak verilmiştir?

- A) Aristoteles
B) John Dalton
C) Berzelius
D) Lavoisier
E) Avogadro



19. XY bileşiğinin kütlece birleşme oranı 5/4 tür.

Buna göre, 20 gram X ten en fazla kaç gram bileşik oluşur?

- A) 26 B) 30 C) 36 D) 46 E) 50



körfez YAYINLARI

18. Aristo'nun element kuramına göre;

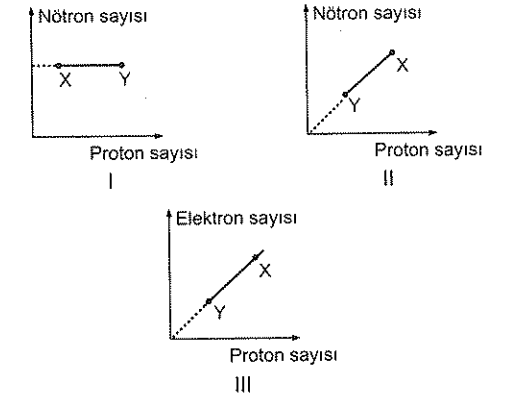
- 4 tane ana element vardır.
- Toprak elementi, soğuk - ıslak grubuna girer.
- Herşeye uygun gelen özelliklerden biri de sıcaktır.

ifadelerinden hangileri yanlıştır?

- A) Yalnız II B) I ve II C) I ve III
D) II ve III E) I, II ve III



20. Birbirinin izotonu olan nötr X ve Y atomlarıyla ilgili;



(Atom Numarası $Y > X$)

Grafiklerinden hangileri doğrudur?

- A) Yalnız I B) Yalnız II C) II ve III
D) I ve III E) I, II ve III



Diğer sayfaya geçiniz

21. Aşağıdaki maddeler için,

- I. Hal değişimleri süresince ısı kapsamları değişmez.
- II. Aynı cins taneciklerden oluşurlar.
- III. Belirli bir yoğunlukları vardır.

yargılarından hangileri doğrudur?

- A) Yalnız I B) Yalnız II C) I ve II
D) II ve III E) I, II ve III



23. I. $\text{Hg}_2\text{Cl}_2 \rightarrow$ Civa (II) klorür.

II. $\text{FeCl}_3 \rightarrow$ Demir tri klorür.

III. $\text{N}_2\text{O}_5 \rightarrow$ Di azot penta oksit

Yukarıdaki adlandırmalardan hangileri doğrudur?

- A) Yalnız I B) Yalnız III C) I ve II
D) I ve III E) I, II ve III



25. I. HXO_4

II. NaXO_3

III. KXO_2

Yukarıdaki bileşikler, X in yükseltgenme basamağına göre karşılaştırıldığında hangisi doğru olur?

(H, Na, K elementleri 1A grubundadır.)

- A) I > II > III B) II > I > III C) II > III > I
D) III > I > II E) I > III > II



27. $^{16}\text{S}^{2-}$, $^{19}\text{K}^+$, $^{12}\text{Mg}^{2+}$

İyonları ile ilgili olarak aşağıdakilerden hangisi yanlıştır?

- A) Çekirdeğin çekim gücü $^{19}\text{K}^+$ iyonunda en fazladır.
B) S^{2-} iyonunda 3 katman vardır.
C) $^{12}\text{Mg}^{2+}$ iyonunun son katmanında 8 elektron vardır.
D) $^{19}\text{K}^+$ ve $^{12}\text{Mg}^{2+}$ iyonları katyondur.
E) Üçü de aynı soygaz elektron düzenine sahiptir.



22. X^{-1} iyonu Y^n iyonuna 4 elektron verdiğinde yükleri eşit oluyor.

Buna göre, n nin değeri kaçtır? (X ve Y elementtir.)

- A) -1 B) +3 C) +4 D) +5 E) +7



24. CO_2 çözeltisi ile ilgili aşağıdaki bilgiler verilmektedir.

- I. Elektrik akımını iletir.
- II. Turnusol boyası ile kırmızı renk oluşturur.
- III. $\text{Ba}(\text{OH})_2$ çözeltisi ile nötrleşme tepkimesi verir.

Buna göre, hangileri CO_2 in asit özelliği gösterdiğini belirtir?

- A) Yalnız I B) I ve II C) I ve III
D) II ve III E) I, II ve III



26. CO_3^{2-} ile NO_3^- kökleri ile ilgili olarak,

- I. Yükleri eşittir.
- II. Karbon (C) ve Azotun (N) yükseltgenme basamakları eşittir.
- III. İçerdikleri toplam proton sayıları eşittir.
- IV. Oksijenlerin yükleri eşittir.
- V. Atom sayıları eşittir.

yukarıdaki ifadelerden kaç tanesi doğrudur?

(^{12}C , ^{14}N)

- A) 1 B) 2 C) 3 D) 4 E) 5

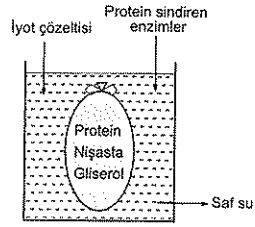


28. Aynı ekosistemdeki canlılar arasındaki besin zincirinde üreticilerden son tüketicilere doğru gidildikçe meydana gelen değişimlerle ilgili, aşağıdaki bilgilerden hangisi yanlıştır?

- A) Dokularda biriken zehirli madde miktarı artar.
B) Depolanan potansiyel enerji miktarı azalır.
C) Bireylerin metabolizma hızı artar.
D) Canlıların ekosisteme verdiği enerji miktarı azalır.
E) Biyokütle miktarı azalır.



29. İçerisinde protein, nişasta ve gliserol çözeltisi bulunan bağırsak parçası saf su dolu kaba konulduktan sonra, kabin içerisine protein sindiren enzimler ile nişasta ayırıcı olan iyot çözeltisi konulmuştur.



Yeterli zaman sonra deney ortamında aşağıdaki değişimlerden hangisi meydana gelmez?

- A) Kaptaki su içerisinde aminoasitlere rastlanması
- B) Bağırsak parçası içerisindeki su miktarının artması
- C) Bağırsak parçası içerisinde mavi renk oluşması
- D) Kaptaki su içerisinde gliserole rastlanması
- E) Bağırsak parçası içerisinde iyota rastlanması



körfez YAYINLARI

30. Yüksek yapılı bitki hücrelerinde birlikte bulunma-yan organel çifti aşağıdakilerden hangisidir?

- A) Ribozom - Golgi
- B) Endoplazmik retikulum - Kloroplast
- C) Ribozom - Lökoplast
- D) Mitokondri - Kloroplast
- E) Kromoplast - Sentrozom



32. Saprofit ve aerobik bir bakteri türünün yaşamını devam ettirebilmesi için;

- I. ışık,
- II. oksijen,
- III. organik besin,
- IV. karbondioksit

faktörlerinden hangilerinin ortamda bulunması yeterli?

- A) I ve II
- B) II ve III
- C) III ve IV
- D) I, II ve IV
- E) II, III ve IV



Diğer sayfaya geçiniz

33. Çeper bulunduran ökaryot bir hücre;

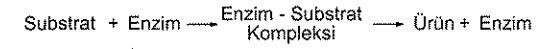
- I. enzim sentezleme,
- II. organik besin üretme,
- III. fotosentez yapma,
- IV. oksijenli solunum yapma

olaylarından hangilerini kesinlikle gerçekleştirir?

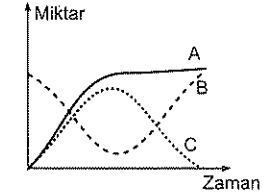
- A) I ve II
- B) I ve IV
- C) II ve III
- D) I, II ve III
- E) II, III ve IV



35. Enzimatik reaksiyonların gerçekleşme sırası aşağıda özetlenmiştir.



Bu durumla ilgili aşağıdaki grafik verilmiştir.



Buna göre, grafikteki değişimler;

- I. A → enzim miktarı
- II. B → ürün miktarı
- III. C → enzim - substrat kompleksi miktarı

durumlarından hangilerini gösterir?

- A) Yalnız I
- B) Yalnız III
- C) I ve II
- D) I ve III
- E) II ve III



körfez YAYINLARI

34. AaBbCC genotipli bir anne ile AaBBcc genotipli bir babadan;

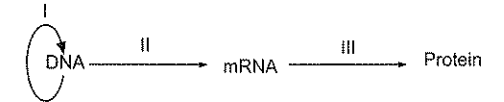
- I. aaBbcc genotipli bir kız,
- II. ABC fenotipli bir erkek,
- III. Abc genotipli bir yumurta hücresi

durumlarından hangileri oluşabilir?

- A) Yalnız I
- B) Yalnız II
- C) I ve II
- D) II ve III
- E) I, II ve III



36. DNA' nın gerçekleştirdiği olayları özetleyen santral doğma olayı aşağıda şematize edilmiştir.



Buna göre, numaralı olaylardan hangileri tüm canlı hücrelerde aynı yerde gerçekleşir?

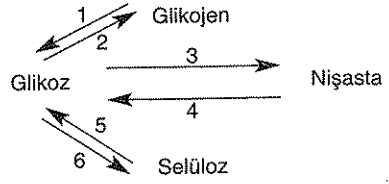
- A) Yalnız I
- B) Yalnız II
- C) Yalnız III
- D) I ve II
- E) II ve III



Diğer sayfaya geçiniz

SOSYAL BİLİMLER

37. Organik besinler arasındaki bazı dönüşümler aşağıda gösterilmiştir.



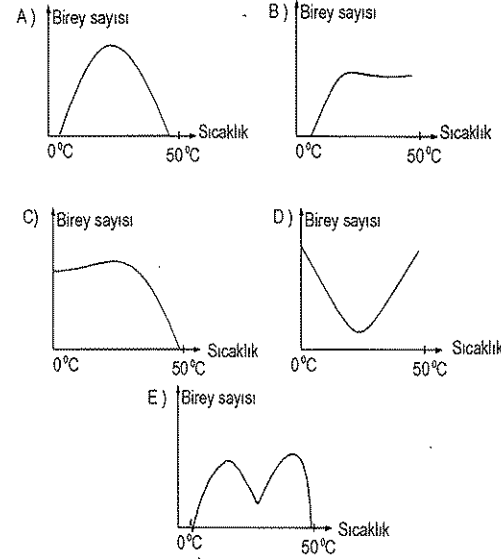
Buna göre, verilen dönüşüm olaylarından hangileri hayvanlar tarafından gerçekleştirilemez?

- A) 1 ve 2 B) 2 ve 5 C) 3 ve 6
D) 1, 2 ve 4 E) 3, 5 ve 6

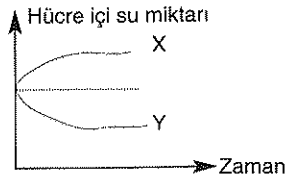


39. Bir hayvan paraziti 2 °C ile 45 °C arasında yaşamını sürdürebilmektedir. Bu zararlı ile mücadelede ortam sıcaklığını değiştirerek ilaç kullanılmadan başarı sağlanmıştır.

Buna göre, hayvan parazitinin popülasyon büyüklüğü ile sıcaklık arasındaki ilişki aşağıdaki grafiklerden hangisidir?



38. X ve Y organellerinin çalışması sonucu hücre içindeki su miktarı değişimi aşağıdaki grafikte gösterilmiştir.



Bu değişime neden olan organeller aşağıdakilerden hangisinde doğru olarak verilmiştir?

- | X organeli | Y organeli |
|---------------|------------|
| A) Kloroplast | Ribozom |
| B) Mitokondri | Ribozom |
| C) Mitokondri | Golgi |
| D) Lizozom | Golgi |
| E) Ribozom | Lizozom |



40. Hücre bölünmeleri sırasında oluşan;

- I. sentromer,
II. iğ ipliği,
III. ara lamel,
IV. kardeş kromatit

yapılarından hangileri bitki ve hayvan hücrelerinde ortak olarak bulunur?

- A) I ve II B) I ve III C) II ve IV
D) I, II ve IV E) II, III ve IV



1. Bu testte sırasıyla Tarih (1-17), Coğrafya (18-31) ve Felsefe (32-40) ile ilgili 40 soru vardır.
2. Cevaplarınızı, cevap kâğıdının Sosyal Bilimler Testi için ayrılan kısmına işaretleyiniz.
3. Bu testin cevaplanması için tavsiye olunan süre 40 dakikadır.

1. Burdur yöresindeki Hacılar'da demirden yapılmış orak ve saban gibi tarım araçları bulunmuştur.

Buna göre, Hacılar'da yaşamış kültür ile ilgili aşağıdaki yargılardan hangisi söylenemez?

- A) Yerleşik yaşama geçildiği
B) İnsan gereksinimlerinin karşılandığı
C) Üretim faaliyetlerinin yapıldığı
D) Başka toplumlarla ticaret yapıldığı
E) Maden çağının yaşandığı



3. Bilge Kağan Abidesi'nde, aç milletin doyurulup çıplak milletin giydirildiği anlatılmıştır.

Bu durum Türkler'in,

- I. devrimci,
II. dinsel,
III. halkçı

özelliklerinden hangisinin önemini gösterir?

- A) Yalnız I B) Yalnız II C) Yalnız III
D) I ve II E) II ve III



2. Hun Hükümdarı Mete Han,
– Çin'i baskı altında tutmak,
– Türk boylarını Hun egemenliğinde toplamak,
– Türkler'in, Çin'e yerleşmelerini engellemek politikalarını benimsemiştir.

Aşağıdakilerden hangisi bu politikaların nedenleri arasında sayılamaz?

- A) Siyasi birliği sağlamak
B) Millî benliklerini korumak
C) Bağımsızlıklarını kaybetmemek
D) Hun üstünlüğünü kabul ettirmek
E) Komşu ülkelerle ilişkileri geliştirmek



4. Selçuklu Devleti'nde Melik adı verilen hükümdarın erkek çocukları, küçük yaşlardan itibaren bazı vilayetlerin başına yönetici olarak gönderilirdi.

Bu uygulamanın aşağıdakilerden hangisini sağladığı söylenebilir?

- A) Taht kavgalarının önlenmesini
B) Kanun üstünlüğünün benimsenmesini
C) Yönetimde tecrübe kazandırılmasını
D) Toplumsal dayanışmanın sağlanmasını
E) Komşu ülkelerle ilişkilerin geliştirilmesini



5. Emeviler Dönemi'nde,
- mezhep ayrılığının başlaması
 - özel muhafız birliklerinin kurulması
 - devlet yönetiminde Arap olmayanlara yer verilmemesi
- gelişmelerinden hangileri merkezi otoritenin korunması amacına yönelik olabilir?
- A) Yalnız I B) Yalnız II C) Yalnız III
D) II ve III E) I, II ve III



7. Osmanlı İmparatorluğu'nda ıslahat hareketlerinin amaçları arasında aşağıdakilerden hangisi yoktur?
- A) Osmanlı ordusunun yenilenmesi
B) Avrupa'daki gelişmelerin izlenmesi
C) Osmanlı bütçesinin güçlendirilmesi
D) Haçlı birliğinin oluşmasının önlenmesi
E) Avrupa devletleri ile ilişkilerin geliştirilmesi



9. Yeni Türk Devleti'nde,
- Balkan Antantı'nın yapılması
 - Sadabat Paktı'nın yapılması
 - Takrir-i Sükun Kanunu'nun çıkartılması
- çalışmalarından hangileri ile sınır güvenliğinin sağlanmaya çalışıldığı savunulabilir?
- A) Yalnız I B) Yalnız II C) Yalnız III
D) I ve II E) I, II ve III



11. Damat Ferit Hükümeti'nin Sivas Kongresi'nden sonra istifa etmesi aşağıdakilerden hangisine kanıt olabilir?
- A) Milli mücadeleyi tanıdığına
B) Azınlık haklarını genişlettiğine
C) İşgalci devletlere boyun eğdiğine
D) Milli mücadele karşısındaki gücünü kaybettiğine
E) Milli mücadelenin İstanbul Hükümeti'nin denetimine girdiğine



12. Osmanlı Devleti, Karlofça Antlaşması'nda kaybettiği topraklarını geri almayı düşünürken, yeni topraklarında kaybedilmesiyle, bu politikasından vazgeçmiştir.
- Buna göre Osmanlı Devleti için aşağıdakilerden hangisi savunulamaz?
- A) Etnik çeşitliliği azalmıştır.
B) Zamanla güç kaybetmiştir.
C) Ülke bütünlüğü korunmuştur.
D) Dış politika zamanla değişmiştir.
E) Uluslararası saygınlığı azalmıştır.



8. Mondros Ateşkesi'nden sonra başlayan işgallere karşı Türk halkının gösterdiği en önemli tepki olarak aşağıdakilerden hangisi gösterilebilir?
- A) Direniş derneklerinin kurulması
B) Kuvayı Milliye'nin kurulması
C) Wilson İlkeleri'nin desteklenmesi
D) Osmanlı Hükümeti'ne karşı çıkılması
E) Protesto mitinglerinin düzenlenmesi



10. Yeni Türk Devleti'nde,
- Kabotaj Kanunu'nun çıkartılması,
 - Medeni Kanun'un çıkartılması,
 - Soyadı Kanunu'nun çıkartılması
- gelişmelerden hangileri ile Halkçılık ilkesi güçlendirilmiştir?
- A) Yalnız I B) Yalnız II C) Yalnız III
D) I ve II E) II ve III



12. Milli mücadele döneminde alınan;
- Azınlıklara ayrıcalıklar tanınmaz.
 - Manda ve himaye kabul edilemez.
 - Milli sınırlar içinde vatan bir bütündür, parçalanamaz.
- kararlarından hangileri ile tam bağımsızlık anlayışının benimsendiği savunulabilir?
- A) Yalnız I B) Yalnız II C) Yalnız III
D) I ve II E) I, II ve III



13. İlk TBMM'nin Saltanatı kaldırmasıyla, aşağıdaki-
lerden hangisinin önemi artırılmıştır?

- A) Milli Egemenliğin
B) Halifeliğin
C) Bağımsızlığın
D) Azınlık haklarının
E) Milli savunmanın



15. I. Bölücülük faaliyetlerinin artması
II. Demokratik düzenin zayıflatılması
III. Ekonomik ambargoların uygulanması

Yukarıdakilerden hangileri Türkiye'ye yönelik iç tehditler arasında yer almaz?

- A) Yalnız I B) Yalnız II C) Yalnız III
D) I ve II E) II ve III



17. Atatürk, eğitim politikasını milliyetçilik ve çağdaşlık temeline dayandırmıştır.

Buna göre,

- I. Medreselerin kaldırılması,
- II. Türk Dil Kurumu'nun açılması,
- III. Arap alfabesi yerine Latin alfabesinin kabul edilmesi

gelişmelerinden hangileri, Atatürk'ün eğitim politikasına katkı sağlamış olabilir?

- A) Yalnız I B) Yalnız II C) Yalnız III
D) I ve II E) I, II ve III



- ♦ Haritalarda bozulmalar olması
- ♦ Paralellerin çaplarının küçülmesi
- ♦ Yerçekiminin dünyanın her yerinde aynı olmaması

Yukarıda verilen bilgilerin oluşum nedeni aşağıdakilerden hangisidir?

- A) Dünya'nın şekli
B) Eksen eğikliği
C) Dünya'nın yıllık hareketi
D) Dünya'nın günlük hareketi
E) Dünya'nın yörünge şekli



14. “Türk Devleti’ne vatandaşlık bağı ile bağlı olan herkes Türk’tür.” ifadesinde,

- I. ulusçu,
- II. halkçı,
- III. devletçi

yaklaşımlarından hangilerinin önemsendiği savunulabilir?

- A) Yalnız I B) Yalnız II C) Yalnız III
D) I ve II E) II ve III



16. Aşağıdakilerden hangisi ile Yeni Türk Devleti'nin Laik düzeni güçlendirmediği amaçladığı savunulmaz?

- A) Halifeliğin kaldırılmasıyla
B) Medeni Kanun'un kabulüyle
C) Tevhidi Tedrisat Kanunu'yla
D) Lozan Antlaşması'nın yapılmasıyla
E) Atatürk ilkelerinin anayasaya girmesiyle



18. Türkiye genelinde yapılan son meteorolojik değerlendirmelere göre; öğle saatlerinden sonra Rize, Hopa ve Trabzon'un doğu ilçelerinde kısa süreli olmak üzere sağanak yağış geçişi beklenmektedir. Ortalama 28°C olan hava sıcaklığı ülke genelinde 2 ila 4 derece artarak; güney ve batı bölgelerimizde mevsim normallerinin 3 ila 5 derece üzerinde seyredecek. Rüzgar genellikle kuzey ve kuzeydoğu, zamanla iç ve güney kesimlerimizde batı ve güneybatı yönlerden hafif, arasıra orta kuvvette esecek.

Yukarıda verilen herhangi bir güne ait meteoroloji bültenine göre, aşağıdakilerden hangisine ulaşamaz?

- A) Öğleden sonra Doğu Karadeniz kıyılarında alçak basınç oluştuğuna
- B) Sıcaklık değerlerinin ülke genelinde mevsim normallerinin üzerinde olduğuna
- C) Yaz aylarına ait bir gün olduğuna
- D) Sıcaklığın ülke genelinde artmakta olduğuna
- E) Basınç farkının gün içinde değiştiğine



20. 15° doğu boyları ile 20° kuzey enleminin kesiştiği noktadaki bir merkezden, 10° batı boyları ile 20° güney enleminin kesiştiği noktaya doğru hareket eden bir uçak hangi yöne doğru hareket etmiştir?

- A) Güneydogu B) Batı C) Kuzeydoğu
D) Güneybatı E) Kuzeybatı



29. Sanayi ve ticari faaliyetlerin yoğun olduğu kentler sürekli göç alır.

Aşağıdaki kentlerden hangisinin, sanayiye bağlı daha az göç aldığı söylenebilir?

- A) İzmir B) Kırıkkale C) Ereğli
D) Isparta E) Batman



31. Dış kuvvetler tarafından eğimli sahalardan aşındırılarak düzlük alanlarda biriktirilen ve genel olarak horizonu (tabakalaşma) olmayan topraklara azonal toprak denir.

Aşağıda verilen toprak tiplerinden hangisi azonal topraklardandır?

- A) Alüvyal topraklar B) Podzol topraklar
C) Laterit topraklar D) Halomorfik topraklar
E) Vertisol topraklar



30. "Nüfus kontrolü bizim tüm sorunlarımızı çözümülemey ama nüfus kontrolü yapılmadan öteki sorunlarımızda çözülmez." diyen bir devlet adamı bu sözleriyle aşağıdakilerden hangisini anlatmak istemiş olabilir?

- A) Bugüne kadar nüfus kontrolü yapmadıklarını
B) Gelecekte nüfus kontrolü yapmaya ihtiyaçları olmayacağını
C) Nüfus kontrolü ile bazı sorunların üstesinden gelinebileceğini
D) Nüfus kontrolünün devlet politikası haline getirilmesi gerektiğini
E) Nüfus artışı kontrol edilmezse ülkenin ekonomik krize sürüklenebileceğini



32. Felsefe öğretiminin en zor taraflarından biri; yaşamın içinde pratik bir yerinin olmamasıdır. Bunun sonucu olarak ortaya çıkan olumsuz transferlerdir. Kısaca felsefe öğretmeni olarak bana sorsalar "sizce felsefi düşüncenin kavratılmasında en zor şey nedir?", "öğretirken unutturmak" derim.

Parçaya göre felsefi düşüncenin kavratılmasındaki zorluk, aşağıdakilerden hangisinden kaynaklanmaktadır?

- A) Filozofların görüşlerinden
B) Önyargılardan
C) Toplumsal koşullardan
D) Felsefi sistemlerdeki tutarsızlıktan
E) Metafiziksel görüşlerden



33. Ressamlar her şeyden önce resim yapmak istemelidir. Eğer sanatçı tualin önünde bunu kaç satacağını ya da eleştirmenlerin neler söyleyeceğini düşünüyorsa, özgün tarzlar deneyemez. Yaratıcı başarılar tüm zihni bir noktada toplamaya dayanır. Sanatçı kendini sanatın akışına bırakmalıdır.

Bu düşünceye sahip bir sanatçının, aşağıdakilerden hangisine karşı çıkması beklenir?

- A) Sanat, sanat için yapılmalıdır.
B) Sanatçı, eserini çıkar için yapmamalıdır.
C) Sanatçı toplumun beğenisini gözönünde bulundurmalıdır.
D) Sanatçı eleştirilmekten korkmamalıdır.
E) Sanatçı, kendisini sanat ırmağının doğal akışına bırakmalıdır.



34. Ben şuyum... ben buyum... ben harikayım... ben iyiyim... Bu fikirler çocukluğumuzdan beri başkaları tarafından içimize yerleştirilir ve pekiştirilir. Oysa gerçekte bizi bilmezler, bildikleri sadece hakkımızda görmeyi ve düşünmeyi seçtikleri şeylerdir.

Bu düşüncelere sahip bir filozofun, aşağıdaki görüşlerden hangisini kabul etmesi beklenemez?

- A) Algı subjektiftir.
B) İnsan anladıklarını ifade eder.
C) Gerçek algılananla sınırlıdır.
D) Kişinin asıl unsuru kendi yapısında saklıdır.
E) Asıl varlık öznenin gördüğü değildir.



35. İnsan doğasının özü itibarıyla iyi olduğunu, insan yaşamında karşılaşılan kötülüklerin temelde insan üzerindeki kontrolden ve siyasi kurumların baskısından kaynaklandığını, devletin insanın en büyük düşmanı olduğunu dolayısıyla bireylerin yaşamlarını diledikleri gibi düzenlemeleri gerektiğini savunarak, evrensel ahlak yasasını reddeden öğretiyne ne ad verilir?

- A) Relativizm B) Egoizm C) Pozitivizm
D) Anarşizm E) Septisizm



36. Felsefe dairesine adım atan birisinin düşünce ufku gelişir. Kendisini, çevresini ve de evreni sorgulamaya başlar. Ne ve kim olduğunu anlar. Kısaca bilgiye ve mutluluğa giden yolu öğrenir.

Parçada felsefenin hangi işlevi üzerinde durulmamıştır?

- A) İnsana derin düşünmeyi sağlama
B) Kişiyi eleştirel bir bakışı kazandırma
C) Evrenin özünü kavratma
D) Erdemli olmanın gereklerini öğretme
E) Var olanı betimleme



37. Bilim adamı, bilimsel bir ürünü gelişigüzel ortaya koymaz. Gözlemler yapar ve gözlemlerinin sonucunu laboratuvarında deneyler. Çünkü O, sarsılmaz olan bilginin peşindedir ve elde ettiği ürün artık insanlığın malıdır. Bilim adamına çalışması ile ilgili gelebilecek eleştiriler ise onu kamçılar; yılmak yerine tahminlerde bulunarak yeni çalışmalar için objektif bir yolda yürütmesine devam eder.

Parçada, bilimsel bilginin hangi özelliğine yer verilmiştir?

- A) Olgulara dayanması
- B) Belirli bir yöntemle elde edilmesi
- C) Öndeyiye yer vermesi
- D) Gerçeğe ulaşmaya çalışması
- E) Genellenebilir olması



körfez YAYINLARI

38. Kant'a göre, insan aklı ancak olaylar dünyasını bilebilir. Bu bilginin hammaddesi duyular aracılığıyla gelir. Bu hammadde zihin kalıplarına girer, formunu alır ve akıl ile işlenerek dış alemin doğru bilgisi elde edilir.

Parçada hangi felsefi akımdan söz edilmiştir?

- A) Rasyonalizm
- B) Empirizm
- C) Sensüalizm
- D) Kritisizm
- E) Pragmatizm



39. Düşünce tarihine adlarını "Yedi Bilge" olarak yazdırdılar. Rodoslu Kleobulos, "dinlemeyi sevmeli, gevezeliği değil "; Atinalı Solon, "hiçbir şeyde aşırı olma "; İspartalı Khilon, "tutkularını dizginle "; Lesboslu Pittakes, "başkasında hoş görmediğini kendin yapma "; Pirineli Bras, "yaptığını düşün "; Korinthoslu Periandros, "atılganlık aldatıcı bir şeydir "; Miletli Thales, "kendini dizginleyememek kadar kötü bir şey yoktur ", derler.

Parçada "Yedi Bilge" daha çok aşağıdakilerden hangisinin önemini belirtmektedir?

- A) Evrenin düzen içinde olduğunun
- B) Uyumlu, ölçülü ve dengeli bir yaşamın
- C) Felsefi düşüncede tutarlı olmanın
- D) Toplumsal değerlere uygun davranmanın
- E) Kötülüğe başkaldırarak güzelliğin kapılarını aralamanın



40. Devlet, bireye öncelik ve önem vermelidir. Bunun için sağlam bir demokratik yönetim şekli gereklidir. Gerçek bir demokratik yönetim ve sağlıklı bir ekonomik yapı, işlemez hale gelen hantal bir devletle gerçekleşemez. Daha serbest bir düşünme ve tartışma ortamıyla devlet işler hale gelebilir. İşin özü birey devlet işbirliğinde yatar.

Parçadan hareketle aşağıdaki yargılardan hangisine varılamaz?

- A) Devlet milletin hizmetinde olmalıdır.
- B) Toplumsal gelişme için birey devlete feda edilebilir.
- C) Devletin varlık sebebi toplum olmalıdır.
- D) Devlet ve millet bir bütün olmalıdır.
- E) Devletin temel görevi, bireylerine gerekli özgürlüğü sağlamaktır.



TÜRKÇE

1. Bu testte Türkçe ile ilgili 40 soru vardır.
2. Cevaplarınızı, cevap kâğıdının Türkçe Testi için ayrılan kısmına işaretleyiniz.
3. Bu testin cevaplanması için tavsiye olunan süre 40 dakikadır.

1. Yapıtını oluşturduktan sonra bırak bir yana demlensin. Sonra tekrar gözden geçir. Kıvamını bulunca gönderebilirsin yayımlanması için.
- Bu parçada altı çizili sözcüklerle anlatılmak istenen sırasıyla aşağıdakilerin hangisinde verilmiştir?**
- A) Birikimlerin aktarılması - Yeterli eklemelerin yapılması
- B) Yapıtın oluşumundan sonra yeteri kadar bir zaman geçmesi - Yapıtın yayımlanabilecek şekle gelmesi
- C) Yapıtla ilgili olumlu ve olumsuz eleştirilerin tamamlanması - Yapıtın tekrar tekrar gözden geçirilmesi
- D) Kâğıda aktarılanların düzenlenmesi - Fazlalıkların ayıklanması
- E) Yapıtı oluşturduktan sonra uzun bir süre yeni bir yapıt oluşturmama - Yazarın yapıtını gönül rahatlığıyla yayıma göndermesi



2. Aşağıdaki altı çizili sözcüklerden hangisi araç içinde verilen kavramla uyuşmamaktadır?
- A) Anıların yızılıtsı eşliğinde kitabını bitirmeye çalışıyordu. (yansıma)
- B) Arkadaşım belediyeye binip gitti. (ad aktarması)
- C) Yaşamın karesine bir de bu pencereden bakalım. (terimsel anlam)
- D) Bütün bunları nedense ıçı kaldırmıyordu. (deyim-sel anlam)
- E) İki gündür yaptığınız gürültü inanin hepimizi rahatsız etti. (somut anlamlı sözcük)



3. (I) Bu sanatçımızın içindeki okuma sevgisi ve kararlılığı, onu yönlendiren temel etkenlerdir. (II) Sınavlarını dışarıdan da olsa vererek Mülkiye'nin ikinci sınıfına kadar okudu. (III) Okulu bitince memurluk yaşamına başladı. (IV) Bir yandan memurluğa devam ederken diğer yandan ilk öykülerini yayımlamaya başladı. (V) Sanatçı ömrünün sonuna kadar beş öykü kitabı yayımladı.

Yukarıdaki numaralanmış cümlelerden hangisi "kanıtlanabilirlik" açısından diğerlerinden farklıdır?

- A) I. B) II. C) III. D) IV. E) V.



4. (I) Bizde kitap seçilirken yazarın ünlü olmasına çok dikkat edilir. (II) Halbuki yazarı ünlü olmayan bir kitap da güzel olamaz mı? (III) Son günlerde yazarını tanımadığımız ama okumaktan zevk alacağımız o kadar çok kitap yayımlandı ki. (IV) Ama insanımız bir kitabı inceleyip araştırmak yerine yazarının gölgesine sığınıyor. (V) Bana göre bu bir kolaycılık, ayrıca okurun beğenisinin gelişmediğini bize kanıtlar.

Yukarıdaki cümlelerin hangi ikisinde "eleştirel bir bakış" söz konusudur?

- A) I. ve II. B) I. ve IV. C) II. ve III. D) III. ve IV. E) IV. ve V.



Diğer sayfaya geçiniz

5. (I) Bir dil, bitmez gibi görünen kurallar yığındır. (II) Fakat bunların hepsini bilmek de gerekmez. (III) Temel kuralları bir kere öğrenirseniz çoğu kalıbın çözümünü rahatça yaparsınız. (IV) Zaten önemli olan bir dilin bütün kurallarını ezberlemek değil genel olarak, nerede ve nasıl kullanıldıklarının farkına varmaktır. (V) Bir kısım sanatçılarımız buna dikkat etmediğinden üslubundaki pürüzleri gideremiyor.

Bu parçadaki numaralanmış cümlelerin hangisinde yargı "koşula" bağlanmıştır?

- A) I. B) II. C) III. D) IV. E) V.



körfez YAYINLARI

3. (I) Yazar; temiz, akıcı ve yalın diliyle duygu ve düşüncelerini çok başarılı bir şekilde ortaya koyuyor. (II) Yine kendine özgü anlatımı ile diğer yazarlardan rahatlıkla ayırt ediliyor. (III) Yapıtlarında her zaman edebi anlatıma bağlı kalmış, kültür Türkçesini esas almıştır. (IV) Anlatım tarzı, olay örgüsüne bağlı olarak bazen rahat ve sakin, bazen de oldukça hırçın ve serttir. (V) Duygu ve düşüncenin, kendini kahramanlar aracılığı ile ortaya koyduğunu bilen yazar, kişi kadrosuna da epeyce emek vermiş.

Bu parçadaki numaralanmış cümlelerden hangisi "üslupla" ilgili bir yargı değildir?

- A) I. B) II. C) III. D) IV. E) V.



7. Başarılı yazın adamı, anlattıklarını yaşamış olan değil; okura yaşatandır.

Aşağıdakilerden hangisi bu cümleye anlamca en yakındır?

- A) Bir sanatçının yetkinliği, gerçeği anlatmasıyla değil, yazdıklarını okura yaşatmasıyla ölçülür.
B) Yapıtta gerçek yaşamdaki kişileri anlatma, sanatçının yaratıcılığını sınırlar.
C) Yaşananları bir fotoğraf gerçekliğiyle verme yazınsal yaratının ruhuyla bağdaşmaz.
D) Bir sanatçının gerçek yaşamıyla sınırlı kalan bir yapıt, yazınsal bir değer taşımaz.
E) Gerçek bir sanatçı, kendisini etkileyen olayları yapıtlarında işlerken yeniden kurgular.



8. Yaşamdan zevk almanın yolu, elimizdekilerle mutlu olabilmenin olanaklarını araştırıp ona göre yaşamaktan geçer.

Aşağıdaki davranışlardan hangisi yukarıda verilen cümledeki düşünceyi desteklemez?

- A) Elinde kalan son parasıyla aldığı simidi sevinçle arkadaşıyla paylaştı.
B) Köylüler, bu yılki kuraklığa rağmen darda kalamalarına yardım ediyordu.
C) Gözleri görmeyen bu adam, yaptığı bestelerle hayatını kazanıyor, çevresine umut aşıyordu.
D) Bu bayramda da mahallesindeki yoksullara yaptığı yardımlarla onların yüzünü güldürdü.
E) Doğup büyüdüğü bu şehirden her şeye rağmen artık ayrılmak istiyordu.



Diğer sayfaya geçiniz

9. (I) Kendi kuşağı içinde oldukça yetkin bir sanatçıydı. (II) Aruzda Yahya Kemal'in tutsaklığını gereksiz ölçüde benimsemesine rağmen, genel olarak kendine özgü bir deyiş yakalamıştı. (III) Sonra birdenbire yozlaştığına, son derece ilkel bir düzeye indiğine tanık olduk. (IV) Çünkü şairimizin, şiirde son yıllarda olup biten değişikliklerden haberi yoktu, şiirle birlikte Türkçeden de kopmuştu. (V) Oysa şair; yaşadıkça, yazmayı düşündüğü sürece, şiirin dünyasına eğilmek zorundadır.

Yukarıda verilen parçada sanatçıda görülen olumsuz değişimin nedeni, numaralanmış cümlelerin hangisinde belirtilmiştir?

- A) I. B) II. C) III. D) IV. E) V.



10. (I) Edebiyat-ı Cedide dönemi hakkında düşüncelerimi soruyorlar bana. (II) Bu dönem, edebiyat dönemleri içinde önemli bir yere sahiptir mutlaka. (III) Edebiyatımıza da birçok yenilik kazandırmıştır. (IV) Fakat bu dönem edebiyatı konu ve dil bakımından yabancı hayranı ve süs düşkündür. (V) Milletin ruhundan doğan ve ona seslenen bir edebiyat değildir.

Bu parçada numaralanmış cümlelerin hangisinden başlanarak sözü edilen dönem hakkında olumsuz düşünceler ortaya konmuştur?

- A) I. B) II. C) III. D) IV. E) V.



11. On iki yaşında var mıydı bilmiyorum. Şakaklarından, sarkan parlak, koyu, siyah saçlar altındaki küçük yüzüne; donuk, esmer rengiyle zayıf izdüşümleri görülen kaslarına; yırtık gömleğiyle paçaları parçalanmış pantolonun içinde ince bir değnek gibi duran narin vücuduna bakılsa belki daha küçük zannedilirdi. Fakat ince yay gibi kasların altında her zaman uyanık bir zekâ parlaklığıyla gülümser, bütün sokak çocuklarında vakitten önce ortaya çıkan hayat deneyimi ile çevresini anlamakta özel bir beceri gösterir, gözleri on iki yaşından daha büyük izlenimini uyandırır.

Bu parçanın anlatımında, aşağıdakilerden hangisi ağır basmaktadır?

- A) Örneklendirme B) Betimleme
C) Açıklama D) Tanımlama
E) Karşılaştırma



12. Sözcükler düşünce paketinin renkleridir. Sözcüklerin bolluğu bir konuşma ya da yazıda düşünce zenginliğini doğurur. Ünlü düşünür Haffman, dili kullanma gücünün hitabeti nasıl etkilediğini şöyle dile getirir: "İyi hatipler, herkesten fazla okuyanlardır ve onlar bu sayede, farkına bile varmadan kendilerini ve düşüncelerini ifadeye yarayan birçok yeni sözcük benimserler." Bir döneme adını veren ve kullandığı dille yeni bir çığır açan W. Shakespeare yirmi bin sözcük kullanmış böylelikle bütün duygu ve düşüncelerini bize açık bir biçimde iletebilmiştir.

Yukarıdaki parçada yazar düşüncesini okura kabul ettirebilmek için aşağıdaki yollardan hangilerine başvurmuştur?

- A) Tanımlama - karşılaştırma
B) Açıklama - tartışma
C) Örneklendirme - tanık gösterme
D) Kişileştirme - betimleme
E) Örneklendirme - öyküleme



Diğer sayfaya geçiniz

13. Anıları yazmak! (I) İnsan niçin anılarını yazmak ister ve niçin bunu belli bir yaşa geldiğinde yapar? (II) Bana sorarsanız anıları yazmaya durmak, düpedüz benciliktendir; yaşadıklarını bir kez daha yaşamak isteği, bencilce bir istek değilse nedir? (III) Aynı nehirde iki kez yıkanılmayacağı, Heraklitos'tan beri yinelenip durur; ama anılar olanak verir buna. (IV) Ancak bir şeyler değişir gene de anılarımızda, bir yüz ya da bir ad gitmiş, biraz silikleşmiştir; o anı bulanıklaşmış değişmiştir biraz. (V) Ahmet Muhip Dıranas'ın Fahriye Abi'sinde söylediği "Hafızada kalan şey değişmez zamanla." dizesine bakmayın. (VI) Yaşananla anımsanan farklıdır, gerçeklik artık yaşandığı gibi değil, anımsandığı gibidir.

Bu parçada numaralanmış yerlerden hangisine "Anılarla ikinci kez girersiniz yaşam adlı o nehre." cümlesi getirilirse parçanın anlam bütünlüğü bozulmaz?

- A) II. B) III. C) IV. D) V. E) VI.



15. (I) Rakamlar özellikle turizm açısından dağlara olan talebin her yıl arttığını gösteriyor. (II) Ancak bu taleple birlikte dağlarda çevre sorunları yaşanmaya başladı. (III) Burada ilkel koşullarda yapılan tarım faaliyetlerinden alınan ürünler ise oldukça sınırlı. (IV) Doğal yapıya uygun olmayan betonlaşma, doğal dengeyi bozan avcılık ilk göze çarpanlar. (V) Dağların güzelliğini koruyabilmeleri için halkın bilinçlendirilmesi gerekir. (VI) Bunu sağlayabilmek için de yöre insanı ile görüşüyor, onlara eğitim veriyoruz.

Bu parçadaki numaralanmış cümlelerden hangisi düşüncenin akışını bozmaktadır?

- A) II. B) III. C) IV. D) V. E) VI.



14. Okul çağından önce çocuklar zaman bakımından dün bugün yarın, yarım saat önce iki saat sonra, şimdi gibi zamanları birbirine karıştırırlar. Mevsim, yıl, ay hakkındaki düşünceleri ise daha sonraları ve oldukça geç kazanırlar. Çünkü ----

Bu parçanın, düşüncenin akışına göre aşağıdaki-lerden hangisiyle tamamlaması en uygundur?

- A) çocuk, ancak yaşadığı zamanı kavrayabilecek durumdadır.
B) dün, bugün, bir yıl önce sözleri ancak bu yılları yaşamış çocuklar için anlamlıdır.
C) çocuklar; yaşadıkları, tecrübe ettikleri şeyleri bilirler.
D) gelecek zamanı tayin etmek kolay değildir.
E) okul çağından önce çocuklar, yaşadıkları zamanla ilgili hiçbir şey anımsamazlar.



16. (I) Dil ile kültür iki farklı kavramdır. (II) Kültürün inceliği, derinliği, tarihi gelişmesi ancak dille ortaya çıkar. (III) Dildeki herbir kavramın kültürle ilişkisi vardır. (IV) Örneğin, "vefa" ve "sadakat" birbirine yakın iki sözcüktür; ama aynı zamanda birbirinden farklıdır. (V) Bunların birisini dilimizden çıkarmak, hayat anlayışımızdan bir şeyleri alıp götürür.

Bu parçadaki numaralanmış cümlelerden hangisi parçanın ana düşüncesidir?

- A) I. B) II. C) III. D) IV. E) V.



17. Her şeyden önce şunu söyleyeyim, geçmişe özlem sadece benim tutkum değil, birçok insanın benim gibi geçmişe özlemi var. Neden? Çünkü geçmişte yaşadıkları çok güzel anıları var insanların. Acıları, aşkları, sevgileri, hasretleri, kavuşmaları, ayrılıkları var. Ben bütün bunları şarkılarda yaşatmak istiyorum. Eski zamana insanları yeniden götürmek istiyorum. Bu şarkıları, bu sözleri duymayan, bilmeyen insanlara duyurmak, sevdirmek istiyorum.

Bu parça aşağıdaki sorulardan hangisine cevap olarak söylenmiş olabilir?

- A) Müziğimizin geleceğini nasıl görüyorsunuz?
B) Sizce müzik piyasasındaki bu hareketlilik ne kadar sürer?
C) Hangi şarkıları seslendirmek sizi daha çok mutlu eder?
D) Sizdeki eski şarkıları seslendirme, geçmişe özlemiden mi kaynaklanıyor?
E) Eskiler daha çok ne tür müzikten hoşlanırdı?



18. Sanatın basit bir biçimde kişisel duygu ve yaşantıların bir kopyası olduğu yolundaki görüş, bütünüyle ve çok açık bir şekilde yanlıştır. Aynı şekilde bir sanat yapıtını sanatçının yaşamöyküsüne bakarak yorumlamak ve yapıtı yaşamöyküsü için kullanmak da doğru değildir. Çünkü sanat eseri yaşamöyküsü için yazılmış bir belge değildir.

Bu parçada asıl anlatılmak istenen aşağıdakilerden hangisidir?

- A) Yazar yapıtında kendinden izler bırakmadığı zaman, okurun o yapıtı anlayıp yorumlayabilmesinin olanağı yoktur.
B) Bir yapıtın içeriğiyle sanatçının yaşamı arasında sıkı bir bağ vardır.
C) Bir sanat yapıtından sanatçının yaşamı hakkında bilgi almak mümkündür.
D) Sanatçıyı yapıttan veya yapıtı sanatçıdan anlamaya çalışmak bizi yanlışla götürebilir.
E) Bir yapıtın ortaya çıkmasında en önemli neden, yazarın kendi yaşamını ölümsüzleştirmek iste- mesidir.



19. Osmanlı edebiyatında, çocuklar için uyarılacak zengin bir yazınsal malzeme bulunmaktadır. Sözelimi XV. yüzyıl şairi Şeyhi'nin "Harname" adlı hayvan hikâyesi henüz çocuklar için uyarlanmamıştır. Düşünün ki tam altı yüzyıldır bilinen bu eser gibi yeniden kaleme alınacak yüzlerce eser bulunmaktadır. O halde klâsik edebiyatımızdaki birçok eseri yeniden yorumlayarak günümüz insanına tanıtmalıyız. Böylece gençlerimizin zengin yazınsal mirasımızla yeniden tanışması sağlanmış olacaktır.

Bu parçada yazar aşağıdakilerin hangisinden yakınmaktadır?

- A) Harname'nin yeni bir anlayışla uyarlanmayışından
B) Yazarların klâsik edebiyata uzak kalmasından
C) Çocuklara yönelik yapıtların niteliksizliğinden
D) Çocuklara yönelik yapıt oluşturan sanatçıların azlığından
E) Klâsik edebiyatımızdaki kaynakların değerlendiril- meyişinden



20. Anı yazarlarının cesaretine hayranım doğrusu. Onlara gıptayla bakıyorum. Kolay mıdır anı yazmak, koskoca bir hayatın, bir dönemin sırlarını hiç tanımadığınız kişilerin gözlerinin önüne serivermek? Mahremiyetimiz, kim bilir hangi tanımadığımız insanın kütüphanesini süsleyecek? Yaşarken herkesten gizlediğimiz ve bir daktilonun tuşlarına basarak ortaya çıkarıverdiğimiz bazı sırlar, kim bilir hangi uzak okur tarafından nerede, ne hallerde, hangi duygularla okunacak ve bütün sırlar bir bohça gibi açılacaktır.

Bu parçada "hatıra yazarları" ile ilgili olarak asıl anlatılmak istenen aşağıdakilerden hangisidir?

- A) Anı yazarlarının anılarını yazmakla cesurca bir iş yaptıkları
B) Anı yazarlarının bütün sırlarını ortaya döktüğü
C) Anı yazarlarının diğer yapıtlarının da aynı duygular, uyandırdığı
D) Anı yazarlarının değerlerinin bilinmediği
E) Her sanatçının bir yapıtıyla bile olsa anı yazarı olması gerektiği



**Bir yazarın düşüncelerinin anlatıldığı bu parçadaki numaralanmış cümlelerle ilgili aşağıda verilenler-
den hangisi yanlıştır?**

- A) I. cümlede, köy romanı yazma gerekçesini açıklamıştır.
- B) II. cümlede, yazdığı ilk romanında ödül aldığından söz etmiştir.
- C) III. cümlede, ödül aldıktan sonra köy yaşamını anlatan romanlar yazmayı bıraktığından söz etmiştir.
- D) IV. cümlede, roman anlayışını aktarmıştır.
- E) V. cümlede, roman tekniğinin gelişeceğinden söz etmiştir.



körfez YAYINLARI

22. Asım Bezirci; işine önem veren, emeğini sakınmayan, dürüst, ağırbaşlı bir eleştirmen olarak bilinir. Ne var ki bütün Türk şiirini bin sayfalık bir antolojiye sığdırmak gibi başarılmaz bir işi yüklenmekle kendine kıymış. Dikkatsiz, boş veren, kolayca kaçan bir eleştirmen olarak görünüyor bu çalışmada. Kişiliğinde bir değişme olduğunu düşünemeyeceğimize göre yapamayacağı bir işi yüklenmiş demek zorundayız onun için.

Bu parçada "Asım Bezirci" ile ilgili olarak aşağıdakilerden hangisine değinilmemiştir?

- A) Başarılması güç bir işin altına girdiğine
- B) Eleştiri işini önemseydiğine
- C) Herkes tarafından sevilen bir eleştirmen olduğuna
- D) Tutarlı bir kişiliğe sahip olduğuna
- E) Tüm çalışmalarının aynı ölçüde başarılı olmadığına



23. Bugünkü şiirimiz, çağın şiiri olmaya doğru gidiyor. Nasıl bir şiir özlediğime gelince: Çağımıza yaraşır bir şiir özliyorum elbette. Bugünün sanatsal koşulları bizden toplumun dertlerini ele alan şiirler istiyor. Biz de bu tür şiirler yazmaya çalışıyoruz. Ama ödevimizi tam olarak yerine getirebiliyor muyuz? Ne gezer! Demek yazdığımız şiirler, o şiirleri doğuran koşulların âdeta gerisinde. Yaşam bizden daha hızlı gidiyor, toplum bizden daha fazlasını istiyor.

Şiir görüşünü bu şekilde ifade eden bir şair için aşağıdakilerden hangisi söylenemez?

- A) Şiirde yenilik yapmayı düşünür.
- B) Toplumcu bir şiir görüşüne sahiptir.
- C) Özeleştiriyi yapmasını bilir.
- D) Toplumun beklentilerini karşılayamadığına üzülür.
- E) Şiirlerinde sanat kaygısını öne alır.



25. Edebiyat, Selim İleri'nin ikinci hayatıdır. Bana öyle geliyor ki, onun roman ve öykü kahramanları arasındaki dostları gerçek hayattakilerden daha fazladır. Bu, elbette onun iyi, çok iyi bir okur olmasından kaynaklanıyor. Aynı zamanda olağanüstü bir hafızaya sahip oluşundan... Hemen her yazısına Türk edebiyatının kıyıda köşede kalmış gerçek değerlerinden, yerini bulamamış roman ve öykülerinden öyle ayrıntılar, öyle cümleler sızdırır ki, bu kitapları tez elden bulup okumak istersiniz. Kimi zaman da çok ünlü, çok okunmuş roman ve öykülerden hiç de fark etmediğiniz bölümler bulup çıkarır.

Bu parçadan "Selim İleri" ile ilgili aşağıdakilerden hangisine değinilmemiştir?

- A) Yapıtlarındaki kişileri dost olarak kabul ettiğine
- B) Hafızasının çok kuvvetli olduğuna
- C) Okuyucuda okuma isteği uyandırdığına
- D) Roman ve öykülerinin konularını gerçek yaşamdan aldığına
- E) Edebiyatın onun yaşamında önemli bir yerinin olduğuna



körfez YAYINLARI

26. Ozanların çoğu kendini tekrar ediyor, yenilenmeye önem vermiyor. Aynı imgeler, aynı düşünce kalıpları... Yeni biçimlerin ardından koşmak gibi bir kaygıları yok. Belki bu gibilerin çevresindekiler, bu ozanlara alkış tutuyordur ama onlara kulak asmamak gerekir; ilk kurşun insana kendi çevresinden gelir. Tonlarca şiir yazılıyor; ama işe yarayanı az. Çok yazmaya değil, özlü şeyleri yazmaya bakmalı.

Bu parçada aşağıdaki düşüncelerden hangisine yer verilmemiştir?

- A) Yeniliklere kapalı olma, pek çok ozanda görülen bir eksikliktir.
- B) Kendini yenilemeyen ozanları da beğenenler vardır.
- C) Ozanları yanıltan, yakın çevrelerindeki alkışçılarıdır.
- D) Üstün nitelikli şiire, az şiir yazarak ulaşılamaz.
- E) Yeni biçimlere yönelmeyen ozan, kendini tekrar etmekten kurtulamaz.



27. Sizi bilmem ama ben sıcağa bayılırım. Yaz insanıyım. Sanki, yazları insanlar daha bir netleşir, daha bir açık yürekli olur. Ya da bana öyle gelir. Her şey cılızlaşmaya başlar. Tatlı bir tembellik çökse de insanın üstüne, yaşamın zevkli ve kolay olduğu bilinçaltılarında filizlenir gibi gelir bana. Salarsın kendini doğaya. Kat kat giysilerden, kapalı ve havasız mekanlardan kurtulur, insan olduğunu hatırlarsın doğaya yaklaştıkça. Tüm iyi ve kötü taraflarıyla benim için güzeldir yaz mevsimi. Sıcaktan bunaltıp uyutmayan geceleri bile güzeldir.

Bu parçanın yazarı ile ilgili olarak aşağıdakilerden hangisi söylenemez?

- A) Doğayla başbaşa olmaktan hoşlanır.
- B) Yaz mevsiminin, insanların gerçek kişiliğini ortaya çıkardığına inanmaktadır.
- C) Kapalı mekanlarda bulunmaktan hoşlanmaz.
- D) Yaz mevsiminin olumsuz bazı yönlerini beğenmemektedir.
- E) Yaz mevsimi, kendisi için bir mutluluk kaynağıdır.



29. Bu eski binalar, bölgedeki kültürel özelliklerin görsel olarak sergilendiği bir alan oluşturur.

Bu cümledeki anlatım bozukluğunun nedeni aşağıdakilerden hangisidir?

- A) Özne - yüklem uyumsuzluğu
B) Sözcüğün yanlış yerde kullanılması
C) Tamlayan ekinin gereksiz kullanımı
D) Çatı uyumsuzluğu
E) Gereksiz söz kullanılması



körfez YAYINLARI

31. Bu şirin kıyı kasabasının izleyenleri büyüleyen olağanüstü bir manzarası var.

Yukarıdaki cümledeki öğeleri aşağıdakilerin hangisinde sırasıyla doğru olarak verilmiştir?

- A) Nesne - yüklem
B) Özne - yüklem
C) Özne - dolaylı tümleş - yüklem
D) Özne - zarf tümleci - yüklem
E) Edat tümleci - yüklem



30. Aşağıdakilerden hangisinde bir anlatım bozukluğu vardır?

- A) Önemli bir kitabı farklı zamanlarda tekrar okumak çok faydalıdır.
B) İlk çağ inançlarına göre insanlar, kendilerine ait birtakım eşyalarla gömülürdü.
C) Okumaya ayrılan saatlerin dokunulmazlığı olmalı bence.
D) İnsanları ilgilendiren her sorun makalenin konusu olabilir.
E) Yüzlerini ve seslerini duymadığımız radyo dostlarıyla bir aradayız.



32. İstemem toprağa gömüldüğümü
Yakın beni ve savurun külümü
Baharda badem ağaçlarının üstüne
Ben yine döneceğim yeryüzüne

Bu dizelerle ilgili aşağıdakilerden hangisi söylenemez?

- A) II. dize yüklemi geçişli olan bağlı bir cümledir.
B) Birden çok kişi adlı kullanılmıştır.
C) Zincirleme ad tamlaması kullanılmıştır.
D) Birden çok fiilimsi kullanılmıştır.
E) Haber ve dilek kipleriyle çekimlenmiş fiil kullanılmıştır.



Diğer sayfaya geçiniz

33. I. Bizi hemen geniş bir salona aldılar.
II. Babamla ben bir arkadaş gibiydik.
III. Girişteki tahta kapı insanların ilgisini çekiyor.
IV. Onu görmek için gelenler göremeden gitti.
V. Başarılıysan seni etkilemeye çalışan çok olur.

Yukarıdaki cümlelerle ilgili olarak aşağıdakilerden hangisi yanlıştır?

- A) I. cümlede zarf ve sıfata yer verilmiştir.
B) II. cümlede birden fazla edat kullanılmıştır.
C) III. cümlede belirtili isim tamlaması kullanılmıştır.
D) IV. cümlede adeylem, ortaç ve bağ fiil kullanılmıştır.
E) V. cümlede hem çekim eki hem yapım eki almış sözcüklere yer verilmiştir.



körfez YAYINLARI

35. Resim eleştirisinden önce eleştirmenin zihninde resmin bütün boyutlarıyla yer alması gerekir ki sanatçı da bu eleştiriden yararlanabilsin.

Yukarıdaki cümleye göre aşağıda verilen bilgilerden hangisinde yanlışlık yapılmıştır?

- A) Soyut isim kullanılmıştır.
B) Yüklem geçişsiz bir eylemdir.
C) İlggeç ve bağlaç kullanılmıştır.
D) Sıralı bir cümledir.
E) Bileşik eylem kullanılmıştır.



34. Sanatın hiç değişmeyecek özelliği az sözle çok şeyin anlatılması, okurun kafasında yeni çağrışımlar uyandırmasıdır.

Yukarıdaki cümleyle ilgili olarak aşağıdakilerden hangisi söylenemez?

- A) Araya sözcük girmiş isim tamlaması vardır.
B) Birden fazla fiilimsi kullanılmıştır.
C) Basit ve türemiş sözcükler kullanılmıştır.
D) Bir sözcük türetilirken ünlü düşmesi meydana gelmiştir.
E) Olumlu ve kurallı bir eylem cümlesidir.



36. Aşağıdaki cümlelerin hangisinde yazım yanlışı vardır?

- A) Yazarın "Altıncı Şehir" adlı kitabı, Sivas'dan söz ediyor.
B) Doğu Anadolu'nun kışı oldukça sert geçer.
C) 25 Nisan 1980 tarihinde Bursa'da doğduğunu söylüyor.
D) Kütahya'dan Eskişehir'e bir saatte gidilir.
E) Ömer de bugün on dokuz yaşına girdi.



Diğer sayfaya geçiniz

37. Ne oldu, ne bitti, anlayamadık;
Zamandaymış meğer zorlanmaz mantık.
O, her yarattığı yiyen yaratık,
Bense öz beynini dişleyen yamyam.

Yukarıdaki dizelerde aşağıdakilerden hangisi görölmez?

- A) Ünlü düşmesi
B) Ünsüz benzeşmesi
C) Ulama
D) Ünsüz değişimi
E) Ünlü daralması



38. Aşağıdakilerden hangisinde virgül (,) yanlış yerde kullanılmıştır?

- A) Ağaçların, yapraklarını göremiyordum.
B) Aklar, karalar, yeşiller arkadaşır gönüllerde.
C) İnsan gönlü, bilirsiniz, kendi gözünü kullanır.
D) Üzülünce kararır dünya, sevinince yeşile boyanır.
E) Gece gündüzden aydınlık, giysiler kör eder bakışları.



39. Hikâyecinin sanatsal görevi üzerinde hiç düşündünüz mü? Hayır, toplumsal görevi üzerinde değil; sanatsal görevi, estetik görevi üzerinde? Ne yapar hikâyeci? Hikâyesini nasıl kurar, nasıl düşünür, nasıl yazar? Hikâye anlatmak, bilirsiniz, başımızdan geçmiş bir olayı anlatmaktır. Peki hikâyeci bu işi yapan kimse midir sadece? Yoksa hikâye sanatı bundan farklı birtakım kuralları olan bir alan mıdır?

Bu parçanın anlatımı için aşağıdakilerden hangisi söylenemez?

- A) Okuru düşünmeye yönelten bir üslup kullanılmıştır.
B) Tanımlamaya yer verilmiştir.
C) Anlatıma sorularla akıcılık kazandırılmıştır.
D) Karşılıklı konuşma havasında yazılmıştır.
E) Düşünceleri kanıtlama yoluna gidilmiştir.



40. Bir sabah ansızın çıkageldi ilkbahar. Önce bir karde-len, toprağı deldi. Ardından sarı çiğdem ve dağ lalesi... Saka kuşlarının sesleri yankılandı ortalıkta. Dağ alıç-ları ve mürdüm erikleri çiçeklenmişti. İrmak boz bu-lanık akıyordu, coşmuştu. Dağlarda yavaş yavaş karlar eriyordu. Çok geçmeden ılık bahar rüzgârları... Doğa canlandı, üstündeki soğuk yorganı atıverdi.

Bu parçanın anlatımı için aşağıdakilerden hangisi söylenemez?

- A) Bitmemiş cümleler kullanılmıştır.
B) Betimlemede birden çok duyudan yararlanılmıştır.
C) Anlatıma inandırıcılık katmak için tanık gösterme-den yararlanılmıştır.
D) Görsel öğeler ağır basmıştır.
E) Kişileştirme sanatına başvurulmuştur.



Diğer sayfaya geçiniz

TEMEL MATEMATİK

1. Bu testte sırasıyla Matematik (1-29) ve Geometri (30-40) ile ilgili 40 soru vardır.
2. Cevaplarınızı, cevap kâğıdının Temel Matematik Testi için ayrılan kısmına işaretleyiniz.
3. Bu testin cevaplanması için tavsiye olunan süre 40 dakikadır.

1. $8 : 2 - (3 - 4 - 5)$

işleminin sonucu kaçtır?

- A) 15 B) 12 C) 10 D) 7 E) 3



3. Birler basamağı 5 olan tüm iki basamaklı doğal sayıların toplamı kaçtır?

- A) 445 B) 495 C) 505
D) 510 E) 545



2. $a < 0$ ve $b > 0$ olmak üzere,

$$\sqrt{b^2 - 2ab + a^2} + \sqrt{a^2 b} + a\sqrt{b}$$

ifadesinin eşiti aşağıdakilerden hangisidir?

- A) $b - a$ B) $a - b$ C) $a\sqrt{b}$ D) 0 E) 1



- 4.

$$\frac{1}{2} + \frac{2 - \frac{1}{2}}{6}$$

işleminin sonucu kaçtır?

- A) $\frac{1}{2}$ B) $\frac{5}{7}$ C) $\frac{3}{4}$ D) $\frac{2}{3}$ E) $\frac{19}{24}$



Diğer sayfaya geçiniz

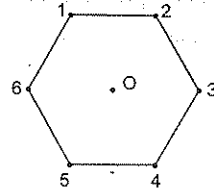
$$\begin{array}{r} 0,5 \\ 0,025 \end{array} \div \begin{array}{r} 1 \\ 0,125 \end{array} = \frac{0,001}{1} \div \frac{1}{8000}$$

işleminin sonucu kaçtır?

- A) 1 B) 2 C) 3 D) 4 E) 5



7. $A = \{1, 2, 3, 4, 5, 6\}$ kümesinin elemanları bir düzgün altıgen üzerinde şekildeki gibi saat yönünde sırasıyla diziliyorlar.



$$f: A \rightarrow A$$

$x \rightarrow$ "x in O'ya göre simetriğindeki sayıdır."

biçiminde tanımlanıyor.

Buna göre,

$$f(3) + f^{-1}(4)$$

değeri kaçtır?

- A) 6 B) 7 C) 8 D) 9 E) 10



körfez YAYINLARI

6. a ile b sayılarının aritmetik ortalaması 22 dir. $(a+1)$ ile $(b+1)$ sayılarının geometrik ortalaması 9 dur.

Buna göre, a ile b sayısının geometrik ortalaması kaçtır?

- A) 4 B) 5 C) 6 D) 7 E) 8



8. OBEB $(a, b) = 6$

$$a \cdot b = 216$$

eşitlikleri verilmiştir.

Buna göre, a + b toplamı en az kaç olabilir?

- A) 18 B) 30 C) 36 D) 42 E) 48



9. Şeker oranı %60 olan 40 kg şeker su karışımından 10 kg su buharlaştırılıp karışıma 20 kg şeker katılıyor.

Buna göre, son durumda karışımın şeker oranı yüzde kaçtır?

- A) 68 B) 75 C) 80 D) 85 E) 88



11. Bir çubuk 6 eşit parçaya ayrılıyor. Eğer 9 eşit parçaya ayrılırdı, parçalardan herbirinin uzunluğu 3 cm daha kısa olacaktı.

Buna göre, başlangıçtaki çubuğun boyu kaç cm dir?

- A) 108 B) 90 C) 72 D) 54 E) 36



körfez YAYINLARI

10. $-5 < x < 4$ olduğuna göre,

$$x^2 + 3$$

ifadesinin alabileceği en küçük tamsayı değeri kaçtır?

- A) 0 B) 1 C) 3 D) 19 E) 20



12. $A = \{x : 2 < x \leq 90, x = 3k, k \in \mathbb{Z}^+\}$

$$B = \{x : 37 \leq x \leq 100, x = 2k, k \in \mathbb{Z}^+\}$$

olduğuna göre, $s(A \cap B)$ kaçtır?

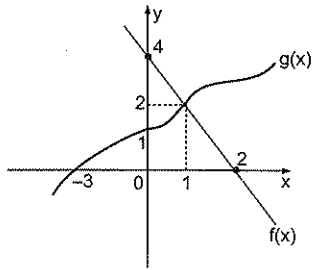
- A) 8 B) 9 C) 10 D) 11 E) 12



Diğer sayfaya geçiniz

Diğer sayfaya geçiniz

13.



$f(x)$ doğrusunun ve $g(x)$ eğrisinin grafikleri yukarıda verilmiştir.

Buna göre, (fogogof) (2) kaçtır?

- A) -3 B) 0 C) 1 D) 2 E) 4


körfez YAYINLARI

15. a ve b pozitif tamsayıdır.

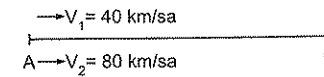
$$7a + 5b = 105$$

olduğuna göre, b nin alabileceği en büyük değer kaçtır?

- A) 17 B) 16 C) 15 D) 14 E) 13



17.



A dan B ye hareket eden iki araçtan hızlı olanı, diğerinden 3 saat sonra harekete başlayıp, 1 saat önce B şehrine ulaşıyor.

Buna göre, A ile B şehirleri arası uzaklık kaç km dir?

- A) 240 B) 280 C) 320 D) 360 E) 400



KÖRFEZ VAVINI ARI

19.

$$\frac{\sqrt{5} \cdot \sqrt{5} \cdot \sqrt{5} \cdot \sqrt{5} \cdot \sqrt{5}}{\sqrt{5} + \sqrt{5} + \sqrt{5} + \sqrt{5} + \sqrt{5}}$$

işleminin sonucu kaçtır?

- A) 1 B) $\sqrt{5}$ C) 5 D) 10 E) 25



18.

$$\underbrace{3^7 + 3^7 + 3^7 + \dots + 3^7}_{27 \text{ tane}}$$

toplamının 5 ile bölümünden kalan kaçtır?

- A) 0 B) 1 C) 2 D) 3 E) 4



20.

$$\frac{3^{40} - 3^{20}}{(3^{10} + 1)(3^{10} - 1)}$$

işleminin sonucu kaçtır?

- A) 3^{20} B) 3^{15} C) 3^{10} D) 3^5 E) 1



[Diğer sayfaya geçiniz](#)

21. $|a + b| + |2a + 12| = 0$
olduğuna göre, b^2 kaçtır?
A) 144 B) 36 C) 25 D) 16 E) 9



23. $\frac{3}{x} + \frac{4}{x-4} + \frac{3}{x-1} = \frac{6}{x+2} + \frac{2x-3}{x-1}$
eşitliğini sağlayan x değeri aşağıdakilerden hangisidir?
A) -2 B) 0 C) 1 D) 2 E) 4



22. $2^{x+y} = 108$
 $2^{x-y} = 3$
olduğuna göre, 4^y kaçtır?
A) 108 B) 96 C) 72 D) 48 E) 36



24. Uygun koşullarda tanımlanmış
 $f(x) = \frac{2x+3}{x-a}$
fonksiyonu sabit fonksiyon olduğuna göre, a kaçtır?
A) $-\frac{3}{2}$ B) $-\frac{2}{3}$ C) $\frac{2}{3}$ D) $\frac{3}{2}$ E) 3



25. 195 dakikalık bir sınavda öğretmen sınıfa gelip, klimayı açıp sınavı başlatıyor. 45 dk sonra sınıf çok soğuk olduğundan klimayı kapatıyor. Aradan 10 dk geçince tekrar sıcak oluyor ve klimayı tekrar açıyor.
Sınav sonuna kadar bu durum devam ettiğine göre, öğretmen klimayı kaç kez açmıştır?
A) 3 B) 4 C) 5 D) 6 E) 7



27. Yaş sabun kurutulduğunda %20 oranında ağırlığından kaybetmektedir.
Yaş sabunun kilogramı 12 liradan alınmışsa, kuru sabunun kilogramı kaç liraya gelmiştir?
A) 13 B) 15 C) 16 D) 17 E) 18



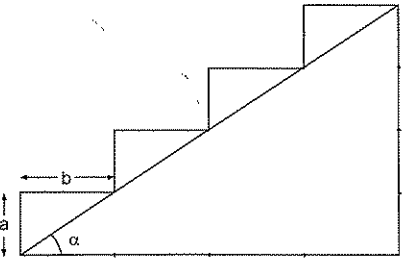
26. Kapasiteleri aynı olan Mert, Yusuf ve Selim bir işe başlıyorlar. İşin $\frac{1}{3}$ ü bittiğinde Yusuf ve Selim işten ayrılıyor. Kalan işi Mert yalnız tamamlıyor.
İşin tamamı 21 günde bittiğine göre, Yusuf ve Selim ayrılmasaydı iş toplam kaç günde biterdi?
A) 3 B) 4 C) 6 D) 9 E) 12



28. 5 yıl sonraki yaşları toplamı 52 olacak olan iki kardeşin yaşları farkı 12 dir.
Buna göre, kardeşlerden küçük olanın şimdiki yaşı kaçtır?
A) 15 B) 16 C) 17 D) 18 E) 19



29.



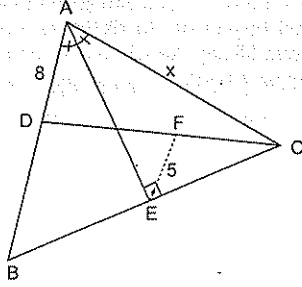
Şekildeki 4 basamaklı merdivenin basamaklarının yüksekliği a br ve derinliği b br dir. Derinlikleri ve yükseklikleri uzunluğu birer tamsayıdır.

Merdivenin eğimi $\frac{5}{6}$ olduğuna göre, $a + b$ toplamı kaç birim olabilir?

- A) 30 B) 70 C) 132 D) 155 E) 223



31.



ABC bir üçgen
[AE] açıortay
|DF| = |FC|
[AE] $\perp$ [BC]
|AD| = 8 cm
|EF| = 5 cm

Yukarıdaki verilere göre, |AC| = x kaç cm dir?

- A) 12 B) 13 C) 16 D) 18 E) 20



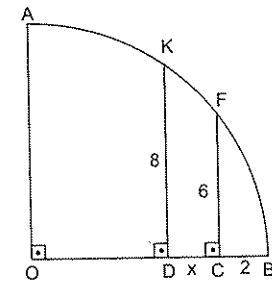
33.

Bir kenarı 6 cm olan düzgün sekizgen şeklindeki tel kullanılarak düzgün altıgen yapılmak isteniyor. Yapılan düzgün altıgenin alanı kaç cm^2 dir?

- A) $48\sqrt{3}$ B) $54\sqrt{3}$ C) $72\sqrt{3}$
D) $81\sqrt{3}$ E) $96\sqrt{3}$



35.



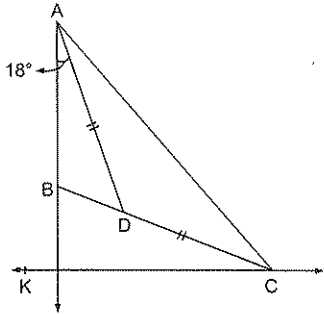
O merkezli
çeyrek çember
|DK| = 8 cm
|FC| = 6 cm
|CB| = 2 cm

Yukarıdaki verilere göre, |CD| = x kaç cm dir?

- A) 1 B) $\frac{3}{2}$ C) 2 D) $\frac{5}{2}$ E) 3



30.



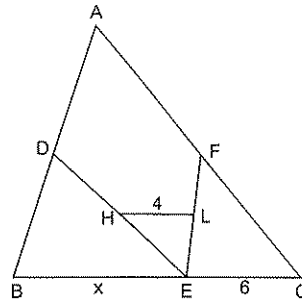
ABC bir üçgen
[AB] $\perp$ [CK]
|AD| = |DC|
 $m(\widehat{DAC}) = m(\widehat{DCK})$
 $m(\widehat{BAD}) = 18^\circ$

Yukarıdaki verilere göre, ACK açısının ölçüsü kaç derecedir?

- A) 24 B) 36 C) 48 D) 54 E) 72



32.



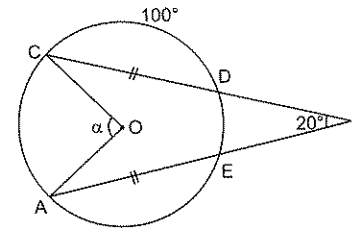
ABC bir üçgen
|HL| = 4 cm
|EC| = 6 cm
|BE| = x

Yukarıdaki şekilde D, H, L, ve F bulundukları kenarların orta noktalarıdır. Buna göre, x kaç cm dir?

- A) 10 B) 9 C) 8 D) 7 E) 6



34.



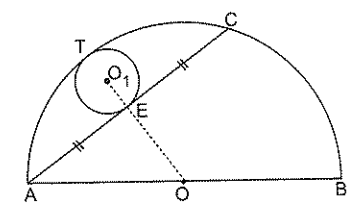
O merkez
 $m(\widehat{CD}) = 100^\circ$
 $m(\widehat{ABC}) = 20^\circ$
|CD| = |AE|

Yukarıdaki verilere göre, AC yayının ölçüsü kaç derecedir?

- A) 100 B) 110 C) 120 D) 140 E) 150



36.



O, merkezli
yarım çember
|AC| = 8 cm
|O₁E| = 1 cm
|AE| = |EC|

O₁ merkezli çember O merkezli çembere T noktasında içten teğettir.

Buna göre, O merkezli çemberin yarıçapı kaç cm dir?

- A) 4 B) 5 C) $4\sqrt{2}$ D) 6 E) $4\sqrt{3}$



FEN BİLİMLERİ

1. Bu testte sırasıyla Fizik (1-14), Kimya (15-27) ve Biyoloji (28-40) ile ilgili 40 soru vardır.
2. Cevaplarınızı, cevap kâğıdının Fen Bilimleri Testi için ayrılan kısmına işaretleyiniz.
3. Bu testin cevaplanması için tavsiye olunan süre 40 dakikadır.

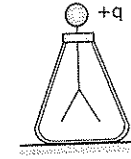
1. Elektrik yükü $+q$ olan şekildeki elektroskopun yaprakları açıktır.

Buna göre,

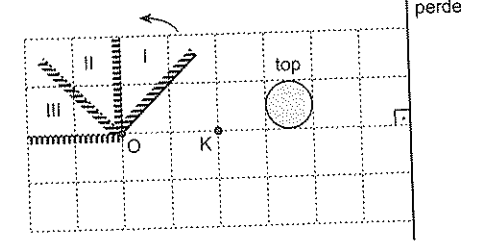
- I. $-q$ yüklü bir cismi topuza yaklaştırmak
- II. $-2q$ yüklü bir cismi topuza dokundurmak
- III. $+2q$ yüklü bir cismi topuza dokundurmak

İşlemlerinden hangileri yapıldığında yapraklarının yükünün işareti ilk duruma göre değişebilir?

- A) Yalnız I
- B) Yalnız II
- C) Yalnız III
- D) I veya II
- E) II veya III



- 3.



Bir perdenin önüne noktasal K ışık kaynağı, saydam olmayan bir top ve O noktası etrafında dönebilen düzlem ayna şekildeki gibi yerleştirilmiştir.

Ayna, I, II, III bölgelerinin hangilerinden geçerken perde üzerinde yarı gölge oluşur?

- A) Yalnız I
- B) Yalnız II
- C) Yalnız III
- D) I ve II
- E) II ve III



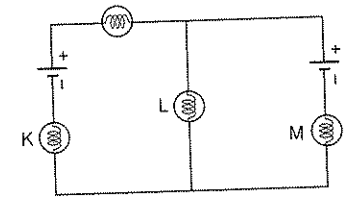
2. Aralarında d kadar uzaklık olan m_1 ve m_2 kütleli gezegenlerin birbirine uyguladıkları kütle çekim kuvvetinin büyüklüğü F dir.

Bu iki gezegen arasındaki uzaklık iki katına çıkarılırsa çekim kuvveti kaç F olur?

- A) $\frac{1}{4}$
- B) $\frac{1}{2}$
- C) 1
- D) 2
- E) 4



- 4.



Özdeş lamba ve üreteçlerden oluşan şekildeki elektrik devresinde K, L, M lambalarının ışık şiddetleri arasındaki ilişki nedir?

- A) $L > M > K$
- B) $L > K = M$
- C) $M > K > L$
- D) $K = L = M$
- E) $K > M > L$



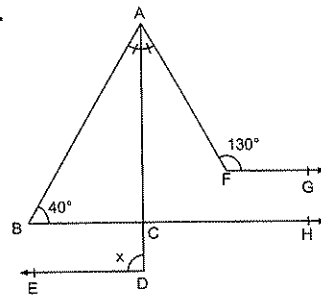
39. A(0,8) noktasının $y = x$ doğrusuna göre simetriği olan nokta B noktasıdır.

Buna göre, köşeleri A, B ve orijin olan üçgenin alanı kaç birimkaredir?

- A) 24
- B) 28
- C) 30
- D) 32
- E) 36



- 40.



$[FG \parallel BH \parallel DE]$

$m(\widehat{AFG}) = 130^\circ$

$m(\widehat{ABH}) = 40^\circ$

$[AD]$ açıortay

$m(\widehat{ADE}) = x$

Yukarıdaki verilere göre, x kaç derecedir?

- A) 85
- B) 90
- C) 95
- D) 100
- E) 110



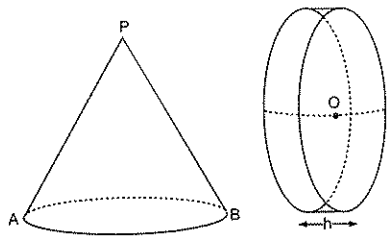
37. ABCD dikdörtgen B, çeyrek daire merkezi $|AE| = |EB| = 2$ cm

Yukarıdaki verilere göre, taralı alan kaç cm^2 dir?

- A) $3-\pi$
- B) $6-\pi$
- C) $9-\pi$
- D) $\pi+10$
- E) $\pi+12$



- 38.



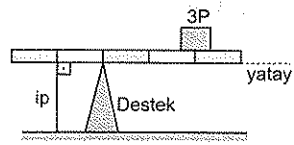
Yarıçapı 3 cm ve Ana doğrusu 5 cm olan dik koni şeklindeki bir kap tamamen bir sıvı ile doludur. Yarıçapı 3 cm olan dik silindir şeklindeki kaba dolduruluyor ve su seviyesi silindirin ağırlık merkezi olan "O" noktasına kadar ulaşıyor.

Buna göre, silindirin yüksekliği kaç cm dir?

- A) $\frac{1}{2}$
- B) $\frac{3}{2}$
- C) $\frac{5}{3}$
- D) 2
- E) $\frac{8}{3}$



5.



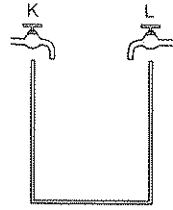
Ağırlığı $2P$ olan eşit bölmeli düzgün ve türdeş bir çubuk, şekildeki gibi dengededir.

Buna göre, desteğin çubuğa uyguladığı tepki kuvvetinin büyüklüğü kaç P dir?

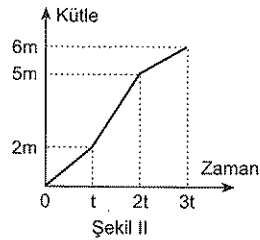
- A) 6 B) 8 C) 10 D) 12 E) 14



5.



Şekil I



Şekil II

Yeterince büyük olan Şekil I deki kap, debileri sabit ve eşit olan K, L musluklarından akan sıvılarla $3t$ sürede dolduruluyor. Bu süreçte kapta biriken sıvı kütlesinin zamana bağlı grafiği Şekil II deki gibi oluyor.

Buna göre,

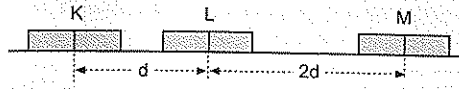
- Sıvıların özkütleleri eşittir.
- $0-t$ zaman aralığında musluklardan biri kapalıdır.
- Kap dolduğunda musluklardan akan sıvıların hacimleri eşittir.

yargılarından hangileri doğrudur?

- A) Yalnız I B) Yalnız II C) Yalnız III
D) I ve III E) II ve III



7.



Merkezleri arasında d , $2d$ uzaklıklar bulunan K, L, M çubuk mıknatısları sürtünmesiz yatay düzlemde şekildeki gibi hareketsiz tutulmaktadır.

L mıknatısı serbest bırakıldığında hareket etmediğine göre,

- K nin kutup şiddeti L ninkinden büyüktür.
- K nin kutup şiddeti M ninkinden küçüktür.
- L nin kutup şiddeti M ninkinden küçüktür.

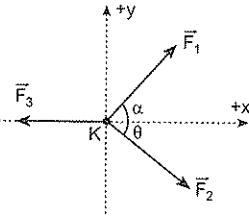
yargılarından hangileri kesinlikle doğrudur?

- A) Yalnız I B) Yalnız II C) Yalnız III
D) I ve II E) II ve III



8.

Sürtünmesiz yatay düzlemde durmakta olan noktasal K cismine, bu düzlemde bulunan $\vec{F}_1$, $\vec{F}_2$, $\vec{F}_3$ kuvvetleri şekildeki gibi etki ettiğinde, cisim $+x$ yönünde hareket ediyor.



$\alpha > 0$ olduğuna göre, $\vec{F}_1$, $\vec{F}_2$, $\vec{F}_3$ ün büyüklükleri için aşağıda verilenlerden hangisi kesinlikle yanlıştır?

- A) $F_3 > F_1$ B) $F_3 > F_2$ C) $F_2 > F_3$
D) $F_2 > F_1$ E) $F_1 > F_2$



9.

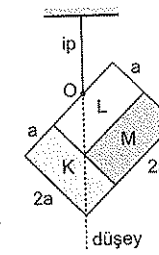
Eşit kalınlıktaki kendi içinde düzgün ve türdeş metal K, L, M dikdörtgenlerinden oluşan levha, O noktasından tavana bir ip ile asıldığında şekildeki gibi dengede kalıyor.

Buna göre,

- K nin ağırlığı L ninkinden büyüktür.
- K nin ağırlığı M ninkinden büyüktür.
- L nin ağırlığı M ninkinden büyüktür.

yargılarından hangileri kesinlikle doğrudur?

- A) Yalnız I B) Yalnız II C) I ve II
D) I ve III E) II ve III



10.

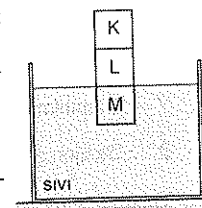
Birbirine yapışık olmayan eşit hacimli K, L, M küpleri bir sıvı içinde şekildeki gibi dengededir.

Buna göre,

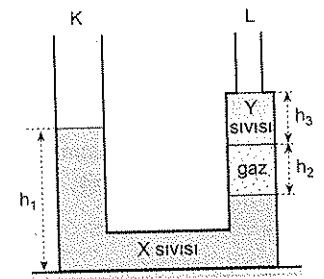
- K nin özkütlesi sıvınınkinden büyüktür.
- L nin özkütlesi M ninkinden büyüktür.
- M nin özkütlesi sıvınınkinden küçüktür.

yargılarından hangileri kesinlikle doğrudur?

- A) Yalnız I B) Yalnız II C) Yalnız III
D) I ve III E) II ve III



11.



Düsey kesiti şekildeki gibi olan, uçları açık kılcal U borusunda X, Y sıvıları ve gaz varken sistem dengededir.

K ucundan, biraz daha X sıvısı ilave edilirse h_1 , h_2 , h_3 yükseklikleri nasıl değişir?

(Kollar yeterince uzundur.)

- | | h_1 | h_2 | h_3 |
|-----------|----------|----------|-------|
| A) Azalır | Artar | Artar | |
| B) Artar | Değişmez | Artar | |
| C) Azalır | Değişmez | Artar | |
| D) Artar | Değişmez | Değişmez | |
| E) Artar | Azalır | Artar | |



12.

Buz	Kütle(g)	sıcaklık(°C)
K	80	-30
L	100	0
M	80	0
N	80	-20
P	60	-40

Isıca yalıtılmış bir kaptan 20°C de 400 g su vardır. Bu sudan en düşük sıcaklıkta (soğuk su) içmek istiyoruz.

Bu kaba, şekildeki çizelgede kütle ve sıcaklık değerleri verilen K, L, M, N, P buzlarından hangisini koymak gerekir?

($c_{\text{buz}} = 0,5\text{ cal/g}^\circ\text{C}$; $L_e = 80\text{ cal/g}$)

- A) K B) L C) M D) N E) P



13. K, L, M otomobilleri birbirine paralel yollarda sırasıyla v_K , v_L , v_M büyüklüğündeki sabit hızlarla hareket ediyorlar. K otomobilindeki gözlemci M yi kendi yönünde, L yi ise kendine zıt yönde gidiyormuş gibi görüyor.

Buna göre, v_K , v_L , v_M arasındaki ilişki aşağıdaki-
lerden hangisi gibi olamaz?

- A) $v_L = v_M > v_K$ B) $v_M > v_L > v_K$
C) $v_L > v_M > v_K$ D) $v_K = v_L > v_M$
E) $v_M > v_K > v_L$

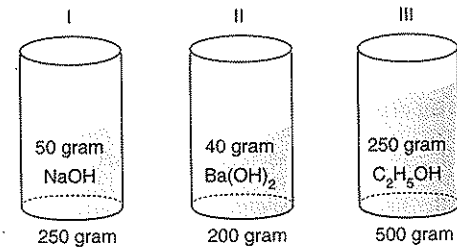


15. Aşağıdaki maddelerden hangisinin günlük hayatta kullanılan ismi yanlış verilmiştir?

Madde	Günlük hayattaki ismi
A) Na_2CO_3	Soda
B) CaCO_3	Kireç taşı
C) SiO_2	Kum
D) NaClO	Kezzap
E) Ca(OH)_2	Sönmüş kireç



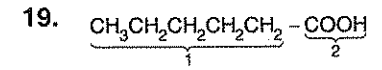
17.



Yukarıdaki çözeltilerde çözünen ve çözelti kütleleri verilmiştir.

Buna göre, aşağıdaki ifadelerden hangisi kesinlikle doğrudur?

- A) III. çözelti en derişiktir.
B) II. çözelti I.ye göre seyreltiktir.
C) I. çözelti doymuştur.
D) III. çözelti elektrik akımını iletir.
E) I. ve II. çözelti molekülerdir.

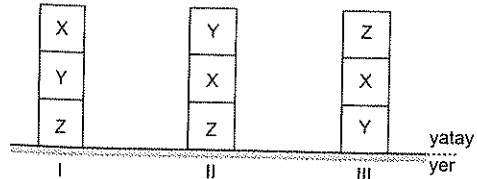


Molekülü ile ilgili aşağıdaki ifadelerden hangisi yanlıştır?

- A) Karboksilli asit sınıfı organik bileşiktir.
B) Suyu atıldığından 2 numaralı grup etkileşir.
C) 1 numaralı grup apolardır.
D) Hidrofil kısmı yoktur.
E) Kapalı formülü $\text{C}_6\text{H}_{12}\text{O}_2$ dir.



4.



Kütleleri sırasıyla m_X , m_Y , m_Z olan eşit hacimli X, Y, Z küpleri üç ayrı şekilde üst üste konmuştur. Bunların yere göre toplam potansiyel enerjileri I. konumda E_1 , II. konumda E_2 , III. konumda E_3 dür.

$E_1 > E_2 > E_3$ olduğuna göre, m_X , m_Y , m_Z arasındaki ilişki nedir?

- A) $m_X > m_Y > m_Z$ B) $m_Y > m_X > m_Z$
C) $m_Z > m_X > m_Y$ D) $m_Y > m_Z > m_X$
E) $m_X > m_Z > m_Y$



16. X : Gül parfümü
Y : Damıtılmış su
Z : Oksijen gazı

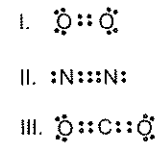
Yukarıdaki maddeler X, Y ve Z ile gösterilmiştir.

Buna göre, aşağıda verilen ifadelerden hangisi yanlıştır?

- A) X, karışımdır.
B) Y, formülle gösterilir.
C) Z elementtir.
D) Y ve Z arı maddedir.
E) Üç madde de farklı cins atomlar içerir.

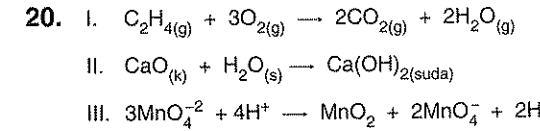


18.



Yukarıda Lewis yapısı verilen moleküllerden hangilerinde 4 tane ortaklaşmamış elektron çifti vardır?

- A) Yalnız III B) I ve II C) I ve III
D) II ve III E) I, II ve III



Tepkimeleri ile ilgili aşağıdaki ifadelerden hangisi yanlıştır?

- A) MnO_4^{2-} hem yükseltgenmiş hem de indirgenmiştir.
B) N.Ş.A da I. de hacim korunmuştur.
C) Üç denklemden de atomların çekirdek yapısı korunmuştur.
D) I. tepkime yanma tepkimesidir.
E) II. tepkime redoks tepkimesidir.



SOSYAL BİLİMLER

1. Bu testte sırasıyla Tarih (1-17), Coğrafya (18-31) ve Felsefe (32-40) ile ilgili 40 soru vardır.
2. Cevaplarınızı, cevap kâğıdının Sosyal Bilimler Testi için ayrılan kısmına işaretleyiniz.
3. Bu testin cevaplanması için tavsiye olunan süre 40 dakikadır.

1. Konya yakınlarındaki Çatalhöyük'te yapılan kazılarda birbirine bitişik olarak evler yapıldığı ve dış saldırılara karşı şehir yerleşim planına korunaklı bir görünüm kazandırıldığı anlaşılmaktadır.
Buna göre, Çatalhöyük'te yaşamış olan kültür ile ilgili aşağıdaki yargılardan hangisi söylenemez?
A) Yerleşik yaşama geçildiği
B) İnsan gereksinimlerinin karşılandığı
C) İlk şehir yerleşmesinin ortaya çıktığı
D) Kent yaşamının gereklerinin sağlandığı
E) Öz savunma gereksiniminin karşılandığı

3. Kanunu Esasi'nin,
I. kanun teklifini sadece hükümetin yapabilmesi,
II. Meclisi açmak ve kapatmak yetkisinin padişaha ait olması,
III. Hükümet'in padişaha karşı sorumlu olması
hükümlerinden hangisinin Meclis üstünlüğünü zedelediği savunulabilir?
A) Yalnız I B) Yalnız II C) Yalnız III
D) I ve II E) I, II ve III

2. Büyük Hun Devleti'nin yıkılmasından sonra Türklerin bir bölümü Altay Dağları'nın doğusuna çekilmişlerdir. Bu bölgede Avarlara bağlı olarak yaşayan Göktürkler geçimlerini onlara silahlar yaparak sürdürmüşlerdir.
Bu durumun aşağıdakilerden hangisini gösterdiği savunulabilir?
A) Türk siyasi birliğinin çözüldüğünü
B) Çin'in baskı altında tutulduğunu
C) Göçebe yaşantının terk edildiğini
D) Hun üstünlüğünün kabul ettirildiğini
E) Komşu ülkelerle ilişkilerin geliştirildiğini

4. Hz.Ebubekir döneminde bir kurul oluşturulmuş ve Kur'an ayetleri bir araya getirilerek kitap haline getirilmiştir.
Bu uygulamanın aşağıdakilerden hangisini sağladığı söylenebilir?
A) Kanun üstünlüğünün benimsenmesini
B) İslamiyet'in yayılmasının sürdürülmesini
C) Din ile devlet işlerinin birbirinden ayrılmasını
D) İslam ülkelerinde farklı kültürlerin gelişmesini
E) İslam toplumlarında siyasi ayrılıkların çıkmasının önlenmesini

39. Canlıların kullandığı organik besinlerle ilgili aşağıdaki ifadelerden hangisi doğrudur?
A) Sindirime uğrayanların tamamında azot bulunur.
B) Organik monomerlerin tamamı bütün canlılarda bulunur.
C) Sadece fotosentez yoluyla sentezlenirler.
D) Hepsinin yapısında karbon, hidrojen ve oksijen atomları bulunur.
E) Bütün organik besinlerden enerji üretimi yapılabilir.

37. Azot döngüsü sürecinde meydana gelen bazı olaylar aşağıda verilmiştir.

- I. $N_2 \rightarrow NH_4$
- II. Protein $\rightarrow NH_3$
- III. $NH_3 \rightarrow NO_2$
- IV. $NO_3 \rightarrow N_2$

Bu olaylarla ilgili aşağıdaki ifadelerden hangisi yanlıştır?

- A) I. olay yıldırım ve şimşek etkisiyle gerçekleşebilir.
- B) II. olay proteinlerin solunumda kullanılması durumunda gerçekleşir.
- C) IV. olay sonucu atmosferdeki serbest azot miktarı artırılır.
- D) III. olayı gerçekleştiren canlılar fotosentez yapabilir.
- E) II. olay daha çok saprofit canlılar tarafından gerçekleştirilir.

40. Heterozigot kısa tüylü bir tavşan ile uzun tüylü bir tavşan iki farklı zamanda çaprazlanmıştır. Her iki çaprazlama sonucunda da dörder yavru oluşmuştur. (Kısa tüy geni, uzun tüy genine baskındır.)
Buna göre, I. çaprazlamada oluşabilecek fenotip çeşidinin, II. çaprazlamada oluşabilecek genotip çeşidine oranı aşağıdakilerden hangisidir?
A) 1/2 B) 1/4 C) 1 D) 3/2 E) 2

38. Omurgalı hayvan gruplarıyla ilgili aşağıdaki özelliklerden hangisi sadece bir sınıfa aittir?

- A) Kapalı dolaşım sistemine sahip olma
- B) Gelişme döneminde başkalaşım geçirme
- C) Çekirdekli alyuvar bulundurma
- D) Akciğer solunumu yapma
- E) Vücut sıcaklığını sabit tutma

5.

Büyük Selçuklular Dönemi'nde,

- I. halka toprak dağıtılması,
- II. ahi teşkilatının desteklenmesi,
- III. iktisad sisteminin yaygınlaştırılması

politikalarından hangilerinin, üretimde artışı sağladığı savunulabilir?

- A) Yalnız I
- B) Yalnız II
- C) Yalnız III
- D) II ve III
- E) I, II ve III



7.

1853'te Rusya'nın Eflak ve Boğdan'ı işgal etmesi üzerine Kırım Savaşı başlamıştır. Bu gelişmeler üzerine İngiltere ve Fransa donanmaları İstanbul önlerine gelerek Osmanlı Devleti'ne yardım etmişlerdir.

Bu bilgiye dayanarak aşağıdaki yargılardan hangisine ulaşılabilir?

- A) Haçlı birliğinin oluşmasının önlenmesi
- B) Karadeniz'in tarafsız hale getirildiği
- C) Avrupa devletlerinin çıkarlarının çatıştığı
- D) Osmanlı donanmasının güçlendirildiği
- E) Avrupa devletleri ile ilişkilerin zayıfladığı



9.

Birinci TBMM'nin açılmasıyla,

- I. ulusal güçlerin birleştirilmesi,
- II. ulusal iradenin egemen hale getirilmesi,
- III. bölgesel milis güçlerinin desteklenmesi

politikalarından hangisi amaçlanmış olabilir?

- A) Yalnız I
- B) Yalnız II
- C) Yalnız III
- D) I ve II
- E) I, II ve III



11.

Damat Ferit Hükümeti'nin, Amasya Genelgesi'nden sonra Mustafa Kemal Paşa'nın görevine son vermesi aşağıdakilerden hangisine kanıt olabilir?

- A) Anayasa'da değişiklik yapıldığına
- B) İktidar gücünü korumak istediğine
- C) Birlik ve beraberliğin korunmak istendiğine
- D) Milli Mücadele karşısındaki gücünü kaybettiğine
- E) Milli Mücadele'nin İstanbul Hükümeti'nin denetimine girdiğine



körfez YAYINLARI

körfez YAYINLARI

1848 ihtilalleri sonrasında hak arayışına giren Macar ve Lehli halklar, Avusturya ve Rusya'nın saldırıları karşısında tutunamayarak Osmanlı Devleti'ne sığınmışlardır.

Bu gelişmeler Osmanlı Devleti ile ilgili hangi sonucu ortaya çıkarmış olabilir?

- A) Yönetime bağlılık azalmıştır.
- B) Ülke bütünlüğü korunmuştur.
- C) Kapitülasyonlar genişletilmiştir.
- D) Dış kamuoyu desteği sağlanmıştır.
- E) Azınlık sorunları başlamıştır.



8.

Birinci Dünya Savaşı devam ederken Osmanlı Devleti'nin parçalanmasıyla ilgili olarak Fransa, İngiltere, İtalya ve Rusya arasında paylaşım tasarıları yapılmış ancak savaş sonrasında bu tasarılar değişiklikler olmuştur.

Paylaşım tasarılarındaki değişiklikte aşağıdakilerden hangisinin etkisi olduğu savunulamaz?

- A) Rusya'nın savaştan çekilmiş olması
- B) İngiltere'nin savaştan güçlenerek çıkması
- C) İtalya'nın daha fazla güçlenmesinin önlenmesi
- D) Türk direniş örgütlenmesinin önlenmesi
- E) Yunan propagandasının Paris Konferansı'nda etkili olması

10. **Yeni Türk Devleti'nde,**

- I. Medeni Kanun'un kabul edilmesi,
- II. Medreselerin kapatılması,
- III. Kabotaj Kanunu'nun kabul edilmesi

gelişmelerinden hangileri ile Laiklik ilkesi güçlendirilmiştir?

- A) Yalnız I
- B) Yalnız II
- C) Yalnız III
- D) I ve II
- E) I, II ve III

12. **Milli Mücadele döneminde alınan;**

- I. Milletin bağımsızlığını yine milletin azmi ve kararı kurtaracaktır.
- II. Her türlü işgal karşısında millet birleşerek kendini savunacaktır.
- III. Milli kuvvetleri etkili, milli iradeyi hakim kılmak esastır.

kararlarından hangileri ile ulusal egemenliğe dayalı bir yönetimin gerçekleştirilmesinin amaçlandığı savunulabilir?

- A) Yalnız I
- B) Yalnız II
- C) Yalnız III
- D) I ve III
- E) I, II ve III



13. İlk TBMM'nin, meclisin üstünlüğü ilkesine dayanarak meclis başkanını, hükümetin de başkanı kabul etmesi aşağıdakilerden hangisinin benimsendiğini gösterir?

- A) Meclis hükümetinin B) Kabine sisteminin
C) Ulusal bağımsızlığın D) Azınlık haklarının
E) Demokratik yönetimin



15. I. Olağanüstü koşullarda halkın can ve mal güvenliğinin sağlanması
II. Doğal afetler karşısında koruma önlemlerinin alınması
III. Anayasal düzeni korumaya yönelik tedbirlerin alınması

Yukarıdakilerden hangileri Sivil Savunma Teşkilatı'nın görevleri arasında yer almaz?

- A) Yalnız I B) Yalnız II C) Yalnız III
D) I ve II E) II ve III



17. Cumhuriyet'in ilk yıllarında özel sektör özendirildiği halde başarılı olamamasında,

- I. gelir düzeyinin düşük olması,
II. sermaye yetersizliği,
III. bilgi yetersizliği

durumlarından hangisi etkili olmuş olabilir?

- A) Yalnız I B) Yalnız II C) Yalnız III
D) I ve II E) I, II ve III



19. Bir paralel üzerinde yer alan bütün noktaların Başlangıç paraleline uzaklığı aynı iken, bir meridyen yayı üzerinde yer alan bütün noktaların Başlangıç meridyenine olan uzaklığı aynı değildir.

Bu durumun nedeni aşağıdakilerden hangisidir?

- A) Dünya'nın kutuplardan basık olması
B) Meridyenlerin kutup noktalarında birleşmesi
C) Yer ekseninin eğik olması
D) Meridyenler arası zaman farkının 4 dakika olması
E) Başlangıç meridyeninin Dünya'nın tam ortasından geçmemesi



4. "Ordu, okul ve dini inanışlar politika dışında tutulmalıdır." ifadesinde,

- I. laik,
II. demokratik,
III. devletçi

yaklaşımlarından hangilerinin önemsendiği savunulabilir?

- A) Yalnız I B) Yalnız II C) Yalnız III
D) I ve II E) II ve III

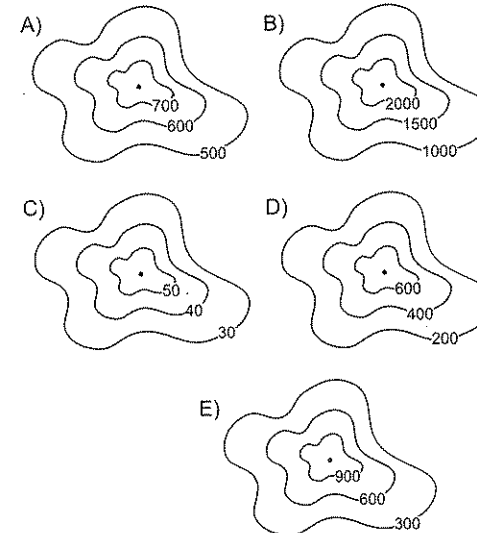


16. Aşağıdakilerden hangisi ile Yeni Türk Devleti'nin uluslararası alanda diplomatik saygınlığını artırdığı savunulamaz?

- A) Milletler Cemiyeti'ne girilmesiyle
B) Kapitülasyonlar'ın kaldırılmasıyla
C) Boğazlar Komisyonu'nun kaldırılmasıyla
D) Lozan Antlaşması'nın imzalanmasıyla
E) Musul sorununun çözülmesiyle



18. Sadece izohipsler arasındaki yükselti farkı dikkate alındığında, aşağıda verilen izohips haritalarından hangisinde ayrıntı en azdır?



20.



21 Aralık tarihinden sonra I. merkezde gecelerin kısalmaya başladığı, II. merkezde gündüzlerin kısalmaya başladığı, III. merkezde ise gece ve gündüz süresinin yıl boyunca değişmediği gözlenmiştir.

Buna göre, I. II. ve III. merkezler yukarıdaki haritada gösterilen şehirlerden hangisi olabilir?

I	II	III
A) Lizbon	Quito	Moskova
B) Quito	Buenos Aires	Moskova
C) Lizbon	Buenos Aires	Quito
D) Moskova	Sidney	Lizbon
E) Sidney	Lizbon	Moskova



21. Hava durumu: Sık sık değişen kısa süreli atmosfer olaylarına denir.
- İklim:** Atmosfer olaylarının uzun yıllar içindeki ortalama durumuna denir.
- Buna göre, aşağıdaki klimatolojik olaylardan hangisi diğerlerinden farklıdır?**
- A) Antalya'da yağışların yaklaşık olarak yarısı kış aylarında düşer.
- B) Ankara bugün erken saatlerde sise teslim oldu.
- C) İstanbul'da iki hafta boyunca sağanak yağış bekleniyor.
- D) İzmir'de bugüne kadar ki en düşük sıcaklıklar geçen hafta yaşandı.
- E) Çanakkale Boğazı'nda önümüzdeki üç gün boyunca şiddetli rüzgar etkili olacak.



körfez YAYINLARI

2. Aşağıda bir merkezin aylara göre ortalama sıcaklık ve yağış değerleri verilmiştir.

Aylar	O	S	M	N	M	H	T	A	E	E	K	A
Sıcaklık (°C)	9	11	15	20	23	26	28	27	23	19	14	10
Yağış (mm)	170	125	80	65	55	18	5	7	50	70	100	155

Bu merkezle ilgili, aşağıdaki yargılardan hangisine ulaşamaz?

- A) Sıcaklığın en yüksek olduğu mevsimde, yağışlar en düşük seviyededir.
- B) Kış yağışları yağmur şeklindedir.
- C) Kuzey yarım kürede yer alır.
- D) Yıllık yağış miktarı 600 mm'den fazladır.
- E) Bitki örtüsü geniş yapraklı ormanlardır.



23. I. Doğu Karadeniz'de kış sıcaklığını artırarak turuncuğil yetişmesini sağlar.
- II. Anamur çevresinde etkili olup muzun yetişmesine neden olur.
- III. Batı Toroslar'ın kıyı kesimlerinde havayı kurutarak sıcaklığı artırır.
- Yukarıda Türkiye'deki tarımsal faaliyetler üzerindeki etkilerinden bazı örnekler verilen yerel rüzgar aşağıdakilerden hangisidir?**

- A) Poyraz B) Föhn C) Kible
- D) Lodos E) Keşişleme



24. Afrika Kıtası'nın hem kuzeyinde hem güneyinde Akdeniz ikliminin yaşandığı yerlerin bulunması bu yerlerin,

- I. yıllık sıcaklık ortalamaları,
- II. sıcaklığın en düşük olduğu aylar,
- III. yağış miktarının en fazla olduğu aylar,
- IV. doğal bitki örtüleri

gibi özelliklerinden hangileri bakımından benzer olduğunu kanıtlamaz?

- A) I ve II B) I ve III C) II ve III
- D) II ve IV E) III ve IV



25. Türkiye Avrupa'da bitki çeşitliliği en fazla olan ülkelerden biridir.

Bitki çeşitliliğinin fazla olmasında aşağıdakilerden hangisi etkili olmamıştır?

- A) Toprak türlerinin çeşitli olması
- B) İklimin bölgeler arasında farklılık göstermesi
- C) Yerçekillerinin çok çeşitli olması
- D) Ilıman iklim kuşağında yer alması
- E) Akarsu rejimlerinin farklı olması



26. Yatağında biriktirme yapan bir akarsuyun, belli bir zaman sonra yatağını derine doğru aşındırdığı görülmüştür.

Buna göre akarsuyun;

- I. taban seviyesi alçalmış,
- II. ağız kesiminde haliç oluşmuş,
- III. yatak eğimi artmış

yargılarından hangilerine ulaşılabilir?

- A) Yalnız I B) Yalnız II C) Yalnız III
- D) I ve II E) I ve III



27. Daha önce erozyonun etkili olmadığı bir yerde erozyonun başlamasının nedeni aşağıdakilerden hangisidir?

- A) Baraj sayısının artması
- B) Kar ve buz erimeleri
- C) Yağışların artması
- D) Bitki örtüsünün tahrip edilmesi
- E) Nöbetleşe ekim yapılması



körfez YAYINLARI

28. Aşağıdaki tabloda bazı yıllarda Dünya'daki kırsal nüfus miktarları ve 2025 yılında beklenen tahmini nüfus miktarı (milyon kişi) verilmiştir.

YILLAR	KIRSAL NÜFUSU	ŞEHİR NÜFUSU	TOPLAM NÜFUS
1950	1.600	800	2.400
1975	2.500	1.200	3.700
2000	2.800	2.600	5.400
2025	2.700	4.800	7.500

Tablodaki bilgilere bakılarak,

- I. kırsal nüfusunun toplam nüfus içindeki oranı
- II. dünya'daki şehirleşmenin artmasının nedeni
- III. tarımsal nüfusun fazla olduğu yerler
- IV. şehir nüfus oranının en az olduğu yıl
- bilgilerinden hangilerine ulaşılabilir?**

- A) I ve II B) I ve III C) I ve IV
- D) II ve IV E) III ve IV



29. Ahmet yaşadığı köyle ilgili olarak şu bilgileri aktarır.

"Köyümüz akarsuların derin vadiler içinde aktığı geniş düzlük bir bölgede yer alır. Kışın yağın karlar Haziran ayına kadar yerde kalır. Köyde yer alan evlerin büyük bölümü taş malzeme kullanılarak yapılan tek ya da iki katlı evlerdir. Köy halkının temel geçim kaynağı tarım olup, tarımsal faaliyetler geleneksel yöntemlerle yapılır."

Buna göre, Ahmet yaşadığı köyün hangi özelliğinden bahsetmemiştir?

- A) İklim
- B) Yeryüzü şekilleri
- C) Mesken tipi
- D) Nüfus
- E) Ekonomik faaliyet



körfez YAYINLARI

30. Volkanizma, deprem, sel, taşkın, heyelan ve çığ gibi doğa olayları kısa sürede can ve mal kaybına neden olursa doğal afete dönüşür.

Buna göre aşağıdaki doğa olaylarından hangisi afet olarak nitelendirilemez?

- A) Almanya'nın kuzey kıyılarında gelgit genliğinin fazla olması
- B) Yaz aylarında Hindistan'da meydana gelen akarsu taşkınları
- C) Japonya'da meydana gelen depremlerin kara yollarına zarar vermesi
- D) Amerika Birleşik Devletleri'nin güneydoğu kıyılarında sık sık kasırgaların görülmesi
- E) İsviçre'de kış aylarında çığ olaylarının artış göstermesi



31. I. Hürmüz Boğazı

II. Bering Boğazı

III. Babülmendep Boğazı

Yukarıdaki boğazlardan hangileri iki kıtayı birbirinden ayırmaz?

- A) Yalnız I
- B) I ve II
- C) I ve III
- D) II ve III
- E) I, II ve III



32. "Durmadan bu neye yarar?" diye soru sormak üstün zihniyetteki ve özgür düşünceli insanlara yakışmaz.

Aristoteles'in bu sözü, aşağıdaki felsefi akımlardan hangisine "karşı tez" oluşturur?

- A) Rasyonalizm
- B) Empirizm
- C) Pozitivizm
- D) Pragmatizm
- E) Materyalizm



33. Her çağın kendine özgü bir sanatı vardır. Bunun böyle olması, sanatın uğraştığı alanla ilgilidir. İnsan ise her çağda yerini kendisinden sonra gelen kuşaklara terk ediyor ve yeni kuşaklar yeni problemlerle ortaya çıkıyor. Bundan dolayı her çağda ortaya çıkan problemler de farklılaşıyor. Sanatçı, belli bir çağda yaşadığına göre her çağın başarılarının belli bir düzeyi ve bu düzeyin o çağda yaşayan insanlara sunduğu problemler vardır.

Parçaya dayanarak aşağıdakilerden hangisine ulaşılamaz?

- A) Sanat anlayışı evrensel ve mutlak bir niteliğe sahiptir.
- B) İnsan neslinin değişmesiyle beraber sanatsal değerler de değişir.
- C) Sanatsal alanın subjektif olması her çağın kendine özgü bir bileşim olmasını sağlamıştır.
- D) Her çağda sanat eserlerinde farklı sorunlar görülür.
- E) Sanatçı, içinde bulunduğu toplumdan bağımsız değildir.



körfez YAYINLARI

34. Yardımsever ol! Saygınlığının artması için değil, sevap kazanmak için değil, yarın başkaları da sana yardım edebilir düşüncesiyle değil, sen hep yardımsever ol.

Kant'ın bu düşüncesi aşağıdakilerden hangisiyle örtüşmez?

- A) Erdemli olmayla
- B) Eylemin sonuçlarıyla
- C) Sorumluluk duygusuyla
- D) Ödev ahlakıyla
- E) İyi istençle



35. Felsefe sorularına verilen cevapların çok olması sorularının biteceği anlamına gelmez. Çünkü felsefede bilimlerde olduğu gibi genel geçer cevaplar beklenemez. Felsefede herhangi bir felsefi soruya yanıt arayan bir filozof bile hayatı boyunca aynı soruya değişik yanıtlar verebilir.

Parçada, felsefi soruların hangi özelliği belirtilmek istenmiştir?

- A) Dil ile ilgili olması
- B) Metafizik konuları sorgulaması
- C) Bireyi düşünmeye yönlendirmesi
- D) Olması gerekeni incelemesi
- E) Kesin yanıtlar içermemesi



36. Her filozof kendi çağının çocuğudur. Diğer bütün insanlar gibi o da sosyal bir varlıktır. O, kendi toplumunun kültüründen etkilenir ve kültürünü etkiler. Aynı zamanda başka toplumların yaşam tarzından ve düşüncesinden etkilenip onları etkileyebilir. Bir toplumda ve çağda yaşayıp da bunlardan etkilenmediğini söyleyen bir düşünürün durumu suya girip de ıslanmadığını veya rüzgarlı bir havada esintiyle temasa geçmediğini söyleyen bir insanın durumuna benzer.

Aşağıdaki yargılardan hangisi bu görüşü destekler nitelikte değildir?

- A) Filozof, belli bir toplumda yaşadığı için o toplumun düşüncesinden etkilenir.
- B) Herhangi bir felsefe sistemi, içinde doğduğu toplumun ve çağın koşullarını yansıtır.
- C) Her filozof sadece kendi kültüründen etkilenir ve kültürünü etkiler.
- D) Bir toplumda meydana gelen sosyal çöküntü ve bunalımlar o toplumun filozoflarının ilgi alanlarına girer.
- E) Filozoflar felsefi sistemleriyle içinde bulundukları toplumu etkilerler.



37. Dünya aslında görüldüğü gibi değildir. Elbette o dışımızda, bizden ve yaptığımız seçimlerden bağımsız gibi gözükür. Ancak dışta olan şey bizim görmeyi seçtiğimiz şeye bağlıdır.

Bu parçada savunulan görüş, aşağıdakilerden hangisidir?

- A) Varlık fenomendir.
- B) Varlık hem madde, hem düşüncedir.
- C) Varlık oluştan ibarettir.
- D) Varlık düşünceden oluşmuştur.
- E) Varlık maddeden meydana gelmiştir.



körfez yayımları

38. Adaleti ideal devletin ana fikri olarak kabul edenler, bir kişinin hakları ile başkalarının hakları arasında bir uyum bulunması gerektiğini savunurlar. Böyle bir yönetimde, bütün insanlar aynı kurallara tabi olacak, böylece haksızlıklar da ortadan kalkmış olacaktır. Bütün bireylerin haklarını aynı oranda sağlayacak olan devlet, aynı zamanda bireyin eylemlerini de, kendi kararlarını da hukuka göre düzenleyip belirleyecektir.

Bu parçada, sırasıyla devletin hangi iki özelliği belirtilmektedir?

- A) Özgürlük ve adalet
- B) Özgürlük ve eşitlik
- C) Adalet ve özgürlük
- D) Bireycilik ve egemenlik
- E) Eşitlik ve yasallık



39. Günümüzde kullanılan bilimin, temeli çok eskilere dayanır. Bilimsel ürünlerin ilk örneklerine bakıldığında zaman insanlar karşılaştıkları sıkıntılardan kurtulmak için çareler aradığı ve bilimin bu çarelerle beraber ortaya çıktığını görürüz. Örneğin Mısırlılar, Nil nehrinin taşma zamanını belirlemek için gök cisimlerinden hareketle kendilerince bir takvim bulmuşlardır.

Yukarıda, bilimsel ürünlerin ortaya çıkması için anlatılan düşünce aşağıdaki seçeneklerden hangisinde verilmiştir ?

- A) Bilimsel ürünler, gelişmiş toplumların eseridir.
- B) Bilimsel ürünler, ortaya çıktığı ilk günden günümüze hep aynı kalmıştır.
- C) Bilimsel ürünler, temel ihtiyaçların karşılanmasına yönelik çabalarla ortaya çıkmıştır.
- D) Bilimsel ürünler, herkesin kullanımına açıktır.
- E) Bilimsel bilgiler, bir toplumun gelişmişliğini gösterir.



40. "Kurguculuğun, yapay oluşumların bittiği yer olmalıdır felsefe. Gerçek bilginin başladığı yer, pratik etkinliğin, insanların pratik gelişme süreçlerinin tasarımının başladığı yerdir, yani gerçek yaşamdır."

Bir düşünüre ait bu görüşte aşağıdakilerden hangisi vurgulanmaktadır?

- A) Felsefi oluşum günlük yaşamın atmosferinde soluk alır.
- B) Felsefe, deneyimden önce gelen öğeler zemininde ortaya çıkar.
- C) Felsefe akımları yalnızca doğdukları çağın yansımasıdır.
- D) Ekonomik etkinlik ve kaygılar düşünceye yön verir.
- E) Yeni bir bakış, geçmiş birikimden beslenmelidir.



TÜRKÇE

1. Bu testte Türkçe ile ilgili 40 soru vardır.
2. Cevaplarınızı, cevap kâğıdının Türkçe Testi için ayrılan kısmına işaretleyiniz.
3. Bu testin cevaplanması için tavsiye olunan süre 40 dakikadır.

1. Irkın sesi iklimine benzer yaratırken
Kaç fethe koşan tuğlar ufuklarla yarışmış.
- Bu dizelerdeki "tuğlar" sözcüğünün kullanımına benzer bir anlam özelliği aşağıdakilerden hangisinde vardır?**
- A) Güz gülleri, etrafa çok hoş kokular yayıyordu.
B) Sözlerimi anlamak için çok zeki olmaya gerek yok.
C) Konuşmacıyı görebilmek için bütün salon ayağa kalktı.
D) Bu teknoloji, insanların yaşamına yenilikler katacaktır.
E) İşçiler, ekmek parası kazanmak için buralarda çile çekiyor.



2. Günün birinde benim dostlarımdan biriyle karşılaşırsanız, selam vermeden geçmeyin. Belki, sadece sizin kulağınıza fısıldayacakları mührü sökülmemiş anıları vardır.
- Bu parçada geçen "mührü sökülmemiş" sözleriyle anıların hangi özelliği anlatılmak istenmiştir?**
- A) Duruluğu B) Özgünlüğü C) Akıcılığı
D) Kalıcılığı E) Etkileyiciliği



3. Canlandırma, pandomim, ışık, lazer, ses ve söz gibi çeşitli tekniklerin bir arada kullanıldığı gösteri; Dede Efendi'yi ve müziğini bugünün penceresinden bakarak yeniden okuma denemesi olarak nitelendiriliyor.
- Bu cümlede yer alan "bugünün penceresinden bakarak yeniden okuma denemesi" sözüyle anlatılmak istenen nedir?**
- A) Çağın müzik anlayışlarıyla karşılaştırmak
B) Günümüzle o dönem arasında kültürel bir bağ kurmak
C) Günümüzün bakış açısıyla değerlendirmek
D) Günümüze kadar ulaşmış eserlerini yeniden yayımlamak
E) Evrensel nitelikleri ön plana çıkarmak



4. **Aşağıdaki cümlelerin hangisinde "bir durum ve bu durumun nedeni" belirtilmiştir?**
- A) Yüzlerce yıllık Selimiye Camii, sağlamlığını, mimarının kusursuz çizimine borçludur.
B) Kiliseler ile camiler, aslında aynı şarkının farklı dillerdeki tercümeleridir.
C) Yazarlık, insan hayatını kısıtlayan değil rahatlatan bir olgudur.
D) Mermere bakan heykeltıraş ile inşaat mühendisi, onda farklı şeyler görürler.
E) Ressam, dünyaya her bakışında doğanın farklı yönlerini görebilmelidir.



körfez YAYINLARI

Diğer sayfaya geçiniz

5. Aşağıdaki cümlelerden hangisi "kanıtlanabilirlik" açısından diğerlerinden farklıdır?

- A) Şair, bu eserinde diğerlerinden farklı olarak yöresel öğeleri ön plana çıkarmış.
- B) Romanımda, Denizli'nin Sarayköy ilçesinde yaşayan insanların günlük hayatını anlattım.
- C) Bununla birlikte on iki kitabın eleştirisini bitirmiş ve gazetede yayımlamıştı.
- D) İstanbul, medyanın gündeminde on yıl öncesine göre daha çok yer alıyor.
- E) Düşüncelerini hemen açıklamaktan çekinen insanda acıma hissi uyandıran bir karakterdi.


körfez YAYINLARI

9. Aşağıdaki cümlelerin hangisinde “olumlu bir eleştir” söz konusudur?

- A) Kimi sanatçılar duygularını resimle, kimisi şiirle, kimisi de heykelleriyle yansıtır.
- B) Yazar, bu romanındaki üslubuyla yıllardır elde edemediği başarıyı yakalamış diyebiliriz.
- C) Şair, duygu ve düşüncelerini hayalleriyle süsleyerek ahenkli bir şekilde anlatan kişidir.
- D) Bir şiirin değeri onu okuyan kişi sayısıyla değil, yıllar sonra okunduğunda da bir şeyleri ifade etmesiyle ölçülür.
- E) Eleştirmen yapıtında okurları yönlendirmemeli, yönlерini kendilerinin belirlemelerine olanak sağlamalıdır.


körfez YAYINLARI

7. Önceleri şiirlerini bir yere göndermeye cesaret edemiyordu. Sonunda arkadaşlarının: "Boşuna uğraşma, kimse bunlara bakmaz." gibi sözlerini dinlemeyip şiirlerini bir dergiyе göndermişti. Derginin son sayısında şiirleri yayımlandığında ise gördüklerinin doğru olduğuna inanamayacak kadar şaşırmıştı. Arkadaşlarına dergideki şiirini gösterirken bunun bir başlangıç olduğunu, devamının geleceğini söylüyor; artık kendisinin iyi bir şair olabileceğine inanıyordu. Ancak, şiiri dergide yayımlandıktan sonra yazmakta güçlük çekiyor, kalemin ucuna geldiği gibi değil, düşünerek, titizce inceleyerek yazıyordu.

Bu parçada aşağıdaki deyimlerden hangisinin açıklaması yoktur?

- A) Gözlerine inanmamak
B) Kılı kırk yarmak
C) Kulak asmamak
D) Aklı almamak
E) Göze alamamak


körfez YAYINLARI

8. Aşağıdaki dizelerin hangisinde bir "karşılaştırma" yapılmıştır?

- A) Koç yiğit de gurbet ele düşerse
Yanar bağı ateş ile kor ile
- B) Başında bulutlardan bile beyaz örtüsü
Büyükanne yine uyumaktadır
- C) Sonra bir yel eser enginden, şimaiden
Bütün neşeleri toplayıp götüren
- D) Geçti yaz günlerinin güzelliği
Solgun pencereler, damlar, bahçeler
- E) Dakikalar öyle süratli geçer ki
Daha sabah zannedersiniz, öğleni


körfez YAYINLARI

9. İyi bir öykü, benim kalemi elime aldığım zaman değil, kalemin beni geri çeviremez bir sesle çağırdığı zaman ortaya çıkar.

Bu cümlede vurgulanmak istenen aşağıdakilerden hangisidir?

- A) Öykü yazmanın yetenek işi olduğu
- B) İyi bir öykünün çok çalışmakla yazılabileceği
- C) Her insanın öykü yazamayacağı
- D) İyi bir öykünün içten gelen bir dürtüyle ortaya konduğu
- E) Her koşulda öykü yazmanın mümkün olduğu


körfez YAYINLARI

10. Bazı yazarlar, yapıtlarında gerçek yaşamı anlatır. Ancak anlatılan bu gerçekler, okura sıkıcı ve sıradan gelmez. Çünkü bu yazarlar yapıtlarında ----

Bu parçada boş bırakılan yere aşağıdakilerden hangisi getirilirse anlamca tamamlanmış olur?

- A) yaşadaki siyah beyaz görüntüleri renklendirerek sunmayı iyi bilir.
- B) yaşamı olduğu gibi değil tamamen değiştirerek anlatır.
- C) gördüklerini olduğu gibi anlatır.
- D) kendi yaşamını bütün ayrıntılarıyla anlatır.
- E) yaşamın kötü yanlarını yansıtmaz.


körfez YAYINLARI

11. "Çevizin yaprağı dal arasında" diye bir türküyü duyup da gözlerimin yaşardığını hatırladım. Markası belli olmayan kocaman bir radyodan dinledim bu türküyü. Yarım parmak büyüklüğünde kemik gibiydi radyonun tuşları. Gözlerimi kapar da basardım tuşlara, yılan ısıklarıyla arardım istasyonları.

Bu parça ile ilgili aşağıdakilerden hangisi söylenemez?

- A) Edat ve bağlaç kullanılmıştır.
- B) Kahraman anlatıcı tarzında bir anlatım benimsenmiştir.
- C) Farklı türden eylemsilere yer verilmiştir.
- D) Ekeylem almış birden çok sözcük kullanılmıştır.
- E) Dönüşlü çatıya yer verilmiştir.


körfez YAYINLARI

12. (I) Ahmet Ağâh, İstanbul'da Malumat ve İrtika dergilerinde şiirlerini yayımlar. (II) Şiirlerinde artık Ağâh Kemal adını kullanmaktadır. (III) Bu, rastgele bir tercih değildir. (IV) Oadaki Namık Kemal hayranlığının tipik bir ifadesidir. (V) Ahmet Ağâh'ın ilk şiiri 10 Ekim 1901'de, İstanbul'da çıkan Musavver Terakki dergisinde yayımlanır.

Bu parçadaki numaralanmış cümlelerle ilgili olarak aşağıdaki yargılardan hangisi yanlıştır?

- A) I. cümle olumlu cümledir.
- B) II. cümle girişik bileşik bir cümledir.
- C) III. cümlede işaret adlı kullanılmıştır.
- D) IV. cümlede zincirleme ad tamlaması kullanılmıştır.
- E) V. cümlede yüklemi edilgen çatılı bir eylemdir.


körfez YAYINLARI

13. (I) Yolum üstündeki bir cami avlusunda her akşam onları görürdüm: (II) Bir sürü çocuk; türlü türlü oyunlarla, haylazlıklarla meşgul olurlar, arada bağırışır, kavga ederlerdi. (III) Bir akşam oradan yine geçiyordum. (IV) Oyun yoktu; çocuklar halka olmuş, bir şey seyrediyorlardı. (V) Büyük zevkle seyrettikleri manzara ihtimal ki her gün gördükleri bir durumdu.

Bu parçadaki numaralanmış cümlelerle ilgili olarak aşağıda verilenlerden hangisi yanlıştır?

- A) I. cümle basit bir fiil cümlesidir.
- B) II. cümle fiil cümlelerinden oluşan bağımsız sıralı bir cümledir.
- C) III. cümlelerin yüklemi bileşik zamanlı bir fiildir.
- D) IV. cümlede birden fazla yargı vardır.
- E) V. cümlelerin yüklemi ekeylemin geçmiş zamanıyla çekimlenmiştir.



15. Ormanın çam iğneleriyle örtülü kahverengi toprağı üzerine yüzükoyun uzanmış, ellerini çenesinin altına koymuş, kollarını sımsıcak toprağı dayamıştı. Çam ağaçlarının tepelerinde esen rüzgarın uğultusunu işitiyordu. Yattığı yere kadar tatlı bir eğimle inen yamaç, ileride dikleştiğinden, genç adam geçidin arasından yılan gibi kıvrılan yolu görebiliyordu. Yol boyunca durdu akan derenin kıyısında, geçidin altında bir kulübe vardı. Bendin serin suları yakıcı güneş altında bembeyaz görünüyordu.

Bu parçanın anlatımı için aşağıdakilerden hangisi söylenemez?

- A) İşitme duygusundan yararlanılmıştır.
B) Doğa hareket halinde yansıtılmıştır.
C) Pekleştirilmiş sözcükler vardır.
D) Dokunma duygusundan yararlanılmıştır.
E) Soyut bir anlatım tarzına yer verilmiştir.



14. Türk edebiyat tarihinin, kendine ait çizgisi olan ender kişiliklerinden birisidir Yahya Kemal.

Bu cümleyle ilgili olarak aşağıdaki yargılardan hangisi söylenemez?

- A) Üç ögeli bir cümledir.
B) Yapım eki almış birden çok sözcük vardır.
C) Ekeylemin geniş zaman çekimi kullanılmıştır.
D) Devrik bir isim cümlesidir.
E) Dönüşlülük adlı kullanılmıştır.



16. İlk gün nasıl da yabancıydık buralara. Yabancı ve şaşkın... Nisan sonuydu, İbrahim ve dokuz kişilik ailesiyle Mersin'in Aydıncık ilçesindeki Kışlak'tan kalkmış, Seydişehir yoluna düşmüştük. Develerle ve keçilerle yürüyen son göçerlerin "sıradışı" hayatını izliyor, sorular soruyor, yaşamlarını anlamaya çalışıyorduk. Çadırın önünde annesini emen oğlaklar kadar toyduk. Ya şimdi, evin çocuklarını farkımız yok. Aynı keçenin üzerinde, aynı kıl çadırın içinde oturduk. Fadime Abi'nin bize yaptığı "bişi"leri ayrılan yiyoruz.

Bu paragrafta hangi anlatım tekniği ağır basmaktadır?

- A) Betimleme
B) Tartışma
C) Öyküleme
D) Açıklama
E) Tanık Gösterme



17. Güneş veda ederken martılar, bir yakınını kaybetmiş gibi çığlık çığlığa uçuşuyordu denizin üstünde. Camlarının kızılığında vapurlar, dumanlarını tüttürerek yolcularını taşıyordu. Sadece yolcular değil sanki vapurlar da akşam telaşını yaşıyordu.

Bu parçada aşağıdaki ses olaylarından hangisi yoktur?

- A) Ses düşmesi B) Ünsüz benzeşmesi
C) Ses daralması D) Ünsüz yumuşaması
E) Ses türemesi



19. Çok çalışan bir yaşlıya çevresindekiler() "Sen yaşlandın() istersen biraz hızını azalt()" demişler. Yaşlı, onlara() "Evladım ömür bir maraton koşusuna benzer, siz hiç yarışın sonuna yaklaşıp yarışçının yavaşladığını gördünüz mü ()" demiş.

Bu parçada ayrıçla gösterilen yerlere aşağıdaki noktalama işaretlerinden hangileri sırasıyla getirilmelidir?

- A) (:) (,) (.) (:) (?) B) (;) (,) (.) (:) (?)
C) (:) (.) (.) (:) (!) D) (,) (,) (.) (:) (!)
E) (;) (.) (.) (:) (?)



18. Öykü türünün o çok yoğun, anlamlı yapısının, nasıl biricik olduğunu anlatan yazardır Nezihe Meriç. Çok söze gerek duymayan, kendini inceliklerle, aşkla, tutkuyla dile getirmiş bir öykü anlayışı vardır onun. Bozulanık'la başlamış, Topal Koşma, Menekşeli Biling, Dumanaltı ve en önemli yapıtı olan Gülün İçinde Bülbül Sesi Var adlı öyküsüyle geniş zamanlı bir öykü serüveninin zirvesine ulaşmayı başarmıştır.

Bu parçada “Nezihe Meriç”le ilgili aşağıdakilerden hangisine değnilmemiştir?

- A) Öykünün yoğun ve anlamlı yapısının ne kadar önemli olduğunu yapıtlarıyla ortaya koyar.
- B) Öykülerini öz ve yoğun bir anlatımla yazar.
- C) Duygularını büyük bir içtenlik, aşk ve tutkuyla öykülerinde dile getirmiştir.
- D) "Gülün İçinde Bülbul Sesi Var" adındaki öyküsüyle hem başarıyı; hem kalıcılığı yakalamıştır.
- E) Birbirinden farklı edebi türlerde birçok eser kaleme almıştır.



20. Geçen hafta çalıştığım işyerinden idare müdürüyle tartıştığım için ayrıldım.

Bu cümledeki anlatım bozukluğu aşağıdakilerden hangisiyle giderilebilir?

- A) "için" sözcüğü yerine "–dan dolayı" getirilerek
B) "işyerinden" sözcüğü cümlelerin başına getirilerek
C) "Geçen hafta" söz grubu, "için" sözcüğünden sonra getirilerek
D) "ayrıldım" yerine "istifa ettim" sözcüğü getirilerek
E) "tartışmak" fiilinin yerine "kavga etmek" fiili getirilerek



21. --- şiir geniş bir evren koyar insanın önüne, sınırsız bir sevmeye yeteneği verir insana. İşte bu nedenle şiir seven, okuyan idareciler halka çok iyi davranırlar, halkı incitmezler. Şiir, zihnin ve günün siyah beyaz duvarlarını yıkar. İnsanlara, hoşgörü ile yaklaşmayı, alçakgönüllülüğü öğretir.

Bu parçanın başına aşağıdakilerden hangisinin getirilmesi en uygundur?

- A) Şiir, insanı duygusallıktan gerçek dünyaya ulaştıran bir türdür.
B) Şiir, yöneticilerin halka iyi davranmasını sağlar.
C) Şiir, insanın önyargılarını kırmasında en önemli etkidir.
D) Şiir, insanın sevmeye yeteneğinin sınırlarını genişletir.
E) Şiir, dünyaya küçük pencerelerden bakanların ufku genişletir.



körfez YAYINLARI

22. Aşağıdaki cümlelerin hangisinde bir anlatım bozukluğu vardır?

- A) Sanatçıların, dış dünyadan algıladıklarını iç dünyalarıyla birleştirerek yapıtlarına yansıtırlar.
B) Eleştirmenlerin görüşlerine güvenmeyen sanatçının başarılı olacağına inanmıyorum.
C) Sanatçılar, yapıtlarına yönelik eleştirileri nedense kabul etmek istemiyorlar.
D) Sanat yapıtı özünde farklılık taşımalı, bir yenilik getirmelidir.
E) Usta sanatçının yapıtı, benzerleri arasında hemen seçilebilmelidir.



23. Pek de iç açıcı değil. Yalnız şiir, diğer bütün güzel sanatlar ve müzik gibi kendine özgü bir iklim, bir hava, bir çevre ister. Halbuki, bir geçim derdidi aldır yürüdü. Şiirin sesi, âdeta kafesteki kuşun sesi gibi kısıldı. Hoş, müzik de güzel sanatlar da daha özenilecek bir durumda değiller. Özellikle gençliğin sanata karşı daha anlayışlı ve daha bağlı olduğunu görmek isterim.

Bu parça aşağıdaki sorulardan hangisine verilmiş bir cevap olabilir?

- A) Bugünkü şiirimizin geleceğini ümit verici buluyor musunuz?
B) Günümüz gençlerini şiire yatkın görüyor musunuz?
C) Şiir yazmak için şu anda uygun ortam var mı?
D) Günümüzde şiir ve diğer güzel sanatların durumu nedir?
E) Müzik ile şiir birbirini tamamlayan sanatlar mıdır?



24. Aşağıdakilerden hangisi bir parçanın ilk cümlesi olmaya en uygundur?

- A) Bu nedenle deneme yazarlığı ve eleştirmenliğini birlikte yürütmeye çalışan bir sanatçıdır.
B) Başarılı öyküleri, ancak dile yeterince önem veren yazarlar oluşturabilir.
C) Ozanların önemli bir bölümü de öykücülüğe gönül vermiştir.
D) Öykülerinde daha çok, böyle sıradan insanların hayatını anlatmasıyla tanındı.
E) Doğanın kirlenmesiyle ilgili bu gibi sözleri, son yıllarda çokça duyar olduk.



Diğer sayfaya geçiniz

25. Modern kahvehanelerin ne genelinde ne de küreselinde yer bulmak mümkün. (I) Mutlaka bir süre sıra beklemek durumunda kalıyorsunuz. (II) Kimse kalkmak bilmiyor, sohbetler koyulaşıyor, gençler sosyalleşiyor. (III) Bu arada küresel kahve markaları da karton bardaklarıyla statü sembolü oluyor. (IV) Bir yandan kahve markalarının diğer yandan da kahvehanelerin sayısı giderek artıyor. (V) Her gün yeni bir marka ülkemiz genç nüfusunu gözüne kestiriyor, onların yoğunlaştığı; okul, sinema, büyük alışveriş merkezleri gibi yerlere şube açıyor.

Bu parçada numaralı yerlerden hangisine "Neden artmasın, istek var elbette bu istek karşılanmalı." cümlesi getirilirse anlatımın akışı bozulmaz?

- A) I. B) II. C) III. D) IV. E) V.



26. Yazarın, çeşitli konulara ilişkin düşüncelerinden oluşan bu kitap bit pazarını andırıyor; ne ararsan var. Hem de zorlanmadan anlıyorsun söylediklerini. Tamam; cümleleri pek gösterişli değil, bunu kabul ediyorum ama elden düşme bir masanın, iyi bir mobilyacının elinden çıkmış masadan işlev yönünden farkı var mı? Üzerine daktilo koymak için gergef işlemeli bir masaya ne gerek var. Bit pazarı kadar faydalısın üstadım!

Bu parçada asıl anlatılmak istenen aşağıdakilerden hangisidir?

- A) Gerçek sanatçı, yapıtını kurgularken okurun sorunlarını da göz önüne almalıdır.
B) Sanat yapıtı; konu çeşitliliğine sahip, faydacı yöntem gözetilerek oluşturulmalıdır.
C) Ruhsal çözümlemelere yer verilmiş olması esere değer kazandırır.
D) Gerçek sanat eserini, her okuyucu kendine göre yorumlamamalıdır.
E) Topluma yararlı olmayı ilke edinen sanatçı sanatın güzelliğine sırtını dönmüş, niteliksiz eserler verir.



27. Bir çocuğun evinin penceresinden neleri görebileceğini hiç kimse bilmez. Bir yetişkinle bir çocuğun seyrettiği yağmur, aynı yağmur değildir çünkü. Çocuk yağmuru seyrederken şemsiyesiz ıslananları, su basan evleri, çamur olan yolları, telef olan hayvanları düşünmez. O, su birikintilerine çıplak ayakla girmeyi düşler. Yağmur şiddetlendikçe sevinir. Seli değil kağıttan kaygını yüzdürecek suyu görür. Yağmur, damlalarıyla oluşan ve birden yok olan su baloncuklarını izlemek, sofraya oturup yemek yemekten daha tatlıdır onun için.

Bu parçadan çıkarılabilecek sonuç aşağıdakilerden hangisidir?

- A) Çocukların olayları ve gördüklerini algılamasıyla yetişkinlerin algılaması aynı değildir.
B) Yetişkin insanların bile aynı olayları farklı farklı yorumladığı görülür.
C) Yetişkinler, öncelikle olayların zevkli yönlerini değil kötü yönlerini görür.
D) İnsanların yaşı ilerledikçe, olayları algılaması da yorumlaması da değişir.
E) Olup bitenler, kişinin aldığı eğitime göre farklı duygular uyandırır.



körfez YAYINLARI

28. Bu roman çok şenlikli bir söyleyişle acı şeyler anlatıyor. Aslında meddahla kamera gözü bulunuyor onda. İki ayrı anlatım yöntemini iç içe geçirerek zamanın iki ucunu buluşturmuş, birleştirmiş oluyor. Sözlü geleneğin meddahı ile sinemanın olanakları aynı gövdeye ruh veriyor. Yazılı kültürden görsel, sözel kültüre çevrilmiş ortamı ve tanıdığı olduğu söylenen çağımızda bu roman çok önemli bir çalışma olarak bu noktaya parmak basmaktadır.

Bu parçada değerlendirilen romanın en önemli özelliği aşağıdakilerden hangisidir?

- A) Roman anlatımı ve gerçekliğiyle tarihe ve geçmişe ayna olması
B) Daha önce benzeri olmayan eşsiz bir çalışma olması
C) Geçmişin sözlü geleneğini yaşatmaya çalışan bir yapıt olması
D) Yazılı kültürün görsel, sözel kültüre dönüşümünü anlatması
E) Sözel anlatımın teknolojinin gelişmesiyle görsele yeni sinemaya geçişini anlatması



Diğer sayfaya geçiniz

29. Yazarların nasıl çalıştıkları, yapıtlarını oluştururken ne tür pratik yöntemlere başvurdukları, hangi saatlerde kendilerini yoğun olarak çalışmaya verdikleri okurların hep ilgisini çekmiştir. Ne var ki yaşarken onların bu merakını giderecek bir çaba içinde olan yazarların sayısı pek de fazla değildir. Yazarlar genellikle bu tür etkinliklerini kıskançlıkla kendilerine saklarlar ya da açıklamaya gerek duymazlar. Ancak yaşamlarını yitirdikten sonra çalışma masalarının üstünde ya da çekmecelerinde ortaya çıkan belgelerden, not defterlerinden, çalışma fişlerinden, mektuplardan, kitap sayfalarının köşelerine, zarfların ucuna, tren ya da vapur biletlerinin arkasına alınmış notlardan yararlanılarak onlar hakkında ilginç notlar toplanır.

Bu parçada yazarlarla ilgili vurgulanmak istenen aşağıdakilerden hangisidir?

- A) Sanatçılar; yapıtlarını çok zor koşullarda, üstün çabalarla oluştururlar.
- B) Yazarların yapıtlarını oluşturan malzemeler, yaşamın her yerinde; trende, vapurda, evde karşımıza çıkabilir.
- C) Yazarların yapıtlarını nasıl oluşturduğu, okurlarca hep merak edilmiştir.
- D) Birçok yazarımızın yapıtlarını oluşturma şekli, ölümden sonra kişisel eşyalarında bulunmuştur.
- E) Hiçbir yazar, yapıtlarının oluşma aşamalarının bilinmesini istemez.



körfez YAYINLARI

30. İyi bir sanatçı olabilmenin sadece yeteneğe bağlı olduğunu düşünmek, bence yanlıştır. Yalnızca yeteneğe güvenmek insanı aldatır. Yeteneği uzun ve sabırlı çalışmalar sonucu başka şeylere dönüştürmek gerekir. Gür bir su, kanal düzenine, baraja sokulmazsa boşuna akar gider.

Bu parçada asıl anlatılmak istenen aşağıdakilerden hangisidir?

- A) Disiplinsiz çalışan sanatçılar, yeteneği olmayan sanatçılardır.
- B) Yeteneği olmayan bir insan, hiçbir zaman sanatçı olamaz.
- C) Yetenek, uzun süren çalışmalar sonunda kazanılabilecek bir özelliktir.
- D) Yeteneğini disiplinli bir sanat eğitimiyle desteklemeyen biri, iyi sanatçı olamaz.
- E) Sanatçı, yetenekli kişilere yol gösterip yardımcı olmak zorundadır.



31. Denizler; binlerce canlı cansız varlığı içinde barındırır. İnci de bu varlıklar içinde bir varlıktır. Ama o incidir. Gerçek altın, bir değerdir, anlamsız varlıklar içinde o değerini yitirmez. İnci ve altın değerinde olan sanat yapıtı çağın bulamacında asla yitmez. Gerçek yerini öyle veya böyle bir gün alır.

Bu parçada aşağıdakilerin hangisinden söz edilmektedir?

- A) Anlatılanların özgün olması gerektiğinden
- B) Ayrıntılara inmenin ustalık gerektirdiğinden
- C) Gerçek yapıtın değerini yitirmedeğinden
- D) Nitelsiz yapıtların özelliğinden
- E) Sanatçının deneyimli olması gerektiğinden



32. Bir olayın edebiyata yansması için üstünden zaman geçmelidir, düşüncesi; öykü, roman, anı ve oyun gibi türler için geçerlidir. Oysa şiir için olayın üstünden zaman geçmesi gerekmez. Bir olay öyküleştirilirken, romanlaştırılırken sanatçının düşünce dünyasında yoğunlaşmalı, öylece esere alınmalıdır. Şiir ise, bu edebiyat dallarına göre daha çok coşku ve duyarlık gerektirir. Duyarlık, olayın yaşanma anında daha yoğun olacağından şair, olayı hemen yazabilir. Oysa yazarın, olayı kendi düş dünyasında zenginleştirmesi için zamana ihtiyacı vardır.

Bu parçadan aşağıdaki yargıların hangisine varılabilir?

- A) Düzyazıların oluşması zamana gereksinim duyarken şiir oluşturulurken buna ihtiyaç yoktur.
- B) Şiir; öykü, anı, roman, türündeki sanat yapıtlarından daha kolay yazılır.
- C) Öykü, roman ve oyun gibi edebi türler oluşturulurken geçen zaman, şiirdekenden daha kısadır.
- D) Yaşanabilirliği olan her olay, edebiyatın şiir ve düzyazı türlerine konu olabilir.
- E) Yaşanan bir olayın, canlılığını kaybetmeden romana aktarılması romanın biçim özelliklerini bozar.



Diğer sayfaya geçiniz

33. (I) Peyami Safa'nın kültürel gelişiminde, erken yaşlarda öğrendiği Fransızcanın büyük etkisi vardır. (II) Kendisine küçük yaşta hediye edilen Larousse ile Fransızca'yı kısa zamanda öğrenir. (III) Fransızca o dönemde tam bir edebiyat diliydi. (IV) Bu noktayı Peyami Safa'nın kültür ve sanat çizgisinde önemli bir aşama olarak kaydetmek gerekir. (V) Çünkü o, öğrendiği Fransızca ile Batı kültürünü ve edebiyatını öğrenmiştir. (VI) Edebiyatımıza da Batılı eleştiri yöntemini bu sayede getirebilmiştir.

Aşağıdakilerden hangisi bu parçanın anlatımının akışını bozmaktadır?

- A) II. B) III. C) IV. D) V. E) VI.



34. Bir oyunun sahnelendiğinde biliyorum ki seyirci benden izler taşıyan karakterlerimin gözleriyle buluşuyor. Onlarla aynı havayı soluyor. Aynı zamanda gülüp, aynı zamanda ağlıyor. İşte tiyatro, insanı insanla ve insanca anlatan böyle bir sanat dalı.

Bu parçadaki gibi düşünen bir sanatçının aşağıdakilerden hangisini söylemesi beklenemez?

- A) Yapıtlarımdaki kişiler beni yansıtır.
- B) Bazen karakterimle seyircilerimin aynı şeyi düşündüğünü hissediyorum.
- C) Benim oyunlarımı ilk izleyişte bir izleyicinin anlaması mümkün değildir.
- D) Tiyatroda temel malzeme insandır.
- E) Tiyatroda oyuncular ve seyirciler aynı duyguları paylaşabiliyor.



35. 19. yüzyıl, şüphesiz, edebiyat tarihinde eleştiri ve nitelikli yapıtların üretimi alanında en önemli yüzyıldır. Dönemin burjuva sınıfının zeka inceliği, iyi ile kötü yapıtı birbirinden ayırabilme gibi özelliklerini göz önünde bulundurduğumuzda, kendini diğer çağlardan ayıran farklı bir topluluğun oluşumuna tanıklık ederiz. Elbette bu kadar değil; yayıncılık alanında devrim niteliği taşıyan değişimlerin getirdiği birçok yeni gazete ve dergilerin bu alana dahil olması ve üniversite çevresinin de bu edebi hareketlenmede kendine yer bulması, yeni polemiklerin oluşmasını ve bu dönemi diğer dönemlerden daha cesur ve üstün kılmasını sağlamıştır.

Bu parçaya göre aşağıdakilerden hangisi 19. yüzyılda yaşanan gelişmelerden biri değildir?

- A) İyi ile kötünün ayrıldığı yeni bir toplum yaşamı oluşmaya başlamıştır.
- B) Birçok gazete, dergi yayın hayatına başlamıştır.
- C) Üniversite çevresi de edebi gelişmeye destek vermiştir.
- D) Edebi alanda yeni tartışmalar ortaya çıkmıştır.
- E) Edebi tartışmalar sayesinde bu dönem diğer dönemlerde daha üstün olmuştur.



körfez YAYINLARI

36. Yusuf Ziya Ortaç'ın Portreler adlı kitabı, çeşitli kişilere dair kendisinin yaptığı gözlemlere, tanıklıklara, birlikteliklere dayandırılmıştır. Burada yer alan portreler, geçmiş yaşantılara dayandırılarak, sonradan hazırlanarak oluşturulduğundan, aynı zamanda bir anı özelliği göstermektedir. Bu yazılarla tezkire yazarlarının tanık oldukları farklı olsa da temelde bir benzerlik olduğu söylenebilir. Bu tür anılar, tarih için olduğu kadar biyografik, monografik araştırmalar için de kaynak olabilir.

Bu parçada sözü edilen kitapla ilgili aşağıdakilerden hangisine değinilmemiştir?

- A) Tezkire yazarlarından üslup bakımından farklı olduğuna
- B) İzlenimlerinden yola çıkarak eseri hazırladığına
- C) Çeşitli bilim dalları için bir başvuru kitabı olabileceğine
- D) Son dönem şairlerinin geçmiş yaşantılarını anlatmasına
- E) Bazı özellikleri bakımından anıya benzediğine



Diğer sayfaya geçiniz

TEMEL MATEMATİK

1. Bu testte sırasıyla Matematik (1-29) ve Geometri (30-40) ile ilgili 40 soru vardır.
2. Cevaplarınızı, cevap kâğıdının Temel Matematik Testi için ayrılan kısmına işaretleyiniz.
3. Bu testin cevaplanması için tavsiye olunan süre 40 dakikadır.

1. $\frac{3}{0,5} - \frac{2}{0,25} + \frac{5}{0,125}$

işleminin sonucu kaçtır?

- A) 37 B) 38 C) 39 D) 40 E) 41



3. $\frac{2^{12} - 2^{11} + 2^{10} - 2^9}{2^8}$

işleminin sonucu kaçtır?

- A) 3 B) 5 C) 8 D) 10 E) 17



2. Beş sorudan oluşan bir ankette her soruya,

X, Y, Z, N, S

yanıtlarından birinin verilmesi gerekmektedir. Aşağıdaki tabloda Mehmet, Ali, İbrahim, Ömer ve Osman'ın bu anketteki sorulara vermiş oldukları yanıtların bazıları gösterilmiştir.

	1. soru	2. soru	3. soru	4. soru	5. soru
Mehmet	X	Z			
Ali		Y	Z		
İbrahim	N			Y	
Ömer					
Osman		S	Y	X	

Tablo, bu kişilerin verdikleri diğer yanıtların tümüyle dolduğunda hiçbir satır ve hiçbir sütunda harf tekrarı bulunmadığına göre, İbrahim'in 3. soruya verdiği yanıt nedir?

- A) X B) Y C) Z D) N E) S



4. $\frac{2}{\sqrt{5+2\sqrt{6}} - \sqrt{3}}$

işleminin sonucu kaçtır?

- A) $\frac{\sqrt{2}}{2}$ B) $\sqrt{3} + \sqrt{2}$ C) $\sqrt{2}$ D) 2 E) $2\sqrt{2}$



37. Kış yaklaşırken en çok neye seviniyorum biliyor musunuz, orman yangınlarının azalmasına. Yanan her ağaçla benim de bir parçam yok oluyor sanki. O kadar seviyorum ki ağaçları, herhangi biriyle başbaşa kaldığımda ona içimi dökmeye başlıyorum, dallarını, yapraklarını okşuyorum. Hiç de seçmiyorum; selvisi, çınarı, söğüdü, kavağı, çamı, kayını, elması, kirazı, cevizi... Her ağaç güzel, her ağaç başlıbaşına bir sanat eseri; hem en somut, hem en doğal heykeller. Nasıl kıyarlar, nasıl verirler ateşe, anlamıyorum.

Bu parçada aşağıdakilerin hangisinden söz edilmiştir?

- A) Yazarın ağaçları ne kadar çok sevdiğinden
B) Ağaçlarla başbaşa kaldığında onlarla dertleştiğinden
C) Kışın ağaçların ne kadar güzel olduklarından
D) Ağaçları yakanları anlayamadığından
E) Ağaçların yok olmasından duyduğu rahatsızlıktan



39. Türkçe zaman zaman çeşitli etkilenmeler altında kalmıştır. Sözcükler yabancı dillerden herhangi bir güç veya zorlamanın, kurum veya kurumların emriyle ve baskısıyla değil, kişilerce; zorunluluktan ve gerekli görüldükleri için veya yenilik, saygınlık, modernlik, dikkat çekme istekleri gibi şu veya bu nedenle alınmıştır. Bütün dillerde buna benzer durumlarla karşılaşıldığı da bir gerçektir; ancak son dönemde hiçbir ulus bunu bizim kadar abartılı ve aşağılık kompleksiyle yapmamıştır.

Bu parçadan aşağıdaki yargılardan hangisi çıkarılamaz?

- A) Türkçeye son yıllarda aşırı şekilde yabancı sözcük alınmıştır.
B) Kelime alımı bazen etnik güç veya kurumların isteğiyle gerçekleşir.
C) Kelime alımı bazen yenilik, saygınlık gibi nedenlerle yapılabilir.
D) Bazı düşünceler yabancı sözcük kullanımını aşırılaştırmıştır.
E) Bütün dillerde kelime alımı ile karşılaşılabilir.



38. Edebiyatımızda önemli bir yere sahip olan Ahmet Rasim, günlük olayları keskin çizgilerle karikatürize eden, kıvrak ve dikkat çekici anlatımıyla geniş bir ilgi uyandırmıştır. Türk basınının sürekli yazan en güçlü kalemlerinden biridir. Yazılarında, arasında bulunduğu her sınıf halkın yaşayış, inanç, gelenek ve görenek, kılık kıyafetlerini tüm incelikleriyle yansıtmıştır. İstanbul ve İstanbul'daki yaşama ait bilgisi çok geniş ve güçlüdür.

Bu parçada "Ahmet Rasim"le ilgili olarak aşağıdakilerden hangisine değilmemiştir?

- A) Kendinden sonraki sanatçıları etkilediğine
B) Edebiyatın önemli isimlerinden biri olduğuna
C) Güçlü bir gözlemci olduğuna
D) Usta bir gazeteci olduğuna
E) İstanbul'a ait geniş bilgisi bulunduğuna



40. Yunus Emre 13.yüzyılda yaşamış, yaşadığı dönemi geniş bir bakış açısıyla ve Anadolu insanının diliyle duru bir biçimde şiirlerine yansıtmıştır. Onda Allah inancı ve insan sevgisi sonsuzdur. Şiirlerinde hem aruz hem de hece ölçüsü kullanmıştır. İlahileri yüzyıllarca halk tarafından ezberlenmiş ve söylenegelmiştir. Nasihat kitabı anlamına gelen ve mesnevi tarzında yazdığı Risaletü'n Nushiye adlı yapıtında insanın, su, toprak, ateş ve hava ile sonradan ona eklenen canın birleşmesinden meydana gelişini anlatır.

Yukarıdaki paragrafa göre "Yunus Emre" için aşağıdakilerden hangisi söylenemez?

- A) Mesnevi tarzında yazılmış eserinde insanın meydana gelişini anlatır.
B) Dili oldukça sadedir.
C) Aruz ve hece ölçüsüyle yazılmış şiirleri bulunmaktadır.
D) Yaşadığı dönemi eserlerinde görmek mümkündür.
E) İlahileri evrensel konularda olduğundan kolayca ezberlenir.



5. Ali'nin hızının yarısı hızla çalışan Veli'nin 4 saatte bitirebildiği bir işi Cemal 1 saatte yapıyor.
- Üçünün beraber 6 saatte bitirdiği başka bir işi Ali tek başına kaç saatte bitirebilir?**
- A) 12 B) 14 C) 21 D) 28 E) 30



7. $A = \{x : |x - 1| \leq 1, x \in \mathbb{R}\}$
 $B = \{y : |y + 1| \leq 2, y \in \mathbb{R}\}$
 $A \times B$ nin koordinat düzleminde meydana getirdiği bölgenin alanı kaç birimkaredir?
- A) 8 B) 9 C) 16 D) 18 E) 25



6. $2^{123} + 2^{124} + 2^{125}$
toplamının 5 ile bölümünden kalan kaçtır?
A) 0 B) 1 C) 2 D) 3 E) 4



8. 9, 11 ve 5 sayı tabanı olmak üzere,
- $$A = (...a)_9 = (...b)_{11} = (...c)_5$$
- eşitliğinde a, b ve c ait olduğu sayının son rakamıdır.
- A = 1453 için a + b + c kaçtır?**
- A) 2 B) 5 C) 7 D) 8 E) 10



9. $\frac{\frac{1}{2} : \frac{1}{4}}{1 - \frac{1}{3}}$ ifadesinin eşiti kaçtır?
- A) $\frac{1}{4}$ B) 1 C) $\frac{3}{2}$ D) 3 E) 4



11. $a + b = 5$
 $(a+1)(b+1) = 8$
 olduğuna göre, $a^2 + b^2$ kaçtır?
 A) 11 B) 17 C) 21 D) 23 E) 27



10. $2a = 3b$
- olduğuna göre, $\frac{a+b}{a-b}$ oranı aşağıdakilerden hangisine eşittir?
- A) 7 B) 5 C) $\frac{7}{2}$ D) $\frac{5}{2}$ E) $\frac{5}{3}$



12. a bir tamsayıdır.
- $$3 < a < 7$$
- $$2 < b < 6$$
- olduğuna göre, a,b nin en büyük tamsayı değeri kaçtır?
- A) 34 B) 35 C) 37 D) 38 E) 40



13. x birim uzunluğundaki bir çubuk 2 ile doğru, 3 ile ters orantılı olacak şekilde iki parçaya ayrılıyor.

Buna göre, bu parçaların uzunluklarının farkının x türünden eşiti aşağıdakilerden hangisidir?

- A) $\frac{x}{13}$ B) $\frac{8x}{13}$ C) $\frac{5x}{7}$ D) $\frac{5x}{11}$ E) $\frac{7x}{11}$


körfez YAYINLARI

15. Bir arabanın deposunun $\frac{5}{8}$ i doludur. Araba 40 km yol gittikten sonra arabanın deposunun $\frac{1}{2}$ sinin dolu olduğu görülüyor.

Arabanın deposu tam dolu iken deposu boşalınca kadar kaç km yol gider?

- A) 240 B) 280 C) 300 D) 320 E) 360



17. $\frac{1}{1-x} + \frac{x}{2} = 0$

denkleminin çözüm kümesi aşağıdakilerden hangisidir?

- A) $\{-1, 1, 2\}$ B) $\{2\}$ C) $\{-2, -1, 2\}$
D) $\{0, 1, 2\}$ E) $\{-1, 2\}$



 KÖRPER VERBUNDEN

- 19.** a bir tamsayıdır.

Buna göre, aşağıdakilerden hangisi daima tek sayıdır?

- A) a^a B) $a^2 - a + 1$ C) 5^a
D) $a + 2$ E) $2a^2 + a$



14. n bir sayma sayısıdır.

$$11 + 14 + 17 + \dots + (3n+8) + \dots + 80$$

toplamında her bir terim kaçar azaltılırsa, toplamın değeri 168 azalır?

- A) 5 B) 6 C) 7 D) 8 E) 10



16. x, y, z birbirinden farklı negatif tamsayılar olmak üzere;

$$\left(\frac{15}{x} + \frac{10}{y} + \frac{6}{z} \right)$$

ifadesinin alabileceği en küçük değer kaçtır?

- A) -11 B) -15 C) -17 D) -22 E) -24



18. x, y, z pozitif tamsayılardır.

$$A = 3x + 1 = 5y + 3 = 7z + 5$$

olduğuna göre, en küçük üç basamaklı A doğal sayısı kaçtır?

- A) 107 B) 105 C) 103 D) 101 E) 100



20. $\left(\frac{a}{b} + \frac{b}{a} + 2\right) \cdot \left(\frac{b}{a} + \frac{a}{b} - 2\right) \cdot \frac{a^3 \cdot b^3}{(a^2 - b^2)^2}$

ifadesinin sadeleştirilmiş biçimi aşağıdakilerden hangisidir?

- A) a B) $-ab$ C) ab D) $a-b$ E) $a+b$



21. 3 yanlışın 1 doğruyu götürdüğü 100 soruluk bir sınavda soruların hepsini işaretleyen Kerem netini 72 olarak hesaplıyor. Babası kontrol ederken Kerem'in her 3 yanlıştan 1 doğruyu götürüleceği yerde 1 doğru ekleyerek hesapladığını görüyor.

Buna göre, Kerem'in gerçek neti kaçtır?

- A) 36 B) 40 C) 42 D) 44 E) 48



23.

$$\begin{bmatrix} x & y \\ z & t \end{bmatrix} * \begin{bmatrix} a & b \\ c & d \end{bmatrix} = \begin{bmatrix} x+a & y-b \\ z-c & t+d \end{bmatrix}$$

* işlemi yukarıdaki gibi tanımlanıyor.

$$\begin{bmatrix} 2 & 4 \\ -1 & 7 \end{bmatrix} * \begin{bmatrix} 3 & z \\ -4 & y \end{bmatrix} = \begin{bmatrix} x & y \\ z & t \end{bmatrix}$$

olduğuna göre, t kaçtır?

- A) -1 B) 1 C) 3 D) 5 E) 8



22. %30 u şeker olan bir şekerli su karışımına, karışımın $\frac{2}{3}$ ü kadar su ilave edildiğinde yeni karışımın şeker oranı % kaç olur?

- A) 6 B) 9 C) 12 D) 18 E) 24



24.

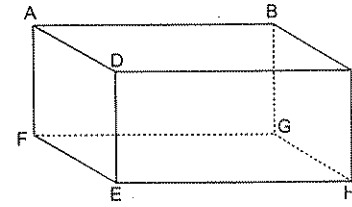
$$A = \{x \mid 27 < x < 107, x = 3k, k \in \mathbb{Z}\}$$

olduğuna göre, A kümesinin elemanlarından kaç tanesi 5 ile tam bölünür?

- A) 4 B) 5 C) 6 D) 7 E) 8



25.



Kenarları arasında $|AB| = 2|BC| = 3|DE|$ bağıntısı bulunan şekildeki dikdörtgenler prizması üzerinde, A noktasından yalnızca ayrıtlar üzerinde ilerleyen iki karınca aynı anda harekete başlıyor. Karıncalardan biri en kısa yoldan E noktasına, diğeri önce B noktasına uğramak şartı ile en kısa yoldan E noktasına ulaşmaya çalışıyor.

İki karınca E noktasına aynı anda vardığına göre, karıncaların hızları oranı kaçtır?

- A) $\frac{1}{3}$ B) $\frac{5}{17}$ C) $\frac{1}{2}$ D) $\frac{12}{17}$ E) $\frac{5}{6}$



27. $\frac{1}{2} + 2^{-1} : 3^{-1} + \left(\frac{3}{2}\right)^{-1}$

ifadesinin eşiti kaçtır?

- A) $\frac{4}{3}$ B) 2 C) $\frac{8}{3}$ D) $\frac{25}{3}$ E) $\frac{25}{6}$



26. A kabının hacminin B kabının hacmine oranı 3 tür.

Tam dolu B kabındaki su boş A kabına konduğunda, A kabının kaçta kaç boş kalır?

- A) $\frac{1}{4}$ B) $\frac{1}{3}$ C) $\frac{1}{2}$ D) $\frac{2}{3}$ E) $\frac{3}{4}$



28. 3 metrelik bir yay çekildiğinde boyu 6,3 metre oluyor.

Buna göre, bu yay boyunun % kaç kadar uzamıştır?

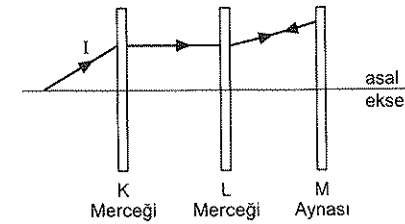
- A) 150 B) 140 C) 130 D) 120 E) 110



FEN BİLİMLERİ

1. Bu testte sırasıyla Fizik (1-14), Kimya (15-27) ve Biyoloji (28-40) ile ilgili 40 soru vardır.
2. Cevaplarınızı, cevap kâğıdının Fen Bilimleri Testi için ayrılan kısmına işaretleyiniz.
3. Bu testin cevaplanması için tavsiye olunan süre 40 dakikadır.

1.



K merceğine gelen I ışık ışını şekildeki yolu izleyerek M aynasından yansıdıktan sonra kendi üzerinden geri dönüyor.

Buna göre,

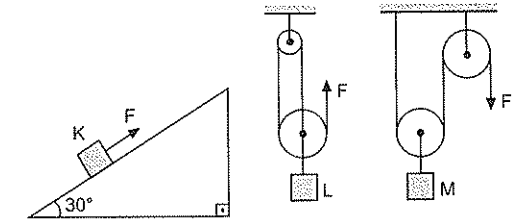
- I. K merceği yakınsak, L merceği ıraksak mercektir.
- II. K merceği ıraksak, L merceği yakınsak mercektir.
- III. M aynası çukur aynadır.

yargılarından hangileri doğrudur?

- A) Yalnız I
- B) Yalnız II
- C) Yalnız III
- D) I ve III
- E) II ve III



3.



Şekildeki düzeneklerde, eşit büyüklükteki F kuvvetleri, K, L, M cisimlerini sabit hızla h kadar yükseltiyor. Kuvvetlerin yaptığı işler, K cismi için W_K , L cismi için W_L , M cismi için de W_M dir.

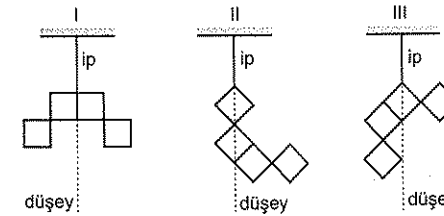
Buna göre W_K , W_L , W_M arasındaki ilişki nedir?

($\sin 30^\circ = 0,5$; makaraların ağırlığı ve sürtünmeler önemsizdir.)

- A) $W_K > W_L > W_M$
- B) $W_K = W_M > W_L$
- C) $W_L > W_K = W_M$
- D) $W_L = W_M > W_K$
- E) $W_K = W_L = W_M$



2.



Özdeş ve türdeş ince karelerden oluşmuş şekildeki I, II, III levhalarından hangileri verilen konumda dengede kalır?

- A) Yalnız I
- B) I ve II
- C) I ve III
- D) II ve III
- E) I, II ve III



4.

Sürtünmesiz yatay düzlemdeki noktasal K cismine etkiyen $\vec{F}_1, \vec{F}_2, \vec{F}_3, \vec{F}_4, \vec{F}_5$ kuvvetlerinin bileşkesi $\vec{R}$ dir.

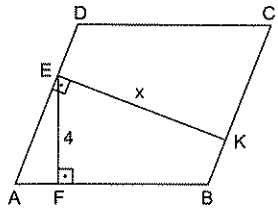
Bu kuvvetlerden hangisi kaldırılırsa $\vec{R}$ nin büyüklüğü değişmez?

- A) $\vec{F}_1$
- B) $\vec{F}_2$
- C) $\vec{F}_3$
- D) $\vec{F}_4$
- E) $\vec{F}_5$



Diğer sayfaya geçiniz

37.



ABCD eşkenar dörtgen
 $[EK] \perp [AD]$
 $[EF] \perp [AB]$
 $|AE| = 2 \cdot |ED|$
 $|EF| = 4 \text{ cm}$

Yukarıdaki verilere göre, $|EK| = x$ kaç cm dir?

- A) 5
- B) 6
- C) 7
- D) 8
- E) 9



39. $x + by + 10 = 0$ denklemi ile verilen doğrunun orijine göre simetriği olan doğru y eksenini $A(0, -5)$ noktasında kesmektedir.

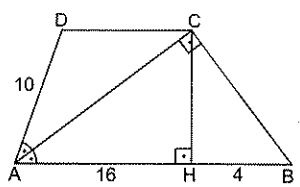
Buna göre, $x + by + 10 = 0$ denklemindeki b kaçtır?

- A) -2
- B) -1
- C) 0
- D) 1
- E) 2



körfez YAYINLARI

38.



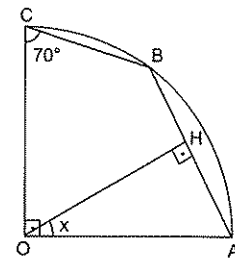
ABCD bir yamuk
 $[CH] \perp [AB]$
 $[AC] \perp [BC]$
 $|HB| = 4 \text{ cm}$
 $|AD| = 10 \text{ cm}$
 $|AH| = 16 \text{ cm}$

Yukarıdaki verilere göre, $A(ABCD)$ kaç cm^2 dir?

- A) 110
- B) 120
- C) 130
- D) 140
- E) 150



40.



O merkezli çeyrek daire
 $[OH] \perp [BA]$
 $m(\widehat{OCB}) = 70^\circ$

Yukarıdaki verilere göre, $m(\widehat{HOA}) = x$ kaç derecedir?

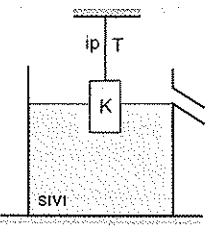
- A) 45
- B) 40
- C) 30
- D) 25
- E) 20



Diğer sayfaya geçiniz

5.

Akma düzeyine kadar sıvı dolu taşma kabında, ip ile tavana bağlanmış K cismi şekildeki gibi dengededir.



İpteki gerilme kuvveti T, sıfırdan farklı olduğuna göre;

- I. İp kesilirse cisim dibе batar.
- II. İp kesilirse kabın toplam ağırlığı artar.
- III. Cismin ağırlığı T den büyüktür.

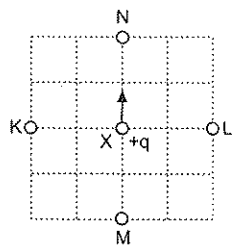
yargılardan hangileri kesinlikle doğrudur?

- A) Yalnız I
- B) Yalnız II
- C) Yalnız III
- D) I ve III
- E) I, II ve III



6.

Elektrikle yüklü K, L, M, N parçacıkları ve +q yüklü X parçacığı sürtünmesiz yatay bir düzlem üzerinde şekildeki konumda hareket-siz tutuluyor.



X parçacığı serbest bıraktığında ok yönünde harekete başladığına göre, K, L, M, N parçacıklarının elektrik yükleri aşağıdakilerin hangisindeki gibi olabilir?

	K	L	M	N
A)	+q	+q	-q	+q
B)	-q	-q	+2q	+q
C)	-2q	+q	-2q	+q
D)	+q	-2q	+q	-2q
E)	-q	-q	-2q	-q



7.

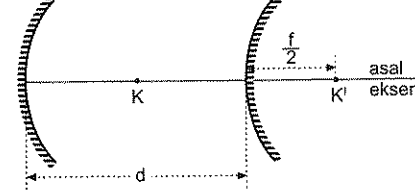
Bir kaba d özkütleli sıvıdan 4V, 2d özkütleli sıvıdan da 2V hacminde sıvı konarak türdeş bir karışım oluşturuluyor.

Bu karışımın özkütlesi kaç d dir?

- A) $\frac{6}{5}$
- B) $\frac{4}{3}$
- C) $\frac{7}{5}$
- D) $\frac{5}{3}$
- E) $\frac{8}{5}$



9.



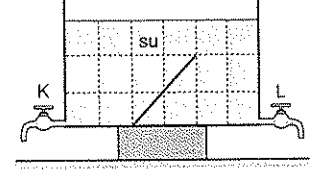
Odak uzaklıkları eşit ve f olan çukur ve tümsek aynaların asal eksenleri çakışmıştır. K noktasal cisminin yalnız çukur ve yalnız tümsek aynadaki görüntüleri, tümsek aynadan $\frac{f}{2}$ kadar uzaktaki K' noktasında çakışıyor.

Buna göre, aynalar arasındaki d uzaklığı kaç f dir?

- A) 1
- B) $\frac{3}{2}$
- C) 2
- D) $\frac{5}{2}$
- E) 3



11.



Şekildeki eşit hacim bölmeli su dolu kaptā, özdeş K ve L muslukları aynı anda açılıyor.

Musluklardan su akışı tamamlandığında K den akan suyun hacmi V olduğuna göre, L den akan suyun hacmi kaç V dir?

- A) $\frac{1}{3}$
- B) $\frac{1}{2}$
- C) 1
- D) 2
- E) 3



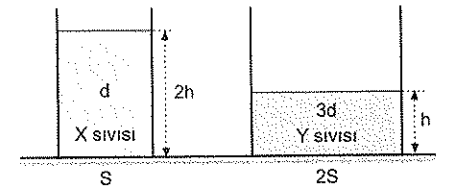
10. Bazı fiziksel büyüklükler ve bunları ölçen ölçü aletleri aşağıda verilmiştir.

Buna göre, verilen eşleştirmelerden hangisi yanlıştır?

Büyüklük	Ölçü Aleti
A) Kütle	Eşit kollu terazi
B) Zaman	Saat
C) Sıcaklık	Kalorimetre
D) Akım	Ampermetre
E) Uzunluk	Metre



12.

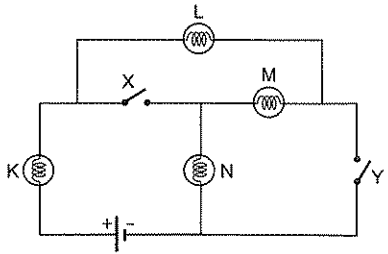


Düşey kesiti şekildeki gibi olan kapların biri d, diğeri 3d özkütleli X ve Y sıvılarıyla belirtilen yüksekliğe kadar doldurulmuştur. Sıvılar özdeş ısıtıcılarla eşit süre ısıtıldıklarında sıcaklık değişimleri eşit oluyor.

X sıvısının özısı c_X, Y ninki de c_Y olduğuna göre, $\frac{c_X}{c_Y}$ oranı kaçtır? (Isı kaybı yoktur.)

- A) 1
- B) 2
- C) $\frac{5}{2}$
- D) 3
- E) 4





Özdeş lambalardan kurulu şekildeki elektrik devresinde, X ve Y anahtarları açık iken lambaların hepsi ışık vermektedir.

Buna göre, anahtarların her ikisi de kapatıldığında, hangi lambaların parlaklığı değişmez?

(Üreticinin iç direnci önemsizdir.)

- A) K ve M B) M ve N C) K, L ve M
D) K, L ve N E) L, M ve N



15. Aşağıdaki tabloda X, Y ve Z maddelerinin 1 atm dış basıncındaki erime ve kaynama noktaları verilmiştir.

Madde	E. N. (°C)	K. N. (°C)
X	0	100
Y	30	140
Z	-10	10

Buna göre, aşağıda verilen ifadelerden hangisi yanlıştır?

- A) Oda sıcaklığında üçü de farklı fazlarda bulunur.
B) Y nin tanecikler arası çekim kuvveti en fazladır.
C) -20°C sıcaklıkta ve 1 atm dış basınçta Z gaz fazında bulunur.
D) Y nin sıvı olduğu tüm sıcaklık aralığında Z gaz fazındadır.
E) Y nin sıcaklığı 25°C den 80°C çıkarıldığında hal değiştirir.



17. X ve Y den oluşan bir bileşiğin 10,2 gramında 4,8 gram Y vardır.

Buna göre;

- I. Bileşiğin kaba formülü XY dir.
II. Bileşikte X in Y ye molce birleşme oranı $\frac{2}{3}$ tür.
III. Bileşikte X in Y ye kütlece birleşme oranı $\frac{27}{16}$ dir.

yargılarından hangileri doğrudur?

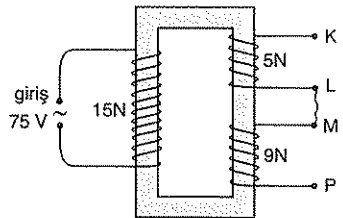
(Atom ağırlıkları X = 27 , Y = 16)

- A) Yalnız I B) Yalnız II C) Yalnız III
D) II ve III E) I, II ve III



Herhangi bir sıvının kaynama sıcaklığı aşağıdaki etkenlerden hangisine bağılı değildir?

- A) Sıvının cinsi
B) Sıvının saflığı
C) Sıvının kütlesi
D) Sıvıya eklenen maddenin mol ve iyon sayısı
E) Bulunduğu ortam



Sarımlarının sarılma yönü şekildeki gibi olan bir transformatörün girişindeki sarım sayısı 15N, çıkışındaki sarımların sayıları da 5N ve 9N dir. Bu transformatörün L ile M noktaları ileten bir telle birleştirilip girişine 75 V luk alternatif gerilim uygulanıyor.

Buna göre, çıkışın K, P noktaları arasındaki gerilim kaç V tur?

- A) 30 B) 40 C) 50 D) 60 E) 70



16. Oda koşullarında 80 mL suda 20 gram Y katısı çözünerek hazırlanan çözeltinin aynı sıcaklıkta doymun olabilmesi için 12 gram daha Y katısına gerek duyulmaktadır.

Buna göre, Y katısının bu şartlardaki çözünürlüğü kaç gram/100 mL su dur?

- A) 32 B) 36 C) 38 D) 40 E) 42



18. ${}_2^X$ ${}_8^Y$ ${}_{10}^T$ ${}_{13}^L$

atomlarının değerlik elektron sayısına göre büyüktен küçüğe sıralanışı aşağıdakilerden hangisinde doğru olarak verilmiştir?

- A) T, Y, L, X B) X, Y, T, L C) T, L, Y, X
D) Y, X, L, T E) X, T, Y, L



20. Nötr bir elementin değerlik elektron sayısını bulmak için aşağıdakilerden hangisini tek başına bilmemiz yeterli olmaz?

- A) Atom numarası
B) Elektron dizilişi
C) Periyodik tablodaki yeri
D) Baş kuant sayısı
E) Aynı periyotta bir önceki elementin atom numarası



29. Virüsler enzim sistemleri olmadığı için zorunlu hücre içi parazitlerdir. Her virüsün çoğaldığı belirli bir hücre çeşidi vardır. Örneğin bakteriyofajlar sadece bakteri içerisinde çoğalabilirler. Bazen bakteriyofajlar bir bakteriden aldıkları katılım materyalini başka bakterilere taşıyabilmektedir.

Bu bilgilere göre;

- Virüsler ihtiyacı olan protein kılıflarını konak hücreye sentezletir.
- Virüsler ile konak hücre arasında anahtar kilit benzeri uyum vardır.
- Bakteri virüsleri, bakterilerde genetik çeşitliliğe neden olabilir.
- Virüsler hücre dışında nükleik asit sentezi yapabilirler.

yargılarından hangileri çıkarılır?

- A) I ve II B) II ve III C) III ve IV
D) I, II ve III E) II, III ve IV



30. Aşağıdaki özelliklerden hangisi bütün çiçekli bitkilerde ortak olarak gözlenir?

- A) İletim demetleri bulundurma
B) Odunsu yapıda olma
C) Kışın yaprak dökme
D) Çift çenekli olma
E) Kambiyum doku bulundurma



31. Enzimlerle ilgili;

- her enzimin bir çeşit substrata etki etmesi,
- enzimlerin genlerin kontrolünde üretilmesi,
- enzimlerin sulu ortamda çalışması,
- enzimlerin substratın dış yüzeyinde çalışması

özelliklerinden hangileri anahtar kilit modeli ile açıklanır?

- A) I ve II B) I ve IV C) II ve III
D) III ve IV E) I, II ve III



32. Azot atomları yönüyle melez DNA ya sahip bakteri bir kez normal azotlu ortamda, bir kez de ağır azotlu ortamda bölünmüştür.

Buna göre, sonuçta oluşan bakterilerdeki DNA larla ilgili aşağıdakilerden hangisi yanlıştır?

- A) Normal azotlu DNA bulunmaz.
B) Ağır azotlu DNA vardır.
C) Melez DNA'ların sayısı üçtür.
D) Toplam 4 DNA bulunur.
E) Melez DNA'ların ağır azotlu DNA lara oranı birdir.



33. Bitkilerin bütün canlı hücrelerinde;

- inorganik madde kullanma,
- oksijenli solunumla enerji üretme,
- suyu fotoliz ederek oksijen üretme,
- nişasta sentezi yapma

olaylarından hangileri ortak olarak gerçekleştirilebilir?

- A) I ve III B) I ve IV C) II ve III
D) I, II ve IV E) II, III ve IV



34. Yapılan bir deneyde çekirdeği çıkartılan bir amip hücresinin kısa bir süre sonra öldüğü tespit edilmiştir.

Amip hücresi;

- enzim sentezi,
- hormon sentezi,
- DNA sentezi

şeklindeki olaylardan hangilerini gerçekleştiremediğinden dolayı ölmüştür?

- A) Yalnız I B) Yalnız II C) I ve II
D) I ve III E) I, II ve III



35. Enerji akışı, fotosentez yoluyla bitkilerde biriken kimyasal enerjinin beslenme yoluyla bir canlıdan diğerine aktarılmasıdır. Ölü hayvan ve bitki artıklarındaki enerji ise ayrıştırıcılara doğru akar. Enerji bir canlıdan diğerine doğru akarken sürekli azalır. Çünkü enerjiyi alan canlılar bu enerjinin bir kısmını kendi kullanırken bir kısmını da ısı enerjisi olarak kaybeder.

Buna göre;

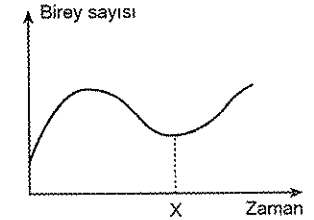
- Ayrıştırıcılar besin piramidinin her kademesinde görev alır.
- Üreticilerden tüketicilere doğru potansiyel enerji miktarı azalır.
- Enerji transferi besin aktarımına bağlı olarak gerçekleşir.

yorumlarından hangileri yapılabilir?

- A) Yalnız I B) I ve II C) I ve III
D) II ve III E) I, II ve III



36. Aşağıdaki grafikte bir hayvan popülasyonundaki birey sayısı değişimi gösterilmiştir.



Buna göre, grafikte X anından sonraki değişime,

- avcı hayvan sayısının azalması,
- metabolik artıkların artması,
- yaşam alanının genişlemesi,
- besin miktarının artması

faktörlerinden hangileri neden olabilir?

- A) I ve II B) I ve IV C) III ve IV
D) I, III ve IV E) II, III ve IV

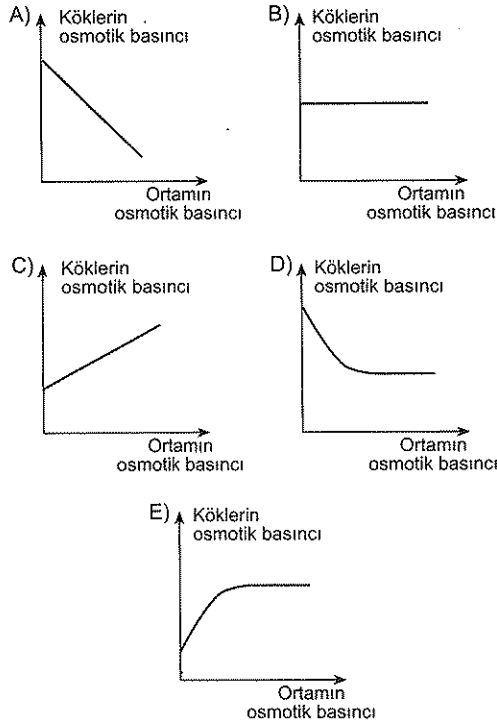


37. Hücre iskeletini oluşturan yapılar aşağıdaki görevlerden hangisini gerçekleştirmez?

- A) Besin monomerlerinin sitoplazmaya dağıtılması
- B) Hücre bölünmesinde kromozomların zıt kutuplara çekilmesi
- C) Yalancı ayak ve pinositoz cebinin oluşturulması
- D) Çekirdek ve mitokondri gibi organellerin yerinin sabit tutulması
- E) Hücre şeklinin korunması



39. Karasal bitkilerin topraktan su alabilmeleri için bulundukları ortamın osmotik basıncı ile kök hücrelerinin osmotik basıncı arasındaki ilişki aşağıdaki grafiklerden hangisi gibi olmalıdır?

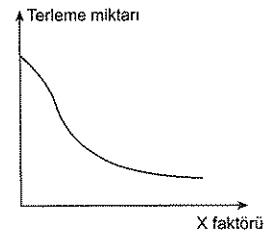


38. Protein ve karbonhidratların oksijenli solunumda kullanılması sonucunda oluşacak tüm inorganik son ürünler, aşağıdakilerin hangisinde doğru olarak verilmiştir?

Protein	Karbonhidrat
A) $\text{CO}_2, \text{H}_2\text{O}, \text{NH}_3$	$\text{CO}_2, \text{H}_2\text{O}$
B) $\text{CO}_2, \text{H}_2\text{O}$	$\text{CO}_2, \text{H}_2\text{O}, \text{NH}_3$
C) $\text{CO}_2, \text{H}_2\text{O}, \text{NH}_3$	$\text{CO}_2, \text{H}_2\text{O}, \text{NH}_3$
D) $\text{CO}_2, \text{H}_2\text{O}$	$\text{CO}_2, \text{H}_2\text{O}$
E) CO_2, NH_3	$\text{CO}_2, \text{H}_2\text{O}$



40. Bitkilerde terlemeye etki eden faktörlerle ilgili grafiklerden biri aşağıda gösterilmiştir.



Buna göre, X faktörü yerine aşağıdaki ikililerden hangisi yazılabilir?

- A) Havanın nemi - Rüzgar hızı
- B) Sıcaklık - Rüzgar hızı
- C) Sıcaklık - Havanın nemi
- D) Sıcaklık - Işık şiddeti
- E) Havanın nemi - Örtü tüy sayısı



SOSYAL BİLİMLER

1. Bu testte sırasıyla Tarih (1-17), Coğrafya (18-31) ve Felsefe (32-40) ile ilgili 40 soru vardır.
2. Cevaplarınızı, cevap kâğıdının Sosyal Bilimler Testi için ayrılan kısmına işaretleyiniz.
3. Bu testin cevaplanması için tavsiye olunan süre 40 dakikadır.

1. Çatalhöyük'te yapılan kazılarda ortaya çıkarılan MÖ 6700 yıllarına ait olduğu düşünülen toprak kabın, daha önce ulaşılan parçalarında çömleğin sivri iki kenarındaki kabartmalarının insan yüzüne ait olduğu anlaşıyordu. Yeni bulunan parçalarında ise kabartmaların ortasındaki betimlemelerin iki boğa figürüne ait olduğunu ortaya çıkardı. Daha önce Niğde'deki Köşkhöyük ve Tepecik Çiftlik gibi yerleşimlerde kabartma boğa figürleri bulunmuştur. Ancak bu tür çizgisel bir boğa betimlemesiyle ilk kez karşılaşmıştır.

Bu bilgiye dayanarak aşağıdaki yargılardan hangisine ulaşılabilir?

- A) Maden bu kültürde öteki kültürlerden daha önce kullanılmıştır.
- B) Verimli bir bölgede bulunulması tarımın gelişmesine neden olmuştur.
- C) Kültürel kalıntılar, insanlık tarihiyle ilgili bilgilere ulaşılmasını sağlamıştır.
- D) Süsleme sanatları farklı yerleşim yerlerinde aynı zamanda başlamıştır.
- E) Yapılan her yeni kazı eski bilgilerin yanlış olduğunu ortaya çıkarmıştır.



2. Eski Türklerde ana ve baba soyu değerce birbirine eşit tutulur. Ailede mal ve mülk tümüyle ortaktır. Çocukların velayetinde anne ve baba ortak hakka sahiptir.

Aşağıdakilerden hangisi bu durumun bir sonucu sayılamaz?

- A) Aile bağlarının gelişmesi
- B) Toplumsal kaynaşmanın yaşanması
- C) Toplumda eşitlik anlayışının gelişmesi
- D) Mülkiyetin kullanımında adaletin sağlanması
- E) Halk arasındaki sorunların siyasi nitelikte olması



3. İslam Devleti'nin ilk dönemlerinde kişiler arasındaki anlaşmazlıklar devlet başkanına başvurularak çözüldü. Ancak Hz. Ömer döneminde adalet teşkilatı kurularak hukuksal sorunları çözmek üzere kadılar görevlendirilmiştir.

Bu gelişmeyi sağlayan başlıca etken aşağıdakilerden hangisi olabilir?

- A) Fethedilen ülkelerin kültürleri
- B) Eski Arap uygarlığının sürdürülmesi
- C) Din ile hukuk işlerinin birbirinden ayrılması
- D) Ülkede yaşayan insanların sayıca çoğalması
- E) Yeni bir devletin temellerinin atılmak istenmesi



4. Anadolu Selçuklu Devleti, Haçlı Seferleri sırasında tahrip olan şehirleri yeniden imar etmiş, Türk kültürünün gelişmesini ve devamlılığını sağlamış, Bizans ve Haçlılarla mücadele ederek İslam dünyasının koruyuculuğunu üstlenmiştir.

Yalnız bu bilgilere göre Anadolu Selçukluları'nın aşağıdakilerden hangisini sağladığı söylenemez?

- A) Türk uygarlığının yayılmasını
- B) Türk siyasi birliğinin sağlanmasını
- C) Dış politikada saygınlığının artmasını
- D) Ülkede bayındırlık işlerinin sürdürülmesini
- E) Haçlı seferlerinin ilerlemesini engellemesi



5. Osmanlı Devleti'nin Rumeli Beylerbeyliği'ni kurması,

- I. büyümenin sürdürülmesi,
- II. veraset anlayışının değişmesi,
- III. bölgede uzun zaman egemenliğini koruması

gelişmelerinden hangilerine ortam hazırlamış olabilir?

- A) Yalnız I
- B) Yalnız II
- C) Yalnız III
- D) I ve III
- E) I, II ve III



7. Sultan II. Mahmut, Anadolu'dan İstanbul'a gelecek olan kişiler için Mürur Tezkeresi (geçiş belgesi) alma zorunluluğu getirmiştir.

Bu uygulama ile aşağıdakilerden hangisi amaçlanmıştır?

- A) İstanbul'un güvenliğini artırmak
- B) İşsizliğin çoğalmasını önlemek
- C) Anadolu'da üretimin devamlılığını sağlamak
- D) Yurt dışına giriş ve çıkışları kontrol altına almak
- E) Kentleşmenin düzenli gelişimini sağlamak



9. Yunanlılar'ın, Batı cephesini genişleterek Orta Anadolu'ya doğru ilerlemek için saldırıya geçtiğinde yeni kurulan Türk ordusu, İnönü Savaşları'nda Yunan taarruzlarını durdurmuştur.

Buna göre, İnönü Savaşları'nın başlıca önemi aşağıdakilerden hangisi olabilir?

- A) Yunan işgaline son vermesi
- B) İtalyanlar'ın Anadolu'dan çekilmesi
- C) Kurtuluş Savaşı'na zaman kazandırması
- D) İsmet Bey'in generalliğe yükselmesi
- E) İstanbul Hükümeti'ne güvenin artması



11. Birinci Meclis'in Halifeliği kaldırmayarak, öncelikle hangi yetkisini zedelediği savunulabilir?

- A) Ulusal egemenliği sağlama
- B) Bağımsızlığı gerçekleştirme
- C) Hükümet kurma
- D) Yasa yapma
- E) Yargılama



körfez YAYINLARI

körfez YAYINLARI

6. XVI.Yüzyılda Osmanlı Devleti'nde İstanbul'da bir rasathane kurarak çeşitli gözlemlerde bulunan Takiyüddin Mehmet, kendisi ile aynı zamanda yaşayan batılı astronomi bilgini Tycho Brahe göre daha net ve ileri gözlemler yaptığı halde çalışmalarını sürdürmemiştir.

Bu durumun görülmesinde aşağıdakilerden hangisinin etkili olduğu savunulabilir?

- A) Sanata daha çok önem verilmesi
- B) Avrupa'daki gelişmelerin izlenememesi
- C) Toplumda bilim adamlarına saygı duyulmaması
- D) Osmanlı bütçesinin güçlendirilmek istenmesi
- E) Bilimsel çalışmalara, destek verilmemesi



8. Avrupa devletleri adına 8 Ekim 1912'de bir bildiri yayınlayan Rusya ve Avusturya, Osmanlı Devleti ile Balkan ulusları arasında çıkabilecek bir savaş sonucunda oluşabilecek sınır değişikliğini kabul etmeyeceklerini bildirdiler.

Bu tutum aşağıdaki beklentilerden hangisinin göstergesi olabilir?

- A) Ulusçuluk hareketlerinin yayılmasının
- B) Savaşı Osmanlı Devleti'nin kazanacağını
- C) Boğazların yönetiminin el değiştireceğinin
- D) Osmanlı Devleti'nin Balkanlar'dan çekileceğinin
- E) Balkan topraklarının paylaşımında sorun yaşanacağını



10. Erzurum Kongresi kararında, Mebuslar Meclisi'nin derhal toplanması çağrısı yapılarak daha çok aşağıdakilerden hangisinin denetlenmesi amaçlanmıştır?

- A) İtilaf devletlerinin
- B) İstanbul Hükümetinin
- C) Kuvayı Milliyecilerin
- D) Azınlık hareketlerinin
- E) Türk ordularının



12. Cumhuriyet'in kurulmasında,

- I. Saltanat'ın kaldırılması,
- II. TBMM'nin açılması,
- III. Anayasa'nın laikleştirilmesi

gelişmelerinden hangilerinin etkisi olmuştur?

- A) Yalnız I
- B) Yalnız II
- C) Yalnız III
- D) I ve II
- E) I, II ve III



21. Hava çabuk ısınıp çabuk soğur. Günlük sıcaklık farkı fazladır. Kış erken gelir ve uzun sürer. Kış yağışları genelde kar şeklindedir. Ekim ayında yağmaya başlayan kar, Mayıs ayına kadar yerde kalır.

Yukarıda bazı özellikleri verilen iklim tipi aşağıdakilerden hangisidir?

- A) Tundra iklimi B) Karasal iklim
C) Savan iklimi D) Kutup iklimi
E) Muson iklimi



23. Yeryüzünde doğal, beşeri ve ekonomik özellikleri aynı olan yerlere bölge denir. Ekonomik özelliklerine göre oluşturulan bölgelerin zamanla sınırı değişebilir.

Buna göre, aşağıdaki şehirlerden hangisi geçmişte bir tarım bölgesi iken, günümüzde farklı bir ekonomik bölge içinde yer alır?

- A) Antalya B) Rize C) Isparta
D) Şanlıurfa E) Bayburt



22. Türkiye kışın yüksek, yazın alçak basınç merkezlerinin etkisi altında kalmaktadır.

Yıl içinde farklı basınç merkezlerinin Türkiye'de etkili olmasında rol oynayan temel faktör aşağıdakilerden hangisidir?

- A) Yörüngenin şekli B) Dünya'nın şekli
C) Günlük hareket D) Eksen eğikliği
E) Yerçekillerinin çeşitliliği



24.



Yukarıdaki haritada verilen yerlerin iklim özellikleri göz önüne alındığında, hangisinde toprakların yıkanmış ve daha az kireçli olması beklenir?

- A) I B) II C) III D) IV E) V



25. Geçmişten günümüze kadar doğal, ekonomik, siyasi ve sosyal nedenlerden dolayı göçler yaşanmıştır.

Aşağıdakilerden hangisi göçe neden olan siyasi nedenlerden biridir?

- A) Kuraklık B) Eğitim C) Doğal Afet
D) İş olanakları E) Mübadele



26. "Önceki yıllarda yazın yetiştirdiğim sebzeleri satarak geçimimi sürdürmekteydim. Son zamanlarda cam serralarda yaygınlaşınca yıl boyu sebze ekip gelirimi daha da artırdım" diyen bir çiftçi aşağıdakilerin hangisinden bahsetmektedir?

- A) Son yıllarda sulamanın arttığından
B) Tarım aletlerinin çok geliştiğinden
C) İlaç kullanımının arttığından
D) Kış sıcaklığının kontrol altına alındığından
E) Bölge ikliminin değiştiğinden



27. Lapa, dolin ve obruk gibi yerçekillerinin yaygın olduğu bir bölge ile ilgili olarak aşağıdakilerden hangisi kesinlikle doğrudur?

- A) Volkanik arazi yaygındır.
B) Kalıcı kar sınırı yüksektir.
C) Çözünebilen kayalar yaygındır.
D) Bitki örtüsü ormandır.
E) Kışlar soğuk ve bol yağışlıdır.



28. Bir bölgedeki akarsuların debisi, rejimi ve akış hızları incelendiğinde;

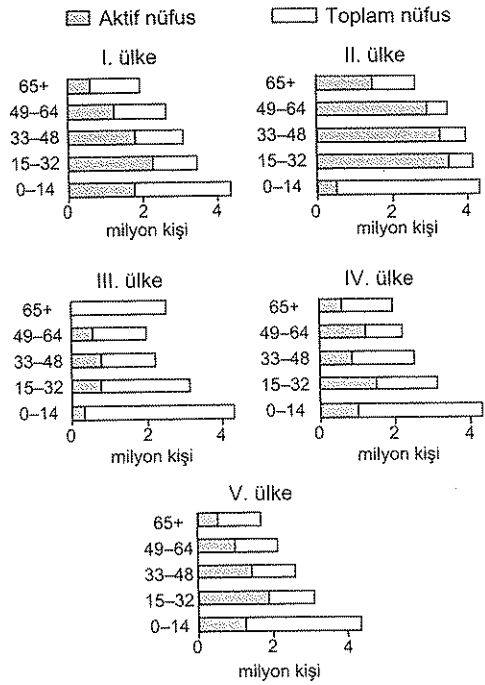
- I. bölgenin yağış rejimi,
II. akarsuyun enerji potansiyeli,
III. akarsu yatağının jeolojik yapısı,
IV. akarsuyun uzunluğu

ile ilgili yargılardan hangisine ulaşılamaz?

- A) I ve II B) I ve IV C) II ve III
D) II ve IV E) III ve IV



29. Aşağıdaki grafiklerde, beş ülke nüfusunun yaş gruplarına göre dağılışı ile o yaş grubundaki aktif nüfus miktarları gösterilmiştir.



Buna göre, hangi ülkede işsizlik sorunu daha az yaşanır?

- A) I B) II C) III D) IV E) V



30. Yeryüzünün bazı yerlerinde sık sık deprem ve volkanik faaliyetler yaşanırken, bazı bölgelerde ise bu tür olayların olmamasının ya da az olmasının temel nedeni aşağıdakilerden hangisidir?

- A) İklim koşullarının farklı olması
 B) Ortalama yükseltilerinin farklı olması
 C) Ekonomik gelişmişlik seviyelerinin farklı olması
 D) Jeolojik yapılarının farklı olması
 E) Denize göre konumlarının farklı olması



31. Türkiye'nin ortalama yükseltisi fazla olup, yükselti batıdan doğuya doğru artmaktadır.

Buna göre, aşağıdakilerden hangisinin ortaya çıkmasında yükselti ve yerçekiminin etkili olduğu savunulamaz?

- A) Ege Bölgesi'ndeki akarsuların graben alanları içinde doğudan batıya doğru akmasında
 B) Buğdayın İç Anadolu Bölgesi'nde Doğu Anadolu Bölgesi'nden önce olgunlaşmasında
 C) Kuzeybatıdan esen rüzgarların İstanbul'da hava sıcaklığını düşürmesinde
 D) Akdeniz Bölgesi'nde yer alan Taşeli ve Teke platolarında nüfus yoğunluğunun az olmasında
 E) Doğu Anadolu Bölgesi'ndeki akarsuların hidroelektrik potansiyelinin yüksek olmasında



32. Hangi kültür basamağında bulunursa bulunsun, her toplumun kendine özgü birtakım dini tasarımları ve mitosları vardır. "Bu evren nereden gelip nereye gidiyor?", "Bu dünyada insanın yazgısı nedir?" gibi sorular başlangıçta inançla cevaplandı. İnsanoğlu bir süre sonra geleneğin verdiği bu yanıtlara gözü kapalı inandıktan vazgeçip anlamak istediğine kendi aklı ile ulaşmaya çalıştı. Öteden beri cevapları yalnız dinden, mitoslardan edinilen sorular bir zaman gelip eleştiren bir düşüncenin konusu yapılmış, felsefe de başladı.

Parçaya göre felsefi düşüncenin doğuşu, aşağıdakilerden hangisine bağlanmıştır?

- A) İnsanların var olan bilgiyle yetinmeyip kuşku ve sorgulamaya yer vermesine
 B) İnsanların geçmişten gelen kültür birikiminden yararlanma eğilimi taşımalarına
 C) İnsanların mitoslara ve dinsel argümanlara duydukları güvene
 D) İnsanların olaylar arasındaki bağı sezgilerle açıklamaya çalışmalarına
 E) İnsanların, inancı tek ve biricik bilgi kaynağı olarak kabul etmelerine



33. Filozoflar, tüm insanlığı ilgilendiren konular üzerinde düşünür. Bakış açıları, mizaçları ve yaşadıkları koşulların farklılığından dolayı aynı konuda farklı sonuçlara ulaşırlar. Birtakım sonuçlara ulaşırken de aynı zamanda önceki bilgileri sentezleyip bunları akıl süzgecinden geçirir ve böylece gerçeklere ulaşmaya çalışırlar.

Bu açıklamada filozofların hangi özelliğine değinilmemiştir?

- A) Bilimin verilerinden yararlanmalarına
 B) Evrensel konularla ilgilenmelerine
 C) Öznel bir bakış açısına sahip olmalarına
 D) Geçmiş bilgilerden faydalanmalarına
 E) Akla dayalı açıklamalarda bulunmalarına



34. Felsefi düşünce, eylem (ahlâk) alanında peşin hükümlerden, içinde yaşadığımız çevrenin bize kabul ettirdiği inançlardan, tutkulardan, duygulardan ve alışkanlıklardan sıyrılıp uzak durmak, onlara dışarıdan bakmak, onları irdelemektir.

Buna göre, felsefi düşüncenin amacına ulaşabilmesi için aşağıdakilerden hangisine gereksinimi vardır?

- A) İnanç ve duygularla varlığı yorumlamaya
 B) Ahlâki kurallara karşı duyarlı olmaya
 C) Eleştirel bir tavır içinde bulunmaya
 D) Olanı olduğu gibi kabullenmeye
 E) Önceki bilgilerden yararlanmaya



35. I. "İnsan varlık hakkında doğru ve kesin bir bilgi edinebilir."
II. "Deneyimsiz kavramlar boş, kavramsız deneyler ise kördür."

Bu açıklamalar aşağıdakilerden hangisinde doğru olarak verilmiştir?

- | I | II |
|----------------|------------|
| A) Rasyonalizm | Empirizm |
| B) Empirizm | Pozitivizm |
| C) Entüsyonizm | Kritisizm |
| D) Dogmatizm | Kritisizm |
| E) Kritisizm | Pragmatizm |



36. Bilim felsefesinde, bilimi bir etkinlik olarak ele alan görüşe göre, bilimin ne olduğunu anlamak ancak onu ortaya koyan insan topluluğunun içsel yapısı, inançları, ilişkileri, başka grup veya kesimlere bakış tarzları gibi durumları incelenerek mümkün olur.

Parçada vurgulanan düşünce aşağıdakilerden hangisidir?

- A) Bilim adamlarının öznel niteliklerinin bilimsel çalışmalarına yansıdığı
 B) Bilimin, bilim adamlarının objektif görüşleriyle şekillenen bir alan olduğu
 C) Bilimin, ortaya konmuş eserlerin dilsel analizi ile uğraşan bir etkinlik olduğu
 D) Bilimin, bilim adamları topluluğunun kişisel görüşlerinden yadsınarak gerçekleştiği
 E) Bilimin, olgusal alanın nesnel bir şekilde incelemesini yaptığı



Klasik sanat anlayışının en fazla olumsuz olarak değerlendirildiği örnekler bile günümüzün popüler kültüründe yüceltilmektedir. Bir zamanlar "protesto" niteliği taşıyan bir trajedi bile, modern dönemde "teselli" anlamına dönüşmüştür. Bugün sanat, örtük mesajı ile yalnızca beyin ve duygu uyumasına, bilinç yitimine ve yeni yaşama biçimi oluşturmaktan kaçınmaya neden olmaktadır. İzleyiciye düş kurma, akıl yürütme fırsatı bırakmamakla birlikte, gösterilen ile gerçekliği özdeşleştirmektedir.

Bu parçaya dayanarak günümüz sanatına ilişkin aşağıdaki yargıların hangisine ulaşamaz?

- A) Geleceğe ışık tutma özelliği taşımamaktadır.
- B) Niteliğinde bir düşünüş söz konusudur.
- C) Hayal gücünü ve düşünme ufku sınırlandırmaktadır.
- D) Toplumcu düşünme ve tasarımılamaya yönelik ilerlerdir.
- E) Var olan ile yanılsamanın birbirine karışmasına neden olmaktadır.



KÖRFEZ YAYINLARI

Atatürk, aydınlanmaya eğitimle ulaşılabilirliğini bildiği için Ankara'da toplanan eğitim kongresini açarken "Eski çağdaki boş inanışlardan, yaradılışımıza hiç uymayan yabancı düşüncelerden büsbütün uzak bir kültür anlayışının gerekliliğini belirtir. Atatürk'ün, akla ve çağa uygun bir yaşam anlayışı ve buna dayanmayan geleneklerin ve inanışların atılması, bilgisizliğin giderilmesi ile ilgili düşünceleri aydınlanma çağına özgü düşüncelerdir. Çünkü aydınlanma, toplumun kültürünü aklın ve bilimin eleştirisinden geçirerek yeni, çağdaş bir insanlık kültürü kurmak istiyordu.

Buna göre Atatürk, daha çok aşağıda verilen aydınlanma ilkelerinden hangisinin önemini vurgulamıştır?

- A) Otoriteye bağlı olmanın
- B) Akılcılığın
- C) İnsan haklarının
- D) Demokrasinin
- E) Metafizik görüşlerin



- 39. – Gerçek olan şey, somut ve düşünceden bağımsız olan gözlenebilir varlıklardır.
- Asıl gerçek, belli bir zaman ve mekan içindeki cisimler dünyasıdır.

Yukarıdaki açıklamalar aşağıdaki kavramlardan hangisiyle ilgilidir?

- A) İdealizm B) Nihilizm C) Rasyonalizm
- D) Fenomenoloji E) Materyalizm



- 40. Sanatın bir zanaat yönü, bir de aslı var. Bir yapıtta bunlar çeşitli bileşim, karışım ya da oranlarda bulunabiliyor. Zanaat yönü dediğim, yaratıcı olmayan biçimdir. Verilen ölçülere uygun, ustaca işlenmiş olanı ortaya koyar ve araçsallaştırılmaya elverişlidir. Sanatın aslı ise, insan denen varlığın en üstü örtülmüş, yine de burnumuzun en dibinde olan yanlarına yaklaşmaya çalışan yöndür. Biçimini de ona göre bulur ya da yaratır. Zanaat, rahatlatıcı, oyalayıcıdır; sanat ise kurcalayıcı.

Parçaya göre sanatın, zanaattan ayrılan yönü aşağıdakilerden hangisidir?

- A) Faydayı esas alması
- B) Öznel ve yaratıcılığa dayanması
- C) Olgusal verilere dayanması
- D) Emek sonucu ortaya konması
- E) Ekonomik bir işlev taşıması



TÜRKÇE

1. Bu testte Türkçe ile ilgili 40 soru vardır.
2. Cevaplarınızı, cevap kâğıdının Türkçe Testi için ayrılan kısmına işaretleyiniz.
3. Bu testin cevaplanması için tavsiye olunan süre 40 dakikadır.

1. Ulusal bir edebiyat oluşturmak, bu toprakların doğal güzelliklerini, hanlarını, kervansaraylarını anlatmak demek değildir sadece. Bu yüzden Milli edebiyatın yurt güzelliklerini anlatması, coşkun akan derelerden söz etmesi o edebiyatı kurtaramamıştır. Çünkü içe bakış yoktu o edebiyatta. Kısacası insanımızı anlatmıyordu Milli edebiyat.

Bu parçada "içe bakış" sözünün cümleye kattığı anlam aşağıdakilerin hangisinde vardır?

- A) Sanatçı, bu son yapıtında geniş halk kitlelerine seslenmeye çalışmıştır.
- B) Bahçede neşeyle koşan çocuklara bakıyor, için için onlara imreniyordu.
- C) Sanatçı, bu topraklarda yaşayanların hislerini, duyularını tam olarak duyurabiliyor bize.
- D) Şiire, yeni duygu ve düşünceler katarak onun içe riğini değiştirmiştir.
- E) Anlatılanlara üzülüyor, üzüntüsü yüzünden okunuyordu.



körfez YAYINLARI

2. Annesi çocuğu, üzerindeki pamuklu çıkarmaması konusunda uyardı.

Bu cümledeki altı çizili sözcükle kullanım bakımından benzer bir sözcük aşağıdakilerin hangisinde yoktur?

- A) Kardeşine düşün hediyesi olarak çok güzel bir düdüklü almıştı.
- B) Sabah erkenden herkes durağa koşar ve dört gözle körüklüyü beklerdi.
- C) Kış gelince bütün yazlıklarını yıkadı ve dolabına koydu.
- D) Yemekten sonra garsondan sütlüleri getirmesini istedik.
- E) Yeni aldıkları evin balkonunda oturup çay içmek çok hoşuna giderdi.



3. Okura bir şölen yaşatan dili ve üslubu bir yana deneme, özgürce düşünme ve arama eylemi; anlama, anlamlandırma, kafa yorma çabasıdır. Düşünenin en rahat nefes alıp verdiği fideliktir deneme.

Bu parçadaki altı çizili sözle denemenin hangi özelliği belirtilmek istenmiştir?

- A) Dil ve üslubuyla herkesin ilgisini çekmesi
- B) Her türlü düşünceyi özgürce dile getirmesi
- C) Konu sınırlamasının olmaması
- D) Sadece gerçekleri dile getirmesi
- E) Kişiyi düşünmeye ve araştırmaya yönlendirmesi



4. (I) Öykü türünde, dikkatlere sunulmak istenen ileti, yalın bir biçimde aktarılan bir olay yardımıyla ifade edilir. (II) Olayın karmaşık olmaması, çatışmanın tek yönü ve kişi kadrosundaki bireylerin hem az, hem de olayı ilgilendiren yönleriyle tanıtılması öyküyü diğer yazınsal türlerden ayırır. (III) Anlatım tekniklerinin kullanılması da öykü adını verdiğimiz yazınsal türün ayırıcı özelliklerindendir. (IV) Bu tür, varlığını Boccacio'nun eserleriyle kabul ettirdi. (V) 9. yüzyıldan sonra gelen yazarların çabalarıyla gelişti ve zenginleşti.

Bu parçada, numaralanmış cümlelerden hangileri öykü türünün "anlatımına" ilişkin bilgi vermemektedir?

- A) I. ve II.
- B) I. ve III.
- C) II. ve V.
- D) III. ve IV.
- E) IV. ve V.



Diğer sayfaya geçiniz

5. (I) Bu güne kadar hepimiz birçok film seyrettik ve seyretmeye devam ediyoruz. (II) Çoğu kimse bu filmlerin çok kolay çevrildiğini zannediyor olabilir; ama öyle değil. (III) En basit bir film bile birçok malzeme, defalarca aynı sahnelerin çekimi, uzun süren emek, hatırı sayılır bir para, oyuncu kadrosu ve asıl önemlisi beğenilecek bir senaryo ister. (IV) İşte bu senaryoları yazan –bir yönüyle edebiyatçı olan– bu kimselere senarist deriz. (V) Hayatını film senaryoları yazarak geçiren bu insanlar, gerçekte romancı geçinen bazı sanatçıları cebinden çıkarır.

Yukarıda numaralanmış cümlelerden hangisinde tanımsal bir nitelik söz konusudur?

- A) I. B) II. C) III. D) IV. E) V.



7. Müziğim zaman içinde elimde bir kalem gibi oldu.
- Bu cümlede anlatılmak istenenle aşağıdakilerden hangisi anlamca en yakındır?**
- A) Müzisyenin eserlerinin gün geçtikçe daha etkileyici olduğu
- B) Olgunluk dönemindeki eserlerinin gençlik dönemine göre daha gerçekçi olduğu
- C) Belli bir dönem sonunda düşüncelerini insanlara müziğiyle aktardığı
- D) Zamanla müziğinin insanlar tarafından çok beğenildiği
- E) Müziği düşüncelerini aktarmada en önemli araç olarak gördüğü



9. Toplumun aynası olmak, şairin toplumsal göreviyken
I
toplumun elinden tutmak insanlık görevidir.
II

Bu cümledeki altı çizili sözlerle anlatılmak istenen sırasıyla aşağıdakilerden hangisidir?

- | | |
|----------------|------------------|
| I | II |
| A) Kalıcılık | Ulusallık |
| B) Gerçekçilik | Yol göstericilik |
| C) Faydacılık | Tarafsızlık |
| D) Değişkenlik | Yönlendiricilik |
| E) Kararlılık | Üretkenlik |



11. Kusurlar, su üstünde yüzen saman çöpleri gibidir; inci aramak isteyen ise derinlere dalmalıdır.
- Bu cümlede öne sürülen görüş aşağıdakilerden hangisidir?**

- A) Kusurlarla uğraştığı için güzellikleri göremeyenler çok fazladır.
- B) Güzel şeyler görmek isteyen, önce kendindeki güzellikleri ortaya çıkarmalıdır.
- C) Kusurlara takılıp kalanlar, hayatın kısıcında boğulur.
- D) Hatalar göz önüne çabuk gelir, güzelliklere ulaşmak içinse çaba harcanmalıdır.
- E) Güzellikleri görmenin, kusurları görmekten zor olduğu sanılsa da gerçekte böyle değildir.



3. (I) "Sinekli Bakkal" Halide Edip'in en çok basılan romanıdır. (II) Bu romanda İstanbul'un bir arka mahallesinde yaşayan insanlar anlatılmıştır. (III) Romanda kadın karakterler ağırlıktadır. (IV) Ayrıca bu romanda Doğu - Batı karşılaştırması yapılmıştır. (V) Tasvirlerle dolu, bir an önce bitsin diye baktığınız bu roman, günümüz roman anlayışından epey uzaktır.

Bu parçadaki numaralanmış cümlelerin hangisinde yazar "kişisel bir görüş" dile getirmiştir?

- A) I. B) II. C) IV. D) III. E) V.



8. Modaya uygun ya da gündelik sanat yapma çabası, nice büyük sanatçının sonunu hazırlamıştır.
- Aşağıdakilerden hangisi anlamca bu cümleyle çelişir?**
- A) Sanatçıların çoğu, günlük sanat anlayışlarına uyduğu için yok olup gitmiştir.
- B) Sanatçı kalıcı olmak istiyorsa, döneminin akımlarına kapılmamalıdır.
- C) Çağın sanat anlayışına uygun yapıt verme çabası, sanatçının kalıcılığını engelleyen en büyük etkenlerdir.
- D) Sanatçı, gününün sanat anlayışından uzaklaştıkça okuyucularını yitirir.
- E) Sanatçının başarısı, bu günden, geleceği yakalamasına bağlıdır.



10. Hep önde olduğunuzda göstereceğiniz çaba, hep arkada olduğunuzda göstereceğiniz çabadan çok daha büyüktür.

Aşağıdakilerden hangisi bu cümleye anlamca en yakındır?

- A) İnsan, ancak çabasıyla kazandığı başarılarla kalıcı olur.
- B) İnsanın başarısı, çabasının büyüklüğüyle doğru orantılıdır.
- C) Başarılı olarak kalmak, başarmaktan daha çok çaba ister.
- D) Başarının devamlılığı, başarının kendisinden daha önemlidir.
- E) Başarmak için gösterilen çaba, başarıyı da beraberinde getirir.



12. Şiiri diğer edebi türlerden ayıran özelliklerden biri de sözcük seçimidir. Sözcüklerin seçiminde, şiire özgü dil ve söyleyiş ile ifadesini bulacak temanın uyumu çok önemlidir. Yahya Kemal Beyatlı'nın "Rindlerin Ölümü" şiirinde geçen; "Ve kara serviler altında yatan kabrinde" dizesindeki "kara" sözcüğünün buraya uymadığını, yerine oturmadığını, içindeki ve görmek istediği servinin niteliğini karşılamadığını fark ederek yıllar sonra da olsa "serin" sözcüğünün bu dizedeki söyleyişe daha uygun olduğu sonucuna varmamış mıdır?

Yazar, bu parçadaki savını inandırıcı kılmak için aşağıdakilerden hangisine özellikle başvurmuştur?

- A) Öyküleyici anlatım yolunu seçme
- B) Tartışma içinde sunma
- C) Tanık göstermeye başvurma
- D) Örnekendirme yolunu seçme
- E) Karşıtlıklardan yararlanma



Bu parçanın anlatımında aşağıdakilerden hangisine başvurulmamıştır?

- A) Karşılaştırmaya
- B) Kişileştirmeye
- C) Tartışmacı yöntem
- D) Alıntı yapmaya
- E) Düşüncelerin öne çıkarılmasına



Bu parça düşüncenin akışına göre aşağıdakilerin hangisiyle tamamlanabilir?

- A) ufkumu açacak, bana yenilikler sunacak eserlerden hoşlanırım.
- B) okuduğum eserin tadını, yazarın sunduğu boşlukları doldurarak çıkarabilirim.
- C) boşlukları doldurmakla uğraşıyor, eserden tat almıyorum.
- D) konusu beni doğrudan ilgilendiren eserleri okumayı yeğliyorum.
- E) gerçekten edebiyatımıza mal olmuş, konu ve üslup bakımından bizim olan eserleri okumak isterim.



15. ---- Çünkü gerçekten hızlı yazıyorum ve hemen yayımlıyorum. Zaman zaman düzeltmeler, yenilemeler yapmıyorum değilim, ancak yeterli olmadığına inanıyorum. Bunun da sanatıma gölge düşüreceğini bildiğim için zaman zaman rahatsız oluyorum.

Bu parçanın başına düşüncenin akışına göre aşağıdakilerden hangisinin getirilmesi en uygundur?

- A) Yazılarımda düzeltilmesi gereken yanlışların olduğunu pek düşünmüyorum.
- B) Hızlı yazmayı edebiyatçı için önemli bir özellik olarak görüyorum.
- C) Her yazarın dalgın zamanları olabileceğinden yazarlar bazen hata yapabilir.
- D) Yapıtlarımda meydana gelen yanlışları düzeltmek için vakit bulamıyorum.
- E) Her zaman hatasız bir yapıt ortaya koymak zordur.



16. Kapalılık, şiiri halktan uzaklaştırıyor; ama bu demek değildir ki halk kapalılıktan anlamaz. Halk deyimleri, tekerleme ve bilmece gibi birtakım halk deyişleri var ki halkın da konuşma dilinden ayrı, girdili çıktıli ifadeleri yarattığını ve sevdiğini gösteriyor. Bu çeşit kapalılığı Ahmet Haşim'ininkiyle karıştırmamak lazım. Ahmet Haşim'in halka uzaklığı sadece kapalılığından değil, ele aldığı konulardan da geliyor. Onun ele aldığı konuları, Türkçe anlatmaya imkan yok. ----

Bu parça düşüncenin akışına göre aşağıdaki cümlelerden hangisiyle sürdürülebilir?

- A) Aslında halk da her zaman konuşma dilini kullanmaz, değişik ifadeler bulup onları kullanır.
- B) Sözün kıyası halk kapalılıktan da anlar, kapalılık şiiri halktan uzaklaştırmaz.
- C) Sonuç olarak Ahmet Haşim'in kapalılığı iyi anlaşılmalıdır.
- D) Ahmet Haşim'in halktan uzak oluşunun bir diğer nedeni de işlediği konulardır.
- E) Kısacası bir şiirin anlaşılır veya anlaşılmasız olmasını yalnız dilde değil şiirin seçtiği konularda da aramalı.



17. Aşağıdakilerden hangisi bir paragrafın giriş cümlesi olmaya en uygundur?

- A) Bu ilişkiyi en sıkı biçimde kurabilmek için erişilebilen bütün kültürel zenginliklerle zorluyor dili.
- B) Böylece insanoğlunun ruh hali, sözcüklerin mecaz anlamları sayesinde yansıtılabilmektedir.
- C) Dilin anlatım gücü, kullanılan sözcüklerin sayısı ile doğru orantılıdır.
- D) Daha önceki yazınızda söz ettiğiniz biçimin bir benzerini bu eserde görebiliyoruz.
- E) Bu çalışmalar, bizi düşünmeye zorlayarak sosyal bir varlık haline getirir.



18. Bugünkü dünyanın sahip olduğu ileri düzeydeki iletişim araçları ve bunlardan yararlanma oranındaki yükseklik, yarın hiç şüphe yok ki çok daha ileri aşamalara varacaktır. Bunun içindir ki kendimizi bu dünyadan ayrı tutamayacağımız gibi bu iletişim araçlarından gereği gibi yararlanmayı da bilmeliyiz. Ülkemizin geleceği için teknolojiye bizim de katılımımızı sağlayıp yeni araştırmalar yapmalıyız. ----

Bu parçanın sonuna aşağıdakilerden hangisi getirilemez?

- A) Bir an önce, çocuklarımızı teknolojiyi her yönüyle kucaklayabilen bir eğitim anlayışıyla yetiştirmeliyiz.
- B) Bunun için toplumun her kesimine önemli görevler düşmektedir.
- C) Sınırların ortadan kalktığı dünyada, teknolojiyenin önce ekonomimizi düzenlemenin yollarını aramalıyız.
- D) Gelişen teknoloji dünyasında yerimizi zaman geçirmeden almalıyız.
- E) Ülkemizin kalkınmasında en büyük pay belki de teknolojinin olacaktır.



19. "Roman okuru, okurların en yalnızıdır." demişti Walter Benjamin. Öylesine som bir yalıtılmışlık ve yalnızlık gerekir roman okumak için. Aileden, arkadaşlardan, gündelik uğraşlardan, her şeyden ve herkesten birkaç saatliğine de olsa uzaklaşarak, tamamen kendi içine çekilir roman okuru bir kitabı bitirirken. Hele ki başka kimselere geçit vermeyen, sadece okur ile kitap arasında bir köprü kurulmuşsa...

Bu parçada roman okurunun hangi özelliği üzerinde durulmaktadır?

- A) Okuduğu roman ile arasında köprü oluşması
- B) Okuduklarını başkalarına aktaramaması
- C) Gündelik hayattakinden daha esnek ve önyargısız olması
- D) Roman okurken dış dünyadan kendini soyutlayarak kabuğuna çekilmesi
- E) Gerçeklikten sıyrılıp, hayal dünyasına dalmış olması



20. (I) Şair, işini en iyi bilen adamdır. (II) Çünkü o, bir öykücüden, bir romancıdan, bir denemeciden, bir oyun yazarından daha çok oynar sözcüklerle. (III) Şair, bir şiir dili kurmamışsa estetik bir değerden yoksundur onun şiiri. (IV) Yani ortaya koyduğu yaratının her sözcüğünü, her an bir kartal gibi kavrar. (V) Bir romancı yapıtının sekizinci, onuncu ya da on beşinci bölümünü yazarken daha önceki bölümlerde hangi sözcükleri kullandığını bilmeyebilir. (VI) Ama bir şair için böyle bir şey söz konusu olamaz; o, şiirinin tüm sözcüklerini tek bir soluk halinde çeker içine.

Bu parçada numaralanmış cümlelerden hangisi düşüncenin akışını bozmaktadır?

- A) II. B) III. C) IV. D) V. E) VI.



21. Çoğu zaman yazmaya oturmadan önce şiir okurum. Öyle bir ihtiyaç hissediyorum. Seslerin peşindeyim ben, imgelerin değil. Yan yana geldiğinde bir müzik oluşturabilecek sözcüklerin peşindeyim. Bundan dolayı şiir, öykü için vazgeçilmez bir tür. Öyküden önce şiir yazma denemelerim hep vardı. Şiirdeki dünyanın büyüü, beni heyecandırıyor. Öyle ki bazı öykülerimi, bu büyüye kapılıp, cümlelerimi kırarak, alt alta getirerek kurmaya çalıştım. Apayrı bir duyuş kazandırıyor bana şiir.

Bu parça aşağıdaki sorulardan hangisine yanıt olarak söylenmiş olabilir?

- A) Öykü yazmadan önce neye dikkat edersiniz?
B) Şiir yazmak mı zor; öykü yazmak mı?
C) Şiir ile öykü arasındaki fark nedir sizce?
D) Müziğin, öykülerinizin oluşumunda ne gibi katkıları olabilir?
E) Şiirlerinizi yazarken öykülerinizden esinleniyor musunuz?



22. (I) Bu yazarımız, yazınsal türlerde biçimleri reddeden yazınsal bir anlayışı benimsemiştir. (II) Öyle ki son dönemlerde, yazdıklarına "metin" diyerek, türlerden uzak olduğunu açık etmiştir. (III) Daha sonra "metin"lerin bir tür olmaya doğru gittiğini görünce de bu metinlere kitaplaşma aşamasında farklı isimler vermeye çalışmış- tır. (IV) Bu yüzden, bir türle adlandıramayacağımız, oyuna, denemeye, incelemeye, felsefi metne, masala, resim yazılarına yaklaşan yazılar yazmıştır. (V) Hatta bütün bu türler onda iç içe geçmiştir, diyebiliriz.

Bu parçada numaralanmış cümlelerin hangisinden sonra: "Değişik isimlendirme çabası aslında onun yazarken kendisini özgür hissetme duygusuyla ilgilidir." **cümlesi getirildiğinde parçanın anlam bütünlüğü sağlanmış olur?**

- A) I. B) II. C) III. D) IV. E) V.



23. Bir uygarlığın özü, özetidir şehirler. Bir şehir; mahalle cümlelerinden, sokak kelimelerinden, ev ve bina harflerinden oluşur. Gittiğiniz herhangi yabancı bir şehir, size o ülkenin genel durumu ve insanları hakkında bir şeyler söyler. Şehir, ait olduğu uygarlığın bir çeşit kimlik kartı gibidir; ulusların dini, dili, kültürü, entelektüel düzeyi şehir dokusuna bir nakış gibi işlenir. Bir şehrin sokak ve yollarında gördüğünüz insanlar; şehre ve o şehrin ait olduğu uygarlığa dair çok şeyler söyler.

Bu parçada asıl anlatılmak istenen aşağıdakilerden hangisidir?

- A) Şehirler, içinde bulundukları uygarlıkla ilgili önemli birçok bilgi sunar.
B) Uygarlıklar, şehirlerin entelektüel düzeyine göre gelişim gösterir.
C) Şehirler, içinde yaşayan insanların yaşam koşullarını doğrudan etkiler.
D) Şehirlerde yaşayan insanlar, o şehrin kültür yapısını oluşturur.
E) Uygarlıkları oluşturan en önemli etmen, şehirlerin bulunduğu ülkelerdir.



24. Eskiden öykü yayımlardı, romanları parça parça sunardı gazeteler. Yaşar Kemal, Kemal Tahir, Orhan Kemal gibi ustalar bir gazeteye bir roman vermeye görsün, büyük kentler afişlerle donatılırdı. Ama Orhan Pamuk'un "Benim Adım Kırmızı"sı reklam panolarında görülmeye başlayınca kıyamet koptu. Edebiyatın reklamı olur muymuş! Ne yapalım, tanıtım söz konusu olunca daha baştan: "Bunda bir bit yeniği var!" diyen birtakım tipler konuşuyordu artık. Ben bu eleştiri adamlarına: "Niye olumsuz bakıyorsunuz?" diye sormak istiyorum. Ve ekliyorum: "Kırın bu bakış açınızı artık!"

Bu parçada yazar neyden yakınmaktadır?

- A) Gazete ve dergilerde çok uzun romanların yayımlanmasından
B) Eleştirmenlerin reklam afişlerini bilip bilmeden kötülemesinden
C) Roman ve öykü gibi edebi türlerin reklamlarla, afişlerle tanıtılmasından
D) Romanların tanıtımının afişlerle değil de reklam panolarıyla yapılmasından
E) Bazı eleştirmenlerin roman tanıtımına olumsuz bir önyargıyla bakmalarından



25. Yazar, romanında Kurtuluş Savaşı'mızın hazırlık döneminden bir bölümünü konu etmiştir. Olayların akışına paralel, açık, sade bir üslup kullanmış, olaylar arasında sağlam bağlantılar kurmuş, ölçülü tasvir ve tahlillerle bütünlük sağlamıştır. Romanda dikkatimizi çeken hatta işte bu dedirten nokta ise roman kahramanının vatan sevgisi yanında başka özelliklerinin de rahatça anlatılarak her davranışıyla canlı bir tip oluşturulmasıdır.

Bu parçada sözü edilen romanın en önemli özelliği aşağıdakilerden hangisidir?

- A) Kurtuluş Savaşı'nın hazırlık dönemini anlatması
B) Anlatılan olaylar arasında bağlantı kurması
C) Açık, sade bir üslupla anlatılması
D) Roman kahramanının başarılı bir biçimde canlandırılması
E) Ölçülü tasvir ve tahlillerle bütünlük sağlanması



26. Mehmet Kaplan, edebiyat tarihiyle ilgili inceleme ve araştırmalarıyla tanınır. Çoğu yapıtında metinle ilgi kurarak araştıran, inceleyen, eleştiren bir yöntem uygular. İncelediği şairleri çoğu kez Türk şiiri geleneğine göre değerlendirir. Ona göre, "Her edebiyatçı ve fikir adamı, insana ve sanat yapıtına ayrı bir gözle bakmıştır. Bize düşen iş, onların hepsi ile dost olmak ve dünyaya, onlardan her biriyle ayrı ayrı bakmaktır. Bakış tarzları, sanat yapıtlarını derinleştirir, onlardaki gizli değerleri ortaya çıkarır."

Bu parçada "Mehmet Kaplan"la ilgili olarak aşağıdakilerden hangisine değinilmemiştir?

- A) Edebiyat tarihi incelemelerinde eleştirel bir bakış açısı kullanır.
B) Farklı bakış açılarıyla yapıta bakmak gerektiğini düşünür.
C) Şiir türü yapıtları, genelde öz şiir geleneğimizden yararlanarak inceler.
D) Çalışmalarını, araştırma ve incelemelere dayandırır.
E) Türk tarihi ve uygarlığıyla ilgili inceleme ve araştırmalar yapmıştır.



27. Divan şiirinde baharın sevincini en çok anlatan ozan Nedim'dir. Yaşamın kendisini, dünyanın tatlarını konu edinirken canlı bahar görüntüleri çizer. Karacaoğlu da Nedim'in uzak bir yurt köşesinde yaşayan, onun duyduklarını duyan; ancak ondan daha gösterişsiz, alabildiğine içten anlatan, halkın arasındaki bir kardeşidir sanki. Onun şiirinde ana zaman bahar mevsimidir. Birçok Divan şairi baharın güzelliklerini anlatmak için sözü cennete getirir, uzun uzun cenneti betimler. Karacaoğlu ise apaçık çevresindeki doğayı, yaylaları, akarsuları anlatır.

Bu parçadan aşağıdakilerin hangisi çıkarılamaz?

- A) Nedim ve Karacaoğlu'nun birbirinden etkilendikleri
B) Karacaoğlu ile Nedim arasında duygu birliği olduğu
C) Nedim'in şiirlerinde canlı betimlemelere yer verdiği
D) Karacaoğlu'nın daha içten ve doğal bir anlatımının olduğu
E) Karacaoğlu'nın, çevresinde gördüğü güzellikleri anlattığı



28. "Yandırma" ve "Çisenti" adlı öykülerde, ağırlıklı olarak iki kişinin konuşmasıyla örülmüş bir öykü kurgusu çıkar karşımıza. Yazar ve anlatıcı, birlikte kurarlar öykünün temelini. Klasik öyküde olduğu gibi yer, zaman, öykü kişileri sağlam bir zemine basar ayaklarını. Aynı zamanda klasik öykünün bakış açısını bir yönüyle kırıp, kurmacayı güçlendirerek modernleşmiş bir dokuyu oluşturur. Elverişli olabilen her sanat; tiyatro, müzik, resim katılabilir bu yapıya. Her olanak kullanılabilir, yeter ki öyküye uygun olsun.

Bu parçada sözü edilen "öykülerle" ilgili olarak aşağıdakilerden hangisine değinilmemiştir?

- A) Öykülerde uygun olmak koşuluyla farklı sanat türlerinden yararlanılabileceğine
B) Öykülerin diyaloglarla örülmüş bir öykü kurgusuyla oluşturulduğuna
C) Yer, zaman ve öykü kişilerinin sağlam bir kurgusunun olduğuna
D) Yazarın öykünün oluşumunu ve olay örgüsünü tek başına belirlediğine
E) Öykülerde klasik öykünün sınırları aşılarak modern bir doku meydana getirildiğine



29. Sözcüklerde esas olan anlamdır. Harf dizilimi olan söz ise sadece bir kılıftır. Anlam öz, söz ise kabuktur. Anlam ruh, söz ise cesettir. Demek bir harf dizilimi; ancak bir anlam veya ruhu olduğu zaman bir kelimedir. Yani sözcükler de insanlar gibi bir bakıma canlı varlıklardır ve onların ruhları anlamlardır. Anlamını kaybeden bir sözcük, ruhu giden bir insan gibi ölür ve dağılır gider. Yeni bir sözcüğün doğması için de önce anlamın oluşması gerekir. Sonra bu anlama uygun bir sözcük bulunur. En uygun söz ise şeffaf olandır, yani içinde taşıdığı anlamı en berrak ve canlı şekilde gösterendir. Çünkü anlam ile madde, ruh ile beden, öz ile kabuk ters orantılıdır; biri kalınlaştıkça diğeri incilir.

Bu parçadan aşağıdakilerden hangisi çıkarılamaz?

- A) Sözcükler taşıdıkları anlamları en belirgin şekilde aktarabildiği ölçüde değerlidir.
B) Anlam niteliği açısından derinleşen söz grupları harf niceliği açısından zayıflar.
C) Anlamını kaybeden sözcükler ruhunu kaybeden insanlar gibi ölmeye mahkumdur.
D) Kabuğundan sıyrılan ve farklı anlamlar içeren söz grupları kalıcı olabilir.
E) Bir sözcüğün oluşabilmesi için önce bir anlama sahip olması gerekir.



körfez YAYINLARI

30. Günlük hayatın bir parçası olan öyle yerler vardır ki beton apartmanların arasında mimarisiyle, güzelliğiyle bir farklı görünürler. Yaklaşık yüz yıllık mazisiyle dimdik ayakta duran Haydarpaşa tren garı bunlardan biridir. Köyünden, kasabasından kopup gelen insanların ihtişamla karşısına dikilen bu yapı, onlar için şaşırtıcı olsa da sürekli orada olup tekdüze bir hayat yaşayanlarca fark edilmez bile.

Bu parçada sözü edilen "yapıyla" ilgili, aşağıdakilerin hangisinden söz edilmemiştir?

- A) İlk defa görenleri hayrete düşürdüğünden
B) İnsana gurbeti, ayrılığı hatırlattığından
C) Bir asra yakın yaşına rağmen ayakta durduğundan
D) Sürekli görenler için sıradan bir mekan olduğundan
E) Mimarisiyle diğer yapılardan ayrıldığından



31. İlk zamanlar biz de sizin gibi her kornasını çalan araca dikkat etmeye çalışırdık.

Bu cümledeki anlatım bozukluğunun nedeni aşağıdakilerden hangisidir?

- A) Gereksiz sözcük kullanılması
B) Sözcüğün yanlış yerde kullanılması
C) Ek yanlışlığı
D) Anlamca çelişen sözlerin kullanılması
E) Sözcüğün yanlış anlamda kullanılması



32. Aşağıdaki cümlelerin hangisinde anlatım bozukluğu vardır?

- A) Hafta sonunda aralıksız, mola vermeden baskıya gidecek kitabının son düzeltmeleriyle uğraşmıştı.
B) Şiir; gerçeği arayan, son derece sarp ve dolambaçlı fakat kestirme bir keçi yoludur.
C) Cahit Sıtkı, hayata sıkı sıkı bağlı bir şairdir ve onun bilinmeyen birçok yönü vardır.
D) Bizde pek az şair onun kadar yalın bir anlatımla evrensel konuları işleyebilmiştir.
E) O, köylüyü ve köy yaşamını yapıtlarında anlatabilme cesaretini gösterebilmiş ilk sanatçımızdır.



33. Aşağıdakilerden hangisinde bir anlatım bozukluğu vardır?

- A) Bazı olaylar, üzerinden ne kadar uzun zaman geçerse geçsin unutulmuyor.
B) Çocukluğumuzda yaşadığımız, bizde derin izler bırakmış anılarımız yok mu?
C) Her birimizin anlatacağı ve anlatırken o anları tekrar yaşayacağı kim bilir ne günleri vardır.
D) Gerçekte sanatçı, sıradan insan olamaz, onun sanatçı olmasına neden olan ayırıcı bir özelliği vardır.
E) Sizin de kendinize has, birçoğumuzun beğeneceği özgün çalışmalar yaptığınızı duymuştuk.



34. Uzun ve zorlu bir yolculuk yaptık; ama sonunda bu dağ köyüne ulaşabildik.

Bu cümle için aşağıdakilerden hangisi söylenemez?

- A) Bileşik çekimli fiil kullanılmıştır.
B) Bağlaçlara yer verilmiştir.
C) Belirtisiz ad tamlaması vardır.
D) Bir ad birden çok sıfatla nitelenmiştir.
E) Bileşik fiil kullanılmıştır.



35. (I) Boş vaktim oldukça sinemaya giderim. (II) Yumuşak bir karanlığa gömülmüş, makinenin hissettirisi dinleyerek, vücudumun değil, ruhumun bir çetin yol üzerinde mola verdiğini hissedirim. (III) Karanlık, ölümün bir parçasıdır, onun için dinlendiricidir. (IV) Yalnız ve sonu belli olmayan bir yolculuktur. (V) Büyük dinlenme, bir karanlık denizine dalıp bir daha ışığa kavuşamamaktan başka nedir?

Bu parçadaki numaralanmış cümleler için aşağıdakilerden hangisi söylenemez?

- A) I. cümlede türemiş eylem kullanılmıştır.
B) II. cümlede hem bağ-fiil hem edat kullanılmıştır.
C) III. cümle özneleri ortak sıralı bir cümledir.
D) IV. cümle kurallı bir isim cümlesidir.
E) V. cümlede birden fazla yan cümle vardır.



körfez YAYINLARI

36. O, alev alev yanan yapraklarıyla yüzümüzü serinletmekle meşguldür şimdi.

Bu cümleyle ilgili olarak aşağıdakilerden hangisi söylenemez?

- A) Birden fazla eylemsi kullanılmıştır.
B) Tamlayanı düşmüş isim tamlaması vardır.
C) Ekeylemin geniş zaman çekimi vardır.
D) Bileşik, devrik, isim cümlesidir.
E) Hem edat hem de bağlaç kullanılmıştır.



37. Hazırılığını tam yaptığım için, hedefe varacağıma bütün kalbimle inanıyordum.

Bu cümleyle öğeleri ve öğelerinin dizilişi bakımından özdeş olan cümle aşağıdakilerden hangisidir?

- A) Şirketimizin faaliyet alanını genişleterek daha geniş kitlelere kolayca ulaştık.
B) Başarılı bir insan gördüğümüzde genel olarak onların davranışlarıyla ilgileniriz.
C) Tüm hayatım boyunca, her olayın sonunda, kendimi başarılı algıladım.
D) Eskiden makam sahibi veya zengin insanların çok güçlü olduğunu sanırdım.
E) Dünyada değerlendirilmeyen potansiyel kadar yiten bir şey, yoktur.



körfez YAYINLARI

38. Türk hikayeciliği yeni bir eser kazandı() Bu eser Sevinç Çokum'un Makine'sidir() Bu hikayeleri okurken bakın gözlerimin önünden neler neler geçti() İstanbul'un ara sokaklarında oynayan çocuklar, simitçiler, biriken çöpler, turşucular, leblebiciler()

Bu parçada ayrıca belirtilen yerlere aşağıdaki noktalama işaretlerinden hangileri sırasıyla getirilmelidir?

- A) (.) (.) (:) (...) B) (:) (...) (:) (.)
C) (:) (.) (.) (...) D) (:) (.) (.) (...)
E) (:) (.) (:) (...)



39. Sana dün bir tepeden baktım aziz İstanbul.
Görmedim gezmediğim, sevmediğim hiçbir yer
Ömrüm oldukça, gönü tahtıma keyfince kurul.
Sâde bir semtini sevmek bile bir ömre değer

Bu dörtlükte aşağıdaki ses olaylarından hangisi yoktur?

- A) Ünlü düşmesi B) Ünlü daralması
C) Ulama D) Ünsüz yumuşaması
E) Ünsüz benzeşmesi



40. Aşağıdaki cümlelerin hangisinde yazım veya noktalama yanlışı yapılmamıştır?

- A) Sınav hiç de zor sorulardan oluşmuş gibi değildi.
B) Bu derste Güney Anadolu'yu göreceğiz.
C) Ben bu kayıp arıyorum romanını çok beğeniyorum.
D) Başından geçenleri bana tek, tek anlattı.
E) Sizin eviniz yeni, bizim ki biraz eskiceydi.



Diğer sayfaya geçiniz

TEMEL MATEMATİK

1. Bu testte sırasıyla Matematik (1-29) ve Geometri (30-40) ile ilgili 40 soru vardır.
2. Cevaplarınızı, cevap kâğıdının Temel Matematik Testi için ayrılan kısmına işaretleyiniz.
3. Bu testin cevaplanması için tavsiye olunan süre 40 dakikadır.

1. $| -5 + 7 | - | -3 | \cdot | -4 | - | 5 | \cdot | -2 |$

işleminin sonucu kaçtır?

- A) -22 B) -20 C) -18 D) -16 E) -14



3. $2 + 5 \cdot \left(\frac{1 - \frac{1}{3}}{3} + \left(\frac{1}{3} - 2 \right) \right) : \frac{3}{10}$

işleminin eşiti kaçtır?

- A) 1 B) -1 C) -2 D) -3 E) -5



2. $\frac{2^3 + 2^3 + 2^3 + 2^3}{3^3 + 3^2}$

işleminin eşiti kaçtır?

- A) $\frac{1}{3}$ B) $\frac{2}{9}$ C) $\frac{8}{9}$ D) $\frac{3}{2}$ E) 2



Şirket ismi	Sabit ücret (TL)	Dakika ücreti (kuruş)
A	2	7
B	1	11

Yukarıdaki tabloda A ve B telefon şirketlerinin sabit ücreti ve dakika ücreti verilmiştir.

En az kaç dakikadan fazla konuşmalar için A şirketini tercih etmek daha kârlıdır?

- A) 23 B) 24 C) 25 D) 26 E) 27



Diğer sayfaya geçiniz

5. Bir araç gideceği yolun önce $\frac{1}{7}$ sini, sonra kalanın yarısını gidiyor.

Buna göre, aracın aldığı yolun kalan yoluna oranı kaçtır?

- A) $\frac{1}{4}$ B) $\frac{1}{2}$ C) $\frac{3}{7}$ D) $\frac{5}{4}$ E) $\frac{4}{3}$



7. Ahmet bir işi 10 günde, Ali ise aynı işi 12 günde yapabilmektedir.

İkisi birlikte bu işte 3 gün çalıştıktan sonra kalan işin $\frac{2}{3}$ ünü Ahmet tek başına kaç günde yapabilir?

- A) $\frac{3}{2}$ B) 2 C) 3 D) $\frac{7}{2}$ E) 4



9. abc üç basamaklı çift doğal sayıdır.

$$a = b - 2$$

$$b = c - 1$$

olduğuna göre, kaç farklı abc sayısı yazılabilir?

- A) 1 B) 2 C) 3 D) 4 E) 5



11. 6 ve 8 ile tam bölünebilen en küçük üç basamaklı doğal sayının rakamları toplamı kaçtır?

- A) 2 B) 3 C) 4 D) 5 E) 6



6. Tuz oranı %30 olan 200 kg tuzlu suya 20 kg tuz ekleniyor.

Karışımından kaç kg su buharlaştırılmalı ki tuz oranı %50 olsun?

- A) 30 B) 40 C) 50 D) 60 E) 80



8. İki basamaklı AB sayısı 6 ile tam bölünebilmektedir.

Buna göre, A + B toplamının alabileceği en büyük değer kaçtır?

- A) 14 B) 15 C) 16 D) 17 E) 18



10. a ve 5 sayı tabanı olmak üzere,

$$A = (1b3)_a + (3a4)_5$$

olduğuna göre, b nin alabileceği farklı değerler toplamı kaçtır?

- A) 1 B) 2 C) 3 D) 5 E) 6



12. 1, 2, 3, 4 rakamları birer defa kullanılarak, şekildedeki kutucuklara rakamlar, kaç farklı şekilde yerleştirilebilir?

(Soruda kullanılan > sembolü büyüktür anlamındadır.)

$$\triangle + \square > \bigcirc \cdot \nabla$$

- A) 6 B) 8 C) 12 D) 16 E) 24



13. Alfabemizdeki 29 harf kullanılarak yazılan,

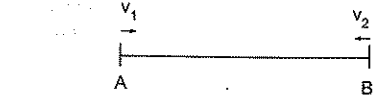
A AB ABC ABCÇ ... Z

ifadesinde kaç tane harf kullanılmıştır?

- A) 378 B) 435 C) 460 D) 465 E) 496



- 15.



Şekildeki v_1 ve v_2 hızlı araçlar AB yolunu sırasıyla 20 ve 30 dakikada alabiliyorlar.

Araçlar aynı anda birbirlerine doğru harekete başladıktan kaç dakika sonra ilk kez karşılaşırlar?

- A) 10 B) 11 C) 12 D) 14 E) 15



- 17.

$$\frac{\sqrt{5} + \sqrt{3} + 2}{\sqrt{5} - \sqrt{3} + 1}$$

işleminin sonucu kaçtır?

- A) 6 B) $\sqrt{5} - \sqrt{3}$ C) $\sqrt{5} + 1$
D) $\sqrt{5} + \sqrt{3}$ E) $-2\sqrt{3}$



- 19.

$$a^2 - \frac{4}{a} = 3$$

olduğuna göre, $\frac{a^3 - a - 4}{a^3 + a - 4}$ ifadesinin değeri kaçtır?

- A) $-\frac{1}{2}$ B) $\frac{1}{2}$ C) 1 D) $\frac{3}{2}$ E) 2



14. Reel sayılarda tanımlı,

$$\frac{1}{a \Delta b} = \frac{2}{a} - \frac{5}{b}$$

$$x \Delta 3 = -\frac{1}{2}$$

olduğuna göre, x kaçtır?

- A) -6 B) -4 C) -2 D) 0 E) 2



- 16.

$$a = 5 + \frac{7}{3}$$

$$b = 6 + \frac{7}{4}$$

$$c = 7 + \frac{2}{5}$$

olduğuna göre, aşağıdakilerden hangisi doğrudur?

- A) $a < c < b$ B) $b < a < c$ C) $b < c < a$
D) $c < b < a$ E) $a < b < c$



- 18.

$$\frac{\sqrt{3}}{\sqrt{6} - \sqrt{3}}$$

ifadesinin en sade şekli kaçtır?

- A) $\frac{1}{\sqrt{2}}$ B) $\sqrt{2} - 1$ C) $\sqrt{2}$ D) $2\sqrt{2} - 1$ E) $\sqrt{2} + 1$



- 20.

$$\frac{a}{b} = \frac{2}{3}, \quad \frac{b}{c} = \frac{4}{5}, \quad a + b + 4c = 240$$

olduğuna göre, $3a - b + c$ kaçtır?

- A) 54 B) 63 C) 72 D) 81 E) 90



21. Bir manav halden aldığı her 5 kasa elmaya 2 kasa elma hediye alıyor.

Bu manav elmaları alış fiyatının %30 fazlasına sattığına göre, maliyet üzerinden % kaç kâr etmiştir?

- A) 82 B) 75 C) 64 D) 50 E) 45

 **körfez YAYINLARI**

22. A kümesinin eleman sayısı, B kümesinin eleman sayısından 3 eksiktir.

A kümesinin alt küme sayısı B kümesinin alt küme sayısından 28 eksik olduğuna göre, B kümesinin eleman sayısı kaçtır?

- A) 5 B) 6 C) 7 D) 8 E) 9



23. $f(x) = 16x + 5$ ve $(g \circ f)(x) = 24x + 2$

olduğuna göre, $g^{-1}(2)$ kaçtır?

- A) 1 B) 2 C) 3 D) 4 E) 5



25. A , B , C pozitif tamsayılarıdır.

A	5
•	
•	B
•	
3	

B	2
•	C
•	
•	
1	

olduğuna göre, A sayısının 10 ile bölümünden kalan kaçtır?

- A) 5 B) 6 C) 7 D) 8 E) 9


KÖRFEZ YAYINLARI

27. $\frac{0,04}{0,011} + \frac{0,024}{0,006} - \frac{0,15}{0,011}$

işleminin sonucu kaçtı?

- A) -6 B) -4 C) 2 D) 4 E) 6



26. 2^{2010} sayısının 5 ile bölümünden kalan kaçtır?

- A) 0 B) 1 C) 2 D) 3 E) 4



28. $\frac{2010^2 - 1}{2009} = 1$

işleminin eşiti kaçtır?

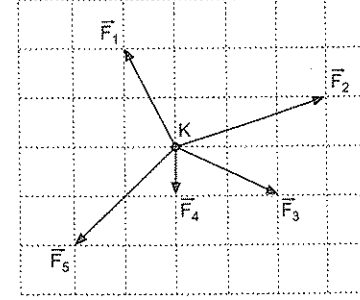
- A) 2007 B) 2008 C) 2009
D) 2010 E) 2011



FEN BİLİMLERİ

1. Bu testte sırasıyla Fizik (1-14), Kimya (15-27) ve Biyoloji (28-40) ile ilgili 40 soru vardır.
2. Cevaplarınızı, cevap kâğıdının Fen Bilimleri Testi için ayrılan kısmına işaretleyiniz.
3. Bu testin cevaplanması için tavsiye olunan süre 40 dakikadır.

1.



Sürtünmesi önemsiz yatay düzlemde durmakta olan noktasal K parçacığına aynı düzlemde bulunan şekil-
deki kuvvetler uygulanıyor.

Buna göre, K parçacığı hangi yönde hareket eder?

- A) $\vec{F}_1$ yönünde B) $\vec{F}_2$ yönünde C) $\vec{F}_3$ yönünde
D) $\vec{F}_4$ yönünde E) $\vec{F}_5$ yönünde



2.

Düzgün ve türdeş K, L, M kare-
lerinden oluşan levha, O nokta-
sından tavana bir ip ile asıldı-
ğında şekildeki konumda den-
gede kalıyor.

Buna göre,

- I. K'nin kütlesi L'ninkinden büyüktür.
- II. L'nin kütlesi M'ninkinden büyüktür.
- III. K'nin kütlesi M'ninkinden küçüktür.

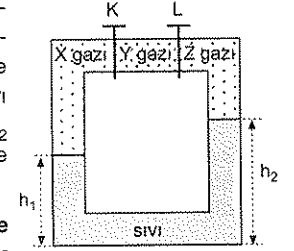
yargılarından hangileri kesinlikle doğrudur?

- A) Yalnız I B) Yalnız II C) I ve II
D) I ve III E) II ve III



3.

Düsey kesiti şekildeki gi-
bi olan kabın K, L mus-
lukları kapalı iken içinde
bulunan X, Y, Z gazları
ile sıvı yüksekliği $h_1 < h_2$
olacak biçimde dengede
kalmaktadır.



Y gazının basıncı X ve
Z'ninkinden daha bü-
yük olduğuna göre, kollardaki sıvı seviyelerini
eşitlemek için;

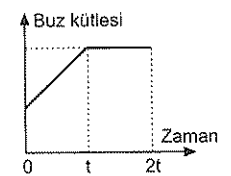
- I. Yalnız K musluğunu açmak
- II. Yalnız L musluğunu açmak
- III. K ve L musluklarını birlikte açmak

- işlemlerinden hangileri yapılabilir?
A) Yalnız I B) Yalnız II C) Yalnız III
D) I ya da II E) II ya da III



4.

Deniz düzeyinde, ısıya yalı-
tılmış bir kaptaki suya bir
miktar buz konduğunda, buz
kütlesinin zamanla değişim
grafiki şekildeki gibi oluyor.



Buna göre;

- I. 0 - t zaman aralığında buzun sıcaklığı 0 °C dir.
- II. Başlangıçta suyun sıcaklığı 0 °C dir.
- III. t - 2t zaman aralığında buzun sıcaklığı 0 °C dir.

yargılarından hangileri kesinlikle doğrudur?

- A) Yalnız I B) Yalnız II C) Yalnız III
D) I ve II E) II ve III

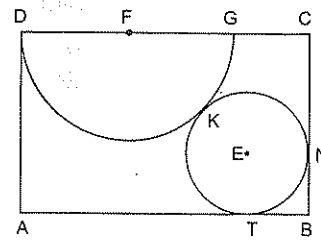


37. $y = 3x - 4$ ve $y = ax + 6$ doğruları birinci açıortay
doğrusu üzerinde ($y = x$) kesiştiklerine göre a
kaçtır?

- A) -3 B) -2 C) 1 D) 2 E) 3



39.



ABCD bir
dikdörtgen
 $|AD| = 9$ cm

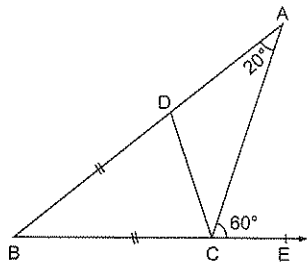
Yukarıdaki şekilde E merkezli çemberin yarıçapı 3 cm,
F merkezli çemberin yarıçapı 7 cm ve E merkezli çem-
ber, F merkezli çembere K noktasında dıştan teğet,
ABCD dikdörtgenine de N ve T noktalarında teğettir.

Buna göre, $|GC|$ kaç cm dir?

- A) 3 B) 4 C) 5 D) 6 E) 7



38.



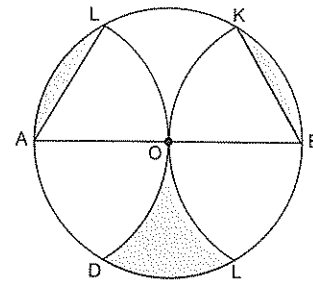
ABC bir üçgen
B, C, E doğrusal
 $|BD| = |BC|$
 $m(\widehat{ACE}) = 60^\circ$
 $m(\widehat{BAC}) = 20^\circ$

Yukarıdaki verilere göre, ACD açısı kaç derecedir?

- A) 20 B) 30 C) 40 D) 50 E) 60



40.

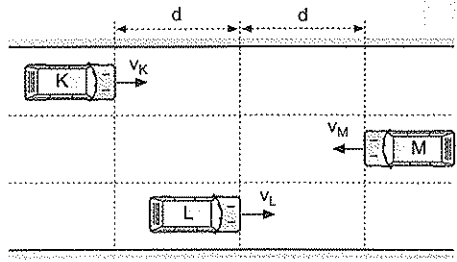


Şekilde A merkezli $\widehat{LOD}$ yaylı daire ile B merkezli $\widehat{KOL}$
yaylı daireler birbirine O noktasında dıştan
teğet ve $[AB]$ O merkezli çemberin çapıdır.

Taralı alanlar toplamı $2\pi br^2$ olduğuna göre, O
merkezli dairenin yarıçapı kaç br dir?

- A) 2 B) $2\sqrt{2}$ C) $2\sqrt{3}$ D) 4 E) $4\sqrt{3}$





K, L, M otomobilleri sırasıyla v_K , v_L , v_M büyüklüğündeki sabit hızlarla, aynı doğrultuda hareket etmektedirler.

Araçlar şekildeki konumdan aynı anda geçtikten bir süre sonra ön kısımları aynı anda yan yana geldiğine göre;

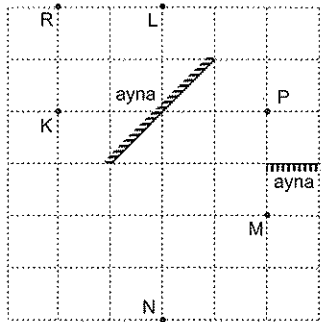
- I. $v_K > v_L$
- II. $v_L > v_M$
- III. $v_K > v_M$

eşitsizliklerinden hangileri kesinlikle doğrudur?

- A) Yalnız I
- B) Yalnız II
- C) Yalnız III
- D) I ve II
- E) I ve III



körfez YAYINLARI



Noktasal P ışık kaynağı düzlem aynalar arasına şekildeki gibi yerleştirilmiştir.

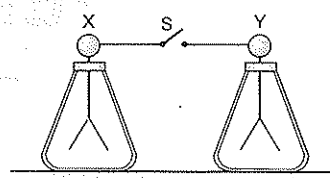
Buna göre, K, L, M, N, R noktalarından hangilerinin de P ışık kaynağının görüntüsü oluşur?

- A) K, L ve M
- B) K, M ve N
- C) L, M ve R
- D) L, M ve N
- E) K, M ve R



körfez YAYINLARI

7.



Birbirine iletken telle bağlı yüklü X ve Y elektroskopları arasındaki açık olan S anahtarı kapatılıyor.

Buna göre;

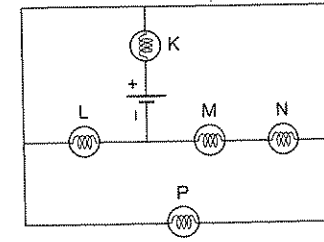
- I. İkisi de aynı cins elektrikle yüklü olur.
- II. İkisi de zıt cins elektrikle yüklü olur.
- III. X in yaprakları biraz kapanır.

yargılarından hangileri doğru olabilir?

- A) Yalnız I
- B) Yalnız II
- C) Yalnız III
- D) I ve III
- E) I, II ve III



9.



Bir üretece bağlı şekildeki devre, özdeş K, L, M, N, P lambaları ile kurulmuştur.

Buna göre,

- I. P lambası hiç ışık vermez.
- II. K lambası en parlak yanar.
- III. L ve M lambalarının parlaklıkları eşittir.

yargılarından hangileri doğrudur?

- A) Yalnız I
- B) Yalnız II
- C) I ve II
- D) II ve III
- E) I, II ve III



körfez YAYINLARI

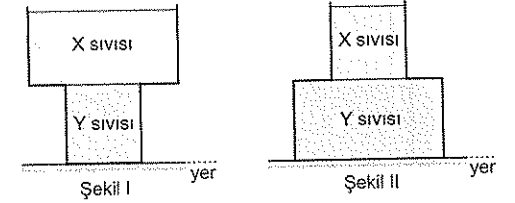
10. Bir bilim insanının yaptığı deneyde termometre ile -100°C ile 173°C arasındaki sıcaklıkların ölçülmesi gerekmektedir.

Buna göre, bu bilim insanının kullanacağı termometrede donma ve kaynama noktaları aşağıda verilen sıvılardan hangisi olmalıdır?

Donma N. ($^\circ\text{C}$)	Kaynama N. ($^\circ\text{C}$)
A) -110	$+170$
B) -90	$+200$
C) -70	$+150$
D) -120	$+200$
E) -50	$+1000$



11.



Düsey kesiti verilen kaplardaki birbirine karışabilen X, Y sıvılarının karışmadan önce yere göre toplam potansiyel enerjileri Şekil I de E_1 , Şekil II de E_2 dir.

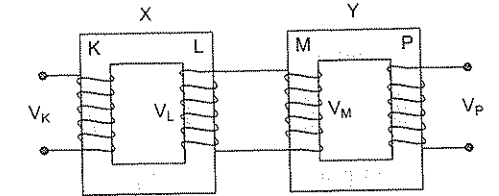
Sıvılar karıştırılarak türdeş karışım oluşturulursa, E_1 ve E_2 için ne söylenebilir?

(X in özkütlesi Y ninkinden küçüktür.)

E_1	E_2
A) Azalır	Artar
B) Artar	Artar
C) Artar	Azalır
D) Azalır	Azalır
E) Değişmez	Değişmez



12.



Şekildeki gibi bağlanmış X, Y transformatörlerinin K, L, M, P bobinlerinin sarım sayıları sırasıyla N_K , N_L , N_M , N_P dir. K bobinine V_K alternatif gerilimi uygulandığında L, M, P bobinlerinde sırasıyla V_L , V_M , V_P gerilimleri oluşuyor.

$N_K > N_L$ olduğuna göre,

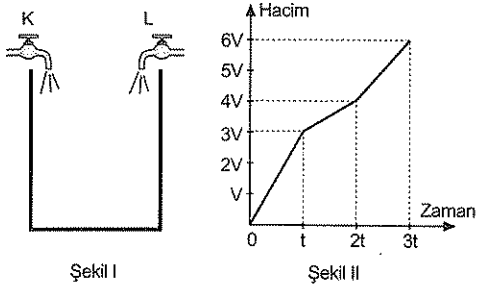
- I. $V_K > V_L$
- II. $V_L = V_M$
- III. $V_K > V_P$

ilişkilerinden hangileri kesinlikle doğrudur?

- A) Yalnız I
- B) Yalnız II
- C) I ve II
- D) I ve III
- E) II ve III



körfez YAYINLARI



Hacmi 6V olan Şekil I deki kap K, L musluklarından akan sularla 3t sürede doluyor. Bu süreçte kapta biriken suyun hacmini zamana bağlayan grafik Şekil II deki gibi oluyor.

K musluğundan akan suyun debisi L nin iki katı olduğuna göre,

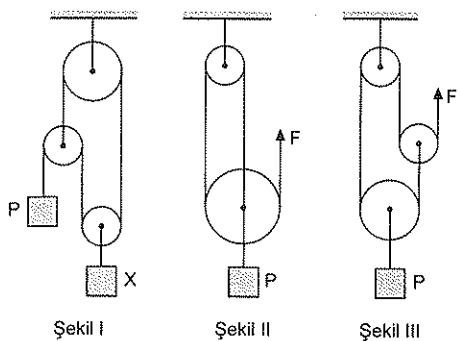
- I. (0 - t) aralığında K ve L muslukları birlikte açıktır.
- II. (t - 2t) aralığında yalnız L musluğu açıktır.
- III. (2t - 3t) aralığında yalnız K musluğu açıktır.

yargılarından hangileri doğrudur?

- A) Yalnız I
- B) I ve II
- C) I ve III
- D) II ve III
- E) I, II ve III



körfez YAYINLARI



Ağırlığı ve sürtünmesi önemsiz makaralarla kurulu Şekil I, Şekil II ve Şekil III teki düzeneklerden hangileri dengede kalamaz?

- A) Yalnız I
- B) Yalnız II
- C) Yalnız III
- D) I ve III
- E) II ve III



15. Aşağıdaki ayırma yöntemlerinden hangisinde kullanılan kriter diğerlerinden farklıdır?

- A) Ayıklama
- B) Eleme
- C) Süzme
- D) Diyaliz
- E) Dekantasyon



17. Aşağıda verilen sınıflandırmalardan hangisi yanlıştır?

Madde	Sınıflandırılması
A) CO	Bileşik
B) H ₂ O	Saf madde
C) Tunç	Çözelti
D) Co	Element
E) Temiz hava	Saf madde



19. Son katmanında 1elektron bulunduran X elementi için,

- I. A grubu elementidir.
- II. Metaldir.
- III. Değerlik elektron sayısı 1 dir.

yargılarından hangileri kesinlikle doğrudur?

- A) Yalnız I
- B) Yalnız II
- C) Yalnız III
- D) I ve III
- E) I, II ve III



körfez YAYINLARI

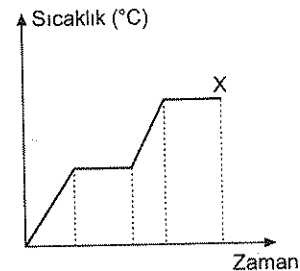
Sabit basınç altındaki X maddesi için sıcaklık-zaman grafiği verilmiştir.

Buna göre X maddesi,

- a. Saf sıvı
- b. Saf katı
- c. Saf gaz
- d. Tuzlu su çözeltisi
- e. Alkol su çözeltisi

verilenlerden hangileri olabilir?

- A) a, b, c
- B) b, c, d
- C) b, c, e
- D) b, e
- E) a, c, e



16. Erime Noktası (°C) Kaynama Noktası (°C)

X	-90	-20
Y	-10	35
Z	29	285

Saf X, Y, Z maddelerinin 1 atm basınç altındaki erime ve kaynama noktaları yukarıdaki tabloda verilmiştir.

Buna göre, oda koşullarında hem genleşme hem de esneklik katsayısı hangileri için ayırt edici özelliktir?

- A) Yalnız X
- B) Yalnız Y
- C) Yalnız Z
- D) X ve Y
- E) Y ve Z



20. $X_{(katı)} + Y_{(gaz)} \rightarrow Z_{(gaz)} + T_{(gaz)} + \text{Isı}$

Kimyasal tepkimesi için,

- I. X ve Y nin atom sayıları toplamı Z ve T nin atom sayıları toplamına eşittir.
- II. Aynı şartlarda X ve Y nin hacimleri toplamı Z ve T nin hacimleri toplamına eşittir.
- III. X ve Y nin potansiyel enerjileri toplamı Z ve T nin potansiyel enerjileri toplamından fazladır.

ifadelerinden hangileri doğrudur?

- A) Yalnız I
- B) Yalnız II
- C) I ve II
- D) I ve III
- E) I, II ve III



11. Aşağıdaki olaylardan hangisi fiziksel değişme örnek olarak verilebilir?

- A) Nişastanın glikoza parçalanması
- B) Kil ve kaolinden seramik eldesi
- C) Kireç taşından kireç eldesi
- D) Saç boyasının H_2O_2 ile ağartılması
- E) İyot – su karışımına CCl_4 sıvısının eklenmesi ile iyotun ayrılması



23. I. 3 tane katmanı vardır.

II. 3 tane bağlayıcı elektronu vardır.

III. İyonik bağ yapma özelliği vardır.

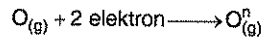
Yukarıdaki özellikleri gösteren element aşağıdaki-
lerden hangisidir?

(${}_7N$, ${}_{10}Ne$, ${}_{11}Na$, ${}_{12}Mg$, ${}_{15}P$)

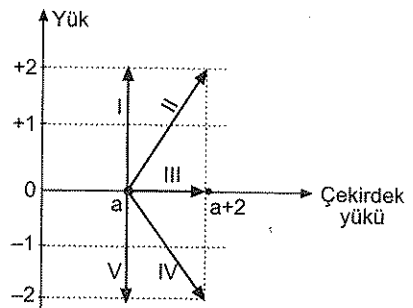
- A) Na B) Mg C) P D) N E) Ne



2. Oksijen atomunun 2 elektron alarak,



şeklindeki dönüşümünü,



grafikteki numaralı oklarla gösterilen değişimlerden hangisi ifade eder?

- A) I B) II C) III D) IV E) V



24. I. Bal arası soktuğunda acı hissi amonyakla dindirebilir.
Nedeni: Bal arısının sokması sırasında verdiği salgı asidiktir.

II. Zeytinyağı – su karışımı eleme ile ayrılmaz.
Nedeni: Zeytinyağı – su karışımı heterojendir.

III. Gazlar için genleşme ayırteci özellik değildir.
Nedeni: Tüm gazların genleşme katsayıları aynıdır.

Yukarıda verilen yargılardan hangileri doğrudur?

- A) Yalnız I B) I ve II C) I ve III
- D) II ve III E) I, II ve III



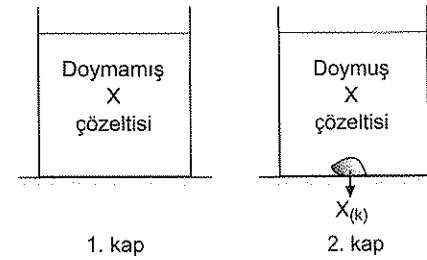
25. X elementi ${}_{17}Y$ elementi ile iyonik bağlı XY_3 bileşiğini oluşturuyor.

X metalinin atom numarası hangisi olabilir?

- A) 11 B) 13 C) 15 D) 16 E) 18



26.



X tuzunun aynı şartlarda 1. kaptaki doymamış çözeltisi, 2. kaptaki doymuş çözeltisi hazırlanmıştır.

Aynı şartlarda 1. kaba doymuş X çözeltisi oluşturulmaya kadar X katısı, 2. kaba ise katının tamamını çözecek kadar saf su ilave edildiğinde meydana gelen değişimler aşağıdakilerden hangisinde doğru olarak verilmiştir?

	1. kap	2. kap
A) X'in kütlece % oranı	Artar	Azalır
B) Yoğunluk	Artar	Değişmez
C) Çözünen X miktarı	Artar	Azalır
D) Donmaya başlama noktası	Artar	Artar
E) Kaynamaya başlama noktası	Artar	Artar



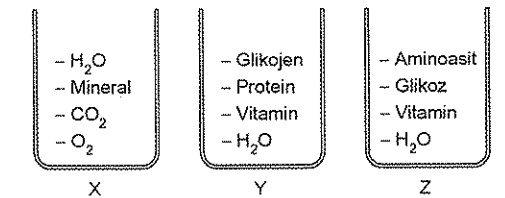
27. $3Cl_2 + 6X \rightarrow ClO_3^- + 5Cl^- + 3H_2O$

denkleştirilmiş reaksiyonu için aşağıdaki ifadelerden hangisi yanlıştır? (${}_8O$, ${}_1H$)

- A) Reaksiyon bazik ortamda gerçekleşmiştir.
- B) X ile O^{2-} nin elektron sayıları eşittir.
- C) Turnusolu maviye çevirir.
- D) X hidroksit iyonudur.
- E) Cl_2 sadece yükseltgen özellik göstermiştir.



28. Aşağıda üç bakteri türünün yaşayabilmeleri için gerekli olan ortam şartları verilmiştir.



Buna göre;

- I. X ortamındaki kemosenetik bir bakteri olabilir.
- II. Y ortamındaki parazit bir bakteridir.
- III. Y ortamındaki bakteri, Z ortamında da yaşayabilir.
- IV. X ortamındaki bakteri Y ortamında da yaşayabilir.

yargılarından hangileri doğrudur?

- A) I ve III B) II ve IV C) I, II ve III
- D) I, II ve IV E) I, III ve IV



29. Saprofit mantarlar beslenmeleri sırasında;

- I. endositoz ile besin alma,
- II. ekzositozla enzim salgılama,
- III. besin kofulu oluşturma,
- IV. aktif taşıma ile monomer alma

olaylarından hangilerini gerçekleştirirler?

- A) I ve III B) II ve IV C) I, II ve III
D) I, III ve IV E) II, III ve IV



31. Bileşik enzimlerin yapısına katılan yardımcı kısımlarla ilgili;

- I. Bir enzim çeşidinde birden fazla olabilir.
- II. Bir enzimden ayrıldıktan sonra başka bir enzime bağlanamazlar.
- III. İnorganik veya organik yapıda olabilirler.

şeklindeki açıklamalardan hangileri doğrudur?

- A) Yalnız I B) Yalnız II C) Yalnız III
D) II ve III E) I, II ve III



33. Bitkilerde hücre çeperi ve hücre zarı ile ilgili aşağıdaki bilgilerden hangisi yanlıştır?

- A) Çeper yapısını selüloz oluşturur.
- B) Yaşlanmaya bağlı zar kalınlığı artar.
- C) Zar yapısında madde geçişini sağlayan porlar bulunur.
- D) Çeper osmotik basınç değişimlerine karşı hücreye koruma sağlar.
- E) Zardaki madde geçişlerinde ATP harcanabilirken, çeperdeki madde geçişlerinde ATP harcanmaz.



35. I. durum : Omurgalı hayvanların bağırsağını habitat (yaşam yeri) olarak kullanan E.coli bakterisi, kalın bağırsaktaki sindirim artıkları ile beslenir. Bulunduğu canlıya yararı ve zararı yoktur.

II. durum : Aynı bakteri kalın bağırsak dışındaki bölgelerde ise farklı tahribatlara (zarar verme) neden olmaktadır. Örneğin; idrar kesesine ulaşırsa, konak canlıda coli-cystitis denilen hastalığa neden olur.

Yukarıda anlatılan, bakteri ile omurgalı canlı arasında yaşanan I. ve II. durumdaki simbiyotik ilişki aşağıdakilerden hangisidir?

I. durum	II. durum
A) Parazitizm	Parazitizm
B) Kommensalizm	Parazitizm
C) Kommensalizm	Kommensalizm
D) Mutualizm	Parazitizm
E) Kommensalizm	Mutualizm



30. Omurgalı canlılarla ilgili;

- I. vücut ısısının sabit tutulabilmesi,
- II. göğüs ve karın boşluğunun kaslı diyafram ile ayrılması,
- III. embriyonik gelişme döneminde plasantanın oluşması,
- IV. akciğerlere bağlı hava keselerinin bulunması

özelliklerinden hangileri sadece memeliler sınıfındaki canlılarda görülür?

- A) Yalnız I B) Yalnız III C) II ve III
D) I, II ve III E) II, III ve IV



32. Ökaryot hücrelerde protein sentezi ve sonrasında meydana gelen;

- I. transkripsiyon,
- II. peptit bağı oluşması,
- III. glikoprotein sentezlenmesi

olaylarının gerçekleştiği bölümler aşağıdakilerin hangisinde doğru verilmiştir?

I	II	III
A) Çekirdek	Sitoplazma	Lizozom
B) Mitokondri	Ribozom	Koful
C) Çekirdek	Koful	Ribozom
D) Çekirdek	Ribozom	Golgi
E) Kloroplast	Mitokondri	Sitoplazma



34. Bir hücrenin sahip olduğu;

- I. mRNA molekülünün sitoplazmada sentezlenmesi,
- II. proteinlerin ribozomda sentezlenmesi,
- III. ETS enzimlerinin hücre zarında bulunması,
- IV. endositoz yapamaması

özelliklerinden hangilerine bakılarak prokaryot yapıda olduğu anlaşılır?

- A) I ve III B) II ve IV C) III ve IV
D) I, II ve III E) I, III ve IV



36. Karasal bir ekosistemde, normal besin zincirindeki canlılarda ayrıştırılmayan zararlı bir kimyasal maddenin birikimi ile ilgili değerlerin şöyle olduğu tespit edilmiştir.

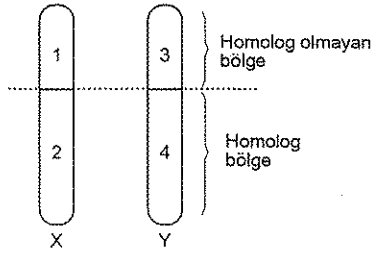
K türü	→ 0,003 mg
L türü	→ 0,008 mg
M türü	→ 0,1 mg
N türü	→ 1,2 mg

Buna göre, bu canlı türleri ile ilgili aşağıda verilen ifadelerden hangisi yanlıştır?

- A) Bu canlı türleri arasında K - L - M - N şeklinde bir beslenme zinciri vardır.
- B) En çok enerji aktarımı K ile L türleri arasında gerçekleşir.
- C) K türü ışık enerjisini kimyasal bağ enerjisine dönüştürebilmektedir.
- D) N türü diğerlerine göre daha az birey sayısına sahiptir.
- E) N türünün bu kimyasal maddeden etkilenerek bu ekosistemden yok olması sonucu, L türünün birey sayısı artar.



37. Aşağıdaki şekilde X ve Y kromozomları şematize edilmiştir. (İnsanda XX kromozomlu bireyler dişi, X kromozomlu bireyler erkek olmaktadır.)



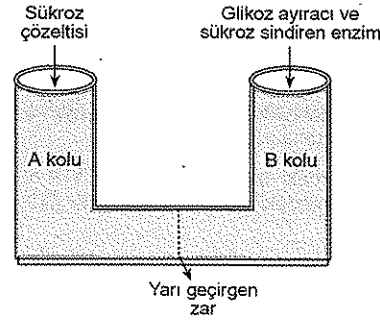
Buna göre, X ve Y deki numaralı bölümlerde bulunan genlerle ilgili aşağıdakilerden hangisi yanlıştır?

3. bölgede bulunan genin etkisi sadece erkek bireylerde ortaya çıkar.
2. bölgede bulunan çekinik genin aynısı, 4. bölgede de bulunabilir.
4. bölgede bulunan genin etkisi hem dişi, hem erkek bireylerde görülebilir.
1. bölgede bulunan çekinik genle taşınan bir hastalık dişilerde daha sık görülür.
1. bölgede çekinik veya baskın gen bulunabilir.



körfez YAYINLARI

39. Aşağıdaki gibi U şeklinde bir borunun ortası yarı geçirgen zar ile bölünerek, A koluna çay şekeri (sükroz) çözeltisi, B koluna da pordan geçebilen glikoz ayırıcı ile sükrozu sindiren enzim konulmuştur.



Yeterli süre sonra, U borusunda aşağıdaki olaylardan hangisi meydana gelir?

- Sükroz moleküllerinin yapıtaşlarına ayrılması
- Sadece B kolunda renk değişiminin gözlenmesi
- İki kolda da glikoz ayırıcına rastlanması
- Her iki kolda da sindirimin gerçekleşmesi
- A ve B bölmeleri arasında madde geçişinin olması



40. Bitkilerin terlemesi sayesinde;

- organizma sıcaklığın ayarlanması,
- odun borularında su ve mineral taşınmasının sağlanması,
- fazla tuzların atılması,
- azotlu atıkların atılması

olaylarından hangileri gerçekleştirilir?

- I ve II
- II ve III
- III ve IV
- I, II ve III
- I, II, III ve IV



Diğer sayfaya geçiniz

- Bu testte sırasıyla Tarih (1-17), Coğrafya (18-31) ve Felsefe (32-40) ile ilgili 40 soru vardır.
- Cevaplarınızı, cevap kâğıdının Sosyal Bilimler Testi için ayrılan kısmına işaretleyiniz.
- Bu testin cevaplanması için tavsiye olunan süre 40 dakikadır.

1. Eski Taş Devri'nin ilk dönemlerinde, insanlar günlük hayatlarında doğada bulunan taş, kemik ve ağaç gibi malzemeleri doğal halleriyle, işlemeyen kullanmışlardır.

Bu durum, insanların doğadan yararlanma konusunda hangi düzeyde olduklarının bir göstergesi sayılabilir?

- Yerleşik yaşama geçtiklerinin
- Şehir yaşantısına geçtiklerinin
- Üretim faaliyetlerine başladıklarının
- Topraktan eşya yapmakta ilerlemiş olduklarının
- Doğal koşullar karşısında yeterli bilgiye ulaşamadıklarının



körfez YAYINLARI

3. Yeni Çağ'da Avrupa'da ticaretin gelişmesi,

- liman şehirlerinin öneminin artması,
- kültür ve sanat çalışmalarının desteklenmesi,
- feodal yönetimlerin siyasi etkinliğini artırması

- sonuçlarından hangilerine etki etmiş olabilir?
- Yalnız I
 - Yalnız II
 - Yalnız III
 - I ve II
 - II ve III



2. Göktürkler, Çin egemenliğinde yaşadıkları elli yıl boyunca esaretten kurtulmak için ayaklanmışlar ve 682'de Çin'e karşı başlattıkları bağımsızlık hareketinde başarı sağlayarak, Göktürk Devleti'ni yeniden kurmayı başarmışlardır.

Bu durumun aşağıdakilerden hangisini gösterdiği savunulabilir?

- Çin'in baskı altında tutulduğu
- Komşu ülkelerle ilişkilerin geliştirildiği
- Türklerde bağımsızlık duygusunun güçlü olduğu
- Göçebe yaşantının terk edildiği
- Siyasi birliğin çözüldüğü



4. Abbasiler kültürel çalışmalara önem vermişler, eski Hint, Yunan ve Helenistik eserleri Arapça'ya tercüme ederek medreselerde okutmuşlardır.

Bu uygulamanın aşağıdakilerden hangisini sağladığı söylenebilir?

- Kanun üstünlüğünün benimsenmesini
- Arapları üstün tutan bir politika izlenmesini
- Din ile devlet işlerinin birbirinden ayrılmasını
- Farklı kültürlerin İslam medeniyetinin gelişmesine katkıda bulunmasını
- İslam toplumlarında siyasi ayrılıkların çıkmasının önlenmesini



Diğer sayfaya geçiniz

Osmanlı Devleti, İstanbul'u fethettikten sonra halka din ve vicdan hürriyeti tanıyarak, Ortodoks Kilisesi'ni korumaya altına almıştır.

Buna göre Osmanlı Devleti ile ilgili aşağıdakilerden hangisi savunulabilir?

- A) Halkın devlete bağlılığı artırılmıştır.
- B) Kapitülasyonlar genişletilmiştir.
- C) Azınlık sorunları başlamıştır.
- D) Ulusal hareketler önlenmiştir.
- E) Yönetimde yabancı etkisi artmıştır.



7. XVI. yüzyılın sonlarından itibaren Osmanlı Devleti'nde,

- I. tımar sisteminin bozulması,
- II. vergilerin ağırlaşması,
- III. isyan hareketlerinin artması

gelişmelerinden hangileri halkın köylerden şehirlere göç etmelerine etki etmiş olabilir?

- A) Yalnız I
- B) Yalnız II
- C) Yalnız III
- D) I ve II
- E) I, II ve III



körfez YAYINLARI

8. Osmanlı Devleti'nde XIX. yüzyılda, geleneksel yönetim tarzı yetersiz kalmış, bu nedenle devleti modernleştirmeyi ve Batılılaştırmayı amaçlayan bir çok düzenlemeler yapılmıştır.

Aşağıdakilerden hangisi bu amaca yönelik bir yenilik hareketi sayılamaz?

- A) Padişahla Ayanlar arasında sözleşme yapılması
- B) Tanzimat ve İslahat hareketlerinin yapılması
- C) Polis ve posta teşkilatlarının kurulması
- D) Meşrutiyet yönetimine geçilmesi
- E) İl genel meclislerinin kurulması



9. Osmanlı Devleti Birinci Dünya Savaşı'na girmekle,

- I. kapitülasyonlardan kurtulmak,
- II. ulusal iradeyi egemen hale getirmek,
- III. kaybettiği bazı topraklarını geri almak

politikalarından hangisini amaçladığı savunulabilir?

- A) Yalnız I
- B) Yalnız II
- C) Yalnız III
- D) I ve III
- E) I, II ve III



10. Birinci TBMM'nin açılmasıyla,

- I. milli birlik ve beraberlik,
- II. ulusal bağımsızlık,
- III. ulusal egemenlik

amaçlarından hangisi gerçekleştirilmeye çalışılmış olabilir?

- A) Yalnız I
- B) Yalnız II
- C) Yalnız III
- D) I ve II
- E) I, II ve III



11. Sivas Kongresi'ni engellemeye çalışan Damat Ferit Hükümeti'ne karşı kongre sonrasında da, Temsilciler Kurulu mücadele etmiştir. Anadolu ile İstanbul arasındaki ilişkiler ve haberleşme kesilerek Damat Ferit Hükümeti'nin istifası sağlanmıştır.

Bu gelişme Damat Ferit Hükümeti ile ilgili aşağıdakilerden hangisinin bir göstergesi sayılabilir?

- A) İktidar gücünü koruduğunun
- B) İşgallere karşı direnişi desteklediğinin
- C) Birlik ve beraberliği korumak istediğinin
- D) Milli Mücadele karşısındaki gücünü kaybettiğinin
- E) Milli Mücadele'nin İstanbul Hükümeti'nin denetimine girdiğinin



körfez YAYINLARI

12. Misakı Milli'de yer alan;

- I. Türk ve İslam çoğunluğu bulunan toprakların tümü, hiçbir şekilde ayrılık kabul etmez bir bütündür.
- II. Azınlık hakları, komşu memleketlerdeki Müslüman halka tanınacak haklar kadar olacaktır.
- III. Milli ve iktisadi gelişmemizi sağlamak amacıyla gelişmemize engel olan sınırlamaların kaldırılması gerekir.

kararlarından hangileri ile kapitülasyonlara karşı çıkmış olabilir?

- A) Yalnız I
- B) Yalnız II
- C) I ve II
- D) I ve III
- E) II ve III



3. Moskova Antlaşması'nın başlangıç kısmında, "Milletlerin kendi geleceğine serbestçe karar verebilmesi" ilkesine yer verilmiştir.

Bu ilke ile aşağıdakilerden hangisinin önemi gösterilmiş olabilir?

- A) Azınlık haklarının
B) Ulusal bağımsızlığın
C) Saltanat yönetiminin
D) Meclis üstünlüğünün
E) Uluslararası işbirliğinin



15. Yeni Türk Devleti'nin Halifeliği kaldırmasında,

- I. millî iradenin güçlendirilmesi,
II. modernleşmenin sürdürülmesi,
III. ulusal bağımsızlığın gerçekleştirilmesi

amaçlarından hangisi etkili olmuş olabilir?

- A) Yalnız I B) Yalnız II C) Yalnız III
D) I ve II E) II ve III



17. I. Tam bağımsızlığı sağlamak ve barışı korumak
II. Milli sınırları günün koşullarına göre geliştirmek
III. Devletler arası sorunları hukuka dayalı olarak çözmek

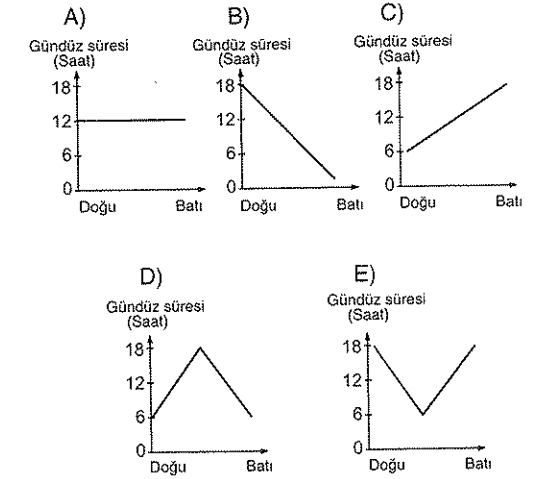
Yukarıdakilerden hangileri Yeni Türk Devleti'nin dış politikasının temel ilkeleri arasında yer alır?

- A) Yalnız I B) Yalnız II C) Yalnız III
D) I ve II E) I ve III

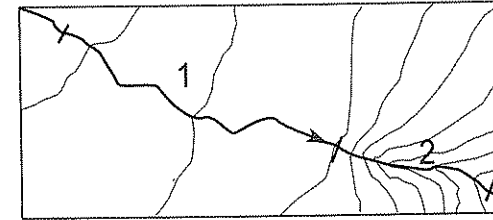


19. 21 Haziran tarihinde Ekvator üzerinde bulunan bir kişi, 777 km doğudan batıya doğru gitmiştir.

Buna göre, bu yolculukta yaşanan gündüz süresinin değişim grafiği aşağıdakilerden hangisidir?



18. Bir bölgede yer şekillerinin farklı olması o bölgede yer alan akarsuların bazı özelliklerini etkiler.



Yukarıdaki izohips haritasında yer alan akarsu iki bölüme ayrılmıştır.

Buna göre, yukarıdaki izohips haritasında gösterilen akarsu için aşağıdakilerden hangisi söylenemez?

- A) Akarsu 1. bölümden geçerken daha çok yana doğru aşındırma yapar.
B) 2. bölümde akarsu vadisi daha dardır.
C) Akarsu 1. bölümde menderes oluşturmuştur.
D) 1. bölümde akarsuyun akış hızı daha fazladır.
E) 2. bölümde akarsuyun hidroelektrik potansiyeli daha yüksektir.



- 20.



Yukarıdaki şekilde verilen ülkelerin hangisinde 21 Mart'ta Güneş daha geç doğar?

- A) Teksas B) Madrid C) Kahire
D) Yeni Delhi E) Rio de Janeiro



14. "Her birey kendine özgü siyasal bir düşünceye, din ve vicdan hürriyetine sahip olabilmelidir." ifadesinde,

- I. laik,
II. devletçi,
III. demokratik

yaklaşımlarından hangilerinin önemsendiği savunulabilir?

- A) Yalnız I B) Yalnız II C) Yalnız III
D) I ve II E) I, II ve III



16. Aşağıdakilerden hangisi, Yeni Türk Devleti'nde hukuk alanında yapılan inkılapların amaçları arasında sayılamaz?

- A) Azınlıklar için ayrı hukuk kurallarının yapılması
B) Eski hukuk sisteminin değiştirilmesi
C) Batı hukuku ile uyumun sağlanması
D) Toplumsal eşitliğin sağlanması
E) Hukuk birliğinin sağlanması



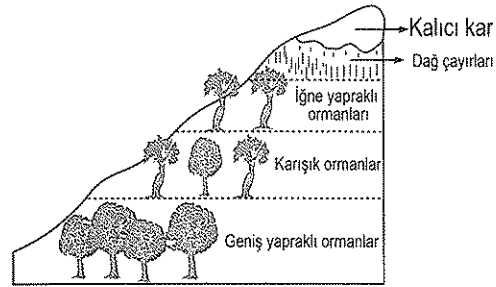
21. Atmosferdeki su buharının katı ya da sıvı hale dönüşmesine "yoğunlaşma" denir.

Aşağıdaki hava kütlelerinin hangisinde yoğunlaşma gerçekleşmez?

- A) Sıcak bir bölgeden soğuk bir bölgeye giden hava kütesinde
B) Soğuk hava kütlesi üzerinde yükselen sıcak hava kütesinde
C) Konveksiyonel olarak yükselen hava kütesinde
D) Bir dağ yamacı boyunca yükselen hava kütesinde
E) Dağlık alanlardan kıyılara doğru alçalarak esen hava kütesinde



22. Aşağıdaki şekilde Karadeniz Bölgesi'nin bitki kuşakları verilmiştir.

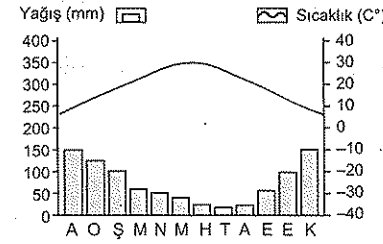


Buna göre, yükseldikçe bitki örtüsünün farklı kuşaklar oluşturmamasının nedeni aşağıdakilerden hangisidir?

- A) Yağış miktarının artması
B) Sıcaklığın azalması
C) Toprak tipinin değişmesi
D) Rüzgar koşullarının değişmesi
E) Atmosfer basıncının azalması



23.



Yukarıda yağış ve sıcaklık grafiği verilen bölge ile ilgili olarak,

- I. bulunduğu yarımküre,
II. jeolojik yapısı,
III. doğal bitki örtüsü,
IV. akarsu vadi şekli

hakkında bir yargıda bulunulamaz?

- A) I ve II
B) I ve III
C) II ve III
D) II ve IV
E) III ve IV



24.

Kesinlikle evet. İç bölgelerimizde hüküm süren karasal iklim koşulları nedeniyle özellikle kar yağışının arttığı sonbahar ve kış aylarında bu bölgelerdeki ulaşım faaliyetleri aksamakta ve çoğu köy yolu kapanmaktadır. Yine bu dönemde görülen sis ve buzlanma yollarında bir çok trafik kazasına yol açmaktadır.

Yukarıdaki açıklama, aşağıdaki sorulardan hangisine bir cevap olarak verilmiş olabilir?

- A) İç bölgelerde sert karasal iklim mi görülür?
B) Sis ve buzlanma trafik kazalarına neden olur mu?
C) İklim Türkiye'de ulaşımı etkiler mi?
D) Türkiye'de kar yağışı sonbahar ve kış aylarında mı artış gösterir?
E) İç bölgelerin yüzey şekilleri ulaşımı etkiler mi?



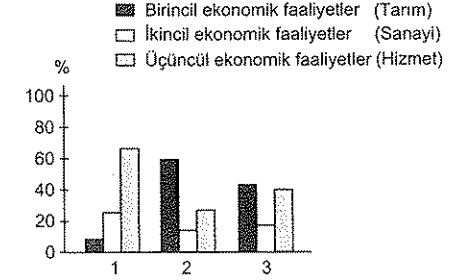
25. İtalya ve Endonezya yeryüzünde aktif volkanların en fazla olduğu ülkelerin başında gelir.

Bu durum, İtalya ve Endonezya'nın hangi özelliklerinin benzer olmasının bir sonucudur?

- A) Sıcaklık ortalamalarının
B) Yeraltı sularının
C) Jeolojik yapılarının
D) İklim özelliklerinin
E) Matematik konumlarının



27. Aşağıdaki grafikte üç ülkenin çalışan nüfusunun ekonomik faaliyetlere dağılımı % olarak gösterilmiştir.



Bu grafiğe göre, aşağıdaki yargılardan hangisine ulaşılamaz?

- A) 1. ülkede hizmet sektörü daha fazla gelişmiştir.
B) 2. ülkede tarımda çalışanların oranı daha fazladır.
C) 2. ve 3. ülkeler 1. ülkeden daha az gelişmiştir.
D) 1. ülkenin dış ticaret hacmi 2. ve 3. ülkelere daha fazladır.
E) 2. ülkede tarımda çalışanların sayısı 3. ülkeden daha fazladır.



26. Toprağın, kayaların ve tabakaların bulundukları yerden ayrılarak aşağıya doğru düşme, kayma ve akma şeklinde yer değiştirmesine kütle hareketleri denir.

Aşağıda verilenlerden hangisi kütle hareketlerine neden olan faktörlerden biri değildir?

- A) Toprak yapısı
B) Boylam farkı
C) Beşeri faaliyetler
D) Arazinin eğimi
E) Tabakaların uzanışı



28. Aşağıdakilerden hangisi kırsal yerleşmelerin ortak özelliklerinden biri değildir?

- A) Geçimleri tarıma veya hayvancılığa dayanır.
B) Nüfus miktarları azdır.
C) Ekonomik faaliyet türüne göre geçici veya sürekli olabilirler.
D) Konutlarda kullanılan yapı malzemeleri doğal çevreye uyumludur.
E) Yerleşme yeri olarak akarsu veya deniz kenarları seçilir.



29. Hakan: Ege Bölgesi'nde vadiler şimdiki gibi geniş tabanlı değil, dar ve derin olacaktı. Kıyıda biriktirme şekilleri değil, aşındırma şekilleri daha yaygın görülecekti. Deniz etkisi ise iç kesimlere fazla sokulamayacaktı.

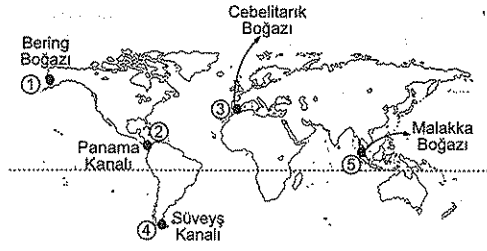
Murat: Bu söylediklerinin gerçekleşmesi için Ege Bölgesi'nde

Hakan ve Murat arasında geçen konuşmanın sonunda Murat'ın boş bıraktığı yere aşağıdakilerden hangisi getirilmelidir?

- A) Dağların denize paralel uzanması gerekir.
- B) Akarsu rejimlerinin düzenli olması gerekir.
- C) Kıta sahanlığının daha geniş olması gerekir.
- D) Ortalama yükseltinin daha fazla olması gerekir.
- E) İklim çeşitliliğinin daha fazla olması gerekir.



31.



Yukarıdaki dünya haritasında bazı boğaz ve kanalların bulundukları yerler gösterilmiştir.

Buna göre, hangi boğaz veya kanalın yeri yanlış gösterilmiştir?

- A) 1 B) 2 C) 3 D) 4 E) 5



33. Tarihte ilk filozof Thales olarak bilinmektedir. Fakat bu Thales'ten önce düşüncenin ve fikir yürütmelerin olmadığı anlamına gelmez. Thales'ten önce evrenle ilgili açıklamalar mitolojiye dayanıyordu. Mitoloji; varlığı ve olayları doğa üstü güçlerle açıklamaya çalışmıştır. Fakat bu açıklama çabaları mitolojinin, felsefe olarak kabul edilmesine yetmez, çünkü mitoloji hayal gücüne, duygulara hitap ederken felsefe, düşünceye dayalı bir disiplindir.

Parçaya göre, felsefeyi mitolojiden ayıran temel özellik aşağıdakilerden hangisidir?

- A) Nesnel bir gerçekliğe sahip olması
- B) Açıklamalarında bilimin verilerinden faydalanması
- C) Varlığın belli bir bölümünü incelemesi
- D) Somut, kanıtlanabilir verilere dayalı olması
- E) Akıl ve mantık ilkelerine uygun olması



35. Ne diyor Brecht: "Her şeyi öğren, sorular sor, kendini ve başkalarını, sensin yönetecek olan. Demokrasi düzeninde bireyler arasında tam bir eşitlik vardır. Ama bireylerin bilgi düzeyleri farklı olursa "eşitlik" bir sözcük olmaktan ileri gidemez. Doğal olarak da o ülkedeki demokrasi belirli bir topluluğun egemenliği olarak sürer gider. Bir ulusun bireyleri yalnız okuma yazmayı öğrenmekle kalmamalı, iyi ve kötüyü ayırabilecek duruma da gelebilmeleri gerekir."

Bu parçaya göre, bir ülkede demokrasinin gelişebilmesi aşağıdakilerden hangisine bağlıdır?

- A) Toplumdaki tüm bireylerin belli bir bilgi düzeyine ulaşmasına
- B) Belli bir grubun egemenliğinin zorla kaldırılmasına
- C) Ülkeyi iyi yönetecek nitelikte insanlar yetiştirilmesine
- D) Herkesin olanaklardan eşit şekilde yararlanmasına
- E) Okuma yazma bilenlerin oranının belli bir düzeyde kalmasına



30. Türkiye'de nüfus yoğunluğunun dağılışına bakıldığında bölgelere göre büyük farklılıklar olduğu görülür. Aynı bölge içinde yer alan iller arasında bile belirgin bir nüfus farklılığı görülür.

Aşağıda verilen aynı bölgedeki illerden hangilerinin nüfus yoğunlukları arasındaki fark daha fazladır?

- A) Giresun - Rize
- B) Kütahya - Afyon
- C) Kırklareli - İstanbul
- D) Antalya - Mersin
- E) Kayseri - Konya



32. Niçinlerle uğraşmazlar ama nasılları iyi bilirler. Çünkü "Niçin?" sorusunun metafiziğe götürmesinden çekinirler.

Yukarıdaki açıklamada hangi felsefi düşünce eleştirilmektedir?

- A) Pozitivizm B) İdealizm
- C) Fenomenoloji D) Nihilizm
- E) Rasyonalizm



34. Rausseau: "Köle kişilikli değil; hür kişiliktir benim eserlerim." sözü, aşağıdaki düşüncelerden hangisiyle çelişir.

- A) Özgün düşüncelerini insanlarla paylaşan biridir.
- B) Eserlerinde kalıplaşmış ideolojilerin izleri yoktur.
- C) Özgür yanını eserlerine aktarabilmeyi başarmıştır.
- D) Orijinaliteye açık bir dünyası vardır.
- E) Toplumsal gerçekliğe bağlı bir anlayışa sahiptir.



36. Afrika keşiflerinde Dr. Livingstone, yerli kabile şefine buzun ne olduğunu anlatmaya kalkmıştı. Hayatı boyunca Afrika'nın kızgın güneşinden başka bir şey bilmeyen şef ise gülmekten katılacak gibi oldu, çünkü ona buz anlatmak imkansızdı.

Parçaya göre aşağıdakilerden hangisine ulaşılamaz?

- A) Bilgi tek bir kaynağa dayandırılmaz.
- B) Bilgiler, içinde bulunulan koşullara göre değişir.
- C) Aynı şeyler farklı insanlarda farklı etkiler oluşturur.
- D) Bilmediklerimiz algılayamadıklarımızdır.
- E) Duyular nesneleri gördükleri gibi değil, oldukları gibi yansıtır.



37. Kant'a göre, bir davranışın ahlaki bir davranış olabilmesi için önce kişinin kendisinin buna inanması gerekir. Ancak belli bir biçimde davranmanın görevin olduğunu düşündüğün zaman ahlaki bir davranıştan söz etmek mümkün olur. Örneğin, Unicef için toplanan paralar yerine ulaşırsa da ulaşmasa da ahlak yasasına uyulmuş olur. Kant'a göre ahlaki olarak doğru bir davranışı belirleyen ölçü niyettir.

Bu parçadan hareketle aşağıdaki yargılardan hangisine ulaşamaz?

- A) Ahlaki eylemlerde sonuç değil, amaç önemlidir.
- B) Ancak ödeve uygun olan davranışlar ahlakidir.
- C) Ahlaki davranışta önemli olan iyiyi istemektir.
- D) Ahlaki eylemlerde önemli olan bireye sağlanan faydadır.
- E) İnsan, ahlaki eylemlerini koşulsuz bir şekilde gerçekleştirmelidir.


KÖRFEZ YAYINLARI

38. Öndeyi, olgular arasındaki ilişkilerden ve bu ilişkileri dile getiren genellemelerden yararlanılarak, henüz oluşmamış bir olayı önceden kestirmez.

Bu tanıma göre aşağıdakilerden hangisi bir öndeyi örneği olamaz?

- A) Bir gökbilimcinin, ayın veya güneşin ne zaman tutulacağını önceden söylemesi
- B) Bir kimyagerin, iki elementin bileşiminden hangi maddenin ortaya çıkacağını bilmesi
- C) Bir meteoroloğun, yarın için havanın güneşli mi veya yağışlı mı olacağını kestirebilmesi
- D) Bir düşünürün toplumsal yaşam için ideal bir dünya (ütopya) kurgulaması
- E) Bir bilim adamının bilimsel bir çalışmanın sonuçlarını tahmin etmesi



39. Bilimde, varlığın bilgisi bilimsel bir yöntemle kazanılır. Buna göre bilim adamı gözlenebilir olan varlık hakkında, deney yoluyla doğrulanabilir önermelere ve kuramlara ulaşır. Bilimin bu önermeleri gerçeklikle uyuşan, kendilerine belli varlıkların karşılık geldiği önermelerdir. Oysa varlık felsefesi için bilimsel yöntemle gerek duyulmaz. O, varlık ile ilgili konulara saf düşünceyle ulaşmaya çalıştığından sonuçları da kesinlikten uzaktır.

Parçaya göre aşağıdakilerden hangisine ulaşılır?

- A) Bilimle ile varlık felsefesinin, varlığa yaklaşımı farklıdır.
- B) Bilimin sonuçları kesin, varlık felsefesinin ise varsayımsıdır.
- C) Bilim varlığı olgularla, varlık felsefesi ise akılla temellendirmeye çalışır.
- D) Bilim objektif, varlık felsefesi ise subjektif bir özelliğe sahiptir.
- E) Bilim, varlığı bir bütün olarak incelemesiyle varlık felsefesinden ayrılır.



40. Bir felsefe tarihçisi; "Buda'nın insanın içine doğru sürdürdüğü mücadelesini, Konfüçyüs'ün ahlak için verdiği kavgayı; Brahma'nın ve Sokrates'in canlarını hiçe sayarak kendilerini feda etmelerini, materyalistlerin anlayışıyla sadece sömüren ve sömürülen mücadelesi şeklinde anlamak düşüncesizlik ve mantıksızlığın ta kendisidir." demiştir.

Felsefe tarihçisinin bu yaklaşımı, aşağıdaki görüşlerden hangisini kanıtlamaya yöneliktir?

- A) Mutlak determinizmin olamayacağını
B) Düşünürlerin birbirlerinden etkilendiğini
C) Büyük düşünür olmanın fedakarlık gerektirdiğini
D) Materyalist düşüncenin önemini
E) Felsefenin tarihinden soyutlanamayacağını



1. Bu testte Türkçe ile ilgili 40 soru vardır.
2. Cevaplarınızı, cevap kâğıdının Türkçe Testi için ayrılan kısmına işaretleyiniz.
3. Bu testin cevaplanması için tavsiye olunan süre 40 dakikadır.

1. İnsana odaklanmayan, bizi değişik yaşamlarla yüz yüze getirmeyen, düşler kurdurmayan dilsel ürünler, yazıldığı günlerde ne denli yankı uyandırırsa uyandır-sın, çok geçmeden yazın gömütlüğünün malı olmak-tan kurtulamayacaktır.

Bu cümlede "yazın gömütlüğünün malı olmaktan kur-tulamamak" sözüyle sanat yapıtlarıyla ilgili olarak anlatılmak istenen aşağıdakilerden hangisidir?

- A) Yeterli sayıda okura ulaşamaması
- B) İnsan yaşamını değişik boyutlarıyla özgün bir şe-kilde anlatamaması
- C) Zamanla değerini kaybedip kalıcı olamaması
- D) Önceki eserlerin başarı düzeyini yakalayamaması
- E) Yazıldığı dönemde ilgi görmemesi



3. Bu sanatçımız, hem zamanın olaylarına kılı kırk yara-rak yaklaşmış bir romancı, hem de roman sanatının titiz bir kurucusu olup gelecekte Türkçenin yol alacağı ufukları başarıyla sezinleyerek rotalı bir anlatım oluş-turmuştur.

Bu parçada geçen "Türkçenin yol alacağı ufukları ba-şarıyla sezinleyerek rotalı bir anlatım oluşturmak" sö-züyle anlatılmak istenen aşağıdakilerden hangisidir?

- A) Gelecekte anlatımıyla ilgili değer yargılarının neler olabileceğini bilmek
- B) Güncel olayları mercek altına alıp başarıyla aktar-mak
- C) Yapıtlarında kendine özgü zengin bir dil kullanmak
- D) Dilini Türkçenin gelişimine göre ayarlayıp yapıt oluşturmak
- E) Toplumsal olayları yapıtlarında tarihsel sırayla ak-tarmak



2. Ben dili kalıba sokmanın karşısındayım, sokakta nasıl konuşuyorsak yazıda da öyle konuşmamız gerektiğini düşünüyorum.

Bu cümlede altı çizili yerdeki düşünceyi benimse-yen bir yazar aşağıdakilerden hangisini söylemez?

- A) Dile yön vermeden anlatırım anlatacaklarımı.
- B) Dilin özgür bırakılmasını savunurum.
- C) Anlatımda sınırlandırmalara her zaman karşıyım.
- D) Her dilin kendine ait uyulması gerekli kurallarının olduğunu bilirim.
- E) Anlatımda kurallar dışına çıkmadan dili kullan-maya karşıyım.



4. Bir yazınsal yapıtın büyüklüğü alıcısını, izleyicisini, okuyucusunu etkileme gücünden gelir.

Aşağıdakilerden hangisi bu cümleye anlamca en yakındır?

- A) Yazsal yapıtın bir özelliği de önce dikkat çekici ol-malıdır.
- B) Yazın yapıtının değeri muhatabında oluşturduğu değişikliklerle ölçülür.
- C) Bir yazın ürününü yapıt yapan şey, esnekliğidir.
- D) Evrensel değerleri işlemesi yazın ürününün en temel özelliğidir.
- E) Yazınsal üretiler, sosyal olaylardan yola çıkılarak kurgulanmalıdır.



5. Aşağıdakilerden hangisinde parantez içindeki kavramla eşleştirilen cümle uyuşmamaktadır?

- A) Hastalığımın düzeleceğine olan inancımı çoktan kaybettim. (bezginlik)
- B) Kitabımın her sözcüğü üzerinde saatlerce uğraştığımı söyleyebilirim. (titizlik)
- C) Her haliyle kendine özgüydü, kimseyle benze-
mezdi. (özgünlük)
- D) Kendimi ve her şeyi rüzgarın önüne kattım, bir ke-
nara çekildim. (boş vermişlik)
- E) Herkesten önce kendini düşünmek, onun en ö-
nemli özelliğidir. (bencillik)



körfez YAYINLARI

6. Aşağıdaki cümlelerin hangisi kanıtlanabilirlik açısından diğerlerinden farklıdır?

- A) Roman, sanatçıdan kopmuş, onun sıcaklığını taşıyan bir varlıktır.
- B) Şairin görevi, sözcüklere dize içinde yeni bir anlam kazandırmaktır.
- C) Eleştirmen düşüncesindeki özgürlük, yargılarındaki içtenlikle okuyucuların güvenini kazanır.
- D) Yazar yapıtın sonunda kahramanlarının durumunu okuyucuya açıklamıştır.
- E) Romancı memleketin hangi gerçeğinden esinlenirse esinlensin, bize bir sanat yapıtı vermişse yarar.



7. Yetenek, bir yazara olsa olsa iyi kompozisyon oluşturma, iyi betimleme yapma konusunda yardımcı olur; ancak bunlar da metni edebi eser yapmaz.

Bu cümleyle asıl anlatılmak istenen aşağıdakilerden hangisidir?

- A) Kompozisyon kuralları ve betimleme, gerçek sanat yapısının ortaya çıkmasını sağlayan temel unsurlardır.
- B) Bir metin, sadece yetenekle iyi bir yazın ürünü haline gelmez.
- C) Metne duygu katılmamışsa ondan yazın tadı beklemek boşunadır.
- D) Bir metni yazın metni yapmak yetenekten çok gerçeklik ögesiyle olur.
- E) Yetenekten yoksun metinlerde gerçek yazın özelliğinden söz edilemez.



8. (I) "Piedra Irmağının Kıyısında Oturdum Ağladım" adlı kitabı okudum, kitap hoşuma da gitti. (II) Paul Coelho'nun yani "Sımyacı" yazarının Türkçeye çevrilen ikinci romanı. (III) Görünüşte her şey yerli yerinde, güzel bir öykü. (IV) Etkileyici bir anlatımı, sanatsal bir dili var yaptın. (V) Ama teknik kusursuzluk bir romanı büyük yapmaya tek başına yetmiyor.

Bu parçadaki numaralanmış cümlelerle ilgili olarak aşağıda verilenlerden hangisi yanlıştır?

- A) I. cümlede, birden fazla yargıya yer verilmiştir.
B) II. cümlede, bir açıklama yapılmıştır.
C) III. cümlede, bir beğeni dile getirilmiştir.
D) IV. cümlede, yapının üslubundan söz edilmiştir.
E) V. cümlede, yargı gerekçesiyle verilmiştir.



[Diğer sayfaya geçiniz](#)

9. Beni okuyanların kitaplarımda kendinden bir parça bulabilmesini, yüreğine seslenen bir şeyler yakalayabilmesini istiyorum, diyen bir sanatçı ----

Bu cümle aşağıdakilerden hangisiyle sürdürülürse yapılmak istenenin olumsuz bir sonuç oluşturabileceği anlatılmış olur?

- A) kendi biçim ve biçimini oluşturmak için çalışacaktır.
- B) seçtiği konuyu yalın bir anlatımla okura sunmaya özen gösterecektir.
- C) yapıtlarında okurun bildiği, tanıdığı olay ve kişilere yer vermek için çaba gösterecektir.
- D) yaşamdaki her şeyi okurla paylaşma düşüncesi içinde olacaktır.
- E) bir zaman sonra okurun yönlendirmesi dışında yapıt oluşturmadığını görecektir.



11. (I) Sanat dünyasının belki de en az sevilenleridir eleştirmenler. (II) Birçok yazar, şair, oyuncu veya ressam kendilerini eleştiren eleştirmenleri pek sevmez. (III) Bunda bazı eleştirmenlerin önyargılı düşünceler ortaya koymasının etkisi büyüktür. (IV) Eleştirmenler yeni çıkan bir yapıt, gösterime giren bir film hakkında izlenimlerini insanlara açıklar. (V) İnsanlar da bu değerlendirmeler ışığında kendilerine bir yön verir. (VI) Bazen eleştirmenlerin yanlış düşündüğü de olur.

Yukarıdaki parça iki paragrafa ayrılmak istense ikinci paragraf numaralanmış cümlelerden hangisiyle başlar?

- A) II. B) III. C) IV. D) V. E) VI.



 körfez yayınları

10. ---- Sözlüklerde anlamları açıklansa da bizde hiçbir çağrışım uyandırmayan bu sözcükler yerine sanatçılar, anlatmak istediklerini okuyucularına ulaştıracak yeni yollar ararlar. Yeni sözcükler uydurmak, bulmak, yabancı sözcükler kullanmak bu arayıştaki ilk basamaktır. Servet-i Fünun'un dil anlayışı da böyle bir sanat kaygısının ürünüdür.

Aşağıdaki cümlelerden hangisi bu paragrafın ilk cümlesi olabilir?

- A) Her şair, özgün olma çabası içindedir, bunun için olmadık yollar deneyenlerin sayısı az değildir.
- B) Yeni sözcükler kullanmak dilimize zarar verir.
- C) Bazı sözcükler zamanla güncel hayatta kullanılırlığını yitirip sözlüklerde yaşamaya başlar.
- D) Her dönemin dil anlayışı diğer dönemlerden farklıdır.
- E) Sözcüklerin taşıdığı anlamlar bazılarımıza yeni yeni dünyaların kapısını aralayabilir



12. Bir edebiyat yapıtını yalnızca düşüncelerine, felsefesine bakarak değerlendiremeyiz. Değerlendirmeyi bunlara bakarak yapanlar, eleştiriden çok ahlakçı, politikacı, sosyolog ya da felsefeci sayılır. Sadece estetik açıdan değerlendirme yapanlar ise yazarın hayatla, toplumla, insanla, dünyayla ilgili şeyler söylemek istediği ve bundan dolayı düşüncelerin önemli bir yer tuttuğu yapıtlara yönelik eleştirilerde beklentilere cevap veremezler. Bir eleştirmen, ---- Bu şekilde ancak bir yapıt tüm yönleriyle ele alınmış olur.

Bu parçada boş bırakılan yere düşüncenin akışına göre aşağıdakilerden hangisi getirilmelidir?

- A) yapıtı hem yazınsal hem düşünsel yönüyle değerlendirmeye yoluna gitmelidir.
- B) yapıtın bazı yönlerine daha bir önem vermelidir.
- C) dönemin sanat anlayışını dikkate alarak değerlendirmede bulunmalıdır.
- D) sanatçının düşüncelerindeki tutarlılığını ortaya koymak amacıyla eleştiri yapmalıdır.
- E) eleştirisini yapacak olduğu yapıtın yazarını çok iyi tanırsa gerçek bir eleştiri ortaya koyabilir.



[Diğer sayfaya geçiniz](#)

- 13.** Okurken beni hayal kırıklığına uğratan kitaplar oldu. Ama fazla değildir bunların sayısı. Okur ile kitap arasındaki buluşmanın biraz da bir zamanlama meselesi olduğuna inanıyorum. Bazen bir kitabı alır okuruz, pek etkilenmeyiz ama aynı kitabı bir süre sonra okuduğumuzda bizde uyandırdığı etki tamamen farklı olabilir. Her kitap için doğru zamanda okumak önemlidir ama klasikler için daha önemlidir bu kural. Madam Bovary'yi ya da Anna Karanina'yı ömrümüzün her döneminde aynı keyifle, merakla okumayız; ---

Bu parça düşüncenin akışına göre aşağıdakilerin hangisiyle sürdürülebilir?

- A) çünkü onların oluşturulduğu zamanın gerçekleriyle içinde bulunduğumuz zamanın gerçekleri uyuzmaz.
- B) bu, okurların bilgi ve sanat birikimlerine göre değişir.
- C) bunun nedeni, klasiklerin her okuyanda farklı etkiler uyandıracak yönünün olmasıdır.
- D) onların anlaşılabilir ve zevk alınarak okunması doğru zamanda okunmalarına bağlıdır.
- E) ancak zamanla beslenen ve zamanı besleyen yapıtlar her dönem zevk alınarak okunur.



14. Dallar meyvelerini vermiş ve yapraklarını dökmüş. Doğa uzun bir uykuya hazırlanıyor. Çok geçmeden üzerine kış yorganını örtecek. Kuşları eski sıklıkla göremeyeceğiz gökyüzünde. Belki bir gün titreyen bir güvercin pencerenize konacak. Artık baharın tam zıddı görüntülerle karşılaşacağız. Saçlarımızı serinlikler konacak uzun bir kışın habercisi olarak.

Bu parçayla ilgili olarak aşağıdakilerden hangisi söylenemez?

- A) İnsana özgü özellikler doğaya aktarılmıştır.
- B) Yinelemelere yer verilmiştir.
- C) Niteleyici ifadeler kullanılmıştır.
- D) Anlatıma duygular katılmıştır.
- E) Betimleyici bir anlatıma yer verilmiştir.



15. (I) Romandaki gibi tiyatrodan da kişiler yazarın söze karışmadığı ölçüde yaşayabiliyor. (II) Yazar kendini unutturmadıkça, kişiler kendi varlıklarına inanmıyorlar. (III) Elbette yazar eserinde kahramanlarını kendi fikirleri doğrultusunda konuşturmalı, kendini okuyucuya hatırlatmalı. (IV) Önyargıdan, öğüt verme hastalığından kurtulamayan yazar, kendini unutturmak şöyle dursun, unutulurum korkusuyla adım başı kendini hatırlatmaya çalışmamalı. (V) Yazar öne çıkmaya çalışıkça sahne ne kadar kalabalık olursa olsun, bize sevgileri, kinleri, zevki, düşünüşü ile bir tek insanı, yazarı tanıtıyor.

Bu parçada numaralanmış cümlelerden hangisi savunduğu düşünce bakımından diğerleriyle çelişir?

- A) I. B) II. C) III. D) IV. E) V.



16. Sanat duyguların dilidir. Sanatçıyı diğer insanlardan ayıran onun düşünceleri olamaz; çünkü bu düşünceler sanatçının kendine özgü olmasından çok başkalarıyla paylaştığı ya da onlardan öğrendiği şeylerdir. Buna karşılık yaşantısı, duyguları sadece ona özgü şeylerdir. Bundan dolayı; bir yapıtı önemli kılan şey o yapıtın duygu yönüdür.

Bu parçada anlatılmak istenen aşağıdakilerden hangisidir?

- A) Sanatçının yapıtlarıyla duygularını olduğu gibi anlatabilmesi olanaksızdır.
- B) Özgün bir sanatçının başta gelen özelliği, dış dünyayı herkesten farklı algılayıp yapıtına aktarabilmesidir.
- C) Sanatçı yapıtlarında her kesimden insanın duygularını yansıtabilmelidir.
- D) Sanatçı yapıtlarında bir fikir işçisi gibi davranmamalıdır.
- E) Duygu, sanat yapıtının değerini belirleyen temel özelliktir.



[Diğer sayfaya geçiniz](#)

17. Dilbilimcilerinden birine: "Bize suyu tanımla." dedikle-
rinde birkaç gün süre istemiş. Kitaplar karıştırmış,
araştırmalar okumuş, geceler boyunca binbir türlü
tanım yapmış, sonra bozup yeniden tanımlamış ve bir
sabah, küçük bir deri parçasının üzerine şunu yazdık-
tan sonra kimseciklere görünmeden o şehri terk edip
gitmiş:

– Su, sudur.

Bu parçada “su” ile ilgili olarak anlatılmaya çalışılan aşağıdakilerden hangisidir?

- A) Bilimin her dalında su için çok sayıda tanım yapılmıştır.
- B) Suyun hangi maddeden oluştuğu bilinmemektedir.
- C) Su; ancak kendisiyle açıklanabilen bir maddedir.
- D) Dilbilimciler su ile ilgili bilgiye çok önem vermişlerdir.
- E) Suyun tanımı, zamana ve çevreye göre değişmektedir.



18. Mayıs ve haziran ayları burada toprağın canlanarak yeşillendiği aylardır. Bu dönemlerde özellikle çeltik tarlaları oluşturdukları görüntülerle fotoğraf çekmek için birçok olanak sunar. Öyle ki bu güzellik sıra sıra dağlara kadar uzanan ve sonsuzluk izlenimi veren bir tablo oluşturur. Bir de ufuk çizgisinde güneşin oluşturduğu manzara, bu güzelliğe binbir güzellik katar. İşte bu yüzden bu büyük mekân fotoğraf çekmek isteyenlerin her yıl akınına uğruyor.

Bu parçanın anlatımında aşağıdakilerden hangisine yer verilmemiştir?

- A) Birinci kişili anlatıma
B) Yinelemeye
C) Betimleyici öğelere
D) Neden-sonuç bağlantısına
E) Karşılaştırmaya



19. Aruzun güç olduğu doğru değildir. Şimdi bana aruzla bir şiir yaz dersenez yazamam, elimden gelmez; hece ölçüsü ile de yazamam. Eskiden hece ile de aruzla da yazardım. İyi bir şair olamayacağımı anladığım gün, ikisini de bıraktım. Yoksa şimdi ikisiyle de bir yığın kötü şiirim bulunabilirdi. Bunlar da kısa zamanda unutulur giderdi. Güç olan, şiir sanatıdır; aruza veya heceye söz dökmesi değildir.

Bu parçada anlatılmak istenen aşağıdakilerden hangisidir?

- A) Asıl önemli olan ölçüye göre söz söylemek değil şiirselliktir.
- B) Şiir söyleme yetisini yitiren sanatçı kendini bu alanda zorlamamalı.
- C) Sanata duyduğu saygı, kimi zaman sanatçının eser vermesini engelleyebilir.
- D) Sanatçı başarısızlıklar kaşısında yılmamalı, kendini yenilemelidir.
- E) Kimi sanat eserleri, sanatçı hayatayken ölebilir.



20. (I) Edebiyatımızın bütün sahalarını içeren kapsamlı bir edebiyat tarihimiz yoktur. (II) Bu tarihin en uzun ve önemli devresini oluşturan Osmanlı edebiyatı da “tez-kirecilik” aşamasında kalmıştır. (III) Son yarım yüzyıl içinde yapılan bazı dikkatli ve değerli incelemeler Osmanlı edebiyatının bile bütününü içine almaz. (IV) Alanlar küçük seviyelere hitap eden okul kitaplarıdır. (V) Batı’da Osmanlı edebiyatının ilk ve son toplu tarihini İngiliz tarihçi, Türk dostu Mister Gibb yazmıştır.

Yukarıda numaralanmış cümlelerden hangisi parçanın ana fikridir?

- A) I. B) II. C) III. D) IV. E) V.



[Diğer sayfaya geçiniz](#)

Geçenlerde Anadolu şehirlerinden gelen bir dostum birkaç gün içinde İstanbul'u şöyle doya doya gezmek istediğini söyleyince irkildim ister istemez. Ne mümkün efendim İstanbul'u doya doya gezmek? Buna günler hatta bir ömür yeter miydi? Binlerce yılın mekânı serptiği bu muhteşem izler cennetini, bu şehirlerin kraliçesini, bu dünyanın merkezini, bu insanlığın batmayan güneşini birkaç günde katedecek babayığit var mıydı acaba yeryüzünde?

Bu parçaya göre yazarın yakındığı asıl durum aşağıdakilerden hangisidir?

- A) İstanbul'un doya doya gezilmek istenmesi
- B) Anadolu şehirlerinden gelen insanların İstanbul'u her yönüye gezememeleri
- C) İstanbul'un kısa bir zamanda tam anlamıyla gezilebileceğinin düşünülmesi
- D) İnsanların İstanbul'un tarihi hakkında yeterli bilgiye sahip olmayışı
- E) İstanbul'u öne çıkaran birkaç yapıyla gezilmesinin yeterli görülmesi



Türk Edebiyatı dergisi, Cumhuriyet devri Türk şiirinin önemli isimlerinden olduğu halde, uzun yıllar unutulmuş ve garip kalan Asaf Halet Çelebi'yi birçok yönüyle yeniden hatırlatma gayretinde. Divan şiiriyle Batı'daki soyut şiir akımlarının çarpıcı bir sentezini vücuda getiren Asaf Halet'in şairliği geniş biçimde inceleniyor. M. Selim Gökçe de "Karikatür ve Edebiyat" başlıklı yazısında onun karikatüristler tarafından nasıl hırpalandığını anlatıyor. Ayrıca dergide Asaf Halet'in çizdiği yüzlerce karikatürden örneklerle de bolca yer verilmiş.

Bu parçada "Asaf Halet Çelebi" ile ilgili aşağıdaki yargılardan hangisi çıkarılamaz?

- A) Uzun yıllar ilgi görmeyen bir sanatçı olması
- B) Farklı sanat dallarıyla uğraşması
- C) Cumhuriyet döneminin önemli bir sanatçısı olması
- D) Karikatürde de çok başarılı bir sanatçı olması
- E) Değişik şiir anlayışlarını birleştirmesi



İnsanın ilkesi, yaşayarak var olmasıdır. Ama bu var oluş, son nefesle biter ve her şey gibi o da zaman içinde uzaklaşır, sisler içinde küçülerek kaybolup gider. En çok yılda bir, mezar başında bir demet çiçekle anılır, o kadar! Oysa bir roman kahramanı, yaşama gücü varsa son- suza kadar yaşayabilir. Hamlet'in doğduğu günden bu yana yüzyıllar geçti, hâlâ yaşıyor. Oysa Shakespeare'in yaşayıp yaşamadığı bile bugün tartışma konusu.

Bu parçadan aşağıdakilerden hangisi çıkarılamaz?

- A) İnsanların ölümünden kısa bir süre sonra unutulduğu
- B) Bazı roman kahramanlarının yıllar sonra da yaşarlığını sürdürdüğü
- C) Yaşama gücü olan kahramanların uzun süre hatırlanabileceği
- D) Zihinlerde yaşayan roman kahramanlarının yazarlarının belli olmaması gerektiği
- E) Bazı kahramanların yaratıcılarından daha çok hatırdaki kaldığı



Nüfus artıyor. Gençler çoğalıyor. Elbette okuyucu da çoğalacak, yazar gibi. Bundan başka yeni şiir ve hikaye yazarların sanatı bir tarafa bırakarak, sadece inandığı düşünceleri ortaya koyması, şiir yazıp yayımlama hevesini artırdı. Sanat yanı aranmadıktan sonra iş kolay değil mi? Aynı şey romanda da var. Bundan yirmi, otuz yıl önceki romancılar gibi birbiri ardınca sıralayabileceğimiz kaç ad var? Yaşar Kemal hemen hemen tek başına...

Bu parçada aşağıdakilerden hangisine değinilmemiştir?

- A) Yazar ve okur sayısının arttığına
- B) Yazarlığa yeni başlayanların bazılarının sanatı hiçe saydığına
- C) Yeni yazarların işinin daha zor olduğuna
- D) Şiir için söylenenlerin roman için de geçerli olduğuna
- E) Günümüzde adlarını sıralayabileceğimiz romancı sayısının çok az olduğuna



Dergide her ay ünlü bir kişiyi yazıyorum. Bu ay Necip Fazıl'ı ele aldım. Şanslıyım; çünkü o, üzerine kitap, makale, tez yazılan bir sanatçı. Hakkındaki bütün yazılı kaynakları inceleme fırsatım oldu. Sahaflardan eski eserlerini bile ele geçirdim. Yazı taslağım ortaya çıktı. Sanatçının yaşamını ve yapıtlarını karşılaştıracam. Hatta doksan beş yaşındaki eski bir dostunun hala hayatta olduğunu söylediler. Araya araya onu buldum. Sanatçı hakkında saatlerce konuştuk tartıştık. Şairi görmeden, ikinci elle birinci elden aktarılanlar arasındaki ayrılıklar uzanıverdi önüme.

Bu parçada aşağıdakilerden hangisine değinilmemiştir?

- A) Sanatçının bilinen yaşamıyla onu görenlerin anlattıkları arasında farklar olduğuna
- B) Sanatçı hakkında ayrıntılı araştırma yapıp çeşitli kaynaklardan yararlandığına
- C) Araştırmayı yapan yazarın, sanatçı hakkında birçok incelemelerin bulunmasından dolayı şanslı olduğuna
- D) Sanatçının bütün biyografi çalışmalarında, konusu olan kişilerin yakın çevrelerine kaynak gözüyle bakıp başvurduğuna
- E) Yazarın belli bir süredir ünlü sanatçıların biyografilerini bir dergide kaleme aldığına



Bütün roman çeşitlerinden denemeler yapan Ahmet Mithat'ın en önemli özelliği, anlatım biçimidir. Yazarın halk öykülerini özellikle, meddah öykülerini animsatan bir üslubu vardır. Yapıtlarına düşünce aşılamayı amaç edinmesi, sonucun zayıf olmasına neden olduğu gibi anlatımında da özensizliği doğurmuştur. Bu özensizlik kısa bir süre sonra tepkiye yol açmış ve sanatlı bir ortamın doğmasına neden olmuştur. Bu düşünceyle hareket ettiğinden romanları edebî nitelik taşımaz.

Bu parçada sözü edilen yazarla ilgili olarak aşağıdakilerden hangisine ulaşılamaz?

- A) Edebiyatı düşüncesini yaymada bir araç olarak gördüğüne
- B) Romanlarının sanat yönünden zayıf olduğuna
- C) Ahmet Mithat'ın sanat anlayışına karşı çıkan bir sanat ortamının oluştuğuna
- D) Birçok sanat türünde eser verdiğine
- E) Eserlerinde bilgi vermek isteyişinin dilini etkilediğine



Leonardo da Vinci'nin Mona Lisa adlı tablosundaki kadının kaşları yoktur. Çünkü bu o dönemin kadınında bir soyluluk işaretidir. Bu özelliği bilen biri, o resmin yaklaşık olarak hangi tarihte yapıldığını da tahmin eder. Fuzuli'nin Şikayetname adlı mektup tarzında, diyaloglara dayalı olarak yazılmış bir yapıtı vardır. Bu yapıtta şair, kendisine devlet tarafından bağlanan maaşın neden hala kendisine ulaşmadığını görevlilere sorar. Karşılıklı diyaloglardan sonra şairin maaşının rüşvetçilerin cebine girdiği anlaşılır. Bu yönüyle Şikayetname, o dönemin devlet yapısı hakkında doğru değerlendirilme yapabilmenin, oluşturulduğu dönemi iyi bilmekten geçtiğini gösterir.

Bu parçaya göre sanat yapıtlarıyla ilgili olarak aşağıdakilerden hangisi söylenemez?

- A) Dönemin kültür anlayışı kullanılarak oluşturuldukları için dönemin hakim zihniyetini yansıttığı
- B) Toplumun sanat anlayışında değişiklikler meydana getirdiği
- C) Ortaya konduğu dönemin araştırılmasına kaynaklık edebileceği
- D) Yapıtlarda kişilerin kültürleriyle birlikte bir bütün olarak ele alındığı
- E) Doğru yorumlanıp anlaşılmalara, dönemlerinin toplumsal ve kültürel yapısını bilmeyi gerektirdiği



29. Aşağıdaki cümlelerin hangisinde bir anlatım bozukluğu vardır?

- A) Çocuklarınızı sürekli överseniz, büyük bir haksızlık yapmış olursunuz.
- B) Yıllar önce buna benzer bir yanlış yaptığımı hatırlıyorum.
- C) Millî mücadeleye köylünün katkısı, herkesin hayranlığını kazanır.
- D) Sabahları durağa kadar yürüyor ve otobüse biniyorum.
- E) Şirketten erken çıkmaya çalışmasına bir anlam veremiyorduk.



31. Dede Korkut Hikayeleri, destandan halk hikayesine geçiş aşamasının karakteristik bir örneği olması bakımından, Türk hikayeleri arasında özel bir yeri ve önemi vardır.

Bu cümledeki anlatım bozukluğu aşağıdakilerden hangisiyle giderilebilir?

- A) "destandan" sözcüğü cümleden çıkarılarak
- B) "Dede Korkut Hikayeleri" sözüne tamlayan eki eklenerek
- C) "geçiş aşamasının" sözcüğü "geçişin" şeklinde değiştirilerek
- D) "Türk hikayeleri" sözcüğündeki çoğul eki atılarak
- E) "bakımından" sözcüğü "açısından" şeklinde değiştirilerek



30. Aşağıdaki cümlelerin hangisinde bir anlatım bozukluğu vardır?

- A) Eserleri, kuruluş bakımından destanla halk hikayesi arasında özellik gösterir.
- B) Yeni kuşak, yaşlıların bazı yönlerini acımasızca eleştiriyor.
- C) Çocukları bu denli seven birinin gençlere acımasızca davranmasına çok şaşırmıştık.
- D) Geçmişteki anılarım aklıma geldikçe hüzünleniyorum.
- E) Çocuğun başarısız olmasındaki en önemli etkenlerden biri de aile baskısıdır.



32. Otobüse binin, diyorlar önce () Nereye gidiyoruz () acelemiz nedir () Bir ses geliyor sonra () "Yolculuk Anadolu'ya ()" diye.

Yukarıdaki parçaya aşağıdaki noktalama işaretlerinden hangisi sırasıyla getirilmelidir?

- A) (.) (?) (?) (:) (...)
- B) (.) (.) (?) (:) (.)
- C) (.) (.) (?) (:) (...)
- D) (...) (.) (?) (:) (.)
- E) (...) (.) (?) (:) (...)



33. Aşağıdaki cümlelerin hangisinde bir yazım yanlışı vardır?

- A) Adam yarım saat kadar dalgın dalgın çocuğun yüzüne baktı.
- B) Anlamadığı konuları, o konuda kendini yetiştirmiş birine sorardı.
- C) Yazarak çalıştığında daha iyi anladığını fark etmişti.
- D) Her yaz okul masraflarını karşılamak için çalışıyordu.
- E) Onlar yarın da bu konuyu işleyeceklermiş.



35. (I) Büyük sanatçılar kendi dünyalarını kurarlar. (II) Onların güneşi, ayı, gecesi, gündüzü, yıldızı, kuytusu, dağı bizimkilerin aynısı değildir. (III) Hepsini kurdukları dünyaya göredir. (IV) Ahmet Haşim bunlara bir de renk ve hayal dolu bir dil eklemiştir. (V) Dilinin lezzetine varmadan onun dünyasına girmek, mehtabının gölgesinin sırrını yaşamak, şakiyan bülbülünün yürek burkan sesini duymak mümkün değildir.

Bu parçada numaralanmış cümlelerle ilgili olarak aşağıda verilenlerden hangisi yanlıştır?

- A) I. cümle basit yapıdır.
- B) II. cümle yüklemine göre isim cümlesidir.
- C) III. cümlede edat grubu yüklem olmuştur.
- D) IV. cümlede birden fazla türemiş sözcük vardır.
- E) V. cümlede ekeyleme yer verilmemiştir.



34. Romanda karşılaştığımız birçok şeyi, trenin penceresinden bakarken gözümüzün önünden geçip giden varlıklar gibi görürüz.

Bu cümleyle ilgili olarak aşağıda verilenlerden hangisi yanlıştır?

- A) Birden fazla tamlama vardır.
- B) Çokluk eki alan sözcük, söz öbeği içinde yer almaktadır.
- C) Belgisiz zamir yoktur.
- D) Bileşik sözcük kullanılmıştır.
- E) Sıfatfiil ve bağfiil kullanılmıştır.



36. (I) Sosyologlar, teknolojinin insanı toplumdaki uzaklaştırdığı görüşünde birleşiyor. (II) Doğrusu, gelişmeler onları haklı çıkaracak boyutta. (III) Kırklı yıllarda tanıştığımız radyo, koyu sohbetlerin mekanı kahvehaneleri sus pus etmiş, kendini dinletmişti. (IV) Derken o sihirli kutu evlerimizin en güzel köşelerini tuttu. (V) Bu defa "komşuluk" kavramını, o uzun kış gecelerinin tatlı sohbetlerini kaybettik.

Bu parçadaki numaralanmış cümlelerle ilgili olarak aşağıda verilenlerden hangisi yanlıştır?

- A) I. cümle bileşik yapıdır.
- B) II. cümlede kişi adlı vardır.
- C) III. cümledeki "tanıştığımız" sözcüğü birden fazla yapım eki almış, fiil köklü bir sözcüktür.
- D) IV. cümlede nitelendirme ve belirtme sıfatı alan bir sözcük kullanılmıştır.
- E) V. cümlede yüklem kurallı bileşik bir fiildir.



37. Cesaret, ne yaptığını bilmeyen insanların elinde, korkunç bir silaha dönüşür.

Aşağıdaki cümlelerden hangisinin öge sıralanışı bu cümledekiyle özdeşdir?

- A) Haber alan annesi, Ankara'dan İzmir'e gitti.
B) Düşman, nefes almadan karşı kıyıları vuruyordu.
C) Çocuk, kapı kapanınca koşarak içeri girdi.
D) Çocuklarını arayan kadın, onları parkta bulmuştu.
E) Okuldaki bütün öğrenciler, sabah törene katıldı.



39. (I) Hiçbir sanatçıyı köyü veya şehri anlatmaya zorlayamayız. (II) Sanatçı içinden geldiği gibi insanı ve çevresini eserine yansıtır. (III) Sanatçı kendini, hayalindeki insanı çevresindeki insanları anlatır. (IV) İnsanlarla ilişkisini azalttığında sanatçı olmaktan çıkma tehlikesiyle karşılaşır. (V) Öyleyse sanatçıyı şu veya bu şekilde yönlendirmek insanı yanıltır.

Bu parçadaki numaralanmış cümlelerin hangisi çatı bakımından diğerlerinden farklıdır?

- A) I. B) II. C) III. D) IV. E) V.



38. Aşağıdaki cümlelerin hangisinde altı çizili sözcük farklı bir tamlama kurmuştur?

- A) Vitrindeki elbiselere alıcı gözüyle bakıyordu.
B) Gençlik yıllarını anlattığı eseriyle sanat dünyasına girdi.
C) Güncel olayları gazetedeki köşesinde sanatçı tizliğiyle ele alırdı.
D) Bu tatil yöresini herkesin görmesini istedim.
E) Ailesine bakabilmek için hafta sonları da çalışırdı.



40. (I) Feride küçük yaşta anne ve babasını kaybeder. (II) Erenköy'de teyzesinin yanında büyür. (III) Teyzesinin oğlu Kamuran'la aralarında duygusal bir ilişki başlar. (IV) Nişanlanırlar; ama düğüne üç gün kala Feride, Kamuran'ın Münevver adında bir kadınla ilişkisi olduğunu öğrenir. (V) Her şeyi olduğu gibi bırakıp Bolu'nun Zeyniler köyüne öğretmen olarak gider.

Bu parçada numaralanmış cümlelerle ilgili olarak aşağıdakilerden hangisini söyleyemez?

- A) I. cümlelerin yüklemi bileşik fiildir.
B) II. cümle kurallı fiil cümlesidir.
C) III. cümle yapıcı basittir.
D) IV. cümle sıralı cümledir.
E) V. cümlede birden çok yan cümlecik vardır.



TEMEL MATEMATİK

1. Bu testte sırasıyla Matematik (1-29) ve Geometri (30-40) ile ilgili 40 soru vardır.
2. Cevaplarınızı, cevap kâğıdının Temel Matematik Testi için ayrılan kısmına işaretleyiniz.
3. Bu testin cevaplanması için tavsiye olunan süre 40 dakikadır.

1. A, B, C, D doğal sayıları için aşağıdaki özellikler verilmektedir.

- I. A ile B'nin çarpımı çifttir.
II. B ile C'nin çarpımı tektir.
III. A ile D'nin toplamı çifttir.

Buna göre, aşağıdakilerden hangisi tektir?

- A) A.C B) B+C C) D^B D) C^B E) A.B.C



3. Bir banka; euroya %20, TL ye %40 faiz veriyor.

1 euronun 1,5 TL olduğu bir günde 1000 euroyu bankaya yatıran bir kişinin, bir yıl sonra parasını faizi ile birlikte çektiğinde zararlı çıkmaması için 1 euronun bir yıl sonraki fiyatı en az kaç TL olmalıdır?

- A) 1,25 B) 1,50 C) 1,75 D) 2 E) 2,25



2. $\left(2\frac{1}{3}\right) : 7 + 3$

işleminin sonucu kaçtır?

- A) $\frac{1}{3}$ B) $\frac{5}{3}$ C) $2\frac{1}{3}$ D) $3\frac{1}{3}$ E) $\frac{11}{3}$



4. $\left(\frac{1}{2} + \frac{2}{3} \cdot 4\right) : \frac{x}{2} = 19$

olduğuna göre, x kaçtır?

- A) $\frac{1}{3}$ B) $\frac{3}{7}$ C) $\frac{2}{3}$ D) $\frac{4}{5}$ E) 3



5. Gözde'nin şimdiki yaşı, Leyla'nın şimdiki yaşının yarısıdır. Gözde Leyla'nın yaşına geldiğinde yaşları toplamı 50 oluyor.

Buna göre, 5 yıl sonra yaşları farkı kaç olur?

- A) 5 B) 10 C) 12 D) 15 E) 20



7. a ve b reel sayı olmak üzere,

$$-2 \leq a < 3$$

$$2 < b < 5$$

olduğuna göre, $a^2 + b^2$ ifadesinin alabileceği en büyük tamsayı değeri kaçtır?

- A) 18 B) 19 C) 31 D) 33 E) 34



9. Dört basamaklı $3a4b$ sayısı 12 ile tam bölünebilen rakamları birbirinden farklı bir doğal sayı olduğuna göre, a kaç farklı değer alır?

- A) 2 B) 3 C) 4 D) 5 E) 6



11. $x^2 - 5x + 5 = 0$ eşitliği veriliyor.

$$\frac{(x-2)^4 + 1}{(x-2)^2}$$

işleminin sonucu kaçtır?

- A) $\frac{1}{2}$ B) 2 C) 3 D) 5 E) 7



6. m ile n pozitif tamsayılardır.

$$(2m + 1)(3n - 1) = 77$$

olduğuna göre, $m + n$ toplamı kaçtır?

- A) 6 B) 7 C) 8 D) 9 E) 10



8. $\sqrt{y^2 + 2y + 1} + \sqrt[3]{x^3} = \sqrt[5]{(x+2)^5}$

olduğuna göre, y nin alabileceği değerler toplamı kaçtır?

- A) -3 B) -2 C) 0 D) 1 E) 6



10. $[(-a^2)^3 + (-a^3)^2].a^6$

ifadesinin eşiti aşağıdakilerden hangisidir?

- A) $3a^6$ B) $2a^2$ C) a D) 0 E) $-2a^2$



- 12.** Bir dörtgenin iç açıları sırasıyla 5, 8, 11 ve 14 ile orantılıdır.

Buna göre, bu dörtgenin dış açıları sırasıyla hangi sayılarla orantılıdır?

- A) 14, 11, 8, 5 B) 14, 7, 5, 11
C) 8, 5, 11, 12 D) 14, 12, 5, 8

E) 7, 5, 4, 8



13. Bir lokantada satılan bazı menülerde promosyon yapılmıştır.

Menüler	Normal fiyat	Promosyon fiyatı
Döner+Ayran	7,5 TL	4 menü 27 TL
Hamburger+Kola	6 TL	3 menü 14 TL
Köfte+Tatlı	6,5 TL	3 menü 15 TL

Promosyonlu fiyattan,

Döner + Ayran menüsünden 8 adet ve

Köfte + Tatlı menüsünden 3 adet

alan bir öğrenci grubu normal fiyattan kaç TL daha az para öder?

- A) 11 B) 10,5 C) 10 D) 9,5 E) 9



14. $\frac{x}{2} + \frac{y}{3} = 6$ olduğuna göre, $\sqrt{3x+2y}$ ifadesinin eşiti kaçtır?
- A) 3 B) 4 C) 5 D) 6 E) 7



15. Bir öğrencinin girdiği bir test sınavında işaretlediği soru sayısı tüm soru sayısının $\frac{5}{6}$ sıdır. Doğru işaretlediği soru sayısının tüm soru sayısına oranı $\frac{1}{3}$ tür.

Doğru işaretlediği soru sayısının, yanlış işaretlediği soru sayısına oranı kaçtır?

- A) $\frac{1}{3}$ B) $\frac{2}{3}$ C) 1 D) $\frac{5}{6}$ E) $\frac{7}{6}$



körfez YAYINLARI

16. Aylin, Murat, İlayda, Emir, Gökçe, Adem, Büşra isimli yedi arkadaş bu sıraya göre pozitif çift doğal sayıları sırayla söyleyeceklerdir.

Saymaya Aylin 2 den başladığına göre, 674 sayısını kim söyler?

- A) Aylin B) Murat C) Emir
D) Adem E) Büşra



17. a sıfırdan farklı bir reel sayıdır.

$$x^2 + a = (x+c)(x+b)$$

denkleminin çözüm kümesinin reel sayılar olabilmesi için aşağıdakilerden hangisi doğrudur?

- A) $a + b + c = 0$ B) $b + c = 0$ ve $b.c = a$
C) $a = b$ ve $a + c = 0$ D) $b = c$ ve $bc = a$
E) $a + c = 0$



18. Bir sınıfın %50 si matematikten, %25 i fizikten ve %10 u her ikisinden de başarısızdır.

Matematikten başarılı olupta fizikten başarısız olan kişi sayısı sınıfın yüzde kaçını oluşturur?

- A) 15 B) 20 C) 30 D) 40 E) 50



19. A şehrinden B şehrine doğru 80 km/sa hızla hareket eden bir araç hızını ve yönünü değiştirmeden t saat yol aldığında B yi 50 km geçiyor. Bu araç A dan B ye doğru 60 km/sa hızla t saat yol alsaydı B ye varmasına 30 km lik bir yol kalacaktır.

Buna göre, |AB| yolu kaç km dir?

- A) 270 B) 250 C) 230 D) 210 E) 200



20. Bir manav satmaya götürdüğü karpuzlardan %30 kâr elde etmeyi düşünüyor. Ancak karpuzların sayısının %10 u bozulduğu için atılıyor.

Sağlam karpuzları başlangıçta düşünülen fiyata sattığına göre, manavın bu satıştaki kâr zarar durumu yüzde olarak aşağıdakilerden hangisidir?

- A) 11 kâr B) 13 kâr C) 17 kâr
D) 23 zarar E) 27 kâr



körfez YAYINLARI

21. $s(A \times B) = 8$
 $s(B \times C) = 6$
 $s(A \times C) = 12$
 olduğuna göre, $s(A \times B \times C)$ kaçtır?
 A) 60 B) 48 C) 40 D) 32 E) 24



23. 3 ün katı olan ardışık iki çift sayıdan küçük olanının $\frac{1}{3}$ ü ile büyük olanının $\frac{1}{2}$ sinin toplamı 28 olduğuna göre, küçük sayı kaçtır?
 A) 12 B) 18 C) 24 D) 30 E) 36



25. Boyutları 3, 4 ve 8 birim olan dikdörtgenler prizması biçimindeki özdeş kutuların en az kaç tanesi düzgün dizilerek bir küp oluşturulur?
 A) 240 B) 180 C) 172 D) 160 E) 144



27. x, y, z pozitif tam sayılardır.

$$\begin{array}{c|c} x & y+1 \\ \hline & 3 \\ \hline 2 & \end{array} \quad \begin{array}{c|c} y & z-1 \\ \hline & 2 \\ \hline 1 & \end{array}$$

Yukarıda verilen bölme işlemlerine göre, x in z cinsinden eşiti nedir?

- A) $2z + 1$ B) $3z - 1$ C) $3z + 1$
 D) $6z - 2$ E) $6z + 2$



22. Şeker oranı %60 olan 4x kg şekerli su karışımının $\frac{3}{4}$ ü dökülüp, yerine dökülen miktar kadar şeker ilave edilirse, karışımın su oranı yüzde kaç olur?
 A) 5 B) 10 C) 15 D) 20 E) 25



24. $f: \mathbb{R} \rightarrow \mathbb{R}$ olmak üzere,
 $f(x-3) = x^2 - 6x + 1$
 olduğuna göre, $f(x+4)$ aşağıdakilerden hangisidir?
 A) $x^2 + x - 7$ B) $2x^2 + x - 7$
 C) $2x^2 + 2x + 8$ D) $x^2 - 4x + 8$
 E) $x^2 + 8x + 8$



26. $\mathbb{R} - \{0\}$ da tanımlı Δ işlemi,

$$x \Delta y = \frac{x}{y} + \frac{7}{x}$$

biçiminde veriliyor.

Buna göre, $7 \Delta 1$ işleminin sonucu kaçtır?

- A) 17 B) 14 C) 10 D) 9 E) 8



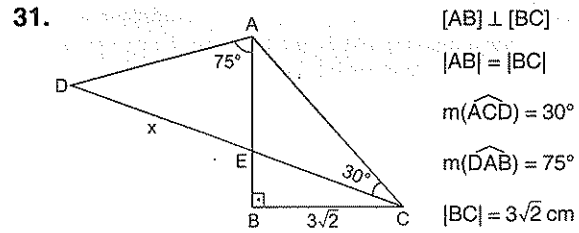
28. $\left| \frac{1}{11} - \frac{1}{15} \right| = x \cdot \left(\frac{1}{15} - \frac{1}{11} \right)$

olduğuna göre, x kaçtır?

- A) -15 B) -11 C) -1 D) 1 E) 15

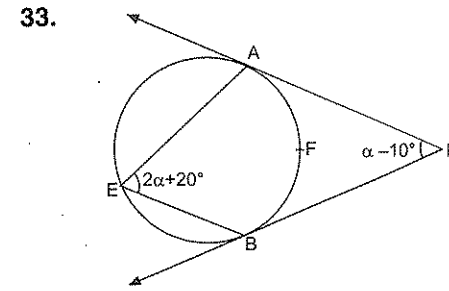


29. $p' \wedge q \equiv 1$
olduğuna göre, aşağıdaki ifadelerden hangisinin doğruluk değeri sıfır (0) dır?
- A) $p \Rightarrow q'$ B) $p \Rightarrow q$ C) p
D) $p \vee q$ E) $p' \wedge 1$



Yukarıdaki verilere göre, $|DE| = x$ kaç cm dir?

- A) $6\sqrt{3}$ B) $6\sqrt{2}$ C) $4\sqrt{3}$ D) 6 E) $3\sqrt{3}$

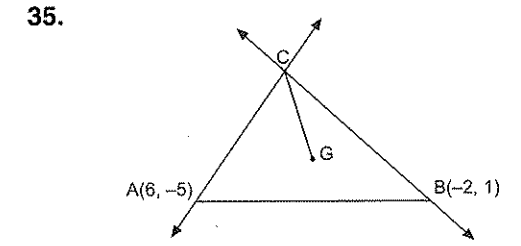


$$m(\widehat{AEB}) = 2\alpha + 20^\circ \text{ ve } m(\widehat{APB}) = \alpha - 10^\circ$$

$[PA]$ ve $[PB]$ çembere A ve B noktalarında teğet

Yukarıdaki verilere göre, AFB yayının ölçüsü kaç derecedir?

- A) 120 B) 130 C) 140 D) 150 E) 160



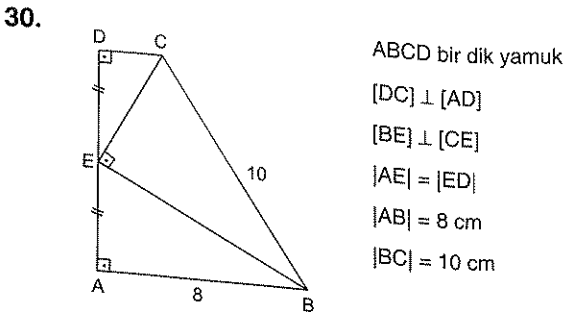
Analitik düzlemde

$AC \perp BC$, $A(6, -5)$ ve $B(-2, 1)$

Yukarıdaki şekilde AC ile BC doğruları C noktasında kesişmekte. G noktası ABC üçgeninin ağırlık merkezidir.

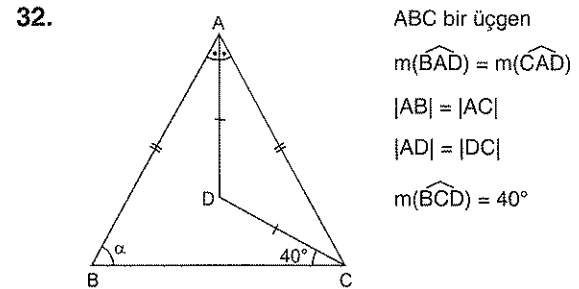
Buna göre, $|GC|$ kaç birimdir?

- A) 2 B) $\frac{7}{3}$ C) $\frac{8}{3}$ D) 3 E) $\frac{10}{3}$



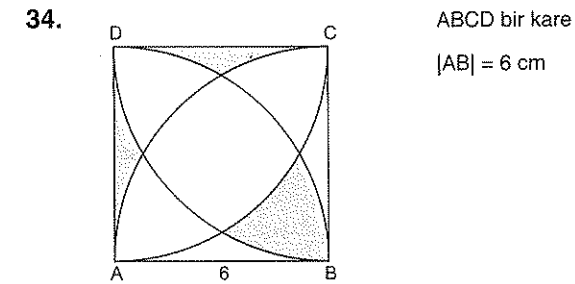
Yukarıdaki verilere göre, ABCD yamuğunun alanı kaç cm^2 dir?

- A) 30 B) 32 C) 35 D) 36 E) 40



Yukarıdaki verilere göre, $m(\widehat{ABC}) = \alpha$ kaç derecedir?

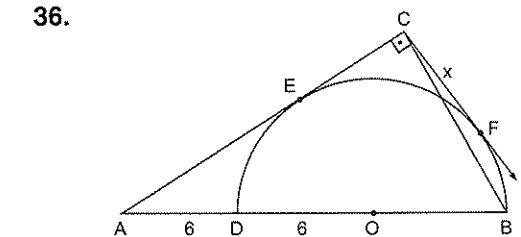
- A) 65 B) 70 C) 75 D) 80 E) 85



A, B, C ve D merkezli çeyrek daire dilimleriyle ABCD karesi parçalara ayrılmıştır.

Buna göre, taralı alanlar toplamı kaç cm^2 dir?

- A) 4π B) 3π C) $36 - 8\pi$
D) $18 - 4\pi$ E) $36 - 9\pi$



Yukarıdaki şekilde ABC bir dik üçgen, $[BD]$ çap $[AC] \perp [BC]$, $|AD| = |DO| = 6 \text{ cm}$

O merkezli yarım çember AC ve CF doğrularına sırasıyla E ve F noktalarında teğettir.

Buna göre, $|CF| = x$ kaç cm dir?

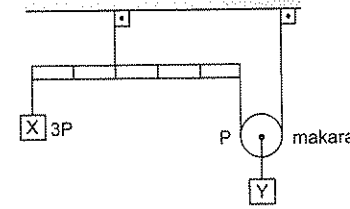
- A) 6 B) $4\sqrt{2}$ C) $3\sqrt{3}$ D) 5 E) $3\sqrt{2}$



FEN BİLİMLERİ

1. Bu testte sırasıyla Fizik (1-14), Kimya (15-27) ve Biyoloji (28-40) ile ilgili 40 soru vardır.
2. Cevaplarınızı, cevap kâğıdının Fen Bilimleri Testi için ayrılan kısmına işaretleyiniz.
3. Bu testin cevaplanması için tavsiye olunan süre 40 dakikadır.

1.



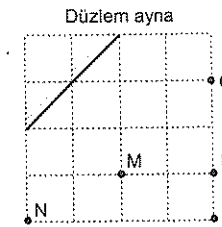
Ağırlığı önemsiz eşit bölmeli bir çubuk, P ağırlıklı makara ve X, Y cisimleri ile şekildeki gibi dengededir.

X cisminin ağırlığı 3P olduğuna göre, Y cisminin ağırlığı kaç P dir?

- A) 1 B) $\frac{3}{2}$ C) 2 D) 3 E) 4



2.



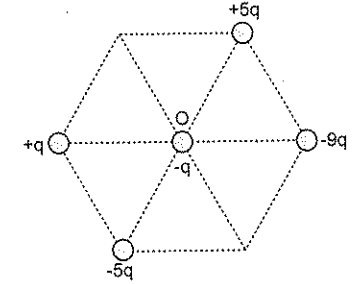
Şekildeki G noktasından düzlem aynaya bakan bir gözlemci K, L, M, N noktalarından hangilerinin görüntüsünü aynada görebilir?

(Bölmeler eşit aralıktır.)

- A) K, L ve M B) L ve M C) K, L, M ve N
D) L, M ve N E) Yalnız M



3.



Şekildeki eşkenar altıgende +q yükünün O noktasındaki -q yüküne uyguladığı elektriksel kuvvetin büyüklüğü F dir.

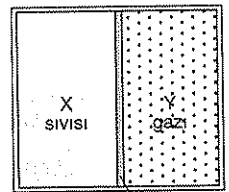
Buna göre, O noktasındaki yüke etkiyen bileşke elektriksel kuvvetin büyüklüğü kaç F dir?

- A) $10\sqrt{2}$ B) 10 C) 5 D) $\sqrt{3}$ E) $\sqrt{2}$



4.

Sıcaklıklar arasında $T_X > T_Y$ ilişkisi olan X sıvısı ile Y gazı, kapalı bir kap içerisinde sürtünmesiz bir pistonla şekildeki gibi dengelenmiştir.



Isı alış - verisi yalnızca X sıvısı ile Y gazı arasında olduğuna göre ısı denge kurulurken,

- I. X sıvısının sıcaklığı azalır.
- II. Y gazının sıcaklığı artar.
- III. Y gazının basıncı azalır.

yargılarından hangileri kesinlikle doğrudur?

- A) Yalnız I B) I ve II C) Yalnız II
D) II ve III E) I, II ve III

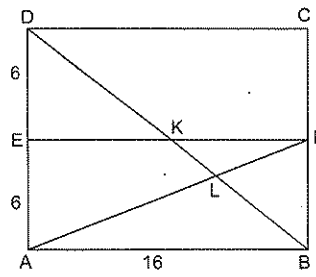


37. A(a, 7) noktasının B(k, k) noktasına göre simetriği C(5, 2a) noktası olduğuna göre, a kaçtır?

- A) -7 B) -5 C) -3 D) -2 E) -1



39.



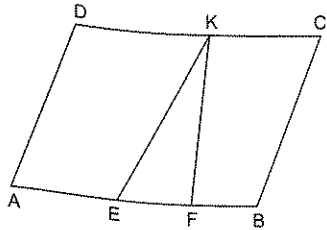
ABCD bir dikdörtgen
A, L, F doğrusal
[BD] köşegen
[EF] // [AB]
|AB| = 16 cm

Yukarıdaki şekilde |AE| = |ED| = 6 cm olduğuna göre, |KL| kaç cm dir?

- A) $\frac{5}{4}$ B) $\frac{5}{3}$ C) 2 D) 3 E) $\frac{10}{3}$



38.



ABCD bir paralelkenar
|AB| = 3|EF|
A(EFK) = 8 cm²
K ∈ [DC]

Yukarıdaki verilere göre, Alan(ABCD) kaç cm² dir?

- A) 42 B) 44 C) 46 D) 48 E) 52



40. Ayrıtları a, b, c olan bir dikdörtgenler prizmasının alanı 96 cm² dir.

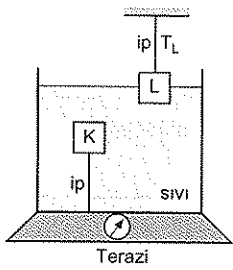
Ayrıtları arasında $\frac{1}{a} + \frac{1}{b} + \frac{1}{c} = \frac{3}{4}$ bağıntısı vardır.

Buna göre, prizmanın hacmi kaç cm³ tür?

- A) 48 B) 54 C) 64 D) 72 E) 84



5.



K ve L cisimleri iplere bağlı olarak sıvı içerisinde şekildeki gibi dengededir. Bu durumda L cisminin bağlı olduğu ip gerilmesi T_L terazinin gösterdiği değer de G dir.

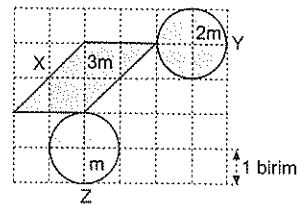
İp gerilmeleri sıfırdan farklı olduğuna göre, K cisminin bağlı olduğu ip kesildiğinde T_L ve G değerleri nasıl değişir?

- A) Her ikisi de artar.
- B) T_L artar, G azalır.
- C) T_L azalır, G artar.
- D) Her ikisi de azalır.
- E) T_L artar, G değişmez.



körfez YAYINLARI

8.



Şekildeki gibi yerleştirilmiş düzgün ve türdeş X, Y, Z levhalarının kütleleri sırasıyla 3m, 2m, m dir.

Buna göre, sistemin kütle merkezi, Z levhasının merkezinden kaç birim ötededir?

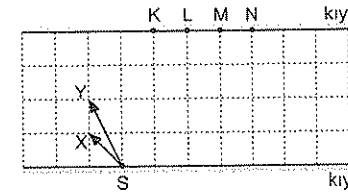
(Bölmeler eşit aralıktır.)

- A) $\frac{1}{2}$
- B) 1
- C) $\sqrt{2}$
- D) $2\sqrt{2}$
- E) $\sqrt{5}$



Diğer sayfaya geçiniz

9.



Akıntı hızının her yerinde sabit ve kıyıya paralel olduğu nehrin S noktasından suya göre şekildeki hızlarla nehre giren X ve Y yüzücülerinden X yüzücüsü, N noktasında karşı kıyıya çıkmaktadır.

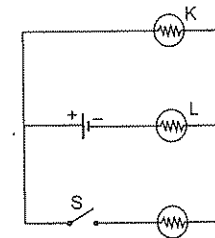
Buna göre, Y yüzücüsü nerede karşı kıyıya çıkar?

(Bölmeler eşit aralıktır.)

- A) K de
- B) L de
- C) KL arasında
- D) M de
- E) MN arasında



10.



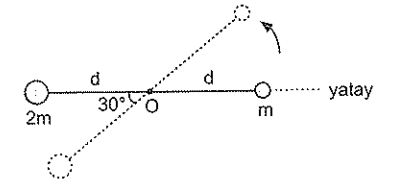
Özdeş lambalardan oluşan şekildeki elektrik devresinde S anahtarı açıkken K ve L lambaları ışık vermektedir.

S anahtarı kapatıldığında, K ve L lambalarının parlaklıkları nasıl değişir?

- A) Azalır
- B) Azalır
- C) Değişmez
- D) Değişmez
- E) Artar



11.



Ağırlığı önemsiz bir çubuk ile ucundaki 2m ve m kütleli cisimler yatay konumda şekildeki gibi dengede tutulmaktadır.

Çubuk O dan geçen eksen etrafında ok yönünde düşey düzlemde 30° döndürüldüğünde cisimlerin potansiyel enerjisi ilk duruma göre ne kadar değişir?

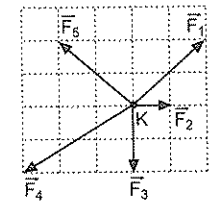
($\sin 30^\circ = 0,5$, $\cos 30^\circ = 0,8$ ve g : Yerçekim ivmesi)

- A) $\frac{mgd}{2}$ kadar artar.
- B) $\frac{mgd}{2}$ kadar azalır.
- C) mgd kadar artar.
- D) mgd kadar azalır.
- E) $\frac{3mgd}{2}$ kadar azalır.



körfez YAYINLARI

12.



Noktasal K cismi, aynı düzlemdeki $\vec{F}_1$, $\vec{F}_2$, $\vec{F}_3$, $\vec{F}_4$ ve $\vec{F}_5$ kuvvetlerinin etkisinde belli bir yönde hareket ediyor.

Buna göre, hangi kuvvet kaldırılırsa cismin hareket yönü değişmez?

(Bölmeler eşit aralıktır.)

- A) $\vec{F}_1$
- B) $\vec{F}_2$
- C) $\vec{F}_3$
- D) $\vec{F}_4$
- E) $\vec{F}_5$



Diğer sayfaya geçiniz

13. Kütlesi m, özısı c olan katı bir maddeye Q kadar ısı verildiğinde sıcaklığı T kadar artıyor.
- Kütlesi 2m, özısı 2c olan başka katı bir maddeye 2Q ısı verilirse sıcaklığı kaç T artar?

(Hal değişimi yoktur.)

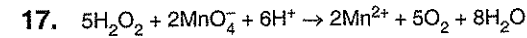
- A) $\frac{1}{4}$ B) $\frac{1}{2}$ C) 1 D) 2 E) 4



15. I. N_2O
II. NO_2
III. N_2O_3

Yukarıdaki bileşiklerde bulunan azot (N) atomunun kütlece yüzdesinin karşılaştırılması aşağıdakilerden hangisinde doğru olarak verilmiştir?

- A) I > II > III
B) II > I > III
C) I > III > II
D) I = II > III
E) I = II = III



Tepkimesi ile ilgili aşağıdaki ifadelerden hangisi yanlıştır?

- A) H_2O_2 indirgendir.
B) MnO_4^- indirgenmiştir.
C) Elektron alış-verişi H_2O_2 ile MnO_4^- arasında gerçekleşir.
D) Çözünme-çökme tepkimesidir.
E) H_2O_2 bileşiğinde oksijen (O) atomu elektron vermiştir.



19. Saf X, Y ve Z maddelerinin 1 atm basınç altında erime ve kaynama noktaları aşağıda verilmiştir.

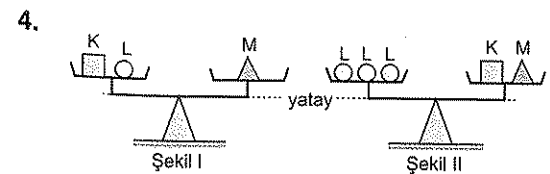
Madde	Erime Noktası (°C)	Kaynama Noktası (°C)
X	-8	57
Y	-82	-35
Z	23	112

Buna göre,

- I. 0 °C de genleşme X için ayırt edicidir.
II. Sıcaklık 0 °C den 80 °C ye çıkartıldığında sadece Z hal değiştirir.
III. Kaynama noktası en yüksek olan Y dir.

yargılarından hangileri doğrudur?

- A) Yalnız I B) I ve II C) II ve III
D) I ve III E) I, II ve III



Şekil I ve Şekil II deki eşit kollu teraziler, kefele-
rindeki K, M, L cisimleri ile yatay dengede oldu-
ğuna göre,

- I. M nin kütlesi L ninkinden büyüktür.
II. K nin kütlesi L ninkinden büyüktür.
III. K nin kütlesi L ninkinden küçüktür.

yargılarından hangileri doğrudur?

- A) Yalnız I B) Yalnız II C) Yalnız III
D) I ve II E) I ve III



16. 0 °C de eşit kütleli su ve buz için,

- I. Hacimleri eşittir.
II. Potansiyel ve kinetik enerjileri eşittir.
III. İçerdikleri tanecik sayıları ve türleri eşittir.

yargılarından hangileri doğrudur?

- A) Yalnız II B) Yalnız III C) I ve II
D) I ve III E) II ve III



18. X ve Y den oluşan bileşiğin 4,4 gramında 1,2 gram X bulunuyor.

Buna göre,

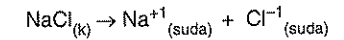
- I. Bileşiğin kaba formülü
II. Bileşikteki X in, Y ye molce birleşme oranı
III. Bileşikteki X in Y ye kütlece birleşme oranı

niceliklerinden hangisi hesaplanabilir?

(Atom kütleleri, X = 12 ; Y = 16 dır.)

- A) Yalnız I B) Yalnız II C) I ve III
D) II ve III E) I, II ve III

20. Yemek tuzunun (NaCl) suda iyonlaşma denklemi aşağıdaki gibidir.



Buna göre, bir miktar $NaCl_{(k)}$ suda çözündüğünde,

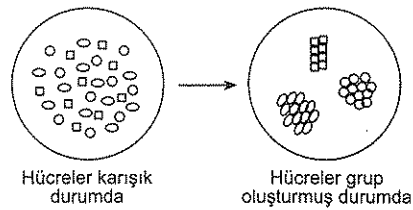
- I. Na metali yükseltgenmiştir.
II. NaCl nin kimyasal yapısı değişmemiştir.
III. Çözelti elektriği iletirken elektrik, iyonlar tarafından iletilir.

yargılarından hangileri doğrudur?

- A) Yalnız I B) Yalnız II C) II ve III
D) I ve III E) I, II ve III



30. Bir hayvanın karaciğer, deri ve böbrek organlarından alınan farklı hücre çeşitleri karıştırılıp aynı besi ortamına konulmuştur. Bir süre sonra karaciğer, deri ve böbrekten alınan hücrelerin bir araya gelerek grup oluşturdıkları tespit edilmiştir.



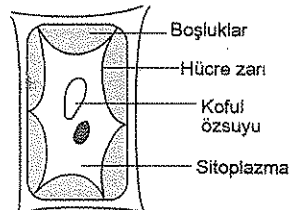
Buna göre, hücrelerin grup oluşturmada;

- I. hücre zarındaki glikokaliks tabakası,
 - II. hücrelerdeki organel çeşitleri,
 - III. hücrelerin metabolizma hızı,
- faktörlerinden hangileri etkili olur?

- A) Yalnız I B) I ve II C) I ve III
D) II ve III E) I, II ve III



31. Bir bitki hücresi, yoğunluğu bilinmeyen bir ortama konulduğunda aşağıdaki durum gözlenmiştir.



Buna göre, hücre ve konulduğu ortama ilgili aşağıdaki ifadelerden hangisi yanlıştır?

- A) Hücrenin konulduğu ortam hipertoniktir.
- B) Zamanla hücrenin su kaybetme oranı artar.
- C) Hücre içindeki enzim aktivitesi azalmıştır.
- D) Ortamın su miktarı artmıştır.
- E) Hücrenin emme kuvveti artmıştır.



32. Aşağıdaki tabloda polisakkarit çeşitlerinin bazı özellikleri verilmiştir.

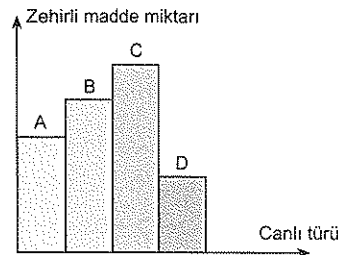
Polisakkarit çeşidi	Suda çözünme	Depo edilebilme	Yapıya katılma	Bitki hücrelerinde bulunma
K	-	+	-	+
L	-	-	+	-
M	-	-	+	+
N	+	+	-	-

Tabloya göre belirtilen polisakkaritlerle ilgili aşağıdaki ifadelerden hangisi yanlıştır?

- A) L polisakkariti mantar hücrelerinin hücre çeperlerinde bulunur.
- B) K polisakkariti glikozların birleşmesiyle oluşur.
- C) N polisakkaritini hayvan hücreleri kullanamaz.
- D) K polisakkariti iyotla mavi-mor renk verir.
- E) M polisakkariti üretilen hücre tarafından tekrar kullanılamaz.



33. Aşağıdaki grafik bir ekosistemde besin zincirini oluşturan A, B, C ve D canlı türlerinde biriken zehirli madde miktarını göstermektedir.



Buna göre, canlı türleri ile ilgili,

- I. B türü A türü ile beslenir.
- II. Biyokütlesi en fazla olan canlı grubu D dir.
- III. C türünün azalması A'nın artmasına neden olur.

bilgilerinden hangileri yanlıştır?

- A) Yalnız I B) Yalnız II C) Yalnız III
D) I ve II E) II ve III



34. Bir A canlısı, sistematik sınıflandırmada,
- X ile aynı familyada (ailedede)
 - Y ile aynı şubede
 - Z ile aynı sınıfta
- incelenmektedir.

A canlısının X, Y, Z canlıları ile protein benzerliğinin çoktan aza doğru sıralanışı aşağıdakilerden hangisinde doğru olarak verilmiştir?

- A) X - Z - Y B) X - Y - Z C) Z - Y - X
D) Y - Z - X E) Y - X - Z

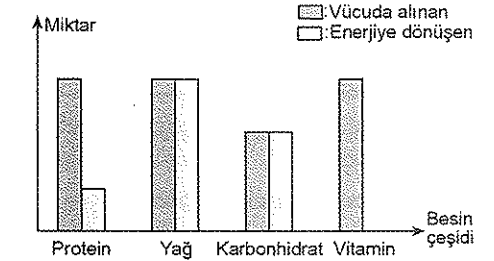


35. Ribozom organeli ve protein sentezi ile ilgili aşağıdaki bilgilerden hangisi doğrudur?

- A) Farklı ribozomların yapısındaki rRNA farklılığı, üretilen protein çeşidinin farklı olmasını sağlar.
- B) Hücredeki bütün enzimlerin üretilmesinde ribozom görev alır.
- C) Çekirdek içerisinde bulunan ribozomlarda protein sentezi yapılabilir.
- D) Ökaryot hücrelerde ribozom organeli golgide sentezlenir.
- E) Protein sentezinden sonra ribozomlar yapıtaşlarına parçalanır.



36. Sağlıklı bir insanın 24 saat içinde vücuduna aldığı ve enerjiye dönüştürdüğü besinler aşağıdaki grafikte gösterilmiştir.

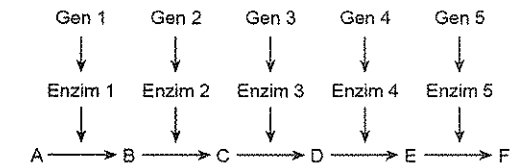


Bu insanın beslenmesiyle ilgili aşağıdaki yargılardan hangisi doğrudur?

- A) Yağın büyük bir kısmı depolanmıştır.
- B) Proteinlerin çoğu enerjiye dönüşmüştür.
- C) Karbonhidratların bir kısmı yağa dönüştürülmüştür.
- D) En az enerji vitaminden sağlanmıştır.
- E) En fazla yağ, en az proteinlerden enerji üretilmiştir.



37. Bir hücrenin ihtiyaç duyduğu F maddesini ürettiği enzimatik tepkimeler aşağıda özetlenmiştir.



Buna göre aşağıdaki ifadelerden hangisi yanlıştır?

- A) Bir reaksiyon sonucu oluşan ürün, diğer enzimin substratı olabilir.
- B) Genlerin işleyişinin değişmesi oluşan ürünleri etkiler.
- C) Gen 3 te bir bozukluk olursa hücrede D maddesi birikir.
- D) Gen 4 ün mutasyona uğraması sonucunda zamanla enzim 5 in etkileyeceği substrat oluşmaz.
- E) F maddesi enzimlerin takım halinde çalışması sonucu oluşur.



SOSYAL BİLİMLER

1. Bu testte sırasıyla Tarih (1-17), Coğrafya (18-31) ve Felsefe (32-40) ile ilgili 40 soru vardır.
2. Cevaplarınızı, cevap kâğıdının Sosyal Bilimler Testi için ayrılan kısmına işaretleyiniz.
3. Bu testin cevaplanması için tavsiye olunan süre 40 dakikadır.

1. Hititler, Mezopotamya'dan aldıkları kanunlara eklemeler ve düzeltmeler yaparak Anadolu'daki ilk kanunları oluşturmuşlardır. Medeni hukuk ve ceza hukuku gelişme göstermiş, hür vatandaşlara olduğu kadar kölelere de mülkiyet hakkı tanınmıştır.

Bu durum, Hititler'de aşağıdakilerden hangisinin bir göstergesi sayılamaz?

- A) Komşu ülkelerle etkileşim yaşandığının
- B) Toplumsal sınıf ayrımının kaldırıldığının
- C) Kanunlara dayalı bir yönetim kurulduğunun
- D) Devlet örgütlenmesinin sağlanmak istendiğinin
- E) Toplumsal düzenin kurulmasına çaba harcandığının

3. Türkiye Selçukluları Anadolu'da ticaretin gelişmesini sağlamak için,

- I. gümrük vergilerinin düşürülmesi,
- II. ulaşım ve güvenlik önlemlerinin artırılması,
- III. iktisadî sisteminin yaygınlaştırılması

politikalarından hangisini uygulamış olabilir?

- A) Yalnız I
- B) Yalnız II
- C) Yalnız III
- D) I ve II
- E) II ve III

2. Uygurlar, Mani dinini kabul ettikten sonra bu dinin etkisiyle yerleşik hayata geçtiler, tarım ve ticarete önemli gelişmeler kaydettiler. Ayrıca yeni dinlerini halkın öğrenmesi amacıyla çok sayıda kitap yazdılar. Bu kitapların basımında matbaanın temeli sayılabilecek kalıplar kullandılar.

Bu durum Uygurlar ile ilgili aşağıdakilerden hangisinin göstergesi olabilir?

- A) Baskıda, hareketli harf sistemini kullandıklarının
- B) Bağımsızlık duygusunun güçlü olduğunun
- C) Geleneksel inançlarını sürdürdüklerinin
- D) Kültür ve uygarlıkta geliştiklerinin
- E) Siyasi birliğin çözüldüğünün

4. Hz. Muhammed karşılaştığı tüm zorluklara rağmen İslam dinini yayma mücadelesini sürdürmüştür. Ancak putperest Arapların baskılarının artması üzerine Müslümanlar Mekke'den Medine'ye göç etmişlerdir.

Bu gelişmelerin aşağıdakilerden hangisini sağladığı söylenebilir?

- A) Arapları üstün tutan bir politika izlenmesini
- B) Din ile devlet işlerinin birbirinden ayrılmasını
- C) İslam inancının farklı bölgelerde de yayılmasını
- D) Farklı kültürlerin İslam dininde değişimlere neden olmasını
- E) İslam toplumlarında siyasi ayrılıkların çıkmasının önlenmesini

38. Bileşik enzimlerle ilgili;

- I. Sentezinde ribozom ve golgi organelleri görev alır.
- II. Substrata etki eden kısım protein kaynaklıdır.
- III. Bir koenzim ancak bir apoenzimle çalışabilir.
- IV. Substratı tanıyan kısım koenzim veya kofaktör olarak adlandırılır.
- V. Yardımcı kısım organik veya inorganik yapıda olabilmektedir.

Bilgilerinden kaç tanesi doğrudur?

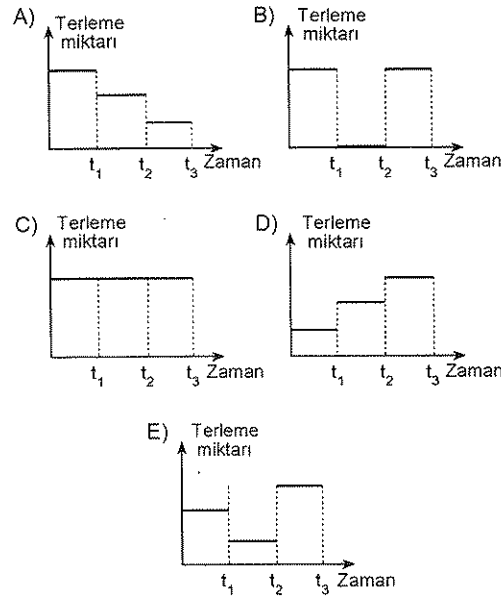
- A) 5
- B) 4
- C) 3
- D) 2
- E) 1



40. Nemli ortamda yaşamaya uyum sağlamış bitkinin bir yaprağına eşit zaman aralıklarında aynı şartlarda aşağıdaki uygulamalar yapılmıştır.

- 0 - t₁ — Yalnızca alt yüzeyi vazelinle kapatılıyor.
- t₁ - t₂ — Yalnızca üst yüzeyi vazelinle kapatılıyor.
- t₂ - t₃ — Her iki yüzey açık bırakılıyor.

Bitkinin, bu zaman aralıklarındaki terleme miktarı ölçüldüğünde aşağıda grafiklerden hangisi elde edilir?



39. Aşağıdaki tabloda değişik çaprazlama örneklerinin bazı özellikleri verilmiştir.

Genlerin baskınlık durumu	Anne genotipi	Baba genotipi	F ₁ Fenotip oranı	F ₁ Genotip oranı
A baskın a	Aa	Aa	I	1 : 2 : 1
S eşbaskın B	SB	II	1 : 2 : 1	1 : 2 : 1
B baskın b	bb	Bb	1 : 1	III

Bu tablodaki I, II ve III numaralı yerlere aşağıdakilerden hangisi gelmelidir?

- | | I | II | III |
|--------------|----|-----------|-----|
| A) 3 : 1 | BB | 1 : 2 : 1 | |
| B) 1 : 2 : 1 | SB | 1 : 1 | |
| C) 1 : 1 | BB | 3 : 1 | |
| D) 3 : 1 | SB | 1 : 1 | |
| E) 3 : 1 | SS | 1 : 1 | |



5. XVII. yüzyılda Osmanlı Devleti'nde yönetimin bozulması halkın devlete olan güveninin azalmasına ve iç isyanların çıkmasına neden olmuştur.

Buna göre Osmanlı Devleti ile ilgili aşağıdakilerden hangisi savunulabilir?

- A) Siyasi istikrar bozulmuştur.
B) Azınlık sorunları başlamıştır.
C) Egemenlik anlayışı değişmiştir.
D) Yönetimde yabancı etkisi artmıştır.
E) Batı ile diplomatik ilişkiler kurulmuştur.



körfez YAYINLARI

6. Orta Çağ'da Avrupa'da Kilise ve Papa'nın siyasal bir güç haline gelmesi,

- I. din adamlarının devlet yönetiminde etkili olmalarına,
II. hükümdarların egemenliklerini dine dayandırmalarına,
III. feodal yönetim anlayışının ortaya çıkmasına

durumlarından hangilerine yol açmış olabilir?

- A) Yalnız I
B) Yalnız II
C) I ve II
D) II ve III
E) I, II ve III



7. Tarhuncu Ahmet Paşa, Osmanlı Devleti'nin duraklamasına yol açan temel sorunu, maliyesinin bozulması olarak düşünmüştür.

Buna göre Tarhuncu Ahmet Paşa'nın aşağıdaki önlemlerden hangisini gerçekleştirmesi beklenebilir?

- A) Dışarıdan borç para alması
B) Saray masraflarını azaltması
C) Devletin alacaklarını tahsil etmesi
D) Gelir ve gider bütçesini denkleştirmesi
E) Dirlik gelirlerinin bir kısmını devlet hazinesine aktarması



8. Osmanlı Devleti'nde XVII. yüzyılda tımarlı sipahilerin sayısı azalırken kapıkulu askerlerinin sayısı artmıştır.

Bu durum,

- I. sınırların genişlemesi,
II. hazine giderlerinin artması,
III. tımar sisteminin bozulması

sonuçlarından hangilerinin ortaya çıkmasına yol açmış olabilir?

- A) Yalnız I
B) Yalnız II
C) I ve II
D) II ve III
E) I, II ve III



9. Birinci TBMM'nin,

- I. üyelerinin seçimle belirlenmesi,
II. Meclis üstünlüğünü ilke edinmesi,
III. Meclis'te fikir ayrılıklarından kaynaklanan gruplaşmaların görülmesi

durumlarından hangileri demokratik niteliğine kanıt sayılabilir?

- A) Yalnız I
B) Yalnız II
C) I ve II
D) II ve III
E) I, II ve III



10. I. Misakı Milli kararlarının ilan edilmesi
II. İstanbul'un resmen işgal edilmesi
III. TBMM'nin Ankara'da açılması

gelişmelerinden hangilerinin Ulusal Kurtuluş Savaşı'na katılımı artırdığı savunulabilir?

- A) Yalnız I
B) Yalnız II
C) Yalnız III
D) I ve III
E) I, II ve III



11. Amasya Görüşmeleri'nde Mustafa Kemal Paşa, "İstanbul Hükümeti, barış görüşmelerinde Temsil Heyeti'nin de düşüncelerine başvurmalıdır." önerisinde bulunmuştur.

Mustafa Kemal Paşa'nın bu önerisi öncelikle aşağıdakilerden hangisinin bir göstergesi olabilir?

- A) Anayasada değişiklik yapılması gerektiğinin
B) Osmanlı Mebuslar Meclisi'nin toplanması gerektiğinin
C) İstanbul'un İtilaf Devletleri'nce işgal edilmesinin önlenmek istendiğinin
D) İstanbul Hükümeti'nin ulusal çıkarları koruyamayacağından endişe edildiğinin
E) İngilizlerin, Osmanlı Mebuslar Meclisi'ni çalışamaz hale getireceğinin



körfez YAYINLARI

12. İtilaf Devletleri'nin ve İstanbul Hükümeti'nin aleyhte çalışmalarına rağmen Sivas Kongresi toplanmıştır.

Aşağıdakilerden hangisi bu sürecin sonuçlarından değildir?

- A) Ulusal güçlerin birleştirilmesi
B) Osmanlı Mebusan Meclisi'nin kapatılması
C) Damat Ferit Hükümeti'nin istifa etmesi
D) Manda ve himayeye karşı çıkılması
E) Temsilciler Kurulu'nun oluşturulması



13. Mustafa Kemal Paşa'nın Kurtuluş Savaşı'nın devam ettiği yıllarda Türk ulusuna "Ulusun geleceğini, ulusun kendi iradesi belirleyecektir." ilkesini benimsetmeye çalışmasının temel amacı aşağıdakilerden hangisidir?

- A) İstanbul Hükümeti'nin desteğini almak
B) Egemenlik anlayışını değiştirmek
C) Kuvayı Milliye'yi güçlendirmek
D) Azınlık haklarını sınırlandırmak
E) Kapitülasyonları kaldırmak



15. Cumhuriyet'in ilan edilmesinde,
I. toplumsal eşitliğin sağlanması,
II. ulusal egemenliğin gerçekleştirilmesi,
III. yönetimde güçler birliği anlayışının benimsenmesi

amaçlarından hangisi etkili olmuş olabilir?

- A) Yalnız I B) Yalnız II C) Yalnız III
D) I ve II E) II ve III



14. Atatürk'ün, "Kimsenin düşünce ve inanç kanaatine karışılmadan, birlikte yaşama konusunda samimi olmaya ve sahip olunan mirasın korunmasını sürdürebilmeye ihtiyaç vardır." ifadesinde,

- I. laik,
II. devletçi,
III. milliyetçi

yaklaşımlarından hangilerinin önemsendiği savunulabilir?

- A) Yalnız I B) Yalnız II C) Yalnız III
D) I ve III E) I, II ve III



16. Erzurum Kongresi'nde yer alan;

"Her türlü yabancı işgal ve müdahalesine karşı Osmanlı Devleti'nin dağılması halinde millet birleşerek kendini savunacaktır."

maddesine göre aşağıdakilerden hangisine ulaşılamaz?

- A) Ulusal haklar korunmuştur.
B) Sömürgecilğe karşı çıkmıştır.
C) Milliyetçilik duygusu dikkate alınmamıştır.
D) Tam bağımsızlık ilkesi öne çıkmıştır.
E) Milli birliktelik vurgulanmıştır.



17. Düşman işgaline uğrayan bir bölge halkının silahlı direnme mücadelesi vermesi bu bölge halkının,

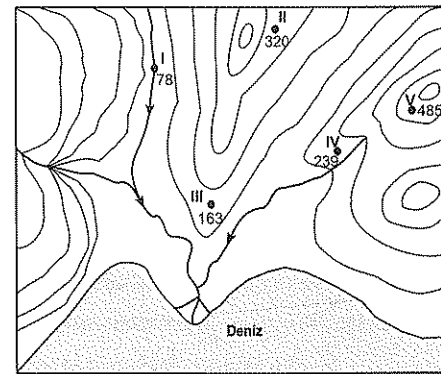
- I. politik,
II. psikolojik,
III. gayri nizami

savaş yöntemlerinden hangisini başlattığının göstergesidir?

- A) Yalnız I B) Yalnız II C) Yalnız III
D) I ve II E) I, II ve III



18. Aşağıda verilen izohips haritasında eğriler arasındaki yükselti farkı 100 metredir.



Buna göre, haritada verilen noktalardan hangisinin yükselti değeri yanlıştır?

- A) I B) II C) III D) IV E) V



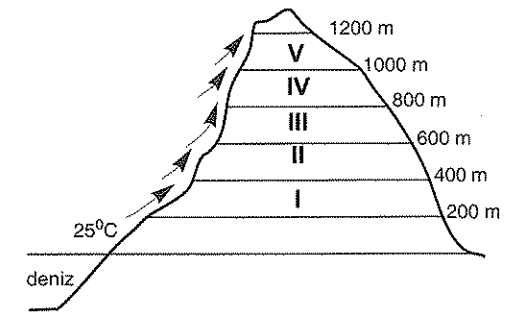
19. Meridyenler arasındaki mesafe Ekvator'da geniş olup kutuplara doğru bu mesafe daralır.

Buna göre, aşağıda matematik konumları verilen bölgelerden hangisinin izdüşüm alanı daha büyüktür?

- A) 40° - 50° kuzey enlemleri
70° - 80° batı boylamları
B) 80° - 90° güney enlemleri
50° - 60° doğu boylamları
C) 60° - 70° kuzey enlemleri
40° - 50° batı boylamları
D) 10° - 20° güney enlemleri
20° - 30° doğu boylamları
E) 20° - 30° kuzey enlemleri
90° - 100° batı boylamları



20. Aşağıdaki şekilde, 0 ile 200 metre arasında yer alan ve sıcaklığı 25°C olan bir hava kütesinin bir dağ yamacı boyunca yükselmesi gösterilmiştir.



Bu hava kütesinin sıcaklığı 20°C'ye düştüğünde yoğunlaşma beklenmektedir.

Buna göre, hava kütesinin kaç numaralı aralıkta yoğunlaşması beklenir?

- A) I B) II C) III D) IV E) V



- 21.** Ocak ayında dünyanın en soğuk yerleri Kanada'nın kuzeyi, Grönland ve Sibirya'nın kuzeyidir.

Bu durumun nedenleri arasında;

- I. yağış miktarı,
- II. enlem,
- III. yaşanan mevsim,
- IV. bitki örtüsü

gibi faktörlerden hangileri gösterilebilir?

- A) I ve II B) I ve III C) II ve III
D) II ve IV E) III ve IV



- 23.** Türkiye’de cumhuriyetin ilk yıllarından 1963 yılına kadar nüfus artış hızını artırıcı politikalar uygulanmıştır.

Buna göre, aşağıdakilerden hangisi Türkiye’de bu dönemde uygulanan nüfus politikalarının nedenlerinden biri değildir?

- A) Genç nüfusun askeri güç olarak görülmesi
B) Sanayileşmede genç nüfusa ihtiyaç duyulması
C) Tarımda makineleşmenin yetersiz olması
D) Türkiye’de ortalama yaşam süresinin kısa olması
E) Milli gelirin ülke içinde dengeli dağılımının hedeflenmesi



22. “Türkiye’nin hafta sonundan itibaren kuzeydoğudan gelen soğuk hava kütlelerinin etkisinde kalacağı ve başta Doğu Anadolu Bölgesi olmak üzere sıcaklıkların yer yer 5-10°C düşeceği tahmin edilmektedir.”

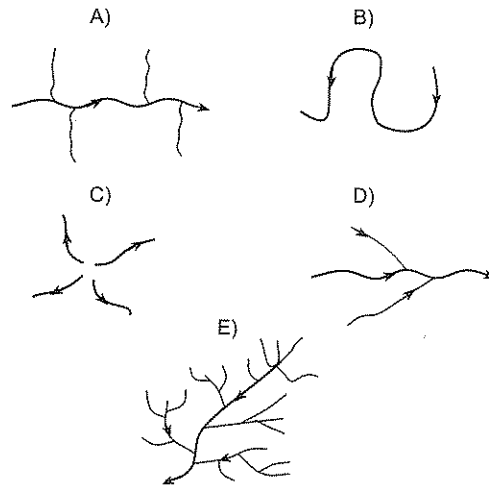
Yukarıda verilen hava durumu raporuna göre, bu durumun nedeni aşağıdakilerden hangisidir?

- A) Sibirya'dan gelen soğuk hava kütlelerinin etkili olması
- B) Sıcaklık değerlerinin 0°C 'nin altına düşmesi
- C) Basra alçak basıncının etkili olması
- D) Deniz suyu sıcaklıklarında büyük düşüşler yaşanması
- E) İzlanda alçak basıncı ile Asor yüksek basıncının birleşmesi



- 24.** Bir bölgedeki yüzey şekillerinin yapısı akarsu vadisi-
nin yapısı (drenaj) üzerinde önemli bir etkiye sahiptir.

Buna göre, aşağıdaki akarsu vadilerinden hangisinin bulunduğu bölgede yer şekillerinin daha sade ve engebesiz olduğu söylenebilir?



[Diğer sayfaya geçiniz](#)

**25. VE 26. SORULARI AŞAĞIDAKİ
PARÇAYA GÖRE CEVAPLAYINIZ**

Hayvancılıkla uğraşan bir çiftçiyim. Küçükbaş hayvancılık ve arıcılık başlıca geçim kaynağımızdır. Her ne kadar hayvancılığın yanında tarımla uğraşsak da, tarımsal faaliyetler geçimimizi karşılayamamaktadır. Yaşadığımız yörenin coğrafi şartları tarıma fazla elverişli değildir. Ancak tarımsal nüfus yoğunluğumuz fazladır. Geçim şartlarımız oldukça zor ve ulaşım da sınırlıdır.

25. Yukarıdaki parçaya göre, çiftçinin aşağıdaki yerlerden hangisinde yaşadığı söylenebilir?

- A) Hakkari Yöresi
B) Ergene Yöresi
C) Konya Ovası
D) Gediz Ovası
E) Çarşamba Ovası



26. Bu parçada sözü edilen yerde, tarımın fazla gelişmemesine rağmen, tarımsal nüfus yoğunluğunun fazla olmasının nedeni aşağıdakilerden hangisidir?

- A) Doğal koşullara bağımlılığın devam etmesi
B) Yerçekilerinin dağlık ve engebeli olması
C) Nadas alanlarının giderek artması
D) Tarım alanlarının yerleşmeye açılması
E) Tarımla uğraşan kişi sayısının az olması



27. Aşağıdaki tabloda, Türkiye'de 2006 yılında çalışan nüfusun iş kollarına göre dağılışı gösterilmiştir.

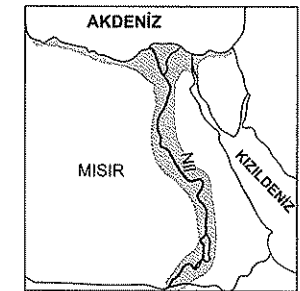
BİRİNCİL	Tarım, Ormancılık	6 088 000 kişi
	Madencilik	128 000 kişi
İKİNCİL	İmalat sanayi	4 186 000 kişi
	Elektrik, Gaz, Su	93 000 kişi
ÜÇÜNCÜL	İnşaat, Bayındırlık	1 267 000 kişi
	Ticaret, Lokanta, Otel	4 730 000 kişi
	Ulaştırma, Haberleşme, Depo	1 163 000 kişi
	Mali kurumlar	1 011 000 kişi
	Toplumsal kuruluşlar, Hizmet	3 665 000 kişi

Aşağıdakilerden hangisi bu tablodan çıkarılabilecek doğru bir yargıdır?

- A) 2006 yılında çalışanların yarısından fazlası birincil sektörde istihdam edilmiştir.
- B) 2006 yılında Türkiye’de toplam çalışan sayısı 20 milyondan azdır.
- C) Türkiye’de işsizlik sorununun en fazla olduğu sektör imalat sanayisidir.
- D) Üçüncül ekonomik faaliyetlerde çalışan nüfus miktarı birincil ve ikincil ekonomik faaliyetlerde çalışan nüfustan daha fazladır.
- E) 2006 yılında hizmet ve sanayi sektörlerinde çalışanların oranı bir önceki yıla göre artmıştır.



28. Aşağıdaki haritada yeryüzünde ilk yerleşme hareketlerinin başladığı Nil Nehri kıyıları gösterilmiştir.



İlk yerleşmelerin bu alanlarda ortaya çıkmasında;

- I. verimli tarım alanlarının bulunması,
- II. yeraltı kaynakları bakımından zengin olması,
- III. Nil Nehri'nin hidroelektrik potansiyelinin yüksek olması

etkenlerinden hangilerinin neden olduğu söylenebilir?

- A) Yalnız I B) Yalnız II C) I ve II
D) I ve III E) II ve III



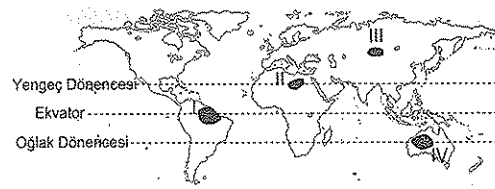
[Diğer sayfaya geçiniz](#)

29. Samsun limanından hareket eden kuru gıda yüklü bir gemi aşağıdaki kanal ve boğazlardan hangilerini geçerek en kısa yoldan Hollanda'ya ulaşır?

- A) İstanbul - Çanakkale - Süveyş
- B) Çanakkale - Süveyş - Babülmendep
- C) Çanakkale - Hürmüz - Bering
- D) Cebelitarık - Süveyş - Hürmüz
- E) İstanbul - Çanakkale - Cebelitarık



31.



Yukarıdaki haritada verilen taralı alanlardan hangilerinde iklim özelliklerinin oluşmasında;

- dünyanın günlük hareketi,
- dinamik alçalcı hava hareketleri,
- nem miktarının az olması

etkenlerinin tamamı etkili olmuştur?

- A) I ve II
- B) I ve III
- C) II ve III
- D) II ve IV
- E) III ve IV



30. Güneydoğu Asya'da yer alan Bangladeş'te nüfus çok büyük bir hızla arttı. Bunun sonucunda tarım ve yerleşme amaçlı olarak önemli oranda orman alanı tahrip edildi. Ormanların tahrip edilmesi yağmur sularının Ganj ve Brahmaputra nehirlerine ulaşmasını kolaylaştırdı. Dakka yakınlarında iki nehrin birleşmesi ile taşıdıkları sular çok büyük miktarlara ulaştı. Su seviyesi akarsu setlerini aşarak geniş alanların sular altında kalmasına neden oldu.

Yukarıdaki paragrafta bakarak aşağıdaki yargılardan hangisine ulaşamaz?

- A) Bangladeş'te meydana gelen taşkınlarda insan hatası fazladır.
- B) Akarsu kenarlarında yer alan setler taşkınları önlemede yetersiz kalmaktadır.
- C) Ganj ve Brahmaputra nehirlerinin geçtiği yerler aynı zamanda deprem riski yüksek bölgelerdir.
- D) Bangladeş'te doğal felaketler üzerinde nüfus artışı hızı da etkilidir.
- E) Ganj ve Brahmaputra nehirleri çevresinde geniş düzlükler yer alır.



32. Bugün. 21. yüzyıl insanlığının kazandığı bilgi birikimi çeşitli din, dil, kültüre sahip ulusların ortak çabalarının ürünüdür. Çünkü nerede, hangi kültür, din ve inanca sahip olursa olsun, bilimin gelişmesine uygun ortam hazırlayan her millet bilime katkı sağlayabilir. Dolayısıyla bilim tüm insanlığın ortak ürünüdür.

Parçada bilimin hangi özelliğine yer verilmiştir?

- A) Evrensel bir bilgi olması
- B) Genellenebilir olması
- C) Var olanı betimlemesi
- D) Akıl ve mantık ilkesine uygun olması
- E) Olgusal olarak doğrulanması



33. Her estetik olay zorunlu olarak suyle ilgilidir. Suje ise estetik algılamanın, estetik olayın bütünlüğü içinde yer alır. Sanat eseri, yalnız bir suje için güzel olmalıdır ve bu da sanat felsefesinin konusudur. Ama estetik varlık, yalnız sujenin varlığına dayanmaz, çünkü sujenin kendisine yöneldiği, onunla ilgi kurduğu bir varlık daha vardır, bu da estetik objedir. Estetik obje, geniş anlamda bir doğa varlığı olduğu gibi, dar anlamda bir sanat yapıtı, örneğin bir şiir, bir tablo olabilir.

Bu parçada aşağıdakilerden hangisi vurgulanmaktadır?

- A) Estetik yargılar objektif bir niteliğe sahiptir.
- B) Estetik, tüm güzellikleri konu edinmesiyle sanat felsefesinden ayrılır.
- C) Estetik, yalnızca sanat eserlerini konu edinir.
- D) Estetik yargılar, genel - geçer yargılar değildir.
- E) Estetik varlığı meydana getiren unsur estetik değildir.



34. "Bu alem bir rüyadır zanna kapılma sen. Rüyada bir el kesilse bile zararı yok."

Platon'un bu düşüncesi, hangi felsefi akımla örtüşür?

- A) Realizm
- B) İdealizm
- C) Materyalizm
- D) Nihilizm
- E) Empirizm



35. Atina'da demokrasiye geçilince iyi yönetici ihtiyacını karşılama çabaları sonucunda "İnsan felsefesi" doğdu. 20. yüzyılda kadınların, daha fazla özgürlük ve erkeklerle eşit haklara sahip olma çabaları ise "Feminizm" akımının doğmasını sağladı.

Buna göre, bir düşüncecin ortaya çıkışı aşağıdakilerden hangisine bağlanabilir?

- A) Düşünürlerin doğaya egemen olma isteğine
- B) Düşünürlerin birbirlerini etkilemelerine
- C) İnsanların ekonomik olarak bağımsız olma isteğine
- D) Toplumsal beklentilere çözüm aranmasına
- E) Eleştiriye ve iletişime açık bir ortamın varlığına



36. Platon'a göre devlet, insana benzeyen büyük bir organizmadır. Devlet, bireyin devamıdır; yani devletin doğası insanın doğası gibidir. Hobbes ve Rousseau'ya göre ise, insanlar biraraya gelerek kendi gereksinimleri doğrultusunda yaptıkları toplumsal sözleşmelerle devleti oluşturmuşlardır.

Bu parçaya göre Platon, Hobbes ve Rousseau'nun ortak düşüncesi aşağıdakilerden hangisidir?

- A) Devleti doğal bir kurum olarak kabul etmeleri
- B) Devleti yapay bir kurum olarak yorumlamaları
- C) Bireysel iradenin üstünde bir gücü benimsemeleri
- D) İdeal düzen anlayışına karşı çıkmaları
- E) Birey için eşitlik ve adalet düşüncesini savunmaları



"Asıl gerçek, ilerlemenin akıp giden ulu ırmağıdır." diyen bir düşünür, aşağıdaki görüşlerden hangisini savunmaktadır?

- A) Gerçek, düşüncenin ürünü olarak ortaya çıkar.
- B) Düşünmek, varlıkların özünde var olan temel ilkeyi kavramaktır.
- C) Gerçeklikler farklı görünseler de bir tek ögeden oluşmuşlardır.
- D) Gerçek, durmadan değişiklik gösteren dinamik bir oluşturdur.
- E) Gerçek olan tek şey duyu ve algı konusu olan şeylerdir.



körfez YAYINLARI

Aydınlanma kuşkuyla başlar. Bilgiden, duygudan, buluşlardan, araştırmalardan, yaşamdan kuşku. Bu yolla kişi yenilikler peşine düşecektir. Çok kişinin gözü kapalı bağlandığı geleneklere, göreneklere, yürürlükten kaldırmayacakmış gibi görünen değerlere kuşku ile yaklaşmayan bir alıp vereceği yoktur aydınlıkla. Her şeyin kesinleştiği bir dünyada adeta insan ve yaşam donmuştur çünkü.

Bu parçadan aşağıdaki yargılardan hangisine ulaşamaz?

- A) Yeniliklerin yolu var olandan kuşku duymaktan geçer.
- B) Kalıplaşmış görüşler yaşamsal canlılığın yitirilmesine yol açar.
- C) Yaşamda ve dünyada nesnel bir gerçeklik söz konusudur.
- D) Aydınlanmayı isteyen kişi yaşamdan da, öğretilerden de kuşkulmalıdır.
- E) Sorgulamanın olduğu yerde ilerleme, değişim ve araştırma vardır.



Kuhn'un bilim felsefesine getirdiği paradigma kavramı, belirli bir gerçekliğin ortak bir görüşle algılanma ve açıklanmasına dayanır. Buna göre farklı zamanlarda farklı bilim adamları, farklı bilimsel paradigmalara çalışmışlardır. Örneğin, Newton paradigması, Einstein paradigması gibi. Paradigmalar, belli bir devirde çalışan bilim adamlarının bilimsel sorular sorma ve bilimsel cevap verme biçimlerini belirler. Bu bağlamda bilim adamına düşen görev, bu çerçevede bulmacaları bıkmadan, usanmadan çözmeye çalışmaktır.

Bu parçaya göre, paradigmayla ilgili aşağıdakilerden hangisine ulaşılır?

- A) Bilimi, toplumsal değer yargılarından arındırılarak ele alınmasını sağlayan sistemdir.
- B) Bilim adamlarının objektif olma çabalarıdır.
- C) Dünyayı algılamaya ve açıklamaya dayalı farklı bir anlama modelidir.
- D) Gözleme dayalı bilgilerin doğrulanmasını amaçlayan çabadır.
- E) Belli bir dönemde kabullenilen geçerli bilimsel bakış açısıdır.



İnsan, doğası gereği acıdan kaçınır, hazzı yönelir ve mutluluğa erişmek ister. Fakat bireyin mutluluğu çevresindeki insanların mutluluğu ile ilgilidir. Çünkü bireyin mutluluğu kendi eylemleriyle değil, birarada yaşadığı insanların mutluluğuna bağlıdır. Ayrıca toplumun düzeni öyle kurulmuştur ki, kişi üyesi bulunduğu topluluğa yarar sağlayan şeyi yapmakla mutlu olabilmektedir.

Bu parçaya göre aşağıdakilerden hangisine ulaşamaz?

- A) Kişinin vicdanını bağlayan hiçbir evrensel değer ve yasa yoktur.
- B) Yalnız tek insan için değil, herkes için faydalı olan ahlaki yasa olarak kabul edilmelidir.
- C) Ahlak yasaları varlığını, kişinin öznel yaşamından alır.
- D) Ahlak yasalarının temel ilkesi en çok insan için en çok yarar ilkesidir.
- E) Ahlak yasaları, insanın karşısına davranışlarını belirleyen bir buyruk biçiminde çıkar.



TÜRKÇE

1. Bu testte Türkçe ile ilgili 40 soru vardır.
2. Cevaplarınızı, cevap kâğıdının Türkçe Testi için ayrılan kısmına işaretleyiniz.
3. Bu testin cevaplanması için tavsiye olunan süre 40 dakikadır.

1. Eleştirmen bir yazısında: "Bu sanat yapıtına yansıyanlar gerçekler değil, gerçeklerin buzlu bir cam ardından görünüşüdür." diyor.

Bu parçada altı çizili sözle, yapıt hakkında anlatılmak istenen aşağıdakilerden hangisidir?

- A) Yapıt, gerçekleri olduğu gibi yansıtmıştır.
- B) Yapıtta yazar, çevrede gördüklerini, kendine göre değiştirerek işlemiştir.
- C) Yazar yapıtında hayallerine yer vermiştir.
- D) Yapıt; gerçekleri, tam olarak ne olduğu belli olmayan biçimde anlatmaktadır.
- E) Yapıtta yazarın özgünlüğü ön plandadır.



3. Onun öykülerinde insanın en yalın halini görebilirsiniz. Onda neşenin, kederin, yaşama sevincinin makyajsız yüzlerle anlatımı vardır. Bu nedenle öykülerini okumaktan hiç sıkılmazsınız.

Bu parçada altı çizili bölümle ilgili anlatılmak istenen nedir?

- A) Yaşamı güzel yönleriyle yansıtmak
- B) İnsan duygularını bütün yönleriyle aktarmak
- C) Kahramanları nesnel bir yaklaşımla ele almak
- D) Kahramanların ilgi çekici yönlerini öne çıkarmak
- E) Duyguları doğal bir şekilde kahramanlarda canlandırmak



2. Sanatçılarımız çağdaş çizgiyi yakalama adına Batı edebiyatından teknik olarak yararlanabilir. Yalnız bu teknikler başka kültürün ikliminde şekillendiği için bizim insan gerçeğimize tam uymaz. Yapıtlarımız kendi iklimimizden çok uzak düşmemeli, onlara kendi iklimimizin nefesini katmalıyız.

Bu parçada altı çizili sözle anlatılmak istenen aşağıdakilerden hangisidir?

- A) Yapıtlarda yalın, anlaşılır bir dilin kullanılması
- B) Sanat yapıtının ortaya çıktığı toplumdan izler taşıması
- C) Sanatçının yapıtlarında kendi duygu ve düşüncelerine yer vermesi
- D) Sanat yapıtlarının konusunu gerçek yaşamdan alması
- E) Bir yapıtın, değişik kültürden de izler taşıması



4. (I) Yaşamın bütün zevki, içinden nasıl geliyorsa öyle davranmaktır. (II) Hoş görünmek için yüzünü zoraki gülücüklerle donatmak işkencedir. (III) Bu tür bir nezaket ham bir meyve gibi tatsız gelir insana. (IV) Gel gelelim çevremiz, güzel olmadığı halde güzel görünmeye çalışan insanlardan geçilmiyor. (V) Bunlar, istedikleri bir yaşama ulaşmak için her defasında karşımıza farklı bir yüzle çıkan kişilerdir.

Yukarıdaki numaralanmış cümlelerin hangisinde somutlamaya yer verilmiştir?

- A) I. B) II. C) III. D) IV. E) V.



körfez YAYINLARI

Diğer sayfaya geçiniz

5. (I) Klasiklerimizin çizgi roman olarak çizilmesi elbette onların özellikle genç okurlara ulaşmasında çok faydalı olur. (II) Avrupa'da zaten bu yıllardır yapılıyor. (III) Fransızlar çizgi romana dokuzuncu sanat diyorlar. (IV) Amerika, çocuklarını bununla beslemesine karşın ne yazık ki ülkemizde bu sanata bir türlü sahip çıkılmadı. (V) Bunun en büyük sorumlusunun büyük gazetelerin yöneticileri olduğu düşüncesindeyim.

Klasiklerin çizgi romana çevrilmesinin ele alındığı bu parçadaki numaralanmış cümlelerle ilgili olarak aşağıda verilenlerden hangisi yanlıştır?

- A) I. cümlede saptama yapılmıştır.
- B) II. cümlede I. cümledeki görüşün desteklendiği belirtilmektedir.
- C) III. cümlede bir toplumun ortak bir kanısı ifade edilmiştir.
- D) IV. cümlede hayıflanma söz konusudur.
- E) V. cümlede kişisel bir yargıya yer verilmemiştir.



7. Aşağıdaki cümlelerden hangisinde, anlatılan olayın ikinci defa tekrarı olduğu kesindir?

- A) Ben yalancı adamın söylediklerine inanmam.
B) Kum kamyonu kaçınıcı seferini yaptı?
C) Gelecek yıl yine bekleriz.
D) Yeryüzünden bir devlet daha yok oldu.
E) Bundan sonra bizi beklemesinler.



8. (I) Bugünkü edebiyatımızın en önemli eksikliği nitelikli bir eleştirinin yapılamayışıdır. (II) Edebiyatımızın her döneminde bu eksikliği duyumsamışızdır. (III) Güzel öykü, roman, deneme, şiir yazılmasından da daha önemli bir sorun haline gelmiştir eleştiri. (IV) Çünkü iyi şiir yazdığını söyleyen bir kişinin yaptığını neye göre iyi neye göre kötü olduğunu ancak eleştirilerle belirleyebiliriz. (V) Bunun yanında sanatçının dilimize bir şeyler kazandırıp kazandıramadığını eleştiriyle ölçebiliriz. (VI) Okurun bir yapıtı daha iyi anlamasını, eleştirilerle sağlayabiliriz.

Bu parçada numaralanmış cümlelerin hangisinden başlanarak eleştirinin yararlarından söz edilmektedir?

- A) II. B) III. C) IV. D) V. E) VI.



- 9.** Gelenekler, ezbere tekrarlanan bir alışkanlığa dönüş-
tüğü zaman, aksaklıkların görülmesine engel olur.

Aşağıdakilerden hangisi bu cümlede anlatılmak istenenle anlamca aynı doğrultudadır?

- A) Toplumsal değişimi engelleyen gelenekler, geri kalmışlığın en büyük nedenidir.
- B) Özgüveni eksik bireyler, başkalarını körü körüne taklit etmek zorunda kalır.
- C) Gelenekler, bireylerin eleştirel düşüncelerini engeller.
- D) Niçin konduğu unutulmuş kurallara dönüşen gelenekler, bazı yanlışlıkların sürüp gitmesine neden olur.
- E) Geleneksel değerleri doğru okuyamayanlar, bildik sorunlara yeni çözümler aramak zorunda kalır.



11. I. Öyküde mekân kadar zamanın da büyük rolü vardır.
II. Yazar, insanlar kadar doğayı da seven bir sanatçıdır.
III. Bazı öykücüler kahramanlarından bahsederken tarafsız davranırlar.
IV. Yazar, dili bu şekilde kullanmasıyla da öyküsüne coşkulu bir hava vermiş.
V. Yazarın öyküsünde doğa, eşya gibi insanın hayatına karışan unsurdur.

Yukarıdaki cümlelerden hangisi bir yazının ilk cümlesi olmaya uygun değildir?

- A) I. B) II. C) III. D) IV. E) V.



6. Aşağıdaki cümlelerin hangisinde ötekilerden farklı bir düşünce dile getirilmiştir?

- A) Kendi seslerinin dokusuna nice yazarların seslerinden renkler, esintiler sindirmiş sanatçılar; insanlığın ortak malı olmuştur.
- B) Geçmişten günümüze sanatsal birikimden yararlanmayan yazar adayları, yazarlığın kapısından giremez.
- C) Bir sanatçının kendinden önceki sanat anlayışına ve yapıtlara sırt çevirmeden kendi sanat çizgisini oluşturabileceği söylenemez.
- D) Yazarların, ozanların yaratıcıları kendilerinden önce yaşamış sanatçılardır.
- E) Hiçbir sanatçı yoktur ki kendinden öncekilerin yazınsal belleklerinin mirasçısı olmasın.



- 10.** Ne kadar çabalarsanız çabalayın bir insana resim yapmak öğretilmez. Şiir de böyledir ----

Bu cümleyi aşağıdakilerden hangisiyle tamamlamak en uygundur?

- A) birçok insan, dizeler yazar; ama buna gerçekten şair diyemeyiz.
- B) elle kalem alan herkese şair diyemeyiz.
- C) bir uğraş, çalışma ister.
- D) alın teri olmadan ortaya güzel bir şair çıkarılamaz.
- E) yetenek yoksa, çaba şair olmak için yetmez.



- 12.** Klasik şiirimizin büyük ustası Bakî'ye sormuşlar:

- İnsanların dostlukları kaç çeşittir?

Cevap vermiş:

- Dostlukları bilmem; ama dostlar üç çeşittir. Bir dost vardır gıda gibidir, insan onu her gün arar, onu görmeden yapamaz. Bir dost vardır; ilaç gibidir, gereğinde aranır. Bir dost da vardır; ---

Bu parça düşüncenin akışına göre anlam ve yapı bütünlüğü göz önüne alındığında aşağıdakilerden hangisiyle tamamlanabilir?

- A) onu bir gün görmeden edemezsiniz.
B) o dostlardan uzak durmak gerekir.
C) bir zamanlar size düşmanken dost olmuştur.
D) hastalığa benzer, o seni arar.
E) onu görmek istersiniz.



Bu parça aşağıdakilerden hangisiyle sürdürülemez?

- A) herkes tek yürek oluyor sanki.
- B) bütün yazarlar ona övgüler düzüyor.
- C) herkeste bencilliğin yerini hayranlık alıyor.
- D) büyük bir sanatçının önünde takınılması gereken saygı duruşuna geçiyorlar.
- E) herkes eleştiri oklarını birbirine yöneltiyor.



15. Şimdilerde resim sanatıyla ilgilenen şair ve yazar oldukça az. Oysa eskilerden resimle ilgilenmeyen sanatçı yok gibiydi. Recaizade Mahmut Ekrem'in yağlı boya tabloları vardı. Tevfik Fikret profesyonel denecek derecede bir ressamdı. Ahmet Haşim hem güzel resim yapar hem de resim hakkında yazılar yazardı. Mehmet Akif de resme büyük ilgi duyuyordu. Kızı Suat'ın Celile Hanım'dan resim dersleri almasından da anlaşılır onun bu merakı.

Bu parçanın anlatımında aşağıdakilerden hangisine özellikle başvurulmuştur?

- A) Örneklendirme
- B) Açıklama
- C) Tanık gösterme
- D) Tartışma
- E) Öyküleme



Bu parçayla ilgili olarak aşağıdakilerden hangisi söylenemez?

- A) Benzetmelerden yararlanılmıştır.
- B) Tanık gösterme yoluna başvurulmuştur.
- C) İmgelere yer verilmiştir.
- D) Kişisel duygulara yer verilmiştir.
- E) Karşıt kavramlar bir arada kullanılmıştır.



Bu parçada anlatılmak istenen aşağıdakilerden hangisidir?

- A) Edebiyat ve sanatta insanlığa faydalı olma amaç edinilmelidir.
- B) Toplumlar ancak edebiyat ve sanatla geleceğe umutla bakabilir.
- C) Kültürünün köklerinden beslenemeyen edebiyat veya sanat, insanlığa bir şey veremez.
- D) Edebiyat ve sanat hem ulusal hem evrensel değerleri ortak bir paydada toplar.
- E) İnsanları kucaklayan, dışlamayan bir sanat ve edebiyat, zamanın sınırlarını aşabilir.



Bu parça aşağıdaki sorulardan hangisine karşılık olarak söylenmiş olabilir?

- A) Toplum deyince aklınıza ne geliyor?
- B) Toplumda kaç türlü kural vardır?
- C) İnsanlar toplum kurallarını ne zaman kabullenmeye başlıyor?
- D) Toplumda kurallar nasıl ortaya çıkıyor, bunlara uymak önemli mi?
- E) Toplum hayatının insana neler kazandırdığını anlatır mısınız?



16. Bir ara yağmur çiseledi. Otobüsün camına incecik çizgiler çizdi. Araçların sürüklenen kırmızı ışıklarının dışında her şey kurşun renkliydi. İç içe girmiş yapılar, bir dumanın ardında tek tek seçilemeyen koyu bir yığın gibi duruyordu. Bu ikisi, her zamanki gibi dar bir yerden fışkırıp çözülmeye benzeyen, uğultulu kalabalığın arasına karıştı.

Bu parçanın anlatımıyla ilgili olarak aşağıdakilerden hangisi yanlıştır?

- A) Gözleme yer verilmiştir.
- B) Betimleme ve öykülemeye başvurulmuştur.
- C) Devrik cümleler kullanılmıştır.
- D) Benzetmeden yararlanılmıştır.
- E) Anlatıma canlılık kazandırmak için sıfatlara yer verilmiştir.



18. Yirmi günden beri ne okuduğumdan zevk alabildim, ne de yazdıklarım bir şeye benzedi. Televizyon başında battaniyelere bürünüp, titreye titreye seyrettiğim filmler, dinlediğim konserler de herhangi bir tat vermedi. Sanat denilen çiçeğin ancak uygun iklimlerde açıldığını, kendimde denemiş ve ispat etmiş oldum.

Bu parçada asıl anlatılmak istenen, aşağıdakilerden hangisidir?

- A) Sanatla uğraşmak her türlü olanağa sahip insanların işidir.
- B) Televizyon gibi görsel araçlar, sanatı olumsuz etkileyen faktörlerdir.
- C) Birden fazla sanat dalıyla uğraşmak, sanatçının verimini düşürür.
- D) Sanatın ortaya çıkması ve anlaşılması, uzun zaman gerektirir.
- E) Elverişsiz ortamlarda yapılan sanatsal etkinliklerden sonuç alınamaz.



20. Günümüzde edebiyat çok konuşuluyormuş gibi geliyor. Aslında edebiyatı o kadar az inceliyoruz ve irdeliyoruz ki... Çünkü bir yazının kendisi dışında her şeyi konuşuyor gibiyiz. Yazarların kılık kıyafetleri, saç kesimleri bile bol bol konuşuluyor da iş metinlerin incelenmesine, okunmasına, yorumlanmasına gelince bir sözcük kuraklığı yaşıyor. Asıl konuşulması gereken bir kenara itilmiş gibi oluyor.

Bu parçada yazar aşağıdakilerin hangisinden yakınmaktadır?

- A) İncelenilecek nitelikli yapıtların azlığından
- B) Sanat yapıtlarının incelenmesinde sözcük kuraklığının yaşanmasından
- C) Yazar odaklı bir sanat ortamının varlığından
- D) Sanata gereğinden çok zaman ayrıldığından düşünlmesinden
- E) Yazarların ve yapıtların acımasızca eleştirilmesinden



21. Siz çok yetenekli bir konuşmacı veya sanatın herhangi bir dalıyla uğraşan nitelikli bir sanatçı olsanız bile karşınızda dikkatli ve meraklı bir dinleyici grubu yoksa sözleriniz ve sanatınız adına yaptıklarınız havada kalır. Gece, gündüze muhtaç olduğu gibi sanat ve sanatçı da bir sanatsever grubuna ihtiyaç duyar. İyi bir sanatsever okunan şiirin, çalınan musikinin, sergilenen resmin değerini artırdığı gibi şairin, bestekarın, ressamın da heyecanını kamçılar, onlara hayat verir.

Bu parçada vurgulanmak istenen düşünce aşağıdakilerden hangisidir?

- A) Sanat, insanların duygularını dile getirdiği süreçte başarılıdır.
- B) Sanatın ve sanatçının devamlılığı kendine ilgi duyan bir toplumla mümkündür.
- C) Nitelikli sanat toplumunu, nitelikli sanatçılar oluşturur.
- D) Sanatın nasıl oluşturulduğundan çok, topluma kazandırdıkları önemlidir.
- E) Sanat yapısının değerini sanatseverler belirler.



23. (I) Şiirimizi, eski şiirimizi kendimiz de okumalı, çocuklarımıza da okutmalıyız. (II) Dilimizi gerçekten öğrenmenin, tadına erip onunla güzel biçimler oluşturmak gücünü edinmenin başka yolu yoktur. (III) Fuzulî'nin, Baki'nin, Nedim'in kasidelerinde, gazellerinde öyle bir tazelik öyle bir yenilik vardır ki Tevfik Fikret'in şiirlerinde de Halit Ziya Uşaklıgil'in nesrinde de bulamazsınız onu. (IV) Fuzulî, Baki, Nedim o tazeliği, o yeniliği Türk dilini sevmiş, saymış olmalarına borçludur. (V) Biz de onların şiirlerini okuyup, çocuklarımıza okutup o sevgiyi, o saygıyı edinmeliyiz.

Bu parçanın ana düşüncesi numaralanmış cümlelerin hangisinde verilmiştir?

- A) I. B) II. C) III. D) IV. E) V.



22. Şairin çok ama öz şiirin az olduğu çorak bir dönem yaşıyoruz. Hani bir söz vardır: “Yirmi yaşına kadar herkes şair; yirmisinden sonra yalnız şairler şairdir.” diye. Günümüzde kırkında bile şair gibi şair bulmak zor. Kuşağın tanımayan bir terzi olabilir mi? Şairlerimiz malzemeleri olan dile hakim değil. Yapıtlarda farklı, yeni hiçbir şey yok. Üstelik seslendikleri kitle kimdir, şiirlerini yazma amaçları nedir, bunu kendileri de bilmiyorlar. Halbuki sözcüklere öyle büyüül bir nefes üflenmeli ki her biri kuş olup, kelebek olup, ümit olup, mutluluk olup kanatlanmalı.

Bu parçaya göre aşağıdakilerden hangisi günümüz şairlerine yöneltilen eleştirilerden biri değildir?

- A) Türkçeye hakim olmadıkları
B) Şiirlerinin nitelikçe çok güçlü olmadığı
C) Okuyucu kitlesi hakkında bilgi sahibi olmadıkları
D) Sanatsal başarıyı her şeyden önemli gördükleri
E) Özgün eserler veremedikleri



24. Betimleme yapma, yazarlığın bir gereğidir de konuya ve dile hakimiyet sorunu yaşayanlarda kendini gösteren betimleme özentisi yazıyı oldukça sevimsizleştirir. Böyleleri kalemin önünden yürümez, kalemli onları alır daldan dala savurur. Yazma sırasında kendileri de ne söylediklerini ne söyleyeceklerini bilemezler. Tamamen içi boş şeyler değil yazdıkları; ama derli toplu bir anafikrin sıcakık buharı tütmez yazdıklarında.

Bu parçaya göre aşağıdakilerden hangisi “kalemin önünden yürümeyen yazarların” bir özelliği değildir?

- A) Özgün bir anlatıma sahip olmama
B) Konuya ve dile hakim olmama
C) Ne anlatmak istediklerini bilmeme
D) Okurlarına yeni bir fikir vermeme
E) Anlatmak istediklerini bir bütünlük içinde vermeme



25. Orhan Kemal edebiyata 1939'da şiir ve öyküyle başlamış; ama ününü romanlarıyla kazanmıştır. Öykücülüğünü hep sürdürmüş olan yazar, bu alanda unutulmaz yapıtlar oluşturmuştur. Hepsini olmasa da sanat çizgisinin bulunduğu yalın bir anlatımın, karşılıklı konuşmanın ağırlık kazandığı bazı öyküleri, İstanbul'un hayatından sahnelerle örülmüştür. Yazarın tanınmasına yol açan her biri içten anlatımlarla donanmış, özyaşamdan izler taşıyan, birbirinin devamı olan romanlarında ise hayallerini gerçekleştirememiş bir genç adamın ayakta kalış kavgasını yansıtmıştır. Aynı zamanda o, bu roman ve öyküleriyle dönemin gençlerinin ilgisini sanata yoğunlaştırmıştır.

Yukarıdaki parçada Orhan Kemal ve eserleriyle ilgili olarak aşağıdakilerin hangisine değilmiştir?

- A) Okurlar arasında daha çok romanlarıyla tanındığına
B) Dönemin gençlerinin sanata olan ilgisini artırdığına
C) Romanlarını içten bir anlatımla yazdığına
D) Öykülerinin tümünün sanatsal değer taşıdığına
E) Hayatının sonuna kadar öykü yazmayı sürdürdüğüne



26. Yeni çıkan kitapları hemen elime almam. Bir süre hiç değilse birkaç yıl beklerim. Kalıp kalmadığını gözlerim, yaşıyorsa okurum. Bu kez öyle olmadı. Bu yazarımızın daha dumanı üstünde romanını aldım ve okudum. İyi ki de okumuşum. Büyük lezzet aldım, yer yer etkilendim. İlginç bir konusu, sağlam bir kurgusu vardı romanın. Romanın tek eksiği anlatımı. Eğer yıllar sonrasına kalmayı hedefliyorsa yazarın anlatımında olgunlaşmaya ihtiyacı var.

Bu parçanın yazarı ve söz edilen romanla ilgili olarak aşağıdakilerden hangisi çıkarılamaz?

- A) Toplumun benimsemediği bir yapıtı yazarın okumaya değer görmediği
- B) Yetkin bir biçemi olmayan yazarın ve yapıtın kalıcı olamayacağı
- C) Yazarın, önyargılı olmamak için bir yapıtı çıkar çıkarmaz okumak istemediği
- D) Romanın etkileyici bir içeriğinin olduğu
- E) Romanın üslubunun istenilen düzeyde olmadığı



27. Konu yazar için bir hammadDEDİR. Yazarın başarısı da bu hammadDEYİ işleyip gerçeğE uygun bir duruma getirmesiyle ölçülür. Romanın gerçeğE uygunluğunda yazarın yaşam deneyimi önemli rol oynar. Ancak yalnız yaşam deneyimi başarı için yeterli değildir. Yazarın romanlarını yazarken seçtiğİ konunun gerçeğE uygun olmasına, gereksiz ayrıntılardan kaçınmasına, kahramanlarının seçtiğİ konuya uygunluğuna, betimleme ve psikolojik çözümlemelerin dozunu kaçırma-maya da önem vermesi gerekir.

Bu parçaya göre aşağıdakilerin hangisi söylenemez?

- A) Romanda yer alan her ayrıntının bir işlevi olmalıdır.
- B) Yazarın başarısını, ele aldığı konuya inandırıcılık kazandırması belirler.
- C) Betimlemelerde aşırılığa kaçma, romanın gerçeğe uygunluğunu olumsuz etkiler.
- D) Konunun gerçek hayattan alınması, bir romanı başarılı kılan temel etkidir.
- E) Yaşanmışlık izlenimi veren romanlarda konuya uygun kahramanlar seçilir.



- 28.** Yarının ne olacağı kestirilemeyince gününü gün etmek, bir ilke olurdu. Günü gününe yaşamak, yeni yetişen sanatçılarda kısa yoldan üne kavuşma isteği uyandırdı. Beş on şiir yazarlar hemen bir kitapçık çıkarıyor. Oysa gerçekten şair veya öykücü olan, ünlü olmak kaygısıyla yazmış olmak için değil yazmak zorunda olduğu için yazar. Yazar yalnız kendisini tanıtmak için yazarsa sanatından dolayısıyla varlığından iz kalmaz.

Bu parçadan aşağıdaki yargılardan hangisine ulaşamaz?

- A) Sanat bir araç değil, amaç olmalıdır.
- B) Yazarlıkta türlere özgü geleneksel kurallara bağlı kalınmalıdır.
- C) Yazma, kişinin içinde karşı koyamayacağı bir duygunun hareketi olmalıdır.
- D) Nitelikli bir sanat yapıtı, uzun ve yoğun bir çalışmanın ürünüdür.
- E) Yazar, sanatında yetkinleştikten sonra okuyucuyla buluşmalıdır.



29. Son günlerde her zilin çalışında yüreği ağzına geliyordu.

Bu cümledeki anlatım bozukluğunun nedeni aşağıdakilerden hangisidir?

- A) Söz dizimi yanlışlığı
- B) Yanlış sözcük kullanımı
- C) Özne - yüklem uyumsuzluğu
- D) Deyim yanlışlığı
- E) Gereksiz sözcük kullanımı



körfez YAYINLARI

31. Aşağıdakilerin hangisinde anlatım bozukluğu yoktur?

- A) Biz sanatçılar birbirimize destek, halk da bize destek oluyor.
- B) Park lambaları yetersiz ya da hiç yanmıyordu.
- C) Biri manav diğeri bakkal olan iki kişi, seni sordu.
- D) Cumhurbaşkanı, halk oyunları ve kurban kesilerek karşılandı.
- E) Sen dışarı, ben içeri doğru gidiyordum.



30. (I) Bu gördüğün bağları, babam ve dedem gece gündüz çalışarak yetiştirdi. (II) Dedem, buraya ektiği üzüm fidanlarına büyük ümitler bağlamıştı. (III) Ama bu bağların ürün verdiğini göremeden öldü. (IV) Şimdi bu bağlar, çok iyi üzüm veriyorlar. (V) Tüm ülkeye buradan pazarlıyoruz bu üzümleri.

Yukarıdaki numaralanmış cümlelerin hangilerinde anlatım bozukluğu vardır?

- A) I. ve II.
- B) I. ve V.
- C) II. ve III.
- D) II. ve IV.
- E) III. ve IV.



32. İnsan kalabalığı içinde yaşlı bir adam gözüne çarptı (I) Davranışlarıyla ilgimi çeken bu ihtiyarın baktığı yere ben de baktım (II) Bir de ne göreyim (III) Yaramaz bir çocuk tarafından, ayağına bağlanan uzunca iple çınarın dalına dolaşmış bir güvercin çaresizlik içinde çırpınıyor (IV) Zavallının minik yüreği yerinden fırlayacak gibi çarpıyor (V)

Yukarıdaki numaralanmış yerlerden hangisine farklı bir noktalama işareti getirilmelidir?

- A) I.
- B) II.
- C) III.
- D) IV.
- E) V.



33. Aşağıdaki atasözlerin hangisinde herhangi bir ses olayı yoktur?

- A) Gezen ayağa taş takılır.
- B) Gelin eşikte, oğlan beşikte...
- C) Gelen, gideni aratır.
- D) Gelene git denilmez.
- E) Gönülün yazı var, kışı var.



körfez YAYINLARI

34. Aşağıdaki cümlelerin hangisinde bir yazım yanlışı vardır?

- A) Herkes gibi sizin de sessiz olmanızı rica ediyorum.
- B) Biraz da bu konuyla ilgilenirseniz memnun oluruz.
- C) Siz ki her işin üstesinden kolaylıkla gelirdiniz.
- D) Biz de mi bu işe başlasak bilmem ki!
- E) Her şey, tam da sizin düşündüğünüz gibi oldu.



35. (I) Ben senelerdir sadık bir çizgi roman okuyucusuyum. (II) Kaliteli bir çizim tekniğiyle kaliteli bir romanın buluşmasının heyecan verici olabileceğine inanıyorum. (III) Sözcükle resmin dansı büyük eserler çıkarabilir, iyi yapıldığı takdirde. (IV) Tüm dünyada bunun birçok çarpıcı örneği var. (V) Çizgi roman, bazen küçümseniyor, edebiyat dışı ya da hafif hatta çocuksu bir alan gibi görülüyor.

Bu parçada numaralanmış cümlelerle ilgili olarak aşağıda verilenlerden hangisi yanlıştır?

- A) I. cümlede yüklem eylem almış bir addan oluşmaktadır.
- B) II. cümlede ad ve sıfat tamlaması kullanılmıştır.
- C) III. cümlede yeterlik fiili kullanılmıştır.
- D) IV. cümlede bir sözcük belirtme hal ekini almıştır.
- E) V. cümle birden fazla yüklem olduğu sıralı bir cümledir.



36. Televizyon, öncelikle göze hitap eder ve bireyin tüm dikkatini onun üzerinde yoğunlaştırması için gerekli olan her türlü unsuru kullanır. Hareketli, renkli ve büyük objeler ekranları süsler.

Bu parçayla ilgili aşağıdakilerden hangisi söylenemez?

- A) Bileşik çekimli eylem kullanılmıştır.
- B) İkinci cümlelerin öznesi sıfat tamlamasıdır.
- C) İlgeç ve bağlaç kullanılmıştır.
- D) Basit, türemiş ve bileşik sözcük kullanılmıştır.
- E) Adeylem ve ortaç kullanılmıştır.



TEMEL MATEMATİK

1. Bu testte sırasıyla Matematik (1-29) ve Geometri (30-40) ile ilgili 40 soru vardır.
2. Cevaplarınızı, cevap kâğıdının Temel Matematik Testi için ayrılan kısmına işaretleyiniz.
3. Bu testin cevaplanması için tavsiye olunan süre 40 dakikadır.

1.

$$\left(1 - \frac{1}{4}\right) \cdot \left(1 - \frac{1}{5}\right) \cdot \left(1 - \frac{1}{6}\right) \cdot \dots \cdot \left(1 - \frac{1}{n}\right) = \frac{1}{10}$$

olduğuna göre, n kaçtır?

- A) 15 B) 20 C) 25 D) 30 E) 40



3.

Uygun koşullarda tanımlı

$$f(x) = 2^{x+1}$$

olduğuna göre, $f(2x)$ in $f(x)$ türünden eşiti aşağıdakilerden hangisidir?

- A) $\frac{f^2(x)}{2}$ B) $\frac{f(x)}{2}$ C) $\frac{f^3(x)}{2}$
D) $\frac{f^2(x)}{4}$ E) $\frac{f(x)}{4}$



2.

Bir kesrin payı, paydasından 2 eksiktir. Bu kesrin payından 2 çıkarılır ve paydasına 1 eklenirse kesrin değeri $\frac{1}{6}$ oluyor.

Bu kesrin payı kaçtır?

- A) 2 B) 3 C) 4 D) 5 E) 6



4.

	Yüzük	Küpe	Kolye
Altın	2	1	3
Gümüş	2	3	1

Bir takı torbasındaki takı adetleri cinslerine göre tabloda verilmiştir.

Geri atılmaksızın art arda çekilen 3 takıdan birincisinin altın kolye, ikincisinin gümüş küpe ve üçüncüsünün herhangi bir yüzük olması olasılığı kaçtır?

- A) $\frac{1}{132}$ B) $\frac{3}{110}$ C) $\frac{1}{72}$ D) $\frac{3}{55}$ E) $\frac{1}{22}$



39. Aşağıdaki cümlelerin hangisinde adeylem ekinden sonra iyelik eki alan bir sözcük kullanılmıştır?

- A) Eleştirmen sanatçının hayata bakış açısını çok iyi bilmelidir.
B) Eleştirmen olmam dolayısıyla bu tür sorularla sıkça karşılaşıyorum.
C) Son yıllarda, gerçek anlamda eleştirmen çok az yetişiyor.
D) Hiçbir yazar, yapıtında kendisiyle konuşmaktan uzak duramaz.
E) Eleştirmen, sanatçıya yol gösterme düşüncesi içinde olmamalıdır.



40.

(I) Uluslar, dil ve edebiyatlarının yeni yetişen nesillere öğretilmesine çok önem verir. (II) Çünkü edebiyat, bir ulusun ortak ruhunu ortaya koyar. (III) Ulusal varlık ve kimliğini, ruh ve anlam zenginliğini bünyesinde taşır. (IV) Güzellik adına yazılmış ve söylenmiş her şeyi dile getirir. (V) Ulusça yaşanmış sevinç ve kederlere, bütün bir ruh varlığına en geniş şekilde yer verir.

Bu parçada numaralanmış cümlelerin öğeleriyle ilgili aşağıdakilerden hangisi söylenemez?

- A) I. cümlede dolaylı tümleş öbek halindedir.
B) II. cümlede belirtili nesne kullanılmıştır.
C) III. cümle, dört ögeli bir cümledir.
D) IV. cümlede dolaylı tümleş yoktur.
E) V. cümle dolaylı tümleş, zarf tümleci ve yüklemden oluşmaktadır.



Diğer sayfaya geçiniz

Diğer sayfaya geçiniz

37. (I) Faruk Nafiz Çamlıbel, şiire I. Dünya Savaşı yıllarında aruzla başladı. (II) Daha sonra Milli edebiyat akımının etkisinde kalarak hece ölçüsü ile şiirler yazdı. (III) Edebiyatımızda "Beş Hececiler" olarak anılan topluluğun şairlerindendir. (IV) Duygu ve düşüncüyü bir arada yürüten, romantik ve realist konu ve yaşamları işleyen şiirleriyle tanındı. (V) Şiirlerinde sade bir dil kullandı, konularını Anadolu'dan aldı.

Bu parçada numaralanmış cümlelerle ilgili aşağıdaki yargılardan hangisi yanlıştır?

- A) I. cümlede isim tamlaması kullanılmıştır.
B) II. cümle olumlu, bileşik bir eylem cümlesidir.
C) III. cümlede yüklemi söz öbeğidir.
D) IV. cümle birden fazla yan cümleden oluşan girişik bileşik bir cümledir.
E) V. cümle devrik eylem cümlesidir.



38. I. Akşam, güneş artık deniz ufkunda silindi
II. Hülya gibi yalnız gezinenter köye indi
III. Ben kaldım uzaklarda, dünün sesleri dindi
IV. Gönülümle hayalet gibi ben kaldım o yerde
V. Gönülümle oturdum da hüzünlendim o yerde

Yukarıda numaralanmış dizelerle ilgili olarak aşağıdakilerden hangisi yanlıştır?

- A) I. cümle yapıcı basittir.
B) II. cümle bileşik cümledir.
C) III. cümle bağımsız sıralı cümledir.
D) IV. cümle iç içe bileşik cümledir.
E) V. cümle bağlı cümledir.



15. $3 \cdot 10^{-3} + 5 \cdot 10^{-2} + 32 + 10^2 + 3 \cdot 10^4$
işleminin sonucu aşağıdakilerden hangisidir?
- A) 20321,023 B) 3132,053
C) 31032,53 D) 30132,053
E) 30132,53



17. $A = 88888888$
sekiz basamaklı A sayısının 15 ile bölümünden kalan kaçtır?
- A) 2 B) 7 C) 11 D) 12 E) 13



19. x ile y aralarında asal iki doğal sayıdır.

$$\frac{2x+y}{y-x} = \frac{11}{2}$$

olduğuna göre, $2x - y$ kaçtır?

- A) 1 B) 2 C) 3 D) 4 E) 5



22. $2ax - bx - 4ay + 2by + x - 2y$

ifadesinin çarpanlarından biri aşağıdakilerden hangisidir?

- A) $2a - b - 1$ B) $2a - x$ C) $x - 2y$
D) $x - 2y - 1$ E) $a - b + 1$



20. $\sqrt{(1-\sqrt{2})^2} + \sqrt{(\sqrt{2}-\sqrt{3})^2} + \sqrt{(\sqrt{3}-2)^2}$

işleminin sonucu kaçtır?

- A) $\sqrt{2}$ B) $\sqrt{3}$ C) $2(\sqrt{2} + \sqrt{3})$ D) 1 E) 2



23. xyz üç basamaklı bir sayıdır.

Bu sayının sağına bir sıfır yazıldığında değeri 4734 arttığına göre, $x + y + z$ toplamı kaçtır?

- A) 5 B) 7 C) 9 D) 13 E) 15



16. Şekildeki 1200 cm^3 luk su deposunun tabanına monte edilmiş A, B ve C muslukları tek başlarına tamamı dolu depoyu sırasıyla 24, 30 ve 40 saatte boşaltıyorlar.
- Deponun tamamı dolu iken üç musluk aynı anda açılır ve depo tamamen boşalırsa B musluğundan kaç cm^3 luk su akar?

- A) 100 B) 300 C) 400 D) 500 E) 600



18. Şekildeki harflerin bulunduğu yerlerde fabrikası olan bir iş adamı Ç harfinin bulunduğu fabrikasından başlayarak A, V, U, Ş harflerini takip edip turunu tamamlıyor.

Her fabrikasında birgün kalan ve hepsine uğradıktan sonra bir gün dinlenen fabrikatör 386. gün hangi harfin bulunduğu fabrikada olur?

- A) Ç B) A C) V D) U E) Ş



21. $A = \{1, 2, 3, 4, 5\}$
 $B = \{\{1, 2\}, 3, 4, \{5\}\}$

olduğuna göre, $s(A \cap B)$ kaçtır?

- A) 0 B) 1 C) 2 D) 3 E) 4



24. $\frac{x+1}{x-1} + \frac{3-2x}{x} = \frac{2}{x-1} + \frac{9}{3x}$

denkleminin çözüm kümesi aşağıdakilerden hangisidir?

- A) $\{0\}$ B) $\emptyset$ C) $\{1\}$ D) $\{1, 0\}$ E) $\{2\}$



25. Rifat 8 günde 561 soru çözmüştür.

Rifat her gün en az 57 soru çözdüğüne göre, bir günde çözdüğü soru sayısı aşağıdakilerden hangisi olamaz?

- A) 67 B) 100 C) 140 D) 160 E) 172



- 28.

$$\frac{a}{b} = \frac{c}{d} = \frac{e}{f} = \frac{2}{5}$$

olduğuna göre, $\frac{6.a.f.d}{5.b.c.e}$ oranı kaçtır?

- A) $\frac{12}{25}$ B) $\frac{3}{5}$ C) $\frac{6}{5}$ D) 3 E) 6



26. Reel sayılarda tanımlı her a, b için

$$(a+b) \star (a-b) = a^2 - b^2 + k$$

şeklinde tanımlı bir $\star$ işlemi tanımlanmıştır.

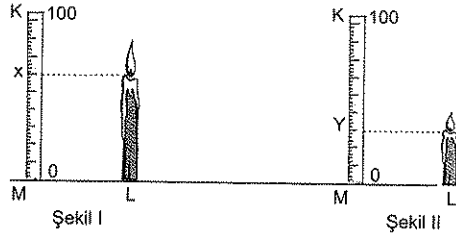
$$2 \star 6 = 17$$

olduğuna göre, k kaçtır?

- A) 5 B) 3 C) 2 D) -2 E) -3



- 29.



L mumu 100 birim uzunluğundaki KM cetvelinde ölçüldüğünde uzunluğu X noktasına karşılık gelmektedir. %60 ı yanan L mumu Y noktasını göstermektedir.

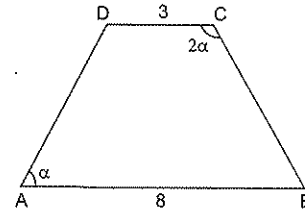
$$2 \cdot |KX| = 3 \cdot |MY|$$

olduğuna göre, L mumunun yanmadan önceki uzunluğu kaç birimdir?

- A) 52,1 B) 52,5 C) 62,5 D) 71,1 E) 82,1



- 30.



$$\begin{aligned} IADI &= IBCI \\ IDC I &= 3 \text{ cm} \\ IABI &= 8 \text{ cm} \\ m(\widehat{BCD}) &= 2\alpha \\ m(\widehat{BAD}) &= \alpha \end{aligned}$$

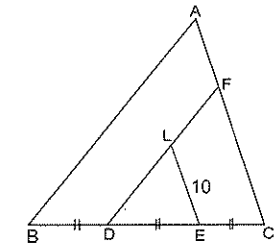
Şekildeki ABCD dörtgeni bir ikizkenar yamuktur.

Yukarıdaki verilere göre, IADI kaç cm dir?

- A) 11 B) 10 C) 8 D) 7 E) 5



- 32.



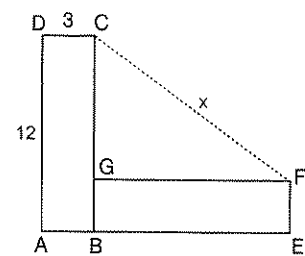
ABC bir üçgen
[LE] // [AC]
[DF] // [AB]
IBD = IDEI = IECI
IELI = 10 cm

Yukarıdaki verilere göre, IACI kaç cm dir?

- A) 25 B) 28 C) 30 D) 35 E) 40



- 31.



$$\begin{aligned} IDC I &= 3 \text{ cm} \\ IADI &= 12 \text{ cm} \end{aligned}$$

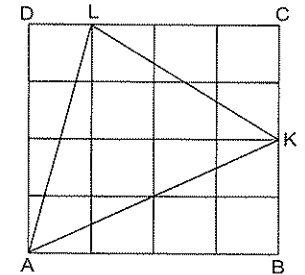
Şekildeki ABCD ve BEFG eş dikdörtgenlerdir.

Buna göre, ICFI = x kaç cm dir?

- A) 17 B) 15 C) 14 D) 13 E) 12



- 33.



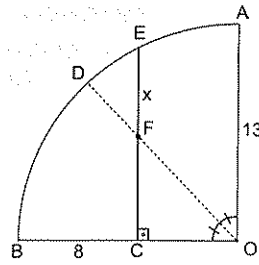
ABCD bir kare

Yukarıdaki şekilde ABCD karesi 16 birim kareye bölündüğüne göre, AKL üçgeninin alanı kaç birim karedir?

- A) 7 B) 8 C) 9 D) 10 E) 11



34.



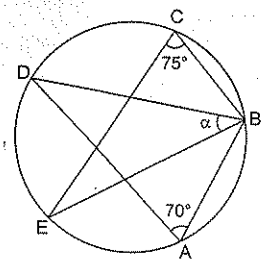
O çeyrek çemberin
merkezi
[EC] $\perp$ [OB]
[OD] açıortay
|BC| = 8 cm
|IO| = 13 cm

Yukarıdaki verilere göre, |FE| = x kaç cm dir?

- A) 5 B) 6 C) 7 D) 8 E) 9



36.



$m(\widehat{ECB}) = 75^\circ$
 $m(\widehat{DAB}) = 70^\circ$

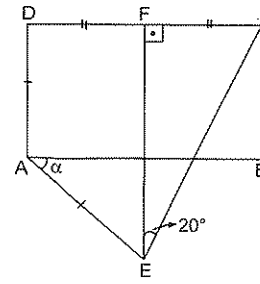
Yukarıdaki şekilde A, B, C, D ve E noktaları çemberin
birer elemanıdır.

Buna göre $m(\widehat{EBD}) = \alpha$ kaç derecedir?

- A) 40 B) 35 C) 30 D) 25 E) 20



38.



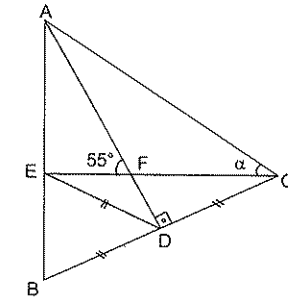
ABCD dikdörtgen
 $m(\widehat{FEC}) = 20^\circ$
[EF] $\perp$ [DC]
|AD| = |AE|
|DF| = |FC|

Yukarıdaki verilere göre, $m(\widehat{EAB}) = \alpha$ kaç derecedir?

- A) 30 B) 40 C) 50 D) 60 E) 80



40.



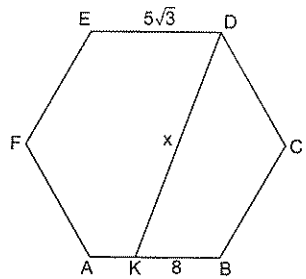
ABC bir üçgen
[AD] $\perp$ [BC]
|ED| = |DC| = |BD|
 $m(\widehat{EFA}) = 55^\circ$

Yukarıdaki verilere göre, $m(\widehat{ACE}) = \alpha$ kaç derecedir?

- A) 40 B) 35 C) 30 D) 25 E) 20



35.



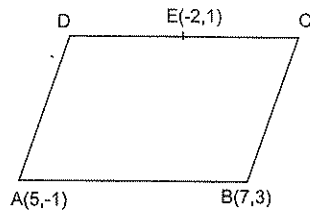
ABCDEF bir
düzgün altıgen
|BK| = 8 cm
|ED| = $5\sqrt{3}$ cm

Yukarıdaki verilere göre, |DK| = x kaç cm dir?

- A) 13 B) 15 C) 17 D) 18 E) 20



37.



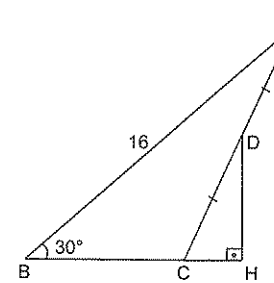
|DE| = |EC|
A(5, -1)
B(7, 3)
E(-2, 1)

Yukarıdaki verilere göre, ABCD paralelkenarının D
köşesinin apsisi kaçtır?

- A) -4 B) -3 C) -2 D) -1 E) 1



39.



ABC bir üçgen
|AD| = |DC|
[DH] $\perp$ [BH]
 $m(\widehat{ABH}) = 30^\circ$
|AB| = 16 cm

Yukarıdaki verilere göre, |DH| kaç cm dir?

- A) 2 B) 3 C) 4 D) 5 E) 6



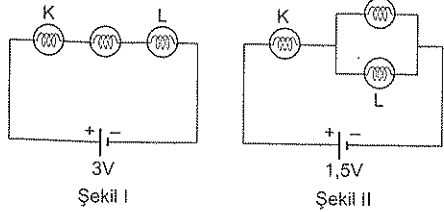
Diğer sayfaya geçiniz

Diğer sayfaya geçiniz

FEN BİLİMLERİ

1. Bu testte sırasıyla Fizik (1-14), Kimya (15-27) ve Biyoloji (28-40) ile ilgili 40 soru vardır.
2. Cevaplarınızı, cevap kâğıdının Fen Bilimleri Testi için ayrılan kısmına işaretleyiniz.
3. Bu testin cevaplanması için tavsiye olunan süre 40 dakikadır.

1.



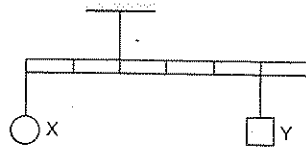
Şekil I deki gibi üretece bağlı özdeş lambalar başka bir üretece Şekil II deki gibi bağlanırsa, K ve L lambalarının parlaklığı nasıl değişir?

(Üreteçlerin iç dirençleri önemsizdir.)

	K	L
A) Değişmez	Azalı	Azalı
B) Artar	Azalı	Azalı
C) Değişmez	Artar	Artar
D) Azalı	Artar	Artar
E) Azalı	Azalı	Azalı



3.



Kütlesi m olan eşit bölmeli düzgün ve türdeş bir çubuk, kütleleri sırasıyla m_X , m_Y olan X, Y cisimleri ile şekildeki gibi dengededir.

Buna göre,

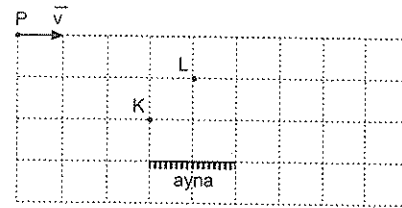
- $m_X = 2m$, $m_Y = m$
- $m_X = 3m$, $m_Y = 2m$
- $m_X = 5m$, $m_Y = 3m$

yargılarından hangileri doğru olabilir?

- Yalnız I
- Yalnız II
- Yalnız III
- I ya da II
- I ya da III



4.



Noktasal bir P cismi şekildeki gibi yerleştirilmiş düzlem aynaya paralel bir yolda sabit $\vec{v}$ hızıyla gidiyor.

K ve L de bulunan gözlemcilerin cismin aynadaki görüntüsünü görmeleri ile ilgili olarak,

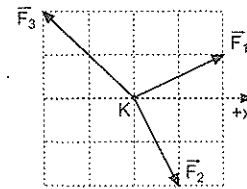
- Önce K görmeye başlar.
- Önce L görmeye başlar.
- K ve L nin görme süreleri eşittir.

yargılarından hangileri doğrudur?

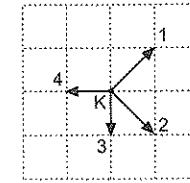
- Yalnız I
- Yalnız II
- Yalnız III
- I ve II
- I ve III



5.



Şekil I



Şekil II

Sürtünmesiz yatay bir düzlemde durmakta olan noktasal K parçacığı aynı düzlemdeki beş ayrı kuvvetin etkisinde +x yönünde hareket ediyor.

Bu kuvvetlerden üçü ($\vec{F}_1$, $\vec{F}_2$, $\vec{F}_3$) Şekil I deki gibi olduğuna göre, öteki iki kuvvet Şekil II de verilen,

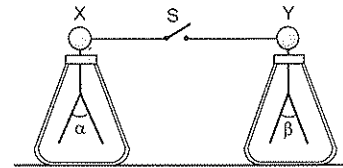
- 1 ve 2
- 1 ve 3
- 2 ve 4

kuvvetlerinden hangileri olabilir?

- Yalnız I
- Yalnız II
- Yalnız III
- I ya da III
- II ya da III



6.



Şekildeki özdeş X, Y elektroskoplarının yaprakları arasındaki açılar arasında $\alpha > \beta$ ilişkisi vardır. İletken tel üzerindeki açık olan S anahtarı kapatıldığında, X, Y elektroskoplarının yaprakları arasındaki açılar eşit ve β oluyor.

Buna göre, başlangıçta;

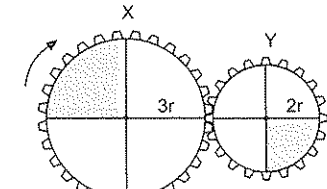
- X in yük miktarı Y ninkinden fazladır.
- Elektroskoplar aynı cins elektrikle yüklüdür.
- Elektroskoplar zıt cins elektrikle yüklüdür.

yargılarından hangileri doğrudur?

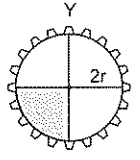
- Yalnız I
- Yalnız II
- Yalnız III
- I ve II
- I ve III



7.



Şekil I



Şekil II

Yarıçapları sırasıyla 3r, 2r olan X, Y dişlileri Şekil I deki konumda duruyor.

X dişlisi ok yönünde kaç devir döndürülürse Y dişlisi ilk kez Şekil II deki gibi olur?

- $\frac{1}{4}$
- $\frac{1}{2}$
- $\frac{3}{4}$
- 1
- $\frac{5}{4}$



körfez YAYINLARI

8.

Deniz kenarında, ısıya yalıtılmış bir kaptaki suyun içine bir parça buz atılıyor. Isıl denge sağlandığında kaptaki buz kütlelerinin arttığı gözleniyor.

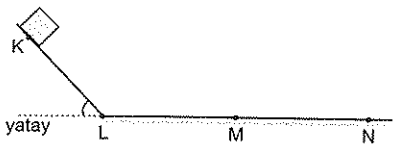
Buna göre,

- Suyun ilk sıcaklığı 0°C dir.
- Buzun ilk sıcaklığı 0°C de küçüktür.
- Denge sıcaklığı 0°C den büyüktür.

yargılarından hangileri kesinlikle yanlıştır?

- Yalnız I
- Yalnız II
- Yalnız III
- I ve II
- I ve III





Düsey kesiti şekildeki gibi olan KLMN yolunun yalnız yatay LN bölümü sürtünmelidir. K noktasından ilk hız-sız bırakılan bir cisim N noktasında duruyor.

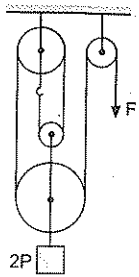
Cismin eşit aralıklı KL, LM, MN yollarını alış süre-leri sırasıyla t_1 , t_2 , t_3 olduğuna göre, bunlar arasın-daki ilişki nedir?

- A) $t_1 > t_2 > t_3$ B) $t_1 > t_3 > t_2$ C) $t_1 = t_2 = t_3$
D) $t_3 > t_1 > t_2$ E) $t_1 = t_3 > t_2$



11. Şekildeki makara düzeneğinde, cismin ağırlığı $2P$, her bir makara-nın ağırlığı da P dir.

Kuvvetin uygulandığı ip h ka-dar aşağı çekildiğinde en az kaç $P \cdot h$ lik iş yapılmış olur?



- A) $\frac{1}{2}$ B) $\frac{3}{4}$ C) 1 D) $\frac{4}{3}$ E) $\frac{3}{2}$



13. Her bir yaprağının kalınlığı $0,01$ mm olan fizik kitabının eni 10 cm boyu ise 15 cm dir.

Kitap 200 yaprak ve kitabın bir kapağının kalınlığı $0,5$ mm olduğuna göre kitabın hacmi kaç cm^3 tür?

- A) 30 B) 40 C) 45 D) 60 E) 75



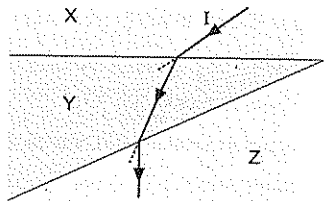
15. $\text{N}_{2(g)} + 3\text{H}_{2(g)} \rightarrow 2\text{NH}_{3(g)}$

tepkimesi için aynı koşullarda alınan ve oluşan madde miktarları aşağıda verilmiştir :

Alınan	Oluşan
I. 1 mol $\text{N}_{2(g)}$ ile 3 mol $\text{H}_{2(g)}$	2 mol NH_3
II. 2 mol $\text{N}_{2(g)}$ ile 8 mol $\text{H}_{2(g)}$	4 mol NH_3
III. 4 litre $\text{N}_{2(g)}$ ile 12 litre $\text{H}_{2(g)}$	8 litre NH_3

Hangi durumlarda reaksiyon tam verimle gerçek-leşmiştir?

- A) Yalnız I B) Yalnız II C) I ve II
D) I ve III E) I, II ve III



Kırıcılık indisleri sırasıyla n_X , n_Y , n_Z olan X, Y, Z say-dam ortamlarında bir I ışınının izlediği yol şekildeki gi-bidir.

Buna göre, n_X , n_Y , n_Z arasındaki ilişki nedir?

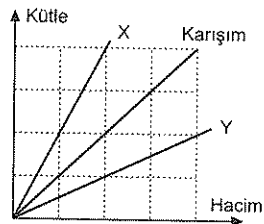
- A) $n_Z > n_Y > n_X$ B) $n_X > n_Y > n_Z$ C) $n_Y > n_X > n_Z$
D) $n_Y > n_Z > n_X$ E) $n_X = n_Z > n_Y$



12. Aynı sıcaklıktaki X, Y sıvıları ile bunlardan yapılan karışımın kütle- hacim grafikleri şe-kildeki gibidir.

Buna göre, X, Y sıvı-larının karışımında kul-lanılan m_X , m_Y kütle-leri ve V_X , V_Y hacimle-ri için aşağıdaki seçenекlerden hangisi doğrudur? (Bölmeler eşit aralıklıdır.)

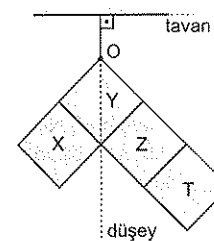
- A) $m_X = 2m_Y$ B) $m_Y = 2m_X$ C) $m_X = 2m_Y$
 $V_Y = 2V_X$ $V_Y = 2V_X$ $V_X = 2V_Y$
D) $m_Y = 2m_X$ E) $m_X = 2m_Y$
 $V_X = V_Y$ $V_X = V_Y$



14. Düzgün ve türdeş X, Y, Z, T küplerinin özkütleleri sıra-sıyla d_X , d_Y , d_Z , d_T dir. Bu küplerden oluşan cisim O noktasından tavana bir iple asıldığında şekildeki konum-da dengede kalıyor.

Buna göre, aşağıdaki eşit-sizliklerden hangisi ke-sinlikle doğrudur?

- A) $d_X > d_Y$ B) $d_Y > d_Z$ C) $d_Y > d_T$
D) $d_X > d_Z$ E) $d_Z > d_T$



16. Periyodik sistem ile ilgili;

- I. 8 tane periyot vardır.
II. 17. grupta halojenler vardır.
III. Alkali metallerin hepsi 1A grubundadır.

İfadelerinden hangileri yanlıştır?

- A) Yalnız I B) Yalnız II C) Yalnız III
D) II ve III E) I, II ve III



17.

Özellik	H ₂ O	Fe	Tuzlu su
Erime sıcaklığı sabit bir değerdir.	D	D	Y
Yapısında bir cins element vardır.	D	D	Y
Kendini oluşturan maddelere kimyasal olarak ayrışır.	D	Y	Y

Yukarıdaki tabloda bilgiler ve örnek maddeler verilmiş, doğru olanlar (D), yanlış olanlar (Y) ile gösterilmiştir.

Hangileri için yapılan doğru - yanlış değerlendirmeleri yanlıştır?

- A) Yalnız H₂O
B) Yalnız Tuzlu su
C) Yalnız Fe
D) Fe ve H₂O
E) H₂O ve Tuzlu su



körfez YAYINLARI

18. Potasyum permanganat katısı suda çözündüğünde K⁺ ve MnO₄⁻ iyonlarına ayrışır.

Diazot monoksit ise su ile tepkime vermez ve iyonlaşmaz.

Alkol, suda iyi çözünür fakat iyonlaşmaz.

Buna göre,

- I. Potasyum permanganat bileşiği iyoniktir ve formülü KMnO₄ tür.
II. Diazot monoksit bileşiği kovalent bağlıdır ve formülü NO₂ dir.
III. Alkol bileşiği kovalent bağlıdır ve polardır.

yargılarından hangileri doğrudur?

- A) Yalnız II B) Yalnız III C) I ve III
D) I ve II E) II ve III



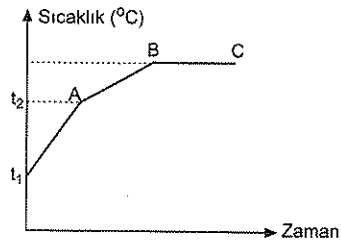
19. X bileşiğinin molekül içi bağ türü polar kovalenttir.

Buna göre, X bileşiği ile ilgili aşağıdakilerden hangisi kesinlikle doğrudur?

- A) Molekül apolardır.
B) Metal atomu içerir.
C) Yapısında oksijen atomu vardır.
D) Yapısında hidrojen atomu vardır.
E) Farklı cins ametal atomları içerir.



20.



Doymamış NaCl sulu çözeltisinin, sabit ısıtıcı gücü ile 1 atm dış basınçlı bir ortamda, ağzı açık kapta ısıtılması sırasındaki sıcaklık değişimi veriliyor.

Buna göre;

- I. t₂ sıcaklığında kaynama başlamıştır.
II. A-B aralığında kinetik enerji artar.
III. B-C aralığında kapta sadece tuz vardır.

ifadelerinden hangileri doğrudur?

- A) Yalnız I B) Yalnız II C) I ve II
D) II ve III E) I, II ve III



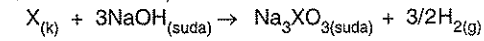
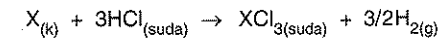
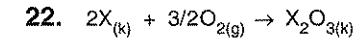
21. Bir X elementi kendi atomlarıyla metalik bağ, Y elementi ile iyonik bağ yapmaktadır.

Buna göre, X ve Y elementleriyle ilgili;

- I. X cıva olabilir.
II. Y ametaldir.
III. X kendi atomlarıyla alaşım yapar.

yargılarından hangileri doğrudur?

- A) Yalnız I B) Yalnız II C) I ve II
D) II ve III E) I, II ve III



Yukarıdaki tepkimeleri verebilen X elementi aşağıdakilerden hangisi olabilir?

- A) Amfoter metal
B) Yarısoy metal
C) Alkali metal
D) Soy metal
E) Soy gaz



23. X atomunun nötr halden X⁺ iyonu haline gelmesi veya X⁻ iyonu haline gelmesi sırasında aşağıdaki yargılardan hangisi yanlıştır?

- A) Atom numarası 1 artar veya 1 azalır.
B) X⁺ iyonu haline gelirken elektron sayısı azalır.
C) X⁻ iyonu haline gelirken elektron sayısı artar.
D) X⁺ iyonu haline gelirken kimyasal özelliği değişir.
E) Her iki durumda da fiziksel özelliği değişir.



körfez YAYINLARI

24. Aynı periyotta yer alan X, Y ve Z elementleri A gruplarında yer almaktadır. Elementler, alkali metal, halojen ve soy gaz olarak sınıflandırılmışlardır.

Elementlerle ilgili olarak,

- X elementinin son katmanında 1 elektron vardır.
- Z elementi kararlı yapıya sahiptir.

bilgileri veriliyor.

X, Y ve Z nin eşleştirilmesi hangisinde doğru olarak verilmiştir?

	Alkali Metal	Halojen	Soy gaz
A)	X	Y	Z
B)	Y	Z	X
C)	X	Z	Y
D)	Y	X	Z
E)	Z	Y	X



25. 25 °C de 100 g suya m gram kesme şeker bırakıldığında çözünmesi 3 dakika sürüyor.

Buna göre,

- Bir çubukla karıştırılması
- 25 °C den daha yüksek sıcaklıkta 100 gram su, m gram şeker kullanılması
- 25 °C de 50 gram suya m gram aynı kesme şekerden bırakılması

işlemlerinden hangilerinde çözünme süresi 3 dakikadan kısa olur?

(Şekerin suda çözünmesi ısı alan olaydır.)

- A) Yalnız I B) I ve II C) I ve III
D) II ve III E) I, II ve III



27. Maddenin kimyasal ve fiziksel değişimi ile ilgili olarak,

- Fiziksel değişimler her zaman kimyasal değişime neden olur.
- Kimyasal değişimler her zaman fiziksel değişime neden olur.
- Mumun yanması kimyasal, erimesi ise fiziksel değişimdir.

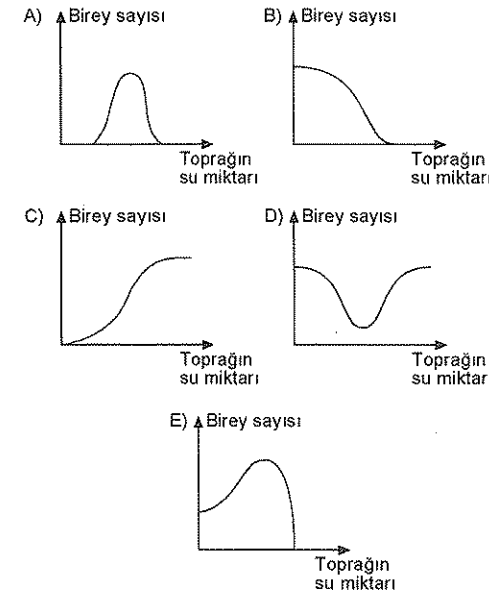
İfadelerinden hangileri doğrudur?

- A) Yalnız I B) Yalnız II C) Yalnız III
D) II ve III E) I, II ve III



28. Pamuk zararlısı bir böcek mücadelede toprağın su miktarından yararlanılmaktadır. Böcek türünün larvaları toprakta gelişmekte olup, su oranının az veya fazla olması durumunda larvalar gelişmesini tamamlayamamaktadır.

Buna göre, zararlı böcek türünün toprağın su miktarına göre birey sayısının değişimini aşağıdaki grafiklerden hangisi gösterir?



Bileşik adı	Bileşik formülü
Karbon tetraflorür	CF ₄
Bakır-II-fosfat	Cu ₂ P
Diazot monoksit	N ₂ O
Magnezyum nitrit	Mg(NO ₃) ₂
Fosfor pentaklorür	PCl ₅

Yukarıdaki bileşik adlarından kaç tanesinin formülü yanlış verilmiştir?

- A) 1 B) 2 C) 3 D) 4 E) 5



29. Bir hücrede protein sentezi sırasında;

- kodon-antikodon uyumunun sağlanması,
- tRNA'nın aminoasitleri ribozoma taşıması,
- mRNA'nın ribozomun küçük alt birimine tutunması,
- aminoasitlerin peptit bağları ile birbirine bağlanması

olaylarının gerçekleşme sırası aşağıdakilerden hangisinde doğru olarak verilmiştir?

- A) I - III - II - IV B) II - III - IV - I
C) I - IV - III - II D) III - II - I - IV
E) IV - II - I - III



30. I, II, III, IV, V ve VI numaralı canlı türlerinin bir bireyinden alınan kan örneklerinin üzerine, X canlı türünden bir bireyin kan serumu eşit miktarda damlatılmıştır. Bir süre sonra altı canlının kan örneklerinin çökme durumu aşağıdaki tabloda gösterilmiştir.

Serum karışımı	X+I	X+II	X+III	X+IV	X+V	X+VI
Çökme oranı	%60	%70	%2	%18	%30	%20

Bu çökme oranlarına göre;

- X türü ile III. canlı türünün benzerliği en fazladır.
- V. türün X türüne benzerliği, II. türün benzerliğinden daha fazladır.
- IV. ve VI. türde ortak protein miktarı fazladır.

yargılarından hangileri çıkarılabilir?

- A) Yalnız I B) I ve II C) I ve III
D) II ve III E) I, II ve III



31. Tek hücreli bir canlının hücre dışında bulunan bir nişasta molekülünü solunumda kullanmasına bağlı olarak aşağıdaki olaylar gerçekleşir.

- Sindirim ürünlerinin difüzyonla sitoplazmaya geçmesi
- Nişasta moleküllerinin endositoz ile hücre içine alınması
- Lizozom ile besin kofulunun kaynaşması
- Glikozların glikolizde kullanılması

Bu olayların gerçekleşme sırası aşağıdakilerden hangisinde doğru olarak verilmiştir?

- A) III - IV - II - I B) II - IV - III - I
C) III - II - IV - I D) I - III - II - IV
E) II - III - I - IV



32. Günlük beslenmesinde yeterli karbonhidrat almayan bir insanın hücrelerinde;

- yağ asiti + O₂ → CO₂ + H₂O,
- yağ + 3 su → 3 yağ asiti + 1 gliserol,
- n glikoz → glikojen + (n-1) su

şeklindeki tepkimelerden hangilerinin gerçekleşmesi hızlanır?

- A) Yalnız I B) I ve II C) I ve III
D) II ve III E) I, II ve III



33. Ökaryot bir hücrede;

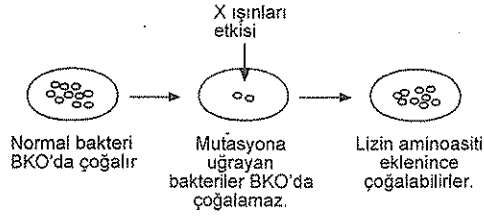
- I. ribozom,
- II. lizozom,
- III. golgi,
- IV. çekirdek

yapı ve organellerinden hangilerinin çalışması ile sitoplazmadaki serbest molekül miktarı azaltılabilir?

- A) I ve II
- B) II ve III
- C) III ve IV
- D) I, II ve III
- E) I, III ve IV



35. Bir bakteri türü glikoz ve minerallerin bulunduğu basit kültür ortamında (BKO) çoğalabilmektedir. Bu bakterilerin, X ışınlarına tabi tutulduktan sonra BKO'da çoğalamadıkları gözlenmiştir. Ancak ortama lizin aminoasiti eklenmesi durumunda çoğalabildikleri tespit edilmiştir.



Bu duruma göre;

- I. X ışınları etkisi ile oluşan mutasyon, bakterilerin protein sentezinden sorumlu genlerin yapısını bozmuştur.
- II. X ışınları etkisi ile oluşan mutasyon, lizin aminoasitinin sentezini sağlayan genin yapısını bozmuştur.
- III. Ortama lizin eklenmesi, DNA'daki mutasyonlu genlerin tamir edilmesini sağlamıştır.

yargılarından hangileri yanlıştır?

- A) Yalnız I
- B) Yalnız II
- C) I ve II
- D) I ve III
- E) II ve III



36. Bitkilerde görülen bazı özellikler aşağıda verilmiştir:

- I. Kozalak şeklinde çiçek bulundurma
- II. Kışın yapraklarını dökme
- III. Tohumda 2n kromozomlu embriyo bulundurma
- IV. n kromozomlu endosperm bulundurma

Bu özelliklerden açık tohumlu ve kapalı tohumlu bitkilere ait olanlar aşağıdakilerin hangisinde doğru olarak verilmiştir?

Açık tohumlu Kapalı tohumlu

- A) I ve IV
- B) II ve III
- C) I, II ve IV
- D) I, III ve IV
- E) II, III ve IV



37. Suda çözünmüş maddelerden bazılarının yarı geçirgen zardan difüzyonuna 'diyaliz' denir. Böbrek yeterliliği olan insanlarda yapay olarak oluşturulan bir ortamla kandaki üre ve diğer azotlu artık maddeler yönüyle temizlenmesi sağlanır.

Buna göre, diyaliz olayı ile ilgili aşağıdaki ifadelerden hangisi doğrudur?

- A) Diyalizdeki madde konsantrasyonu kandan daha yüksektir.
- B) Diyaliz sıvısındaki üre ve artık madde miktarı, kandaki üre ve artık madde miktarından azdır.
- C) Kandaki su oranı diyaliz sıvısındaki su oranından fazladır.
- D) Üre ile birlikte monosakkaritler de diyaliz sıvısına verilir.
- E) Diyaliz sıvısındaki su osmoz olayı ile kana geçer.



38. Hücrelerin büyük çoğunluğunda hücre döngüsünü düzenleyen kontrol noktaları vardır. G₁, G₂ ve M noktalarındaki 'dur' ve 'devam et' sinyalleri döngüyü düzenler.

- G₁ kontrol noktasında ortamda yeterli besin ve büyüme faktörü varsa 'devam et' sinyali verilir. Buna bağlı olarak replikasyon olayı gerçekleştirilir.
- G₂ kontrol noktasında hücre büyüklüğü ve DNA da hasar olup olmadığı kontrol edilir. Hata varsa düzeltilmeye kadar döngü durdurulur. Hata yoksa 'devam et' sinyali verilir.
- M kontrol noktasında kromozomların iğ ipliklerine bağlanması kontrol edilir. İğ ipliklerinin sentromerlere bağlanmasında hatalar varsa düzeltildikten sonra 'devam et' sinyali verilir. Buna bağlı olarak anafaz evresi başlar.

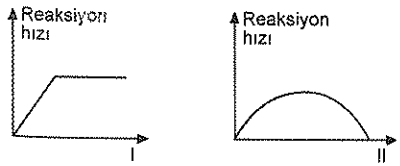
Bazı durumlarda hücreler 'dur' sinyallerini algılamaz ve buna bağlı bölünme ve hücre döngüsü devam eder.

Buna göre, M evresindeki 'dur' sinyalini algılamayan bir hücrenin bölünmesi sonucunda aşağıdaki olaylardan hangisi meydana gelebilir?

- A) DNA larında hata oluşmuş olan hücrelerin meydana gelmesi
- B) Kromozom sayısı farklı hücrelerin oluşması
- C) Normalden çok küçük hücrelerin meydana gelmesi
- D) Haploit (n kromozomlu) dört tane hücrenin oluşması
- E) Sitoplazma bölünmesi tamamlanmamış iki çekirdekli hücrenin oluşması



34. Aşağıdaki grafiklerde, iki farklı enzimatik reaksiyonun hızında bazı etkenlere bağlı olarak meydana gelen değişimler gösterilmiştir. (Enzim miktarı sabit)



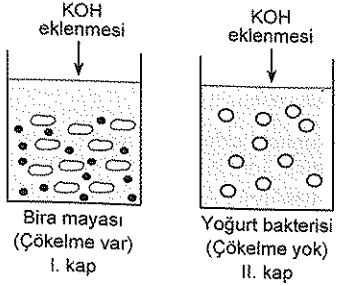
Buna göre I ve II numaralı etkenler aşağıdakilerden hangisi olamaz?

- A) Yüzey miktarı
- B) Substrat miktarı
- C) pH
- D) Aktivatör miktarı
- E) Substrat miktarı

- Sıcaklık
- pH
- Yüzey miktarı
- pH
- Ürün miktarı



39. İçlerinde eşit miktarda glikoz çözeltisi bulunan iki deney kabı hazırlanarak, bu kaplardan birine mayası diğerine ise yoğurt bakterisi konulmuştur. Bir süre sonra deney kaplarına KOH ilave edildiğinde I. kapta çökeltme gerçekleşirken, II. kapta çökeltmenin olmadığı tespit edilmiştir. Zamanla her iki kaptaki birey sayısı artmıştır. (KOH, karbondioksit ile tepkimeye girerek çökelti oluşturur.)



Bu deney sonuçlarına göre;

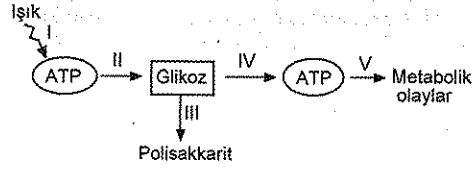
- Bira mayası solunum sonucunda karbondioksit oluşturmuştur.
- Yoğurt bakterileri hücre solunum gerçekleştirmemiştir.
- KOH olmaması durumunda her iki tüpteki pH değeri azalır.

yargılarından hangileri çıkarılabilir?

- A) Yalnız I B) Yalnız II C) I ve III
D) II ve III E) I, II ve III



40. Aşağıdaki şekilde bitkilerde gerçekleşen bazı metabolik olaylar gösterilmiştir.



Numaralı olaylardan hangileri hayvan hücrelerinde de gerçekleşemez?

- A) I ve II B) II ve III C) II ve IV
D) IV ve V E) III, IV ve V



- Bu testte sırasıyla Tarih (1-17), Coğrafya (18-31) ve Felsefe (32-40) ile ilgili 40 soru vardır.
- Cevaplarınızı, cevap kâğıdının Sosyal Bilimler Testi için ayrılan kısmına işaretleyiniz.
- Bu testin cevaplanması için tavsiye olunan süre 40 dakikadır.

1. İngiliz tarihçi Collingwood, "Geçmiş, bir anlamda bugün yaşanan bir zaman dilimidir." demiştir.

İngiliz tarihçi bu ifadeyle tarihin hangi özelliğini vurgulamış olabilir?

- A) Olayların tekrarlanamamasını
B) Olaylar arasında neden sonuç ilişkisi olduğunu
C) Olayların objektif olarak değerlendirilmesini
D) Olayların yerinin ve zamanının belirtilmesini
E) Olayların belgelere dayandırılmasını



3. Abbasilerde, Harun Reşit'ten sonra halife olan Me'mun döneminde Beytül Hikme adıyla akademi seviyesinde bir eğitim kurumu açılmıştır. Mutasım döneminde Türkler, Abbasilerin hizmetinde görev almışlar ve özellikle orduda yüksek konumlara gelmişlerdir.

Bu bilgilere dayanarak,

- bilimsel gelişmelerin desteklendiğine,
- siyasi birliğin sağlandığına,
- Türklerin askerlik görevi ile tanıştıklarına

yargılarından hangilerine ulaşılabilir?

- A) Yalnız I B) Yalnız II C) Yalnız III
D) I ve III E) I, II ve III



2. Hititlerde feodal beyler geniş topraklar verilmemiş merkezden valiler atanarak ülke yönetimi kolaylaştırılmış ve üniter devlet yapısı korunmaya çalışılmıştır.

Buna göre Hititlerle ilgili aşağıdaki yargılardan hangisine ulaşılabilir?

- A) Demokratik bir yapı oluşturulduğuna
B) Merkezi otoriteye önem verildiğine
C) Özel mülkiyetin güvence altına alındığına
D) Hükümdarın denetlenmesine çalışıldığına
E) Hoşgörü politikasının uygulandığına



4. Türk-İslam devletleri, hakim oldukları bölgelerde çok sayıda eserler bırakmışlardır. Karahanlılarda başlatılan hastane kurma faaliyetleri Selçuklular döneminde daha da gelişmiştir. Ayrıca cami, han, hamam ve kervansaraylar yapılarak yol, köprü ve diğer mimari faaliyetlere de önem vermişlerdir.

Buna göre, Türk-İslam devletleri ile ilgili,

- ticaretin ülke ekonomisindeki payının az olduğu,
- sosyal devlet anlayışının benimsendiği,
- bayındırlık faaliyetlerinin geliştirildiği

yargılarından hangilerine ulaşılabilir?

- A) Yalnız I B) Yalnız II C) Yalnız III
D) I ve III E) II ve III



13. Bir devletin dayandığı ilkelerin ve toplumun yaşam düzeninin ileriye dönük bir şekilde değiştirilmesine inkılap denir.

Buna göre,

- I. Kabine sistemine geçilmesi,
- II. Medeni Kanun'un kabulü,
- III. Tevhidi Tedrisat Kanunu'nun kabulü

gelişmelerinden hangileri inkılap sayılamaz?

- A) Yalnız I B) Yalnız II C) I ve II
D) I ve III E) II ve III



15. Lozan Konferansı'nda Türk Heyeti, Patrikhanenin yabancı kiliselerle ilişki kurmaması ve siyasi işlere karışmaması koşuluyla Türkiye'de kalmasına izin vermiştir.

Bu durum aşağıdakilerden hangisiyle bağdaşır?

- A) Türk Heyeti içişlerine karışılmasını engellemek istemiştir.
- B) Batılı devletler arasında anlaşmazlık çıkmıştır.
- C) Türk Heyeti baskı altında kalmıştır.
- D) Azınlıklara ayrıcalıklar verilmiştir.
- E) Türk Heyeti inanç özgürlüğüne karşı çıkmıştır.



4. Yeni Türk Devleti'nde,

- I. Latin Harfleri'nin kabulü,
- II. Türk Dil Kurumu'nun kurulması,
- III. Teşkilatı Esasiye Kanunu'nun kabulü

gelişmelerinden hangilerinin Avrupa ile kültürel ilişkileri kolaylaştırdığı savunulabilir?

- A) Yalnız I B) Yalnız II C) I ve II
D) I ve III E) II ve III



16. İlk TBMM'nin,

- İç isyanları bastırması
- İstiklal Mahkemeleri'ni kurması
- Hiyaneti Vataniye Kanunu'nu çıkarması

uygulamaları, aşağıdakilerden hangisini gösterir?

- A) Kuvay-ı Milliye'nin kaldırıldığını
- B) İstanbul Hükümeti'ni tanımadığını
- C) İtilaf Devletleri ile mücadele ettiğini
- D) Sevr Antlaşması'nı kabul etmediğini
- E) Olağanüstü bir dönemin yaşandığını



17. Atatürk "Bizim için insanlar yasa önünde tamamen eşit muamele görmek zorundadır. Sınıf, aile ve fert arasında bir ayrım yapılmaz. Biz Türkiye'yi çeşitli sınıflardan oluşan bir bütün olarak değil, çeşitli mesleklerle sahip bir toplum olarak görmekteyiz." demiştir.

Buna göre,

- I. Halkçılık,
- II. Milli Birlik ve Beraberlik,
- III. Devletçilik

ilkelerinden hangileri Atatürk'ün bu sözüyle doğrudan ilgilidir?

- A) Yalnız I B) I ve II C) I ve III
D) II ve III E) I, II ve III



18. Aşağıdakilerden hangisi, Türkiye'nin güney ve batı kıyılarının Akdeniz ikliminin etkisi altında olduğuna kanıt olarak gösterilebilir?

- A) Yıllık ortalama sıcaklığının yüksek olması
- B) Kışların soğuk ve kar yağışlı geçmesi
- C) Yağış ortalamasının düşük olması
- D) Kısa mesafelerde iklimin değişmesi
- E) Bitki örtüsünün kısa boylu ağaç ve çalılardan oluşması



19. I. 21 Haziran'daki gündüz süresi

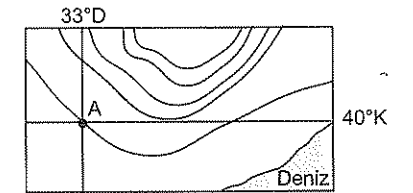
- II. Bitki örtüsü
- III. Yaz yaşanan aylar
- IV. Ortalama sıcaklık

Yukarıda verilen özelliklerden hangilerine bakılarak bir yerin bulunduğu yarımküre hakkında bilgi edinilebilir?

- A) I ve II B) I ve III C) II ve III
D) II ve IV E) III ve IV



20. Aşağıda bir yörenin izohips haritası ve bu yörede yer alan A noktasının koordinatları verilmiştir.



Yalnızca bu haritadan yararlanarak A noktası ile ilgili aşağıdaki bilgilerden hangisine ulaşılamaz?

- A) Yükselti değerine
- B) Bulunduğu yarımküreye
- C) Ekvator'a olan uzaklığına
- D) Başlangıç meridyeni ile arasındaki zaman farkına
- E) 21 Mart'ta güneş ışınlarının geliş açısına



21. İki ülkenin doğu batı yönünde uzunlukları aynı olmasına rağmen, yerel saat farklarının aynı olması aşağıdakilerden hangisiyle açıklanabilir?

- A) Yer'in şeklinin geoid olmasıyla
B) Güneş'in doğuş ve batış saatlerinin aynı olmasıyla
C) Dünya'nın batıdan doğuya doğru dönmesiyle
D) Ekvator'a uzaklıklarının farklı olmasıyla
E) Gece - gündüz sürelerinin aynı olmasıyla



23. Kutuplarda yıl boyunca bağıl nem yüksek olduğu halde yağışların az olması,

- I. bitki örtüsünün zayıf olması,
II. mutlak nemin az olması,
III. buzullarla kaplı olması

etkenlerinden hangileriyle açıklanabilir?

- A) Yalnız I B) Yalnız II C) I ve II
D) I ve III E) II ve III



22. Volkanlar 4.6 milyar yaşındaki Dünyamızın meşaleleri gibidir. Beklenmedik bir anda patlayarak etraflarını aydınlatırlar. Hiç bir zaman rastlantılarla oluşmazlar ve lama sonucunda canlı yaşamının yok olmasına ve büyük ekonomik zararların oluşmasına neden olabilirler. Bazen bir çok volkanın oluşmasına aynı anda faaliyete geçmesiyle çıkan küller atmosferi kaplayarak iklim değişikliklerine bile neden olabilir.

Yukarıdaki parçaya göre, aşağıdaki yargılardan hangisine ulaşılabilir?

- A) Volkanlar canlılar üzerinde yok edici bir etkiye sahiptir.
B) Bulundukları bölgenin sosyo-ekonomik yapısını doğrudan etkiler.
C) Volkanların çevreye verdiği zarar yanında çok sayıda yararı da vardır.
D) Bulunduğu bölgenin iklim özelliklerinin değişmesine neden olabilir.
E) Oluşumları rastlantılara değil jeolojik olaylara bağlıdır.

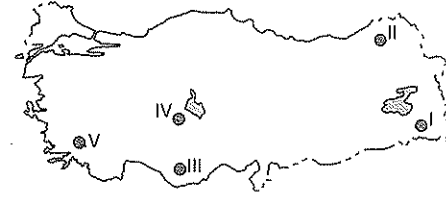


24. Fransa'da akarsuların ağız kesiminde hem delta hem de haliçlere rastlanması aşağıdakilerden hangisiyle açıklanabilir?

- A) Akarsuların akış hızının yetersiz olmasıyla
B) Okyanusa ve denize kıyısının olmasıyla
C) Akarsu rejimlerinin düzenli olmasıyla
D) Farklı iklim özelliklerinin görülmesiyle
E) Yer şekillerinin engebeli olmasıyla



25. Türkiye'de yer şekillerinin engebeli olması bazı yerlerde nüfus yoğunluğunun az olmasına neden olmuştur.



Buna göre, yukarıdaki haritada gösterilen yerlerin hangisinde nüfus yoğunluğunun az olmasında yer şekilleri etkili değildir?

- A) I B) II C) III D) IV E) V



26. Bölge sınırları oluşturulurken o bölgenin fiziki, beşeri ve ekonomik özelliklerinden yararlanılır.

Buna göre, aşağıda verilen bölge türlerinden hangisinin Türkiye'de daha dar alan kapladığı söylenebilir?

- A) Buzul bölgeleri
B) Sanayi bölgeleri
C) Ormanlık bölgeler
D) Maden bölgeleri
E) Akdeniz iklim bölgeleri



27. Aşağıda yeryüzünde sıcaklığın dağılışına etki eden bazı faktörlere ait örnekler verilmiştir.

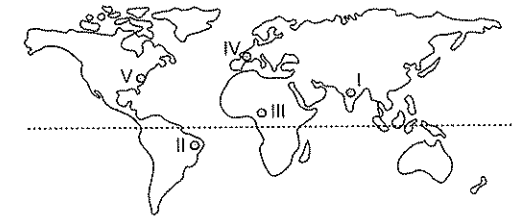
- Ekvatorial bölgede kalıcı karların bulunması
- Dünya'da en yüksek sıcaklıkların dönenceler çevresinde ölçülmesi
- Bir dağın aynı yükseltideki farklı yamaçlarının yıl boyunca farklı ısınması
- Avrupa'nın batı kıyılarının aynı enlemdaki Asya'nın doğu kıyılarından daha sıcak olması

Aşağıdakilerden hangisi yukarıda örnekleri verilen faktörlerden biri değildir?

- A) Rüzgarlar
B) Alçalıcı hava hareketleri
C) Yükselti
D) Okyanus akıntıları
E) Bakı



28. Dünyada nüfusun dağılışı incelendiğinde, bazı yerlerde doğum oranının fazla olması, bazı yerlerde ise göçün fazla olması nüfusu arttırmıştır.



Buna göre, yukarıdaki harita üzerinde gösterilen yerlerin hangilerinde nüfusun fazla olmasında ülke dışından aldığı göçler daha etkili olmuştur?

- A) I ve II B) I ve III C) II ve III
D) III ve V E) IV ve V



29. Türkiye'de kıyıların şekillenmesinde iç ve dış kuvvetler birlikte etkili olmuştur.

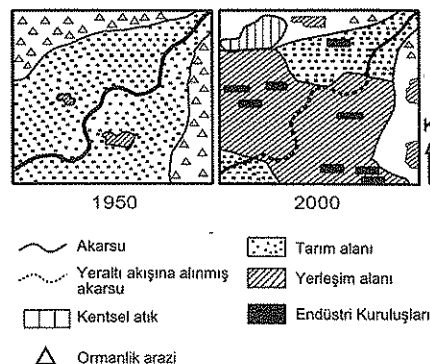
- I. Dağlar
- II. Buzullar
- III. Gelgit
- IV. Akarsular

Türkiye'nin coğrafi konumu dikkate alındığında, yukarıdaki dış kuvvetlerden hangilerinin kıyıların şekillenmesinde etkili olduğu söylenemez?

- A) I ve II
- B) I ve III
- C) II ve III
- D) II ve IV
- E) III ve IV



31. Aşağıda aynı bölgenin 1950 ile 2000 yıllarına ait arazi kullanım haritaları verilmiştir.



Yalnızca yukarıdaki haritalara bakarak bu yörede,

- I. ekonomik faaliyetlerin çeşitlendiği,
- II. nüfus miktarının arttığı,
- III. akarsu rejiminin değiştiği,
- IV. çevre kirliliğinin arttığı

yargılarından hangilerine ulaşılabilir?

- A) Yalnız II
- B) Yalnız III
- C) I ve III
- D) II ve IV
- E) III ve IV



30. Türkiye'nin tarım politikalarıyla ilgili önemli uygulamalarından biri de destekleme alımlarıdır. Bu politikanın temeli, devletin üreticiye önceden ilan ettiği taban fiyattan ürününü satın alma garantisi vermesidir.

Buna göre, aşağıdakilerden hangisi Türkiye tarımında uygulanan destekleme alımlarının amaçlarından biri değildir?

- A) Üreticinin fiyatlardaki ani iniş ve çıkışlardan zarar görmesini engellemek
- B) Aynı tarım ürününün ülke genelinde benzer fiyatlarla satılmasını sağlamak
- C) Özel sektörü sanayi ve turizm gibi tarım dışı alanlara yönlendirmek
- D) Üreticinin ürettiği ürünlerin elde kalmasını engellemek
- E) Ürünlerin uygun fiyatlarla piyasaya sunulması ve keyfi fiyat artışlarının önüne geçmek



32. Sanat eseri insanda estetik bir haz, coşku, hoş gitme, heyecan uyandırır. Ressam resmiyle, heykeltıraş taşta verdiği şekil ile, mimar ortaya koyduğu bir eserle bu duyguyu meydana getirebilir ve coşturabilir. Kùltürler, inançlar, yaşanan çevre farklı olsa da sanat eseri karşısında insanlar benzer duygular yaşar. Süleymaniye'yi seyreden bir Hristiyan'ın duyduğu haz ile Hz. Musa'nın heykelini seyreden bir Müslümanın duyduğu haz aynıdır.

Parçada aşağıdakilerden hangisine değinilmemiştir?

- A) Sanatın, sanatçının ortaya koyduğu bir ürün olduğuna
- B) Sanatın evrensel bir dile sahip olduğuna
- C) Sanat eserinin bir yaratmadan ibaret olduğuna
- D) Ortak estetik yargıların varlığına
- E) Sanat eserinin ulusal bir nitelik taşıdığına



33. Felsefi sistemler oluşturulurken ele alınan konulardaki düşüncelerin birbiriyle çelişmemesine özenle dikkat edilir. Bu bakımdan felsefi bilgiler, mantık ilkelerine uygun ve sistemli bir bütün oluşturacak şekilde bir araya getirilmesiyle oluşturulur.

Bu parçada, felsefi bilginin hangi özelliğinden söz edilmektedir?

- A) Olması gerekeni incelemesinden
- B) Öznel çözümlere dayanmasından
- C) Önceki bilgi birikiminden yararlanmasından
- D) Eleştirel bir tutum sergilemesinden
- E) Kendi içinde tutarlı olmasından



35. Kant; gerçek ahlâkın ödev ahlâkı olduğunu söylemiştir. Yani bir davranışı ahlâklı yapan iyi niyettir. Uygulamada niyet edilen amaca ulaşılmasa da eylemin taşıdığı iyilik değeri, niteliğinden bir şey yitirmez. İşte önemli olan bu iyi niyettir.

Aşağıdakilerden hangisi Kant'ın bu görüşünü özetler niteliktedir?

- A) Toplumsal değerlere uygun olan eylem ahlakidir.
- B) Evrensel ahlâk yasası yoktur.
- C) Eylemler niyete bakılarak değerlendirilemez.
- D) Ahlâkî eylemlerde önemli olan amaçtır.
- E) Bir eylemi ahlâkî yapan bilgidir.



34. Rönesans insanı doğaya, kendisinden korkulan bilinemez bir şey diye değil, büyük bir güven ve sevgi ile bakar. Çünkü onu kendi içinde bulur, kendisini onun içinde görür; ona tutkulu bir özleyiş ile yönelip sınırlarını kavramaya, egemen olmaya çalışır.

Rönesans insanına göre, doğaya egemen olmanın yolu aşağıdakilerden hangisidir?

- A) Otoritelere bağlanmak
- B) Doğa yasalarını bilmek
- C) Olması gerekeni kavramak
- D) Metodik şüphe yöntemini benimsemek
- E) Erdemi ve ödev ahlâkını savunmak



36. Realizm, ontolojik gerçeğin var olduğunu ve bunun bilinebileceğini savunur. Realizme göre, bilen öznen bağımsız olan varlıklar tümel bir biçimde vardır. Örneğin, evren ve evrendeki varlıklar insan ruhundan ayrı bir olguya sahiptir.

Parçaya göre, realizmin varlık konusundaki temel görüşü aşağıdakilerden hangisidir?

- A) Var olmak algılanmış olmaktır.
- B) Nesnelerin gerçek yapısı kavranamaz.
- C) Varlıklar, varoluşunu insan zihninde kazanır.
- D) Varlıkla ilgili her türlü yargı askıya alınmalıdır.
- E) Varlık, insan zihninden bağımsız bir gerçekliktir.



"Şimdiye kadar en doğru, en şüphe götürmez olarak kabul ettiğim bilgilerin hepsini duyular yoluyla öğrendim. Halbuki bu duyuların bazen aldatıcı olduklarını kendim tecrübe ettim. Bunun için bizi bir kez aldatanlara hiçbir zaman tamamiyle güvenmemek tedbir gereğidir".

Bu açıklamada hangi felsefi akımın eleştirisi yapılmıştır?

- A) Rasyonalizm B) Sensüalizm
C) Materyalizm D) Entüsyonizm
E) Kritisizm



İnsan, yapısı itibarıyla hem iyi hem de kötü davranışlarda bulunabilir. İnsanlarda hak, adalet duygusu olduğu gibi, haksızlık yapma, adalet uymama gibi durumlar da vardır. İnsandaki bu çift kutuplu yapıdan hangisinin yaşamında etken olacağını önceden kestirmek de mümkün değildir. Vicdan ise her zaman olumsuz bir eylemi engelleyici bir güç olamamaktadır. Bu nedenle, vicdanın yerine geçebilecek bir gücün olması gerekiyor ki, bu da devlettir.

Parçaya dayanarak aşağıdakilerden hangisine ulaşılamaz?

- A) İnsanların olumsuz davranışlarının ahlak kurallarıyla düzeltilebileceğine
B) Devletin toplumsal düzenin sağlanma ihtiyacına cevap verdiğine
C) İnsanların iyilik kadar kötülük yapma potansiyeli de taşıdığına
D) Vicdanın, kötülüğün önüne geçme konusunda yeterli olmadığına
E) Devletin kaynağında insanın kötülük yapmaya elverişli yapısının bulunduğuna



"Devleti kim yönetmelidir?" sorusunu Platon, rahatlıkla "aydınlar" diye cevaplar. Aydınların neden yönetmesi gerektiğini ise şöyle açıklar: Ona göre, aydınlar yönetim bilimini, yönetim uzmanlığını bilen, bilme kabiliyetine sahip olan insanlardır. Çünkü herkes doğuştan bu kabiliyetlere sahip değildir. Platon'a göre erdem, herkesin kendi doğasına uygun olan işi yapmasıdır. Göz görmekten, kulak duymaktan, ayak yürümekten, köle çalışmaktan, aydın ise yönetmekten mutlu olur. Bunun tersi, herkes için hüsrandır, hayal kırıklığıdır. O halde aydınların yönetmesi yalnız kendilerinin değil, diğer sınıfların da çıkarıdır. Aydın yönetir, asker savaşır, işçi ise çalışır.

Buna göre, Platon'un devlet anlayışı aşağıdaki özelliklerden hangisini taşımaz?

- A) Erdemli bir toplum oluşturmayı
B) Toplumsal eşitliği sağlamayı
C) İnsanlar arası yardımlaşmayı
D) İnsanların mutlu yaşamalarını sağlamayı
E) Toplumsal düzeni gerçekleştirmeyi



Gazali'ye göre, maddi bilimlerde duyu ve akıl yoluyla kesin bilgi elde edilebilir, fakat duyu alanının dışında kalan konularda ise akıl ve duyular yetersiz kalır. Ne akıl ne de duyular mutlak hakikati kavrayamaz. Bu tür mutlak bilgileri elde etmenin yolu kalp gözüdür.

Gazali'nin bu görüşü, aşağıdakilerden hangisiyle özetlenebilir?

- A) Bilimsel bilgiye duyularla ulaşılabilir.
B) Tüm bilgilerin kaynağı akıldır.
C) Mutlak hakikate sezgilerimizle ulaşırız.
D) Duyu alanının dışında kalan bilgilere akıl yoluyla ulaşılır.
E) Evrenin kesin bilgisine ulaşmak olanaksızdır.



TÜRKÇE

1. Bu testte Türkçe ile ilgili 40 soru vardır.
2. Cevaplarınızı, cevap kâğıdının Türkçe Testi için ayrılan kısmına işaretleyiniz.
3. Bu testin cevaplanması için tavsiye olunan süre 40 dakikadır.

1. Daha önceki birkaç kitabı gibi, yeni kitabını da sevdiği ressamın eserleriyle bezeyen Selim İleri'nin romancı olarak da içinde, dışarı taşmaya çabalayan bir ressamın yaşadığından eminim.

Bu cümlede altı çizili bölümle Selim İleri ile ilgili söylenmek istenen aşağıdakilerden hangisidir?

- A) Resimle ilgili kitaplar üzerine çalışmalar yaptığı
- B) Romanlarında ressamın yaşamlarını anlattığı
- C) Okurların resme ilgi duymasını sağlamaya çalıştığı
- D) Kalemni özgürce kullanmaya çalıştığı
- E) Resme duyduğu ilginin, ortaya koyduğu yapıtlarda kendini gösterdiği



2. Batılı yazarların günlüğü ile bizimkiler arasındaki en büyük fark, gerçek itirafların bizimkilerde bulunmamasıdır. Başkaları için yazarız biz. Acaba ne derler balyozu kafamızın üstünden hiç eksilmez.

Bu parçada altı çizili sözle anlatılmak istenen aşağıdakilerden hangisidir?

- A) Şiddet içeren yapıtlar vermek
- B) Çevreden gelecek eleştirileri fazla önemsemek
- C) Güzel şeyler yapmaya hevesli olmak
- D) Eleştirmenlerin düşüncelerine kulak tıkamak
- E) Kafamızdaki düşünceleri balyoz gibi kullanmak



3. Kültürlü yazarları, özellikle resim ve müzikten anlayanları okumaktan ayrı bir zevk alıyorum. Dünyaya farklı pencerelerden bakıp bu pencerelerden ayrı ayrı gördüklerini, birleştirerek yazıyorlar. Gerçeği daha derinliğine kavıyor, daha zengin hayaller ve daha yaşanması dünyalar kurabiliyorlar.

Bu parçadaki altı çizili bölümde "kültürlü yazarlarla" ilgili olarak anlatılmak istenen aşağıdakilerden hangisidir?

- A) Yaşamı çocuksu bir bakış açısıyla ve ustalıkla anlatabildikleri
- B) Varlığı, değişik sanat dallarının incelikleriyle görüp çok yönlü olarak anlatabildikleri
- C) Eserlerini resim, müzik gibi farklı sanatlarla ilgilenen kişilerin eserleriyle zenginleştirdikleri
- D) Kişiselikten uzak, somut verilere dayalı, gerçekçi bir bakışla varlığı ele aldıkları
- E) Toplumsal olaylarla sanatı bir bütün olarak gördükleri



4. Dilimizde birçok kelime deyim içinde kullanılmaktadır. Örneğin, yol kelimesi bunlardan biridir. Nasıl hareket edeceğini bilmemeyi yol iz bilmemek (I), bir yere gitme gereğinin ortaya çıkmasını yol görünmek (II) deyimleriyle açıklarız. Bir işin istenen duruma gelmesini yola girmek (III), bir insanın yeni bir yolculuğa çıkmasını yolu düşmek (IV), kötü alışkanlık ve tutumların düzelmesini ise yola gelmek (V) deyimleriyle anlatırız.

Bu parçadaki numaralanmış deyimlerden hangisinin açıklaması yanlış verilmiştir?

- A) I. B) II. C) III. D) IV. E) V.



13. Onun, çağının sorumluluğunu üstlenme, tanığı olma gibi aydın sanatçıya özgü tutum ve davranışları; yazı, düşün ve kültür coğrafyamızda bir meşale gibi ışıyacaktır.

Bu cümlelerin öğeleri aşağıdakilerin hangisinde sırasıyla verilmiştir?

- A) Zarf tümlecı - nesne - dolaylı tümleş - yüklem
B) Nesne - özne - dolaylı tümleş - yüklem
C) Özne - nesne - dolaylı tümleş - yüklem
D) Zarf tümlecı - özne - zarf tümlecı - yüklem
E) Özne - dolaylı tümleş - zarf tümlecı - yüklem

 **körfez YAYINLARI**

15. (I) Bir sabah sokakta, aniden boşalır güz yağmuru. (II) Şaşkın, hazırlıksız, savunmasız bir çocuk gibi teslim olursunuz. (III) En çok sonbaharda çocuk olur insan. (IV) Giysiler kokusunu unuttuğu bedenleri sarar hasretle. (V) Sonbaharı güzel yapan şeylerden biri de unutulmuş giysileri yeniden giymektir.

**Bu parçayla ilgili aşağıdakilerden hangisi söyle-
nemez?**

- A) I. cümle olumlu bir cümledir.
- B) II. cümlede birden fazla niteleyici sözcük kullanılmıştır.
- C) III. cümlede üstünlük belirteci bulunmaktadır.
- D) IV. cümle bileşik yapıdır.
- E) V. cümle kurallı bir eylem cümlesidir.



14. (I) Yol uzundu. (II) Çekirgeler ve şahinler de zaman zaman bize eşlik ediyor. (III) Kamçıyı kullanmak gerektiğini biliyorum ama hangi amaçla olursa olsun bir hayvana vurmak bana ters geliyor. (IV) Sonuçta, çocukların eşliğinde, zevksiz bir at gezintisi oluyor. (V) Böylece geziyi hemen bitiriyoruz.

Bu parçadaki numaralanmış cümlelerle ilgili olarak aşağıda verilenlerden hangisi yanlıştır?

- A) I. cümlelerin yüklemi, eylemin geçmiş zamanını almıştır.
- B) II. cümlede yardımcı eylemle kurulan bileşik bir fiil vardır.
- C) III. cümlede birden fazla eylemsi vardır.
- D) IV. cümlede ad tamlaması kullanılmıştır.
- E) V. cümlede nesne, isimden isim yapma eki almış bir sözcüktür.



[Diğer sayfaya geçiniz](#)

17. Aşağıdaki cümlelerin hangisinde gereksiz sözcük kullanımından kaynaklanan bir anlatım bozukluğu vardır?

- A) Gençlere tarihi sevdirmeli ve ders almayı öğretmeliyiz.
- B) Ülkemizdeki yaşamış değişik medeniyetlerin izlerini pek çok yapıda görebiliriz.
- C) Anadolu'da otuz civarında uygarlığın egemen olduğu biliniyor.
- D) Yapılan yeni kazılarla farklı medeniyetlere ait izler ortaya çıkıyor.
- E) Tarihi eserlerin sergilenebileceği geniş ve düzenli müzeler gerekiyor.

 Körfez Vavını Arı

19. Edebiyatımız, diğer edebiyatlar ile karşılaştırılmayacak kadar zengin Halk edebiyatı ürünleri bulunmaktadır.

Bu cümledeki anlatım bozukluğu aşağıdaki değişikliklerin hangisiyle giderilebilir?

- A) "ile" sözcüğü "Edebiyatımız" sözcüğünden sonra getirilerek
- B) "ürünleri" yerine "eserleri" sözcüğü getirilerek
- C) "Edebiyatımız" sözcüğü yerine "Edebiyatımızda" sözcüğü getirilerek
- D) "diğer" sözcüğü cümleden çıkarılarak
- E) "bulunmaktadır" yerine "bulunulmaktadır" sözcüğü getirilerek



18. Aşağıdaki cümlelerin hangisinde bir anlatım bozukluğu yapılmamıştır?

- A) Çocuğu sadece anlamak yetmez; yardımcı olmak, yol göstermek de gerekir.
- B) Son girdiğı yerde ikinci yılını doldurmuş olmasına kendisi bile şaşıyordu.
- C) Burada geçen yıllarıma hala acıyor, kaybedilmiş olarak görüyorum.
- D) Kişi kendi aklına mutlaka güvenmeli; ama tek kılavuz olarak görmemeli.
- E) Bu eski sandığı sırdaşı bellemiş, değer verdiği her şeyi doldurmuştu.



20. Divan şiirinin belki de üzerinde en çok durulan yönü hiç şüphe yok ki hayal dünyası ve oldukça sanatlı kullanılan dilidir.

Bu cümledeki anlatım bozukluğunun nedeni aşağıdakilerden hangisidir?

- A) Çelişen ifadelerin kullanılması
B) Sözcüğün yanlış anlamda kullanılması
C) Öğe eksikliği
D) Tamlama yanlışlığı
E) Özne - yüklem uyumsuzluğu



[Diğer sayfaya geçiniz](#)

21. Kılı kırk yararcasına yapılan gözlemini aynı titizlikle anlatmaya () sözcük ve cümleleri yerli yerine oturtmaya dikkat eder () üslubunun da açık () sağlam () yapmacıksız ve söz oyunlarından uzak olmasına özen gösterirdi.

Bu parçada boş bırakılan yerlere sırasıyla aşağıdaki noktalama işaretlerinden hangileri getirilmelidir?

- A) (,) (;) (,) (,)
B) (;) (,) (,) (,)
C) (;) (;) (,) (,)
D) (,) (,) (,) (,)
E) (;) (,) (!) (!)



23. (I) Ödüllere zaman zaman ağır eleştiriler yapılır. (II) Bu eleştirilerin kendince haklı tarafları vardır. (III) Ödül kurumları ve jürileri ciddiyetlerinden birşey kaybetmedikçe bu eleştiriler boşluğa çıkacaktır. (IV) Şairin şiirle ilişkisinde ödülün aracılığına ihtiyacı yoktur. (V) Şiir, şairin doğal refleksidir. (VI) Hiçbir ödül bir insanı şair yapmaz.

Bu parça iki paragrafa ayrılacak istense ikinci paragraf hangi cümleyle başlar?

- A) II. B) III. C) IV. D) V. E) VI.



22. Aşağıdaki cümlelerin hangisinde bir yazım yanlış vardır?

- A) Madem paran kalmadı, niçin gelip de haber vermedin?
B) Benim bütün ihtiyaçlarınızı karşılayacak param var da...
C) Dünkü haber hepimizi yürekten sevindirdi.
D) Öğrendimki çalışmadan başarılı olmanın olanağı yokmuş.
E) Gönül ister ki Ahmet'ler Mehmet'ler ölmesin.



24. Bizde ünlülerin özel hayatlarıyla ilgili yazılar çok değildir. Onların korkuları, aşkları, küskünlükleri yazılara fazla konu edilmez. Edebiyat tarihçileri bu konulara girmekten özellikle kaçınır gibidir. Haklıdırlar da belki, çünkü onlar için özel hayat değil yapıtlardır asıl olan. Ama Cemal Süreya'nın itirazı var buna: "Şairin yaşamı, şiire dahildir; ondan esintiler taşır." diyor şair.

Bu parçada Cemal Süreya'nın söylemek istediği aşağıdakilerden hangisidir?

- A) Sanatçının özel yaşamını öne çıkaran yapıtların sayısı artırılmalıdır.
B) Biyografik bilgiler, bir yapıtı çözümlemede anahtar işlevi görür.
C) Edebiyat tarihçisi gibi okur da, biyografik ayrıntıları değil, yapıtın edebi yönünü önemser.
D) Şiir, daima sosyal yaşamdan, gerçeklerden beslenmelidir.
E) Sanatçının edebi ölçütleri kişisel beğenileri çerçevesinde şekillenir.



Diğer sayfaya geçiniz

25. Ağrı Dağı'nın doruğuna yakın bir yerde, güneydoğu yamacında bir göl vardır, adına Kûp Gölü derler. Bir harman yeri büyüklüğündedir göl. Som mavi bir sudur. Kuyu gibi. Kırmızı, keskin ısıltılı kayaların dibindedir. Her yıl bahar, gözünü açar açmaz Ağrı Dağı'nın bütün çobanları "Ağrı Dağı'nın Öfkesi"ni gün batımına kadar birlikte çalarlar. Ağrı Dağı Efsanesi yıllardır işte bu şölenle yaşar.

Bu parça ile ilgili aşağıdaki yargılardan hangisi doğrudur?

- A) Örneklere ağırlık verilerek inandırıcılık sağlanmaya çalışılmıştır.
B) Açıklayıcı ve betimleyici bir anlatımla bilgi vermek amaçlanmıştır.
C) Öyküleyici anlatıma başvurulmuş bir olay canlandırılmaya çalışılmıştır.
D) Benzetmelere ağırlık verilerek soyut bir yargı daha belirgin kılınmaya çalışılmıştır.
E) Sözcüklerin birincil anlamı öne çıkarılarak yalın bir anlatım amaçlanmıştır.



26. Yazarın, "Bugün de Diyorlar ki" adlı yapıtında ilginç biyografik bilgiler yer alıyor. Ünlülerin pek bilinmeyen, okura ilginç gelebilecek yönlerini bir gazeteci dikkatiyle öne çıkarıyor yazar. Neler neler öğreniyoruz bunlardan! Örneğin; Hüseyin Rahmi'nin bir bohça dolusu eldiveni olduğunu, bunları mikrop kapma korkusuyla giydiğini, Şemsettin Sami'nin değişik dönemlerde büyük maddi sıkıntılar yaşadığını, ünlü Galatasaraylılardan Ali Sami Yen'in babası olduğunu...

Bu parçada verilen örnekler de göz önünde bulundurulduğunda altı çizili bölümle sanatçının hangi özelliği vurgulanmak istenmektedir?

- A) Gerçekleri aydınlatmak isteyen
B) Toplumsal özellikleri öne çıkan
C) Sıra dışı olan ve merak duygusuna seslenen
D) Kişilerin belirleyici özelliklerini öne çıkaran
E) Geçmiş tanıtmayı amaçlayan



27. Şiirlerini öteden beri sevdiğim Dıranas'ın yazıları benim için tam bir keşif oldu. Malum bizde yazarlar, şairler çok önemli eserler vermiş olsalar bile eğer fikir adamı tarafları ağır basmıyorsa, birileri onları anarak kavga vermiyorsa pek hatırlanmaz. Onların hakkında yazılan kitaplar da okunmaz. Dıranas, okuyucularına söyleyişinin renkliliği, çağırışlarının zenginliğiyle yıllardır yeni tatlar sunan yazılarıyla bunun yanlışlığını kalemiyle kanıtlamış yazarlarımızdandır.

Bu parçada aşağıdakilerden hangisine yer verilmiştir?

- A) Sanatçıların fikir adamlığı yönü yoksa çokça hatırlanmadığına
B) Dıranas'ın yazarlığının, şairliğinden güçlü olduğuna
C) Sanatçılar hakkındaki kitapların okunabilmesi için o sanatçının düşünürlük yönü bulunması gerektiğine
D) Dıranas'ın yerleşmiş bir kanının yanlışlığını kanıtladığına
E) Parça yazarının, Dıranas'ın şiirlerini eskiden beri severek okuduğuna



28. (I) Sarayın arka tarafındaki geniş bahçe, nehir boyunca olanca güzelliğiyle uzanıyordu. (II) Sarayın pencerelerindeki demir parmaklıklar, güneşin aksetmesiyle gümüş renginde parlıyordu. (III) Bu bahçenin iki tarafı rengarenk güllerle çevrelenmişti. (IV) Ortadan taş bir yol geçiyor, bu yolun etrafını da top şeklinde kesilmiş bodur ağaçlar süslüyordu. (V) Bahçedeki kamelya ise değişik güzel bir mekan oluşturuyordu. (VI) Ziyaretçiler yorulduğunda bu kamelyalara girip oturabiliyordu.

Bu parçada numaralanmış cümlelerden hangisi anlatımın akışını bozmaktadır?

- A) II. B) III. C) IV. D) V. E) VI.



Diğer sayfaya geçiniz

29. Sanatçılar duyarlı insanlardır, bir bakıma toplumun aynasıdır. Toplumdaki yönelişleri, akımları, değişimleri çoğu zaman sanat eserlerine yansıtır; topluma öncülük yapar, yazdıklarıyla ve söyledikleriyle toplumu etkiler. Sanatçı hem toplumdan etkilenir hem de toplumu etkiler. Fransız düşünürleri J.J. Rousseau, Voltaire, Robespier düşünceleri ile Fransız İhtilali'nin gerçekleşmesinde etkili olmuşlardır.

Bu parçada anlatılmak istenen aşağıdakilerden hangisinde verilmiştir?

- A) Sanatçı halkını düşünen, halkın yanlış yönlendirilmesine engel olmaya çalışan insandır.
- B) Toplumsal ihtilallerin hepsinde sanatçıların etkisi olmuştur.
- C) Sanatçı toplumdan etkilenir, bununla beraber eserleriyle de toplumu yönlendirir.
- D) Fransız düşünürleri, toplumu etkileyerek ihtilalin oluşumunda önemli rol almıştır.
- E) Sanatçılar, her zaman toplumun düşüncelerini eserlerine yansıtmayabilir.



körfez YAYINLARI

30. Bir müzik parçasının yazıyla, sözle anlatılabileceğini savunan hatta bunu yapan insanlar var. Ben, bunun doğru dürüst yapılabileceğine inanmıyorum. Sanırım, bu, sanatın bir özelliği. Sözelimi Picasso'nun tablosunu yazıyla nasıl anlatırsınız? Ahmet Haşim'in şiirini nasıl açıklar, bir heykeli nasıl değerlendirirsiniz?

Bu parçanın anlatımında aşağıdakilerden hangisine başvurulmuştur?

- A) Benzetme - Örneklendirme
- B) Betimleme - Öyküleme
- C) Açıklama - Karşılaştırma
- D) Tartışma - Tanık Gösterme
- E) Tartışma - Örneklendirme



31. Haluk Oral, iyi bir koleksiyoncu. Bunlardan bir kitap çıkar, diye biriktirmiyor elbette okuduklarını; ama birikenler, zaman içinde anlamlı bir bütün oluşturmaya başlıyor. Orhan Veli'nin "Efsane" şiiri, kendi el yazısıyla tertemiz bir kağıtta eline geçince işkilleniyor. Şairin özene bezene yazdığı bu şiiri Yahya Kemal'in çok beğendiğine dair birkaç satırlık bir yazıyı da okuyunca Orhan Veli'nin Yahya Kemal'le alay ettiğine dair söylenenler rahatsız ediyor Haluk Hoca'yı. On yıl boyunca biriktirdiklerini tarıyor bir bir ve böyle bir diyalogun asılsız olduğuna dair işte bu güzel yazıyı ekliyor çalışmalarına.

Bu parçadan Haluk Oral'la ilgili olarak aşağıdakilerden hangisi çıkarılamaz?

- A) Farklı edebi türlerle ilgili yapıtlar ortaya koyduğu
- B) Sanat ve edebiyatla ilgili öğeleri biriktirmeyi sevdiği
- C) Araştırmacı, titiz bir çalışma tarzının olduğu
- D) Yazıları ile bazı yanlışlıkları gidermeye çalıştığı
- E) Koleksiyonundan yararlanarak yazılar oluşturduğu



32. Yazar olmanın en zor yanı nedir? Sürekli düşünmek mi, gözlem yapmak mı, not almak mı, yazmak mı? Bana kalırsa en zor yanı bunlar değil. Bir yazar her yapıtında kendini yenilemeli, aşmalı, kendini tekrarlarmaktan kaçınmalı. Picasso: "Ben başkalarını değil asıl kendimi kopya etmekten korkarım." der. Yazar her eserinde farklı olmayı bilmeli. İşte zor olan budur.

Yazar bu parçada kanısını okura kabul ettirebilmek için aşağıdakilerden hangisini kullanmıştır?

- A) Benzetme
- B) Karşılaştırma
- C) İlgı kurma
- D) Örneklendirme
- E) Tanık Gösterme



33. Bizim ailede yazmak, adeta günlük yaşamın ayrılmaz bir parçasıydı. Babam inci gibi eski yazıyla Yahya Kemal'in şiirlerini defterine yazardı. Sonra da onları bize okurdu. Ağabeyim, kilitle bir hatıra defterine eski Türkçe ile anılarını yazardı. Ablam yazdığı mektuplarını gizli gizli anneme okurdu. Bense ilkokul beşinci sınıfta Tarih, Türkçe kitabından özetler çıkarır, bunları özenle temize çeker ve arkadaşlarıma çalışmalarını için ödünç verirdim. Galiba bana yazma tutkusu, ben farkına varmadan ailemde aşılanmıştı.

Bu sözler aşağıdaki sorulardan hangisine karşılık söylenmiş olabilir?

- A) Yazmak size göre yaşamda var olmak mıdır?
- B) Sizde yazma tutkusu ne zaman oluşmaya başladı?
- C) Ailenizin romanını yazmak ister misiniz?
- D) Başarılı olmanızda yaşadıklarınızın rolü var mı?
- E) Anılarınızı yazmayı düşündünüz mü?



34. Bu kitabın öncelikli hedefi, yetiştirme yurdunda kalan genç arkadaşlarıma: "Sizin bulunduğunuz koridorlardan ben de geçtim." demek. Kurum çalışanları da okumalı bu kitabı. Çünkü kitap, hizmet verdikleri kesimin psikolojisine iyi kötü, eksik fazla bir yerlerden dokunuyor. Son olarak bu kitap, suskun bir kesimin kendini topluma tanıtmaya hediyesidir.

Bu parça aşağıdaki sorulardan hangisine cevap olarak verilmiş olabilir?

- A) Bu kitabın oluşumunda daha çok ne etkili oldu?
- B) Toplum bu kitabı okumalı mı?
- C) Bu kitabın hedef kitlelerini tanımlar mısınız?
- D) Yetiştirme yurdunda kalan çocuklar bu kitabı neden okumalıdır?
- E) Kitabı yazmaktaki asıl amaç nedir?



35. Yazarlık yeteneği yiter mi? Eskiden yitmeyeceği kanısındaydım. Bu konuda okuduğum iki yazı bende karıncalanma yarattı. Bunlardan biri oldukça eski: Bir dergide Hüseyin Rifat'ın eskiden ne güzel şiirler yazdığı, hatta Hayyam'dan ne güzel çeviriler yaptığı, ama artık yeteneğini iyiden iyiye yitirdiği söyleniyordu. Sonra bir gün Sartre'ın "Edebiyat Nedir"ini okudum. Sartre da Fransız edebiyatında bazı yazarların yeteneklerini yitirdiklerinden bahsediyordu. Yazar, okumayı ciddiye almaz, yazdıklarına önem vermez, eleştirilere kulak tıcarsa yeteneğini kaybeder. Ben ise artık daha çok okuyacak, daha dikkatli yazacak ve eleştirilere çok önem vereceğim.

Bu parçadan yazarla ilgili asıl aşağıdaki sonuçlardan hangisine ulaşılabilir?

- A) Yazarın fikirleri zaman içinde değişiklik göstermemiştir.
- B) Yazar beklemediği bir durumdan dolayı şaşkınlık içindedir.
- C) Yazar, bir sonuca varmak için ilk gördüğü olayla yetinmemiştir.
- D) Yazar, yeteneğini yitirmemek için karardır.
- E) Yazar, Fransız edebiyatı ile ilgilidir.



körfez YAYINLARI

36. Yetişkinler ne okumalı? Bu soruyla sık sık karşılaşan biri olarak dostlarıma verdiğim cevap: "Dünya klasikleri okusunlar." şeklinde genel tavsiyeler olmuştur hep. Oysa ülkemizde klasik yapıtların çocuklar için yapılmış kaliteli çevirilerini bulmak bir hayli zordur. Bir çocuk romanı, sadece serüvenlerin nakledildiği bir yapıt değildir, bir edebi yapıtta konu ve içerik kadar dil ve üslup da önemlidir.

Bu parçada aşağıdakilerden hangisine değinilmemiştir?

- A) Çocuk romanlarında sadece maceraların aktarılmasının yetersiz olduğuna
- B) Biçim ve dilin çocuk romanı için önemli olduğuna
- C) Ülkemizde çocuk romanı yazarların az olduğuna
- D) Yetişkin okurların dünya klasiklerini okuması gerektiğine
- E) Nitelikli bir çeviriye sahip çocuk romanı bulmanın zor olduğuna



TEMEL MATEMATİK

1. Bu testte sırasıyla Matematik (1-29) ve Geometri (30-40) ile ilgili 40 soru vardır.
2. Cevaplarınızı, cevap kâğıdının Temel Matematik Testi için ayrılan kısmına işaretleyiniz.
3. Bu testin cevaplanması için tavsiye olunan süre 40 dakikadır.

1. $a = 1,273$
 $b = 3,727$

olduğuna göre, $(a - b)^2 + 4ab$ ifadesinin değeri kaçtır?

- A) 9 B) 16 C) 25 D) 36 E) 49



3. a ve b reel sayılardır.

$$ax + 2y - 3 = 0$$

$$8x + 4y + b = 0$$

denklem sisteminin çözüm kümesi sonsuz elemanlı olduğuna göre, $a.b$ kaçtır?

- A) -24 B) -12 C) 4 D) 8 E) 16



2. $\frac{a}{b} = \frac{b}{c} = \frac{c}{a}$ olduğuna göre,

$$\frac{a^2 + b^2 - c^2}{bc + ac - ab}$$

işleminin sonucu kaçtır?

- A) 1 B) 2 C) $\frac{5}{2}$ D) $\frac{8}{3}$ E) $\frac{9}{4}$



4. a, b, c doğal sayıları 3, 12, 27 ile orantılıdır.

$$\sqrt{a} + \sqrt{b} + \sqrt{c} = 18$$

olduğuna göre, $a + b + c$ kaçtır?

- A) 100 B) 110 C) 116 D) 126 E) 132



39. Kâbusname ve benzeri yapıtlarda sözün sade ve anlaşılır olması gerektiğine dair bütün öğütlere rağmen, halk ile aydın dili arasındaki ayrım gittikçe büyür. Ancak hemen belirtelim ki ---- Fakat Osmanlıca'da yazı dili ile konuşma dili arasında olması doğal olan ayrım çok aşılmış, Osmanlıca adeta bir "imparatorluk resmi dili" haline getirilmiştir.

Bu parçada boş bırakılan yere düşüncenin akışına göre aşağıdakilerden hangisinin getirilmesi en uygundur?

- A) Osmanlı yazı ve konuşma dili yabancı sözcüklerle, terkiplerle dolarak iyice yabancılaşmıştır.
B) Her dilde konuşma dili ile yazı dili arasında bir ayrım bulunması normaldir.
C) Tanzimat'a kadar dilin seyrinde önemli değişiklikler görülmez.
D) Türk dilindeki büyük değişiklikler, daha çok dış etkilerle olmuştur.
E) Dilde dış etkenler değil, dilin iç yapısındaki gelişmeler esas alınmıştır.



40. Atasözlerinde vurgulanan yargıların her biri; tarih içinde yaşayıp görülmüş, denenmiş, anlaşılmış bir olayın sonucudur. Herkes aynı olayı tekrar tekrar yaşayamaz. Her biri uzun tecrübelerin ürünü olan atasözlerini dikkate alanlar, birtakım yanlışlar yapmaktan kurtulabilir. Bu yönüyle atasözleri, insanlara yol gösteren bir kılavuz gibidir.

Aşağıdakilerden hangisi yukarıdaki parçanın ana düşüncesi olmaya en uygundur?

- A) Bazı atasözleri, diğer bir atasözle çelişebilen düşünceler taşıyabilir.
B) İnsanların hayatta karşılaştıkları olaylar ve durumlar birbirinden farklıdır.
C) Başkalarının deneyimlerinden yararlanan kişiler, gerçekten akıllı insanlardır.
D) Her olayın herkes tarafından defalarca yaşanması mümkün olmamaktadır.
E) Atasözleri; yararlanılması gerekli bir deneyim, düşünce hazinesidir.



Diğer sayfaya geçiniz

Diğer sayfaya geçiniz

37. Sanatçı, yazdığının okunmasını, beğenilmesini ister. Yalnız kendisi için yazan bir yazar düşünülemez. Yeni yazdığı bir eserin yakın zamanda okunacağını ummayan bir sanatçının bir daha yapıt oluşturması zorlaşır. Servet-i Fünuncular, çoğu yapıtlarının ancak ana diliyle yazılırsa yaşayabileceğini anlamadan öldü. Uzun yıllar yaşayan bazı sanatçılar yapıtlarının okunmadığını, dili yüzünden yakın bir zamanda okunmayacağını üzülerek gördü.

Bu parçada aşağıdaki yargıların hangisine değinilmemiştir?

- A) Yapıtın; okunmak, beğenilmek gibi beklentilerle oluşturulduğuna
B) Yazar için yapıtlarının okunmasının önemine
C) Yapıtının okunmadığını görmesinin yazarı üzdüğüne
D) Bir yapıt kalıcı kılan özelliğin anlatımdan çok içeriği olduğuna
E) Yapıtın anadille yazıldığında yaşarlılığını koruyabileceğine



38. Daha çok Kurtuluş Savaşı yıllarında yazdığı şiirlerle ünlenmiş, şiirleri daha o yıllarda okul kitaplarına girmiş, ülke genelinde dönemin tanınan şairlerinden olmuştur. Yaşarken şiirleri bir kitapta toplanmamıştır. Hece ölçüsünü kullandığı şiirleriyle Milli edebiyat akımı içinde sayılan sanatçı, daha çok gurbet ve yurtseverlik temalarıyla öne çıkan şiirler yazdı. Yaşarken haklı bir üne kavuşur. İstiklal Marşı için açılan yarışmaya da katılır. Fakat bu şiir kabul edilmez.

Yukarıdaki parçada sözü edilen sanatçı için aşağıdakilerden hangisi söylenemez?

- A) Hayattayken şiirleri kitaplaşmamıştır.
B) Milli edebiyat sanatçıları arasında sayılır
C) Şiirleriyle ünlenmiş bir şairdir.
D) Şiire Kurtuluş Savaşı yıllarında başlamıştır.
E) Şiirleri, okul kitaplarında yayımlanmıştır.



5. Hangi sayının yarısının 3 fazlası aynı sayının 5 eksiğine eşittir?
- A) 18 B) 16 C) 14 D) 10 E) 8



6. Aşağıdaki tabloda üzüm, leblebi ve fındık karışımından oluşan kuruyemişin yüzdelik miktarları ve kilogram fiyatları verilmiştir.

	Yüzdesi	Fiyatı
Üzüm	30	5
Leblebi	50	4
Fındık	20	20

Bu karışımdan 30 liralık alındığına göre alınan karışım içindeki fındık miktarı kaç kilogramdır?

- A) 0,2 B) 0,5 C) 0,8 D) 1,2 E) 1,6



7. $A = \{1, 2, 3, 4\}$
 $B = \{a, b, c, d\}$
 $C = \{1, 2, a, b\}$

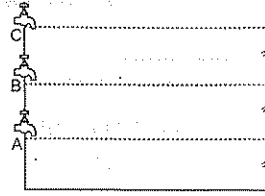
kümeleri veriliyor.

Buna göre, $(A \times B) \cap (A \times C)$ kümesinin eleman sayısı kaçtır?

- A) 6 B) 8 C) 10 D) 12 E) 14



8.



Şekildeki A, B, C muslukları özdeşdir. A musluğu açıldıktan iki saat sonra B ve B açıldıktan iki saat sonra da C musluğu açılmıştır. 6 saat sonunda boş havuz dolmuştur.

Üçü birlikte aynı anda açılırsa boş havuz kaç saat sonra dolar?

- A) 2 B) 2,5 C) 3 D) 3,5 E) 4



9.

$$9^x \equiv 4 \pmod{11}$$

olduğuna göre, x in alabileceği üç basamaklı en küçük doğal sayı değeri kaçtır?

- A) 100 B) 101 C) 102 D) 103 E) 104



10.

$$(\sqrt{x+4} + \sqrt{x-1})^{-1} = 18$$

olduğuna göre, $\sqrt{x+4} - \sqrt{x-1}$ kaçtır?

- A) 60 B) 70 C) 80 D) 90 E) 100



11.

$$\begin{array}{r} 110111 \\ \vdots \\ \hline a \\ b \end{array}$$

işlemindeki a ve b sayıları için a + b toplamı kaçtır?

- A) 101 B) 1011 C) 1012 D) 1001 E) 10011



12. 2010 sayısı 2'lik sayı tabanına göre yazıldığında kaç basamaklı bir sayı oluşur?

- A) 12 B) 11 C) 10 D) 9 E) 8



13. R de tanımlı $\star$ işlemi veriliyor.

$$\left(a - \frac{1}{b}\right) \star \left(a + \frac{1}{b}\right) = \frac{a^2 b^2 - 1 + m b^2}{b^2}$$

$$3 \star 4 = 5$$

olduğuna göre, m kaçtır?

- A) -3 B) -4 C) -5 D) -6 E) -7

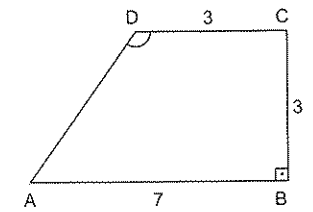


14. 4, 5 ve 6 ile bölündüğünde her seferinde 3 kalanını veren, üç basamaklı kaç doğal sayı vardır?

- A) 10 B) 13 C) 15 D) 16 E) 18



15.



Şekilde verilen ABCD yamuğuna göre, $\tan \hat{D}$ nin değeri kaçtır?

- A) $-\frac{9}{4}$ B) $-\frac{7}{3}$ C) $-\frac{3}{4}$ D) $-\frac{4}{3}$ E) $-\frac{3}{5}$



16. $A = \{1, 2, 3\}$

$$B = \{a, b, c, d\}$$

olduğuna göre, A dan B ye tanımlanan aşağıdaki bağıntılardan hangisi bir fonksiyondur?

- A) $f = \{(1, 4), (2, b), (3, 3)\}$
B) $g = \{(1, a), (2, b), (3, c), (2, d)\}$
C) $h = \{(1, a), (2, a)\}$
D) $l = \{(1, b), (2, a), (3, d)\}$
E) $k = \{(1, d)\}$



17. a ve b pozitif tamsayıdır.

$$1! \cdot 2! \cdot 3! \cdot 4! \dots 25! = a \cdot 13^b$$

olduğuna göre, b en çok kaç olabilir?

- A) 14 B) 13 C) 12 D) 11 E) 10



19. %30 u tuz olan 20 litrelik karışıma, %20 si tuz olan a litre karışım ekleniyor.

Oluşan yeni karışımın tuz oranı %28 olduğuna göre, a kaçtır?

- A) 5 B) 10 C) 20 D) 60 E) 80



21. a ile b birer tamsayıdır.

$$1 - \frac{1}{1 - \frac{a}{b}} = \frac{1}{2}$$

olduğuna göre, a + b toplamı kaçtır?

- A) 0 B) 1 C) 2 D) 3 E) 4



$$a = 1 + \frac{1}{2} - \frac{2}{3} + \frac{3}{4}$$

$$b = 2 - \frac{2}{3} + \frac{3}{4} + \frac{4}{5}$$

olduğuna göre, a - b farkı kaçtır?

- A) 1,3 B) 0,13 C) -0,13 D) -1,3 E) -13



körfez YAYINLARI

körfez YAYINLARI

18. %20 kârla satış yapacakken satış fiyatı üzerinden %20 zam yapan satıcı, toplamda yüzde kaç kâr eder?

- A) 40 B) 41 C) 42 D) 43 E) 44



20. a ve b pozitif tam sayılar olmak üzere,

$$a \cdot b - a - b = 14$$

olduğuna göre, a.b nin alabileceği en büyük değer kaçtır?

- A) 15 B) 30 C) 32 D) 40 E) 45



22. abc, bca, cab üç basamaklı 14xy dört basamaklı sayılardır.

$$\begin{array}{r} abc \\ bca \\ + cab \\ \hline 14xy \end{array}$$

Yukarıdaki toplama işlemine göre, abc en çok kaçtır?

- A) 950 B) 948 C) 941 D) 841 E) 931



$$24. \frac{(-2)^{-4} \cdot (-2^2)}{2^{-2}}$$

işleminin sonucu kaçtır?

- A) -4 B) -2 C) -1 D) 1 E) 2



34. ABCD bir kare. A, C, ve E noktaları doğrusal. $m(\widehat{EBF}) = 75^\circ$ $IEBI = 5\sqrt{2}$ cm
-
- Yukarıdaki verilere göre, A(ABCD) kaç cm^2 dir?
- A) 15 B) 20 C) 25 D) 30 E) 40



36. ABCD dikdörtgen $m(\widehat{FAB}) = 30^\circ$ $[AF] \perp [BE]$ $IDEI = 4$ cm $IECI = 2$ cm
-
- Yukarıdaki verilere göre, IEFI = x kaç cm'dir ?
- A) 1 B) $\sqrt{2}$ C) $\sqrt{3}$ D) 2 E) $2\sqrt{3}$



38. O noktası çeyrek çemberin merkezi OKLM bir dikdörtgen $IOKI = 15$ cm $IKLI = 8$ cm $IMDI = 6$ cm
-
- Yukarıdaki verilere göre, IDCI kaç cm'dir?
- A) 5 B) 6 C) 7 D) 8 E) 9



40. ABC bir eşkenar üçgen $A(1, 5\sqrt{3})$
-
- Yukarıdaki verilere göre, C noktasının apsisi kaçtır?
- A) 6 B) 7 C) 8 D) 9 E) 10



35. [AB] çaplı çemberin merkezi O noktasıdır $[AB] \perp [OC]$ $m(\widehat{ABD}) = 75^\circ$
-
- Yukarıdaki verilere göre, $m(\widehat{OCD}) = x$ kaç derecedir?
- A) 20 B) 25 C) 30 D) 35 E) 40



37. ABCD bir yamuk $IABI = 8$ cm
-
- Yukarıdaki şekilde, yamuğun üç kenarına teğet olan O merkezli küçük çember ile yamuğun köşelerinden geçen [AB] çaplı ve aynı merkezli büyük çember arasında kalan taralı bölgenin alanı kaç cm^2 dir?
- A) π B) 2π C) 3π D) 4π E) 6π



39. ABC bir ikizkenar üçgen $[BD]$ ve $[CE]$ açıortay $IACI = IBCI$ $m(\widehat{DEC}) = 50^\circ$
-
- Yukarıdaki verilere göre, $m(\widehat{BDA}) = \alpha$ kaç derecedir?
- A) 80 B) 75 C) 70 D) 65 E) 60



FEN BİLİMLERİ

1. Bu testte sırasıyla Fizik (1-14), Kimya (15-27) ve Biyoloji (28-40) ile ilgili 40 soru vardır.
2. Cevaplarınızı, cevap kâğıdının Fen Bilimleri Testi için ayrılan kısmına işaretleyiniz.
3. Bu testin cevaplanması için tavsiye olunan süre 40 dakikadır.

1.

	I		R
II	III	IV	P
	O	V	
K	L		

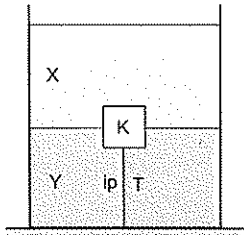
Eşit bölmeli düzgün ve türdeş kare levhanın kütle merkezi O noktasıdır.

Levhanın K, L, P, R parçaları çıkarılırsa kalan şeklin kütle merkezi hangi bölge içinde olur?

- A) I B) II C) III D) IV E) V



2.



K katı cismi, birbirine karışmayan X ve Y sıvıları içinde şekildedeki gibi dengededir.

Cisim daha kısa bir iple kabın tabanına bağlanırsa,

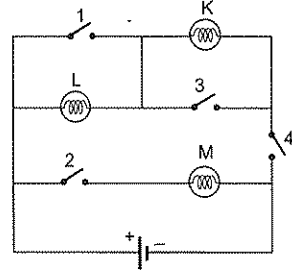
- I. İpte oluşan gerilme kuvvetinin büyüklüğü
- II. X sıvısının Y sıvısına yaptığı sıvı basıncı
- III. Kabın tabanına etki eden toplam sıvı basıncı

niceliklerinden hangileri artar?

- A) Yalnız I B) Yalnız II C) Yalnız III
D) I ve II E) I ve III



3.



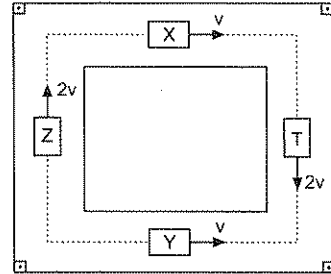
K, L, M lambaları ve bir üreteçle şekildedeki devre kurulmuştur.

Açık olan 1, 2, 3, 4 anahtarlarından hangi ikisi birlikte kapatılırsa yalnız K lambası ışık verir?

- A) 1 ve 2 B) 1 ve 3 C) 1 ve 4
D) 2 ve 3 E) 3 ve 4



4.



Aynı düzlemde sabit hızlarla hareket eden X, Y, Z, T araçlarının hızlarının büyüklüğü ve hareket yönleri şekildedeki gibidir.

Buna göre,

- I. X in Y ye göre hızının büyüklüğü 0 dir.
- II. X in Y ye göre hızının büyüklüğü 2v dir.
- III. Z nin T ye göre hızının büyüklüğü 4v dir.

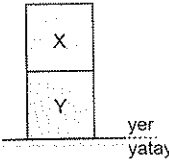
yargılarından hangileri doğrudur?

- A) Yalnız I B) Yalnız II C) Yalnız III
D) I ve III E) II ve III



5.

Eşit hacimli türdeş X, Y küpleri şekildedeki gibi üst üste konulduğunda, X in yere göre potansiyel enerjisi Y ninkinin iki katı oluyor.

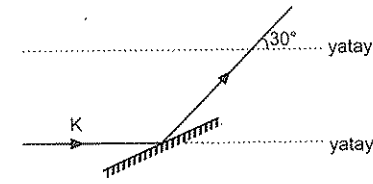


X in özkütlesi d_X , Y ninki d_Y olduğuna göre, $\frac{d_X}{d_Y}$ oranı kaçtır?

- A) $\frac{1}{4}$ B) $\frac{1}{3}$ C) $\frac{1}{2}$ D) $\frac{2}{3}$ E) 1



6.



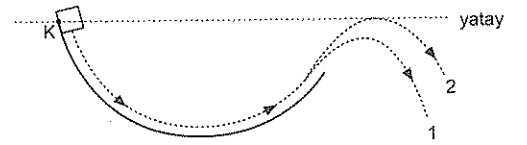
Yatay doğrultuda düzlem aynaya gelen K ışını şekildedeki gibi yansımaktadır.

Buna göre, K ışınının aynaya gelme açısı kaç derecedir?

- A) 55 B) 60 C) 65 D) 70 E) 75



7.



K noktasından serbest bırakılan m kütleli cisim, sürtünmeli yolda 1 nolu yörüngeyi izliyor.

Cismin 2 nolu yörüngeyi izleyebilmesi için;

- I. Cisim ile yüzey arasındaki sürtünme katsayısını azaltmak
- II. K noktasından cismi bir ilk hız ile atmak
- III. Cismin kütlesini artırmak

işlemlerinden hangileri yapılmalıdır?

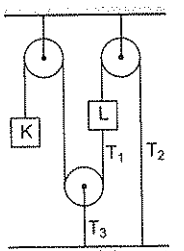
- A) Yalnız I B) Yalnız II C) Yalnız III
D) I veya II E) II veya III



8.

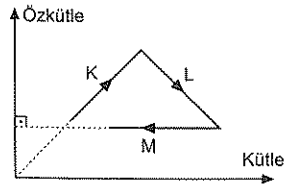
Makara sürtünmelerinin önemsiz olduğu düzenekte K ve L cisimleri şekildedeki gibi dengededir.

Yalnız L cisminin ağırlığı artırılırsa T_1 , T_2 , T_3 ip gerilmelerinden hangileri değişir?



- A) Yalnız T_1 B) Yalnız T_2 C) Yalnız T_3
D) T_1 ve T_2 E) T_2 ve T_3

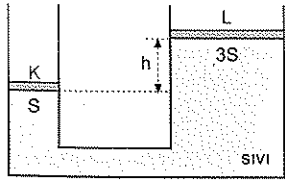




Bir cismin özkütlesinin kütlesine bağlı değişim grafiği şekildeki gibidir.

Buna göre, K, L, M bölümlerinin hangilerinde cismin sıcaklığı artmıştır?

- A) Yalnız K B) Yalnız L C) Yalnız M
D) K ve L E) L ve M



Şekilde düşey kesiti verilen bileşik kapta K, L pistonlarının kütleleri eşit, kesit alanları da S, 3S dir. Denge durumunda kollardaki sıvı düzeyleri arasındaki fark h dir.

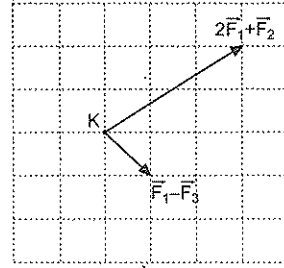
K pistonu bulunduğu koldan çıkarılırsa, yeni denge konumunda kollardaki sıvı düzeyleri arasındaki fark kaç h olur?

(Pistonlar sızdırmaz ve sürtünmesizdir.)

- A) $\frac{1}{2}$ B) $\frac{1}{3}$ C) $\frac{1}{4}$ D) $\frac{1}{5}$ E) $\frac{1}{6}$

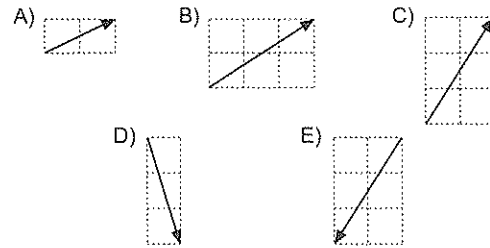


11.

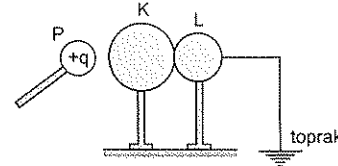


Sürtünmesiz yatay düzlemde durmakta olan K cismine etkiyen $\vec{F}_1$, $\vec{F}_2$, $\vec{F}_3$ kuvvetlerinden elde edilen $\vec{F}_1 - \vec{F}_3$ ile $2\vec{F}_1 + \vec{F}_2$ şekildeki gibidir.

K cisminin dengede kalabilmesi için; $\vec{F}_1$, $\vec{F}_2$, $\vec{F}_3$ kuvvetleri ile birlikte aşağıdaki kuvvetlerden hangisinin uygulanması gerekir?



12.



Toprağa bağlı iletken L küresi ile iletken K küresi birbirine dokunmakta iken +q yüklü iletken P küresi K küresine şekildeki gibi yaklaştırıldığında etki ile elektriklenme gerçekleşiyor.

Buna göre,

- I. Topraktan K küresine elektron gelmiştir.
II. L küresinden toprağa elektron geçmiştir.
III. Son durumda L küresi yüksüzdür.

yargılarından hangileri doğrudur?

- A) Yalnız I B) Yalnız II C) Yalnız III
D) I ve III E) II ve III



13. Aşağıda verilen bilimsel gözlemlerden hangisi, daha kesin ve doğru sonucu vermesi bakımından diğerlerinden farklıdır?

- A) Günün farklı saatlerinde deniz suyu sıcaklığının termometre ile ölçülmesi
B) Belirli bir bölgede rüzgar hızının bir süre izlenerek hızın büyüklüğünün tahmin edilmesi
C) Kış mevsiminde hava kirliliği olan bir yerde periyodik olarak havadaki karbondioksit miktarının ölçülmesi
D) Bir nükleer santralden yayılan ısımanın haftalık periyotlarla ölçülmesi
E) Çok yağış alan bir bölgede metrekaresi düşen yağış miktarının tartılması



15. C_2H_4 ve C_3H_6 bileşiklerinde,

- I. Basit (kaba) formül
II. C ve H elementleri arasındaki kütlece birleşme sabit oranı
III. Aynı miktar C elementi ile birleşen H elementinin kütleleri arası oran

niceliklerinden hangileri aynıdır?

- A) Yalnız I B) Yalnız III C) I ve II
D) I ve III E) I, II ve III



16. Aşağıdaki ifadelerden hangisi yanlıştır?

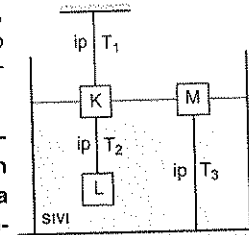
- A) Çekirdek yükü aynı, nükleon sayısı farklı olan atomlar izotoptur.
B) Atom numarası farklı, nötron sayısı aynı olan atomlar izotondur.
C) Kütle numaraları aynı, nötron sayıları farklı olan atomlar izobardır.
D) İzoton atomların kimyasal özellikleri aynıdır.
E) Allotrop maddelerin yoğunlukları farklıdır.



14. Şekilde düzenekte K, L, M cisimleri dengede ve ip gerilmeleri sıfırdan farklıdır.

Sıvıya özkütlesi sıvınınkinden daha küçük olan bir cisim bırakıldığında iplerdeki T_1 , T_2 , T_3 gerilme kuvvetlerinin büyüklüğü için ne söylenebilir?

(Sıvının sıcaklığı değişmiyor.)



- | | T_1 | T_2 | T_3 |
|-------------|----------|----------|-------|
| A) Azalır | Değişmez | Artar | |
| B) Artar | Azalır | Azalır | |
| C) Değişmez | Değişmez | Değişmez | |
| D) Artar | Artar | Azalır | |
| E) Azalır | Artar | Artar | |



17. Periyodik cetvelde yer alan elementler ile ilgili aşağıdaki yargılardan hangisi doğrudur?

- A) Aynı periyotta bulunan elementlerin kimyasal özellikleri aynıdır.
B) Aynı grupta bulunan elementlerin atom numaraları aynıdır.
C) Metallerin sayısı ametallerden azdır.
D) Soygazlar son grupta yer alırlar.
E) 3A grubu elementleri B gruplarından önce bulunur.



8. Laboratuvarında fiziksel ve kimyasal değişimleri gözlemlemek isteyen Volkan bir çözeltiyi üç kaba eşit olarak ayırıp, kapılarda aşağıdaki işlemleri yapıyor:

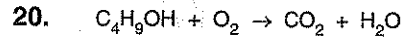
1. de çözeltiyi soğutuyor ve katının kristaller halinde çökmesini sağlıyor.
2. de farklı bir sıvı ekleyip çökeltme gözleniyor.
3. de elindeki sıvıyı elektroliz ediyor, anot ve katotta ayrı gaz çıkışları görüyor.

Buna göre,

1. işlemde fiziksel değişim olmuştur.
2. işlemde kimyasal değişim olmuştur.
3. işlemde kimyasal değişim olmuştur.

yargılarından hangileri doğrudur?

- A) Yalnız I B) I ve II C) I ve III
D) II ve III E) I, II ve III



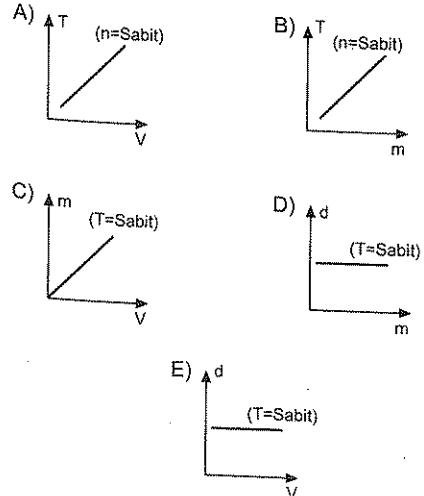
Tepkimesi en küçük tamsayılarla denkleştirildiğinde O_2 nin katsayısı ile CO_2 nin katsayısı arasındaki fark kaç olur?

- A) 2 B) 3 C) 4 D) 5 E) 6

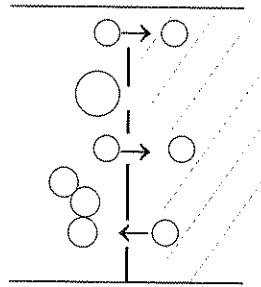


körfez YAYINLARI

9. Saf ve sıvı haldeki bir maddenin, kütle (m), hacim (V), sıcaklık (T) ve özkütle (d) değerleri ile ilgili aşağıdaki çizilen grafiklerden hangisi yanlıştır?



21.



Şekildeki gibi yarı geçirgen bir zarın I. kısmında yer alan sıvıda bulunan moleküllerden bazılarının geçişine izin verilirken bazıları geçememiştir.

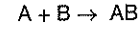
Bu şekilde yapılan ve kolloidal maddelerin ayrılmasında kullanılan yöntemin adı aşağıdakilerden hangisidir?

- A) Flotasyon B) Dekantasyon
C) Diyaliz D) Ayrılma hunisi
E) Damıtma



Diğer sayfaya geçiniz

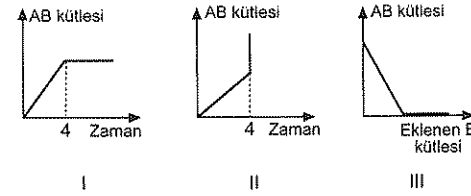
22. Tepkimelerde zamanla meydana gelen değişimleri inceleyerek grafik çizen bir öğrenci,



"tepkimisini incelerken şu verileri elde ediyor:

4. dakikaya kadar B eklenirken AB oluşmaya devam ediyor.
4. dakikadan 6. dakikaya kadar B eklenirken AB miktarı artmıyor.
6. dakikada ortamda hem B hem AB olduğu görülüyor.

Buna göre,



öğrencinin çizdiği grafiklerden hangileri doğrudur?

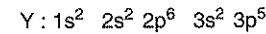
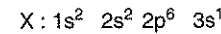
- A) Yalnız I B) Yalnız II C) I ve II
D) I ve III E) I, II ve III



körfez YAYINLARI

23. X, Y ve Z element atomlarının temel haldeki elektron dizilişleri aşağıda verilmiştir.

Buna göre



elementlerden hangileri O ile elektron ortaklığına dayanan bağ yapabilir?

- A) Yalnız X B) Yalnız Y C) Yalnız Z
D) X ve Y E) Y ve Z



24. Aşağıda verilen maddelerden hangisi temizlik maddeleri arasında yer almaz?

- A) Sodyum hidroksit
B) Hidroklorik asit
C) Sodyum lauril sülfat
D) Sodyum sülfür
E) Sodyum hipoklorit

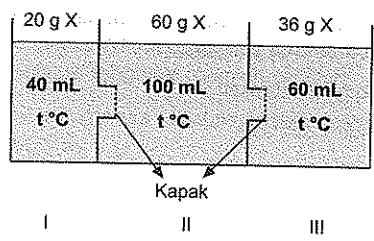


25. Aşağıdakilerden hangisinde verilen çözelti türünün karşısındaki örnek doğrudur?

	Çözücü	Çözünen	Örnek
A)	Sıvı	Katı	Alkollü su
B)	Sıvı	Sıvı	Tuzlu su
C)	Gaz	Gaz	Doğalgaz
D)	Sıvı	Katı	Lehim
E)	Gaz	Sıvı	Gazoz



Diğer sayfaya geçiniz



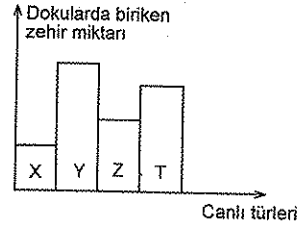
Yukarıda şekilde görülen üç bölmeli ve bölmeler arasında kapak bulunan bir kapta, şekilde belirtilen çözeltiler hazırlanmıştır.

Çözeltilerin üçünde de katı maddenin tümü çözülmüş olduğuna göre, bölmeler arasındaki kapaklar açıldığında, hangi bölmelerdeki çözeltinin derişimi azalır?

- A) Yalnız I B) Yalnız II C) Yalnız III
D) I ve II E) II ve III



28. Bir ekosistemde besin zinciri oluşturan canlıların dokularında biriken zehirli madde miktarı aşağıdaki grafikte gösterilmiştir.



Buna göre;

- I. X canlı türü ototrof olarak beslenir.
II. Y canlı türü otçul olarak beslenir.
III. Z türünün biyokütlesi en fazladır.
IV. T türünün birey kütlesi diğerlerinden fazladır.

yargılarından hangileri doğrudur?

- A) Yalnız I B) Yalnız IV C) I, II ve III
D) I, II ve IV E) I, III ve IV



30. DNA'nın yapısında meydana gelen;

- I. DNA yapısındaki nükleotitlerin koparak ayrılması,
II. çift zincirin koparıldıktan sonra tekrar oluşturulması,
III. DNA'dan kopan nükleotitlerin yerine aynı nükleotitin bağlanması,
IV. DNA'dan kopan çift zincirli parçanın ters dönerek tekrar bağlanması

olaylarından hangileri DNA'daki genetik bilginin değişmesine neden olur?

- A) Yalnız I B) Yalnız III C) I ve IV
D) I, II ve III E) II, III ve IV



32. Bir bitki hücresinde meydana gelen;

- I. suyun fotoliz olması,
II. peptit bağı oluşması,
III. karbondioksit oluşturulması

olaylarının gerçekleştiği organeller aşağıdaki lerin hangisinde doğru verilmiştir?

I	II	III
A) Kloroplast	Ribozom	Mitokondri
B) Mitokondri	Ribozom	Kloroplast
C) Mitokondri	Kloroplast	Ribozom
D) Çekirdek	Kloroplast	Golgi
E) Kloroplast	Mitokondri	Golgi



körfez YAYINLARI

körfez YAYINLARI

27. J. Proust'un sabit oranlar kanunu için,

- I. Farklı cins atomların büyüklükleri farklı olduğu için birleşen kütleler de farklı olabilir.
II. Aynı reaksiyon defalarca tekrarlanırsa her seferinde reaktifler arasında farklı oran bulunur.
III. Bir bileşiğin bütün örnekleri aynı bileşime sahiptir.

hangileri doğrudur?

- A) Yalnız III B) I ve II C) I ve III
D) II ve III E) I, II ve III



29. Fotosentez yapabilen bütün canlılarda;

- I. oksijenli solunum ile enerji üretme,
II. ışık enerjisi yardımıyla ATP üretme,
III. atmosferi oksijen yönüyle zenginleştirme,
IV. karbon kaynağı olarak karbondioksit kullanma

olaylarından hangileri ortak olarak gerçekleştirilir?

- A) I ve III B) II ve IV C) I, II ve III
D) I, III ve IV E) II, III ve IV



31. Tatlı sularda yaşayan protozoa üyelerinde kontraktıl koful bulunur.

Kontraktıl koful bulunduran bu canlılarla ilgili;

- I. Kontraktıl kofulun çalışması için ATP enerjisi harcarlar.
II. Dış ortam yoğunluğunun artması kontraktıl koful çalışmasını yavaşlatır.
III. Enerji ihtiyacını sadece sitoplazmadaki solunum olayları ile karşılarlar.

şeklindeki açıklamalardan hangileri doğrudur?

- A) Yalnız I B) Yalnız II C) Yalnız III
D) I ve II E) I, II ve III



33. Bir genin birden fazla özellik üzerinde etkili olması şeklinde ortaya çıkan kalıtıma **polifeni** denir.

Buna göre, aşağıda verilen kalıtım şekillerinden hangisi polifeniye örnek gösterilemez?

- A) İnsanda kol ve bacakların uzun olmasına neden olan genin göz merceğinin şişkin olmasını sağlaması
B) Orak hücreli anemi geninin heterozigot durumda sıtma hastalığına karşı dayanıklılık kazandırması
C) Tavşanlarda kürk renginin ortaya çıkmasında dört farklı genin etkili olması
D) Baş dokunun fazla büyümesine neden olan bir baskın genin kalp kapakçıklarının zayıflamasına neden olması
E) Altıparmaklılık geninin deride pigmentasyonu artırması



34. Bir ökaryot hücrenin mitokondrisinde gerçekleşen;

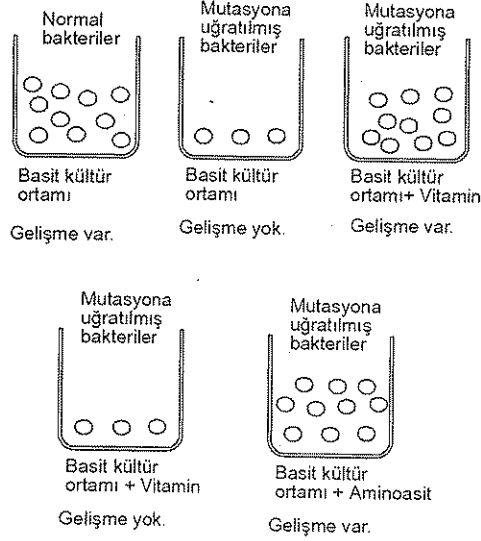
- I. ETS'de ATP ve su oluşturulması,
- II. ihtiyaç duyduğu bazı enzimlerini üretebilmesi,
- III. gerektiğinde bölünerek sayısını artırması

olaylarından hangileri "mitokondride nükleik asit çeşitleri bulunur" bilgisini destekler?

- A) Yalnız I
- B) I ve II
- C) I ve III
- D) II ve III
- E) I, II ve III



36. Glikoz ve mineral içeren basit kültür ortamında (B.K.O) yaşayabilen bakteriler mutasyona uğratıldıktan sonra BKO'da yaşayamaz duruma gelmiştir. Mutasyona uğrayan bakterilerden bazıları BKO'ya vitamin çeşitlerinin, bazıları da aminoasit çeşitlerinin ilave edilmesi durumunda yaşayabilmektedir.



Bakterilerin gelişme durumlarına göre, aşağıdaki ifadelerden hangisi yanlıştır?

- A) Normal durumdaki bakteriler BKO'da ihtiyaç duydukları aminoasitleri üretebilmektedir.
- B) Mutasyona neden olan faktör bazı bakterilerin vitamin sentez genlerinin yapısını bozmuştur.
- C) Aminoasit eklendiğinde gelişen bakterilerde protein sentezinden sorumlu genler mutasyona uğramıştır.
- D) Vitamin eklendiğinde gelişen bakterilerde protein sentezinden sorumlu genler mutasyona uğramıştır.
- E) Vitamin eklendiğinde gelişmeyen bakterilerde aminoasit sentezinden sorumlu genler mutasyona uğramış olabilir.



35. İnsanda çizgili kas hücrelerinin bölünmediği bilinmektedir. Ancak spor yapan veya kasların devamlı olarak çalıştığı kişilerde kasların büyüdüğü görülmektedir.

Çizgili kas hücrelerinde bölünme olmadığı halde, büyümenin gerçekleşmesi;

- I. çizgili kas hücrelerindeki aktin ve miyozin protein miktarının artması,
- II. çizgili kas hücrelerinde ATP üretim ve tüketiminin artması,
- III. çizgili kas hücrelerinde organel sayısının artması

durumlarından hangileri ile sağlanır?

- A) Yalnız I
- B) I ve II
- C) I ve III
- D) II ve III
- E) I, II ve III



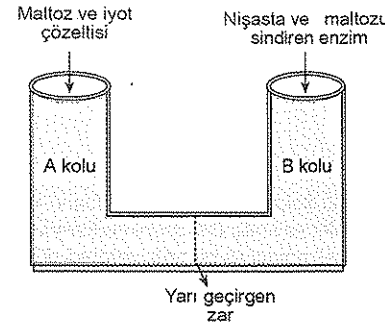
37. Soğukkanlı hayvanların 35 °C derece sıcaklıkta daha fazla metabolizma artışı oluşturdıkları tespit edilmiştir. Daha düşük ve yüksek sıcaklıklarda üretilen metabolizma artışı daha az miktarda olmaktadır.

Bu durumun temel nedeni aşağıdakilerden hangisidir?

- A) 35 °C derecede metabolizma hızının düşük olması
- B) 35 °C dereceden düşük sıcaklıklarda enzimlerin çalışmaması
- C) 35 °C derecede enzimlerin optimum düzeyde çalışması
- D) Ancak 35 °C derecede enzimlerin çalışması
- E) 35 °C derecenin üzerinde enzimlerin yapısının bozulması



38. Aşağıdaki gibi U şeklinde bir borunun ortası yarı geçirgen zar ile bölünerek, A koluna maltoz ve iyot çözeltisi, B koluna da nişasta ile maltozu sindiren enzim konulmuştur.

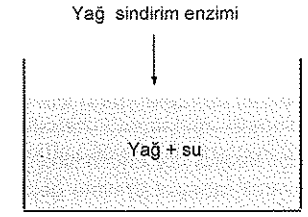


Yeterli süre sonra, U borusunda aşağıdaki olaylardan hangisi meydana gelir?

- A) Maltoz moleküllerinin yapıtaşlarına ayrılması
- B) B kolunda mavi mor renk oluşması
- C) B kolunda maltoza rastlanması
- D) A kolunda nişasta moleküllerine rastlanması
- E) A ve B bölmeleri arasında madde geçişinin olması



39. Aşağıdaki deney düzeneği hazırlanarak yeterli süre beklenmiştir.



Deneyin bitiminde, kap içerisinde,

- I. su,
- II. yağ,
- III. ester bağı,
- IV. amino asit

yapı ve moleküllerinden hangilerinin sayısında değişme olur?

- A) I ve II
- B) I ve III
- C) II ve IV
- D) III ve IV
- E) I, II ve III



40. Karasal ortamda yaşayan bitkiler su almak ve aldığı suyu kaybetmemek için bazı adaptasyonlara sahiptirler.

Buna göre,

- I. kalın kutikula tabakasının oluşturulması,
- II. köklerin toprağın derinliklerine kadar ilerlemesi,
- III. stomaların sıcak ve rüzgarlı havalarda kapalı olması

özelliklerinden hangileri karasal bitkilerde su kaybını azaltan adaptasyonlardandır?

- A) Yalnız I
- B) Yalnız II
- C) Yalnız III
- D) I ve III
- E) II ve III



SOSYAL BİLİMLER

1. Bu testte sırasıyla Tarih (1-17), Coğrafya (18-31) ve Felsefe (32-40) ile ilgili 40 soru vardır.
2. Cevaplarınızı, cevap kâğıdının Sosyal Bilimler Testi için ayrılan kısmına işaretleyiniz.
3. Bu testin cevaplanması için tavsiye olunan süre 40 dakikadır.

1. İnsanlar Neolitik dönemden itibaren toprağı işlemeye başlayarak tarımsal üretime geçmişlerdir. Zamanla üretim tüketimden daha fazla olduğunda ihtiyaç fazlası ürünlerini kendilerinde olmayan tüketim maddeleriyle değiştirerek değerlendirmişlerdir.

Bu bilgiye dayanarak,

- I. insanların yaşantılarının değiştiğı,
- II. toplumlar arasında ticaret yapıldığı,
- III. insan gereksinimlerinin birbirine benzediğı

yargılarından hangilerine ulaşılabilir?

- A) Yalnız I B) Yalnız II C) Yalnız III
D) II ve III E) I, II ve III



3. İslam devletinin ordusu başlangıçta gönüllü askerlerden oluşurken Hz. Ömer döneminden itibaren düzenli orduya geçilerek ordugah şehirleri kurulmuştur.

Bu durumun ortaya çıkmasında aşağıdakilerden hangisinin etkili olduğu savunulabilir?

- A) Ordunun siyasete karışmasının
B) Ülke sınırlarının genişlemesinin
C) Çeşitli vergilerin düzenli toplanamamasının
D) Müslüman olmayanların yönetime katılmalarının
E) Müslüman halklar arasında mücadelelerin yaşanmasının



2. Orta Asya'da kurulan Türk devletlerinin farklı boyların birleşmesiyle kurulmaları ve devletin prensler arasında bölünmesi, merkezi yönetimin zayıflamasında etkili olmuştur.

Bu durum aşağıdakilerden hangisinin gerçekleşmesini daha çok zorlaştırmış olabilir?

- A) Yerleşik hayata geçilmesini
B) Uluslararası ticaretin artmasını
C) Türk siyasi birliğinin kurulmasını
D) Edebiyat ve sanat eserlerinin gelişmesini
E) Türk devletlerinde taht kavgalarının görölmesini



körfez YAYINLARI

4. Anadolu Selçuklu Devleti'nde, yabancı malların ülkeye girmesini ve ihraç ürünlerinin dışarıya çıkışını kolaylaştırmak amacıyla gümrük vergileri düşürülmüştür.

Yalnız bu bilgiye göre Anadolu Selçuklu Devleti'nin,

- I. ticareti canlandırmak,
 - II. denizlerde üstünlük sağlamak,
 - III. Avrupa'da nüfuz bölgeleri kurmak
- politikalarından hangisini benimsediğı savunulabilir?**

- A) Yalnız I B) Yalnız II C) I ve II
D) II ve III E) I, II ve III



5. Osmanlı Devleti'nde sınırların genişlemesiyle eyalet sayısı artmıştır.

Bu durum,

- I. eyalet gelirlerinin azalması,
- II. devlet otoritesinin sağlanmasının zorlaşması,
- III. Beylerbeylerinin öneminin artması

sonuçlarından hangilerine etki etmiş olabilir?

- A) Yalnız I B) Yalnız II C) Yalnız III
D) II ve III E) I, II ve III



6. II. Mahmut tarafından Darüşşurayı Babı Ali, Darüşşurayı Askeri, Meclisi Valayi Ahkamı Adliye gibi yönetimi kolaylaştırmak amacıyla yeni kurumlar oluşturulmuştur.

Buna göre,

- I. Meşrutiyet yönetimine geçilmiştir.
- II. Devlet işlerinin düzenlenmesi amaçlanmıştır.
- III. Veraset anlayışı değiştirilmiştir.

yargılarından hangilerine ulaşılabilir?

- A) Yalnız I B) Yalnız II C) I ve III
D) II ve III E) I, II ve III



7. Batı toplumlarında,

- I. İnsan Hakları Evrensel Beyannamesi'nin yayınlanması,
- II. inanç serbestliğinin sağlanması,
- III. işçi haklarının geliştirilmesi

gelişmelerinden hangisinin demokratik yaşam düzenine katkı sağladığı savunulabilir?

- A) Yalnız I B) Yalnız III C) I ve II
D) I ve III E) I, II ve III



8. Mustafa Kemal Paşa, ilk TBMM'de verdiği önergesinde, "Mecliste toplanan milli iradeyi, doğrudan vatanın geleceğine egemen kılmak esastır." demiştir.

Mustafa Kemal Paşa'nın bu yaklaşımıyla aşağıdakilerden hangisini amaçladığı savunulabilir?

- A) İki meclisli bir sisteme geçilmesini
B) Meclis'te üye sayısının artırılmasını
C) Tekalifi Milliye Emirleri'nin çıkarılmasını
D) Halk egemenliğine dayanan bir hükümetin kurulmasını
E) Mecliste fikir ayrılıklarından kaynaklanacak gruplaşmaların önlenmesini



körfez YAYINLARI

9. İnkılap, bir devletin dayandığı temel ilkelerin ve toplumun yaşam düzeninin ileriye dönük bir şekilde değiştirilmesidir.

Buna göre aşağıdakilerden hangisi inkılap sayılabilecek bir gelişme değildir?

- A) Saltanat'ın kaldırılması
- B) Medeni Kanun'un kabulü
- C) Cumhuriyet'in ilan edilmesi
- D) Seçmen yaşının düzenlenmesi
- E) Teşkilatı Esasiye'nin kabul edilmesi



körfez YAYINLARI

10. Başkomutanlık yasası ile yasama, yürütme ve yargı yetkileri üç aylık süre ile Mustafa Kemal Paşa'ya verilmiştir. Bu yetki daha sonra Meclis tarafından uzatılmıştır.

Bu durum,

- I. demokrasinin geliştirilmesini sağlamak,
- II. hızlı ve etkili kararlar alınabilmesini sağlamak,
- III. Mustafa Kemal Paşa'ya duyulan güveni göstermek

amaçlarından hangisini sağlamaya yönelik olduğu söylenebilir?

- A) Yalnız I
- B) I ve II
- C) II ve III
- D) I ve III
- E) I, II ve III



11. I. Azınlıklara ayrıcalıklar tanınamaz.
II. Manda ve himaye kabul edilemez.
III. Osmanlı Mebusan Meclisi toplanmalıdır.
- Erzurum Kongresi'nde alınan yukarıdaki kararlardan hangisi, ulusal bağımsızlığın koşulsuz olarak gerçekleştirilmek istendiğinin göstergesidir?

- A) Yalnız I
- B) Yalnız II
- C) Yalnız III
- D) I ve III
- E) I, II ve III



12. Kurtuluş Savaşı'nın devam ettiği yıllarda cumhuriyetçiler, ittihatçılar, laikliğe karşı olanlar, saltanat ve hilafet yanlıları ulusal bağımsızlığın sağlanması düşüncesinde birleşmişlerdir.

Bu durum aşağıdakilerin hangisinden kaynaklanmış olamaz?

- A) İnkılapların gerçekleştirilmesi isteğinden
- B) Ulusal birliğin gerçekleştirilmesi isteğinden
- C) Bölgesel kurtuluş çabalarının yetersiz olmasından
- D) İstanbul Hükümeti'nin görevini yerine getirmediğinden
- E) Anayurdun bir an önce düşman işgalinden kurtarılması isteğinden



13. Türkiye'nin,

- I. Balkan Antantı'nı imzalaması,
- II. Milletler Cemiyeti'ne üye olması,
- III. Hatay'ı topraklarına katması

politikalarından hangileri dünya barışına katkı sağlamak için yaptığı çalışmalar arasında yer almaz?

- A) Yalnız I
- B) Yalnız III
- C) I ve III
- D) II ve III
- E) I, II ve III



14. TBMM tarafından 1 Kasım 1922'de Lozan görüşmeleri öncesinde Saltanat kaldırılarak yönetim tek elde toplanmıştır.

Aşağıdakilerden hangisi saltanatın kaldırılmasının nedenleri arasında gösterilemez?

- A) Ulusal bağımsızlığın gerçekleştirilmek istenmesi
- B) İstanbul Hükümeti ve Padişah'ın ulusal direnişe karşı olması
- C) Saltanatın ulusal egemenlik anlayışı ile bağdaşmaması
- D) Ülke yönetiminde ve barış görüşmelerinde ikilik yaşanmasının önlenmek istenmesi
- E) Lozan görüşmelerine TBMM ile birlikte Osmanlı yönetiminin de çağırılması



15. Aşağıdakilerden hangisi yeni Türk devletinde siyasi alanda yapılan inkılaplar arasında yer almaz?

- A) Saltanatın kaldırılması
- B) Cumhuriyet'in ilan edilmesi
- C) Medeni Kanun'un kabul edilmesi
- D) Kadınlara seçme ve seçilme hakkının verilmesi
- E) Ankara'nın başkent yapılması



körfez YAYINLARI

16. Milli Mücadele döneminde alınan aşağıdaki kararlardan hangisi ile, Türk halkının Osmanlı yönetimini denetlemesi sağlanmak istenmiştir?

- A) Osmanlı Mebusan Meclisi açılmasıdır.
- B) Manda ve himaye yönetimi kabul edilemez.
- C) Vatanın bütünlüğü, milletin bağımsızlığı tehlikeydedir.
- D) Her türlü işgale karşı topyekün savunma yapılacaktır.
- E) Gayri müslimlere siyasi ve sosyal dengemizi bozacak ayrıcalıklar verilemez.



- I. Halkın ihtiyacı olan alanlarda yatırımların devlet tarafından yapılması
 II. Yasaların dini kurallara göre değil, halkın ihtiyaçları, akıl ve bilimin gerekleri doğrultusunda hazırlanması
 III. Yasalar karşısında tüm yurttaşların eşit sayılması

Yukarıda özellikleri verilen Atatürk ilkeleri hangi seçenekte doğru sıralanmıştır?

- A) Devletçilik - Milliyetçilik - Halkçılık
 B) Halkçılık - Laiklik - İnkılapçılık
 C) Devletçilik - Laiklik - Halkçılık
 D) Devletçilik - Halkçılık - İnkılapçılık
 E) Milliyetçilik - Cumhuriyetçilik - Devletçilik



körfez YAYINLARI

- Coğrafya, doğa ile insan arasındaki karşılıklı etkileşimi inceler. Bu etkileşimde insanın çevreye yönelik bütün faaliyetleri beşeri coğrafyanın inceleme alanı içinde yer alır.

Buna göre, aşağıdakilerden hangisi beşeri coğrafyanın konuları arasında yer almaz?

- A) Yerleşme
 B) Tarım
 C) İklim
 D) Sanayi
 E) Enerji



19. X ülkesinin sınırları içerisinde Yengeç Dönencesi, Y ülkesinin sınırları içerisinde Oğlak Dönencesi geçmektedir.

X ve Y ülkeleri ile ilgili;

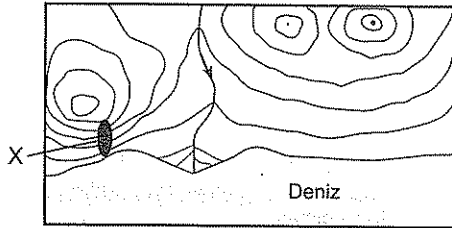
- I. Güneş ışınlarını dik açıyla alan yerlerin olması
 II. En yüksek ve en düşük sıcaklıkların yaşandığı ayların aynı olması
 III. 21 Mart'taki gündüz sürelerinin eşit olması

özelliklerinden hangileri kesinlikle aynıdır?

- A) Yalnız I
 B) Yalnız II
 C) I ve II
 D) I ve III
 E) II ve III



20. Aşağıdaki izohips haritasında yer alan X, deniz kıyısında ve izohipslerin sıklaştığı bir bölgede yer almaktadır.



Buna göre, X bölgesi ile ilgili aşağıdakilerden hangisi söylenemez?

- A) Eğimi fazladır.
 B) Bitki örtüsü ormandır.
 C) Heyelan ihtimali yüksektir.
 D) Kıta sahanlığı dardır.
 E) Falez oluşumuna elverişlidir.



21. Bir kentin sıcaklık ve yağış grafiği incelendiğinde, aşağıdaki bilgilerden hangisi bu kentin Kuzey Yarımküre'de yer aldığını kanıtlar?

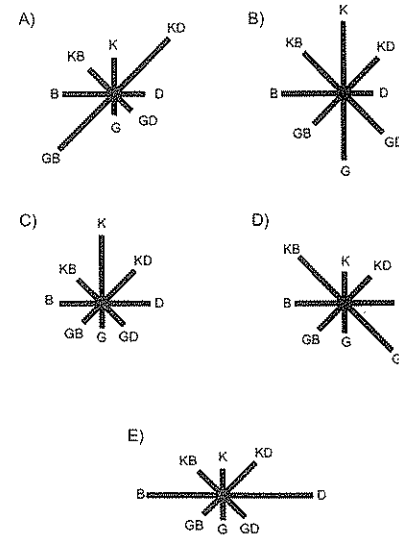
- A) Yıllık sıcaklık farkının fazla olması
 B) En fazla yağışın Aralık, Ocak ve Şubat aylarında düşmesi
 C) Yıllık yağış miktarının 1000 mm. den fazla olması
 D) Yağış rejiminin düzenli olması
 E) En yüksek sıcaklıkların Temmuz ve Ağustos aylarında yaşanması



22. Aşağıdaki tabloda bir merkezin rüzgar yönü ve esme sayısı gösterilmiştir.

Rüzgar yönü	Esmesi sayısı	Rüzgar yönü	Esmesi sayısı
Doğu	90	Kuzeydoğu	45
Batı	70	Kuzeybatı	35
Kuzey	30	Güneydoğu	25
Güney	20	Güneybatı	20

Tablodaki verilere dayanarak, bu merkezin rüzgar gülü aşağıdakilerden hangisi olabilir?



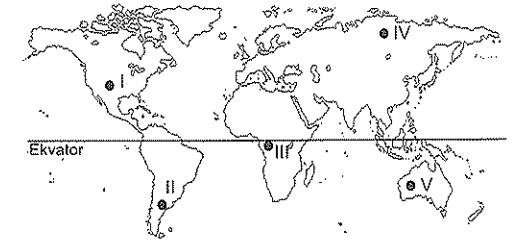
23. Doğal, beşeri ve ekonomik özellikler bakımından kendi içinde benzerlik gösteren alanlara bölge denir.

Beşeri ve ekonomik özelliklerine göre bölgelerin oluşturulmasında aşağıdaki kriterlerden hangisi kullanılmaz?

- A) Nüfus miktarı
 B) Tarım alanları
 C) Turizm varlıkları
 D) Bitki örtüsü
 E) Nüfus dağılışı



24. Yerleşme üst sınırını enlem, yükselti ve bakı belirler.



Buna göre, yukarıdaki haritada gösterilen numaralanmış yerlerin hangisinde, düşük sıcaklıktan dolayı yerleşme üst sınırının daha alçak olması beklenir?

- A) I
 B) II
 C) III
 D) IV
 E) V



körfez YAYINLARI

Bu parçadaki numaralanmış cümlelerin hangisinde coğrafyanın nedensellik ilkesi kullanılmıştır?

- A) I B) II C) III D) IV E) V



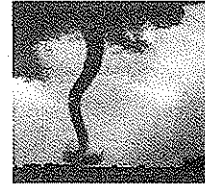
27. Babamın görevi nedeniyle yedi yıldır Antalya'da oturuyoruz. Buranın iklimi çok sıcak ve bunaltıcıdır. Uzun süre denize girebiliyoruz. Ancak yaz tatilimizin büyük bir kısmını Rize'de, köyde yaşayan babaannemin ve dedemin yanında geçiriyoruz. Rize'nin iklimi Antalya'ya hiç benzemiyor. Rize'de devamlı yağmur yağar. Antalya'da ise yazın hemen hemen hiç yağmur yağmaz. Sıcaklıklar Antalya'daki gibi 35° 40°C ye kadar da çıkmaz. Yazlar Antalya'ya göre daha serindir.

Yukarıdaki paragrafa bakarak aşağıdaki yargılardan hangisine ulaşamaz?

- A) Türkiye'de birden fazla iklim tipi görülür.
B) Antalya'da belirgin bir yaz kuraklığı yaşanır.
C) Rize'de evlerde ve iş yerlerinde güneş enerjisi kullanımı daha yaygındır.
D) Rize, deniz ve kıyı turizmine elverişli değildir.
E) Rize ve Antalya'da farklı bitki örtüleri görülür.



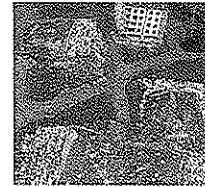
29. Doğa olayları herhangi bir yerde normal sürecini yaşarken bazen bu sürecin dışına çıkarak o güne kadar görülmeyen olaylar şeklinde gerçekleşir. Bunlara ekstrem olaylar denir.



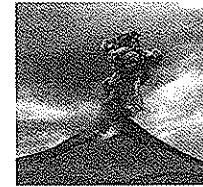
I



II



III



IV

Buna göre, yukarıdaki resimlerde gösterilen ekstrem olaylardan hangilerinin Türkiye'de görülme ihtimali daha düşüktür?

- A) I ve II B) I ve III C) I ve IV
D) II ve IV E) III ve IV



- A) Üreticinin ürettiği ürünlerin elde kalmasını engellemek
B) Üreticinin fiyatlardaki ani iniş ve çıkışlardan zarar görmesini engellemek
C) Ürünlerin uygun fiyatlarla piyasaya sunulmasını sağlayıp keyfi fiyat artışlarının önüne geçmek
D) Devletin bazı tarım ürünlerinde destekleme alımları yapması
E) Aynı tarım ürünlerinin ülke genelinde benzer fiyatlarla satılmasını sağlamak



Aşağıdaki tabloda üç bölgenin toplam nüfusu ile nüfus yoğunlukları verilmiştir.

	Toplam nüfus	Nüfus yoğunluğu
1. bölge	6 564 334	89
2. bölge	6 484 870	112
3. bölge	6 689 107	28

Bu tablodaki bilgiler;

- I. Yüzölçümü en geniş olan bölge 3. bölgedir.
II. 2. bölgede ılıman iklim özellikleri daha belirgindir.
III. Tarım alanlarının en geniş olduğu bölge 1. bölgedir.

yargılarından hangilerine ulaşmak için yeterlidir?

- A) Yalnız I B) Yalnız II C) Yalnız III
D) I ve II E) II ve III



28. Ekvator'dan kutuplara doğru gidildikçe genel olarak sıcaklık ve buharlaşma azalır.

Aşağıdakilerden hangisi, yukarıda verilen durumun bir sonucu olarak ortaya çıkar?

- A) Türkiye kıyılarında gel-git genliğinin az olması
B) Karadeniz Bölgesi'nde dağların kuzey yamaçlarının güney yamaçlarından daha fazla yağış alması
C) Akdeniz'den Karadeniz'e doğru gidildikçe tuzluluk oranının azalması
D) Doğu Anadolu Bölgesi'nde karlı gün sayısının İç Anadolu Bölgesi'nden fazla olması
E) Ege Denizi kıyılarının girintili ve çıkıntılı olması



30. Türkiye'nin 2000 yılı ile 2007 yılı nüfus piramitleri karşılaştırıldığında;

- I. toplam nüfus miktarı,
II. genç nüfus oranı,
III. aritmetik nüfus yoğunluğu,
IV. nüfus artış hızı

özelliklerinin hangilerinde artış meydana geldiği söylenemez?

- A) I ve II B) I ve III C) II ve III
D) II ve IV E) III ve IV



32. Çiçero'ya göre, insan düşünmek ve bilmek için değil, her şeyden önce eylemde bulunmak için bu dünyada bulunmaktadır. Bundan dolayı felsefe, başlı başına teorik bir düşünce olmayıp insanın eğitimi için bir araçtır. Felsefe ile bir insana etkin ve onurlu bir hayatın anlamı aşılanır; kendi karakterini ise insan, felsefe ile bütün beden ve ruh acılarına karşı çelikleştirir.

Çiçero, bu düşüncesi ile felsefenin hangi özelliğine vurgu yapmaktadır?

- A) Varlığı bütün olarak incelediğine
B) Soyut düşünceye dayandığına
C) Yaşamda işlevsel bir değere sahip olduğuna
D) Toplumsal yaşamı düzenlediğine
E) En ideal düzen ve değerleri yansıttığına



33. "Evren, kafamızın içinde uçan tasarımlar değil, gözümüzle ve diğer duyu organlarımızla algıladığımız nesnelerdir."

Bu görüş, aşağıdakilerden hangisinin varlıkla ilgili yaklaşımına örnek oluşturur?

- A) İdealizm
B) Realizm
C) Nihilizm
D) Rasyonalizm
E) Dogmatizm



35. Efendi; "Hakkımı yemeyin." diyerek kendisine başkaldıran uşağına şu yanıtı verir: "Burada herkesin payı verilmiştir. Bizim aramızda karnını doyurmak, başını sokacak bir yer bulup ısınmak istiyorsan, bize katıl. Babanın yaptığı gibi sen de bizim için çalış ya da bizi eğlendir. Merak etme, karşılığını öderiz. Yoksa, dilenmek zorunda kalırsın ki, bu da senin gururunu büsbütün kırar."

Parçada efendi, uşağına verdiği bu yanıtla, aşağıdakilerden hangisini vurgulamak istemiştir?

- A) Doğada insanların eşit olarak yaratıldığını
B) İnsanın en onurlu varlık olduğunu
C) Devletin düzeninin, insanın onurundan daha önemsi olduğunu
D) Kuralların ve değerlerin, insanlar tarafından oluşturulduğu fikrinin yanlış olduğunu
E) İnsan onurunun ancak düzen içerisinde korunabileceğini



34. Bugüne dek sevgiyi, dürüstlüğü, sorumluluğu pek çok kişi eserinde veya konuşmalarında anlatmıştır. Aiskhlos da anlattı sevgiyi, Dostoyevski, Brecht, Bochmann ve başkaları da eserlerinde bu konuları işlediler. Ancak sevgi, dürüstlük ve sorumluluk gibi değerler çok farklı bir biçimde dile getirilerek sanat gerçekleştirilir.

Bu parçada sanatın hangi özelliği vurgulanmaktadır?

- A) Ortaya çıktığı dönemin toplumsal yapısından etkilendiği
B) Mükemmeli arama ve yakalama çabası içinde olduğu
C) Estetik yargıların nesnel bir niteliğe sahip olduğu
D) Ortaya konulan ürünlerin özgün bir nitelik taşıdığı
E) Eserlerde estetik kaygıların hep ön planda tutulduğu



36. William James'e göre bilimde, felsefede, teolojide hiçbir tanım ya da formül kesin değildir. İnsanı ve dünyayı konu alan kuramlar eğer problem çözemiyorsa, yani pratik yaşam için etkinliklerini kaybetmişlerse bu kuramlardan vazgeçilmelidir.

W. James'in bu görüşüne temel olan düşünce aşağıdakilerden hangisidir?

- A) Doğruların değişmesi yaşamın değişmesine neden olur.
B) Doğruların değeri sağladığı fayda ile orantılıdır.
C) Kavramlar açık seçik tanımlanmadıkça doğruya ulaşamaz.
D) Bilgiye ancak yöntemli bir şüphe ile ulaşılabilir.
E) Değişmeyen doğrulara ulaşıldığında yararlı bilgiye de ulaşılmış olur.



37. Yaşlılara ve fakirlere yardım edilmesi gerektiğini ifade eden bir ilke, tüm insanlar için kabul edilir bir hale getirilebilir. Çünkü bu ilkeyi hayata geçirmek herkes için hem olanaklı hem de arzu edilir bir şeydir. Bu yüzden Kant, birçok insanda var olduğuna inandığı doğru ve yanlış gibi değer yargıları ile ilgili sezgileri ortaya çıkarma çabası içinde olmuştur.

Kant bu düşüncesiyle, aşağıdakilerden hangisini gerçekleştirmeyi amaçlamıştır?

- A) Akıl ilkelerine göre eylemlerde bulunulmasını
B) Toplumsal değerlere göre yaşam sürülmesini
C) Evrensel ahlak yasasına ulaşmayı
D) İnsanların eylemlerini özgürce gerçekleştirmelerini
E) İnsanların kendi değerlerini kendilerinin oluşturması gerektiğini



38. İskender'in Doğu seferi, Doğu Felsefesinin esintilerini Yunanistan'a taşımıştır. Özellikle doğu mistisizminden, matematik ve astronomi konularından Yunan filozofları etkilenmiştir.

Bu açıklama, felsefi etkileşimde aşağıdakilerden hangisinin kaynaklık ettiğini vurgulamaktadır?

- A) Ekonomik nedenlerin
B) Hukuki nedenlerin
C) Siyasi nedenlerin
D) Dinsel nedenlerin
E) Coğrafi nedenlerin



39. Diyalektik Materyalizm'e göre, düşünce maddi bir gerçeklik olan beynin ürünüdür. Maddenin var olması düşünmeye bağlı değildir. Gerçekte var olan madde, birtakım diyalektik yasalara göre değişerek ve dönüşerek meydana gelir.

Parçaya göre aşağıdaki yargılardan hangisine ulaşılamaz?

- A) Maddenin değişimine bağlı olarak düşünceler de değişir.
B) Maddelerin varlık koşulu, düşünmeye dayalı etkinliklerdir.
C) Evren hareket halinde olan maddenin oluşumlarından ibarettir.
D) Var olan gerçekliklere kaynaklık eden ilk varlık madde kökenlidir.
E) Düşüncenin oluşumu için öncelikle maddesel gerçeklik gereklidir.



40. – Benden gerçeği araştırmam istenmelidir, onu bulmam değil.
– İnsanı bilgi kılan şey, bilgiye sahip olması değil, bunu elde etmek için izlemesi gereken yolu bilmesidir.
– Önemli olan gerçeği ele geçirmek değil, onu takip etmektir.

Filozofların bu düşüncelerinden aşağıdakilerden hangisine ulaşılabilir?

- A) Gerçek ve değişmez bilgiye filozoflar ulaşır.
B) İnsan akli ve deneyleri evreni açıklamaktan acizdir.
C) Bilgelik bilimsel bir etkinlikte sonuca ulaşmaktır.
D) Gerçek bilgiye ulaşabilmek olanak dışıdır.
E) Bilge kişi bilginin aranmasını amaç edinendir.



TÜRKÇE

1. Bu testte Türkçe ile ilgili 40 soru vardır.
2. Cevaplarınızı, cevap kâğıdının Türkçe Testi için ayrılan kısmına işaretleyiniz.
3. Bu testin cevaplanması için tavsiye olunan süre 40 dakikadır.

1. Bu sanatçımız, reklam sektörünün eskisi gibi insanımızın değerlerini görmezden gelmediğini düşünüyor. Reklam da olsa bize ait değerlerin olumlu bir bakışla yansıtılmasından memnun olduğunu vurguluyor. Demek ki bu değerler insanımızın uzak hafızasında sıcak bir kor gibi bekliyor, diye de ekliyor.

Bu parçadaki altı çizili bölümle "kültürel değerlerimizin" hangi özelliği vurgulanmaktadır?

- A) Eskiden beri devam edegelen, birleştirici
- B) Unutulmaya yüz tutmakla beraber, canlılığını koruyan
- C) Ulusal nitelikleri ağır basan, insancıl
- D) Uzun deneyimlere dayanan, güçlü
- E) Yaşamsal önemi olan, bağlayıcı



KÖRFEZ YAYINLARI

2. Yazar, acaba yaşadıklarının ne kadarını bize yansıtabiliyor. Gerçek hayattaki mutluluklar, acılar, bakışmalar, gülümseyişler, birliktelikler; ardından vedalar, ayrılış sözleri... Bunların hepsi olanca şiddetiyle duyumsanırken yazarın kağıda döktükleri daima cılız kalır.

Bu parçada geçen "kağıda döktükleri daima cılız kalır" sözüyle anlatılmak istenen aşağıdakilerden hangisidir?

- A) İfadelerin duyguları anlatmakta yetersiz kalması
- B) Neyin anlatılıp neyin anlatılamayacağını kararlaştırılması
- C) Sözün iyi planlanıp yazıya geçirilememesi
- D) Sözün anlaşılır olup olmaması
- E) Söylenenlerin olumsuzlukları yansıtması



3. Mermere can veren heykeltıraş gibi, sözcüklere ses ve hayat veren söz sanatçısının başarısı, söze "musikinin duyurucu gücünü katabildiği ölçüde derin ve ölçsüzdür.

Bu cümledeki altı çizili sözle anlatılmak istenen aşağıdakilerden hangisidir?

- A) Söze yeni anlamlar yükleyebilmek
- B) Söze güzel anlam kazandırabilmek
- C) Ahenk oluşturan sözlerin etkileyiciliğinden yararlanmak
- D) Sözü çağdaş bir sesle harmanalamak
- E) Söze duygularını yükleyebilmek



4. Aşağıdaki cümlelerin hangisinde altı çizili sözcük kendinden sonraki sözcükle **deyimleşmemiştir**?

- A) Bu olayın sonunda korktuğu başına gelmişti.
- B) Genç adam herkesi kukla gibi parmağında oynattacağını sanıyordu.
- C) Söylediği yalanlar ortaya çıkınca renkten renge girmişti çocuk.
- D) Yaşlı annesi rahat yüzü görmeden bu dünyadan göçüp gitmişti.
- E) Hayatı boyunca böyle düşünen insanlardan uzak durmuştu.



Diğer sayfaya geçiniz

5. Aşağıdaki cümlelerin hangisinde olumlu veya olumsuz bir eleştiri söz konusu değildir?

- A) Kendini insanların en iyi anlayabilecek olduğu anlatımı bulma çabası, her zaman adından söz edilmesini sağlıyor.
- B) Bu eleştirmen, elindeki yapıtın konusunun ne olduğunun değil yapıtın nasıl oluşturulduğunun üzerinde duruyor.
- C) Yapıtlarında değişik anlatım teknikleri kullanarak vermek istediği mesajı çarpıcı ve etkileyici bir şekilde sunabiliyor.
- D) Yaşamı yapıtlarına aktarmaya çalışırken anlatımı anlatacaklarının önüne geçirmesi, yapıtın içeriğini gölgeliyor.
- E) Onun yapıtlarından; neyi, nasıl yazacağını uzun uzadıya düşünen, bunları düzene koyan bir yazar olmadığı anlaşılıyor.


körfez YAYINLARI

7. Büyük ozanlar, milletlerinin dillerindeki güzel sesi duyanlardır.

Bu cümleyle büyük ozanların hangi özelliği vurgulanmak istenmektedir?

- A) Ulusal duyguları başarıyla yansıtan
B) Dildeki ulusal ahengi bulabilen
C) Özgün bir söyleyişe sahip olan
D) Dili, dün ve bugün ile bir bütün olarak algılayan
E) Sözcüklerin anlamlarına hakim olan



8. Herkesin içinde eskilerden kalma güzel ve anlamlı bir yan vardır:

Yukarıdaki cümle anlam ve yapıca aşağıdakilerden hangisiyle tamamlanmalıdır?

- A) hayat, hep asik suratlı ve ciddi olmamızı bekler bizden.
- B) yalnız büyükler anlar hayatın kanunlarından.
- C) tertemiz ama bastırılmış ve korkutulmuş çocukluğu.
- D) kaçmak, kurtulmak ister insan, fırlatıp atmak ister.
- E) kirletilmemiş sabahlarda kendini anlayamaz mı?



[Diğer sayfaya geçiniz](#)

9. Bugün yeni sayacağım şey; bundan beş yüz ya da bin yıl sonra da yeni gözükmelidir.

Aşağıdakilerden hangisi bu cümlede anlatılmak istenene anlamca en yakındır?

- A) Her yapıt, yazıldığı çağı yansıtmalıdır.
- B) Geçmiş anlatan yapıtlar, başarılı kabul edilir.
- C) Her yapıt, yazarını geleceğe taşımalıdır.
- D) Yazıldığı dönemi aşip gelecekte de okunan yapıt eskimeyen yapıttır.
- E) Bir yapıtın yeni sayılması, üzerinden belli bir zaman geçmesine bağlıdır.



کتابخانه ملی افغانستان

11. Aşağıdaki cümlelerin hangisinde bir anlatım bozukluğu vardır?

- A) Minicik ellerini açmış, yüzümüze doğru uzatıyordu.
B) Birçok uzaydaki gök cismi, mutlaka başka bir gök cismi tarafından çekilmektedir.
C) Sonunda kara göründü; ancak insanlar sakinleşmemişti.
D) Uzunca bir yoldan yürüyerek gelmek, onu bitkin düşürmüştü.
E) Öğrenciler arasındaki olayların toplantıda konuşulması gerektiğini söylemişti.



10. Başarılı bir yapının temel niteliği ne olmalıdır, sorusuna usta yazar: "Kendisinin bir başlangıç olma özelliğine sahip olmasıdır." yanıtını verir.

Yukarıda sözü edilen yazarın vermiş olduğu yanıtı göre başarılı bir yapının temel özelliği aşağıdaki-lerden hangisidir?

- A) Her dönemde değerini koruması
B) Okurda yeni düşüncelerin oluşmasını sağlaması
C) Özgünlüğüyle yeniliğin öncüsü olması
D) Belirli kurallara göre oluşturulması
E) Her düzeyde okura seslenebilmesi



12. Paslanmış vidaların sökülmesi için birkaç damla benzin akıtip bunların kolayca sökülmesini sağlayacaktır.

Bu cümledeki dil yanlışlığı aşağıdakilerden hangisiyle giderilebilir?

- A) "için" sözcüğü atılarak
B) "paslanmış" sözcüğü atılarak
C) "akıtıp" sözcüğü "akıtmak" yapılarak
D) "bunların" yerine "onların" sözcüğü getirilerek
E) "kolayca" yerine "kolaylıkla" getirilerek



[Diğer sayfaya geçiniz](#)

(I) İlk önce kimselere dokundurtmaz, yıllarca saklarsınız. (II) En güzel, en sevimli oyuncak sizinkilerdir. (III) Küçük bir çocukken en kıymetli varlıklar oyuncaklarınızdır. (IV) Yıllar geçtikçe onların türü, niteliği değişir ama kıymeti hep aynı kalır. (V) Birinin başına bir şey gelse vücudunuzdan bir parça kopmuş gibi olur.

Bu parçadaki numaralanmış cümlelerin hangisinde gereksiz sözcük kullanımından kaynaklanan bir anlatım bozukluğu vardır?

- A) I. B) II. C) III. D) IV. E) V.



15. Avcılar sorumsuz, bitti av faslı
Kesildi kurdun, kuşun, balığın nesli
Ormanlar yanıktan, baltadan yaslı
Pek berbat, denizin deryanın hali

Bu dörtlükte aşağıdakilerden hangisine rastlanmaz?

- A) Ünlü düşmesi
B) Ünsüz yumuşaması
C) Ünlü daralması
D) Ünsüz benzeşmesi
E) Kaynaştırma ünsüzü



körfez YAYINLARI

Aşağıdaki cümlelerin hangisinde bir yazım yanlışı yapılmamıştır?

- A) 29 Mart 2009 Pazar günü yerel seçimler yapıldı.
B) Görüyorumki verdiğimiz işler, vaktinde bitmemiş.
C) 1997-1998 birçok insan içinde bir dönüm noktası oldu.
D) Bütün bu hazırlıkları senmi yaptın?
E) Bunun üzerine doktor Ahmet Bey, hemen söze karıştı.



16. Sokakların mendilci (I) cikletçi ve kibritçi çocuklarına yarım yamalak bir acıma duygusuyla bakmak (II) anne babalarına, onların sırtından para kazananlara kızıp (III) söylenmek (IV) bağırıp çağırmak ne yazık ki hiçbir şeyi çözümüyor (V)

Bu parçada numaralanmış yerlerden hangisinde noktalama işareti getirilemez?

- A) I. B) II. C) III. D) IV. E) V.



17. (I) Bir keresinde televizyonda Kanada'da geçen bir belgesel seyretmiştim. (II) Çöp kutularının rakunlar için keyifli buluşma noktası haline geldiği gösteriliyordu. (III) Günbatımına doğru çam ormanlarından çıkıyorlar. (IV) Bütün bir gece boyunca minik kara elleriyle bu kutuları alt üst ediyorlardı. (V) Bir rakunla karşılaşmak bizim için çok farklı oluyordu.

Bu parçada numaralanmış cümlelerle ilgili aşağıdakilerden hangisini söylemek yanlıştır?

- A) I. cümlelerin yüklemi bileşik fiildir.
B) II. cümlelerin yüklemi edilgen çatılı fiildir.
C) III. cümle anlamca olumlu bir cümledir.
D) IV. cümle bileşik fiil cümlesidir.
E) V. cümlede yan cümle özne görevindedir.



19. Aşağıdaki cümlelerden hangisinin yüklemi oldurğan fiildir?

- A) Sanatçı asil başarısını gezi türündeki yapıtlarında göstermiştir.
B) Bu eleştirmen sanatçının daima bağımsız olması gerektiğini savunmuştur.
C) Öğrencilerin yetişmesi için onlara konulu şiirler yazdırdı.
D) Medya; dünyadaki her önemli olayı, herkese anında duyuruyor.
E) Duygusal bir biçimde okunan öykü, salondaki herkesi ağılattı.



körfez YAYINLARI

18. (I) "Kaşığı" hayvanları tımar etmek, temizlemek, taramak için kullanılan, sacdan, dişli bir araçtır. (II) Öykünün kahramanı, kaşığıyı kullanmayı çok ister, beceremeyince de sinirlenip kırar. (III) Suçu da kardeşinin üzerine atar. (IV) Yaptıklarından pişmanlık duyan çocuk, tam da gerçekleri herkese açıklayacağı zaman, kardeşi bir hastalıktan ölür. (V) Bu üzüntüyle uzun zaman kendine gelemmez.

Bu parçadaki numaralanmış cümlelerle ilgili aşağıdakilerden hangisi söylenemez?

- A) I. cümlelerin yüklemi isim soyludur.
B) II. cümlede isim tamlaması vardır.
C) III. cümlede bağlaç kullanılmıştır.
D) IV. cümlede birden çok belgisiz zamir vardır.
E) V. cümlelerin yüklemi; anlamca kaynaşmış, kalıplaşmış bir söz öbeğidir.



20. Temizlikçi kadın (I) çamaşırları (II) güzelce (III) yıkadı, (IV) balkondaki iplere (V) astı (VI).

Bu cümlede, hangi numaralar arasında kalan öge cümlelerin nesnesidir?

- A) I. ile II. B) II. ve III. C) III. ve IV.
D) IV. ile V. E) V. ile VI



Bu cümledeki altı çizili sözcüklerden hangileri yapıca diğerlerinden farklıdır?

- A) I. ve II. B) I. ve IV. C) II. ve III.
D) III. ve IV. E) IV. ve V.



23. Her yazar, bir ulusun çocuğudur ve o ulusun hayatını anlatmak, yapıtlarını kendi ulusal gelenek ve törelerini kaynak alarak zenginleştirmek zorundadır. Benim yaptığım önce bu, yani kendi ulusumuzun hayatını ve geleneklerini anlatıyorum. Fakat orada kaldığınız takdirde bir yere varamazsınız. Edebiyatın ulusal hayatın geleneklerini anlatmanın ötesinde hedefleri vardır. Yazar, ufkunu ulusal olanın ötesine doğru genişletmek ve "evrensel" olana ulaşmak için çaba göstermek durumundadır.

Bu parçada anlatılmak istenen aşağıdakilerden hangisidir?

- A) Her yazar, kültürel değerlerini çok iyi bilmelidir.
B) Sanatçılar yapıtlarında ulusunun gelenek ve göreneklerini yansıtmalıdır.
C) Sanatçı, ulusal değerleri her şeyin üstünde tutmalıdır.
D) Edebiyatçılar, kendi kültürlerini çok iyi bilip evrensel olana yönelmelidir.
E) Sanatçı, halkın değerlerini eserlerinde yansıtmalıdır.



25. Anlatmaya bağlı edebi metinlerde aşağıdaki anlatım türlerinden en çok hangileri kullanılır?

- A) Öğretici anlatım - açıklayıcı anlatım
B) Betimleyici anlatım - öyküleyici anlatım
C) Kanıtlayıcı anlatım - açıklayıcı anlatım
D) Destansı anlatım - emredici anlatım
E) Mizahi anlatım - şiirsel anlatım



27. Sait Faik'in öykücülüğünü iki dönem halinde incelemek yerinde olur. İlk dönem öykülerindeki cümle yapısı alışılmış cümle yapısıdır. İkinci dönem ile birlikte halkın dilinden alabildiğine yararlanmıştır. İlk dönem öykü kitaplarında toplam on devrik cümle kullanmasına karşın ikinci dönemin daha ilk öyküsünde sekiz devrik cümle kullanmıştır. İkinci dönemde, birinci dönemde sıkça kullandığı "ve" bağlacına da savaş açmıştır.

Bu parçada Sait Faik ile ilgili olarak vurgulanmak istenen düşünce aşağıdakilerden hangisidir?

- A) Öykülerinde dönemlere göre değişik söyleyiş özelliği gösterdiği
B) Sanatıyla yeni yetişen sanatçılara yol gösterdiği
C) Öykücülüğümüze yeni bir hava getirdiği
D) Devrik cümleye karşı sonradan duyduğu sevginin azaldığı
E) Sanatındaki değişiklik sayesinde daha sevilen bir yazar olduğu



Bu parçanın ana düşüncesi aşağıdakilerden hangisidir?

- A) Yazarın kişiliği ile yazılarının örtüşmesi gerekir.
B) Yazılarıyla bütünleşen sanatçılar daha kalıcı olur.
C) Yapıtı sanatçısına göre değerlendirmek yanlış olur.
D) İnsanı derinden etkileyen, sanatçı değil yapıttır.
E) Bazı sanatçılar, umulmadık güzel yapıtlar verebilir.



24. (I) Büyük şeylere kafa yoran bizlerin hayatımızda ayak bağı olan ne kadar küçük şey var. (II) Taşkın ve bulaşık bir bahar selini andıran günlük hayatımızın çağlayanında yitip gidiyor onca küçük şey. (III) İhmal edilmiş küçük şeyler, günün birinde büyük bir problem olarak karşımıza çıkar. (IV) Küçük bir gülümsemeyi esirgediğimiz insanlar, günün birinde varlığını yadığayan bir yabancı olarak yolumuza çıkar. (V) Dikkatimizi çekmeyen küçük harcamalar bir gün gelir büyük bir bütçe açığı olarak karşımıza çıkar.

Yukarıdaki numaralanmış cümlelerin hangisi parçanın ana düşüncesini oluşturur?

- A) I. B) II. C) III. D) IV. E) V.



26. Elbette bilerek değil. Hüzün doğal olarak çıkıyor. Herkes bilir, yitirmek hiç kolay katlanılır bir yaşama anı ya da süreci değildir. Bir yüzüğü de bir insanı da sosyal bir konumu da... Ama yitirdikten sonra insanın yaşam karşısındaki duruşu bile ele aldığım bazı konulardır. Konularım böyle olunca da hüzün doğuyor doğal olarak. İşte bütün giz burada, o giz peşinden gittim sanırım.

Bu sözler aşağıdaki sorulardan hangisine karşılık söylenmiş olabilir?

- A) Eserlerinizde sosyal hayatı işlediğinizden mi hüzün ön plana çıkıyor?
B) Öykülerinizde hep hüznü işlemişsiniz, bunu özellikle mi yapıyorsunuz?
C) İnsan bir şeylerini kaybedince neden hüzünlenir?
D) Konu seçerken hüznü olmasına dikkat ediyor musunuz?
E) Hüznü eserlerinde en iyi anlatan sanatçı olduğunuz söyleniyor, ne dersiniz?



28. Nasrettin Hoca'nın fıkralarında halkı eğiten, halka ders veren yaklaşımlar bulunmaktadır. Türk ulusunun birçok sorunu Nasrettin Hoca'nın ağzından dile getirmekten hoşlanması, onun aklı ve zekası ile sorunları yargılaması, hükme bağlaması, eleştirilmesi üzerinde ciddiyetle durulması gereken özel bir konudur. Çünkü bu ortak gücün, halkın ortak gücünün Nasrettin Hoca kalıbı içinde yansımalarıdır. Bir nedenle de Nasrettin Hoca bir fıkra tipi olduğu kadar Türk düşüncesini, dünya görüşünü, insan anlayışını en iyi şekilde anlatan bilgemizdir.

Bu parçada asıl vurugulanmak istenen düşünce aşağıdakilerden hangisidir?

- A) Nasrettin Hoca fıkralarının halkı eğitmesi ve halka öğüt vermesi
B) Nasrettin Hoca'nın Türk düşünce dünyasını fıkralarıyla yansıtan önemli bir kişi olması
C) Nasrettin Hoca fıkralarının halkın çok hoşuna gitmesi
D) Nasrettin Hoca fıkralarının güldürü unsuru temel alınarak oluşturulması
E) Nasrettin Hoca'nın fıkralarında, toplumdaki yanlışlıklara eleştiriler getirilmesi



29. Bir ulusun bağımsızlığını devam ettirmesi ne kadar önemli ise sanat ve sanatçılığı olgunlaştırarak devam ettirmesi de o derece önemlidir. İnsanlar olgunlaşmak için bazı şeylere muhtaçtır. Bir ulus ki resim yapmaz, bir ulus ki heykel yapmaz, bir ulus ki tekniğin gerektirdiği şeyleri yapamaz. İtiraf etmeli ki o ulusun ilerleme yolunda yeri yoktur. Halbuki bizim ulusumuz gerçek nitelikleriyle uygar ve ileri olmaya layıktır ve olacaktır.

Böyle düşünen birisinin aşağıdakilerden hangisini söylemesi beklenmez?

- A) İnsanların olgunlaşmasında tek dikkat edilmesi gereken şey, bağımsızlıktır.
B) Toplum hayatındaki bütün ilerlemelerde güzel sanatların rolü vardır.
C) Güzel sanatlar, başarının ölçüsüdür.
D) Medeni ve ileri olmak sanata önem vermekle olur.
E) İleri ulus seviyesine ulaşmak için tekniğe önem verilmesi gerekir.



30. Roman, yeni bir dünya; daha doğrusu kalıcı ve gerçekçi tipler sunmaktır. Buna; hayali ya da gerçek bir olayın, belli bir teknik çerçevesinde dile getirilmesi ve özellikle insanın söz konusu olduğu olayın içinde onun davranış biçiminin gün ışığına çıkarılması da denebilir. Çok kısa geçmişe sahip olan Türk romanı, başlangıçta ne yazık ki taklitten öteye gidememiş ve hastalıklı bir duygusallığın kurbanı olmuştur. Gerçek romanın yolunu hala gözlemekteyiz. Belli çevrelerce göklere çıkarılan romanlarımız, gerçek bir değerlendirmenin süzgecinden geçirilecek olursa elimizde çok bir şey kalmayacağı inancındayım.

Bu parçada romanla ilgili olarak aşağıdakilerden hangisine değinilmemiştir?

- A) Roman, okuyucaya kalıcı ve gerçekçi tipler sunar.
B) Roman olayların belli bir teknik çerçevesinde anlatımıdır.
C) Gerçek romanımız, geçmişten günümüze gelişimini sürdürmektedir.
D) En iyi romanlarımız bile objektif bakıldığında çok başarılı sayılmaz.
E) Başlangıçta taklit olan romanımız, hala gerçek romancılık boyutuna ulaşamamıştır.



31. Bir şair olarak Akif, Türk şiir sanatında ilerlemeler göstermiştir. Çağdaşı Fikret'le düşünceleri tamamen karşıt olmasına rağmen biçimsel yönden aralarında müthiş bir benzerlik vardır. Akif'in şiirlerinde dize bütünlüğü kırılmış, nazım nesre yaklaştırılmış ve şiir cümleler halinde yazılmıştır. Hatta bir dizede karşılıklı konuşma şeklinde birkaç cümle kullanılmıştır. Ancak bu, şiirdeki ölçüyü hiç etkilememiştir. Aslında Akif, Türk edebiyatında manzum hikaye türünde çığır açmıştır. Realist biçimde anlattığı olayların karşımıza getirdiği canlı tablolar, yaşanan acı gerçeklerdir.

Bu parçadan Akif'le ilgili aşağıdakilerden hangisi çıkarılamaz?

- A) Manzum hikaye türünde işlediği olaylar, gerçek olaylardan alınmıştır.
B) Nazmı nesre yaklaştıran bir söyleyiş tarzını benimsemiştir.
C) Servet-i Fünuncularla çağdaş sanatçılarımızdandır.
D) Şiirdeki karşılıklı konuşma biçimi ölçüyü hiç etkilememiştir.
E) Çağdaşı Fikret'le biçimsel yönden aralarında uçurum derecesinde farklılıklar vardır.



32. Tefvik Fikret'te şiirden önce resim merakı baş göstermiştir. Ailesi onun ressam olacağını düşünmüştür. Aşçıyan'da o en çok resimle uğraşıyor ve kendini "Ressam Tefvik" diye adlandırıyor. Galatasaray'da iken Fikret, Şeker Ahmet Paşa'dan ve bazı Fransız hocalarından ders görmüş ve onların takdirlerini kazanmıştır. Fikret, bütün hayatı boyunca hat ve resim sanatlarına büyük bir ilgi duymuştur. Servet-i Fünun dergisinin resim kısmında onun büyük emeği vardır. Nefis el yazısıyla çıkardığı Haluk'un Defteri'ndeki süsleme kendine aittir. Sanatçı kişiliğinin gereği olarak Galatasaray'da müdür olduğu zamanlarda okulda yaptığı düzenlemelerle birçok olaya ve dedikoduya sebep olmuştur.

Bu parçadan Tefvik Fikret'le ilgili olarak aşağıdakilerden hangisi söylenemez?

- A) Tefvik Fikret'in resme karşı bir ilgisi vardır.
B) Haluk'un Defteri adlı eserindeki süslemeleri kendisi yapmıştır.
C) Tefvik Fikret, hayatı boyunca güzel sanatların her alanına ilgi duymuştur.
D) Okul idareciliği yıllarında sanatçı kişiliğinin etkisiyle düzenlemeler yapmıştır.
E) Tefvik Fikret, edebiyattan önce resimle ilgilenmiştir.



33. Sizi bilmem ama benim şiir yazmam için mutlaka تنها bir yer gerek. Sadece sessizliğin sesi ve yüreğime ilhamla gelen sözcükleri belli bir bütünlüğe göre dizerim. Bu işi olabildiğince dikkatli ve ince eleyip sık dokuyarak yaparım. Bu, şiirin kaba halidir; uzun bir süre böyle bekler bu şiir. Sonra üzerinde biraz daha çalışır ve sevdiğim dostlarıma okurum. Onların önerilerine göre biraz daha oynarım şiirle. Olgunlaştığına emin olursam yayımlarım onları ancak.

Bu sözleri söyleyen birinin aşağıdakilerden hangisini söylemesi beklenmez?

- A) Şiir ancak bu konuda yıllarını vermiş insanların uğraşısıdır diyebilirim.
B) Şiir, insanın kendisi ve ilhamlarıyla baş başa kaldığı sakin ortamlarda oluşturulabilir.
C) Bir şair şiirinin her aşamasında, titiz bir çalışma göstermelidir.
D) Bir şiiri yazılır yazılmaz yayımlamak, yanlış bir davranıştır.
E) Şiirlerin yayımlanabilmesi için onların hazır olduğuna önce şairin inanması gerekir.



34. Türkler; eşyaya güzel, ebedi şekiller vermesini bildikleri gibi dillerini de oya gibi işlemesini bilmişlerdir. Türk halkının binlerce yıldan beri ortaklaşa oluşturduğu konuşma dili de halılar ve kilimler gibi güzeldir. Türkçeyi böylesine güzelleştiren ise şiir duygusudur. Hem halk hem aydın tabaka edebiyatında bu şiir duygusunun binlerce örneği vardır. Bazılarının anlamadıkları için peşin hükümle kötüledikleri Divan şiiri, Topkapı Sarayı'nı dolduran güzel eşyalar gibi özenle işlenmiştir.

Bu parçada aşağıdakilerden hangisine değinilmemiştir?

- A) Konuşma dili, Türk halkının ortak zevkiyle oluşmuştur.
B) Türkçenin gelişmesi için yeterli çaba gösterilmemiştir.
C) Divan şiiri de büyük bir emeğin şekillendirdiği bir yapıdır.
D) Türkçeyi güzelleştiren, şiir duygusudur.
E) Divan edebiyatından anlamayanlar, bu edebiyatı kötülemiştir.



35. (I) Misk, Türkistan'ın Hata bölgesinde yaşayan misk ahularının göbeğindeki bir tür urdan elde edilir. (II) O bölgede yetişen bazı kekik türü otlar, hayvanın göbeğinde bir ur meydana getirir. (III) Söz konusu ur, yumru biçiminde olup içine kan oturarak ceylanın göbeğinin altında büyümeye ve git gide sarkmaya başlar. (IV) Misk avcıları hayvanın sürünmesi için onun göbek hizasına gelecek yükseklikte belli bölgelere kazıklar çakarak uru düşürmesini sağlar. (V) Sonra da avcılar onları toplayarak misk tüccarlarına satarlar.

Yukarıdaki parçada numaralanmış cümlelerin hangisinden sonra "Rahatsızlığı gittikçe artan hayvan, sağa sola sürünerek bu urdan kurtulmak ister." cümlesi getirilirse parçanın anlam bütünlüğü bozulmaz?

- A) I. B) II. C) III. D) IV. E) V.



36. Bence bir romancıyı sadece romanlarıyla değil, diğer kitapları, yazıları ve mülakatlarıyla tanımaya çalışmak gerekiyor. Kendi adıma söyleyeyim, birçok romancıyı romanlarını okuduktan sonra değil de onları dinlediğimde veya kendileriyle yapılmış konuşmaları okuduğumda daha iyi anlamışımdır. Hatta edebiyata nasıl başladıklarını, yol göstericilerini rahatlıkla öğrenmişimdir. Peki bütün bunları romanlarından çıkarmak mümkün mü? Elbette mümkün değil. ---

Bu parçanın sonuna düşüncenin akışına göre aşağıdakilerden hangisinin getirilmesi en uygundur?

- A) Romancı yapıtında duygularını, düşüncelerini, rahatça açıklar; ama kendisiyle ilgili bilgi vermez.
B) Yapıt titizlikle inceledikten sonra birkaç kişinin görüşüne yer verilmeli.
C) Sadece romanlarını yazıp kenara çekilen yazarlar da az değil.
D) Edebiyatın diğer türlerinde de kalem oynatmış, başarılar elde etmiş yazarlarımız da vardır.
E) Romanlarına düşünce dünyalarını büyük incelikle işleyen romancılarımız az değil.



7. $a3b$ ve $b3a$ üç basamaklı sayılar ve $a \neq b$ dir.

$$\frac{a3b - b3a}{b - a}$$

ifadesinin eşiti kaçtır?

- A) 111 B) 99 C) -1 D) -99 E) -111



8. Tamsayılarda tanımlı Δ işlemi,

$$a \Delta b = a + b + 2ab$$

biçiminde tanımlanıyor.

$$x \Delta (-2) = 1 \Delta 3$$

olduğuna göre, x kaçtır?

- A) -5 B) -4 C) 2 D) 4 E) 6



- 9.

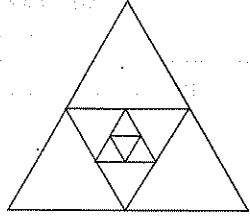
$$\frac{2}{\sqrt{4+2\sqrt{3}}}$$

işleminin sonucu kaçtır?

- A) $\frac{\sqrt{3}-1}{2}$ B) $\sqrt{3}-1$ C) $\sqrt{3}+1$
D) $\sqrt{3}+1$ E) $2\sqrt{3}+2$



- 10.



Yukarıdaki en büyük üçgenden başlayarak her bir üçgenin içine köşeleri kendinden önceki üçgen kenarlarının orta noktası üzerinde olacak şekilde başka bir üçgen çiziliyor.

İlk üçgenden başlanarak bu çizme işlemi 17 defa tekrar edilirse şekil üzerinde kaç tane üçgen oluşur?

- A) 79 B) 73 C) 69 D) 67 E) 63



körfez YAYINLARI

11. Bir dersanedeki öğrencilerin $\frac{1}{3}$ ünün 5 fazlası tıp fakültesini, yarısının 10 eksiği ise eğitim fakültesini tercih etmiştir. Geriye kalan 60 öğrenci ise değişik bölümleri tercih etmiştir.

Buna göre, bu dersanedeki öğrenci sayısı kaçtır?

- A) 320 B) 330 C) 360 D) 390 E) 420



12. $a \neq b$ ve $a + b = 5$ olduğuna göre,

$$\frac{a^2 - b^2 + a - b}{a - b}$$

ifadesinin değeri kaçtır?

- A) 4 B) 5 C) 6 D) 7 E) 10



13. $\left(\frac{2}{3} - \frac{1}{-2} + \frac{4}{3} - \frac{-1}{4} \right) : \left(\frac{1}{-4} \right)$

işleminin sonucu kaçtır?

- A) -14 B) -11 C) -7 D) 7 E) 14



körfez YAYINLARI

14. $a + b = 3,67$

$$b + c = 3,67$$

$$a + c = 3,67$$

olduğuna göre, aşağıdakilerden hangisi doğrudur?

- A) $a > b > c$ B) $b > a > c$
C) $c > a > b$ D) $b > c > a$
E) $c > b > a$



15. Yıllık %20 faiz veren bir bankaya 1800 TL 4 aylığına yatırılıyor.

4 ay sonra kaç TL faiz getirir?

- A) 1440 B) 1080 C) 180 D) 120 E) 60



16. 6A7B dört basamaklı sayısı 45 ile tam bölünebildiğine göre, A'nın alabileceği kaç farklı değer vardır?

- A) 1 B) 2 C) 3 D) 4 E) 5



17. 500 m² lik bir tarla 2 kişi tarafından 8 saatte ekildiğine göre, 1500 m² lik bir bahçe 3 kişi tarafından kaç saatte ekilebilir?

(Kişiler aynı sürede eşit miktarda iş yapıyorlar)

- A) 8 B) 10 C) 15 D) 16 E) 20



18. $1 + 2 - (3 \cdot 4) : 5$

işleminin sonucu kaçtır?

- A) $\frac{1}{5}$ B) $\frac{2}{5}$ C) $\frac{3}{5}$ D) $\frac{4}{5}$ E) 1



20.

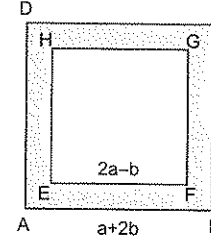
$$\frac{x}{y} = \frac{z}{t} = \frac{k}{m} = \frac{3}{4}$$

olduğuna göre, $\frac{4x}{3y} + \frac{4t}{z} - \frac{8k}{m}$ işleminin sonucu kaçtır?

- A) 3 B) $\frac{3}{2}$ C) $\frac{1}{3}$ D) -2 E) -3



22. a ve b doğal sayıdır.



Yukarıdaki şekilde ABCD ve EFGH karedir.

Taralı alan 75 cm^2 ve $a \cdot b = 12 \text{ cm}^2$ olduğuna göre, a kaçtır?

- A) 12 B) 6 C) 4 D) 3 E) 2



24. a, b ve c tamsayı olmak üzere,

$$3a - 4b = 0$$

$$b - 5c = 0$$

olduğuna göre, $\frac{c}{a}$ oranı kaçtır?

- A) $\frac{1}{10}$ B) $\frac{3}{20}$ C) $\frac{4}{5}$ D) $\frac{9}{20}$ E) $\frac{1}{2}$



19. $s(A) \neq s(B)$ olmak üzere,

$$s(A - B) = 3s(B - A)$$

$$s(A \cup B) = 44$$

olduğuna göre, s(B) en çok kaçtır?

- A) 34 B) 36 C) 38 D) 40 E) 41



21. a, b, c birbirlerinden farklı rakamlardır.

$$a + \frac{b}{c}$$

toplamının alabileceği en küçük değer kaçtır?

- A) 1 B) $\frac{1}{2}$ C) $\frac{1}{9}$ D) $\frac{5}{3}$ E) 2



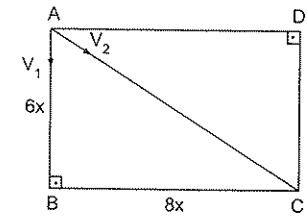
23. Erkan'ın şimdiki yaşının, oğlunun şimdiki yaşına oranı 4 tür.

4 yıl sonra; Erkan ile oğlunun yaşları toplamı 53 olacağına göre, Erkan'ın şimdiki yaşı kaçtır?

- A) 28 B) 32 C) 36 D) 38 E) 40



25.



ABCD dikdörtgen şeklindeki bir pistin A köşesinden V_1 ve V_2 hızlı iki araç aynı anda hareket ediyorlar.

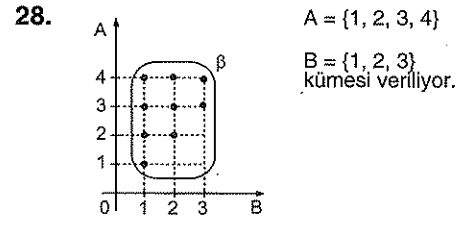
V_1 hızlı hareketli dikdörtgenin ABCDA yolu üzerinden hareket ederken, V_2 hızlı araç ACDA yolu üzerinden giderek aynı anda ikisi A noktasına ulaşıyorlar.

Buna göre, $\frac{V_1}{V_2}$ oranı kaçtır?

- A) $\frac{7}{6}$ B) $\frac{7}{5}$ C) $\frac{4}{3}$ D) $\frac{5}{3}$ E) $\frac{3}{2}$

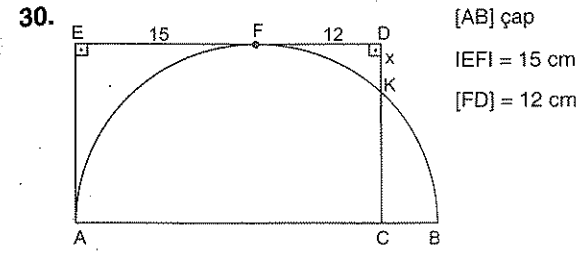


26. $A = \{a, b, c\}$
 $B = \{1, 2, 3, 4\}$
kümeleri veriliyor.
A da B ye tanımlanan fonksiyonlardan seçilen bir fonksiyonun sabit fonksiyon olma olasılığı kaçtır?
- A) $\frac{1}{81}$ B) $\frac{1}{27}$ C) $\frac{3}{64}$ D) $\frac{1}{16}$ E) $\frac{1}{8}$



Yukarıda grafiği verilen B den A ya tanımlı β bağıntısı aşağıdakilerden hangisi olabilir?

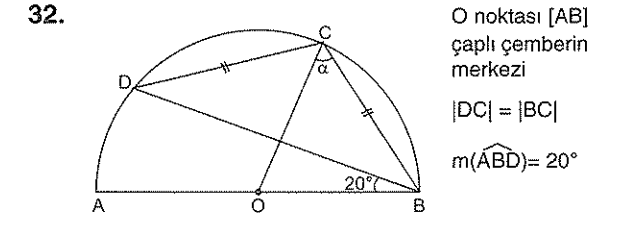
- A) $\beta = \{(x, y) : x < y\}$
B) $\beta = \{(x, y) : x \leq y\}$
C) $\beta = \{(x, y) : x + 2y \leq 3\}$
D) $\beta = \{(x, y) : x - y > 1\}$
E) $\beta = \{(x, y) : x - y \leq 1\}$



Yukarıdaki şekilde, $[AB]$ çaplı çember $[ED]$ kenarına F noktasında teğettir.

Buna göre, $|DK| = x$ kaç cm dir?

- A) 3 B) 4 C) 5 D) 6 E) 8



Yukarıdaki verilere göre, $m(\widehat{OCB}) = \alpha$ kaç derecedir?

- A) 35 B) 40 C) 45 D) 50 E) 55



27. $\frac{x}{2} - \frac{x+3}{3} + \frac{2x+3}{6} = 0$

olduğuna göre, x kaçtır?

- A) 3 B) 2 C) 1 D) 0 E) -1



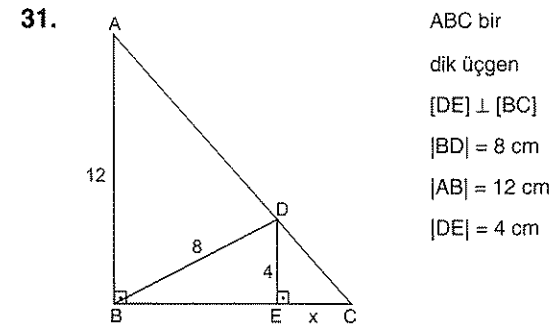
29.

	Gün Sayısı	Sıra Sayısı	Günlük Ücret (TL)
USTA	2	5	40
ÇIRAK	5	2	15

Yukarıdaki tabloda bir usta ile çırakın ürettikleri sıra sayısı ve günlük ücretleri gösterilmiştir. Örneğin, gündeliği 40 TL olan usta 2 günde 5 sıra yapabiliyor.

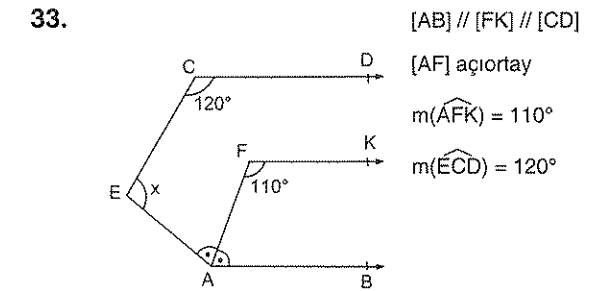
145 tane sırayı yapmaya başlayan usta ve çırak iş bitiminde toplam kaç TL ücret alırlar?

- A) 2000 B) 2750 C) 3000
D) 3500 E) 3750



Yukarıdaki verilere göre, $|EC| = x$ kaç cm dir?

- A) 3 B) $2\sqrt{3}$ C) 4 D) $3\sqrt{2}$ E) $3\sqrt{3}$



Yukarıdaki verilere göre, $m(\widehat{AEC}) = x$ kaç derecedir?

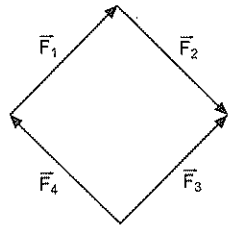
- A) 90 B) 100 C) 110 D) 120 E) 130



FEN BİLİMLERİ

1. Bu testte sırasıyla Fizik (1-14), Kimya (15-27) ve Biyoloji (28-40) ile ilgili 40 soru vardır.
2. Cevaplarınızı, cevap kâğıdının Fen Bilimleri Testi için ayrılan kısmına işaretleyiniz.
3. Bu testin cevaplanması için tavsiye olunan süre 40 dakikadır.

1. Şekildeki $\vec{F}_1, \vec{F}_2, \vec{F}_3, \vec{F}_4$ kuvvetlerinin hepsinin büyüklüğü eşit ve F dir.

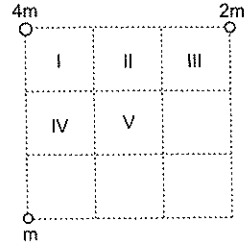


Buna göre, bileşke kuvvetin büyüklüğü kaç F dir?

- A) 1 B) $\sqrt{2}$ C) 2 D) $2\sqrt{2}$ E) 4



3. Kütleleri $m, 2m, 4m$ olan noktasal üç cisim aynı düzlem üzerine şekildeki gibi yerleştirilmiştir.



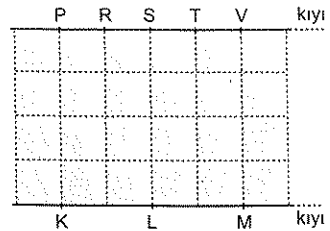
Buna göre, cisimlerin kütle merkezi hangi bölgededir?

(Bölmeler eşit aralıktır.)

- A) I B) II C) III D) IV E) V



2.



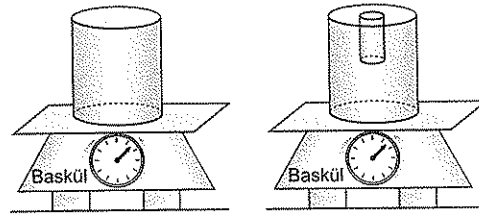
Akıntı hızının sabit ve kıyıya paralel olduğu bir nehirde suya göre hız büyüklüğü sabit olan bir yüzücü K noktasından M noktasına 2 s de, M noktasından L noktasına da 3 s de geliyor.

Bu yüzücü aynı büyüklükteki hızla K noktasından akıntıya dik doğrultuda yüzerse karşı kıyıya hangi noktadan çıkar?

- A) P B) R C) S D) T E) V



4.



Şekil I

Şekil II

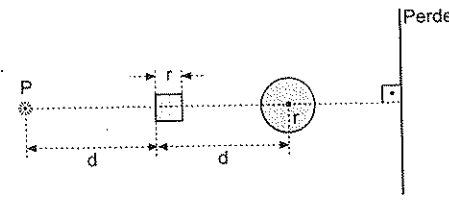
Şekil I de baskül üzerinde duran silindirik şeklindeki tırdeş cismin özkütlesi 3 g/cm^3 tür. Cismin içerisinde Şekil II deki gibi V hacminde bir oyuk açılarak özkütlesi 1 g/cm^3 olan sıvı ile dolduruluyor.

Son durumda baskülün gösterdiği değer 20 g eksik olduğuna göre, V kaç cm^3 tür?

- A) 5 B) 10 C) 15 D) 20 E) 25



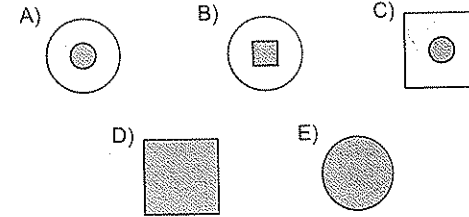
5.



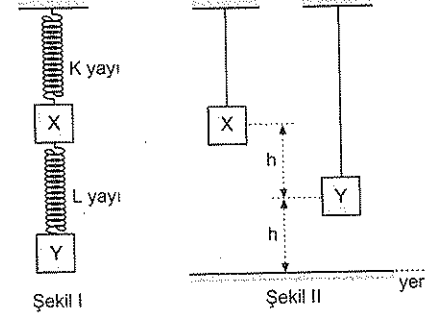
Şekildeki gibi bir perdenin önüne noktasal P ışık kaynağı, yarıçapı r olan top ve bir kenarının uzunluğu r olan küp şeklindeki gibi yerleştirilmiştir.

Buna göre, perde üzerinde oluşan gölge aşağıdakilerden hangisine benzer?

(○ : Yarı gölge ● : Tam gölge)



7.



Şekil I

Şekil II

Özdeş K, L yaylarının ucuna bağlanan Şekil I deki gibi bağlanan X, Y cisimlerinin yaylarda meydana getirdiği uzama miktarları sırasıyla $3x, 2x$ dir. Bu cisimler, Şekil II deki gibi birer ip ile tavana asıldığında yere göre potansiyel enerjileri sırasıyla E_X, E_Y oluyor.

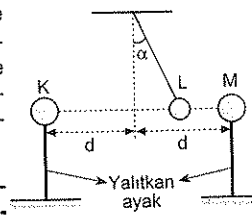
Buna göre, $\frac{E_X}{E_Y}$ oranı kaçtır?

- A) 1 B) $\frac{3}{2}$ C) 2 D) $\frac{5}{2}$ E) 3



6.

Yalıtkan ayaklar üzerinde duran K ve M metal küreleri arasında, ipek ipliğe asılı iletken L küresi sarıktıldığında şekildeki konumda dengede kalıyor.



Buna göre, K, L, M kürelerinin elektrik yüklerinin işareti;

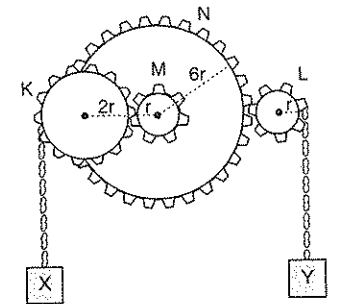
	K	L	M
I.	+	-	+
II.	+	+	-
III.	-	+	+

I, II, III te verilenlerden hangileri olabilir?

- A) Yalnız I B) Yalnız II C) Yalnız III
D) I ya da II E) I ya da III



8.

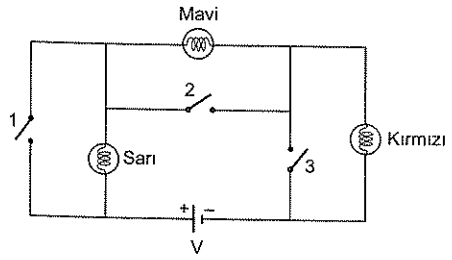


Şekilde dikey kesiti verilen düzende, $6r$ yarıçaplı N dişlisi ile r yarıçaplı M dişlisi aynı merkezlidir. $2r$ yarıçaplı K dişlisine X, r yarıçaplı L dişlisine de Y cismi şekildeki gibi bağlanarak denge sağlanıyor.

X cisminin ağırlığı P_X , Y nin ki de P_Y olduğuna göre, $\frac{P_X}{P_Y}$ oranı kaçtır?

- A) 6 B) 5 C) 4 D) 3 E) 2





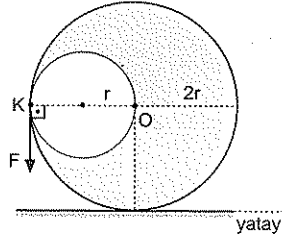
Şekildeki devrede tüm lambalar ışık vermektedir.

Yalnız mavi lambanın ışık vermesi için hangi anahtarlar kapatılmalıdır?

- A) Yalnız 1 B) Yalnız 2 C) Yalnız 3
D) 1 ve 2 E) 1 ve 3



11.



Şekildeki P ağırlıklı, $2r$ yarıçaplı, O merkezli düzgün ve türdeş levhadan r yarıçaplı parça çıkarılıp atılıyor.

Levhanın dönmemesi için K noktasına uygulanması gereken F kuvveti kaç P olmalıdır?

- A) $\frac{1}{2}$ B) $\frac{1}{3}$ C) $\frac{1}{4}$ D) $\frac{1}{6}$ E) $\frac{1}{8}$



13. Bir katı cismin, d özkütleli sıvı içinde, batan hacminin batmayan hacmine oranı $\frac{2}{3}$ dür.

Buna göre, cismin özkütlesi kaç d dir?

- A) $\frac{1}{3}$ B) $\frac{1}{2}$ C) $\frac{2}{3}$ D) $\frac{2}{5}$ E) $\frac{3}{5}$



15. 40 g %20 lik ve 60 g %40 lik şeker çözeltisine 60 g saf su katılırsa son karışımın kütlece yüzdesi kaç olur?

- A) 20 B) 24 C) 28 D) 34 E) 40



körfez YAYINLARI

körfez YAYINLARI

watt.saniye metre aşağıdaki niceliklerden hangisinin birimine karşılık gelir?

- A) Güç B) Enerji C) Kuvvet
D) İvme E) Hız



12. Aşağıda verilen dönüşümlerden hangisi **yanlıştır**?

- A) $1 \text{ m} = 1000 \text{ mm}$
B) $10^3 \text{ A} = 1 \text{ kA}$
C) $10^{-3} \text{ g} = 1 \text{ mg}$
D) $10 \text{ dm} = 1000 \text{ mm}$
E) $10^\circ \text{C} = 110^\circ \text{K}$



14. Deniz seviyesinde ısı yalıtılmış bir kapta bulunan su-buz karışımı ısı dengededir.

Buna göre;

- I. Kaba bir parça buz atılırsa bir miktar su donar.
II. Kaptan bir miktar su alınırsa kaptaki buz kütlesi artar.
III. Kaba bir miktar su ilave edilirse kaptaki buz kütlesi azalır.

yargılarından hangileri **kesinlikle yanlıştır**?

- A) Yalnız I B) Yalnız II C) Yalnız III
D) I ve II E) II ve III



16. Aşağıdakilerden hangisinde **çözünme** olmuştur?

- A) Şişe mantarının suyun yüzeyinde kalması.
B) Suyu buz katıldığında erimesi.
C) Isınan telefon kablosunun sarkması.
D) Bardaktaki suya damlatılan mürekkebin dağılarak suya renk vermesi.
E) Bir çözelti soğutulduğunda içinde çözünmüş katının kristalleşmesi.



17. Farklı değerlik alan metallerin bileşikleri adlandırılırken metalin değeriği (yükseltgenme basamağı) belirtilir. Aşağıdakilerden hangisi bu kurala uyar?
- A) Na_2O B) Na_2O_2 C) Cu_2S
D) $\text{Al}_2(\text{SO}_4)_3$ E) MgCl_2



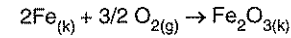
19. Kalay (IV) nitrat bileşiğinin formülü aşağıdakilerden hangisinde doğru olarak verilmiştir?

- A) $\text{Cd}(\text{NO}_3)_2$ B) $\text{Ca}(\text{NO}_3)_2$
C) K_3N D) $\text{Sn}(\text{NO}_3)_4$
E) $\text{Sb}(\text{MnO}_4)_3$

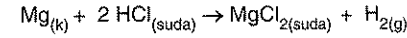


21. Aşağıdakilerden hangisi indirgenme - yükseltgenme (redoks) tepkimelerine örnek olamaz?

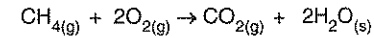
- A) Demirin paslanması



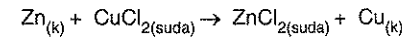
- B) Metalin asitle tepkimesi



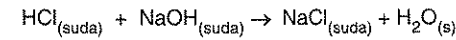
- C) Metan gazının yanması



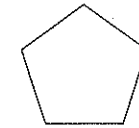
- D) Yer değiştirme tepkimesi



- E) Asit - baz tepkimesi



- 23.



Yukarıda formülü verilen bileşik ile aşağıdakilerden hangisinin C ve H atom sayıları eşittir?

- A) $\text{CH}_3 - \text{CH}_2 - \text{CH}_2 - \text{CH} = \text{CH}_2$
B) $\text{CH}_3 - \text{CH}_2 - \text{CH}_2 - \text{CH}_2 - \text{CH}_3$
C) $\text{C}_2\text{H}_5 - \text{C} \equiv \text{C} - \text{CH}_3$
D) $\text{CH}_3 - \text{CH}_2 - \text{CH}_2 - \text{CH}_2 - \text{CH}_2 - \text{OH}$
E) $\text{CH}_3 - \text{CH}_2 - \text{CH}_2 - \text{CH}_2 - \text{COOH}$



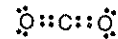
8. $\cdot\dot{\text{S}}\cdot$ $\cdot\ddot{\text{P}}\cdot$ $:\ddot{\text{S}}:$ $:\ddot{\text{C}}:$ $\cdot\text{Mg}\cdot$

Yukarıda Lewis yapısı verilen elementlerden hangileri H• elementi ile H_2X formülüne sahip kovalent bağlı bileşik oluşturur?

- A) Si B) P C) S D) Cl E) Mg



- 20.



Yukarıda CO_2 bileşiğinin Lewis yapısı gösterilmiştir.

Buna göre;

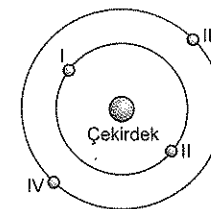
- I. C elementinin dört bağlayıcı elektronu vardır.
II. C atomu ile O atomu birbiri ile iyonik bileşik yapmıştır.
III. Molekülde toplam 4 tane kovalent bağ vardır.

yargılarından hangileri doğrudur?(CO)

- A) Yalnız I B) Yalnız III C) I ve II
D) I ve III E) II ve III



- 22.



Yukarıdaki gibi verilen nötr bir atom modelinde çekirdek ve elektronlar I, II, III ve IV ile gösterilmiştir.

Buna göre,

- I. Grup numarası 2 dir.
II. Çekirdekdeki proton sayısı 4'tür.
III. III ve IV değerlik elektronlardır.

yargılarından hangileri doğrudur?

- A) Yalnız I B) Yalnız II C) Yalnız III
D) II ve III E) I, II ve III



24. X atomunun temel taneciklerinin proton, nötron ve elektron olduğu bilinmektedir.

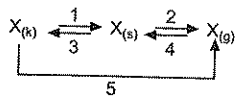
X atomunun kimyasal özellikleri,

- I. Elektron sayısı 1 artarsa (proton ve nötron sabit)
II. Nötron sayısı 1 artarsa (proton ve elektron sabit)
III. Proton ve elektron sayısı 1 artarsa (nötron sabit)

hangilerinde değişir?

- A) Yalnız I B) Yalnız III C) I ve II
D) II ve III E) I ve III





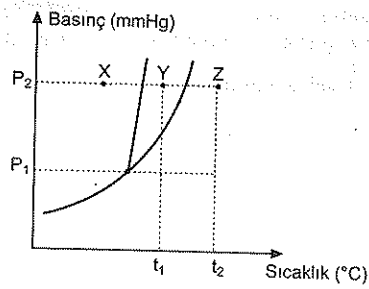
X maddesi ile ilgili değişimler numaralı oklarla gösterilmiştir.

Buna göre, aşağıdakilerden hangisi yanlıştır?

- A) 1 yönünde maddenin düzensizliği artar.
- B) 3 yönünde madde çevreye enerji verir.
- C) 4. olaya buharlaşma denir.
- D) 5. olay süblimleşmedir.
- E) 2 yönünde potansiyel enerji artar.



27.



Saf bir maddenin basınç - sıcaklık grafiği yukarıdaki gibi verilmiştir.

Buna göre, aşağıdakilerden hangisi yanlıştır?

- A) Basınç artırılırsa erime noktası artar.
- B) Basınç P_2 iken X, Y, Z nin potansiyel enerjileri farklıdır.
- C) P_2 basıncında sıcaklık t_2 den t_1 e getirilirse madde hal değişir.
- D) Basınç : P_2 , sıcaklık : t_2 ise (Z noktasında) madde gaz haldedir.
- E) P_1 basıncında, sıcaklık t_1 den t_2 ye getirilirse maddenin fiziksel hali değişir.



29. Farklı hücrelerde bulunan;

- I. kloroplast,
- II. lizozom,
- III. golgi,
- IV. endoplazmik retikulum

organellerinden hangileri hücredeki monomer besin miktarının artmasına neden olabilir?

- A) I ve II
- B) I ve IV
- C) II ve III
- D) I, III ve IV
- E) II, III ve IV



31. Hücrelerde görev yapan enzimler belirli bir süre çalıştıktan sonra yapılarında bozulmalar meydana gelir. Bu şekilde bozulmaya uğrayan enzimler hidroliz edilerek yapıtaşlarının tekrar kullanılması sağlanır.

Bu şekilde yapısı bozulmuş olan bir bileşik enzimin hidroliz edilmesi sonucu aşağıdaki moleküllerden hangisi kesinlikle oluşur?

- A) Aminoasit
- B) Vitamin
- C) Azotlu organik baz
- D) Mineral
- E) Amonyak



Buna göre, aşağıdakilerden hangisi bir element sembolü olamaz?

- A) A
- B) Bb
- C) Cc
- D) CD
- E) De



28. Canlılarda meydana gelen bazı dönüşüm olayları aşağıda verilmiştir.

- I. Glikoz $\rightarrow$ Nişasta
- II. Glikojen $\rightarrow$ Glikoz
- III. Glikoz $\rightarrow$ Aminoasit
- IV. Glikoz $\rightarrow$ Laktik asit

Bu dönüşüm olayları ile ilgili aşağıdaki ifadelerden hangisi yanlıştır?

- A) I. olay sonucunda hücrenin osmotik basıncı azalır.
- B) II. olay ile depo edilmiş olan besinin tekrar kullanılması sağlanır.
- C) III. olayın gerçekleşebilmesi için azotlu tuzlar kullanılır.
- D) IV. olayın temel amacı enerji üretilmesini sağlamaktır.
- E) I. olay ile bitkilerde enerji üretilmesi sağlanır.



30. Bir DNA molekülünün yapısında X tane adenin nükleotidi, Y tane sitozin nükleotidi bulunduğu bilinmektedir.

Bu DNA molekülünün yapısındaki zayıf hidrojen bağı sayısının X ve Y cinsinden değeri aşağıdakilerden hangisidir?

- A) $X + Y$
- B) $2X + Y$
- C) $2X + 2Y$
- D) $2X + 3Y$
- E) $3X + 2Y$



32. Canlıların üremelerinde meydana gelen;

- I. iki farklı bireyin üremeye katılması,
 - II. mayoz bölünmenin gerçekleşmesi,
 - III. genetik bilgileri aynı bireylerin oluşması,
 - IV. sadece mutasyon ile genetik çeşitliliğin sağlanması
- olaylarının gerçekleştiği üreme çeşitleri aşağıdakilerin hangisinde doğru olarak verilmiştir?

Eşeysiz üreme Eşeyli üreme

- A) I ve II
- B) I ve III
- C) I ve IV
- D) II ve IV
- E) III ve IV



33. Bir bitkinin aynı dokusundan alınan ve aynı yoğunluk-
taki dört hücrenin her birisi farklı yoğunlukta ortamlara bırakılmıştır. Bu ortamların yoğunluğu fazla
olandan az olana doğru sıralanması; I - III - Hücre öz
suyu - IV - II şeklindedir.

Bu ortamlarda yeterli bir süre bekletilen hücrelerdeki osmotik basıncın çoktan aza doğru sıralanması aşağıdakilerin hangisinde doğru olarak verilmiştir?

- A) I - II - III - IV B) I - III - IV - II C) II - IV - III - I
D) III - II - IV - I E) IV - III - I - II



35. Saprofit bir canlının beslenme sürecinde meydana gelen;

- I. besin monomerlerinin difüzyon veya aktif taşıma ile hücre içine alınması,
- II. ekzositoz ile sindirim enzimlerinin salgılanması,
- III. hücre dışında polimer besinlerin sindirilmesi

olaylarının gerçekleşme sırası aşağıdakilerin hangisinde doğru olarak verilmiştir?

- A) I - II - III B) I - III - II C) II - III - I
D) II - I - III E) III - I - II



37. Aşağıdaki tabloda bir ormanda bulunan beş farklı ağaç türünün gölge yapma yoğunluğu ve fidelerinin gölgeye dayanıklılıkları verilmiştir.

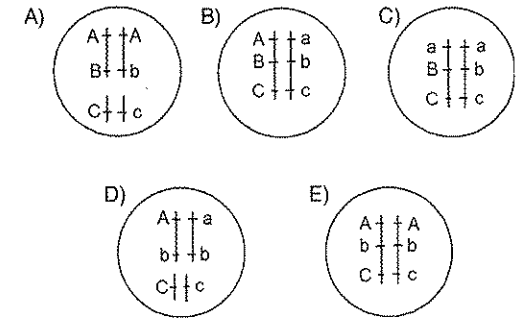
Ağaç türü	Göğse yapma yoğunluğu	Fidesinin göğse ye dayanıklılığı
1. tür	Az yoğun	Az dayanıklı
2. tür	Az yoğun	Dayanıklı
3. tür	Yoğun	Az dayanıklı
4. tür	Yoğun	Dayanıklı
5. tür	Çok yoğun	Çok dayanıklı

Tablodaki bilgilere göre, hangi ağaç türünden oluşturulacak olan ormanda fide gelişiminin daha yavaş olması beklenir?

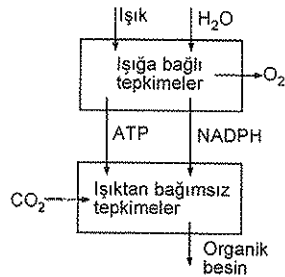
- A) 1. tür B) 2. tür C) 3. tür D) 4. tür E) 5. tür



39. Aşağıdaki genotiplere sahip olan üreme ana hücrelerinin hangisinde meydana gelecek crossing over olayına bağlı daha fazla genetik çeşitlilik ortaya çıkar?



- 34.** Fotosentezde gerçekleşen temel olaylar aşağıdaki şekilde özetlenmiştir.



Buna göre fotosentez evreleri ile ilgili aşağıdaki yargılardan hangisi yanlıştır?

- A) Işıktan bağımsız evrede ATP ve NADPH organik besin yapısına katılır.
- B) Işıktan bağımsız evrede karbondioksit yapısına hidrojen katılır.
- C) Organik besin sentezi için gerekli enerjinin temel kaynağı ışıktır.
- D) Suyun parçalanmasıyla oluşan oksijenler fotosentez olayında kullanılmaz.
- E) Işığa bağımlı evrede kullanılan suyun hidrojenleri organik besin yapısına katılır.



- 36.** Bir hücredeki organel içeriği farklı zamanlarda analiz edilerek aşağıdaki gibi tabloda gösterilmiştir.

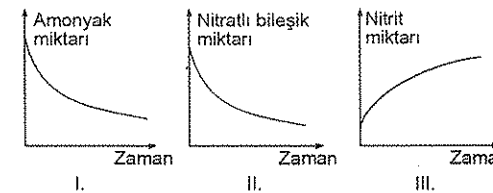
Analiz no	Analiz sonucu	
	Glikoz	Selüloz
1	%96	%4
2	%62	%38
3	%24	%76

Buna göre bu organelin bulunduğu canlı grubu ile organelin çeşidi aşağıdakilerin hangisinde doğru olarak verilmiştir?

- A) Bitki - Golgi
B) Bitki - Kloroplast
C) Hayvan - Lizozom
D) Mantar - Koful
E) Protista - Koful



- 38.** Doğal bir karasal ekosistemde azot döngüsünde meydana gelen bazı değişimler aşağıdaki grafiklerde gösterilmiştir.



Grafiklerdeki değişimlere neden olan biyolojik olaylarla ilgili aşağıdaki ifadelerden hangisi yanlıştır?

- A) I. grafikteki olayda amonyak enerji kaynağı olarak kullanılmıştır.
- B) II. grafikteki olayda bitkiler etkili olmuştur.
- C) III. grafikteki olayda fotosentetik canlılar etkili olmuştur.
- D) I. grafikteki olayda kemosentetik canlılar etkili olmuştur.
- E) II. grafikteki duruma azotlu organik besin sentezlenmesi neden olur.



40. Dolaşım sistemi bulunan hayvanların tamamında dolaşım sistemi ile;

- I. organik besin taşınması,
- II. oksijen ve karbondioksit taşınması,
- III. hormon taşınması,
- IV. azotlu metabolik atık taşınması

olaylarından hangileri ortak olarak gerçekleştirilir?

- A) I ve II B) II ve III C) III ve IV
D) I, II ve III E) I, III ve IV



SOSYAL BİLİMLER

1. Bu testte sırasıyla Tarih (1-17), Coğrafya (18-31) ve Felsefe (32-40) ile ilgili 40 soru vardır.
2. Cevaplarınızı, cevap kâğıdının Sosyal Bilimler Testi için ayrılan kısmına işaretleyiniz.
3. Bu testin cevaplanması için tavsiye olunan süre 40 dakikadır.

1. MÖ 6500-5000 yıllarına ait Yeni Taş döneminden kalan Çatalhöyük kalıntılarında surlara, evlere ve mimari eserlere rastlanırken, MÖ 7300-6500 yıllarına ait olduğu sanılan Çayönü yerleşkesinde de benzer bulgulara rastlanılmıştır.

Bu bilgiye göre,

- I. insanların yaşantılarında benzer özellikler olduğu,
- II. insanların bazı gereksinimlerini karşılayabildikleri,
- III. Çatalhöyük'ün Çayönü'nden daha eski bir yerleşim bölgesi olduğu

yargılarından hangisine ulaşılabilir?

- A) Yalnız I B) Yalnız II C) I ve II
D) II ve III E) I, II ve III



körfez YAYINLARI

2. Türklerin Budizm, Maniheizm, Hristiyanlık, Musevilik ve İslamiyet gibi çeşitli dinleri kabul etmelerinde,

- I. yerleşik yaşamı geç benimsemeleri,
- II. bağımsızlıklarını sürdürmek istemeleri,
- III. geleneksel inançlarıyla bağlarının güçlü olması

durumlarından hangilerinin etkili olduğu söylenebilir?

- A) Yalnız I B) Yalnız II C) I ve II
D) II ve III E) I, II ve III



3. Büyük Selçuklu Devleti, XI. ve XII. yüzyıllarda doğuda Seyhun Irmağı batıda Ege Denizi ve Marmara'ya kadar sınırlarını genişletmiştir.

Bu durum Selçuklularda,

- I. etnik ve kültürel çeşitlilik,
- II. farklı inançlara karşı hoşgörü siyaseti,
- III. mutlak bir merkezîyetçi anlayışın benimsenmesi

özelliklerinden hangilerinin görülmesine neden olmuştur?

- A) Yalnız I B) Yalnız II C) Yalnız III
D) I ve II E) II ve III



4. Osmanlı Devleti'nin dağılmasını önlemeyi amaçlayan Osmanlıcılık ve İslamcılık politikaları başarısız olmuştur.

Bu durumun görülmesine,

- I. Osmanlı toplumunda milliyetçilik fikrinin yayılması,
- II. Avrupalı devletlerin Osmanlı Devleti'ndeki azınlık isyanlarını desteklemeleri,
- III. Osmanlı Devleti'nde azınlık haklarının kısıtlanması

olgularından hangilerinin ortam hazırladığı savunulabilir?

- A) Yalnız I B) Yalnız II C) Yalnız III
D) I ve II E) II ve III



5. Osmanlı Devleti'nde üretim faaliyetleri el tezgahlarında yapılırken, Avrupa'da sanayileşme gerçekleştirilerek fabrikalar kurulmuş ve hızlı üretime geçilmiştir. Bu gelişmelerden Osmanlı üretimi etkilenecek el tezgahları kapanmaya başlamıştır.

Bu durumun sonucu olarak Osmanlı Devleti'nde aşağıdakilerden hangisinde azalma olduğu savunulamaz?

- A) Yerli malların kalitesinde
B) Dokuma sanayi üretiminde
C) Dış alım miktarında
D) Yerli malı tüketiminde
E) Loncaların üretimdeki etkisinde



7. Mondros Ateşkesi'nde yer alan,

- I. İtilaf Devletleri güvenliğini tehlikede gördükleri bölgeleri işgal edecektir.
- II. Kömür, akaryakıt, deniz araç ve gereçleri dışarıya satılamayacaktır.
- III. Boğazlar bütün devletlerin gemilerine açık olacaktır.

maddelerden hangileri ile Osmanlı Devleti'nin doğrudan ekonomik kaynaklarına el konulmuş sayılabilir?

- A) Yalnız I B) Yalnız II C) I ve II
D) I ve III E) I, II ve III



körfez YAYINLARI

6. Osmanlı Devleti'nde batılılaşma çabalarının artmasında,

- I. azınlık isyanları karşısında ülke bütünlüğünün tehlikeye düşmesi,
- II. yenilik taraftarlarının yönetimde etkili olmaya başlamaları,
- III. yönetime karşı yenilik isteyen halk hareketlerinin ortaya çıkması

gelişmelerinden hangilerinin etkili olduğu savunulabilir?

- A) Yalnız I B) Yalnız II C) I ve II
D) I ve III E) II ve III



8. Amasya Genelgesi'nde "Vatanın bütünlüğünü ve milletin bağımsızlığını, yine milletin azim ve kararı kurtaracaktır." maddesi yer almıştır.

Bu durum aşağıdakilerden hangisinin göstergesi olabilir?

- A) İstiklal mahkemelerinin açılacağı
B) Tekalifi Milliye emirlerinin çıkarılacağı
C) Hıyaneti Vatanîye Kanunu'nun kabul edileceğinin
D) Tahriri Sükun Kanununun yürürlüğe konulacağı
E) Ulusal iradenin yönetime egemen olacağı



Diğer sayfaya geçiniz

Diğer sayfaya geçiniz

Yargı : Ulusal egemenlik, demokrasinin vazgeçilmez temel öğelerinden biridir.

Aşağıdaki kararlardan hangisi, bu yargıyı gerçekleştirmeye yönelik değildir?

- A) TBMM'nin üstünde bir kuvvet yoktur.
- B) Meclisin başkanı, hükümetin de başkanıdır.
- C) Vatanın geleceğini ulusal irade belirleyecektir.
- D) Millet'in istiklalini yine millet'in azmi ve kararı kurtacaktır.
- E) Kuvayı Milliyyeyi amil ve iradeyi milliyeyi hakim kılmak esastır.



11. Lozan Barış Antlaşması'nda Boğazlar'ın yönetimi uluslararası bir komisyona devredilmiştir.

Buna göre,

- I. Kapitülasyonların sürdürülmesi sağlanmıştır.
- II. Yabancı sermayeden yararlanılmak istenmiştir.
- III. Türkiye'nin egemenlik hakları zedelenmiştir.

yargılarından hangisi savunulabilir?

- A) Yalnız I
- B) Yalnız III
- C) I ve II
- D) II ve III
- E) I, II ve III



13. Türk İnkılabının bir amacı da Türkiye'yi çağdaş devletler seviyesine çıkarmaktır.

Buna göre,

- I. Halifeliğin kaldırılması,
- II. Medeni Kanun'un kabul edilmesi,
- III. Kabine sistemine geçilmesi

uygulamalarından hangisinin bu amaca yönelik olduğu savunulabilir?

- A) Yalnız I
- B) Yalnız II
- C) I ve II
- D) I ve III
- E) II ve III



15. Yeni Türk Devleti'nin 1923-1938 yılları arasındaki,

- I. Soyadı Kanunu,
- II. Kabotaj Kanunu,
- III. Tevhidi Tedrisat Kanunu

düzenlemelerinden hangilerinin eğitim alanında yapıldığı söylenebilir?

- A) Yalnız I
- B) Yalnız II
- C) Yalnız III
- D) I ve II
- E) I ve III



16. Atatürk'ün devletçilik politikasının temel amaçları arasında aşağıdakilerden hangisi **yer almaz**?

- A) Devlet; ekonomik, sosyal ve kültürel kalkınmanın temel faktörüdür.
- B) Kamu desteği, özel teşebbüsün yetersiz kaldığı alanlarda uygulanır.
- C) Ekonomi politikaları yerel yönetimlere devredilir.
- D) Devlet, ekonomik faaliyetlere müdahale edebilir.
- E) Devlet, endüstri kurma ve geliştirme amacına yönelir.



17. Bir savaş sırasında,

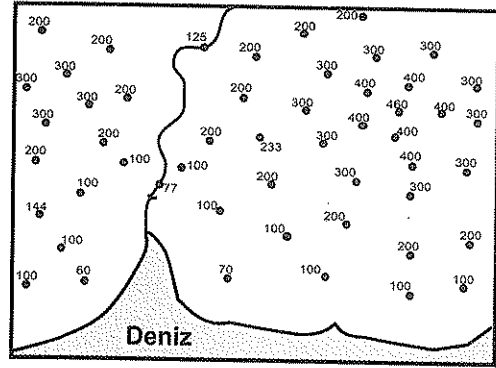
- I. Sivil Savunma Teşkilatı'nın yaygınlaşması,
- II. katılan devlet sayısında artış olması,
- III. sivil ölümlerin artması

sonuçlarından hangileri savaşın etki alanının genişlediğine kanıt sayılabilir?

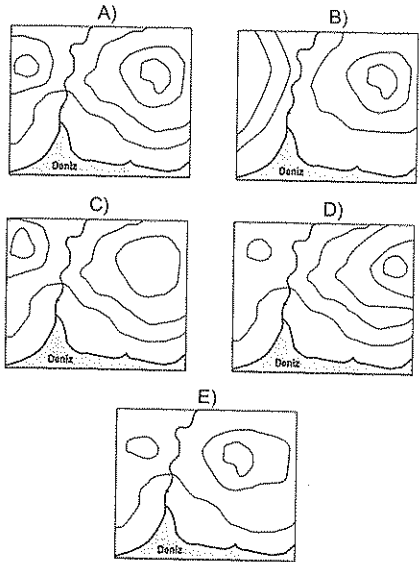
- A) Yalnız I
- B) Yalnız II
- C) Yalnız III
- D) I ve III
- E) I, II ve III



18. Aşağıda bir bölgenin yüzey şekillerine ait yükselti değerleri verilmiştir.



Bu yükselti değerlerinden faydalanarak bölgenin 100'er metre aralıklarla çizilen izohips haritası aşağıdakilerden hangisi olabilir?

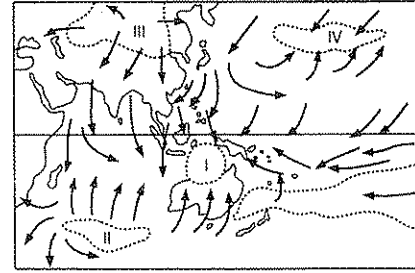


19. Kızıldeniz'in Akdeniz'den daha tuzlu ve sıcak olmasında,
- Güneş ışınlarının daha büyük açıyla düşmesi,
 - Akdeniz kıyılarının girintili ve çıkıntılı olması,
 - Akdeniz'in daha derin olması,
 - Kızıldeniz'de buharlaşmanın daha fazla olması

- A) I ve II B) I ve IV C) II ve III
D) II ve IV E) III ve IV



21. Rüzgarlar her zaman yüksek basınç alanlarından alçak basınç alanlarına doğru eser.



Buna göre, yukarıdaki basınç haritasında numaralanmış yerlerden hangileri yüksek basınç alanlarını göstermektedir?

- A) I ve II B) I ve III C) II ve III
D) II ve IV E) III ve IV



23. Büyük Okyanus'u Atlas Okyanusu'na bağlayan Panama Kanalı'nın açılmasıyla aşağıdakilerin hangisinde değişme olmamıştır?

- A) Çevresindeki bitki ve hayvan türlerinde
B) Denizlerin tuzluluk oranında
C) Avrupa ile Doğu Asya arasındaki deniz yolu mesafesinde
D) Bölgenin gelir kaynaklarında
E) Bölgenin dünya ticaretindeki yeri ve öneminde



20. Dünya, kendi eksenini etrafındaki hareketini batıdan doğuya doğru yapar.

Aşağıda verilen bilgilerden hangisi Dünya'nın dönüş yönüne bağlı olarak açıklanamaz?

- A) Güneş'in İzmir'de Ankara'dan daha sonra doğması
B) Erzurum'un öğle saatini İstanbul'dan daha önce yaşaması
C) Kuzey Yarımküre'de sürekli rüzgarların sağa doğru sapması
D) Gece ve gündüz sürelerinin yıl içinde değişmesi
E) Okyanus akıntılarının Güney Yarımküre'de sola doğru saparak halkalar oluşturması



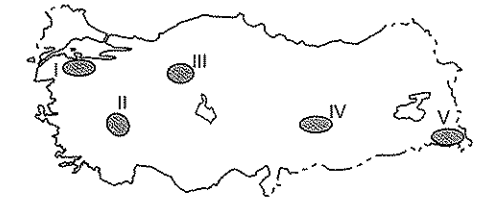
22. Akarsuların taşıdığı malzemeyi deniz içinde biriktirmesi ile oluşan ovalara delta denir.

Delta ovalarında aşağıdaki toprak tiplerinden hangisi bulunur?

- A) Alüvyon B) Moren
C) Çernozyom D) Laterit
E) Podzol



- 24.



Yukarıdaki haritada numaralarla gösterilen yerlerden hangilerinde gerçek sıcaklık ile indirgenmiş sıcaklık arasındaki fark en az ve en fazladır?

	En az	En fazla
A)	II	III
B)	III	IV
C)	I	V
D)	IV	I
E)	V	II



25. 1990 yılı verilerine göre, Türkiye'de nüfusun ikiye katlanma süresi 33 yıl iken bu süre Japonya'da 100 yıldır.

Bu durum, Türkiye'de aşağıdakilerden hangisinin Japonya'dan daha fazla olduğunun bir göstergesidir?

- A) Eğitim düzeyinin
B) Ortalama yaşam süresinin
C) Kentsel nüfusun
D) Nüfus artış hızının
E) Yaşlı nüfus oranının



26. 12. sınıf öğrencilerinden Elif, Sude, Ahmet, Can ve Mehmet bir araştırma gezisi için İzmir'den Erzurum'a doğru yola çıkmışlardır. Yolculuğun sonunda öğrenciler sahip oldukları bilgilerle, ulaştıkları sonuçları sentezleyerek gördüklerini şu şekilde ifade etmişlerdir.

Elif: Erzurum'a doğru gidildikçe tarım ürünlerinin çeşitliliği artmıştır.

Sude: Maki bitki örtüsünün yerini Erzurum'a doğru bozkır ve dağ çayırları almıştır.

Ahmet: Tuz Gölü çevresinde bitki örtüsü seyrekleşmiştir.

Can: Yol boyunca sıcaklık değerleri azalmış ve günlük sıcaklık farkı artmıştır.

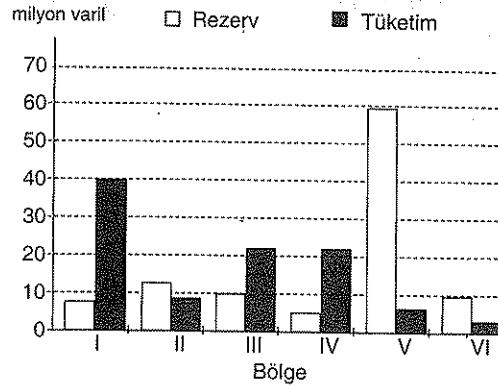
Mehmet: Erzurum'da Güneş, İzmir'den daha önce doğmaktadır.

Buna göre, hangi öğrencinin ulaştığı sonuç yanlıştır?

- A) Elif
B) Sude
C) Ahmet
D) Can
E) Mehmet



27. Aşağıdaki grafikte 2003 yılında dünyadaki petrol rezervleri ve petrol tüketiminin altı bölgeye göre dağılışı oranları gösterilmiştir.



Bu grafikteki bilgilere dayanarak aşağıdaki sonuçlardan hangisine ulaşılabılır?

- A) En az tüketim IV. bölgeye aittir.
B) V. ve VI. bölgelerin toplam tüketim oranı, IV. bölgeden fazladır.
C) III. ve IV. bölgelerin rezerv oranları birbirine eşittir.
D) V. bölgenin rezervi diğer bölgelerin toplamından fazladır.
E) II. bölgenin tüketim ve rezervi, IV. bölgeden fazladır.



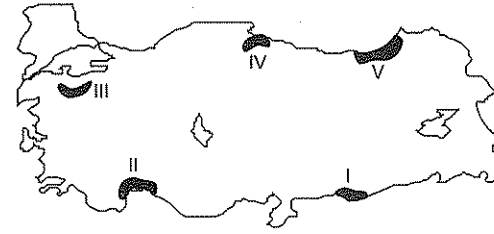
28. İstanbul ve Adapazarı gibi kentler deprem riski taşımalarına karşın, bu kentlerde ve aralarında kalan yerlerde nüfus yoğunluğu Türkiye ortalamasının üzerindedir.

Bu yerlerin aşağıdaki özelliklerinden hangisi nüfus yoğunluğunun Türkiye ortalamasından yüksek olmasının nedenlerinden biri değildir?

- A) İç ve dış ticaretin canlı olması
B) Endüstri tesislerinin sayıca fazla olması
C) Doğal bitki örtüsünce zengin olması
D) İş imkanlarının daha fazla olması
E) Ulaşım olanaklarının çeşitli ve gelişmiş olması



29.



Yukarıdaki haritada gösterilen taralı alanların iklim özellikleri göz önüne alındığında, kaç numaralı yerin,

- kış sıcaklık ortalamasının sıfır derecenin altına düşmemesi,
- yıllık yağış miktarının 2000 mm.'nin üstünde olması,
- yıllık bulutlu gün sayısının en fazla olduğu yer olması

özelliklerinin tümüne sahip olduğu söylenebilir?

- A) I B) II C) III D) IV E) V



30. Aşağıdakilerden hangisi, GAP'la birlikte Güneydoğu Anadolu Bölgesi'nde görülen bir değişim değildir?

- A) Hidroelektrik enerji üretimi artmıştır.
B) Tarımda nadas uygulaması yaygınlaşmıştır.
C) Bölge dışından göç almıştır.
D) Pamuk üretiminde bölgenin payı artmıştır.
E) Baraj gölü sayısında artış olmuştur.



31. Benim adım Rajiv, tenekeden bir barakada yaşıyorum. Yemyeşil ağaçlarla kaplı ormanda kivi ve ananas toplamak en büyük zevkim. Yaz ayları bu bölgelerde yaşayan insanlar için hep zor olmuştur. Denizden gelen rüzgarların getirdiği hava kütleleri şiddetli yağışlara bazen de sellere neden olur. Her yıl evimizi sel alacak diye korkarız. Her şeye rağmen sıcak bir iklimde yaşadığım için mutluyum.

Rajiv'in anlattıklarına göre, yaşadığı yerin iklim tipi aşağıdakilerden hangisidir?

- A) Muson B) Tundra
C) Subtropikal D) Akdeniz
E) Karasal



32. Epiküros, "Mühür, balmumuna nasıl tıpatıp kendi izini bırakırsa eşya da bizde belli izler bırakır." der.

Epiküros'un bu sözü, aşağıdakilerden hangisi ile açıklanabilir?

- A) Bilginin kaynağı deneydir.
B) Bilginin kaynağı akıldır.
C) Bilginin kaynağı sezgidir.
D) Doğru bilgi yararlı olandır.
E) Doğru bilgiye ulaşılabilir.



33. Sofistler'e göre, "doğal olan" insanın özüne daha uygun ve dolayısıyla daha doğru olandır. "Yasal olan" insanın özüne aykırı, yalnızca toplumsal uzlaşımın ürünü, dolayısıyla da kötü olandır. Bu nedenle, uzlaşımın ürünü olan her türlü yapay kurumlar ortadan kaldırılmalıdır.

Sofistlerin bu görüşü, siyaset felsefesinin hangi sorusuna cevap niteliğindedir?

- A) Bireyle devlet arasındaki ilişkiler nasıl olmalıdır.
B) İktidarın meşruiyetinin ölçütleri nelerdir?
C) İktidarın kaynağı nedir?
D) Devlet gerekli bir kurum mudur?
E) Egemenliğin kullanılış biçimleri nelerdir?



körfez YAYINLARI

35. Sokrates'in araştırma yöntemi soru ve yanıtlara dayanıyordu. Kendini gerçeğin ebesi gibi görüyordu. Mantıksal bir yolla adım adım karşısındaki kişinin gerçeği itiraf etmesini sağlayan Sokrates'in;

- I. Dogmatik
II. Rasyonalist
III. Empirist

görüşlerden hangilerini savunduğu söylenebilir?

- A) Yalnız I. B) Yalnız II. C) I. ve II.
D) II. ve III. E) I. II. ve III.



37. Bergson, ahlaki eylemlerin ölçütü olarak sezgiye önem verir. Bergson bu düşüncesini: "Kendi sezgine uy ki, hem kendin hem de başkası için iyi olanı yapmış olarsın." sözleriyle açıklar.

Bergson'un bu görüşü, aşağıdakilerden hangisiyle paralellik göstermez?

- A) Ahlaklılık, koşulsuz eylemde bulunmayı gerektirir.
B) Gerçek olan, bireyin kendi çıkarını gözetken eylemleridir.
C) İnsan eylemlerinde iyiyi istemelidir.
D) Ödev ahlakına uygun davranışlarda bulunulmalıdır.
E) Ahlaki eylemlerde sonuç değil, amaç önemlidir.



körfez YAYINLARI

39. Karnı aç olan ve yiyecek bir şey alma imkanından yoksun olan birine doğal eğilimleri "çal", aklı ise "çalma" der. Bu ikilem karşısında iradenin vereceği karar özgür bir karar olur. Böyle bir kararın doğuracağı sonuçları kabullenme ise ahlaki sorumluluktur.

Buna göre, ahlaki sorumluluğu doğuran neden aşağıdakilerden hangisidir?

- A) Bireyin ahlaki iyiye yönelmesi
B) Bireyin yapacağı eylemlere özgürce karar vermesi
C) Ahlaki eylemlerin insana psikolojik doyum sağlaması
D) Bireyin, iradesiyle yaptığı eylemin sonuçlarını kabullenmemesi
E) Tüm insanların ahlakla ilgili eylemlerinin düzenlenmesi için kurallar konulması



34. Platon'a göre, resim de, edebiyat da özü ya da ideali değil, görünüş dünyasını yansıtır. Nesneyi yansıtmaya aslına ne kadar uygun olursa, o da o ölçüde "güzel"; duyuşsal nesne asıl olan ideayı ne kadar başarılı olarak taklit ederse o kadar gerçek olacaktır. Asıl ve gerçek anlamdaki sanat, duyuşsal dünyadaki varlıkların ilk örnekleri olan idealar alanındaki "güzellik" ideasını taklit eden sanattır.

Platon, bu görüşüyle sanatta ilgili aşağıdaki yargılardan hangisini dile getirmiştir?

- A) Sanattaki güzelliği görebilmemiz için eğitime ihtiyaç duyulur.
B) Sanat, sanatçının ideaların görünüşleri olan doğadaki nesneleri taklit etmesiyle doğar.
C) Sanat, sanatçının çalışmalarına kendi kişiliğini ve yaratıcı gücünü katmasıyla oluşur.
D) Bir sanat eseri ancak ahlaki kusursuzluğa eriştiğinde mükemmelliğe ulaşmış olur.
E) Sanatında kendi düşüncelerine, duygularına yer veren sanatçı başarılı ve özgün olur.



36. Siyaset, sadece siyasetçilere bırakılmayacak kadar ciddi bir iştir. Devletin denetimi ve baskısının dışında, kendilerini yönetebilen, sosyal ve kültürel etkinliklerde bulunan, özgür ve bağımsız vatandaşlardan oluşan grupların olması gerekir ki demokrasi tam olarak sağlanmış olsun.

Parçada devlet için, aşağıdakilerden hangisinin gerekliliğine vurgu yapılmaktadır?

- A) Siyasi otoritenin
B) Hukuksal yapının
C) Adalet duygusunun
D) Sivil toplumun
E) Özgür düşüncenin



38. Belli bir toplumun felsefesi, ait olduğu toplumun ortak düşünme özelliğini kendinde gösterir. Örneğin, Fransız felsefesinin genellikle rasyonalist, Alman felsefesinin kurgusal metafizik ve İngiliz felsefesinin empirist bir yönde gelişmesi, o toplumların kendi içindeki ortak düşünme özelliği ile açıklanabilir.

Bu parçaya dayanarak filozof ile toplum arasındaki ilişki için aşağıdakilerden hangisi söylenebilir?

- A) Toplumsal yaşam, çağın felsefe akımlarından veya felsefi düşüncesinden etkilenir.
B) Felsefe akımları, çağlara göre değişiklik gösterse de aynı düşünceler varlığını sürdürür.
C) Her yeni yüzyılda, yeni bir felsefe akımı doğar ve o yüzyılın düşünüş biçimini etkiler.
D) Filozoflar veya felsefe akımları, doğdukları çağın yaşam koşullarının ilerisinde yer alırlar.
E) Filozoflar veya felsefe akımları, içinde bulundukları toplumsal koşulların ürünüdür.



40. Sartre, "o"nu insanlığın omuzunda bir yük olarak görmektedir. Çünkü "o" kendisiyle birlikte sorumluluk, suç ve ceza getirmektedir. Ancak Sartre'a göre o, yine de insan soyluluğunun biricik kaynağıdır.

Sartre'ın bu düşüncelerinde nitelendirdiği kavram aşağıdakilerden hangisidir?

- A) Erdem B) Özgürlük
C) Sorumluluk D) Vicdan
E) Aklak yasası



1. Bu testte Türkçe ile ilgili 40 soru vardır.
2. Cevaplarınızı, cevap kâğıdının Türkçe Testi için ayrılan kısmına işaretleyiniz.
3. Bu testin cevaplanması için tavsiye olunan süre 40 dakikadır.

1. Son on yılda yaşananlara bugünün penceresinden bakınca, o günlerde maksadını aşan, iri iri laflar söyleyenlerin topluma yığınlığı, umutsuzluğu yaymak için kasıtlı konuştuklarına inanasım geliyor

Bu cümledeki altı çizili sözle anlatılmak istenen aşağıdakilerden hangisidir?

- A) İstenmedik anlamlar içerebilecek, abartılı sözler
- B) Kırıcı olduğu kadar, gerçek dışı sözler
- C) Belirli bir çıkar amacı güden sözler
- D) Etkileyici olmakla birlikte yoruma açık sözler
- E) Belirli bir tutarıktan uzak, anlamsız sözler



3. Yazdıklarını rahatı pahasına yazan bir sanatçı, toplumsal sorunlara ışık tutabilecek yeterli biridir.

Yukarıda altı çizili bölümün anlamı aşağıdaki cümlelerden hangisinde vardır?

- A) Topluma yararlı olmak isteyen sanatçı düşüncelerinde ısrarcı olmalıdır.
- B) Yazar, düşünceleriyle çelişse de farklı görüşlere açık olmalıdır.
- C) Sanatında başarılı olmak isteyen, sürekli bir çaba göstermelidir.
- D) Düşüncelerinden dolayı zarar göreceğini bilse de doğruları yazmaktan çekinmemelidir.
- E) Düşünce adamının rahat olması, söyledikleriyle yaşamının uyumlu olmasına bağlıdır.



2. Bir spor yazarımız şöyle diyor: "Bazı takımlar vardır güçlüdür; fakat gardını düşürmek o kadar da zor değildir. Çünkü romantik bir büyüklük duygusuyla yaşar oyunu. Ben de varım dürtüsü, karşı koyma refleksinin önünde koşar."

Bu parçada altı çizili sözle anlatılmak istenen aşağıdakilerden hangisidir?

- A) Oyuna güçlü bir şekilde motive olduğu
- B) Psikolojik üstünlüğe sahip olduğu
- C) Duygusal bir üstünlük hissiyle hareket ettiği
- D) Kısa bir sürede duygularına yenik düştüğü
- E) Yenilgiyi çabuk kabullendiği



4. "Birbirine benzeyen ağaçların ayrımını gösteren, onları tanıtan, onların meyveleridir." **cümlesi aşağıdaki yargılardan hangisini kanıtlamak için söylenmiş olabilir?**

- A) İnsanlar ortaya koydukları düşünceler ve yapıtlarla farklılaşırlar.
- B) Sorunların, hiçbir zaman sadece bir çözüm yolu olmamıştır.
- C) İleri sürülen her düşüncenin mutlaka bir gerekçesi olmalıdır.
- D) İnsanları farklı kılan beslendikleri yapıtların niteliğidir.
- E) Evrensel değerler, toplumun temel direği olduğunda o toplum ayakta durur.



5. Bir şeyin ne kadar değerli ve gerekli olduğu ancak, onun yokluğunda anlaşılır.

Bu cümleden aşağıdaki yargılardan hangisine ulaşılabılır?

- A) Yokluk ve yoksulluk dönemlerinde insanlar arasındaki bağılılık artar.
B) İhtiyaçlarımızı belirleyen temel ölçüt, toplumun ortak değerleridir.
C) Varlıklara ve eşyaya verilen kıymet, içinde bulunduğumuz sürece göre şekillenir.
D) Belirgin bir gereksinimin karşılığı olan varlıkların değeri, onları yitirdiğimizde ortaya çıkar.
E) Kaybettiklerimiz bize her zaman çok değerli görünür.



7. Anadolu insanı için türkü herhangi bir sanatın parçası değil, hayatın bir parçasıydı; çünkü ----

Bu cümle aşağıdakilerin hangisiyle sürdürülemez?

- A) Anadolu insanı, yüzyıllardır her hüznünü, her sevincini türkülerde anlatmıştır.
B) her ananın gözyaşı, her babanın kıvancı bir türkü dizesinde can bulur.
C) bazen bir ağıt olup yaktı içimizi türküler, bazen telli duvaklı bir gelinde ümit oldu.
D) bizim insanımız duygusaldır; duygularını da en etkili şekilde türkülerle dile getirir.
E) biçimsel özellikleri ile türkülerimiz her türlü konuya uygulanabilecek nitelikleri taşır.



6. Aşağıdakilerin hangisinde karşıt durumlar bir arada verilmiştir?

- A) Edebiyat çevrelerinde şair olarak nitelenebilir; ancak öykü de yazmıştır.
B) Ressam her şeyden önce resimleri seven adam olmuştur; manzaraları değil.
C) Roman salt bir güldürü romanı olmamış, aynı zamanda toplumsal bir yergi yapıtı ortaya çıkmış.
D) Sözcüklerin gücü kendi içlerinde değil, kullanılışlarında, uygulanışlarındadır.
E) Sanatçı hep başkalarına öykünürdü; ama görüyorum ki artık kendisi olmayı başarmış.



8. Ben bir sanat yapıtında kendi sevinçlerimi, kendi acılarımı görmeliyim ki ona ilgi göstereyim, onu anlayabileyim.

Aşağıdakilerden hangisi anlamca bu cümleye en yakındır?

- A) Yazar yapıtlarında kendi gerçeklerini değil, toplumda yaşanan gerçekleri anlatmalıdır.
B) Sanat yapıtları, sevinçleri ve acıları beraber yansıtmalıdır.
C) Sanat yapıtı sadece okurun beklentilerini karşılamalıdır, düşüncesiyle hareket edilemez.
D) Sanatçı, yapıtında sadece kendi duygu ve düşüncelerini anlatmalıdır.
E) Bir sanat yapıtının okunurluğu, okuyucunun o yapıtta kendinden bir şeyler bulmasına bağlıdır.



9. Aşağıdaki cümlelerin hangisi ayraç içinde verilen kavrama uygun bir örnek değildir?

- A) Öykü romana göre daha kısa bir yazınsal türdür. (karşılaştırma)
B) Son yıllarda yaşadığımız toplumsal çıkmazları, romanında büyük bir başarıyla anlatmış. (üslup)
C) Sanatçı, son kitabında nihayet zevkle okunabilecek şiirler oluşturmuş. (eleştiri)
D) İçinde bulunduğum bu durumdan kurtulmanın bir yolunun olmadığı düşüncesindeyim. (kanıksama)
E) Başarı, merdiven gibidir; basamak basamak çıkılarak ancak ona ulaşılabilir. (somutlama)



10. Batı Anadolu'da sanatkarlar, ürünlerini haftanın belli gününde büyük bir şehir pazarına götürüp satarlardı. İçlerinde bir çömlekçi kadın vardı ki ürünleri hem çok sağlam hem de çok güzeldi. Diğer çömlekçiler onu çok kıskanırdı; ama bir türlü onun çömleklerinin kalitesine ulaşamazlardı. Aralarında konuşup bir karar aldılar, kadını takip edecek, çömleklerini yaptığı balçığı nereden aldığını öğreneceklerdi. Sonunda öğrendiler ve çömlekçiler bir bir atölyelerini o balçığın olduğu dere ağzına taşıdılar. Artık çömlekçi kadınıninki gibi güzel ve sağlam ürünler yapıyorlardı. Böylece kurulan yeni köye Seramarium (seramik şehri) adı verildi. Seramarium büyüdü, adı önce Kotiaion sonra da Kütahya oldu.

Bu parçanın anlatımında aşağıdakilerden hangisi ağır basmaktadır?

- A) Karşılaştırma - tartışma
B) Açıklama - tanımlama
C) Alıntı yapma - betimleme
D) Öyküleme - tartışma
E) Açıklama - öyküleme



11. Sıcak bir yaz gecesi... Mahalle kahvesinin önündeki setin üstü sanki ufak bir bahçecikti. Ortada küçük bir havuz, içinde gazoz şişeleri, etrafında biraz çimen, kına çiçekleri... Kahve pencerelerine sicimler gerilmiş, gece sefaları, kireçle sıvanmış yarım tenekeler içinde de sardunyalı sıralanmış.

Bu parça için aşağıdakilerden hangisi söylenebilir?

- A) Niteleyici unsurlar kullanılmıştır.
B) Betimlemeye başvurulmuştur.
C) Eksiltili cümle kullanılmıştır.
D) Benzetmeye yer verilmiştir.
E) Düşünceler örneklerle açıklanmıştır.



12. Şimdi Cumhuriyet' in ilk yıllarında döşenen raylar üstünde fikir gibi hızlı, düzenli ve rahat bir trenle kırıkka- le'ye yaklaşıyoruz. Makinenin, tekniğin dokunduğu yer, çölün ortasında bile olsa yepyeni bir uygarlığı fışkırtıyor. Kırıkkale bende, kopmuş bir film parçasının sarı bakkal kağıdına yapıştırılmış etkisi uyandırdı. Burası, başlı başına küçük bir fabrika yuvası. Sağı, solu, önü arkası bozuktur.

Bu parçanın anlatımıyla ilgili aşağıdaki hangisine ulaşılamaz?

- A) Gözlem yönü ağır basan bir anlatım kullanılmıştır.
B) Söz öbeklerine yer verilmiştir.
C) Pekiştirilmiş sözcük kullanılmıştır.
D) Öznel ifadelerle yer verilmiştir.
E) Devrik cümlelerle anlatıma hareketlilik katılmıştır.



Yeni yazılan yapıtlar bir tarafa, eski sandıklar da tek tek açılıyor, yıllar önce bu konuda yazılmış her şayanın izi sürülüyor. Bu ortamda, saklı hazine misali ortaya çıkarılmayı bekleyen yapıtlar da yok değil. Bir akademisyenin Selçuk Üniversitesi'nde yaptığı "Türkiye Mevlevihaneleri Mimarisi" adlı doktora tezi, bu noktada en dikkat çekici çalışmalarından biri.

Bu parçada boş bırakılan yerlere aşağıdaki cümlelerden hangisi getirilebilir?

A) 2003

Bu parçada boş bırakılan yere aşağıdakilerden hangisi getirilebilir?

A) 2007 Mevki

- 2007 Mevlana yılı dolayısıyla her gün yeni bir kitap yayımlanıyor.
- B) Mimari ile ilgilenenlerin zevkle okuyacakları yapıtlar var.
- C) Osmanlı coğrafyasındaki pek çok yapıt incelenmektedir.
- D) Yeni yazılanlarla birlikte eski kaynaklar da rağbet görüyor.
- E) Günümüzde mevlevihanelere olan ilgi gittikçe azalıyor.


körfez YAYINLARI

4. İnsan, dünyadaki serüvenin sonuna doğru, birtakım yazarlardan uzaklaşıyor; kapılarını, pencerelerini onlara sımsıkı kapatıyor. Gençlikte hepimiz çok kitap okuruz.Yaşımız ilerleyip de vakit darlığı kendini belli etmeye başladı mı artık ıvrı zıvrı kitapları bir yana itmek, sadece bizi coşturan kitaplara dönmek isteriz. Eskiden bizi hemen sarıveren kitaplar zamanla gözümüzden düşer. Diyeceğim; yıllar ----

Bu parça, aşağıdaki cümlelerden hangisiyle mamlanabilir?

A) İnsan, dünyadaki serüvenin sonuna doğru, birtakım yazarlardan uzaklaşıyor; kapılarını, pencerelerini onlara sımsıkı kapatıyor.

Bu parça, aşağıdaki cümlelerden hangisiyle tamamlanabilir?

A) insanda "deneyim" d

B) insanın

- hangisiyle ta-
- A) insanda "deneyim" dediğimiz birikimi oluşturuyor.
- B) insanın beğenisini törpülüyor, değiştiriyor.
- C) insanı zamanı yenik düşürüyor.
- D) insanı zaman içinde olgunlaştırıyor.
- E) zamana dayanabilecek eserleri süzgeç gibi eliyor.



[Diğer sayfaya geçiniz](#)

YGS TEKNO DENEME SETİ-9

15. Osmanlı İstanbul'una bir kat ayrılmış . Osmanlı'yı ve İstanbul'un tarihi dokusunu burada okumaksa çok zevkli. Diğer katta Bizans İstanbul'u var. Semavi Eyice'nin kütüphanesi burada. İstanbul'u yaşamak isteyen ise önce merak edecek, gezecek sonra da okuyacak.

Aşağıdakilerin hangisi bu parçanın başına da sonuna da getirilebilir?

- A) İstanbul'la ilgili ne kadar kitap varsa orada var.
- B) Gezmeden İstanbul'u tanımak çok zor.
- C) Yaşayarak öğrenmek kalıcı izler bırakır.
- D) Bizans dönemiyle ilgili de aslında biraz bilgi edinmek gerekir.
- E) Tarihi dokuyu anlamak ancak okumakla mümkün.



16. Benim yaptıklarım kibrit çöpüyle maket yapmak gibi bir şey. Bin tane, iki bin tane olması lazım. Yazıyorum, yazıyorum. Benim sokağa çıkmadığım gün, bugündür, siz geliyorsunuz diye çıkmadım. Ben hep İstanbul'un sokaklarındayım. Avare gibi gezerim sokaklarda. Gezmelerin izleri var bu kitaplarda. Sokak sokak gözlemlerim, dolaşırım. Çünkü alan araştırmasına çok inanıyorum. Kafamda biriktirdiklerimi kalpteki sevgiyle buluştururum ve sonunda ortaya böyle bir yapıt çıkar. Bunun olmadığı bir yapıtım da zaten yok.

Bu parça aşağıdaki soruların hangisine verilmiş bir cevap olabilir?

- A) Yapıtlarınızın temel özelliği hakkında ne söyleyebilirsiniz?
- B) İstanbul sizce hayallerin bulunduğu bir şehir mi?
- C) Yapıtlarınızda İstanbul sokaklarındaki insanlardan mı etkileniyorsunuz?
- D) Yapıtlarınızı nasıl daha nitelikli hale getirmeyi düşünüyorsunuz ?
- E) İstanbul'u anlatmanızın nedeni nedir?



17. Şiirin yaşayıp ölmesi, az ya da çok okunması ile belirlenemez. Çok iyi bir şiir az okunabilir. Kim okur, kimler okur onu? Önemli olan kimleri etkilediğidir onun. Kendisini okuyan, anlayan okuyucuları ne ölçüde değiştirdiğini, okuyucusunun duygu ve düşünce dünyasına neler kattığını inceleyip değerlendirmedikçe bir şiirin önemini doğru olarak belirleyemeyiz.

Bu parçada asıl anlatılmak istenen aşağıdakilerden hangisidir?

- A) Şiirin etkileme gücü, zamanla ortaya çıkar.
- B) Etkileyici şiirler, çok okunan şiirlerdir.
- C) Kalıcı şiirler, her dönemde okuyucu bulur
- D) Şiirin değeri, etkileyciliğiyle ölçülür.
- E) Gerçek şair, hak ettiği ilgiyi her zaman göremeyebilir.



18. Büyük veya küçük her iyi şairin bize şiir okuma zevkinden başka vereceği şeyler de vardır. Çünkü bir şiiri, yalnız vereceği edebi zevk için okuyorsak, bu zevk gerçek bir zevk değildir. Şiirin; yeni bir şeyi iletmek, alışılanı taptaze bir şekilde duyurmak, ilgi alanımıza giran ama dile getiremediklerimizi ortaya koymak gibi birincimize seslenen, ayrıca duygularımızı hassaslaştıran görevleri de vardır.

Bu parçada anlatılmak istenen düşünce aşağıdakilerden hangisidir?

- A) Şiir ancak, düşünme yetisini belli bir biçimde artırdığı ölçüde değerlidir.
- B) Şiirin edebi zevk dışında başka amaçlara hizmet ediyor olması, onun değerini düşürür.
- C) Şiir, bizi bilgi yönünden yükselttiği derecede önem kazanır.
- D) Şiir, bir zevk işi olmanın yanında düşünce ve duygu dünyamızı güçlendirici özellikte olmalıdır.
- E) Şiir; bilinen, hissedilen şeylerin yeni bir dille ifade edilmesi görevini yapmalıdır.



19. Zaman zaman yazın dergilerinin eski sayıları ile şöylesi olurlar. Alır karıştırır, dilediğim yazıyı okurum. İnanın, bu işin de bir başka tadı oluyor. Bilirsiniz, yazın dergilerinde güncel yazılar azdır. Şiiriyle, öyküsüyle denemesiyle, eleştirisiyle karşımıza çıkan o yazılar, neden bir daha okunmasın? Hem bunun bir kazancı oluyor insan için. Seneler öncesindeki yazın çalışmalarının düzeyini, özünü, biçimini görüyoruz. Böylece ortaya çıkan görünüm zamanla ne denli yol aldığımızı gösteriyor bize?

Bu parçada asıl anlatılmak istenen aşağıdakilerden hangisidir?

- A) Yazınsal dergilerde güncel konuların işlenmemesi okunurluğunun artmasını sağlar.
- B) Eski dergiler, eski yaşamı yansıttığı için günümüze ışık tutabilecek bir özelliğidir.
- C) Eski yazınsal dergiler, edebiyatımızın değişim ve gelişimini anlamamızı sağlar.
- D) Eski dergiler, kişinin geçmişe ait olayları hatırlamasına yardımcı olur.
- E) Yazınsal dergiler, edebiyatçıların yaşanan olaylarla ilgili düşünce ve önerilerini bize yansıtır.


körfez YAYINLARI

20. Tablo alıcıları daima eskiyi ararlar. Bir sanat yapıtının eskidikçe daha da değ erleneceğini düşünürler. Fakat bu tür yapıtlar, gecikmiş şö hretlerini birer rastlantıya borçludur. Sanatsal değ er taşıyan bir yapıt, ortaya ko-nulduğu dönemde kendisinden söz ettirebilir ve bu sanat yapıtının ileriki zamanlarda da değ eri artabilir. Yalnız bu değ er artışı, yapıtın yıllanmış lığıyla değ il sanat anlayışının değ iş imiyle ilgilidir.

Bu parçada asıl anlatılmak istenen aşağıdakilerden hangisidir?

- A) Sanatçı, yapıtını dönemin sanat anlayışını dikkate alarak oluşturmalıdır.
- B) Başarılı bir yapıt, her zaman kendinden söz ettirir.
- C) Sanat yapıtın değeri, toplumda oluşturduğu hayranlıkla doğru orantılıdır.
- D) Bir yapıtın konusunun güncelliği, o yapıtı başarılı kılar.
- E) Bir yapıtın gerçek değeri, dönemin sanat beğenisi belirler.



[Diğer sayfaya geçiniz](#)

YGS TEKNO DENEME SETİ-9

21. Yunus Emre'nin yapıtlarını yıllardır okurum. Yunus'un gerçek felsefesinin ne kadar çağdaş olduğunu anlamak gerek. Eflatun "ruh ve baş", Aristoteles "mimik" diyor, Yunus Emre "beden ve ruh" diyor, "Bir ben vardır bende benden içeri." diyor, "Çıktım erik dalına anda yedim üzümü" diyor. İlk soyut resmi o yapmış Sartre'den yıllar önce. Halbuki Batı, o zaman karanlıklar içindeydi.

Bu parçada vurgulanmak istenen düşünce aşağıdakilerden hangisidir?

- A) Batı edebiyatıyla Türk edebiyatı tarihi seyir içinde ortak özellikler göstermektedir.
- B) Edebiyatla iç içe olan soyut resmin tarihi uzun yıllar öncesine dayanmaktadır.
- C) Bizim edebiyatımız, Batı'dan çok çok önce modern düşüncüyü yakalamıştır.
- D) Yunus Emre'nin felsefesi, günümüzden önce çağdaş olmayı başarmıştır.
- E) Karanlıkları ortadan kaldıracak olan, ulusların sanatçıları ve düşünürleridir.



- 22.** Dostlarınızın sizden uzaklaştığı, size yabancılaştığı saatler vardır. En sevdiğiniz insanların yanınızda olması sizin için bir anlam ifade etmez. Hiçbiri, sizi yalnızlıktan kurtaracak sözler söyleyemez. Odada konuşulanlar, sizi rahatlatmak için bile olsa, kuru birer laf yığını haline gelir sizin için. Bu bunalımlı ve yalnız halinizde, odadaki insanları arkadaş olarak görmeyebilirsiniz. Ama bu, hiçbir yerde dostunuzun olmadığı anlamına gelmez. Kendinizi kütüphaneye atın; en yakın dostunuz, en iyi arkadaşınız sizi orada beklemektedir.

Bu parçada anlatılmak istenen asıl düşünce aşağıdakilerden hangisidir?

- A) İnsanların bazen bunalımdan kurtulmaları oldukça zordur.
- B) Sıkıntılı anlarda en yakın dost, en iyi arkadaş kitalardır.
- C) İnsan bir kere yalnızlık hissine kapıldı mı o durumdan kurtulması olanaksızdır.
- D) Kimi zaman, insan için en yakın dostlar bile sıkıcı olabilir.
- E) Bir kişiden uzun süre ayrı kalan insan, zamanla ona yabancılaşır.



23. Modern Türk öykücülüğünün başta gelen yazarlarından Sait Faik; Türk öykücülüğüne hem konu hem de anlatım tekniği bakımından yenilikler getirmiştir. Konularını; günlerini çoğunlukla birlikte geçirdiği, balıkçılar, işsiz insanlar, işçiler ve sefil çocukların hayatlarından almış hatta onları olduğu gibi aktarmıştır. Öfkeleri, sevinçleri ve başıboş yaşayışı eserlerine çok canlı tablolar halinde geçirmiş, anlattığı kişilerle özdeşleşmiştir. Çoğu öykülerinin asıl kahramanı kendisidir.

Bu parçada Sait Faik ile ilgili olarak aşağıdakilerden hangisine yer verilmemiştir?

- A) Eserlerinin konusunu yaşadığı çevreden seçtiğine
B) Özgün bir konu ve anlatımının olduğuna
C) Eserlerinin çoğuna kendi kişiliğini yansıttığına
D) Gerçek hayatta gördüklerini, değiştirmeden aktardığına
E) Sürükleyici, yalın bir anlatımının olduğuna



24. Sosyal hayata katılmak isteyen görme engelliler, dünyalarını sesleriyle aydınlatacak gönüllüler arıyor. Duyma yetileri diğerlerine göre daha kuvvetli olduğundan kendilerine kitap, dergi, gazete ders kitabı okuyacak gönüllüler ile kabuklarını kıracaklarına inanıyorlar. Araştırmacılar gibi görme engelliler de kasetten dinlemek yerine, bire bir ya da grup halinde kendilerine kitap okunması durumunda daha başarılı olduklarını düşünüyor.

Bu parçada görme engellilerle ilgili olarak aşağıdakilerden hangisine yer verilmemiştir?

- A) Sosyal yaşamdan kopmak istemediklerine
B) İşitme duyularının daha güçlü olduğuna
C) Birçok meslekte oldukça başarılı olduklarına
D) Bir metni okuyucudan dinlemeyi, kasetten dinlemeye tercih ettiklerine
E) Okul dersi dışındaki yazılı ürünleri de önemsediklerine



- 25.** Yıllardır ulusal standımızda birkaç kitapla yer bulabilen yayıncılar, bu yıl Frankfurt'ta konuk ülke olduğumuz için, fuarın asıl müşterisi olan yayıncılar bize ayrılan özel alanlarda kitaplarını rahatlıkla sergileyebiliyor. Bu standartlar albenisiz ve tek tip olmakla eleştiriliyor. Bize ayrılan kısımda logodan başka Türk kültürünü yansıtan figür yok. Agora bölgesinde ziyaretçilerin Türk kahvesini tatmak için oluşturduğu uzun kuyruklar ve ebru teknesi başındaki meraklı kalabalık bir nebze olsun bu eksiklikleri unutturuyor en azından. İyi ki onlar var.

Bu parçada aşağıdakilerden hangisine değinilmemiştir?

- A) Ülkemizin kitap fuarına özel bir statü ile çağrıldığına
- B) Stantlarımızın kültürel zenginliğimizi yansıtmada yetersiz kaldığına
- C) Fuarda sadece kitapların tanıtımıyla yetinilmediğine
- D) Fuarda ebruya ilginin yüksek olduğuna
- E) Yayıncıların fuara istekli olarak katılmadığına



26. "Latince" nin öz dil olmadığı anlaşıncı bütün gözler Yunancaya çevrilmiş ve ilk olarak da öyle sanılmıştır ki dünyanın ilk büyük destan edebiyatını, şiirini, trajedisini, felsefesini ve mitolojisini yaratan Yunanca, öz dildir. Fakat bu ihtimal boşa çıkmıştır ve bunun sebebi birçok sözcüğünün başka dillerden alınmasıdır. Bunlar; Makedonya, Anadolu, Suriye ve Mezopotamya dilleridir.

Bu parçada aşağıdakilerden hangisine değinilme-
miştir?

- A) Latincenin özdil olmadığına anlaşıldığına
- B) İlk büyük destanın Yunan edebiyatında oluştuğuna
- C) Yunan edebiyatında başka dillerden alınma sözcüklerin bulunduğuna
- D) Latincenin Yunanca'nın oluşumuna önemli katkılar sağladığına
- E) Yunancanın uzun bir süre özdil sanıldığına



27. Ömrünün otuz yılını İstanbul'da, geri kalan yaklaşık elli yılını da seyahatlerde geçiren Evliya Çelebi; hiç evlenmemiş, yaşamını gezmeye ve yazmaya adanmıştır. On ciltlik "Seyahatname"si; tarihi, folklorik ve edebi açı-larda önemli bir kaynaktır. Düşünceye ve daha çok göze hitap eden güçlü betimlemeleri, mizahi, abartılı, seçici anlatımı, bu yapıtın en belirgin özellikleri ara-sındadır.

Bu parçada Evliya Çelebi ve yapıtı ile ilgili aşağıdakilerden hangisi söylenemez?

- A) Ömrünün büyük bir kısmını gezerek geçirdiği
B) Hayatının gezme ve yazı yazmayla dolu olduğu
C) En ünlü yapıtının Seyahatname olduğu
D) Yapıtının tarihe ve edebiyata kaynaklık ettiği
E) Güçlü betimlemeleri olduğu



- 28.** Yaban; bir ruh sıtmasının, birdenbire acı ve korkunç bir gerçeğe karşı karşıya gelmiş olan bilincin, vicdanın çıkardığı yürek parçalayıcı bir haykırıştır.

Bu cümleyle ilgili olarak aşağıda verilenlerden hangisi yanlıştır?

- A) Yapım eki almış birden fazla sözcük vardır.
B) Özne ve yüklemden oluşmuştur.
C) Sayı sıfatı kullanılmıştır.
D) İlgeç ve bağlaç kullanılmıştır.
E) Birden çok eylemsi kullanılmıştır.



29. (I) Yeni nesiller tarih konusunda daha açık fikirli artık. (II) Rusya tarihi üzerine doktora tezleri görüyorum. (III) İspanyolca öğrenen geniş bir kitle var, tarih inceliyorlar. (IV) Sayıları fazla olmasa da Bizantinist Türkler çıkmaya başladı artık. (V) Böyle bir şeyi hayal bile edemedizdik.

Bu parçada numaralanmış cümlelerle ilgili aşağıda verilenlerden hangisi yanlıştır?

- A) I. cümlede üstünlük belirteci sıfatı etkilemiştir.
B) II. cümlede zincirleme isim tamlaması vardır.
C) III. cümle, öznesi ortak bağımlı sıralı bir cümledir.
D) IV. cümlede iyelik eki kullanılmıştır.
E) V. cümlede hem edat hem bağlaç kullanılmıştır.


körfez YAYINLARI

30. (I) Geçen ay içimi titreten yeni bir yolculuğa çıktım. (II) Dünyanın en kuzeyine, Finlandiya'nın en kuzeyindeki Laponya'ya gittim. (III) Daha bir ay önce de dünyanın en güneyine inip yaz sıcaklığının keyfini çıkarmıştım. (IV) Şimdi de kutup soğuklarını ciğerime çekiyordum. (V) Yolculuğun ilk etabı üç saat sürdü.

Yukarıdaki numaralanmış cümleler için aşağıdaki-
lerin hangisi söylenemez?

- A) I. cümle yapısına göre bileşiktir.
- B) II. cümle dolaylı tümlec ve yüklemden oluşmuştur.
- C) III. cümlede zincirleme isim tamlaması kullanılmıştır.
- D) IV. cümlede yüklem geçişli bir eylemdir.
- E) V. cümlede devrik eylem cümlesidir.



31. Aşağıdakilerden hangisi öğretici metinlerin özelliklerinden değildir?

- A) Amaç okuyucuyu bilgilendirmektir.
B) Dil göndergesel işlevde kullanılır.
C) Sözcükler gerçek anlamda kullanılır.
D) Üslup kaygısı vardır.
E) Kişi, mekan, anlatıcı gibi öğeler yer almaz.



- 33.** Sıfatlar, çekim eki almadan da adlaşır.

Aşağıdaki cümlelerin hangisinde bu kurala uygun bir sözcük vardır?

- A) Soğuklar başlamadan sobaları kurdular.
- B) Toplumda mutlaka yeniliğe karşı çıkanlar olacaktır.
- C) Konuşmasını tamamlayamamış, derdini anlatamamıştı zavallı.
- D) O, daha neşeli insanlar, gülen yüzler istiyordu.
- E) Sanki bütün göçmen kuşlar, bu yöreye gelmiş.

 **körfez YAYINLARI**

35. Aşağıdaki cümleleri hangisinde yazım yanlışlığı yapılmıştır?

- A) Akşamüzeri bir hüzün çöker şehrin üstüne.
B) Anlatılagelen birçok masal derlemiş bu kitabında.
C) Bu masada tatsız tuzsuz konular tartışılır saatlerce.
D) Olanları tas tamam anlatacağını sanmışım.
E) Bilinen gerçekleri örtbas etmek, anlamsızdır.



30. (I) Geçen ay içimi titreten yeni bir yolculuğa çıktım. (II) Dünyanın en kuzeyine, Finlandiya'nın en kuzeyindeki Laponya'ya gittim. (III) Daha bir ay önce de dünyanın en güneyine inip yaz sıcaklığının keyfini çıkarmıştım. (IV) Şimdi de kutup soğuklarını ciğerime çekiyordum. (V) Yolculuğun ilk etabı üç saat sürdü.

Yukarıdaki numaralanmış cümleler için aşağıdaki-
lerin hangisi söylenemez?

- A) I. cümle yapısına göre bileşiktir.
- B) II. cümle dolaylı tümlec ve yüklemden oluşmuştur.
- C) III. cümlede zincirleme isim tamlaması kullanılmıştır.
- D) IV. cümlede yüklem geçişli bir eylemdir.
- E) V. cümlede devrik eylem cümlesidir.



- 32.** İnsan hiçbir yerde kendisinden iyi bir dost bulamaz.
Yukarıdaki cümle aşağıdakilerin hangisiyle öge sıralanışı yönüyle özdeştir?

- A) Aşık Veysel; ağaçsız köyünde içinde çeşit çeşit meyvelerin olduğu bir bahçe oluşturdu.
- B) Yedi yaşında çiçek hastalığına yakalanınca bir gözünü kaybetti.
- C) Babası, gözleri görmeyen oğlum oyalansın diye bir saz aldı.
- D) Bu saz onu aşıklık geleneğinin son büyük temsilcisi yaptı.
- E) Halk ozanlarından şiirler okuyarak avundu.



34. Aşağıdaki cümlelerin hangisinde özne, özellikle belirtilen öge durumundadır?

- A) Güneş, her akşamüstü oralara bir başka dünyanın rengini aksettirir.
- B) Ben, şu çıplak dağlarda seyrettiğim manzarayı hiçbir yerde göremedim.
- C) Şu kıraç dağın teras biçiminde kesilmiş tepesinde hayaller kurdum.
- D) Yollarda, insana daima garip bir duygu arkadaşlık eder.
- E) Yolculuk esnasında rastladığım çirkin şeyleri görmezlikten gelirim



36. Profesör öğrencilerine stres yönetimi konusunda ders veriyordu () Su dolu bir bardağı kaldırdı ve öğrencilerine sordu () “Sizce bu su dolu bardağın ağırlığı ne kadardır ()” Tüm öğrenciler bir süre düşündü ()

Bu parçada ayrıçılarla () belirtilen yerlere aşağıdakilerin hangisinde verilen noktalama işaretleri sırasıyla getirilmelidir?

- A) (.) (.) (?) (...)
- B) (:) (.) (.) (?)
- C) (.) (:?) (?) (.)
- D) (.) (:?) (.) (.)
- E) (?) (:?) (.) (.)



TEMEL MATEMATİK

1. Bu testte sırasıyla Matematik (1-29) ve Geometri (30-40) ile ilgili 40 soru vardır.
2. Cevaplarınızı, cevap kâğıdının Temel Matematik Testi için ayrılan kısmına işaretleyiniz.
3. Bu testin cevaplanması için tavsiye olunan süre 40 dakikadır.

1.
$$\frac{3 - \frac{3}{4}}{5 - \frac{5}{4}}$$

işleminin sonucu kaçtır?

- A) -1 B) 0 C) 1 D) $\frac{3}{5}$ E) 2



3. x ve y pozitif tamsayıdır.

$$x = \frac{y^2 + 6}{y}$$

olduğuna göre, x kaç farklı değer alır?

- A) 8 B) 6 C) 4 D) 3 E) 2



2. $a = -2$
 $b = -3$

için $a^b - b^a$ işleminin sonucu kaçtır?

- A) $-\frac{17}{72}$ B) $-\frac{1}{72}$ C) -1 D) $\frac{1}{72}$ E) $\frac{17}{72}$



4. Bir doğal sayının 36 ya tam bölünebilmesi için aşağıdakilerden hangi iki sayıya bölünmesi yeterlidir?

- A) 2 ve 3 B) 3 ve 4 C) 2 ve 9
D) 4 ve 9 E) 2 ve 18



Diğer sayfaya geçiniz

Diğer sayfaya geçiniz

37. Aşağıdakilerin hangisinin yüklemine birden fazla ses olayı yoktur?

- A) Onu ilk tanıdığımızda henüz gencekti.
B) Bütün varlığını, sel felaketinde kaybetmiş.
C) Ondan istediği tek şey, küçük bir gülücüktü.
D) Sonbaharın gelmesiyle, bütün yapraklar sararmış.
E) Annesi, çocuğa bütün elbiseleri yerden kaldırttı.



39. Aşağıdaki cümlelerin hangisinde anlatım bozukluğu vardır?

- A) Dili kullanmadaki ustalığı, sanatçıyı meşhur etmiş, herkese sevdirmişti.
B) Son romanında ele aldığı konuyu daha önceki romanlarında da görebiliyoruz.
C) Yapıtlarını tek tek gözden geçirmiş, birtakım ilaveler yaparak yeniden basmayı düşünmüştü.
D) Onun öykülerindeki kahramanları, gecekonduların daracık odalarında bulabilirsiniz.
E) Onun ilk öykülerini bile birçok kimse alıyor ve zevkle okuyordu.



körfez YAYINLARI

38. Aşağıda verilen cümlelerin hangisinde bir dil yanlışlığı yapılmıştır?

- A) Hava sıcaklığındaki ani değişimler, özellikle yaşlıları çok etkiliyor.
B) Bu şehirde temiz su ihtiyacı daha çok, deniz suyunun arındırılmasıyla sağlanıyor.
C) Ege'nin kuzeyinde yağışlı, doğu ve güney tarafında açık bir hava bekleniyor.
D) Yağışların çokluğundan barajların büyük bir kısmı doldu.
E) Ulaşım sorununu çözmek için öncelikle alt yapı eksiklerinin tamamlanması gerekmektedir.



40. İlkbaharda sabah gün doğmadan hemen önce doğayla baş başa kalmanın bambaşka bir tadı vardır.

Bu cümledeki anlatım bozukluğunun nedeni aşağıdakilerden hangisidir?

- A) Ek yanlışlığı
B) Tümleç eksikliği
C) Gereksiz sözcük kullanımı
D) Sözcüğün yanlış anlamda kullanılması
E) Özne eksikliği



körfez YAYINLARI

17. x bir reel sayı olmak üzere,

$$x - \frac{14}{3}$$

sayısı negatif bir tamsayı olduğuna göre, x en çok kaç olabilir?

A) $-\frac{28}{3}$ B) $-\frac{11}{3}$ C) $\frac{11}{3}$

D) $\frac{17}{3}$ E) $\frac{28}{3}$



KÖRFEZ YAYINLARI

18. $\frac{2}{5}$ kesrinin payına 2 eklenirse bu kesir % kaç artar?

A) 100 B) 50 C) 40 D) 30 E) 20



20. Aşağıdakilerden kaç tanesi daima doğrudur?

- ✓ Her sayının sıfırcı kuvveti 1 e eşittir.
- ✓ Mutlak değer sonucunu her zaman pozitifdir.
- ✓ $2^{(3^2)} = 512$
- ✓ Ardışık iki tek sayının farkı 1 dir.

A) 0 B) 1 C) 2 D) 3 E) 4



Diğer sayfaya geçiniz

21. $f = \{ (1,4), (2,5), (3,3), (5,6), (4,1) \}$

$$g = \{ (1,-3), (2,-2), (3,4), (4,2), (5,-3) \}$$

olduğuna göre, $(f \circ g)(4) - (g \circ f)(2)$ işleminin sonucu kaçtır?

A) 0 B) 1 C) 3 D) 5 E) 8



23. %60 ı su olan 150 lt alkol-su karışımına 50 lt su katılıyor.

Buna göre, yeni karışımın su oranı yüzde kaçtır?

A) 90 B) 80 C) 70 D) 68 E) 65



KÖRFEZ YAYINLARI

22. Ahmet'in yaşının; Yusuf'un yaşına oranı her sene artmasına rağmen, Mustafa'nın yaşına oranı her sene azalmaktadır.

Buna göre Ahmet, Yusuf ve Mustafa'nın yaşları sırasıyla aşağıdakilerden hangisi olabilir?

A) 10, 12, 19 B) 10, 11, 12
C) 10, 9, 5 D) 9, 10, 5

E) 5, 8, 20



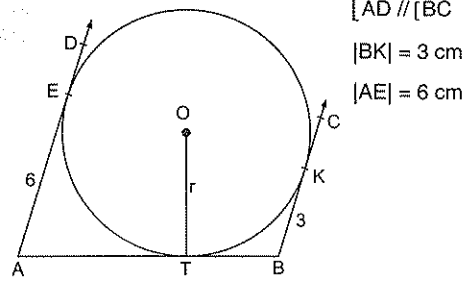
24. İki koşucudan biri bir yolun $\frac{5}{7}$ sini gittiğinde diğeri $\frac{7}{8}$ ini gidebilmektedir.

Buna göre, hızlı giden koşucu yarışı bitirdiğinde diğeri koşucunun yarışı bitirmesi için yolun kaçta kaçını daha gitmelidir?

A) $\frac{9}{56}$ B) $\frac{3}{8}$ C) $\frac{5}{8}$ D) $\frac{9}{49}$ E) $\frac{40}{49}$



Diğer sayfaya geçiniz

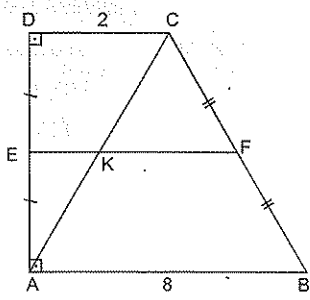


Yukarıdaki şekilde E, F ve K noktalarında, $[AD]$, $[AB]$ ve $[CB]$ kenarlarına teğet olan O merkezli çemberin yarıçapı r kaç cm dir?

- A) 4 B) $3\sqrt{2}$ C) 5 D) $3\sqrt{3}$ E) $4\sqrt{3}$



36.



ABCD dikyamuk
 $|EF|$ orta taban
 $|DC| = 2$ cm
 $|AB| = 8$ cm

Yukarıdaki verilere göre, $|KF| - |KE|$ farkı kaç cm dir?

- A) 2 B) $\frac{5}{2}$ C) 3 D) $\frac{7}{2}$ E) $\frac{11}{3}$

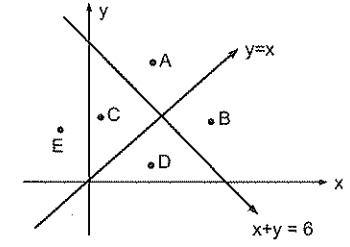


38. Taban alanı $36\pi \text{ cm}^2$ ve hacmi $96\pi \text{ cm}^3$ olan bir dik koninin ana doğrusu kaç cm dir?

- A) 8 B) 10 C) 13 D) 15 E) 17

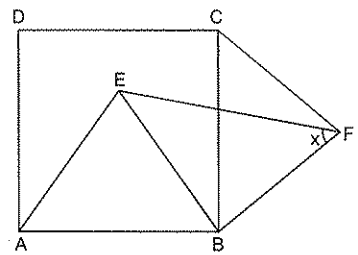


40.



A, B, C, D E noktalarından hangisi $y \leq x$ ve $x + y \leq 6$ eşitsizliklerinin her ikisini birden sağlar?

- A) A B) B C) C D) D E) E



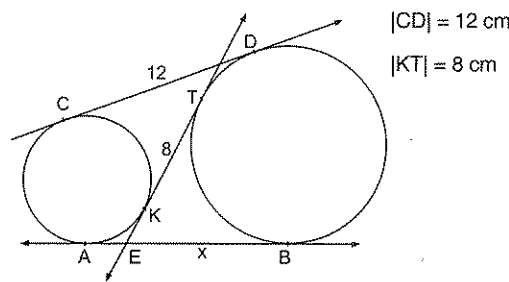
ABCD bir kare
AEB ve CFB
eşkenar üçgen

Yukarıdaki verilere göre, $m(\widehat{EFB}) = x$ kaç derecedir?

- A) 30 B) 36 C) 45 D) 60 E) 70



37.



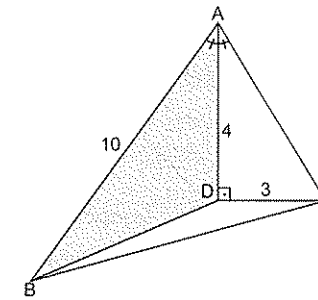
AB ile CD çemberlerin ortak dış teğet doğruları ve KT ise ortak iç teğet doğrusudur.

Buna göre, $|EB| = x$ kaç cm dir?

- A) 9 B) 10 C) 11 D) 12 E) 13



39.



ABC bir üçgen
 $[AD]$ açıortay
 $[AD] \perp [DC]$
 $|AD| = 4$ cm
 $|DC| = 3$ cm
 $|AB| = 10$ cm

Yukarıdaki verilere göre, ADB üçgeninin alanı kaç cm^2 dir?

- A) 15 B) 12 C) 10 D) 8 E) 5



FEN BİLİMLERİ

1. Bu testte sırasıyla Fizik (1-14), Kimya (15-27) ve Biyoloji (28-40) ile ilgili 40 soru vardır.
2. Cevaplarınızı, cevap kâğıdının Fen Bilimleri Testi için ayrılan kısmına işaretleyiniz.
3. Bu testin cevaplanması için tavsiye olunan süre 40 dakikadır.

1. Düzgün, türdeş bir tel-den yapılmış üçgen çer-çeve uçlarından iplerle tavana asılarak şekil-deki gibi dengelenmiş-tir. Bu durumda ipler-deki gerilme kuvvetle-rinin büyüklüğü T_1 , T_2 dir.
-
- Buna göre, $\frac{T_1}{T_2}$ oranı kaçtır?

- A) 2 B) $\frac{5}{3}$ C) $\frac{3}{2}$ D) $\frac{4}{3}$ E) 1



3. $v_0 = 0$
-
- Şekildeki yatay yol üzerinde durmakta olan cisim, ya-tay doğrultudaki F kuvvetiyle harekete başlıyor. Yolun yalnızca MS bölümü sürtünmeli olup bu bölümde cis-me etkiyen sürtünme kuvveti $1,5 F$ dir.
- F kuvveti N noktasında kaldırıldığına göre, cisim nerede durur?**
- (Noktalar arası uzaklıklar eşittir.)
- A) N de B) NP arasında C) P de
D) PR arasında E) S de



2. Birbirine perçinlenmiş eşit uzunluktaki K, L metal çu-bukları aynı sıcaklıkta şekildeki gibi dengededir.
-
- K nin genleşme katsayısı, L nin genleşme katsayı-sından büyük olduğuna göre,**
- I. Yalnız K ısıtılırsa çubuk 2 yönünde döner.
 - II. Yalnız L soğutulursa çubuk 1 yönünde döner.
 - III. K ve L nin sıcaklığı eşit miktarda azaltılırsa çubuk 1 yönünde döner.
- yargılarından hangileri doğrudur?**
- A) Yalnız I B) Yalnız II C) Yalnız III
D) I ve II E) I ve III



4. Sürtünmesiz yatay düz-lemde hareketsiz tutulan noktasal K cisminde aynı düzlemdeki F_1 , F_2 , F_3 kuvvetleri şekildeki gibi etki ediyor.
-
- Cismin serbest bıra-kıldığında d doğrultu-sunda hareket edebil-mesi için;**
- I. F_1 kuvvetinin büyüklüğünü iki katına çıkarmak
 - II. F_2 kuvvetini yok etmek
 - III. F_3 kuvvetinin büyüklüğünü iki katına çıkarmak
- işlemlerinden hangileri yapılmalıdır?**
- A) Yalnız I B) Yalnız II C) Yalnız III
D) I ya da II E) I ya da III



5. Düşey kesiti şekildeki gibi olan bileşik kaptaki su sevi-yeleri eşittir. Kaba açık olan M kolundan bir miktar su ilave edildiğinde K bölümündeki gazın basıncı P_K , L ninkinde P_L oluyor.
-
- Açık hava basıncı P_0 olduğuna göre, P_K , P_L , P_0 ara-sındaki ilişki nedir?**
- A) $P_K > P_L > P_0$ B) $P_K = P_L > P_0$
C) $P_K > P_L = P_0$ D) $P_0 > P_K = P_L$
E) $P_0 = P_K > P_L$



6. Bir dalga leğeninde bulunan dalga kaynağından çıkan dalgaların tepelerinin üstten görünümü şekildeki gibi-dir.
-
- Buna göre,**
- I. Kaynağın periyodu zamanla artmaktadır.
 - II. Leğenin derinliği K dan L ye doğru azalmaktadır.
 - III. Leğenin derinliği her yerinde aynıdır.
- yargılarından hangileri doğru olabilir?**
- A) Yalnız I B) I ve II C) I ve III
D) II ve III E) I, II ve III



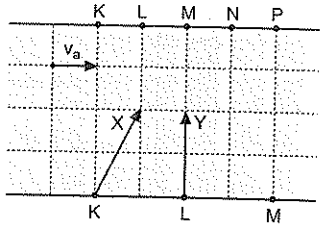
7. Kesit alanları sırasıyla S, 2S olan K, L silindirik kapla-rından K kabında h_1 yüksekliğinde d yoğunluklu sıvı, L kabında ise h_2 yüksekliğinde 4d yoğunluklu sıvı var-dır. Bu sıvıların tamamı kullanılarak yapılan türdeş ka-rışımın yoğunluğunun 2d dir.
-
- Buna göre, $\frac{h_1}{h_2}$ oranı kaçtır?**
- A) 2 B) $\frac{5}{2}$ C) 3 D) $\frac{7}{2}$ E) 4



8. Düşey kesiti verilen su kabının özdeş K ve L musluk-larından ayrı ayrı fışkıran suyun yörüngeleri şekildeki gibidir.
-
- Kaptaki su seviyesi P musluğundan akan su ile sabit tutulduğuna göre;**
- I. Akan sıvıların P noktasındaki hızlarının büyüklüğü eşittir.
 - II. Akan sıvıların yere çarpma hızlarının büyüklüğü eşittir.
 - III. K musluğundaki suyun çıkış hızının büyüklüğü L ninkinden fazladır.
- yargılarından hangileri doğrudur?**
- (Sürtünmeler önemsizdir.)
- A) Yalnız I B) Yalnız II C) Yalnız III
D) I ve II E) I, II ve III



9.



Akıntı hızının sabit ve v_a olduğu bir ırmağın kıyısındaki K noktasından suya giren X yüzücüsünün yere göre hız vektörü ile L noktasından suya giren Y yüzücüsünün suya göre hız vektörü şekildeki gibidir.

Buna göre, X ve Y yüzücüleri karşı kıyıda hangi noktalara çıkarlar?

- A) X → M ye
Y → P ye
- B) X → P ye
Y → P ye
- C) X → L ye
Y → M ye
- D) X → M ye
Y → N ye
- E) X → K ye
Y → M ye

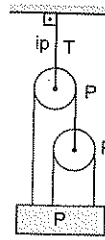


11.

Her birinin ağırlığı P olan sürtünmesi önemsiz makaralarla kurulu düzenek şekildeki gibi dengededir. Bu durumda düzeneği tavana bağlayan ipteki gerilme kuvvetinin büyüklüğü T dir.

Buna göre, T kaç P dir?

- A) $\frac{3}{2}$ B) 2 C) 3 D) $\frac{10}{3}$ E) $\frac{13}{3}$

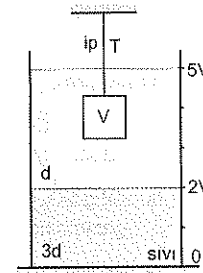


13.

Dereceli kaba şekildeki gibi sarkıtılmış V hacimli 4d öz-kütleli katı cismin ipten oluşturduğu gerilme kuvvetinin büyüklüğü T dir.

Sıvılar birbirine karıştırılırsa gerilme kuvvetinin büyüklüğü kaç T olur?

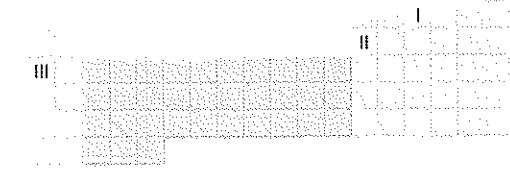
- A) $\frac{4}{5}$ B) $\frac{3}{4}$ C) $\frac{2}{3}$ D) $\frac{3}{5}$ E) $\frac{1}{2}$



15.

- I. X'in atom numarası en küçüktür.
II. Y'nin grup numarası 3A'dır.
III. Z alkali metaldir.

Yukarıda özellikleri verilen X, Y, Z elementleri,



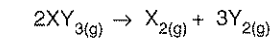
periyodik tablodakiler ile eşleştirildiğinde hangisi doğru olur?

	X	Y	Z
A)	I	II	III
B)	I	III	II
C)	II	III	I
D)	II	I	III
E)	III	II	I

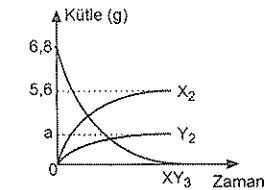


16.

Kapalı bir kaptaki gerçekleşen,



tepkimesindeki maddelerin kütle - zaman değişimi grafikteki gibidir.



Bu grafiğe göre tepkime ile ilgili;

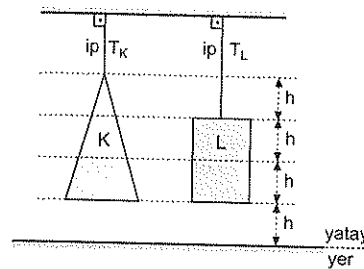
- I. 5,6 gram X_2 oluşmuştur.
II. a değeri 1,2 dir.
III. Tepkime sırasında toplam kütle azalmıştır.

yargılarından hangileri doğrudur?

- A) Yalnız II B) Yalnız III C) I ve II
D) I ve III E) II ve III



12.



Düzensiz ve türdeş K üçgen, L dikdörtgen levhaları şekildeki gibi asılmış olup yere göre potansiyel enerjileri eşittir. Bu durumda cisimlerin bağlı olduğu iplerdeki gerilme kuvvetleri T_K ve T_L dir.

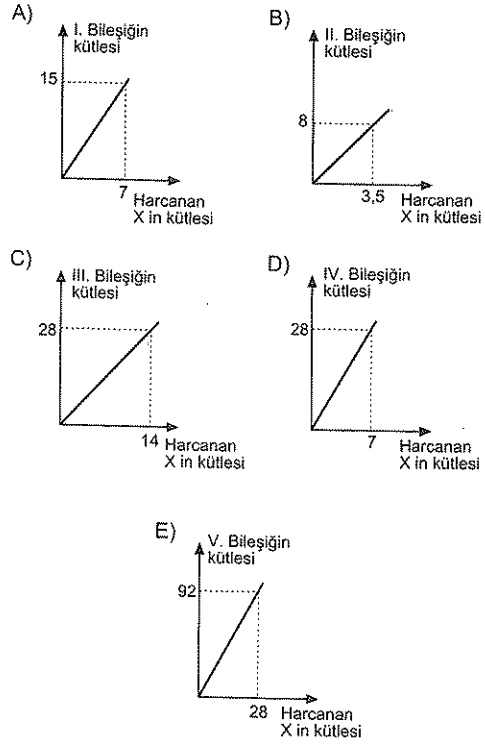
Buna göre, $\frac{T_K}{T_L}$ oranı kaçtır?

- A) $\frac{2}{3}$ B) 1 C) $\frac{3}{2}$ D) $\frac{5}{3}$ E) 2



17. Yalnız X ve Y elementlerinin birleşmesinden oluşan $X_m Y_n$ bileşiklerinden her birinin miktarına göre grafikleri verilmiştir.

Aşağıdaki grafiklerden hangisinde bileşik kütlece en düşük oranda Y içerir?



körfez YAYINLARI

19. Gazlar aynı koşullarda eşit hacimlerinde eşit sayıda tanecik içerirler.

Buna göre,

- 8 gram SO_2 gazının hacminin 2 L geldiği koşullarda, 2 gram O_2 gazının hacmi 1 L gelir.
- 32 g SO_2 gazının 5 L geldiği koşullarda, 32 g O_2 gazının hacmi 5 L gelir.
- 44 g N_2O gazının 10 L geldiği koşullarda 44 g CO_2 gazı 10 L gelir.

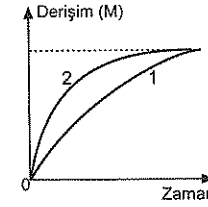
yargılarından hangileri doğrudur?

($SO_2 : 64$, $O_2 : 32$, $N_2O : 44$, $CO_2 : 44$)

- A) Yalnız I B) I ve II C) I ve III
D) II ve III E) I, II ve III



21. Sıcaklık arttıkça çözünürlüğü artan X katı maddesinin çözünmesinin derişim - zaman grafiği 1 numaralı eğri ile verilmiştir.



Buna göre, 2 numara ile gösterilen eğriyi elde etmek için,

- Temas yüzeyini artırmak.
- Bir çubukla karıştırmak.
- Sıcaklığı artırmak.

işlemlerinden hangileri yapılmalıdır?

- A) Yalnız I B) Yalnız III C) I ve II
D) I ve III E) II ve III



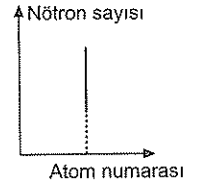
körfez YAYINLARI

23. Şekildeki grafik,

- İzotop atomlar
- İzoton atomlar
- Nükleon sayıları farklı atomlar

hangilerine ait olabilir?

- A) Yalnız I B) Yalnız II C) Yalnız III
D) I veya II E) I veya III

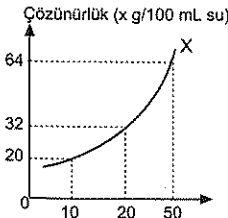


18. Aşağıdakilerden hangisinde fosforun (P) yükseltgenme basamağı en küçüktür?

- A) H_3PO_4
B) P_2O_5
C) $(PO_4)^{3-}$
D) PCl_5
E) PCl_3



20. Yandaki grafik X katı maddesinin sudaki çözünürlüğünün sıcaklıkla değişimini göstermektedir.



20 °C de 150 mL suda 10 g X maddesi ile hazırlanan çözeltiyi, doymuş hale getirmek için kaç g daha X eklenmelidir?

- A) 32 B) 38 C) 42 D) 48 E) 58



Diğer sayfaya geçiniz

22. Ca atomunun, $^{35}_{17}Cl$ ve $^{37}_{17}Cl$ ile yaptığı bileşikler için,

- Molekül ağırlıkları aynıdır.
- Kimyasal özellikleri farklıdır.
- Fiziksel özellikleri farklıdır.

yargılarından hangileri doğrudur?

- A) Yalnız I B) Yalnız II C) Yalnız III
D) I ve III E) II ve III



24. Bir maddenin elektriksel iletkenliğinin olması için son yörüngesinde serbest dolaşan elektronlar olmalı, veya sıvı ortamda iyon içermelidir.

Buna göre aşağıdakilerden hangisi elektrik akımını iletmez?

- A) $Fe_{(katı)}$ B) $Hg_{(sıvı)}$ C) $KCl_{(katı)}$
D) $Grafite_{(katı)}$ E) $KNO_{3(suda)}$



Diğer sayfaya geçiniz

33. Canlıların sınıflandırılmasında kullanılan kategorilerle ilgili aşağıdaki bilgilerden hangisi yanlıştır?

- A) Farklı alemde bulunan canlıların hücrelerinde organel farklılıkları bulunabilir.
- B) Aynı şubede bulunan canlılar arası benzerlik, aynı takımda bulunan canlılar arası benzerliğe göre daha azdır.
- C) Aynı ailede bulunan canlıların takımları aynıdır.
- D) Aynı cins içerisinde bulunan canlıların beslenme şekilleri aynıdır.
- E) Aynı türde yer alan canlıların protein yapıları aynıdır.



35. Mitoz bölünme sürecinde meydana gelen;

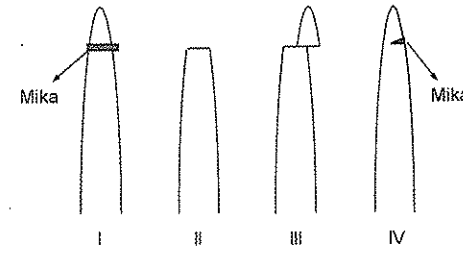
- I. kardeş kromatitli kromozomların tek sıra halinde hücrenin ekvator düzlemine dizilmesi,
- II. kromatin ipliklerin kısalıp kalınlaşarak kardeş kromatitli kromozom haline dönüşmesi,
- III. hücre içerisinde iki tane çekirdeğin oluşması

olaylarının gerçekleşme sırası aşağıdakilerin hangisinde doğru olarak verilmiştir?

- A) I - II - III
- B) I - III - II
- C) II - III - I
- D) II - I - III
- E) III - I - II



37. Aynı tür bitkinin koleoptilleri ile karanlık ortamda aşağıdaki şekillerde gösterilen uygulamalar yapılmıştır.

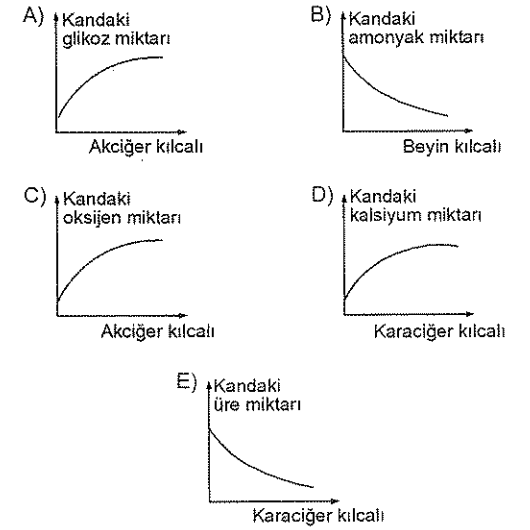


Buna göre, numaralı bitkilerin hangilerinde tropizma (yönelme) meydana gelir?

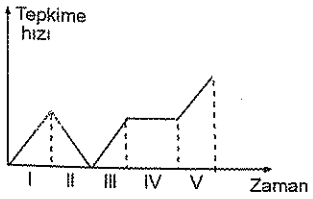
- A) Yalnız II
- B) I ve II
- C) II ve III
- D) III ve IV
- E) II, III ve IV



39. İnsanda farklı organlardan geçen kandaki madde değişimleriyle ilgili aşağıdaki grafiklerden hangisi doğrudur?



34. Aynı enzimin kullanıldığı bir tepkimenin hızında meydana gelen değişim aşağıdaki grafikte gösterilmiştir.

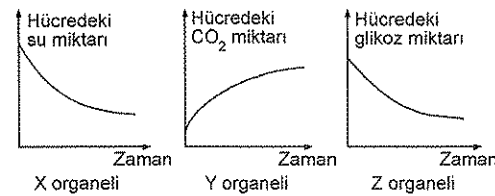


Bu tepkime hızındaki değişimlerle ilgili aşağıdaki yargılardan hangisi yanlıştır?

- A) I. zaman aralığında ortama substrat eklenmiştir.
- B) II. zaman aralığında ortam sıcaklığı optimum değer üzerine çıkmıştır.
- C) III. zaman aralığında ortam pH değeri uygun hale getirilmiştir.
- D) IV. zaman aralığında ürün oluşumu devam etmiştir.
- E) V. zaman aralığında ortama aktivatör ilave edilmiştir.



36. Bir bitki hücresindeki üç farklı organelin çalışmasına bağlı olarak hücredeki madde miktarında meydana gelen değişimler aşağıdaki grafiklerde gösterilmiştir.



Buna göre X, Y ve Z organeleri ile ilgili aşağıdaki bilgilerden hangisi yanlıştır?

- A) X organeli hücrenin osmotik basıncının artmasına neden olur.
- B) Y organeli hücredeki ATP miktarının artmasına neden olur.
- C) Z organeli dehidrasyon tepkimeleri gerçekleştirir.
- D) Z, çift zarlı bir yapıya sahip organel olabilir.
- E) Y organeli sadece bitki hücrelerinde bulunur.



38. Tatlı sularda yaşayan protozoa türlerinde hücre içine giren fazla suyu dışarı pompalayan kontraktil kofullar bulunur. Kontraktil kofulların çalışması sırasında ATP enerjisi harcanır. Çeperli olan hücrelerde ise kontraktil koful bulunmaz.

Kontraktil koful ile ilgili bu bilgilere göre, aşağıdaki yargılardan hangisi yanlıştır?

- A) Su oranının fazla olduğu bölgelerdeki protozoaların enerji tüketimi daha fazladır.
- B) Tatlı sularda çözünmüş madde miktarının artması kontraktil kofulların çalışma hızını azaltır.
- C) Yeterli ATP üretimi yapamayan alg türleri hemoliz olur.
- D) Kontraktil kofulun çalışması için gerekli enerji mitokondriden sağlanabilir.
- E) Hücrede çözünmüş madde miktarının artması kontraktil kofulların çalışmasını hızlandırır.



40. Bitkilerde fotosentez olayı ile;

- I. ışık enerjisinin potansiyel enerji haline dönüştürülmesi,
- II. metabolizma için gerekli enerjinin üretilmesi,
- III. canlılar için gerekli oksijenin üretilmesi,
- IV. atmosferdeki karbondioksit artışının engellenmesi

- A) I ve II
- B) II ve III
- C) III ve IV
- D) I, II ve III
- E) I, III ve IV



SOSYAL BİLİMLER

1. Bu testte sırasıyla Tarih (1-17), Coğrafya (18-31) ve Felsefe (32-40) ile ilgili 40 soru vardır.
2. Cevaplarınızı, cevap kâğıdının Sosyal Bilimler Testi için ayrılan kısmına işaretleyiniz.
3. Bu testin cevaplanması için tavsiye olunan süre 40 dakikadır.

- 1. Tanım :** Tarih, insan topluluklarının geçmişteki yaşayışlarını, uğraşlarını, inançlarını, birbirleri ile olan ilişkilerini yer ve zaman göstererek, neden sonuç ilişkisi içerisinde inceleyen sosyal bir bilim dalıdır.
- Durum :** Asya Hun Devleti yıkıldıktan sonra Çin haki-miyetini kabul etmeyen Hun Türkleri, IV. asra kadar batıya göç ederek Karadeniz'in kuzeyinde bulunan kavimlerin göçlerine etki ettiler.
- Yukarıda verilen durumda tarihin tanımında yer alan öğelerden hangisine değinilmemiştir?**
- A) Yer B) Zaman C) Yaşam şekli
D) İnanç sistemleri E) Neden - Sonuç ilişkileri



körfez YAYINLARI

- 2.** Çin'e yardım için giden Uygur hükümdarı Bögü Tar-kan, 762'de ülkesine dönerken dört mani rahibini de yanında getirmiş ve Mani dininin Uygur ülkesinde ya-yılmasına neden olmuştur.
- Bu bilgiye göre,**
- I. Uygur Hükümdarı'nın inançlara karşı saygılı ol-duğu,
 - II. Çin'in siyasi üstünlüğünün Türkler tarafından ka-bul edildiği,
 - III. Türk Devletleri ile Çin arasında dostluk ilişkilerinin kurulabildiği
- yargılarından hangileri savunulabilir?**
- A) Yalnız I B) Yalnız II C) Yalnız III
D) I ve III E) II ve III



- 3.** İslam Devletleri'nde Müslüman olmayan halka, özel vergiler gibi belli koşullarda, din serbestliği tanınmıştır.
- Bu durum aşağıdakilerden hangisinin bir göster-gesi olamaz?**
- A) Çeşitli vergilerin alındığının
B) Devlet gelirlerinin artırıldığının
C) Hoşgörü siyasetinin izlendiğinin
D) İslamiyet'in kılıç zoruyla kabul ettirmediğinin
E) Devlet yönetiminin halka eşit olanaklar tanıdığının



- 4.** Osmanlı Devleti 1806-1812 yıllarında Rusya ile yaptığı savaşları kaybetmiştir. Bu savaşların yaşandığı yıllarda, Kabakçı Mustafa isyanı çıkmış ve Sırp lar da isyan etmişlerdir.
- Aşağıdakilerden hangisi bu gelişmelerden çıkarı-labilecek bir sonuç olabilir?**
- A) Rusya'nın Osmanlı karşısındaki etkisinin azaldığı
B) Osmanlı ülkesindeki iç ayaklanmaların sona erdiği
C) Savaşların Osmanlı Devleti'ni iç politikada zor du-rumda bıraktığı
D) Osmanlı Devleti'nin ıslahat hareketlerinin başarı-ya ulaştığı
E) Osmanlı Devleti'nin uluslararası ilişkilerde denge politikasını terkettiği



Diğer sayfaya geçiniz

- 5. Tanzimat Fermanı'nın,**
- I. vergilerin herkesin gelirine göre toplanacağı,
 - II. herkesin mal ve mülküne sahip olabileceği,
 - III. her gücün üzerinde kanun gücünün olduğu
- özelliklerinden hangisi ülke yönetiminde egemen-lik anlayışının değişmekte olduğunun bir göster-gesi sayılabilir?**
- A) Yalnız I B) Yalnız II C) Yalnız III
D) I ve II E) II ve III



- 6.** I. Dünya Savaşı sırasında yayınlanan Wilson Pren-sipleri, İtilaf Devletleri'nin çıkarlarına aykırı olmasına rağmen karşı çıkmamışlardır.
- Buna göre İtilaf Devletleri'nin amacı aşağıdakiler-den hangisi olabilir?**
- A) ABD'nin kendi yanlarında savaşa devam etmesini sağlamak
B) Avrupa'da barış ortamının kurulmasını sağlamak
C) Dünya ticaretinin canlanmasını sağlamak
D) ABD'nin kuvvet kullanmasını engellemek
E) Devletler arasında barışı sağlamak



- 7.** Atatürk, "Az zamanda büyük işler yaptık. Bu işlerin en önemlisi de, temeli Türk kahramanlığı ile yüksek Türk kültürü olan Türkiye Cumhuriyeti'dir. Bu muvaffakiyeti Türk milletinin kararlı bir şekilde yürütmesine borçlu-yuz. Fakat yaptıklarımızı asla kafi görmeyiz. Milli kül-türümüzü çağdaş medeniyet seviyesinin üstüne çıkaracağız." demiştir.
- Yalnız bu açıklamaya göre Atatürk'ün,**
- I. durağan olmamak,
 - II. halkına güvenmek,
 - III. geçmişten ders almak
- özelliklerinden hangilerine ulaşılabilir?**
- A) Yalnız I B) Yalnız II C) Yalnız III
D) I ve II E) I ve III



körfez YAYINLARI

- 8.** Amasya Genelgesi'nde, bütün sancaklardan halkın güvenini kazanmış üç delegenin seçilerek Sivas'ta toplanmaları istenmiştir. Aynı zamanda Sivas Kongre-si'ne katılacak delegelerin, ulusal cemiyetler ve be-le-diyelerce seçileceği belirtilmiştir.
- Buna göre, aşağıdaki yargılardan hangisine ula-şılabilir?**
- A) Kararların halkın istekleri doğrultusunda alınması amaçlanmıştır.
B) Milli mücadeleye taraftarı kişiler seçilmeye çalışıl-mıştır.
C) Milli cemiyetler ve yerel yönetimler etkin duruma getirilmek istenmiştir.
D) Bağımsızlık konusunda ulusal irade devreye so-kulmak istenmiştir.
E) Milli sınırlar büyük ölçüde çizilmiştir.



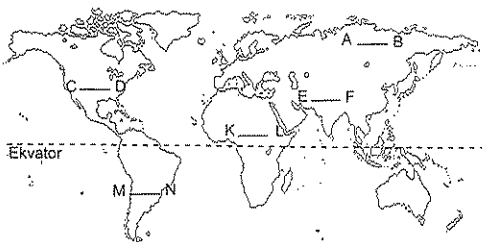
Diğer sayfaya geçiniz

19. Aşağıdakilerden hangisinde, coğrafyanın dağılış ilkesi kullanılmıştır?

- A) Dünya'da bir gün içinde binlerce tektonik deprem yaşanmaktadır.
- B) Tektonik depremler fay hatları üzerinde meydana gelir.
- C) Fay hatları aynı zamanda sıcak su kaynakları bakımından zengin yerlerdir.
- D) Dünya genelinde tektonik depremler en fazla Doğu ve Güneydoğu Asya ülkelerinde yaşanır.
- E) Az gelişmiş ülkeler tektonik depremlerden en fazla zarar gören ülkelerdir.



20. Aşağıdaki haritada verilen doğrultuların gerçek uzunlukları eşittir.



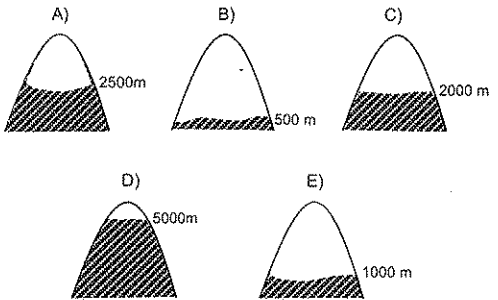
Meridyenlerin arasındaki mesafenin kutuplara doğru daraldığı dikkate alındığında, hangi iki merkez arasında yerel saat farkı daha fazla olur?

- A) A-B B) C-D C) E-F D) K-L E) M-N



21. Karların yıl boyunca erimeden kaldığı alt sınıra "kalıcı kar sınırı" denir. Kalıcı kar sınırının yükseltisi enleme ve bakiye göre değişir.

Buna göre, aşağıda kalıcı kar sınırı verilen dağlardan hangisinin Ekvator'a daha yakın olduğu söylenebilir?



22. Mehmet: Anadolu, tarih boyunca büyük ve güçlü toplumlara ev sahipliği yapmıştır. Bu yüzden Türkiye, UNESCO Dünya Miras Listesi'ne girebilecek doğal ve tarihi güzellikler açısından çok zengindir. Ne var ki bu listeye Türkiye'den bugüne kadar yalnızca dokuz yer kabul edildi. Böyle bir listede daha fazla doğal ve tarihi güzelliklerimiz yer alabilmek bizim elimizde;

Ayşe: -----

Yukarıdaki parçada Ayşe, aşağıdakilerden hangisini söylerse, Mehmet'in sözünü en uygun biçimde tamamlamış olur?

- A) Hiç sanmıyorum. Çünkü ben UNESCO'nun bu konuda Türkiye'ye objektif davrandığını düşünmüyorum.
- B) Doğru söylüyorsun. Hangi ülkelerin hangi yapıtlarla listede yer aldığını öğrenirsek bu listede üst sıralara çıkma şansımız artar.
- C) Haklısın. Doğal ve tarihî dokumuza bilinçli olarak sahip çıkıp bu konuda boş vermişlikten kurtulursak Türkiye'yi listede hak ettiği yere taşıyabiliriz.
- D) Doğru söylüyorsun. Ancak geçmişle olan bağımızı güçlendirmedikten sonra bu konuda başarıya ulaşmamız zor gibi gözüküyor.
- E) Haklısın. Ancak tarihi ve kültürel zenginliğimize yurt dışında yaşayan Türkler'in de sahip çıkması gerekir.



[Diğer sayfaya geçiniz](#)

23. Taşeli Platosu, Göksu Irmağı ve kolları tarafından parçalanmış olup ortalama yükseltisi 1500 ile 2000 metre arasında yer alır. Plato, kireç taşlarından oluştuğu için toprağın su tutma potansiyeli düşüktür. Yaz aylarında küçükbaş hayvancılıkla uğraşan bir kaç aile platoyu mesken tutar.

Yukarıdaki açıklamaya göre, Taşeli Platosu hakkında aşağıdaki bilgilerden hangisine ulaşamaz?

- A) Yağış rejimi düzenlidir.
B) Nüfus yoğunluğu azdır.
C) Karstik şekillere rastlanır.
D) Tarıma elverişli değildir.
E) Ulaşım ağı gelişmemiştir.



24. Yüzölçümleri birbirine yakın olan iki bölgeden X bölgesinde tarım alanları, Y bölgesine göre daha fazla olmasına rağmen, sıcaklık ortalamasının düşük, yağış miktarının az olması, geleneksel yöntemlerle tarım yapılan X bölgesinde yetiştirilen tarım ürünleri çeşitliliğini sınırlandırmıştır.

Yukarıda verilen paragrafa göre bu bölgelerle ilgili aşağıdaki yargılardan hangisine ulaşamaz?

- A) Y bölgesinde tarımdan elde edilen gelir X bölgesinden daha fazladır.
- B) X bölgesinde tarımsal verim daha düşüktür.
- C) Y bölgesinde iklimin tarımsal faaliyetleri sınırlayıcı etkisi daha azdır.
- D) Aynı anda X ve Y bölgelerine ekilen bir ürün Y bölgesinde daha önce olgunlaşır.
- E) X bölgesi sebzeçilik ve seracılık faaliyetlerine daha elverişlidir.



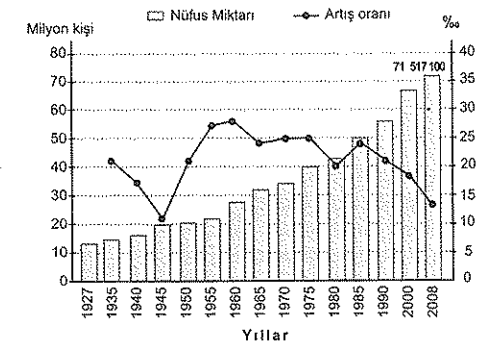
25. Eskiden yazlık sayıye kenti olan ilimizde yabancılar portakalı dalından koparıp yemeyi, berrak denizimizi masmavi sularına girerek serinlemeyi çok sever, bu zevki yaşamak için binlerce kilometre uzaktan gelirlerdi. Son yıllarda petrol boru hatları ve petrol rafinerisi ile doğa ortam bozulmaya başladı. Artık yabancılar şehrimize eskisi kadar ilgi göstermez oldu.

Yukarıdaki parçada anlatılan şehir aşağıdakilerden hangisi olabilir?

- A) Samsun
B) Bandırma
C) Mersin
D) Batman
E) Kırıkkale



26. Aşağıdaki grafikte Türkiye'nin yıllara göre nüfus miktarı ve nüfus artış grafiği verilmiştir.



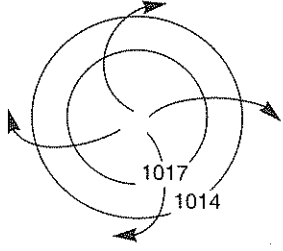
Son yıllarda Türkiye’de nüfus artış hızının azalmasıyla aşağıdakilerden hangisi etkili olmamıştır?

- A) Eğitim seviyesinin yükselmesi
B) Bebek ölüm oranlarının artması
C) Kentsel nüfus oranının artması
D) Kadının iş hayatındaki etkinliğinin artması
E) Aile planlaması uygulamaları



[Diğer sayfaya geçin](#)

27. Aşağıdaki şekilde Kuzey Yarımküre'de oluşan bir basınç merkezi gösterilmiştir.



Bu basınç merkezinin Kuzey Yarımküre'de yer aldığına,

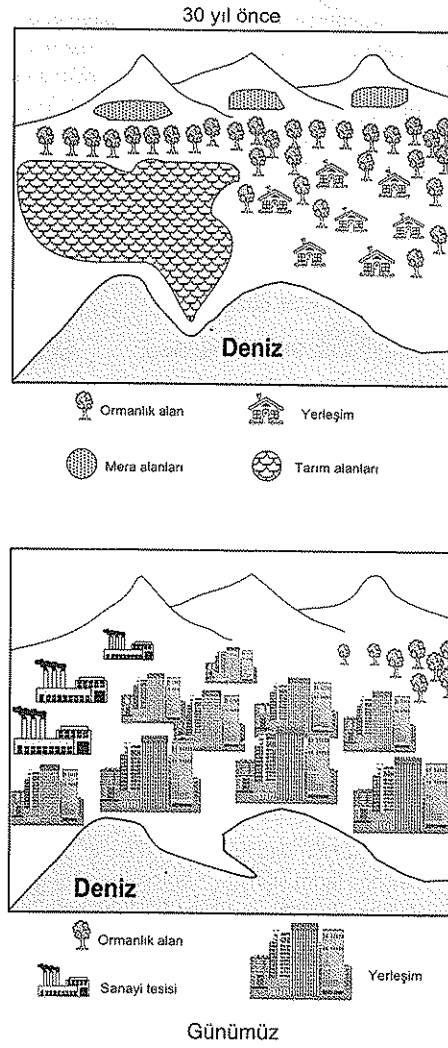
- hava hareketinin merkezden çevreye doğru olması,
 - rüzgarların hareket yönünün sağına doğru sapmış olması,
 - alçaltıcı hava hareketlerinin etkili olması,
- yargılarından hangileri kanıt olarak gösterilebilir?

- A) Yalnız I B) Yalnız II C) Yalnız III
D) I ve II E) I ve III



körfez YAYINLARI

28.



Yukarıdaki şekillerde deniz kıyısındaki bir bölgenin 30 yıl önceki ve 30 yıl sonraki durumu gösterilmiştir.

Buna göre, bu bölge ile ilgili aşağıdaki yargılardan hangisine ulaşamaz?

- Bölgede tarım ve hayvancılık gibi ekonomik faaliyetlerin yerini sanayi faaliyetleri almıştır.
- Kıyı çizgisi değişmiş ve yerleşim alanları kıyıya daha fazla yaklaşmıştır.
- Bölgede kağıt sanayisinin gelişmesine bağlı olarak orman alanları azalmıştır.
- Bölgenin kentleşme oranı ve nüfus yoğunluğu artmıştır.
- Sanayi faaliyetlerinin gelişmesine bağlı olarak bölge dışından göç almıştır.



Diğer sayfaya geçiniz

29. New York, Tokyo, Berlin ve Londra gibi şehirlerin küresel etkinliği fazla olduğu için bu şehirlerde meydana gelen bir olay dünyayı etkileyebilmektedir.

Aşağıdakilerden hangisi bu şehirlerin ortak özellikleri arasında gösterilemez?

- Yatırım ve üretim imkanlarının fazla olması
- Küresel pazarlara sahip olmaları
- Petrol kaynakları bakımından zengin olmaları
- Ulaşım olanaklarının gelişmiş ve çeşitli olması
- Haberleşme ve iletişim imkanlarının gelişmiş olması



körfez YAYINLARI

31. Nüfusu 1 000 000 dan fazla olan yerlere metropolitan şehir denir.

Aşağıdakilerden hangisi Türkiye'deki metropolitan şehirlerin ortak özelliklerinden biri değildir?

- Nüfus miktarının fazla, yerleşim alanının geniş olması
- Yazların sıcak ve kurak, kışların ılık ve yağışlı geçmesi
- Ekonomik faaliyetlerde çeşitliliğin fazla olması
- Kırsal alanlardan geçici ya da sürekli göç alması
- Doğal koşulların konutlarda kullanılan malzeme üzerinde fazla etkili olmaması



30. Bir şehirde tarım, sanayi, ticaret ve madencilik gibi çok çeşitli ekonomik faaliyetlerin bir arada yapılabilmesi,

- doğal kaynaklar bakımından zengin olması,
- yer şekillerinin dağlık ve engebeli olması,
- ulaşım koşullarının elverişli olması,
- deprem riskinin düşük olması

etmenlerinden hangilerine bağlanabilir?

- A) I ve II B) I ve III C) II ve III
D) II ve IV E) III ve IV



32. Bilim, araştırmaların sürekli devam ettiği, bilgi halkasına hergün bir yenisinin eklendiği bir etkinliktir. Hiçbir bilim dalı araştırmalarını tamamlamış değildir. Çözümlenen ve yasalar şeklinde ifade edilen her problemin yerini yeni problemler almakta, araştırmalar devam etmektedir. Bir bilim adamının ortaya koyduğu, geçerli yöntemlerle doğruluğu ispatlanmış bilgiler daha sonra gelen bir bilim adamının çalışmalarına dayanak oluşturabilir.

Bu parçada bilimsel bilginin hangi özelliğinden söz edilmektedir?

- Birikimli olarak ilerlediğinden
- Genellenebilirliğinden
- Evrensel bir bilgi olduğundan
- Akla dayalı ve tutarlı olduğundan
- Sistemli ve tutarlı olduğundan



Diğer sayfaya geçiniz

33. Gazali: "Duyum gücünün ötesinde başka güçlerin bulunduğunu söyleyebiliyorsak, akıl ve fikir gücünün ötesinde de aklın bilemediklerini bilen içsel bir yetinin bulunduğunu söyleyebiliriz." der.

Gazali bu düşüncesiyle, aşağıdakilerden hangisinin önemini belirtmiştir?

- A) Olgusal alanın
- B) Sezginin
- C) Deneysel bilginin
- D) Etik yaşamın
- E) Evrensel ahlak yasasının



35. Taylor'a göre ahlaki ilerlemede güç, Tanrı'dan gelir, çünkü Tanrı, hem varlığın hem de değerin kaynağıdır. Gerçek manada ahlak, insanın ilahî iradeye olumlu cevap vermesiyle başlar. Asıl ahlaki ideal, Tanrı'dır. O kendisine yaklaşılması mümkün, fakat ulaşılması imkansız olan bir idealdir.

Bu parçadan aşağıdaki sonuçlardan hangisine ulaşılabılır?

- A) Tanrı evreni yaratan ve yöneten en yüce varlıktır.
- B) Ahlakilik sürekli devam eden bir yeniliktir.
- C) İnsanlardaki inanma isteğinin kaynağı vicdandır.
- D) Var olan her şey "Bir"den türemiştir.
- E) Ahlaki eylemin kaynağı ilahî iradedir.



34. "Devletin işlerini yürütmek amacıyla, hiyerarşik bir biçimde görev yapan memurların oluşturduğu etkinliklerin bütünü" aşağıdaki kavramlardan hangisiyle ifade edilir?

- A) Yönetim
- B) Bürokrasi
- C) Meşruiyet
- D) Egemenlik
- E) Sivil toplum



36. Platon'a göre, insan devlet olmadan yaşayamaz. Toplumsal yaşamın dışında mutluluk yoktur. Devlet toplumsal yaşamı düzenleyen ve yaşam koşullarını iyileştiren bir kurumdur. İnsanların daha mutlu ve erdemli olması için devletin güçlü olması gerekir. Devlet insanın eksikliğini ve güçsüzlüğünü giderir. Diğer bir açıdan toplumsal kargaşanın olmaması için, tüm insanlara yönetimde söz hakkı verilmemelidir. Devlet toplumsal yaşamda kargaşa ve çatışmanın çıkmaması için gerekli kontrol mekanizmasını kurmakla yükümlüdür.

Bu parçaya göre devletin temel görevi nedir?

- A) Demokratik sistemin sınırlarını belirleyip gerekli kurumları oluşturmak
- B) İnsanlar arasındaki ilişkilerde rol almayan bir yapıya sahip olmak
- C) Toplumsal düzeni sağlamak ve insanların yaşam düzeyini artırmak için gerekli önlemleri almak
- D) İnsanların toplumdaki ahlaki değerlere uygun davranmalarını sağlamak
- E) Üyelerinin özgürlük ilkesini esas almalarına yönelik yaptırımlar uygulamak



Diğer sayfaya geçiniz

37. Sofistlere göre, bilginin geçerliliği kişilere göre değişir. Bu nedenle kişi sadece kendine yararlı olan bilgiyi seçmelidir.

Bu görüşüyle sofistlerin aşağıdaki felsefi akımlarından hangisini benimsedikleri söylenebilir?

- A) Pozitivizm - Septisizm
- B) Kritisizm - Rasyonalizm
- C) Relativizm - Pragmatizm
- D) Fenomenoloji - Empirizm
- E) Septisizm - Sensüalizm



38. "Hiç doğal bir sanat eseri görmüş olan var mıdır acaba? Bilmek isterdim. İki ayrı şey olan doğa ile sanat aynı şey olamaz. Biz, sanat yoluyla, nesneler de doğal durumda bulunmayan bir şeyi dile getiriyoruz." diyen Picasso, bu sözleri ile aşağıdaki yargılardan hangisini ifade etmektedir?

- A) Doğa sanat eserinde kendini göstermeli, ifade edebilmelidir.
- B) Doğadaki güzellik sanatta var olan güzellikten üstündür.
- C) Sanat ve doğa güzelliğinin ayrı ayrı değerlendirilmesi gerekir.
- D) Mükemmellik, eser veren sanatçının doğayı olduğu gibi yansıtmasıdır.
- E) Sanat yaratıcılıktan uzak olduğu sürece değerli ve önemlidir.



39. "Felsefe, doğru sanılan bir çok şeyin aslında yanlış olduğunu ortaya çıkarmaktır." sözü, felsefenin aşağıdaki özelliklerinden hangisini vurgulamaktadır?

- A) Sistemliliğini
- B) Dogmatikliğini
- C) Evrenselliğini
- D) Eleştiriciliğini
- E) Subjektifliğini



40. Düşünce tarihi, bilimsel bir oluşumun felsefi bir oluşuma yol açtığını, her yeni felsefi akımın da bilim için yeni bir güç kaynağı oluşturduğunu doğrulamaktadır. Bu verileri birliğe ve bütünlüğe kavuşturacak olan da felsefedir. Yani felsefe olmasa, bilimler birliği olmayan bir küme, cansız bir beden gibidirler.

Bu açıklamada felsefenin hangi işlevi vurgulanmaktadır?

- A) Bilimsel verileri sorgulayıp, değerlendirmeye tabi tutarken temelini kendine dayandırması
- B) Bilimsel verilerin kesinlik taşıdığını kanıtlayarak, kesin doğrulara ulaşmaya çalışması
- C) Yeni oluşumlara olanak tanıyarak, insanın ihtiyaçlarına yönelik pratik fayda sağlaması
- D) Bilimlerin yöntemlerini inceleyerek, bilim adamlarına uygun bilimsel yöntemleri önermesi
- E) Oluşumları farklı yönleriyle inceleyen bilimlerin verilerini birleştirerek, genel bir bakış, bir bütünlük sağlaması



Sınav bitti. Cevaplarınızı kontrol ediniz

TÜRKÇE

1. Bu testte Türkçe ile ilgili 40 soru vardır.
2. Cevaplarınızı, cevap kâğıdının Türkçe Testi için ayrılan kısmına işaretleyiniz.
3. Bu testin cevaplanması için tavsiye olunan süre 40 dakikadır.

1. Atıf Behramoğlu, "Başka Bir Açı" adlı yapıtını tanıtırken: "Sanatın tüm alanlarında ve konularında okura başka ve yeni ufuklar kazandırabilecek bir yazılar toplamıdır." diyor.

Yukarıdaki altı çizili bölüm aşağıdakilerden hangisine örnektir?

- A) Dolaylama
- B) Dolaylı anlatım
- C) Doğrudan anlatım
- D) Ad aktarması
- E) Güzel adlandırma



2. Kabuğunu genişletmeyen ağaç ya kurur ya da çatlar.

Bu cümledeki "kabuğunu genişletmek" sözüyle anlatılmak istenen aşağıdakilerin hangisinde vardır?

- A) Her sanatçı gibi o da kendinden öncekilerden etkilenmiştir.
- B) Bu sınava hazırlanırken iradesini sonuna kadar kullanmıştı.
- C) Bu romanıyla yazın dünyamıza farklı bir soluk getirmemiştir.
- D) Yaşamı boyunca her gününü yeni bilgi ve bakış açısıyla zenginleştirmişti.
- E) Hayatın merdivenlerini çabucak çıkan insanlar, bazen dönüp geriye bakmalıdır.



3. Evet benim her şiirimde yılan dişli diken var;
Sizler gidin bal verecek yeni açmış gül bulun
Belki benim acı sesim kulakları tırmalar
Sizler gidin, genç kızların türküsüyle şen olun.

Bu dördlükte aşağıdakilerden hangisi yoktur?

- A) Benzetme
- B) Gerçek anlamı sözcük
- C) Duyular arası aktarım
- D) Sesteş sözcük
- E) Ad aktarması



4. Aşağıdakilerden hangisi tartışma için söylenemez?

- A) Konunun değişik yönleri üzerinde durulur.
- B) Dil, göndergesel işlevde kullanılır.
- C) Konuşulanlar başkan tarafından özetlenir.
- D) Katılımcılar için zaman sınırlaması yoktur.
- E) Uzun ve süslü cümlelerden kaçınılır.



körfez yayınları

"Ancak başkalarının doğruları üzerinde de bir bilinç geliştirdiğimizde anlama çabası göstermiş oluruz." **diyen birisi aşağıdakilerden hangisi savunuyor olamaz?**

- A) Gerçek bir değil, bin bir odalıdır.
- B) Nereye baktığımız kadar nereden baktığımız da önemlidir.
- C) Kanılarımızı ispat edebilme çalışmalarımız, bizi doğruya ulaştırır.
- D) Anlamak, olaylara ötekinin gözüyle bakabilmekten geçer.
- E) Anlayışlı olmak, birilerinin bizim gibi düşünmediğinin farkında olmaktır.



7.

Sanatta ve bilimde yapılan yanlışlıklar şüphesiz üzücü ve zararlıdır; ancak insanı yanlış tanımak bunlardan çok daha zararlıdır, geri dönüşü yoktur.

Bu cümleden aşağıdaki yargılardan hangisine ulaşılmaz?

- A) Bilimde ve sanatta zaman zaman yanlışlıklar yapılabilir.
- B) Sanatta yapılan yanlışlığın doğurduğu sonuç, insanı yanlış tanımının doğurduğu sonuçtan daha zararlı değildir.
- C) Kişileri tanımada önyargılı olunmayıp oldukça titiz davranılmadır.
- D) Sanatta veya bilimde yapılan yanlışlıklar düzeltilir; ama insanı tanımada yapılan yanlışlık düzeltilemez.
- E) Sanat ve bilim alanındaki yanlışlıklar düzeltilmeyecek derecede büyük hasar oluşturur.



9.

(I) Ahmet Kutsi Tecer şiirlerinde aşk, ölüm temalarını, işledikten sonra Anadolu şiirleri tarzına yönelmiştir.(II) Özellikle tiyatrolarında konuları şehir ve köy folkloründen almıştır. (III) Ahmet Kutsi sıcak kanlı cana yakın biriydi. (IV) Onu ölmeden önce vapurda görmüştüm. (V) Salonda beni görmüş yanıma gelmişti.

Yukarıdaki numaralı cümlelerden hangisinde kişi-den kişiye değişen bir yargı söz konusudur?

- A) I. B) II. C) III. D) IV. E) V.



11.

Bu işin zor fakat yapılamaz olmadığını sen de biliyorsun.

Bu cümledeki anlatım bozukluğu aşağıdakilerin hangisiyle giderilebilir?

- A) "fakat" sözcüğü cümleden atılarak
- B) "fakat" sözcüğü yerine "ve" getirilerek
- C) "fakat" tan önce "olduğunu" sözcüğü getirilerek
- D) "biliyorsun" sözcüğü yerine "bilmelisin" getirilerek
- E) "olmadığını" sözcüğü yerine "olmasını" getirilerek



(I) Okumanın ilk aşaması, okumaya hazırlıktır. (II) Okunacak yazı kısa ise dikkati yazıya vermek, yeterlidir. (III) Ancak okuma işlemi sürekli ve önemli ise, öncelikle plan yapmak gerekir. (IV) Okumada ayrıca mekanın da önemi vardır; sakın bir ortamda okumalıyız. (V) Okurken dikkati dağıtıcı unsurlardan uzak durmalıyız.

Aşağıdakilerden hangisi IV. cümlelerin yerine getirilebilir?

- A) Mekanın geniş ve ferah olması gerekir.
- B) Okuma eylemi için sessiz bir yer olması önemlidir.
- C) Okuma için zamanın ve yerin önemi yoktur.
- D) Okuma yapılan yerdeki olumsuzluklar bizi etkilememelidir.
- E) Okuma, kendi dünyamızı dış dünyadan farklı bir açıyla görmektir.



8.

(I) Onun dünyasında iki renk yoktu. (II) Kırmızıya pembe demişseniz kabahattir. (III) Onun yanına dördte gidecekken dördü on geçte gidiyorsanız, geç kaldığınız on dakikayı, suç sayardı. (IV) O, buradan kocaman bir namus kavramı çıkarıyordu.(V) Treni kaçırmamız, onun için kabul edilemez, affedilemez bir hataydı.

Yukarıdaki numaralı cümlelerden hangilerinde "koşula bağlılık" söz konusudur?

- A) I. ve III. B) II. ve III. C) III. ve IV. D) III. ve V. E) IV. ve V.



10.

- I. Yönetmenin son filmi, bir döneme ışık tutuyor.
- II. Filmde doğuda geçen olaylardan bir kesit yansıtılıyor.
- III. Filmde yüz yirmi öğrenci cepheye silah götürmek için görevlendiriliyor.
- IV. Yönetmenin filmi çekmeden devlet arşivlerinde iyi bir araştırma yaptığı belli oluyor.
- V. Bu filmi izleyip de duygulanmamak elde değil.

Yukarıda numaralanmış cümlelerin hangilerinde, filmin içeriğiyle ilgili bilgi yoktur?

- A) I. ve II. B) II. ve V. C) II. ve III. D) III. ve V. E) IV.ve V.



12.

"Havuzla girmek tehlikeli olduğu için kimse göze alıyordu." **cümlesindeki anlatım bozukluğu aşağıdakilerin hangisinden kaynaklanmaktadır?**

- A) Özne eksikliği
- B) Deyim yanlışlığı
- C) Yanlış sözcük kullanımı
- D) Dolaylı tümleç eksikliği
- E) Nesne eksikliği



Herkese başından geçen deneyimlerini birbirine anlattı ve birbirini değişik konularda uyardı.

Bu cümledeki anlatım bozukluğunun nedeni aşağıdakilerden hangisidir?

- A) Yanlış anlamda sözcük kullanılması
- B) Tamlama yanlışlığı
- C) Özne- yüklem uyumsuzluğu
- D) Gereksiz söz kullanılması
- E) Sözcüğün yanlış yerde kullanılması



körfez yayınları

Süleyman Nazif şöyle diyor () " Bu memleketin taşına () toprağına hiçbir şairimiz Mehmet Akif kadar aşık olmamıştır () Kaybolan yurt parçalarına da hiçbir şairimiz Mehmet Akif kadar içten gözyaşı dökmemiştir."

Bu parçada ayrıca belirtilen yerlere aşağıdaki noktalama işaretlerinden hangileri sırasıyla getirilmelidir?

- A) (:) (,) (.) B) (:) (,) (.) C) (:) (,) (:) D) (,) (,) (.) E) (:) (,) (.)



15. Sert ünsüzlerle biten sözcüklere ünsüzle başlayan bir ek geldiğinde ek başındaki ünsüz sertleşir.

Aşağıdaki cümlelerin hangisinde bu kurala uyulmamıştır?

- A) Onun sınavda başarılı olacağını söylemişdin.
- B) O, geriye dönüp baktığında kimseyi görmedi.
- C) Bir zamanlar yaptığı filmler çok beğenilirdi.
- D) Herkesin sınava çalıştığını gördüm.
- E) Birçok işçi aşırı soğuktan hastalanmış.



17. (I) Bir haber yazısının başlığına gözü takılan okuyucu haberi okumak için can atmalıdır. (II) Yazının ilk bölümünde olay birkaç cümleyle özetlenir. (III) Asıl olay son bölümden önce verilir. (IV) Sonuç bölümünde ise olayın etkisi, olaya el koyma anlatılır. (V) Düşünceler mutlaka istatistiksel verilerle kanıtlanmalıdır.

Bu parçadaki cümlelerden hangileri yapıca aynıdır?

- A) I. ve II. B) I. ve IV. C) I. ve V. D) III. ve IV. E) IV. ve V.



körfez yayınları

(I) Girişimciliğin sihirli ve gizli bir yanı yoktur. (II) Kalıtsal bir yetenek de değildir. (III) O, öğrenilebilecek bir disiplindir. (IV) Mükemmel olmayı başaranlar - bunlar ki beyinlerinin en becerikli kısımlarına ulaşanlardır - ondan yararlanmada usta olanlardır. (V) Onları diğerlerinden farklı kılan da budur.

Yukarıdaki parçayla ilgili olarak aşağıdakilerden hangisi söylenemez?

- A) I. cümlede eylemsiye yer verilmiştir.
- B) II. cümlede yapım eki kullanılmıştır.
- C) III. cümlede işaret adlı kullanılmıştır.
- D) IV. cümlede arasöz kullanılmıştır.
- E) V. cümle özne ve yüklemden oluşmuştur.



Aşağıdaki cümlelerin hangisinin yüklemi tasarlama kiplerinden biriyle çekimlenmemiştir?

- A) Buradan bir daha geçeyim demeyin.
- B) Duyduklarını kimseye söyleme.
- C) Kimsenin hakkında olumsuz düşünmemelisin.
- D) Büyüklerin sözünü onlar da dinlesin.
- E) Sonunda sen kazançlı çıkarsın.



21. Bir seher vaktinde indim bağlara
Öter şeyda bülbul, gül yarelenir
Bakmaz mısın sinemdeki dağlara
Derdimi söylesem dil yarelenir.

Yukarıdaki dizelerde kaç çekimli eylem vardır?

- A) 3 B) 4 C) 5 D) 6 E) 7



23. Bir sanat yapıtını sadece sosyal bakımdan incelemek ve değerlendirmek yetmez. Onu sanat bakımından da incelemek şarttır. Bundan dolayı bir eleştirmen bir sanat yapıtını, hem sosyal hem de estetik açıdan değerlendirmemişse, yalancı ve değişken bir iş yapmış demektir.

Bu parçada eleştirmen ve sanat eseriye ilgili söylenmek istenen aşağıdakilerden hangisidir?

- A) Eleştirmen, estetik değeri olmayan basit bir yapıtı, üstün bir yapıt olarak göstermemelidir.
B) Bir yapıtı inceleyen eleştirmen, onun sosyal konumunu belirlemek zorundadır.
C) Eleştirmen, yapıtı hem sosyal hem de sanat değeri yönüyle ele almalıdır.
D) Yapıtı sadece estetik yönüyle ele alan eleştirmen, tarafsız davranmamış olur.
E) Bir yapıt, sosyal bakımdan değersizse, estetik açıdan da değersizdir.



22. Türkçe sözlerin çoğu, birtakım deyimlerde yaşamaktadır. Kullandıklarının kökünü, kaynağını araştırmayanlar bunu anlamıyorlar. O, düşünmeyen kimseleri dinlerseniz dilimizi ilerletemezsiniz. Dilin ilerlemesi, gerilemesi de ancak akılla, akla dayanacak bilgi ile olur; zevk gibi gönüle doğuveren anlaşılmaz güçlerle değil.

Yukarıdaki parçada yazar hangi şeyden yakınmaktadır?

- A) Kelimeleri gelişigüzel, düşünmeden kullanan yazarlardan
B) Metinlerde yerli yersiz deyim kullanılmasından
C) Kullandığı sözcüklerin nereden geldiğini araştırmayanlardan
D) Dilimizin ilerleyip gelişmemesinden
E) Yazarların aklını kullanarak yazı yazmamasından



24. Musiki, ilk çağlar boyunca önce dini heyecanları seslendiren sanattır. Bu sanatın eski Türk topluluğunda her türü olayla ilgilendiği, adeta hayatı seslendirdiği görülür. Dini törenlerden av eğlencelerine, teke tek vuruşmalardan büyük savaşlara, doğum ve ad verme törenlerinden aşk itiraflarına kadar her hareket sazlardan yükselen seslerle birleşir, onlarla coşkunlaşırdı.

Bu parçada musiki ile ilgili anlatılmak istenen aşağıdakilerden hangisidir?

- A) Musiki, ilk çağlardan bu yana insanların hayatında önemli bir yer tutmaktadır.
B) İlk çağlarda ve eski Türklerde musikiyi insanların hayatlarının her anında görmek mümkündür.
C) Özellikle dini törenlerde musikinin önemi büyüktür.
D) Türkler özellikle sazla şiir söylemeye önem vermişlerdir.
E) İnsanların öteden beri gerek acılarını gerekse mutluluklarını sazlarla dile getirdiği görülür.



25. Yakın dostum olan yazarın oluşturduğu Anlık Hikâyeler'i okuduğumdan beri, bu yapıtın yayımlanmasını gönülden istedim. Yakın geçmişin en değerli dostlarından biri olan sanatçının yeni bir cephesiyle yüz yüze geliyordum bu yapıtında: Edebiyatı, sanatı bir sığınak görebilmek. Güncel siyasetin ortasındaki çok az kişi görülebiliyor bence bu sığınağı. Bu sığınanın herkesçe görülmesini istedim. Söyleşimiz onun alçakgönüllülüğü, yurt ve insanlık için duyarlı temennilerini de sanırım gözler önüne serecek.

Yazarın "Anlık Hikâyeler" adlı yapıtın yayımlanmasını gönülden istemesinin nedeni aşağıdakilerden hangisidir?

- A) En değerli dostunun bu güzel yapıtını bir an önce basılmış olarak görmek istemesi
B) Edebiyata sığınan dostunun insancıl dileklerini okurlara göstermek istemesi
C) Güncel siyasetin ortasındaki insanların edebiyat sığınağıyla buluşturmak istemesi
D) İhmal edilen alçakgönüllülük, yurt ve insan sevgisi gibi erdemlerin hatırlanmasını istemesi
E) Edebiyatın insanlığı yücelterek, insanlara değer verdiğini ispatlamak istemesi



26. Bir şeyi yasaklamak, yasaklanana karşı ilgiyi artırdığı gibi çocuğun anne-babaya olumsuz tavırlar takınmasına da neden oluyor. Zaten ucu bucağı belli olmayan internet içerisindeki bilginin, görüntünün denetlenmesi veya yasaklanması teknolojik olarak kesinlikle mümkün değil. Bu yüzden çocuklarımızı internet üzerindeki tehlikelerden korumak için yasaklayıcı tedbirler tek başına yeterli gelmeyecektir. Yapılması gereken, çocukla iyi iletişim kurup ona mantıklı, doyurucu açıklama yaparak ve birlikte bir karara vararak çocuğumuzun interneti doğru bir şekilde kullanması için gerekli bilinci vermek olacaktır.

Bu parçada asıl anlatılmak istenen aşağıdakilerden hangisidir?

- A) Mantıklı açıklamalarla çocuklarımıza internetin nasıl kullanılması gerektiğini öğretmeliyiz.
B) İnternet gibi zararlı alışkanlıkları ortadan kaldırmak için bazı sınırlamalar getirmeliyiz.
C) Denetlenmesi mümkün olmayan interneti engellemek için boşuna uğraşmamalıyız.
D) Çocuklarımızı korumak için yasakların yeterli olmadığı bilincine önce biz ulaşmalıyız.
E) Çocuklarımızın aileye karşı cephe almaması için öncelikle yasaklardan kaçınmalıyız.



27. Muhteşem bir edebi geçmişe sahip olan Türk şairlerinin kısır ifade ve imajlardan kurtulup geniş hayal ve anlatım olanaklarına sahip olan geleneksel birikimi kullanmaları Türk şiirinin yeni bir ruh ve anlam kazanmasını sağlayacaktır. Bu yolla da Türk şiiri dünyada parmakla gösterilecek bir yere ulaşacaktır.

Bu parçada anlatılmak istenen düşünce aşağıdakilerden hangisidir?

- A) Edebi birikimlerini eserlerine yansıtan sanatçılar edebiyata katkıda bulunur.
B) Sanatçılar özgünlüğü yakalayabilmek için yeni imaj ve ifadeler kullanmalıdır.
C) Geçmişe bağlı kalan sanatçılar nitelikli yapıt ortaya koyamaz.
D) Dar bir şiir dünyasından çıkıp geçmişin kültür zenginliğini kullanan sanatçı, Türk şiirini zirveleştirir.
E) Edebiyat ürünleri, hayalden ve kurgudan arındırılırsa başarıyı yakalar.



28. --- Mesela tarihî yarımada'nın Eminönü bölümünün uç kısmını gezeceğim diye yola çıkacak. Yanında pet şişe içinde suyu, elinde bir not defteri yeter. Fotoğraf makinesi olursa daha iyi olur. Bilinçsizce gezecek. Mekanları, çeşmeleri, camileri not edecek. Sonra eve gelince İstanbul'la ilgili kitaplardan, sitelerden bu eserlerin hikâyelerini okuyacak.

Bu parçadaki boş bırakılan yere aşağıdakilerden hangisi getirilirse parça anlamca tamamlanır?

- A) Gezmeyi sevenler olarak burayı gruplar halinde gezeceğiz.
B) Merak edilen bu müzeleri bir plan çerçevesinde gezmelisiniz.
C) Öncelikle gezilecek yerleri belirlemeli ve hazırlık yapmalı.
D) Bir rehber eşliğinde yapılan geziler, daha verimli oluyor.
E) Canın sıkıldı mı hiç durma, hava iyiye hemen çık yola.



29. (I) Orada anlatılanların tamamının resimlerini ben çizdim. (II) İnsanları kitapta peşime takıp dolaştırıyım istedim. (III) "İstanbul'u Geziyorum Gözlerim Açık" ilk kitabım, kitabımı da resimlerle süslemek istedim. (IV) Fotoğrafını çekmiyordum. (V) Mekanın karşına geçip resmini yapıyordum. (VI) Resim çizmek en az on beş dakikamı alıyordu, şimdi fotoğraf makinasıyla çalışıyorum.

Bu parçadan numaralanmış cümlelerin hangisi çıkarılırsa parçanın anlamında bir değişiklik olmaz?

- A) II. B) III. C) IV. D) V. E) VI.



30. (I) Bitkiler yaşayabilmek için değişik şartlar arayan bir canlıdır. (II) Nilüfer ise suda yetişen, değişik renkli çiçekler açan bitkidir. (III) Divan şiirinde nilüfer, gül, sümbül, nergis kadar yaygın olmasa da orijinal yaşayışı ile daha başından beri şairlere ilham kaynağı olmuştur. (IV) Henüz bir Divan şiiri sözlüğü hazırlanmadığından nilüferin edebiyatımızın seyri içindeki yürüyüşünü gül, sümbül, nergis kadar izleme olanağına sahip değiliz. (V) Bunu yapabilmek için bütün şairlerimizin eserlerini tek tek tarayarak, nilüferin nasıl ele alındığını dönem dönem belirlemek gerekir. (VI) Ancak böyle çalışma sonunda nilüfer etrafında oluşan hayal ve düşüncelerin, bunların nasıl işlenip geliştirildiğini ortaya koymak mümkün olabilir.

Bu parça iki paragrafa ayrılacak istense ikinci paragrafın numaralanmış cümlelerden hangisi ile başlaması en uygun olur?

- A) II. B) III. C) IV. D) V. E) VI.



31. Hiçbir insan, başka bir ulusun edebi yapısını sevmiş olmakla suçlanmamalıdır. Çünkü her büyük sanat yapısında kendi ulusunun duyguları da vardır. Sanat yapıtları da dünya nimetleri gibidir ve onlarda herkesin hakkı vardır. Bu yüzden ----

Bu parçanın sonuna düşüncenin akışına göre aşağıdakilerden hangisi getirilebilir?

- A) bütün eserler evrenseldir.
B) bütün sanatçılar kendi ulusunun duygularını, düşüncelerini anlatır.
C) edebiyatın büyük eserleri, hem ait olduğu ulusun hem de bütün insanlığın malıdır.
D) başka ulusun ızdırabını, sevincini benimsememiz olanaksız değildir.
E) edebi yapıtların oluşturulmasında tek bir yöntem vardır.



32. Bugüne kadar çıkan edebiyat tarihlerimizi incelersek birtakım ortak kusurlar buluruz ki çok acıdır. Bunların hiçbirini Türk kültür ve edebiyatını toplu ve derin bir şekilde kavrayamamıştır ---- Mesela, Nasrettin Hoca'nın Türk kültüründe Fuzuli kadar büyük yeri vardır. Fuzuli'nin "Sihhat ve Maraz" adlı görmedikleri eserine kadar en küçük ayrıntıyı kitaplarına sokmaya çalışan yazarlar, Nasrettin Hoca'nın adını bile anmazlar. Divan ve Halk edebiyatında birçok sıradan şairin adı anıldığı halde Karagöz'den ve Ortaoyunu'ndan hiç söz edilmez.

Bu parçada boş bırakılan yere, düşüncenin akışına göre, aşağıdakilerin hangisi getirilmelidir?

- A) Türk ruhunun temsilcisi sayılan sanatçı ve eserlerden bazıları edebiyat tarihimize geçmemiştir.
B) Bunlar Türk edebiyatının en anlamlı ve en düzgün ürünleridir.
C) Edebiyat tarihlerinde Türk edebiyatının birçok şairi ve bunların eserleri ayrıntılarıyla verilmiştir.
D) Edebiyat tarihi, uygarlık tarihinin bir kolunu oluşturduğu için oldukça önemlidir.
E) Özellikle İslamiyet'ten önceki Türk edebiyatı, edebiyat tarihinde çok az yer alır.



33. Sokak ortasındaki veli türbesiyle Ayasofya'yı aynı görmüyorsan bu iş olmaz. Bu şehirde yaşamak gerekli. Benden sonrası tufan diye düşünmeyeceksin, bir adım da sen atacaksın. Bakmak bir eylemdir, görmek ise sanattır. Görmek ayrıntılara inmektir. Bu ülkede yaşayan her bireyin kültürlü olmak mecburiyeti vardır.

Bu parça için aşağıdakilerden hangisi söylenemez?

- A) Karşılaştırmalardan yararlanılmıştır.
B) Öğretici anlatıma yer verilmiştir.
C) Tartışmacı bir üslupla yazılmıştır.
D) Tanımlamalara, yer verilmiştir.
E) Soyut kavramlara bolca yer verilmiştir.



34. Etkilendiğim edebiyatçılar yazarlar listesi çok uzun aslında. Birini diğerinden ayırmaya gönlüm razı olmuyor. Zaten bu yüzden de edebiyat fakültesinde kendimi hiç öğrenci gibi hissedemedim. Yahya Kemal'den ayrı bir zevk aldım. Ziya Osman Saba'dan başka bir haz. Cahit Sıtkı'dan, Orhan Veli'den başka bir tat aldığımı söyleyebilirim. Tabii ki Sezai Karakoç'u unutmamam lazım. Peyami Safa'yı ne kadar dikkatli okuduysam Kemal Tahir'i de o kadar özenerek takip etmeye çalıştım.

Bu parçada yazar düşüncesi geliştirme yollarından hangisini kullanmıştır?

- A) Örneklendirme
B) Karşılaştırma
C) Tanık gösterme
D) Betimleme
E) Benzetme



35. Üçümüz de öğretmeniz. Üniversitede derslere giriyoruz. Piyasada müzik çalışmalarından koptuk görünüyor. Ama kopamadık. Biz sahneye çıkmıyoruz. Bilerek, isteyerek çıkmıyoruz. Bu, bir tavırdır. Niye çıkmıyoruz? Şu kültürel ortamda bizim müziğimizi paylaşacağımız insan kitlesinin az olduğunu düşünüyoruz. Ayrıca sahnenin yoğunluğunu artık kaldıramayacak kadar yorgunuz. Sahnenin gerisi ve ilerisindeki oluşumları kaldıramayacak kadar yorgun ve doymuş insanlarız. Yeter bu kadar diyoruz. Müzik bizim için ikinci iş olamayacak kadar da önemli. Yeni türedi modalardan dolayı bizi dinlemeye kimse gelmez.

Bu parçadan aşağıdakilerden hangisi çıkarılamaz?

- A) Yeni çıkan müziklerin onların dinlenmesine engel olduğu
B) Müziği ikinci iş olarak gördüklerinden onları dinlemeye kimsenin gelmeyeceği
C) Grubun müzik anlayışına uygun dinleyici kitlesinin az olduğu
D) Grup üyelerinin kültürlü ve eğitilmiş kişilerden oluştuğu
E) Müzik piyasasında olmasalar da çalışmalarına devam edecekleri



36. İlk olarak Arap edebiyatında kullanılan aruz ölçüsü, daha sonra İran edebiyatına geçmiştir. İran edebiyatından da 11. yüzyıldan itibaren Türk edebiyatına geçen ve şairler tarafından kullanılmaya başlayan aruz; şiirde hecelerin uzunluk-kısalık esasına dayanan bir ölçüdür. Sözcük olarak "çadırın ortasına dikilen direk" anlamına gelir. Divan edebiyatında aruz kullanılırken, ulusal ölçümüz hece ise Halk edebiyatında kullanılmıştır.

Bu parçada aşağıdakilerden hangisine değinilmemiştir?

- A) Türklerin aruz ve hece ölçüsünü kullandığına
B) Aruz ölçüsünü kullanan şairlerin hece ölçüsünü kullanmadığına
C) Aruzu ilk kullananların Arap edebiyatı sanatçıları olduğuna
D) Aruz ölçüsünün Türk edebiyatına İran edebiyatından geçtiğine
E) Aruz ölçüsünün hecelerin açıklık-kapalılığı esasına dayandığına



37. "Dışarıda karanlıkta oturmak özgürce sohbet etmeye nedendir, karanlık konuşmayı kışkırtır." diyor Alberte Manguel. Doğru mudur? Eskiden köy yerlerinde karanlık bastığı zaman insan sesleri bütün bütün kesilirdi. Yine devam ediyor Manguel: "Aydınlıkta başkalarının uydurduklarını okur, karanlıkta kendi hikayelerimizi uydururuz." Tanpınar ise olaya başka açıdan yaklaşır: "İnsan kendini ancak karanlıkta bulur ve karanlıkta tamamlar." der. Tamamlama ama hangi yönünü tamamlama? Biz sanatçılar, araştıran ve yaratıcı olan bir karanlık tavsiye ediyoruz.

Bu parçadan karanlıkla ilgili aşağıdakilerden hangisi çıkarılamaz?

- A) Herkesin bakış açısına göre değiştiği
B) Karanlığın yaratıcı araştırmacı niteliği ortaya çıkardığında yararlı olduğu
C) Durağanlıktan uzak bir niteliğe sahip olması gerektiği
D) Konuşma duyusunu harekete geçirdiği
E) Korkutucu ve saklanma duygusunu harekete geçiren bir özelliği olduğu



39. O, büyük maceralar özleyen kişilerden değildir. Küçük mutlulukların önemine gerçekten inanmıştı. İhtiraslar, hırslar, telaşlar, heyecanlar ondan uzaktı. Yer üstünde bir çeşit ermiş hayatı yaşadı. Şiirleri, hikayeleri bu dünyaya özgü çirkinlikler çizer. Ölüm bile bu ermiş için korkulacak bir şey değildi. Ta çocukluğundan, öksüz çocukluğundan, beri ölüm onun yanı başında duyularının hayallerinin tam ortasında yer alan bir dost gibiydi.

Aşağıdakilerden hangisi bu parçada tanıtılan sanatçının bir özelliği değildir?

- A) Kendi dünyasında yaşaması
B) Sakin ve sade bir kişiliğinin olması
C) Yaşamında ölümü anımsatan olaylar olması
D) Küçük olaylarla bile mutlu olması
E) Şiirleri ile çirkinlikleri yok etmeyi amaçlaması



TEMEL MATEMATİK

1. Bu testte sırasıyla Matematik (1-29) ve Geometri (30-40) ile ilgili 40 soru vardır.
2. Cevaplarınızı, cevap kâğıdının Temel Matematik Testi için ayrılan kısmına işaretleyiniz.
3. Bu testin cevaplanması için tavsiye olunan süre 40 dakikadır.

$$1. \quad \begin{array}{r} 0,2 \\ 0,8 \\ 0,3 \end{array} \quad \begin{array}{r} 0,2 \\ 0,8 \\ 0,3 \end{array}$$

işleminin sonucu kaçtır?

- A) 0 B) $\frac{2}{3}$ C) 1 D) 5 E) $\frac{16}{3}$



$$3. \quad \begin{array}{r} 10 \\ 2 - \frac{3}{4} \end{array}$$

işleminin sonucu kaçtır?

- A) 5 B) 6 C) 7 D) 8 E) 9



38. Romanlarında pek çok kusur olmasına karşın H.Rahmi Gürpınar, toplumumuzun bütün katmanlarından insanlar olarak bunları o günün yaşayış biçimleri içinde, biraz da alay ederek sergilerken; tulumacılar, mahalle kadınları, hizmetçiler, dadılar paşa babalar, kalem efendileri, züppeler, falcılar ile kaynaşan hayat dolu İstanbul'u büyük bir canlılık ve sıcaklıkla yaşatmayı başarmıştır. En çok övülen yönü de o günkü İstanbul'un geleneklerini, göreneklerini, tiplerini canlandıran bu tarihçi yönüdür.

Bu parçada Hüseyin Rahmi'nin romancılığıyla ilgili olarak aşağıdakilerden hangisine değinilmemiştir?

- A) Romanlarında günlük yaşamı sergilediğine
B) Gelenek ve görenekleri canlı bir şekilde yansıttığına
C) Tiplerinin psikolojik derinliğe sahip olmadığına
D) Romanlarında kusurlu yönlerin bulunduğu
E) Yapıtlarında toplumun her kesimini yansıttığına



40. Gerçek yazarın tek amacı bizleri eğlendirmek değildir. O, göz boyamaktan, kandırmacılıktan uzak durur. Ayrıca kendini toplumun bir parçası sayar. Onun en önemli işi toplumun sorunlarıyla ilgilenmek, bu sorunları yansıtmak, karanlıkta kalan insanlara eserleriyle ışık tutmaktır. Onun yazıları toplumda yankılar uyandırır ve o, yazılarında gerçekten hiçbir zaman ayrılmaz.

Bu parçaya göre "gerçek yazar" ile ilgili olarak aşağıdakilerden hangisi söylenemez?

- A) Yapıtlarını "toplum için sanat" anlayışına göre yazar.
B) Kendini toplumdaki uzak görmez.
C) Eserleriyle toplumu etkiler.
D) Toplum tarafından beğenilmeye ve örnek alınmaya önem verir.
E) Konularını gerçek yaşamdan seçer.



$$2. \quad 16! + 17!$$

toplamı aşağıdaki sayılardan hangisine tam bölünmez?

- A) 143 B) 135 C) 98 D) 95 E) 78



$$4. \quad x = (23461 + 38713) \cdot (6213)$$

sayısının 9 ile bölümünden kalan kaçtır?

- A) 6 B) 5 C) 3 D) 1 E) 0



5.

MARKA	SAAT
A	10 saat
B	12 saat

Yukarıdaki tabloda A ve B marka araçlarının Kayseri İzmir arasını gidiş süreleri verilmiştir. A aracı hızını %25 artırıyor, B aracı hızını %20 azaltıyor. Aynı anda Kayseri'den yola çıkıyorlar.

Buna göre, A aracı B aracından kaç saat önce İzmir'e ulaşır?

- A) 2,5 B) 3 C) 4,5 D) 5 E) 7



7.

$$\frac{20}{x+3} = 4$$

olduğuna göre, $\frac{12}{x}$ kaçtır?

- A) 2 B) 3 C) 4 D) 5 E) 6



9.

a ve b doğal sayıları aralarında asaldır. En büyük ortak bölenleri, en küçük ortak katlarından 39 küçüktür.

Buna göre, a + b toplamının en küçük değeri kaçtır?

- A) 41 B) 15 C) 14 D) 13 E) 10



11. a < 0 olmak üzere,

$$|-2a| + |-a| + |a| = 16$$

olduğuna göre, a kaçtır?

- A) -8 B) -6 C) -4 D) -2 E) -1



6. a, b, c, d birbirinden farklı rakamlardır.

$$a + b = c + d = 14$$

olduğuna göre, kaç farklı abcd dört basamaklı sayı yazılabilir?

- A) 8 B) 9 C) 10 D) 11 E) 12



8.

a ve b pozitif tamsayılarıdır.

$$b = \sqrt[5]{320a}$$

eşitliğini sağlayan en küçük a değeri için $\sqrt[4]{a} + b$ toplamı kaçtır?

- A) 20 B) 30 C) 50 D) 72 E) 81



10.

$$-3 < x < 2 \text{ ve } y^2 < y$$

olduğuna göre, $2x^2 - y$ ifadesinin alabileceği en büyük tamsayı değeri kaçtır?

- A) 7 B) 10 C) 14 D) 17 E) 20



12.

$$3^{x+2} = 15^{x+1}$$

olduğuna göre, 5^{x+2} ifadesinin değeri kaçtır?

- A) 15 B) 10 C) 8 D) 3 E) 1



10

10

10

10

10

10

10

10

10

10

10

10

13. $\sqrt{\sqrt{65}-1} \cdot \sqrt[3]{\sqrt{65}+1} \cdot \sqrt[6]{\sqrt{65}+1}$

ifadesinin değeri kaçtır?

- A) 2 B) 4 C) 8 D) 10 E) 12



14. $\frac{2009^3 - 1}{2009^2 + 2010}$

işleminin sonucu kaçtır?

- A) 2010^2 B) 2009^2 C) 2010

- D) 2009 E) 2008



15. a ve b doğal sayıdır.

$$2a - 3b = 10$$

olduğuna göre, a'nın en küçük değeri kaçtır?

- A) 8 B) 7 C) 6 D) 5 E) 4



16. $(|x|, y) = (4, 2)$

olduğuna göre, x.y kaç olabilir?

- A) 8 B) 7 C) 6 D) 5 E) 4



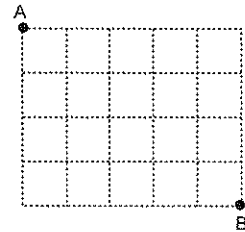
17. Oyuncak bir bebek günde a saat çalıştırılırsa pili 10 günde bitmektedir. Eğer oyuncak bebek günde 3 saat daha fazla çalıştırılırsa pili 5 günde bitmektedir.

Buna göre, pil ömrünün 6 gün olabilmesi için oyuncak bebek günde kaç saat çalıştırılmalıdır?

- A) 6 B) 5 C) 4 D) 3 E) 2



18.

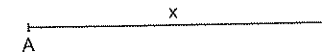


Bir kenarı 3^{-3} br olan 20 eş kareden oluşan yukarıdaki şekilde, A dan B ye kenarlar üzerinden en kısa yoldan giden bir karınca kaç br yol almıştır?

- A) 3^{-2} B) $2 \cdot 3^{-2}$ C) 3^{-1} D) $2 \cdot 3^{-1}$ E) 6



19.



A ve B noktaları x birim uzunluğundaki bir telin iki uç noktasıdır. Eğer bu telin bir ucuna telin uzunluğunun

$\frac{2}{3}$ ü kadar daha tel ilave edilirse, telin orta noktası

9 birim yer değiştirecektir.

Buna göre, AB telinin uzunluğu kaç birimdir?

- A) 18 B) 27 C) 36 D) 45 E) 54



21. Bir araç A şehrinden B şehrine V_1 hızıyla gidip, V_2 hızıyla geri dönmüştür.

Aracın gidiş dönüşteki ortalama hızı, gidiş hızının $\frac{4}{3}$ katı olduğuna göre, $\frac{V_1}{V_2}$ oranı kaçtır?

- A) $\frac{1}{3}$ B) $\frac{1}{2}$ C) 1 D) 2 E) 3



22. 8^{42} sayısının hem 3 hem de 5 ile tam bölünebilmesi için bu sayıya en az hangi doğal sayı eklenmelidir?

- A) 1 B) 3 C) 5 D) 7 E) 11



20. Bir babanın yaşı 48 dir.

Çocuğu şimdiki yaşının üç katı yaşına geldiğinde, babanın yaşı çocuğunun yaşının iki katından dört eksik olacağına göre, çocuğun şimdiki yaşı kaçtır?

- A) 21 B) 17 C) 13 D) 10 E) 8



23. $K = \{a, b, c, 1, 2, 3\}$

kümesi veriliyor.

K kümesinin 1, 2 ve 3 elemanlarından sadece birini bulunduran kaç farklı alt kümesi vardır?

- A) 8 B) 16 C) 20 D) 24 E) 30



24. $f(x) = 2^x + 2^{-x}$
olduğuna göre, $\frac{f(2)}{f(1)}$ kaçtır?
A) 1, B) 1,7 C) 1,8 D) 1,9 E) 2



27. Reel sayılarda
 $a \Delta b = a + b - 6ab$
biçiminde tanımlı Δ işlemi veriliyor.
 $x \Delta 3 = 6 \Delta x$
olduğuna göre, x kaçtır?

- A) $-\frac{1}{6}$ B) $-\frac{1}{3}$ C) 1 D) $\frac{1}{3}$ E) $\frac{1}{6}$



25. $(g \circ f)(4x + 1) = g(5x - 2)$
olduğuna göre, $f^{-1}(3)$ değeri kaçtır?
A) 5 B) 4 C) 3 D) 2 E) 1



28. 60 kg tuz - su karışımının %35 i tuzdur. Bu karışım-
dan bir miktar su buharlaştırılıp karışımındaki tuz ve su
oranı eşitleniyor.

Buna göre, buharlaşan su miktarı başlangıçtaki
karışımın yüzde kaçıdır?

- A) 20 B) 25 C) 30 D) 35 E) 40



26. Üniversite sınavına giren bir öğrenciye LYS sınavı
Matematik bölümünden 50 soru sorulmaktadır. Bu
öğrencinin ilk 30 sorudaki başarı oranı %60 tır.

Buna göre, bu öğrencinin tüm sınavdan %70
başarı elde edebilmesi için geriye kalan 20 soru-
daki başarı oranı yüzde kaç olmalıdır?

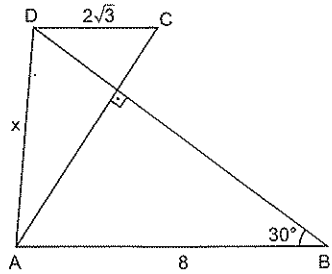
- A) 75 B) 80 C) 85 D) 90 E) 95



29. $(q' \vee p)' = 1$
olduğuna göre, aşağıdakilerden hangisi çelişkidir?

- A) $(p' \wedge q')'$ B) $(p' \wedge q)$ C) $(p \vee q)'$
D) $(p \wedge q)'$ E) $(p \wedge q)$

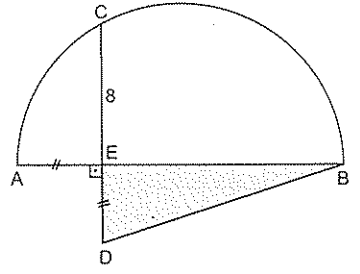


30. 
[DC] // [AB]
[AC] $\perp$ [BD]
 $m(\widehat{ABD}) = 30^\circ$
|AB| = 8 cm
|DC| = $2\sqrt{3}$ cm

Yukarıdaki verilere göre, |AD| = x kaç cm dir?

- A) $4\sqrt{3}$ B) 6 C) $4\sqrt{2}$ D) $3\sqrt{3}$ E) 5

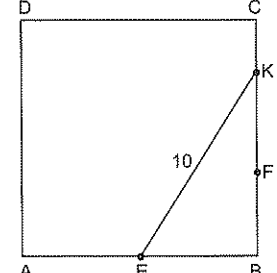


32. 
[AB] çap
[AB] $\perp$ [DC]
|AE| = |ED|
|EC| = 8 cm

Yukarıdaki verilere göre, DEB dik üçgeninin alanı
kaç cm^2 dir?

- A) 28 B) 32 C) 36 D) 40 E) 48

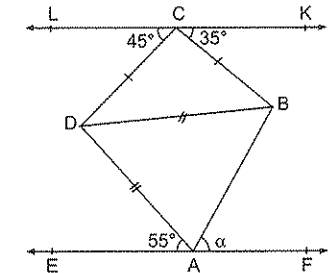


31. 
ABCD bir kare
|BF| = |FK| = |KC|
|AE| = |EB|
|EK| = 10 cm

Yukarıdaki verilere göre, karenin bir kenarı kaç cm
dir?

- A) 12 B) 13 C) 14 D) 15 E) 16

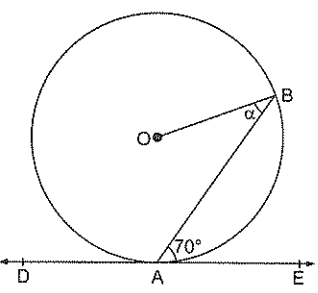


33. 
KL // EF
|DC| = |BC|
|DB| = |AD|
 $m(\widehat{BCK}) = 35^\circ$
 $m(\widehat{DCL}) = 45^\circ$
 $m(\widehat{EAD}) = 55^\circ$

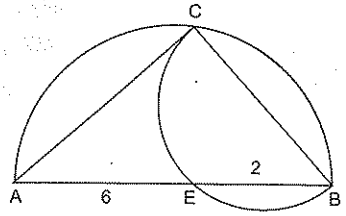
Yukarıdaki verilere göre, $m(\widehat{BAF}) = \alpha$ kaç dere-
cedir?

- A) 55 B) 60 C) 65 D) 70 E) 75

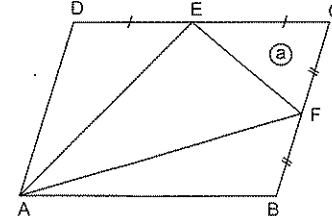


34.  $m(\widehat{BAE}) = 70^\circ$
- Yukarıdaki şekilde O merkezli çember DE doğrusuna A noktasında teğettir.
- Buna göre, $m(\widehat{ABO}) = \alpha$ kaç derecedir?
- A) 10 B) 15 C) 20 D) 25 E) 30

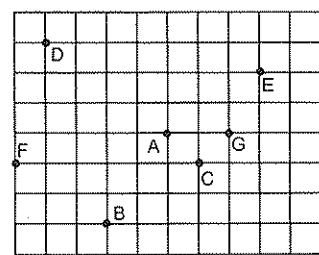


36. 
- [AB] ve [BC] çaplı yarım çemberler B ve C noktalarında kesişmektedirler.
- Buna göre, [BC] çaplı yarım çemberin yarıçapı kaç cm dir?
- A) 1 B) 2 C) $\sqrt{5}$ D) $2\sqrt{2}$ E) $2\sqrt{3}$

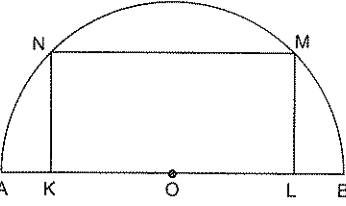


38. 
- ABCD bir paralelkenar
- $|DE| = |EC|$
- $|BF| = |FC|$
- Yukarıdaki şekilde Alan(CEF) = a birimkare ise AEF üçgeninin alanı kaç a birimkaredir?
- A) 2 B) 3 C) 4 D) 5 E) 6

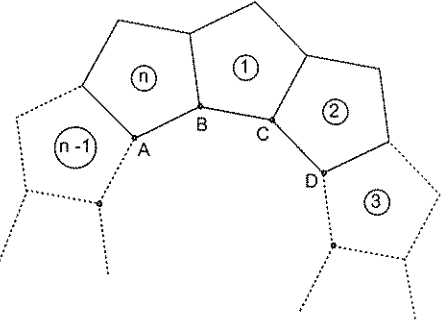


40. 
- Birim karelere bölünmüş bir kağıt üzerinde A, B, C, D, E, F, G noktaları şekildeki gibi işaretlenmiştir. Bu kağıda A, C, G, E, F noktalarından biri orijin olacak biçimde bir dik koordinat sistemi yerleştiriliyor.
- B ve D noktalarının orijine uzaklıkları eşit olduğuna göre, orijin aşağıdakilerden hangisidir?
- A) A B) C C) E D) F E) G

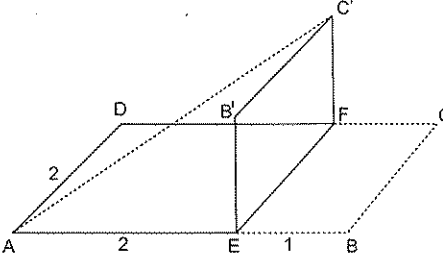


35. 
- $|AK| = |LB| = 1$ cm
- O merkezli 13 cm yarıçaplı yarım çember içine N ve M noktaları çember üzerinde olan KLMN dikdörtgeni çiziliyor.
- Buna göre, KLMN dikdörtgeninin alanı kaç cm^2 dir?
- A) 160 B) 140 C) 130 D) 120 E) 110



37. 
- Yukarıdaki şekilde eş olan düzgün beşgenler birer kenarı çakışık olacak şekilde ardışık olarak sıralanıp sırasıyla 1, 2, 3, ..., (n-1), n şeklinde numaralandırılıyor.
- Buna göre, n kaçtır?
- A) 8 B) 9 C) 10 D) 12 E) 15



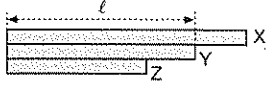
39. 
- $|DA| = |AE| = 2$ cm ve $|EB| = |FC| = 1$ cm
- Dikdörtgen şeklinde olan ABCD levhası [EF] doğrusu boyunca kıvrılarak taban düzlemine dik olacak konuma getiriliyor.
- Buna göre, $|AC'|$ kaç cm dir?
- A) $\sqrt{5}$ B) $2\sqrt{2}$ C) 3 D) $2\sqrt{3}$ E) 4



FEN BİLİMLERİ

1. Bu testte sırasıyla Fizik (1-14), Kimya (15-27) ve Biyoloji (28-40) ile ilgili 40 soru vardır.
2. Cevaplarınızı, cevap kâğıdının Fen Bilimleri Testi için ayrılan kısmına işaretleyiniz.
3. Bu testin cevaplanması için tavsiye olunan süre 40 dakikadır.

1.



Isıya yalıtılmış bir ortamda ilk boyları eşit ve l olan farklı sıcaklıktaki X, Y, Z metal çubukları üst üste konuluyor. Çubuklar ısı dengeye geldiğinde son boyları şekildeki gibi oluyor.

Buna göre,

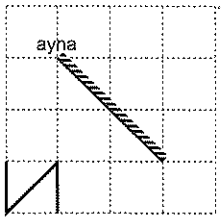
- I. Z nin verdiği ısı X in aldığı ısıya eşittir.
- II. X in ilk sıcaklığı Z ninkinden büyüktür.
- III. Z nin genleşme katsayısı Y ninkinden büyüktür.

yargılarından hangileri kesinlikle doğrudur?

- A) Yalnız I
- B) Yalnız II
- C) Yalnız III
- D) I ve III
- E) II ve III



2.

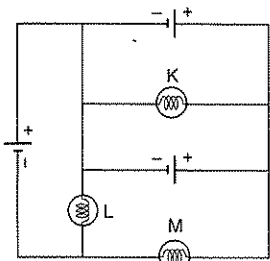


Düzlem aynanın önüne şekildeki gibi konulan cismin aynadaki görüntüsü aşağıdakilerden hangisi gibi olur?

- A)
- B)
- C)
- D)
- E)



3.

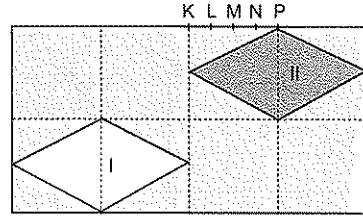


Özdeş üreteç ve özdeş lambalardan oluşan şekildeki devrede K, L, M lambalarının parlaklığı için ne söylenebilir?

- A) $K > L > M$
- B) $M > K = L$
- C) $K = M > L$
- D) $L > K = M$
- E) $M > K > L$



4.



Eşit bölmelere ayrılmış düzgün ve türdeş bir levhanın I. bölümünden çıkarılan parça, şekildeki gibi II. bölmesine yapıştırılıyor.

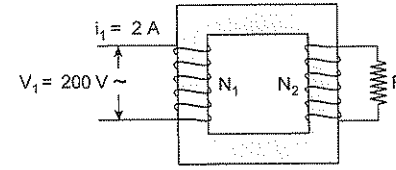
Bu levha, aşağıdaki noktaların hangisinden asılıp serbest bırakıldığında verilen konumda denge kalır?

(Noktalar arası uzaklıklar eşittir.)

- A) K
- B) L
- C) M
- D) N
- E) P



5.



Şekildeki ideal transformatörün giriş sargısına etkin değeri $V_1 = 200$ V olan alternatif gerilim uygulandığında bu sargıdan etkin değeri $i_1 = 2$ A olan akım geçmektedir.

Bobinlerin sarım sayıları $N_1 = 1000$, $N_2 = 200$ olduğuna göre R direncinin değeri kaç Ω dur?

- A) 1
- B) 2
- C) 3
- D) 4
- E) 5



7.

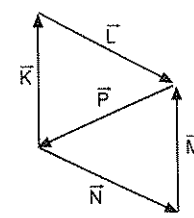
Bir ağacın kökleri yardımı ile aldığı su ve madensel tuzları fotosentez yapabilmek için yapraklarına nasıl taşıdığı sorusuna "akışkanlar basıncın yüksek olduğu yerden düşük olduğu yere doğru akar." ilkesi ile fizik hangi bilim dalına yardımcı olmuştur?

- A) Kimya
- B) Biyoloji
- C) Zooloji
- D) Coğrafya
- E) Matematik



6.

Aynı düzlemdeki $\vec{K}$, $\vec{L}$, $\vec{M}$, $\vec{N}$, $\vec{P}$ vektörlerinin bileşkesinin sıfır olabilmesi için hangi vektörün şiddeti iki katına çıkarılmalıdır.



- A) $\vec{K}$ nin
- B) $\vec{L}$ nin
- C) $\vec{M}$ nin
- D) $\vec{N}$ nin
- E) $\vec{P}$ nin



8.

Ağızına kadar suyla dolu bir kaba, suda erimeyen V hacimli katı bir cisim konduğunda kaptan, V_S hacminde su taşıyor.

Bu işlem sonunda kabın, içindekilerle birlikte toplam ağırlığı değişmediğine göre,

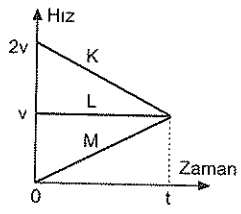
- I. $V > V_S$
- II. $V < V_S$
- III. $V = V_S$

bağıntılarından hangileri doğru olabilir?

- A) Yalnız I
- B) Yalnız II
- C) Yalnız III
- D) I ya da II
- E) I ya da III



9. Doğrusal bir yolda hareket eden K, L, M araçlarının hız-zaman grafiği şekildeki gibi olup araçlar t anında yan yanadırlar.



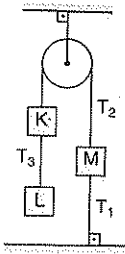
t = 0 anında K, L den x kadar geride olduğuna göre, L nin M ye göre konumu nedir?

- A) x kadar öndedir. B) x kadar geridedir.
C) 2x kadar geridedir. D) 3x kadar öndedir.
E) 3x kadar geridedir.



11. Sürtünmesi önemsiz düzende K, L, M cisimleri şekildeki verilen konumda dengededir. Bu durumda kütleleri tutan iplerdeki gerilme kuvvetlerinin büyüklükleri T_1 , T_2 ve T_3 dür.

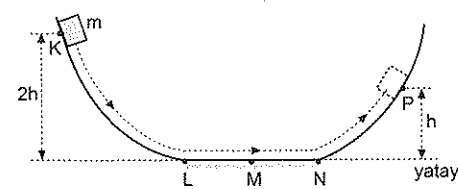
K ile M cisimlerinin yerleri kendi aralarında değiştirildiğinde T_2 gerilme kuvveti arttığına göre, T_1 ve T_3 için ne söylenebilir?



- | | T_1 | T_3 |
|-----------|----------|-------|
| A) Artar | Artar | |
| B) Azalır | Değişmez | |
| C) Artar | Değişmez | |
| D) Artar | Artar | |
| E) Artar | Azalır | |



- 13.



Düsey kesiti şekildeki gibi olan KLMNP yolunun yalnız yatay LN bölümü sürtünmelidir. K noktasından serbest bırakılan m kütleli cisim P noktasına kadar ancak çıkabilmektedir.

K noktasından serbest bırakılan cismin kütlesi 2m olsaydı en son nerede dururdu?

(LM= MN ve sürtünme katsayısı her iki cisim içinde aynıdır.)

- A) L noktasında B) LM arasında
C) M noktasında D) MN arasında
E) N noktasında



- 15.

Madde	Erime Noktası (°C)	Kaynama Noktası (°C)
X	35	105
Y	-20	60
Z	15	130

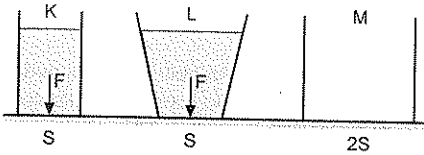
X, Y, Z maddelerinin 1 atm basınçta erime noktaları ve kaynama noktaları yukarıda tabloda verilmiştir.

Standart şartlarda (25 °C , 1 atm) X, Y, Z maddelerinin fiziksel halleri aşağıdakilerden hangisinde doğru verilmiştir?

	X	Y	Z
A) Sıvı	Gaz	Katı	
B) Gaz	Katı	Sıvı	
C) Katı	Katı	Sıvı	
D) Sıvı	Katı	Gaz	
E) Katı	Sıvı	Sıvı	



- 10.



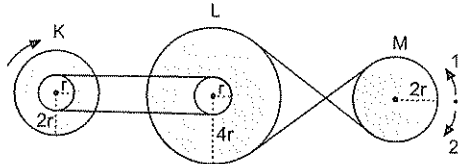
Taban alanları eşit olan K ve L kaplarında aynı cins sıvılar vardır. Bu sıvıların kap tabanına yaptığı sıvı basınç kuvvetlerinin büyüklükleri eşit ve F dir.

Sıcaklıkları aynı olan bu sıvılar 2S tabanlı M silindirik boş kabına boşaltıldığında tabandaki sıvı basınç kuvvetinin büyüklüğü için ne söylenebilir?

- A) F den küçüktür. B) F dir.
C) F - 2F arasındadır. D) 2F dir.
E) 2F den büyüktür.



- 12.



Şekildeki yarıçapları verilmiş kasnak düzeneğinde r ile 2r yarıçaplı kasnaklar ve r ile 4r yarıçaplı kasnaklar merkezlerinden perçinlidir.

K kasnağı ok yönünde 1 tur döndürülürse,

- I. L kasnağı da ok yönünde 1 tur döner.
II. M kasnağı 1 yönünde döner.
III. M kasnağı da 1 tur döner.

yargılarından hangileri doğrudur?

- A) Yalnız I B) Yalnız II C) Yalnız III
D) I ve II E) I, II ve III

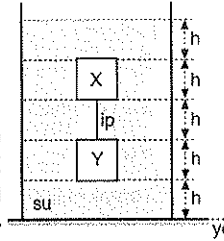


- 14.

Birbirine gergin bir ip ile bağlı eşit hacimli X, Y cisimleri su içerisinde şekildeki gibi dengededir.

İpin kopmasıyla ulaşılan son denge durumunda X in yere göre potansiyel enerjisi E_X , Y ninki E_Y , suyununki E_S nasıl değişir?

- A) E_X artar, E_S değişmez, E_Y azalır.
B) E_X artar, E_S ve E_Y azalır.
C) E_X ve E_S artar, E_Y azalır.
D) Üçü de değişmez.
E) E_X artar, E_S ve E_Y değişmez.



16. Aşağıdaki olaylardan hangisinde maddenin düzenliliği azalır?

- A) Kutuplardaki buzların erimesi.
B) Elbise dolaplarına konulan naftalinin süblimleşmesi.
C) Çaya atılan şekerin çözünmesi.
D) Odadaki su buharının klimada yoğunlaşarak dışarı atılması.
E) Ele dökülen kolonyanın buharlaşması.



17.

Taneçik	Proton	Nötron	Elektron
X	17	18	18
Y	18	18	18
Z	16	18	15
T	17	20	10

Yukarıdaki tabloda X, Y, Z, T taneciklerinin proton, nötron, elektron sayıları verilmiştir.

Buna göre,

- I. X taneciği katyondur.
- II. X ve T nin kimyasal özellikleri aynıdır.
- III. Y taneciği nötrdür.
- IV. Z ve T birbirinin izotonudur.
- V. Y ve Z nin kütle numaraları eşittir.

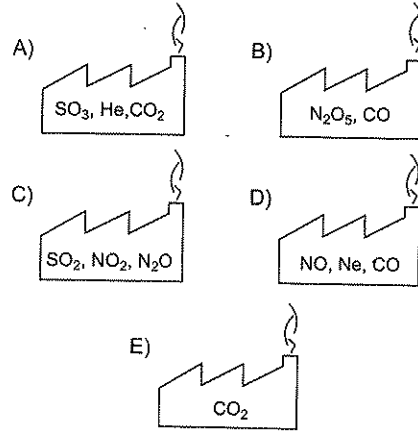
yargılarından kaç tanesi doğrudur?

- A) 1 B) 2 C) 3 D) 4 E) 5



19. Aşağıdaki fabrika bacalarından çıkan gazlar baz (NH_3) filtresinden geçiriliyor.

Hangi fabrikadan havaya yayılan gaz türü en fazladır?



20. Aşağıdakilerden hangisi hava kirliliğinin sonuçları arasında yer almaz?

- A) Asit yağmurları
B) Binaların dış cephelerinin aşınması
C) Sis ve duman oluşması
D) Sera etkisi
E) Toprak kirliliği



21.



Oksijenin Lewis yapısı yukarıda verilmiştir.

Buna göre;

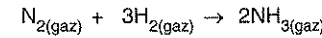
- I. Ortaklaşmamış elektron sayısı 8 dir.
- II. Kovalent bağ sayısı 2 dir.
- III. Erime ve kaynama sıcaklığı çok yüksektir.

yargılarından hangileri doğrudur?

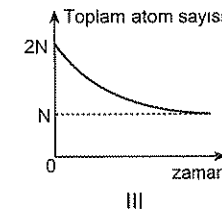
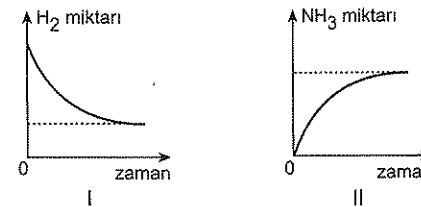
- A) Yalnız II B) Yalnız III C) I ve II
D) I ve III E) II ve III



22.



denklemine göre bir miktar N_2 gazı kullanıldığında



grafiklerinden hangileri doğru olabilir?

- A) Yalnız III B) I ve II C) I ve III
D) II ve III E) I, II ve III



23. Polimerleşme reaksiyonlarına aşağıdakilerden hangisi örnek olarak verilebilir?

- A) $C + O_2 \rightarrow CO_2 + \text{ISI}$
 B) $CH_4 + 2O_2 \rightarrow CO_2 + 2H_2O + \text{ISI}$
 C) $HCl + NaOH \rightarrow NaCl + H_2O$
 D) $n \text{ tane } CH_2 = CH_2 \rightarrow [CH_2 - CH_2]_n$
 E) $\text{Protein} + H^+ + (n-1) H_2O \rightarrow n \text{ tane aminoasit}$



24. Karbondioksit gazının saf sudaki çözünürlüğü 20°C de $0,17 \text{ gram}/100 \text{ gram}$ sudur.

Buna göre;

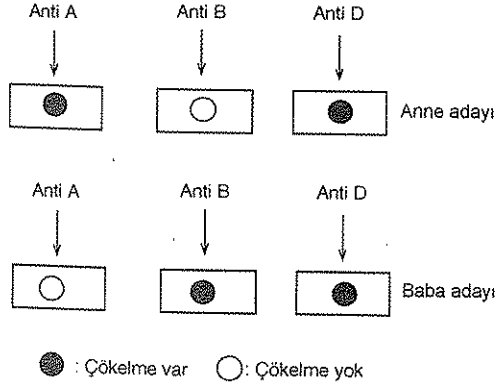
- I. Karbondioksitin 0°C deki özünürlüğü 0,17 gram/100 gram sudan fazladır.
- II. Gaza etkiyen basınç artırılırsa çözünürlük artar.
- III. 50°C de 100 gram suda en çok 0,17 gram karbondioksit gazı çözünür.

yargılarından hangileri doğrudur?

- A) Yalnız II B) Yalnız III C) I ve II
D) I ve III E) II ve III



33. Bir aile oluşturan iki bireyin kan grubunu tespit çalışmasının sonuçları aşağıda gösterilmiştir.



Bu anne ve baba adayından;

- I. AARr,
- II. BOr,
- III. 00RR,
- IV. ABRr

genotipli çocuklardan hangileri oluşabilir?

- A) I ve III B) I ve IV C) III ve IV
D) I, II ve IV E) II, III ve IV



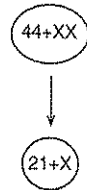
35. Bir bitkiye işaretli karbon atomu bulunan karbondioksit kullanılarak üretilen besinler kullanılarak nişasta sentezlenmiştir. Sentezlenen nişastalar gerektiğinde enerji üretimi için kullanılabilir.

Bu süreçte işaretli karbon molekülünün bulunduğu hücresel yapılar ve kullanıldığı metabolik olaylarla ilgili aşağıdakilerden hangisi yanlıştır?

- A) Lökoplast: Glikoz → Nişasta
- B) Kloroplast: $\text{CO}_2 \rightarrow \text{Glikoz}$
- C) Sitoplazma: Glikoz → Pirüvik asit
- D) Mitokondri: Glikoz → ATP
- E) Lökoplast: Nişasta → Glikoz



36. Aşağıda bir yumurta ana hücresinden mayoz bölünme sonucunda yumurta hücresinin oluşumu gösterilmiştir.



Bu durumla ilgili;

- I. Yumurta hücresinde eksik vücut kromozomu bulunur.
- II. Bu hücreyle beraber oluşan kutup hücrelerinde fazla cinsiyet kromozomu bulunur.
- III. Bu hücredeki vücut kromozomlarında mutasyon gerçekleşmiştir.
- IV. Yumurta ana hücresinin bölünmesi sırasında otozomlarda ayrılma gerçekleşmiştir.

yargılarından hangileri doğrudur?

- A) I ve III B) I ve IV C) III ve IV
D) I, II ve IV E) II, III ve IV



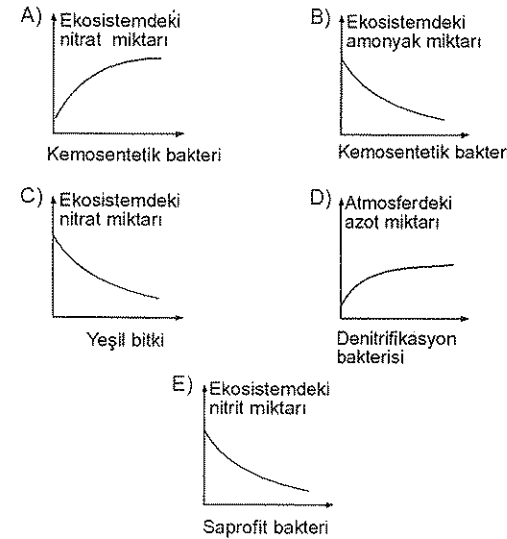
37. Bakteriler bir hücreli canlılar olmalarına karşılık sınıflandırılmaları farklı şekillerde yapılabilmektedir. Bu sınıflandırmalardan biri de beslenme şekline göre gruplandırma.

Bakterilerde aşağıdaki beslenme şekillerinden hangisi gözlenmez?

- A) Organik kalıntıları sindirerek beslenme
- B) Işık enerjisi kullanarak organik besin sentezleme
- C) Büyük molekülleri hücre içine alıp sindirme
- D) Hazır monomer besinleri kullanma
- E) İnorganik maddeleri oksitleyerek ürettiği enerji ile organik besin sentezleme



38. Azot döngüsü sürecinde farklı canlıların gerçekleştirdiği olaylarla ilgili aşağıdaki grafiklerden hangisi yanlıştır?



39. Ekmek küfü mantarı saprofit olarak beslenen bir canlı türüdür.

Bu canlıların beslenme ve besinleri kullanma sürecinde;

- I. nişastanın sindirilmesi,
- II. glikozun enerji üretiminde kullanılması,
- III. glikozun hücre içine alınması,
- IV. gerekli sindirim enzimlerinin üretilmesi

olaylarından hangilerini gerçekleştirmek için kullandığı enzimleri tekrar tekrar üretmek zorunda değildir?

- A) I ve II B) II ve III C) III ve IV
D) I, II ve III E) II, III ve IV



40. Hemogloblin molekülünün yapısında bulunan globin protein zincirindeki 6. aminoasit olan glutamin yerine valin aminoasitinin gelmesi sonucu orak hücreli anemi ortaya çıkar. Bu hastalıkta alyuvarlar esnekliğini kaybeder, hücreler orak şekli alır ve oksijen taşıma kapasitesi azalır.

Buna göre orak hücreli aneminin oluşması ile ilgili aşağıdaki yargılardan hangisi yanlıştır?

- A) Globin protein sentezinde 6. aminoasiti yanlış tRNA getirmiştir.
- B) Globin protein sentezinde kullanılan mRNA sentezinde hata olmuştur.
- C) DNA'daki ilgili gende nokta mutasyonu meydana gelmiştir.
- D) Globin proteininin moleküler yapısı farklı olmuştur.
- E) Globin proteinin yapısındaki aminoasit sayısı azalmıştır.



SOSYAL BİLİMLER

1. Bu testte sırasıyla Tarih (1-17), Coğrafya (18-31) ve Felsefe (32-40) ile ilgili 40 soru vardır.
2. Cevaplarınızı, cevap kâğıdının Sosyal Bilimler Testi için ayrılan kısmına işaretleyiniz.
3. Bu testin cevaplanması için tavsiye olunan süre 40 dakikadır.

1. Alişar'da yapılan kazılarda Tarih öncesi dönemde bu bölgede yedi yerleşim yeri bulunmuş ve buradaki toplulukların üzerlerinde çeşitli motiflerin işlendiği çanak çömlek yapımında ilerledikleri anlaşılmıştır.

Yalnız bu bilgilere dayanarak,

- I. Anadolu'daki eski yerleşim bölgelerine ait bazı bilgilere ulaşıldığı,
- II. İlk yerleşim yerlerinin Anadolu'da kurulduğu,
- III. İnsanların sanatsal yönlerinin günlük yaşamda izlerinin bulunduğu

yargılarından hangilerine ulaşılabilir?

- A) Yalnız I B) Yalnız II C) Yalnız III
D) I ve III E) I, II ve III



2. İslam devletlerinde bilim ve sanat alanındaki gelişmeler, Arap yarımadası dışındaki fetihler sonrasında Müslümanlar'ın farklı kültürlerle karşılaşmasıyla daha da gelişmiştir.

Bu bilgiye dayanarak,

- I. İslam sanatında değişik kültürlerin de katkılarının olduğu,
- II. dinde, düşüncede ve yönetimde eski uygulamaların geçerli olduğu,
- III. İslam dünyasında siyasi ayrılıkların ortaya çıktığı

yargılarından hangilerine ulaşılabilir?

- A) Yalnız I B) Yalnız II C) Yalnız III
D) I ve II E) II ve III



3. Büyük Selçuklularda, adaletle ilgili kişilerin atanmalarına ve verdikleri kararlara Divanı Saltanat veya diğer divanlar karışmazdı. Kadılar herhangi bir siyasi baskıya uğramaksızın görevlerini yürütürlerdi.

Bu durum Selçuklular'ın,

- I. yargı bağımsızlığının olduğu,
- II. anayasal bir yönetime geçildiği,
- III. din ile devlet işlerinin birbirinden ayrıldığı

özelliklerinden hangilerinin kanıtı sayılabilir?

- A) Yalnız I B) Yalnız II C) Yalnız III
D) I ve II E) II ve III



4. Türklere ait olduğu bilinen en eski düğümlü Pazırık halısı, Altay dağları eteklerinde bir mezar odasında yapılan kazılar sırasında ortaya çıkarılmıştır. Arkeologlar halının MÖ 2-3 veya MÖ 3-5. yüzyıllarda dokunmuş olabileceğini belirlemişlerdir. Mezar odası içine dolan suyun buz tutması sonucu ve halının bu buz içinde kalması günümüze kadar ulaşmasını sağlamıştır.

Yalnız bu bilgilere göre,

- I. Buluntular, Türk kültürüyle ilgili bilgilere ulaşılmasını sağlamıştır.
- II. Türkler, hayatın ölümden sonra da devam ettiğine inanmaktadırlar.
- III. Sanata verilen önem toplumdan topluma değişmektedir.

yargılarından hangilerine ulaşılabilir?

- A) Yalnız I B) Yalnız II C) I ve II
D) II ve III E) I, II ve III



5. XIX. yüzyıldan itibaren Osmanlı Devleti'nin zengin kaynaklarından yararlanmak isteyen Batılı tüccarlar, kapitülasyonlara ve antlaşmalara dayanarak Osmanlı ülkesinde bazı şirketler ve bankalar kurmuşlardır. Bu gelişmeler ülke kalkınmasına zarar vererek yerli sanayinin de çökmesine neden olmuştur.

Bu durum, Osmanlı Devleti'yle ilgili aşağıdakilerden hangisinin bir göstergesi olamaz?

- A) Özel yatırımların devlet tarafından desteklendiğinin
- B) Ticari ayrıcalıkların sonraki dönemlerde olumsuz etkilerinin olduğunun
- C) Yabancı sermayenin ekonomide etkin hale geldiğinin
- D) Kapitülasyonların Osmanlı ekonomisinin bozulmasında etkisinin olduğunun
- E) Osmanlı ülkesinde hammadde sıkıntısı yaşandığının



6. I. Düyunuümumiye idaresinin kurulması
II. Tanzimat Fermanı'nın kabulü
III. Mebusan Meclisi'nin açılması

Yukarıdakilerden hangisi ile Osmanlı Devleti'nin bağımsız bir devlet olma özelliği zarar görmüştür?

- A) Yalnız I B) Yalnız II C) Yalnız III
D) I ve II E) II ve III



7. XIX. yüzyılda Osmanlı Devleti'nde,

- I. Divanı Hümayun'un kaldırılması,
- II. Avrupa'ya öğrenci gönderilmesi,
- III. Batı tarzında eğitim veren okulların açılması

gelişmelerinden hangileri ile kültürel alanda değişime ortam hazırlanmış savunulabilir?

- A) Yalnız I B) Yalnız II C) I ve II
D) II ve III E) I, II ve III



8. Atatürk, 13 Eylül 1920 günü TBMM'de verdiği bir demecinde, "Arkadaşlar, sizler doğrudan doğruya milletimizi oluşturan halk sınıflarının içinden, onlar tarafından seçilmiş olarak geliyorsunuz. Bunun için memleketimizin, milletimizin halini, ihtiyacını ve milletimizin emellerini, üzüntülerini yakından biliyorsunuz. Sizin söyleyeceğiniz sözler, alınması gerektiğini söyleyeceğiniz öneriler, doğrudan doğruya halkın dilinden söylenmiş gibi kabul olunur." demiştir.

Atatürk'ün Meclis'te verdiği bu demecinde aşağıdaki ilkelerinden hangilerinin önemini ortaya koymuş olabilir?

- A) Laiklik - İnkılapçılık
- B) İnkılapçılık - Devletçilik
- C) Halkçılık - Cumhuriyetçilik
- D) Ulusçuluk - Devletçilik
- E) Devletçilik - İnkılapçılık



25. Aşağıdakilerden hangisi, yeryüzünde ilk şehirlerin kurulduğu yerlerden biridir?

- A) Amazon Havzası
B) Atlas Okyanusu kıyıları
C) Kuzey Amerika'da göller yöresi
D) Orta Kuşak'ta yüksek dağlık alanlar
E) Nil Nehri'nin aşağı havzası



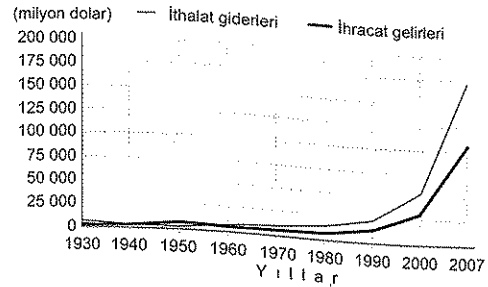
27. Bir ülkede çalışan nüfusun ekonomik faaliyetlere göre dağılımı o ülkenin kalkınma düzeyini gösterir.

Buna göre, aşağıdaki ülkelerden hangisinde üçüncül ekonomik faaliyet grubunda (hizmet sektörü) çalışanların oranı daha fazladır?

- A) Sudan B) Hindistan C) Kenya
D) Nijerya E) İngiltere



26. Aşağıdaki grafik Türkiye’de 1923 ile 2007 yılları arasındaki ithalat giderleri ile ihracat gelirlerini göstermektedir.



**Yalnızca bu grafiğe bakarak Türkiye'nin dış ticare-
tine ait,**

- I. dış ticaret açığı,
II. en fazla ihracat yaptığı ülkeler,
III. dış ticaret hacmi,
IV. dış ticaretin milli gelire katkısı
- özelliklerinden hangilerine ulaşılır?**

- A) I ve II B) I ve III C) II ve III
D) II ve IV E) III ve IV



28. Yazılı ve görsel basından edinilen resmi olmayan bilgilere göre, çevre illerde de hissedilen deprem, merkez üssünün bulunduğu Ankara'nın Bala İlçesi'nde paniğe neden oldu. Boğaziçi Üniversitesi Kandilli Rasathanesi ve Deprem Araştırma Enstitüsü'nün merkez üssünü Bala İlçesi'ne bağlı Karaali Beldesi olarak saptığı deprem, Aralık 2007'deki 5.7 ve 5.5 büyüklüğündeki depremleri yaşayan Bala İlçesi ile belde ve köylerinde küçük çaplı hasara neden oldu. Yapılan ilk tespitlere göre daha önceki depremlerde hasar gören binaların duvarlarındaki çatlaklar büyümüş ve bazı binalarda da yeni çatlaklar oluşmuştur.

Yukarıdaki paragrafta aşağıdakilerden hangisine değinilmemiştir?

- A) BaŖa İlçesi'nde daha önce de deprem yaşandığına
B) Depremde can kaybı yaşanmadığına
C) Depremi birden fazla ilde hissedildiğine
D) Türkiye'de deprem tatbikatlarının yeterince yapılmadığına
E) Depremi halkta paniğe ve tedirginliğe yol açtığına



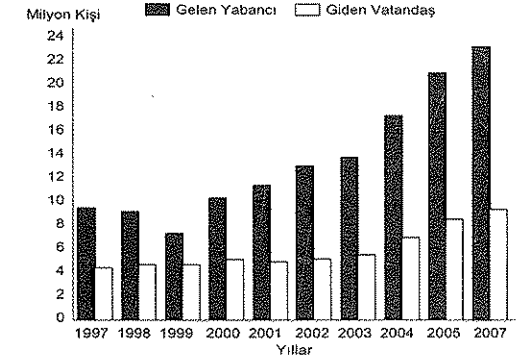
29. Bir bölgede tarım alanlarının büyük bölümünde çay ve pirinç gibi tarım ürünleri yetiştirilmektedir.

Bu bölgeyle ilgili olarak aşağıdaki yargılardan hangisine ulaşamaz?

- A) Doğal bitki örtüsü ormandır.
B) Volkanik arazi geniş yer kaplar.
C) Kış aylarında don olayı fazla görülmez.
D) Yıllık yağış miktarı 1000 mm'nin üzerindedir.
E) Tarım ürünlerinin su isteği fazladır.



31. Aşağıdaki grafikte Türkiye'ye 1997 ile 2007 yılları arasındaki gelen yabancı turist ile Türkiye'den yurt dışına giden vatandaş sayıları gösterilmiştir.



Yalnızca bu grafiğe bakılarak, aşağıdaki yargılardan hangisine ulaşamaz?

- A) 1999 yılından sonra gelen yabancı turist sayısı sürekli artmıştır.
- B) Gelen yabancı turist sayısında en büyük pay Avrupa ülkelerine aittir.
- C) Gelen yabancı turist ile giden vatandaş sayısı turist arasındaki farkın en az olduğu yıl 1999 yılıdır.
- D) Yurt dışına giden vatandaş sayısı son yıllarda artış göstermiştir.
- E) 2007 yılı gelen yabancı turist sayısının en fazla olduğu yıldır.



30. Türkiye'de Hakkari Yöresi, Taşeli Platosu ve Mentеше Yöresi nüfusun seyrek olduğu yerlerdir.

Bu yerlerde nüfusun seyrek olmasında;

- I. yerşekillerinin elverişsizliği,
- II. su kaynaklarının yetersizliği,
- III. ulaşım ağının gelişmemiş olması

faktörlerinden hangilerinin etkili olduğu söylenebilir?

- A) Yalnız I B) Yalnız II C) I ve II
D) I ve III E) II ve III



32. Felsefe tarihinde; “devlet” denilen olgunun, birbirinden farklı iki temel yaklaşımla ele alındığını ve tanımlandığını görürüz. Birincisi, devleti doğanın devamı olan, doğal bir varlık olarak açıklamaktadır. Platon, Aristoteles, Mevlana gibi düşünürlerin benimsediği bu devlet tanımında, Tanrı, evren, doğa, toplum, devlet ve insan aynı özellikleri gösteren varlıklar olup, birbirlerinin devamı durumundadırlar. İkinci görüşe göre, devlet sonradan sözleşme yoluyla, insanlar arası anlaşmayla kurulmuştur.

Buna göre, devleti doğanın bir devamı olarak kabul eden görüşe göre devlet aşağıdakilerden hangisine benzetilebilir?

- A) Yapay bir kuruma
B) Teknolojik nesneye
C) Dinsel objeye
D) Sanatsal etkinliğe
E) Biyolojik organizmaya



33. Bilim, yokuştan yuvarlanan ve yuvarlandıkça büyüyen bir kartopu gibidir. Kartopu bazen bir engele çarpar ve dağılır. Dağılan parçalardan tekrar bir kartopu oluşur ve bir gün o da dağılmak üzere yoluna devam eder.

Bu parçada bilimin hangi özelliğine değinilmektedir?

- A) Genellenebilir olması
B) Birikimli olarak ilerlemesi
C) Var olanı incelemesi
D) Objektif bir bilgi olması
E) Olgulara dayanması



35. Gerçekte var olan, zaman ve mekanda var olan, algılanan varlığa gerçek varlık denir. Gerçekte var olmayan, algılanamayan, duyumsanamayan varlıklara ideal varlık denir.

Buna göre aşağıdakilerden hangisi gerçek varlıktır?

- A) Deniz kızı
B) 5 rakamı
C) Üçgen
D) Kaf dağı
E) Gökyüzü



34. "Sana kötü davranılmasını istemiyorsan, sen de başkalarına kötü davranma."

Bu söz aşağıdaki ahlaki ilkelerden hangisiyle paralellik göstermektedir?

- A) Bilgili olmak, ahlaklı olmanın ön koşuludur.
B) İnsan her türlü ahlaki kurala karşı çıkmalıdır.
C) Yaptığın her davranışta, kazanacağın bireysel yararı gözetmelisin.
D) Öyle davran ki, davranışının temelindeki ilke tüm insanlar için geçerli olsun.
E) İnsanların ahlaki davranışlarını doğal eğilimleri belirlemektedir.



36. Platon'a göre zorunlu, kesin, genel-geçer bilgi vardır ve bu bilgiler doğuştan gelir. Bu tür bilgileri duyu organları sağlayamaz. Çünkü bilgi duysal algılardan oluşsaydı kişiden kişiye değişirdi. Doğru olan bilgi ancak objektif olan bilgidir. Her şeyin aslı idealar dünyasındadır. Bunlar da ancak zihinsel bir yeti ile kavranabilir.

Platon'un bu yaklaşımında temel aldığı görüş, aşağıdakilerden hangisidir?

- A) Bilgi ancak mistik sezgi ile elde edilir.
B) Bilginin kaynağı akıl değil duyulardır.
C) Düşünme yetisi bireyin algıladıklarıyla sınırlıdır.
D) Bilginin kaynağı duyular değil akıldır.
E) Doğuştan bilgi imkansızdır.



37. Düşünürlerin savundukları her görüş ve ileri sürdükleri her tez kendilerinde önceki görüşlerin belli bir etkisini taşır. Bu etkileşimler, düşüncenin sürekliliğini sağlar.

Bu parçaya göre aşağıdaki yargılardan hangisine ulaşılamaz?

- A) Felsefi sistemler başka sistemlerin etkisinden kurulduğu oranda yetkinleşir.
B) Düşünceler arasındaki etkileşim yeni düşünceleri beraberinde getirir.
C) Felsefi sistemlerin birbirini etkilemesi düşüncenin sürekliliğini sağlar.
D) Tüm fikirlerden soyutlanmış bir düşünce sistemin den söz etmek olanaksızdır.
E) Düşünce istemlerinin birbirlerini etkilemesi kaçınılmazdır.



38. Kant'a göre; "çiçek güzeldir" diyen bir kişinin yargısı duyguya dayansa da kimsenin başka bir yargıda bulunmasını istemez. "Bu çiçek güzeldir" denildiğinde bu yargı söz konusu doğa karşısında yalnız söyleyenin olduğu hoşlanmayı ifade etmez. Kişi o çiçeği herkesin güzel bulmasını ister.

Bu parçaya göre aşağıdaki yargılardan hangisine ulaşılabılır?

- A) Estetik değer öznenen bağımsız değildir.
B) Estetik beğeniler görecelidir.
C) Estetik yargılar zaman ve mekana göre değişir.
D) Estetik yargılar nesnel bir niteliğe sahiptir.
E) Nesnenin güzelliği ona bakana göre değişir.



39. Sofistler ve doğa filozofları, mitolojik açıklamalara eleştirel yaklaşmışlardır. Ancak sofistler, doğa filozoflarından farklı olarak evrenle ilgili soruları gereksiz felsefi spekülasyonlar olarak görmüşlerdir. Sofistlere göre evrenin gizleri kesin olarak çözülemez. Bu nedenle ilgilenilmesi gereken, evren değil; insan ve insanın toplumdaki yeridir.

Buna göre aşağıdakilerden hangisi sofistlerle ilgili doğru bir açıklama olamaz?

- A) Doğa olaylarını anlamaya ve açıklamaya çalışmışlardır.
B) Bazı açıklamalara doğa filozofları gibi kuşkuyla yaklaşmışlardır.
C) Felsefelerinin merkezine insanı ve toplumu almışlardır.
D) Evrenle ilgili sorulara mutlak yanıtlar getirilemeyeceğini savunmuşlardır.
E) İnsanın dışındaki doğayla ilgilenmeyi gereksiz bulmuşlardır.



40. – Algılar, içinde bulundukları koşullara göre değişir.
– Aynı şeyler farklı insanlarda farklı etkiler oluşturur.
– Duyu bakımından her insan farklı yaratılmıştır.

S. Empiricus'un bu görüşleri, hangi felsefi akımla ilgilidir?

- A) Sezgicilik
B) Septisizm
C) Rasyonalizm
D) Realizm
E) Empirizm



YGS TEKNO DENEME SETİ -1 CEVAP ANAHTARI

TÜRKÇE			TEMEL MATEMATİK			FEN BİLİMLERİ			SOSYAL BİLİMLER		
1. A	16. A	31. A	1. C	16. D	31. E	1. B	16. C	31. D	1. D	16. D	31. A
2. E	17. A	32. E	2. D	17. E	32. D	2. C	17. D	32. B	2. E	17. E	32. B
3. B	18. E	33. E	3. C	18. B	33. D	3. A	18. A	33. B	3. C	18. B	33. C
4. B	19. D	34. E	4. A	19. B	34. B	4. C	19. C	34. B	4. C	19. A	34. C
5. C	20. C	35. A	5. C	20. C	35. B	5. D	20. A	35. B	5. D	20. D	35. D
6. A	21. D	36. A	6. E	21. A	36. C	6. C	21. D	36. C	6. C	21. B	36. E
7. A	22. E	37. E	7. E	22. B	37. B	7. A	22. E	37. C	7. D	22. C	37. B
8. D	23. E	38. C	8. A	23. D	38. B	8. E	23. B	38. E	8. B	23. C	38. D
9. D	24. E	39. C	9. C	24. E	39. D	9. A	24. E	39. A	9. D	24. D	39. B
10. D	25. A	40. C	10. C	25. D	40. C	10. A	25. A	40. D	10. E	25. B	40. B
11. C	26. A		11. B	26. E		11. B	26. B		11. D	26. E	
12. Ç	27. D		12. E	27. A		12. C	27. E		12. E	27. E	
13. B	28. E		13. D	28. A		13. C	28. C		13. A	28. B	
14. D	29. A		14. E	29. C		14. E	29. A		14. D	29. D	
15. C	30. C		15. B	30. C		15. D	30. E		15. C	30. C	

YGS TEKNO DENEME SETİ -2 CEVAP ANAHTARI

TÜRKÇE			TEMEL MATEMATİK			FEN BİLİMLERİ			SOSYAL BİLİMLER		
1. B	16. B	31. B	1. C	16. E	31. D	1. B	16. E	31. A	1. C	16. E	31. A
2. C	17. D	32. D	2. A	17. C	32. A	2. A	17. E	32. D	2. A	17. E	32. D
3. A	18. D	33. B	3. B	18. E	33. E	3. D	18. C	33. E	3. E	18. B	33. A
4. E	19. E	34. E	4. C	19. C	34. A	4. A	19. D	34. E	4. B	19. B	34. B
5. C	20. A	35. D	5. D	20. A	35. C	5. D	20. E	35. B	5. E	20. C	35. E
6. E	21. C	36. A	6. C	21. B	36. B	6. E	21. A	36. C	6. D	21. A	36. C
7. A	22. C	37. C	7. B	22. E	37. B	7. B	22. A	37. D	7. C	22. E	37. D
8. E	23. E	38. A	8. B	23. D	38. E	8. E	23. C	38. B	8. D	23. B	38. E
9. D	24. E	39. E	9. E	24. A	39. D	9. C	24. B	39. D	9. D	24. C	39. C
10. D	25. D	40. C	10. C	25. B	40. C	10. C	25. D	40. C	10. D	25. E	40. A
11. B	26. D		11. D	26. D		11. E	26. B		11. B	26. E	
12. C	27. D		12. B	27. B		12. B	27. E		12. D	27. D	
13. C	28. A		13. B	28. A		13. D	28. A		13. A	28. C	
14. A	29. E		14. C	29. C		14. A	29. C		14. D	29. D	
15. B	30. E		15. D	30. C		15. D	30. A		15. C	30. A	

YGS TEKNO DENEME SETİ -3 CEVAP ANAHTARI

TÜRKÇE			TEMEL MATEMATİK			FEN BİLİMLERİ			SOSYAL BİLİMLER		
1. C	16. C	31. C	1. B	16. D	31. C	1. D	16. D	31. B	1. C	16. E	31. C
2. B	17. E	32. A	2. E	17. E	32. E	2. C	17. B	32. E	2. E	17. D	32. A
3. C	18. E	33. B	3. D	18. C	33. C	3. C	18. A	33. D	3. D	18. C	33. A
4. A	19. A	34. C	4. C	19. B	34. B	4. D	19. C	34. A	4. B	19. D	34. C
5. E	20. C	35. A	5. C	20. C	35. A	5. C	20. D	35. E	5. D	20. C	35. D
6. B	21. E	36. A	6. B	21. D	36. B	6. B	21. B	36. D	6. E	21. B	36. A
7. D	22. A	37. C	7. A	22. D	37. B	7. B	22. D	37. A	7. D	22. D	37. D
8. B	23. D	38. A	8. D	23. E	38. B	8. A	23. E	38. A	8. B	23. A	38. B
9. D	24. B	39. B	9. D	24. C	39. A	9. D	24. D	39. C	9. C	24. D	39. E
10. A	25. E	40. E	10. B	25. B	40. D	10. C	25. C	40. E	10. B	25. E	40. B
11. E	26. B		11. C	26. D		11. C	26. B		11. A	26. D	
12. B	27. A		12. B	27. C		12. D	27. E		12. D	27. C	
13. B	28. D		13. C	28. E		13. E	28. C		13. C	28. E	
14. A	29. D		14. C	29. A		14. E	29. D		14. E	29. B	
15. E	30. D		15. D	30. E		15. C	30. A		15. D	30. D	

YGS TEKNO DENEME SETİ -5 CEVAP ANAHTARI

TÜRKÇE			TEMEL MATEMATİK			FEN BİLİMLERİ			SOSYAL BİLİMLER		
1. C	16. E	31. B	1. D	16. A	31. D	1. D	16. B	31. B	1. B	16. C	31. D
2. D	17. C	32. C	2. D	17. B	32. A	2. D	17. D	32. C	2. D	17. C	32. A
3. D	18. A	33. E	3. C	18. A	33. E	3. B	18. E	33. C	3. D	18. D	33. B
4. B	19. A	34. C	4. A	19. A	34. E	4. C	19. A	34. A	4. C	19. D	34. B
5. A	20. A	35. E	5. B	20. C	35. E	5. B	20. C	35. B	5. A	20. E	35. D
6. D	21. C	36. E	6. B	21. E	36. C	6. E	21. D	36. E	6. C	21. C	36. C
7. B	22. A	37. A	7. D	22. B	37. D	7. E	22. E	37. C	7. A	22. A	37. D
8. E	23. D	38. C	8. B	23. D	38. D	8. E	23. D	38. D	8. D	23. E	38. C
9. E	24. D	39. D	9. E	24. E	39. E	9. B	24. B	39. D	9. E	24. B	39. E
10. C	25. C	40. D	10. D	25. E	40. C	10. A	25. D	40. E	10. E	25. A	40. A
11. C	26. D		11. C	26. E		11. B	26. B		11. D	26. B	
12. A	27. D		12. A	27. E		12. B	27. E		12. B	27. D	
13. D	28. B		13. B	28. C		13. B	28. E		13. B	28. A	
14. B	29. A		14. D	29. C		14. A	29. D		14. D	29. E	
15. C	30. D		15. B	30. E		15. C	30. A		15. D	30. C	

YGS TEKNO DENEME SETİ -4 CEVAP ANAHTARI

TÜRKÇE			TEMEL MATEMATİK			FEN BİLİMLERİ			SOSYAL BİLİMLER		
1. C	16. E	31. B	1. B	16. A	31. D	1. C	16. C	31. C	1. E	16. A	31. D
2. E	17. C	32. A	2. C	17. D	32. A	2. A	17. E	32. D	2. C	17. E	32. A
3. B	18. C	33. E	3. D	18. E	33. D	3. E	18. D	33. B	3. D	18. D	33. E
4. E	19. D	34. A	4. C	19. B	34. A	4. B	19. C	34. A	4. D	19. A	34. E
5. D	20. B	35. A	5. E	20. D	35. C	5. E	20. D	35. B	5. A	20. A	35. A
6. E	21. A	36. E	6. D	21. A	36. E	6. D	21. E	36. E	6. D	21. E	36. E
7. C	22. C	37. A	7. C	22. A	37. B	7. D	22. E	37. D	7. E	22. B	37. D
8. D	23. A	38. E	8. B	23. E	38. D	8. C	23. C	38. E	8. A	23. D	38. D
9. B	24. E	39. B	9. C	24. C	39. B	9. C	24. C	39. C	9. D	24. C	39. E
10. C	25. D	40. A	10. E	25. D	40. C	10. D	25. B	40. A	10. E	25. C	40. A
11. D	26. E		11. B	26. E		11. B	26. B		11. D	26. B	
12. D	27. A		12. C	27. A		12. C	27. E		12. B	27. E	
13. C	28. D		13. B	28. D		13. E	28. A		13. B	28. E	
14. B	29. D		14. A	29. E		14. D	29. B		14. D	29. A	
15. D	30. B		15. C	30. C		15. E	30. C		15. D	30. C	

YGS TEKNO DENEME SETİ -6 CEVAP ANAHTARI

TÜRKÇE			TEMEL MATEMATİK			FEN BİLİMLERİ			SOSYAL BİLİMLER		
1. D	16. C	31. C	1. D	16. C	31. B	1. A	16. A	31. E	1. B	16. E	31. B
2. B	17. B	32. C	2. B	17. E	32. C	2. B	17. A	32. B	2. B	17. B	32. E
3. E	18. E	33. D	3. A	18. B	33. A	3. E	18. C	33. E	3. A	18. E	33. E
4. C	19. D	34. A	4. B	19. A	34. C	4. B	19. E	34. C	4. A	19. B	34. B
5. E	20. C	35. D	5. C	20. D	35. C	5. C	20. C	35. D	5. C	20. A	35. D
6. C	21. B	36. A	6. D	21. C	36. B	6. E	21. C	36. D	6. D	21. D	36. E
7. D	22. D	37. E	7. A	22. C	37. B	7. B	22. A	37. B	7. A	22. C	37. B
8. C	23. A	38. D	8. B	23. D	38. C	8. C	23. A	38. B	8. D	23. B	38. A
9. D	24. A	39. B	9. B	24. B	39. C	9. D	24. A	39. C	9. D	24. B	39. B
10. E	25. D	40. C	10. E	25. E	40. E	10. A	25. B	40. A	10. E	25. D	40. C
11. D	26. C		11. A	26. A		11. C	26. C		11. C	26. A	
12. D	27. D		12. C	27. C		12. A	27. D		12. E	27. A	
13. E	28. B		13. E	28. D		13. C	28. A		13. A	28. E	
14. D	29. A		14. C	29. C		14. D	29. D		14. A	29. C	
15. A	30. D		15. D	30. E		15. E	30. E		15. A	30. C	

YGS TEKNO DENEME SETİ -7 CEVAP ANAHTARI

TÜRKÇE			TEMEL MATEMATİK			FEN BİLİMLERİ			SOSYAL BİLİMLER		
1. E	16. D	31. A	1. C	16. D	31. B	1. C	16. D	31. D	1. E	16. A	31. D
2. B	17. B	32. E	2. A	17. B	32. D	2. E	17. D	32. A	2. C	17. C	32. C
3. B	18. B	33. B	3. A	18. E	33. A	3. C	18. E	33. C	3. B	18. C	33. B
4. D	19. C	34. E	4. D	19. A	34. C	4. D	19. B	34. D	4. A	19. D	34. D
5. B	20. A	35. D	5. B	20. C	35. C	5. D	20. A	35. C	5. D	20. B	35. E
6. A	21. A	36. C	6. C	21. A	36. A	6. E	21. C	36. C	6. B	21. E	36. B
7. E	22. D	37. D	7. B	22. E	37. B	7. B	22. A	37. C	7. E	22. E	37. C
8. B	23. C	38. D	8. E	23. D	38. C	8. B	23. B	38. B	8. D	23. D	38. C
9. D	24. B	39. B	9. C	24. C	39. E	9. B	24. D	39. E	9. D	24. D	39. B
10. E	25. B	40. E	10. D	25. D	40. A	10. A	25. C	40. D	10. C	25. B	40. E
11. C	26. C		11. E	26. A		11. E	26. E		11. B	26. A	
12. D	27. B		12. B	27. C		12. D	27. A		12. A	27. C	
13. E	28. A		13. E	28. A		13. B	28. A		13. B	28. C	
14. E	29. C		14. C	29. E		14. A	29. B		14. A	29. C	
15. E	30. E		15. C	30. D		15. E	30. C		15. C	30. D	

YGS TEKNO DENEME SETİ -9 CEVAP ANAHTARI

TÜRKÇE			TEMEL MATEMATİK			FEN BİLİMLERİ			SOSYAL BİLİMLER		
1. A	16. A	31. D	1. D	16. B	31. D	1. B	16. C	31. A	1. D	16. E	31. B
2. C	17. D	32. A	2. A	17. C	32. B	2. E	17. C	32. C	2. D	17. C	32. A
3. D	18. D	33. C	3. E	18. A	33. E	3. C	18. E	33. E	3. E	18. A	33. B
4. A	19. C	34. D	4. D	19. B	34. B	4. E	19. C	34. B	4. C	19. D	34. B
5. D	20. E	35. D	5. C	20. B	35. C	5. A	20. B	35. D	5. C	20. A	35. E
6. E	21. C	36. C	6. E	21. E	36. C	6. E	21. C	36. E	6. A	21. D	36. C
7. E	22. B	37. D	7. B	22. D	37. B	7. E	22. C	37. D	7. D	22. C	37. C
8. E	23. E	38. B	8. A	23. C	38. B	8. D	23. E	38. C	8. E	23. A	38. C
9. B	24. C	39. C	9. C	24. D	39. B	9. A	24. C	39. C	9. A	24. E	39. D
10. E	25. E	40. C	10. B	25. C	40. D	10. A	25. A	40. E	10. E	25. C	40. E
11. E	26. D		11. A	26. C		11. C	26. C		11. C	26. B	
12. E	27. C		12. E	27. A		12. B	27. A		12. D	27. B	
13. A	28. C		13. E	28. E		13. C	28. D		13. B	28. C	
14. B	29. E		14. C	29. E		14. D	29. D		14. E	29. C	
15. A	30. E		15. B	30. C		15. A	30. C		15. C	30. B	

YGS TEKNO DENEME SETİ -8 CEVAP ANAHTARI

TÜRKÇE			TEMEL MATEMATİK			FEN BİLİMLERİ			SOSYAL BİLİMLER		
1. B	16. C	31. E	1. A	16. C	31. B	1. C	16. D	31. A	1. C	16. C	31. A
2. A	17. D	32. C	2. E	17. D	32. E	2. C	17. C	32. E	2. D	17. E	32. A
3. C	18. D	33. A	3. B	18. C	33. B	3. A	18. C	33. B	3. D	18. A	33. D
4. E	19. E	34. B	4. B	19. E	34. D	4. B	19. D	34. A	4. D	19. B	34. B
5. B	20. A	35. C	5. D	20. C	35. B	5. D	20. D	35. C	5. C	20. D	35. C
6. E	21. B	36. A	6. A	21. C	36. D	6. D	21. E	36. A	6. C	21. C	36. D
7. B	22. C	37. B	7. D	22. C	37. C	7. A	22. E	37. C	7. B	22. A	37. B
8. C	23. D	38. C	8. B	23. C	38. D	8. A	23. A	38. C	8. E	23. B	38. E
9. D	24. C	39. A	9. B	24. B	39. D	9. E	24. E	39. B	9. B	24. C	39. B
10. C	25. B	40. A	10. C	25. A	40. B	10. C	25. C	40. E	10. C	25. D	40. B
11. B	26. B		11. B	26. D		11. E	26. D		11. B	26. A	
12. C	27. A		12. C	27. C		12. E	27. E		12. D	27. D	
13. A	28. B		13. B	28. B		13. D	28. E		13. C	28. C	
14. A	29. A		14. E	29. B		14. B	29. A		14. A	29. E	
15. C	30. C		15. D	30. D		15. A	30. D		15. C	30. B	

YGS TEKNO DENEME SETİ -10 CEVAP ANAHTARI

TÜRKÇE			TEMEL MATEMATİK			FEN BİLİMLERİ			SOSYAL BİLİMLER		
1. C	16. E	31. C	1. B	16. A	31. A	1. A	16. D	31. E	1. D	16. E	31. B
2. D	17. B	32. A	2. D	17. B	32. B	2. C	17. A	32. C	2. A	17. C	32. E
3. E	18. E	33. E	3. D	18. C	33. C	3. B	18. C	33. E	3. A	18. A	33. B
4. D	19. A	34. A	4. A	19. B	34. C	4. B	19. D	34. C	4. C	19. B	34. D
5. C	20. E	35. B	5. E	20. C	35. D	5. D	20. E	35. D	5. E	20. C	35. E
6. B	21. D	36. B	6. A	21. B	36. B	6. E	21. C	36. B	6. A	21. E	36. D
7. E	22. C	37. E	7. E	22. E	37. C	7. B	22. B	37. C	7. D	22. E	37. A
8. B	23. C	38. C	8. B	23. D	38. B	8. E	23. D	38. E	8. C	23. C	38. D
9. C	24. B	39. E	9. D	24. B	39. C	9. B	24. C	39. E	9. C	24. D	39. A
10. E	25. C	40. D	10. D	25. A	40. C	10. E	25. E	40. E	10. A	25. E	40. B
11. C	26. A		11. C	26. C		11. C	26. C		11. C	26. B	
12. E	27. D		12. A	27. E		12. D	27. B		12. E	27. E	
13. D	28. C		13. C	28. C		13. A	28. A		13. C	28. D	
14. A	29. C		14. E	29. C		14. B	29. C		14. C	29. B	
15. A	30. B		15. D	30. E		15. E	30. C		15. B	30. D	