

TÜRKÇE TESTİ

- DİKKAT :**
1. Bu testte toplam 40 soru vardır.
 2. Cevaplamaya istediğiniz sorudan başlayabilirsiniz.
 3. Cevaplarınızı, cevap kağıdının Türkçe Testi için ayrılan kısmına işaretleyiniz.
 4. Sayfalar üzerindeki boş yerleri müsvedde olarak kullanabilirsiniz.

1. Denemeyi okurken yazarla birlikte düşünsel yolculuğa çıkan okurun sonunda düş kırıklığına uğramaması, deneme yazarı açısından dikkat edilmesi gereken bir noktadır.

Bu parçadaki altı çizili sözle, deneme türüyle ilgili olarak anlatılmak istenen aşağıdakilerden hangisidir?

- A) Okuruna hoşça vakit geçirten bir yazı türü olduğu
- B) Yazarın, okuyucuyu düşünmeye yönlendirdiği
- C) Okuyanı, deneme yazarı hakkında bilgili olmaya zorladığı
- D) Gerçek yaşamdan çok düşsel ögelere yer verildiği
- E) Okurun hayal gücünü geliştirdiği

2. (I) Cumhuriyet Döneminin en ünlü eleştirmeni Ataç olarak bilinir. (II) Bütün öznelci tavrına rağmen, bu doğrudur da. (III) Çünkü Ataç, tiyatro yazılarıyla başladığı eleştirmenlik yaşamında, eleştiriye en önemli iş saymış kişidir. (IV) Ama bence Ataç, bilimsel anlamda bir eleştirmen değil. (V) Eleştirisinin, günümüzde çeşitli bilimsel dallarla kurduğu bağı düşünecek olursak bu kanının pek yanlış olmayacağını düşünüyorum.

Bu parçadaki numaralanmış cümlelerle ilgili olarak aşağıdakilerden hangisi söylenemez?

- A) I. cümlede bir bilgi aktarılmıştır.
- B) II. cümlede, ilk cümledeki bilginin doğru olduğu vurgulanmıştır.
- C) III. cümlede, Ataç'ın tanınmış bir eleştirmen olmasının nereden kaynaklandığı açıklanmıştır.
- D) IV. cümlede, Ataç'ın farklı bir yönü ile ilgili bilgi verilmiştir.
- E) V. cümlede, günümüzde eleştirisinin farklı alanlarla ilgisinden söz edilmiştir.

3. O gün, doğrusunu söylemek gerekirse Çatalca'ya gitmeyi kimse istemiyordu.

Altı çizili sözün anlamı aşağıdaki cümlelerden hangisinde vardır?

- A) Sınavının kötü geçtiğini kimseye söylemek istemiyordu.
- B) Bizimle olan ilişkilerinde her zaman dürüst davranırdı.
- C) Biz, yarın sabah karşıya, iyisi mi denizotobüsü ile geçelim.
- D) Yazdığı şiirlerin pek bir şeye benzemediğini nasıl söyleyeceğimi bilmiyorum.
- E) Gerçek şu ki pek çok öğrenci, ilköğretimin ilk kademesinde okumayı hakıyla öğrenemiyor.

4. Yazarlık yolunda okuma, okuduğu metinlerin oluşumu üzerine kafa yorma çok önemli bir etkinliktir. Ama her kitap değil, başyapıt düzeyinde eserler okunmalıdır. Bu okumalar insanda yazma konusunda tecrübe oluşturur. Büyük sulara yüze yüze başkalarının kulaç atışını öğrenirsiniz. Kelimelere yaklaşımı değiştir, olgunlaşır insanın. Artık sıradan bir okur gibi değil, yazı çalışması yapan bir yazar gibi bakarsınız bu metinlere. Yürüdüğünüz bu yol, sizi, o koca yazarların arasına götürür.

Bu parçada geçen "büyük sulara yüze yüze usta yüzücülerin kulaç atışını öğrenmek" sözüyle anlatılmak istenen aşağıdakilerden hangisidir?

- A) Büyük sanatçılarla dostluklar kurarak onların deneyimlerinden yararlanmak
- B) Başarılı sanatçıların üsluplarını taklit ederek benzer eserler oluşturmak
- C) Ünlü yazarların hangi şartlar altında yazdığı konusunda tahminlerde bulunmak
- D) Değerli eserleri okuyarak büyük yazarların yazma sırlarını kavramak
- E) Başyapıtları inceleyerek, yazarın yaşamından izlere ulaşmaya çalışmak

5. I. İyi yazılmış bir şiir, her okuyuşta okuyana farklı tatlar verir.
II. Şiir, sizi anlatıyorsa şairini kendinize daha yakın hissedersiniz.
III. Şiir başka şiirlere benzemiyorsa okuyucu ona daha fazla ilgi gösterir.
IV. Şiir, farklı zamanlarda değişik duygularla okunuyorsa güzel şiirdir.
- Yukarıdaki numaralanmış cümlelerden hangileri anlamca birbirine en yakındır?**

A) I. ve II. B) I. ve III. C) I. ve IV.
D) II. ve III. E) III. ve IV.

6. Dağlarca üstüne çok yazmak, onu anlamayı kolaylaştırıyor; tam tersine, ondaki ve şiirindeki bilinmezliği artırıyor.
- Bu sözlerle Dağlarca'nın hangi yönü vurgulanmaktadır?**

- A) Kendini gizlemeyi düşünen ve bu yüzden kolay anlaşılabilen şiirler yazan bir şair oluşu
B) Tanımaya çalıştıkça, bilinmeyen başka yönleri ortaya çıkan, çok yönlü bir şair oluşu
C) Şiirlerini anlaşılacak için değil, hissedilmek için yazan bir şair olması
D) Sanatının kendi yaşamından hiç etkilenmemiş olduğu
E) Toplumun her kesimini kucaklayan bir sanat anlayışının olması

7. (I) Araştırmalar doğumdan sekiz yaşa kadar olan yılların okuryazarlık gelişimi açısından en önemli yıllar olduğunu ortaya koyuyor. (II) Erken yaşlarda okumayla, dinlemeye içli dışlı olması; çocuğun okumayı öğrenmeye hazırlıklı olması ve yaşama daha geniş bir pencereden bakmayı öğrenmesi açısından çok önemlidir. (III) Kitap okuyan ya da kendisine kitap okunan çocuklar ileride akademik açıdan daha başarılı oluyor. (IV) Siz siz olun, çocuklarınızın kitap okuma zevkini keşfetmesi için onlara fırsatlar hazırlayın. (V) Çocuğunuzun kitap okumaktan zevk alması ve kitap okuma alışkanlığını kazanması için yapabilecekleriniz üzerinde düşünün.

Yukarıdaki cümlelerden hangileri, kitap okumanın çocuklar üzerindeki etkisinden söz etmektedir?

A) I. ve II. B) II. ve III. C) III. ve IV.
D) III. ve V. E) IV. ve V.

8. (I) Sanatçının yeni kitabının ismi, şimdilik "Şairler Arasında" (II) Şimdilik diyorum; çünkü yapının son aşamasında belki adı değişebilir. (III) Kendimi şanslı hissediyorum. (IV) Nedenini söyleyeyim: Yayınevinin aralık ortasında okura sunacağı yapının bilgisayar çıktılarını şimdiden okudum. (V) Farklı sanatçıların şairler üzerine yaptıkları değerlendirmeler derlenmiş, toplanmış, bir kitap olmuş. (VI) Böyle çalışmalara o kadar ihtiyacımız var ki!

Bu parçadaki numaralanmış cümlelerden hangileri, kendinden önceki cümlelerin açıklaması durumundadır?

A) II. ve III. B) II. ve IV. C) III. ve IV.
D) IV. ve V. E) IV. ve VI.

9. Paul Auster, gerçek dünyanın sanıldığı kadar gerçek olmadığına dair bir hissi olduğunu, yazarak kurduğu dünyanın bazen ona çok daha gerçek geldiğini söyler.

Aşağıdakilerden hangisi, Paul Auster'in bu sözlerle anlatmak istediğiyle aynı doğrultudadır?

- A) Yazarlar, kendilerinin kurguladığı dünyayı yaşayan dünyadan daha gerçek görebilirler.
B) Kişi, gerçek dünyada yaşarken hayali dünyalar da yaratmak ister.
C) Kendi yarattıkları dünyalarında yaşayanlar yaşamın gerçekliği karşısında bocalayabilirler.
D) Yaşadığımız dünyada her şey sanıldığı kadar yolda gitmemektedir.
E) Kişinin duyguları, gerçek dünyanın acımasızlığı karşısında incinebilir.

10. Genç şairlerin dergi çıkarmaları hem şiirin ve şairliğin hem de genç olmanın şanıdır elbet. Fakat şan şöhret dışında da pek çok neden vardır: Her şeyden önce genç şairin söyleyecek sözü vardır; üstelik o güne kadar hiç söylenmemiş, kimsenin söylemeye cesaret edemediği sözlerdir bunlar. Geçmiş ya da mevcut şiire mutlaka bir itirazları vardır, itirazsız olmaz. Daha da önemlisi yazdıkları şiirde iddiaları vardır, şiir ortamını tersyüz edecek güç ve söyleyişte yepyeni şiirlerdir bunlar. Ne var ki mevcut şartlar bunları duyurmaları için elverişli değildir.

Bu parçada aşağıdakilerin hangisi üzerinde durulmaktadır?

- A) Edebiyat dergilerinin sanat ortamına canlılık kazandırması
B) Genç şairlerin niçin dergi çıkardıkları
C) Şiirin ve edebiyatın gelişmesi için neler yapılabilir
D) Yayımlamakta olan edebiyat dergilerinin aykırı düşüncelere yer vermemeleri
E) Şiir ve edebiyat dergilerinin niteliklerinin nasıl yükseltileceği

11. Serbest şiir yazmak isteyenlere tavsiyem şudur: Hem heceyi hem de aruzu iyi öğrensinler. Devrimizin şiir estetiği, serbest şiirden yana; ama belli bir bilgi, birikim ve kültüre sahip olmadan, şiirde kullanılacak teknikleri özümsemeden yazılan şiirlerin düzyazıya yaklaşacağı unutulmamalı. Formları ve şiir geleneğini tam olarak bilmeyen şairlerin, duygu ve hayalleri güzel olsa da şekil yönünden zayıf olan şiir kaybetmeye mahkumdur.

Aşağıdakilerden hangisi bu parçadan çıkarılabilecek bir yargıdır?

- A) Genç şairler, geleneksel şiirin kendilerine ayak bağı olmasına meydan vermemelidir
B) Şiirde biçimin mükemmel olması kadar, şiirin içeriğinin dolu olması da önemlidir.
C) Serbest ölçüde başarılı olmak isteyen şairin geleneksel şiiri bilmesi şarttır.
D) Duygu ve hayal yönünden zengin olan herkes başarılı şiirler yazamaz.
E) Şiirde en önemli şeyin anlatım yöntemi olduğu akıldan çıkarılmamalıdır.

12. Bazı eserlerin dilinde oynamalar yapılarak yeniden basılması, genç okurlara bu değerleri tanıtmak bakımından doğru bir iş gibi görülüyor. Ancak burada bir nokta atlanıyor: Bu yeni basım, başlangıçtaki asıl eser değil ki! Başka bir eser ortaya koydunuz siz, kelimeleri, cümleleri değiştirerek. Daha serbest bir dille söylersek kıydınız esere! Böyle yapacağınıza azıcık bilgi takviyesi yaparak genç kuşakları asıl eseri anlar hâle getirseniz daha iyi olmaz mı? Böylelikle hem güzelim eseri yok etmiş olacaksınız hem de gençlerin orijinal eseri sevmesini sağlayacaksınız.

Bu parçada eleştirilen durum aşağıdakilerden hangisidir?

- A) Yeni eserler yazmak yerine, eskilerin yeniden basılması
B) Bazı eski eserlerin, dilleri sadeleştirilerek yenisinden yayımlanması
C) Yeni kuşağın anlayacağı kitapların yazılmaması
D) Okullarda, öğrencilere edebi eserlerle ilgili yeterince bilgi verilmemesi
E) Okurların, değerini koruyan eski eserlere ilgiliz kalması

13. **Aşağıdaki cümlelerden hangisinde ötekilerden farklı bir düşünce dile getirilmiştir?**

- A) Her gün değişiyoruz; düşüncelerimiz ve eserlerimiz nasıl aynı kalabilir?
B) Düşüncelerini değiştirmeyenler yalnız aptallarla ölümlerdir.
C) Değişim yalnız toplumlarda değil, kafalarda, beyinlerde de olur.
D) Kendilerine özgü fikirleri olmayanlar her rüzgâra göre yön değiştirirler.
E) Düşünen bir insanın, zaman içinde düşüncelerinin değişmesi kaçınılmazdır.

14. Marcel Proust'u siz bir de okurken görün; tıpkı yazarkenki gibi. Yazarken kılı kırk yaran, müşkülpesent bir adama rastlarsınız ya! Ansızın açılan havai fişekler gibi parlamalı imgelerle, içinden çıkılmaz takıntıların dolambaçlı dehlizi arasında gidip gelen üslubunu bilirsiniz. Okuma üzerine, kendi okuma serüveni üzerine yazdığı denemesinde anlattığı "okuyan Proust"ta da hiç eksilmeden bulursunuz bu üslubu. Her insan okurken nasılsa yazarken de öyle midir? Genelleyemeyiz. Ama Proust'un denemelerinden, okumalarına eğildiğimizde yazarımızın iki durumda da aynı özellikler taşıdığını kolayca düşünebiliriz.

Bu parçada Marcel Proust'la ilgili asıl anlatılmak istenen aşağıdakilerden hangisidir?

- A) Yazılarında görülen özelliklerin konuşma tarzından beslendiği
B) Yazma eylemini, okumaktan önemli görmediği
C) Yazarken okuru gözetmeyen bir tutumu benimsediği
D) Yazıdaki tarzının okuma yöntemiyle benzerlik gösterdiği
E) Denemelerinde sürekli kendi yaşamından ve düşüncelerinden söz ettiği

15. Üniversitede tartıştığımız bir arkadaşla otuz beş yıl sonra karşılaştık, baktım düşüncesinde yine aynı yerde. Aynı düşünceleri savunuyor. "Yine aynısın." dedim, "Hiç değişmemiş düşüncen." Bana ne dese beğenirsiniz: "Ama insanın bir fikri olur onu savunur, değiştirip durmaz düşüncesini, elbise değil ki bu!" Acıdım ona, demek bizim düşüncemizin sadece sahibi olduğumuz, esiri olmadığımızı bilmiyor hâlâ. Çok yazık.

Yazarın bu sözleriyle anlatmak istediği aşağıdakilerden hangisidir?

- A) Farklı düşünceleri anlayışla karşılamak gerekir.
B) Kalıcı görüşleri olan kişi, sık sık fikir değiştirmez.
C) Düşüncelerinin esiri olmuş insanlara yardımcı olmak gerekir.
D) İnsan sabit fikirli olmamalı, zaman içinde düşüncelerini yenileyebilmelidir.
E) Hiçbir düşünce, bir insanın tüm davranışlarını yönlendirebilecek kadar güçlü değildir.

16. (I) Ülkemizde tatil anlayışı son on yılda epeyi değişti. (II) İnsanlar tatillerini geçirmek için şimdilerde sahilleri değil yaylaları tercih ediyor. (III) Ülkemizde tatil yapılacak yaylaların sayısı azımsanmayacak kadardır. (IV) Sahil yörelerinin sıcaklığı, kalabalıklığı, aşırı sıcak oluşu bence bunda etkili oluyor. (V) İnsanlar, yılda on günlük tatilini elbette kalabalıkta, gürültüde harcamak istemiyor.

Bu parçadaki numaralanmış cümlelerden hangisi düşüncenin akışını bozmaktadır?

A) I. B) II. C) III. D) IV. E) V.

17. "Yol" edebiyat dünyasında, konu olarak her zaman önemli bir yere sahip oldu. Yazarlar ve şairler bu tema ve onun yan unsurlarıyla metinlerini, dizelerini donatmaktan, bu konularda yazmaktan büyük bir haz duyular. Bu haz okuyuculara olumlu yansıdı; onlar da sevdiler bu eserleri okumayı. Böylelikle yol konuları sadece gezi edebiyatında değil, edebiyatın her alanında kendini göstermiş oldu. Hatta yol ile ilgili öykü ve şiir antolojileri bile yayımlandı. Edebiyat-ta yol konulu söyleşiler, paneller düzenlendi. Görünen o ki geleceği de var bu konunun; yazılmaya, okunmaya devam edilecek gibi.

Bu parçada "yol" konusuyla ilgili olarak aşağıdakilerden hangisine değinilmemiştir?

- A) Okurların, bu konu ile ilgili eserleri keyif alarak okuduğuna
- B) Farklı türlerdeki ürünlerde de işlendiğine
- C) Her dönemde işlenen ve ilgi gören bir konu olduğuna
- D) Gezi yazılarından sonra en çok öykülerde konu edildiğine
- E) Bu konunun işlendiği ürünlerden oluşan antolojiler çıkarıldığına

18. Üslubumun pürüzlerini törpülemek için çok çalıştım. Birçok yöntem denedim. Ama bunların en etkili olarak sesli okuma yöntemini fark ettim. Bu basit teknik dilimin kılçıklarını aldı, biletti onu. Ne mi yapıyorum bunu uygulamak için? Yazdıklarımı bir de sesli okuyorum. Bu kadar basit. Böylelikle dili yoran, kulağı tırmalayan, düşünceye çelme takan tümsekleri fark ediyorum. Sonrası basit; düzeltiyorum oraları ve akıcı bir anlatıma ulaşıyorum.

Bu parçada anlatımı iyileştirme yolu olarak anlatılan yöntem aşağıdakilerden hangisidir?

- A) Cümlelerdeki anlatım kusurlarını tespit etmek
- B) İşitme duyusuyla ilgili sözcükleri bolca kullanmak
- C) Yazdıklarını sesli okuyarak söyleyişteki hataları belirlemek
- D) Konuya uygun sözcükler kullanmaya özen göstermek
- E) Yazıyı eş anlamlı sözcüklerden arındırmak

19. (I) Yazarın eserlerini okumaya yeni başlayacaklar için ideal olduğu söylenemeyecek bir kitaptır bu. (II) Hatta bence yazarın kendisi de alışkın değildir bu kitabındaki dile. (III) Çünkü anlatım özellikleri, düşünceyi sıralayışı bugüne kadarki yazılarına alışkın olanlara çok garip gelir. (IV) Yazar kendi ezberini bozmayı denemiş bu kitapla sanırım. (V) Başka bir yola girsin anlatımın, daha sarp, daha zorlu bir yola, demiş sanki.

Yukarıdaki numaralanmış cümlelerle anlamlı bir bütün oluşturabilmek için, cümlelerden hangileri birbiriyle yer değiştirmelidir?

- A) I. ve II.
- B) II. ve III.
- C) III. ve IV.
- D) III. ve V.
- E) IV. ve V.

20. Ataç sinirli idi ya da sinirli görünmeyi severdi; alışmıştı buna. Sabahattin Eyuboğlu ise dinginliği yeğlerdi çoğunlukla. Ataç, büyük kent çocuğu, Eyuboğlu Anadolu idi. Biri her an için alaya hazırlıktır, öteki hayran olmaya. Bu yüzden Ataç, ona "hayran çelebi" derdi. Sabahattin Eyuboğlu, sanatın, şiirin köye yönelik olmasını isterdi. Bu duygu onda gittikçe güçlendi. Ataç ise aydın kişinin tek başınalığından kalkarak ışık saçan bireyler anlayışına vardı. Biri çoğunluktan, öbürü dehadan yana.

Bu parçada N. Ataç ile S. Eyuboğlu'nun karşılaştırılan yönleri arasında aşağıdakilerden hangisi yoktur?

- A) Sanat anlayışları
- B) Olaylara yaklaşma biçimleri
- C) Kişilik özellikleri
- D) Eleştiri anlayışları
- E) Eser verdikleri türler

21. Dayımla ben, çocukluk günlerimden beri çok iyi anlaştım ve hâlâ da anlaşabiliyorum.

Bu cümledeki anlatım bozukluğu, aşağıdakilerin hangisinden kaynaklanmaktadır?

- A) Öznenin birden fazla olmasından
- B) Yüklemlerin birinci tekil kişi olmasından
- C) Yanlış bağlaç kullanılmasından
- D) "beri" sözcüğünün gereksiz kullanılmasından
- E) Gereksiz zarf kullanılmasından

22. Bazı durumlarda "hayır" dememenin, diyememenin iki kişi arasındaki iletişimi olumsuz etkilediği, bireyi kendisini yıpratıcı bir süreç sürüklediği, uzun zamandır her ortamda dillendirilen bir şikâyetti. Elimdeki kitap ise hayır demenin doğru yolunu sunmayı amaçlıyor. Yazar, insanlar arasındaki uzlaşmayı mümkün kılacak sağlıklı bir iletişim için uzun yıllar çalışmış. Kitabın başlıca amacı, bireyin kendi haklarını nasıl gözetebileceğini, bazı isteklere nasıl karşı duracağını anlatmak. Öte yandan, bireyin kendi haklarını gözetirken, karşı tarafla olan ilişkilerinin de olabildiğince stressiz kılmayı amaçlıyor.

Bu parçada, tanıtılan kitapla ilgili olarak aşağıdakilerden hangisine değinilmemiştir?

- A) Yazarının nitelikli iletişim konusunda birikiminin olduğuna
- B) Kişinin başkalarıyla iletişimini gerilimsiz hâle getirmeyi hedeflediğine
- C) Herkesin yakından bildiği bir sorunu çözüme kavuşturmayı amaçladığına
- D) Temel amacının bireyin haklarını nasıl koruyabileceğini anlatmak olduğuna
- E) Geniş bir okur kitlesi tarafından beğenildiğine

23. Sonuç olarak bence "Godot'yu Beklerken" bir insanlık öyküsüdür. Absürd tiyatronun bir örneğidir. Bu oyunu izleyenler, salondan ayrılırken pek de mutlu sayılmazlar. Hoşça bir iki saat geçirip, sıkıntılarını unutmamışlardır. Yoğun bir söz ve mimik bombardımanına uğramış, silkelmiş ve biraz da hırpalanmışlardır. Çoğunun aklında, o bildik sorular şekillenmiştir: "Ben kimim?", "Burada ne işim var?", "Nasıl yani?"

Bu parçadan, sözü edilen oyunla ilgili aşağıdakilerden hangisi çıkarılamaz?

- A) İnsanı anlatan bir oyundur.
- B) İnsanın kendini sorgulamasını sağlayan bir oyundur.
- C) Absürd tiyatro türünün örneklerinden biridir.
- D) İzleyenleri eğlendirmeyi amaçlayan bir oyun değildir.
- E) Oynandığı sürece büyük ilgi görmüştür.

24. Sözcüklerin büyüğüne ve zenginliğine adanmış bir üslupla karşımıza çıkmış yazar yine. Tüm dil tutkunlarına hediye ettiği yazılarını derlediği son eseri "Meşk Olsun"la mest ediyor yine okuyucuyu. Çekmecelerinde olgunlaştırdığını söylediği çeşit çeşit yazıları olduğu sürece, beklemek viz gelir okurlarına. Ancak biz okuyuculardan bir isteği var. Söz dağarcığınızı kurutmayın diyor. Bir zahmet, size yabancı gelen sözcüklere öcü gibi bakmadan sözlüğe bakıp anlamlarını öğrenmeye çalışın diyor. Türkiye'nin elli yıllık yıllarından kalan anılarını, kültür konusundaki hassas düşüncelerini, her kitabında bolca gördüğümüz o enfes eski zaman hatırlatmalarını okuyun, okutun.

Bu parçadan, sözü edilen yazarla ilgili olarak aşağıdakilerin hangisi çıkarılamaz?

- A) Okurlarından, bilmedikleri sözcüklerin anlamlarını öğrenmelerini istediği
- B) Yapıtlarında söz dağarcığının zengin olduğu
- C) Türkiye'nin geçmiş dönemi ile ilgili olayları ele aldığı
- D) Yazılarını, okurlarının merakla beklediği
- E) Yapıtları ile bir dönemin sosyal yaşantısını aydınlatığı

25. Daha önce, sinemada filmini izlemiştim. Buna rağmen ağlayarak okudum bu kitabı. İnsanı öyle sarıyor ki gözlerimi kapattığım zaman o yaşananları görüyor gibiyim. Su gibi akıcı, dili asla sıkıyor insanı. Bugünlerde çok fazla ihtiyaç duyduğumuz milli birliği nasıl elde ettiğimizi anımsamamız için bu kitabın kesinlikle okunması gerektiğini düşünüyorum. Tüm öğrencilerin okuması için okul müfredatlarına konulması gerekiyor bence. Yazarın kalemine sağlık!

Bu parçada, tanıtılan kitapla ilgili olarak aşağıdakilerden hangisine değinilmemiştir?

- A) Okuru sıkmayan bir üslubunun olduğuna
- B) Her okuyanı aynı biçimde etkilediğine
- C) Sinema filmi olarak çekildiğine
- D) Öğrencilerin okuması gerektiği düşüncesine
- E) Etkileyici bir anlatımının olduğuna

26. "Bana ne, bugün var yarın yok olan görüntülerden; anlam değiştirmeyecek olana bakırım ben." diyor Tarık Buğra. Yazmak, bu anlamda kalıcı olana talip olmak demektir. Geçmişten geleceğe uzanan değişmeyi yakalama, anlama, yorumlama çabası... Gündemdeki olayların esiri olacaksak yazmanın, söylemenin ne faydası olur? Şu aldatıcı, arsız gündemden sıyrılıp kendi gerçeğimizi dile getirmeliyiz. Dikkatimizi — yana çevirmeliyiz.

Bu parçanın son cümlesinde boş bırakılan yere aşağıdakilerden hangisi getirilmelidir?

- A) ilginç olandan
- B) her zaman var olacak olandan
- C) söylenmemiş olandan
- D) toplumsal gerçeklerden
- E) ulusal konulardan

27. Konuşmak ve yazmak... Anlamlı ve insani faaliyetler ikisi de. Ama susmak daha anlamlıdır. Üstelik zor bir iştir. Çünkü susmak bir iç konuşmadır; zor ve anlamlı oluşu da buradan gelir. ----. Çünkü bu vakitler, kendimizle olduğumuz zamanlardır. Böyle vakitlerde her şeyin bittiği yerde, bitmeyen ve hep var olan bir şey başlar: Kendimizi bulmak...

Bu parçada boş bırakılan yere aşağıdakilerden hangisini getirmek uygun olur?

- A) Ama insan susmayı bir türlü beceremez
- B) Konuşma zamanlarını çok iyi değerlendirmeliyiz
- C) Konuşmak kadar yeri geldiğinde susmak da çok önemlidir
- D) Kişi, susma vakitlerini iyi değerlendirmelidir
- E) İnsan, susacağı zamanı da konuşacağı zamanı da iyi bilmelidir

28. Bunun birkaç yolu var. Var olan sözcüklere yan anlamlar kazandırmak en önemlisi bence. Bu iş yazarlara, şairlere düşüyor. Kelime türetmek de bir yöntem olarak düşünülmeli. Ama bunun örneklerinin ters tepme ihtimali var. Bir de birleşik kelimeler türetmek geliyor aklıma. Bu da birinci yöntem kadar etkili. "Tutkal" gibi, "çekyat" gibi sözcükler hep bu sonuncu yöntemin güzel verimleri.

Bu sözler, aşağıdaki sorulardan hangisine karşılık söylenmiş olabilir?

- A) Türkçedeki sözcük sayısı konusunda ne düşünüyorsunuz?
B) Dilimizin söz varlığı, sizce nasıl zenginleştirilebilir?
C) Şairlerin sözcükleri mecaz anlamda kullanmasını nasıl değerlendiriyorsunuz?
D) Yeni sözcük türetme çalışmaları konusunda ne düşünüyorsunuz?
E) Dile yeni sözcük kazandırma çalışmalarını nasıl değerlendiriyorsunuz?

29. (I) Kitap kapaklarına, adlarına bakılarak yapılan genellemeler her zaman doğru olmayabiliyor. (II) Bazı peşin yargılarımız yüzünden, kimi zaman gerçekten değerli eserleri gözden kaçırmamız söz konusu. (III) Kentin Sokaklarında, böylesi bir ön yargı ile yaklaşıldığında gürültüye gidebilecek ilginç kitaplardan biri. (IV) Hatta zenginlik ve yenilikçilik bir yana, eserin yapıt ayarında bir metin içerdiğini bile söyleyebiliriz. (V)

Yukarıdaki numaralanmış yerlerden hangisine "Kitap, kapağına ve tanıtım cümlelerine bakıldığında zengin ve yenilikçi bir okuma serüveni sunuyor okura." cümlesinin getirilmesi parçanın anlam bütünlüğünü bozmaz?

- A) I. B) II. C) III. D) IV. E) V.

30. Oğullar babalarının sözünü yazık ki dinlemezler. Oysa hangi baba yavrusunun kötülüğünü ister ki? Bazıları bu kulak asmama durumunu öyle ileri götürür ki ne derse tersini yapar o varlık sebebinin. Bu duruma işaret eder bir dostuyla konuşurken Bernard Shaw: "Sizi dinler belki... Siz onun babası değilsiniz ki!" der. Bu, evrensel bir çocuk tavrıdır. Her çağda, her ulusta aynıdır durum.

Bu parçanın anlatımında aşağıdakilerin hangisinden yararlanılmıştır?

- A) Tanımlama B) Tanık gösterme
C) Benzetme D) Öyküleme
E) Tartışma

31. Dillerin zenginliğini ya da yoksulluğunu belirlemede bir dilin cümle yapısı, sözcüklerin anlam alanları, sözdizimi ya da ses yapısı bir ölçüt olamaz. Bunlar, dilleri birbirinden ayıran öğeler olabilir, ancak bir dilin ötekinden üstünlüğünü göstermez. Sözcük sayısı da belirleyici bir ölçüt değildir. Söz gelimi Türkçemizde altmış bin sözcük vardır. İngilizcede ise sözcük sayısı bunun beş katıdır. Böyle diye "İngilizce Türkçeden daha zengin, daha yetkin bir dildir." diyemeyiz. Çünkü her dil; evreni, olayları, olguları, durumları kendince adlandırıp yansıtır. Bir başka deyişle o dili kullanan toplumun yaşama biçimine bağlıdır. İngilizcede yeşili anlatan sözcük sayısı dördü, beşi geçmez. Türkçemizde ise bu rengi değişik tonlarıyla anlatan birçok sözcük vardır: ördekbaşı, nefti, zeytuni, tırşe, limonküfü, camgöbeği, yosun yeşili, filizi, zehir yeşili...

Bu parçanın anlatımında aşağıdakilerden hangisi yoktur?

- A) Açıklayıcı anlatım
B) Karşılaştırmalara başvurma
C) Nesnel bilgiler
D) Örneklendirmeden yararlanma
E) Betimlemeye başvurma

32. Aşağıdakilerden hangisi özne ortaklığı olan sıralı cümledir?

- A) El kesesinden sultanım; develer olsun kurbanım.
B) El, elden kalmaz; dil, dilden kalmaz.
C) El, elin nesine; gülerек gider yasına.
D) El yarısı onulur, dil yarısı onulmaz.
E) Gülme komşuna, gelir başına.

33. Çocukluğumun satıcı seslerini bazen duyarım. Yoğurtçu çingırağıyla geçer. Bilmem neden, çingırak sesi durgun yaz günlerinden kalma gibidir; hani hiç bitmeyecekmiş gibi geçen yaz günlerinden ve çingırak sesi insana hüznün verir. Eskilerin zerzevatçı diye andığı kişiler bir uçtan bir uca sokağımızı geçerlerdi. At sırtında küfeler, küfelerde mevsim sebzeleri... Zerzevatçı, sattığı mevsim ürünlerinin tazeliğinden, ısrarla söz açardı. Büyüklerimiz de yazarlar gibi "zerzevatçı" diyorlardı. Bir gün bu sözcük de sözlükten bile silinip gidecek.

Bu parçanın anlatımında aşağıdakilerden hangisi yoktur?

- A) Görsel ve işitsel öğeler
B) Farklı mekânlardan söz etme
C) Duyguları yansıtmaya
D) Değişik cümle türleri
E) Anılardan yararlanma

34. Alman Elçiliğinin geniş bahçesinde, belki kırk yıl önce, bir "yaz tiyatrosu" seyretmiştim. Ağaçlar arasında kurulmuş bir sahneyi de ilk kez görüyordum. Oyun Almancaydı, tabii hiçbir şey anlamamıştım. Ne var ki yaprak yelpazeleriyle örtülü, yaz sıcaklığının ansızın serinleyiverdiği bir yerde, bir orman tiyatrosunda oyun seyretmek olağanüstüydü. Bana masal gibi geliyor bugün.

Bu parçanın anlatımında aşağıdakilerden hangisine başvurulmamıştır?

- A) Kahraman anlatıcının bakış açısına
B) Bilinç akışı yöntemi
C) Öyküleme tekniğine
D) Mekânla ilgili ayrıntıları sıralamaya
E) Birinci kişili anlatıma

35. Aşağıdakilerin hangisinde cümlelerin öğeleri doğru olarak ayrılmıştır?

- A) Meteorolojiden bildirildiğine göre / Balkanlar üzerinden gelen soğuk ve yağışlı hava / tüm yurttta / hafta sonuna kadar / etkili olacaktı.
B) Meteorolojiden bildirildiğine göre / Balkanlar üzerinden gelen soğuk ve yağışlı hava / tüm yurttta hafta sonuna kadar / etkili olacaktı.
C) Meteorolojiden bildirildiğine göre / Balkanlar üzerinden gelen / soğuk ve yağışlı hava / tüm yurttta / hafta sonuna kadar / etkili / olacaktı.
D) Meteorolojiden bildirildiğine göre / Balkanlar üzerinden gelen soğuk ve yağışlı hava / tüm yurttta / hafta sonuna kadar / etkili / olacaktı.
E) Meteorolojiden bildirildiğine göre Balkanlar üzerinden gelen / soğuk ve yağışlı hava tüm yurttta / hafta sonuna kadar etkili olacaktı.

36. (I) Duvarları kitaplarla dolu, penceresinden Kızkulesi görünen büyük bir yemek salonu... (II) Salonun ortasında uzun bir yemek masası... (III) Masada kristal bardaklar, çift tabak ve gümüş çatal bıçak takımıyla yemek yiyen orta boylu, şişmanca, beyaz kolalı yakalı ve kravatlı bir adam... (IV) Yan tarafında ayakta duran saygılı bir garson... (V) Duvarlardaki kitaplar arasında yan yana iki büyük portre: Biri Abdülhak Hamit'in, öteki Şinasi'nin.

Bu parçadaki numaralanmış cümlelerle ilgili olarak aşağıdakilerden hangisi yanlıştır?

- A) I. cümledeki "görünen" sözcüğü sıfat-fiildir.
B) II. cümledeki "salonun ortası" sözü belirtili isim tamlamasıdır
C) III. cümledeki "şişmanca" sözcüğü küçültme eki almış bir sıfattır.
D) IV. cümledeki "ayakta" sözcüğü sıfat görevindedir.
E) V. cümledeki "biri" belgisiz zamir, "öteki" işaret zamiridir.

37. Aşağıdaki cümlelerin hangisinde bir anlatım bozukluğu vardır?

- A) Yarışmaya 1981 yılından itibaren doğanlar katılabiliyor.
B) Dergimiz, otuz yıldır aralıksız yayımlanmaktadır.
C) Yayınevleri hakkında geniş bir araştırma yapıldı.
D) Matbaamızda, daha çok dergi ve el ilanı basıyoruz.
E) Birçok radyo, beş altı kişilik bir ekiple yayın yapıyor.

38. Aşağıdaki sorulardan hangisinin cevabı özne de nesne de değildir?

- A) Bu öğrencilerden kaç, geçen yıl başka okuldaydı?
B) O çocukları, tedavi için kime göndereceksin?
C) Şimdi bakalım arkadaşlarından hangisi yardımına koşacak?
D) Bu sıcak havada ceket mi giyeceğim şimdi?
E) Yalnızca aynı okuldan mezun olanlar mı katılacak bu geziye?

39. (I) Hayatı güvenle karşılayanlar, güvensizlikle karşılayanlardan çok daha mutludurlar. (II) Güven, yaşamın her döneminde geçerli olan bir kavramdır. (III) Sevgiyi engelleyen nedenler, dünyanın her yerinde aslında birbirine benzer. (IV) Sevgide cimrilik göstermek, çoğu zaman mutluluğun önündeki en önemli engeldir. (V) Seviniz, mutlaka bir gün siz de sevineceksiniz.

Bu parçadaki numaralı cümlelerden hangisinde virgül (,) farklı bir görevde kullanılmıştır?

- A) I. B) II. C) III. D) IV. E) V.

40. Aşağıdaki cümlelerin hangisinde bir yazım yanlışı vardır?

- A) Kalp hastalıkları, sıkı bir perhizle önlenabiliyor-muş.
B) Yemekten önce yenen çiklota iştahı kesiyor-muş.
C) Kutlama mesajları okununca kurdele kesimine geçildi.
D) Yanındakileri yine acayip sorularla bezdiriyor-muş.
E) Oraya ulaşabilmek için yanımıza bir kılavuz almalıyız.

SOSYAL BİLİMLER TESTİ

- DİKKAT :**
1. Bu testte toplam 40 soru vardır.
 2. Cevaplamaya istediğiniz sorudan başlayabilirsiniz.
 3. Cevaplarınızı, cevap kağıdının Sosyal Bilimler Testi için ayrılan kısmına işaretleyiniz.
 4. Sayfalar üzerindeki boş yerleri müsvedde olarak kullanabilirsiniz.

1. İlk Çağ'da Anadolu uygarlıkları ile ilgili bazı bilgiler şunlardır:

- I. Frigyalılar, tarıma zarar verenlere ağır cezalar vermişlerdir.
- II. Lidyalılar, Kral Yolu'nu inşa etmişlerdir.
- III. Hititler, çok tanrılı dinlere inanmışlardır.

Bunlardan hangileri, Anadolu uygarlıklarının diğer uygarlıklarla etkileşimini daha çok hızlandırmıştır?

- A) Yalnız I B) Yalnız II C) Yalnız III
D) I ve II E) II ve III

2. İslamiyet'ten önceki dönemlerde Arap Yarımadası'nda siyasi birlik yoktu ve kurulması da çok güçtü.

Bu durumun temel nedeni olarak aşağıdakilerden hangisi gösterilebilir?

- A) Arapların çok eski bir kültüre sahip olmaları
- B) Arap Yarımadası'nda putperestliğin yaygın olması
- C) Arap kabileleri arasında sürekli olarak savaşların yaşanması
- D) Yarımada'nın kuzeyinde güçlü devletlerin olması
- E) Arap Yarımadası'nın çoğunluğunun çöllerden oluşması

3. İslam tarihinin ilk yıllarında görülen bazı gelişmeler şunlardır:

- I. Mekke'deki putperestlerin baskısından kurtulmak isteyen Müslümanların Habeşistan Krallığı'na sığınması,
- II. Hz. Muhammed'in Medine'ye hicret etmesinden sonra Medineli Yahudilerle Müslümanlar arasında vatandaşlık sözleşmesi imzalanarak Hz. Muhammed'in lider olarak benimsenmesi,
- III. Medine'de topluca namaz kılmak için bir mescit yapılması

Bunlardan hangileri, Müslümanların bir devlet yapılanması içinde olduklarının kanıtıdır?

- A) Yalnız I B) Yalnız II C) Yalnız III
D) I ve II E) I, II ve III

4. Türkiye Selçuklu Devleti'nde, görülen aşağıdaki gelişmelerden hangisi, daha önceki Türk devletlerinin kültür ve uygarlığının etkisinde kaldığına kanıt olarak gösterilemez?

- A) Memurlara maaş yerine bazı toprakların vergi gelirlerinin verilmesi
- B) Ticareti geliştirmek amacıyla kervansaraylar inşa edilmesi
- C) Sosyal kurumların giderlerinin vakıf kurumları tarafından karşılanması
- D) II. Kılıçarslan'ın ülkeyi oğulları arasında paylaşması
- E) Alanya'da ilk tersanenin açılması

5. Osmanlı Devleti'nde görülen aşağıdaki gelişmelerden hangisinin, fetihlerin kalıcı olmasında diğerlerinden daha etkili olduğu savunulabilir?

- A) Lonca örgütlerinin desteklenmesi
- B) İskân politikasının uygulanması
- C) Devşirme sisteminin uygulanması
- D) Bizans'ın içişlerine karışılması
- E) Müslümanlardan ve Gayrimüslimlerden farklı vergiler alınması

6. Yeni Çağ başlarında Avrupalı kralların ordularında, sağlam surları yıkabilecek ateşli silahlar kullanılmaya başlanmıştır.

Bu durumun Avrupa'da aşağıdakilerden öncelikli hangisine neden olduğu savunulabilir?

- A) Tarıma dayalı ekonominin sona ermesine
- B) Feodalite yönetimlerinin zayıflamasına
- C) Halkın yönetimdeki etkisinin artmasına
- D) Yeni ticaret yollarının bulunmasına
- E) Hristiyanlığın Amerika kıtasında yayılmasına

7. Osmanlı Devleti'nde 1876'da ilan edilen Kanun-ı Esasi'de;

- Gerekli gördüğü hallerde Mebusan Meclisi'ni kapatma,
- Hükümet üyelerini belirleme ve gerektiğinde hükümeti görevden alma

yetkileri padişaha verilmiştir.

Bu bilgiler dikkate alındığında;

- I. Laik yönetim anlayışına geçilmiştir.
- II. Padişahın mutlak otoritesi korunmuştur.
- III. Saltanat sistemine son verilmiştir.

yargılarından hangilerine ulaşılabilir?

- A) Yalnız I B) Yalnız II C) Yalnız III
D) I ve II E) II ve III

8. Osmanlı Devleti çok uluslu bir toplum yapısına sahip olmuştur.

Bu durumun aşağıdakilerden hangisine ortam hazırladığı savunulabilir?

- A) Teokratik yönetim anlayışının güçlenmesine
- B) Ekber ve erşed sistemine geçilmesine
- C) Savaşlarda alınan yenilgilerin artmasına
- D) Denge politikasının izlenmesine
- E) Milliyetçilik akımının etkilerinin yoğun olarak görülmesine

9. 8 Ocak 1918 tarihli Wilson İlkelerinin 12. maddesinde; "Osmanlı Devleti'nde Türklerin çoğunlukta yaşadığı bölgelere kesin egemenlik hakkı tanınacaktır." kararı yer almıştır.

Bu bilgi dikkate alındığında;

- I. ABD'nin uluslararası eşitlik ilkesine saygılı olması,
- II. Kurtuluş Savaşı'nın hukuksal bir dayanağının ortaya çıktığı,
- III. Türklere ulusal nitelikte devlet kurma hakkının tanındığı

çıkarımlarından hangilerine ulaşılabilir?

- A) Yalnız I B) Yalnız II C) Yalnız III
D) I ve II E) II ve III

10. 17 Şubat 1920'de Osmanlı Mebuslar Meclisi, Misak-ı Milli kararlarını açıkladı. Bu gelişmeler karşısında Anlaşma Devletleri 16 Mart 1920'de İstanbul'u resmen işgal ederek meclisin çalışmalarını engellediler. Ayrıca bazı milletvekillerini de tutuklayarak sürgüne gönderdiler.

Bu bilgiden hareketle;

- I. Türk ulusun işgallere karşı bilinçlendiği,
- II. Anlaşma Devletlerinin Türk halkının iradesine saygı göstermediği,
- III. demokratik anlayışla çelişen uygulamaların yaşandığı

çıkarımlarından hangilerine ulaşılabilir?

- A) Yalnız I B) I ve II C) I ve III
D) II ve III E) I, II ve III

11. Kurtuluş Savaşı yıllarında; ulusal mücadeleyi halka mal etmek için çalışmalar yapılmıştır.

Aşağıdakilerden hangisi bu çalışmalar arasında yer almaz?

- A) Sovyet Rusya ile Moskova Antlaşması'nın imzalanması
- B) Amasya Genelgesine halkın güvenini kazanmış bazı tanınmış komutanların da imza atması
- C) Her türlü etki ve denetimden uzak millî bir kurulum oluşturulmak istenmesi
- D) Bölgesel cemiyetlerin birleştirilmesi
- E) Temsil Heyeti'nin oluşturulması

12. Sevr Antlaşması'nda, "Boğazlarda uluslararası komisyon kurulacak ve Boğazların yönetiminde Türk temsilciler yer almayacaktır." kararı yer almıştır.

Bu durum aşağıdakilerden hangisinin göstergesidir?

- A) İlk kez boğazlar sorununun gündeme geldiğinin
- B) Osmanlı Devleti'nin egemenlik haklarının zedelediğinin
- C) Boğazlardan geçiş sınırlamalar getirildiğinin
- D) Boğazların stratejik öneminin azaldığının
- E) Boğazlar sorununun kesin olarak çözüldüğünün

13. Kurtuluş Savaşı yıllarında yaşanan;
- İstiklal Mahkemesinin kurulması,
 - Türk – Afgan Dostluk Antlaşması'nın imzalanması,
 - TBMM'nin Londra Konferansı'na davet edilmesi
- gelişmelerinden hangilerinin TBMM'nin uluslararası alandaki saygınlığını artırdığı savunulabilir?

- A) Yalnız I B) I ve II C) I ve III
D) II ve III E) I, II ve III

14. Atatürk Döneminde gerçekleştirilen;
- Türk Dil Kurumu'nun kurulması,
 - Kılık kıyafet düzenlemesinin yapılması,
 - Harf inkılabının gerçekleştirilmesi
- devrimlerinden hangileri, doğu toplumundan batı toplumuna geçilmek istendiğinin göstergesidir?

- A) Yalnız I B) Yalnız II C) Yalnız III
D) I ve II E) II ve III

15. Türk inkılabının amaçlarından biri de, bazı alanlardaki ikiliklere son vermektir.
- Bu bilgiler de dikkate alındığında, Türkiye'de gerçekleştirilen;
- Patrikhaneye verilmiş olan yargı yetkisine son verilmesi,
 - Öğretimin Birleştirilmesi Yasası'nın kabul edilmesi,
 - Yeni Türk harflerinin kabul edilmesi
- gelişmelerinden hangilerinin ikiliklere son verilmesinde etkili olduğu savunulabilir?

- A) Yalnız I B) I ve II C) I ve III
D) II ve III E) I, II ve III

16. "Artık duramayız, kesinlikle ileri gideceğiz. Geriye ise hiç gidemeyiz. Çünkü ileri gitmeye mecburuz. Millet açıkça bilmelidir. Medeniyet öyle kuvvetli bir ateştir ki, ona ilgisiz kalanları yakar ve yok eder."

Atatürk'ün, bu sözüyle;

- Devletçilik
- Çağdaşlık ve Batılılaşma
- İnkılapçılık
- Milliyetçilik

ilkelerinden hangilerinin önemini vurguladığı savunulabilir?

- A) I ve II B) I ve III C) II ve III
D) II ve IV E) III ve IV

17. 'Eğer Dünya'da tek bir devlet olsaydı onun başkenti İstanbul olurdu.'

Napolyon'un bu sözü İstanbul'un aşağıdaki özelliklerinden daha çok hangisi ile ilgilidir?

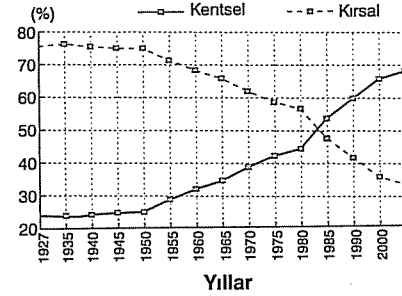
- Nüfusunun kalabalıklığı
- Jeopolitik konumu
- Halkın etnik çeşitliliği
- Doğal güzellikleri
- Zengin yer altı ve yerüstü kaynakları

18. Doğal olayların, afetlere neden olmasında yeryüzü şekilleri, jeolojik yapı ve iklim özellikleri ile birlikte insan faktörü de etkili olmaktadır.

Buna göre aşağıdaki doğal afetlerin hangisinde insan faktörünün belli bir payı olduğu söylenemez?

- A) Heyelan B) Tsunami C) Kuraklık
D) Su taşkını E) Erozyon

19. Aşağıdaki grafikte, 1927–2005 yılları arasında Türkiye'deki kent ve kırsal nüfus oranları verilmiştir.



Yalnızca grafikteki bilgilerden yararlanılarak aşağıdaki sonuçlardan hangisine ulaşılabilir?

- 1927–1960 yılları arasında ülke nüfusu değişmemiştir.
- Kentlerdeki doğum oranı kırlara göre daha fazladır.
- Kent nüfusundaki artış hızı 2000–2005 yılları arasında en fazladır.
- Son yıllarda, kentlerde yaşayan kişi sayısı kırlara göre daha fazladır.
- 1980–1985 yılları arasında kırsal ve kentlerde yaşayan erkek sayısı eşitlenmiştir.

20. Aşağıdaki su yollarından hangisinin her iki yakasının farklı kıtada yer aldığı söylenemez?

- Süveyş Kanalı
- Hürmüz Boğazı
- Babülmendep Boğazı
- Cebelitarık Boğazı
- Bering Boğazı

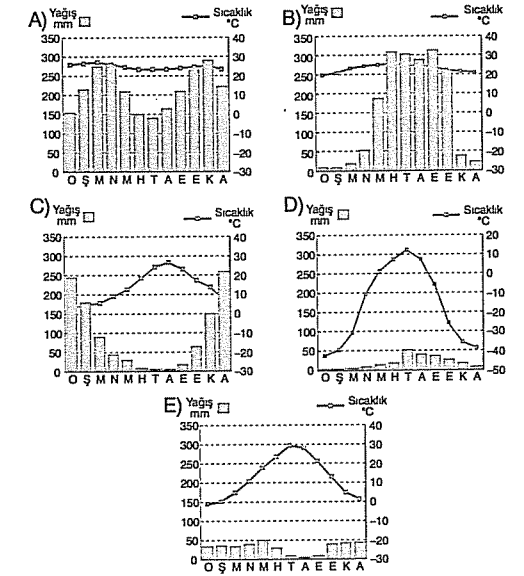
21. Aşağıdaki tabloda sulama olanakları kısıtlı ve yağış rejimi düzensiz olan beş farklı tarım bölgesinde yıllar içindeki buğday üretim miktarları (ton) verilmiştir. Tarım bölgelerinde ekim alanlarının yüz ölçümü birbirine yakındır.

Tarım Bölgeleri	Yıllar				
	2004	2005	2006	2007	2008
I	20	16	19	21	21
II	28	19	24	26	24
III	19	15	17	18	18
IV	20	19	21	22	22
V	23	21	22	22	23

Bölgelerde ürün miktarındaki azalmanın temel nedeninin kuraklık olduğu kabul edilirse, hangi yılda kuraklığın daha çok etkili olduğu söylenebilir?

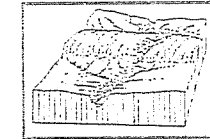
- A) 2004 B) 2005 C) 2006
D) 2007 E) 2008

22. Sıcaklık kuşaklarındaki en düşük ve en yüksek ortalama sıcaklıklar göz önüne alındığında, aşağıda aylık ortalama sıcaklık ve yağış grafikleri verilen merkezlerden hangisinin soğuk kuşakta yer aldığı söylenebilir?

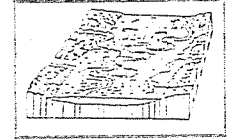


23. Bir bölgenin yer şekilleri jeolojik süreçler içindeki I. şekilden II. şekle gelmiştir.

I. Şekil



II. Şekil



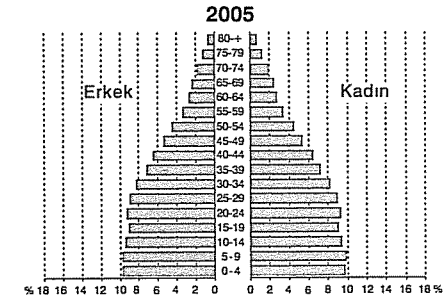
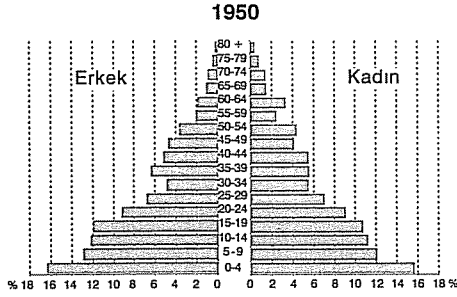
Buna göre, bölgedeki akarsu ile ilgili aşağıdaki yargılardan hangisi kesin değildir?

- Denge profiline yaklaşmıştır.
- Uzunluğu artmıştır.
- Yatağı genişlemiştir.
- Hidroelektrik potansiyeli azalmıştır.
- Akımı düzenli hale gelmiştir.

24. Aşağıdakilerden hangisinin, Türkiye'de turizmin gelişmesinde etkili olduğu söylenemez?

- Nüfusun kıyı kesiminde yoğunlaşmasının
- Doğu ve batı kültürlerine ait zengin tarihi kalın-tılara sahip olmasının
- Doğal güzelliklerin fazla olmasının
- Coğrafi konumunun deniz turizmine elverişli olmasının
- Nitelikli konaklama tesislerinin bulunmasının

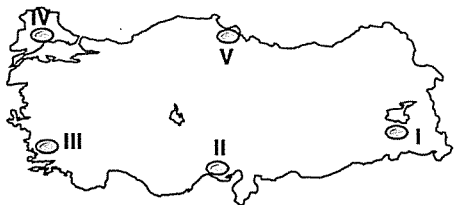
25. Aşağıdaki grafiklerde, 1950 ve 2005 yıllarında Türkiye'deki toplam nüfusun yaş gruplarına göre dağılım oranları verilmiştir.



Grafiklerdeki bilgiler dikkate alındığında, Türkiye ile ilgili aşağıdaki yargılardan hangisine ulaşılabılır?

- A) Bebek ölüm oranları azalmıştır.
B) Çalışan nüfusun toplam nüfus içindeki payı artmıştır.
C) Genç nüfus oranı azalmıştır.
D) Çalışan kadınların, çalışan nüfus içindeki payı azalmıştır.
E) İç ve dış göç artmıştır.

26. Arazinin dağlık, topraklarının verimsiz olduğu yöreler ile arazinin ovalık ve topraklarının verimli olduğu yörelerin tarımsal nüfus yoğunluğu birbirinden farklıdır.

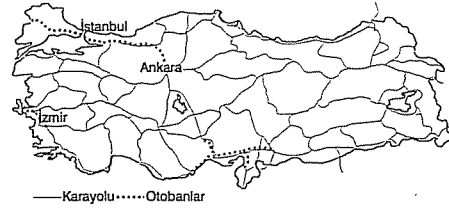


Buna göre, doğal koşulları düşünüldüğünde, yukarıdaki haritada numaralarla verilen yörelerin hangisinde tarımsal nüfus yoğunluğunun daha az olması beklenir?

- A) I B) II C) III D) IV E) V

27. Aşağıdaki haritalarda Türkiye'de kara ve demiryolu ağının dağılışı verilmiştir.

I. Karayolu haritası



II. Demiryolu haritası

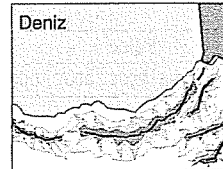


Haritalarda verilen bilgilerden yararlanılarak Türkiye ile ilgili aşağıdaki yargılardan hangisine ulaşılamaz?

- A) Yörelere arasındaki iletişimde karayollarının etkisi demiryollarına göre daha fazladır.
B) Doğu Karadeniz ve Antalya bölümlerinde kıyı ile iç kesimler arasındaki bağlantı karayolu ile sağlanır.
C) Ege Bölgesi'ndeki illere demiryolu ile ulaşma olanağı Karadeniz Bölgesi'ne göre daha fazladır.
D) Karayollarında seyreden araç sayısı kıyı kesimlerinde iç kesimlere göre daha fazladır.
E) Ülkenin her limanından iç kesimlere demiryolu ile ulaşma olanağı yoktur.

28. Aşağıdaki haritalarda iki farklı yörede dağların kıyıya göre uzanış doğrultuları verilmiştir.

I. Harita



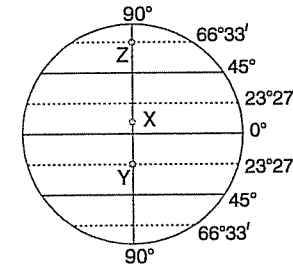
II. Harita



Bu haritalarda, yörelerin aşağıdakilerden hangisi bakımından farklı olduğunu kanıtlayacak bir bilgi yoktur?

- A) Denizelliğin etki alanı
B) Doğal liman sayısı
C) Ortalama yükselti
D) Kıyı ile iç kesimler arasındaki ulaşım olanakları
E) Kıyı şekilleri

- 29.



Yukarıdaki şekilde gösterilen X, Y ve Z noktaları ile ilgili olarak, aşağıdaki yargılardan hangisi yanlıştır?

- A) Güneş ışınlarının yıl içindeki geliş açısı değişimi X merkezinde en azdır.
B) Yıl içinde gece ve gündüz süreleri arasındaki fark Z merkezinde en fazladır.
C) Y merkezi güneş ışınlarını yıl içinde bir kez dik alır.
D) Merkezlerin güneş karşısında geçiş hızı birbirinden farklıdır.
E) Ekinoks günlerinde güneş en erken X merkezinde doğar.

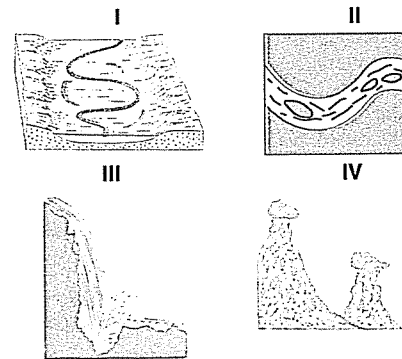
30. Aynı bölgenin farklı boyutlardaki fiziki haritaları,

- I. kullanıma amacı,
II. tepeden görünüşü yansıtır
III. ayrıntıları gösterme gücü
IV. bir ölçeğe göre çizilme

özelliklerinden hangileri bakımından birbirine benzer?

- A) Yalnız III B) Yalnız IV C) I ve III
D) II ve IV E) I, II ve IV

31. Bir akarsu yatağı boyunca eşyükselti eğrilerinin sık olduğu bölgeden seyrek olduğu bölgeye geçildiğinde,



yer şekillerinden hangilerinin görülmesi beklenir?

- A) I ve II B) I ve III C) II ve III
D) II ve IV E) III ve IV

32. Her insana, her kültüre göre bir "doğru" vardır anlayışıyla insanın düşünsel haritası üzerinde buluşamayız. Ancak ne yazık ki felsefede "doğru"lar yoktur gibi genel bir kanı vardır, özellikle de sokaktaki insanın kafasında. Gerekçeleri de Antik çağdan bu yana filozofların sürekli birbirlerini çürüterek yol almış olmaları ve felsefenin de bu çelişkilerle karşımıza çıkmış olmasıdır. Oysa bugün felsefede varılan noktada bütün o çalkantılı denizler aşılmıştır. Felsefe belli bir zamana ve uzama veya belli bir dile ya da kültüre değil, tüm dünya insanına seslenmektedir.

Bu parçada felsefe ile ilgili olarak aşağıdakilerden hangisi vurgulanmaktadır?

- A) Geçmişindeki belirsizlikten kurtularak tüm insanlığa seslendiği
B) Sokaktaki insanın anlayamayacağı bir yapısının olduğu
C) Filozofların tekelinde olduğu
D) İnsanlığa bir fayda sağlama amacıyla olmadığı
E) Günümüz insanlığı için bir önem ve değerinin kalmadığı

33. İnsan, sadece bilmeye değil; dürüst ve huzurlu bir yaşam sürmeye, güzele ulaşmaya, inanmaya da ihtiyaç duyar. Bilim, insanın insan olarak sahip olduğu çok çeşitli olanakları değerlendirebildiği birçok yoldan sadece biridir. Üstelik bu yolda duygusallığa ve kişiselliğe yer yoktur. Oysa insan için duygusal ve kişisel doyum da gereklidir. Bu nedenle insan, bilimsel bilgiyi, sanatsal ve ahlaki değerler gibi değerlerle tamamlamalıdır. Böylelikle bilim ve teknolojinin kötüye kullanılması da engellenebilir ve insanın mutlu bir yaşam sürmesi sağlanabilir.

Bu parçadan aşağıdaki yargılardan hangisine ulaşılamaz?

- A) Tek başına bir bilim, insanlığın yıkımına yol açar.
B) Bilim, sanat ve ahlak gibi değerlerle tamamlanmalıdır.
C) İnsan çok yönlü bir varlıktır.
D) Bilim, tek başına insanlığın bütün sorunlarını çözer.
E) Bilim duygusallığı ve kişiselliği öldürür.

34. Bulunduğu mekanda tek başına yaşayan veya bir baskı ve zorlama altında bulunan bir insanın davranışlarını ahlaki açıdan iyi ve kötü şeklinde değerlendiremeyiz. Aynı şekilde farkına varılmadan yapılan eylemler de ahlaki açıdan değerlendirilemez.

Buna göre aşağıdakilerden hangisi bir eylemin ahlaki açıdan değerlendirilebilir olmasının bir ölçütü olamaz?

- A) Eylemi gerçekleştirenin bilinçli olması
B) Eylemin sosyal bir ortamda gerçekleştirilmesi
C) Eylemin özgür iradeyle yapılması
D) Eylemde bulunanın iyi niyetli olması
E) Eylemin başkalarını etkilemesi ve onlar tarafından da gözlemlenebilmesi

35. Croce'ye göre, sanat eseri, sanatçının anlık duyularının bir dışı vurumudur. Dolayısıyla sanat eseri, kendisini meydana getiren sanatçının güçlü izlerini taşır. Sanat eserinden, onu meydana getiren sanatçının psikolojik ve sosyolojik özelliklerinin bir tasviri yapılabilir. Ayrıca bu durum sanat eseri karşısında estetik bir duyarlılık gösteren insan için de geçerlidir. Herkes aynı sanat eserine bakar; ama onun hakkında farklı yargılarda bulunur.

Bu parçadan aşağıdaki yargılardan hangisi çıkarılamaz?

- A) Estetik yargılar özeldir.
B) Sanatçı, sanatsal değeri olan somut eserler ortaya koyar.
C) Sanat eserinin değeri, gerçekliği yansıtmaya bağlıdır.
D) Sanat eseri, sanatçının öznel yaşantısını yansıtır.
E) Sanat, sanatçının bir etkinlik alanıdır.

36. 18. yüzyıl İngiliz felsefesi içinde yer alan ve düşünceleri dinsel ve metafizik bir renk taşıyan Berkeley, felsefede maddenin varlığını reddetmesi nedeniyle önemlidir. Onun bu yaklaşımına immateryalizm (maddesizcilik) adı verilmektedir. Berkeley'e göre, nesnelerin bilincimizin dışında bağımsız bir varlıklarının olduğunu kabul etmek büyük bir çelişkidir. Çünkü böyle bir kabul, nesnelerin tasarlanmadan, düşünülmeden de var olduklarını ileri sürmek anlamına gelir. Dolayısıyla ona göre dışardaki nesnelerin varlıklarını düşünmeye ne kadar uğraşsak uğraşalım, incelediğimiz hep kendi idelerimizdir.

Buna göre aşağıdaki yargılardan hangisi Berkeley'in bu felsefesini özetler?

- A) Değişmeyen tek şey değişimin kendisidir.
B) Var olmak, algılanmış olmaktır.
C) Evrendeki her şey maddesel bir tözden gelmektedir.
D) Varlığın insandan bağımsız nesnel bir gerçekliği vardır.
E) Varlık, idea ve madde şeklinde düalist bir yapıya sahiptir.

37. Toplum yaşamında insanlar arası ilişkileri belirleyen kurallar, yasalar ve bunlara uyulmaması durumunda yaptırımlar gereklidir. Toplumda bu kural, yasa ve yaptırımların uygulanmasını sağlayacak ve sürdürecektir bir güce ihtiyaç vardır; bu da devlettir. Dolayısıyla nerede bir devlet varsa orada bir toplumsal düzen vardır.

Buna göre devlet için ne söylenebilir?

- A) Sosyal düzenin devamı için varlığı zorunludur.
B) İnsanın özgürlüğünü kısıtlayan ve bu nedenle insanın doğasına aykırı bir kurumdur.
C) Toplumda sınırlı bir yapının oluşmasını sağlar.
D) İnsanlara sınırsız bir özgürlük imkanı verir.
E) Toplumda bir anarşi ve karmaşa ortamının oluşmasına yol açar.

38. Ölçüsüz sanayileşme doğal kaynakları tüketiyor ve buna teknolojik ilerleme deniyor. Ama sanayinin ihtiyacı olan sular gittikçe azalıyor. Bitki örtüsü güdükleşti. Göller küçülüyor, büyük şehirler oksijensiz kalıyor. Son 300 yılda omurgalıların 110 türü yok oldu, 600 türü de tükenme tehlikesi içinde. Buna doğaya egemenlik deniyor hâlâ. Doğanın her yerinde yaşayabilme gibi üstün bir beceriye, adaptasyon yeteneğine sahip homo sapiens (akıllı insan), saldırganlığını dizginleyemez oldu, birbirine ve doğaya görülmemiş şiddetle saldırıyor. Bunu yaptıkça hem kendi dengesini hem doğanın dengesini daha da bozuyor.

Bu parçadan aşağıdakilerden hangisine ulaşılamaz?

- A) İnsanın, doğanın dengesini bozduğuna
B) İnsanlığın gelecekte daha güçlü ve mutlu olacağına
C) Ölçüsüz sanayileşme sonucunda doğada tehlike çanlarının çaldığına
D) Doğaya egemen olma fikrinin doğa düzenine aykırı olduğuna
E) İnsanın doğayla uyumlu ve barışık yaşamadığına

39. Felsefi bilgi, bilimsel bilgi gibi deneyle veya gözlemle kanıtlanamaz. Bu bakımdan doğruluğu açıkça saptanabilecek bir bilgi türü de değildir; çünkü felsefi bilgi, sürekliliği ve yeni yorumları içerir. Felsefe sorularının yanıtları, bitmiş ve tükenmiş değildir. Felsefi bilgi, çözülmemiş sorular üzerine yeniden düşünmektir.

Bu parçaya göre felsefi bilgi için aşağıdakilerden hangisi söylenebilir?

- A) Sürekli bir arayış içinde olduğu
B) Varlığı bütün olarak ele aldığı
C) Bilimsel bilgiyle bir etkileşim içinde olduğu
D) Öznel ve özgün olduğu
E) Filozofun kişisel özelliklerine bağlı olduğu

40. Gazâlî'ye göre akıl, sadece bu dünyanın sınırlı bir bilgisini verebilir. Oysa gerçeklik, sadece bu dünyayla sınırlı değildir. Dolayısıyla asıl gerçekliğe ulaşmak için akıldan başka bir bilgi edinme yoluna ihtiyaç vardır. Gazâlî'ye göre, duyular da bu ihtiyacı gideremez. Çünkü duyular, insanı çoğu zaman aldatır. Gazâlî, duyu ve akıldan şüphe ederek doğru bilgiyi başka bir kaynaktan arar. O, bu kaynağa kalp gözü adını verir. Ona göre insan, gönül gözüyle asıl gerçekliğin doğru bilgisine ulaşabilir.

Bu parçada anlatılan görüşü aşağıdaki yargılardan hangisi özetler?

- A) Gerçek, duyu ve akıl yoluyla kavranabilir.
B) Doğru bilginin ölçütü faydadır.
C) Doğru bilgi, insan gönlüne yüce bir nur olarak verilmiştir.
D) Doğru bilgiye ulaşmak mümkün değildir.
E) İnsan, sadece olgusal gerçekliği olan konuları bilebilir.

TEMEL MATEMATİK TESTİ

DİKKAT :

1. Bu testte toplam 40 soru vardır.
2. Cevaplamaya istediğiniz sorudan başlayabilirsiniz.
3. Cevaplarınızı, cevap kağıdının Matematik Testi için ayrılan kısmına işaretleyiniz.
4. Sayılar üzerindeki boş yerleri müsvedde olarak kullanabilirsiniz.

1.

$$\begin{array}{r} AB \\ \times A \\ \hline 265 \end{array} \quad \begin{array}{r} AB \\ + AC \\ \hline 109 \end{array} \quad \begin{array}{r} CB \\ - AB \\ \hline ? \end{array}$$

Yukarıda verilen çarpma, toplama ve çıkarma işlemlerine göre, çıkarma işleminin sonucu kaçtır?

- A) 8 B) 10 C) 12 D) 13 E) 15

2.

$(x+1)$ ve $(2y-3)$ aralarında asal olan iki doğal sayıdır.

$$\frac{x+1}{2y-3} = \frac{12}{15}$$

olduğuna göre, x.y çarpımı kaçtır?

- A) 2 B) 6 C) 8 D) 12 E) 15

3.

İki basamaklı doğal sayıların kaç tanesi 3 ile tam bölünür, fakat 4 ile tam bölünmez?

- A) 20 B) 21 C) 22 D) 23 E) 24

4.

$a < b$ olmak üzere, üç basamaklı $5ab$ doğal sayısı 15 ile tam bölündüğüne göre, $a+b$ toplamı kaçtır?

- A) 6 B) 7 C) 8 D) 9 E) 10

5.

200 sayısından hangi en küçük doğal sayı çıkarılırsa oluşan sayı hem 20'ye hem de 30'a tam bölünür?

- A) 10 B) 20 C) 30 D) 40 E) 80

6.

$$\frac{1}{10} < x < \frac{2}{5}$$

olduğuna göre, x aşağıdakilerden hangisi olamaz?

- A) $\frac{1}{5}$ B) $\frac{3}{10}$ C) $\frac{1}{4}$ D) $\frac{4}{15}$ E) $\frac{3}{5}$

7. $\left(1+\frac{1}{12}\right) \cdot \left(1+\frac{1}{13}\right) \cdot \left(1+\frac{1}{14}\right) \dots \left(1+\frac{1}{23}\right)$
işleminin sonucu kaçtır?

A) $\frac{1}{3}$ B) $\frac{1}{2}$ C) 1 D) 2 E) 3

8. $\left(\frac{0,06}{0,2}\right)^{-2} : \left(\frac{-1}{0,5}\right)^{-1}$
işleminin sonucu kaçtır?

A) -36 B) -20 C) -6 D) 36 E) 81

9. $|x| > x$
 $xy > x$
olduğuna göre, y nin en geniş çözüm kümesi aşağıdakilerden hangisidir?

A) (0,1) B) $(-\infty, 1)$ C) $(-\infty, 0)$
D) (0, ∞) E) (1, ∞)

10. $|4x - |x|| = 15$
denklemini sağlayan x değerlerinin toplamı kaçtır?

A) -36 B) -25 C) 0 D) 2 E) 25

11. a ve b birer tam sayıdır.
 $2^{a-2} = 3^{a+b-5}$

olduğuna göre, a.b çarpımı kaçtır?

A) 2 B) 4 C) 6 D) 8 E) 10

12. $2^{(x^2)} + 2^{(x^2)} = 2^{(x^2)} \cdot 2^{(x^2)}$

olduğuna göre, 3^x ifadesinin değeri aşağıdakilerden hangisi olabilir?

A) $\frac{1}{9}$ B) $\frac{1}{3}$ C) 1 D) 9 E) 27

13. $\sqrt[3]{1\frac{19}{8}} \cdot \left(1\frac{5}{4}\right)^{-0,5}$
işleminin sonucu kaçtır?

A) $\frac{1}{2}$ B) $\frac{2}{3}$ C) $\frac{3}{4}$ D) $\frac{5}{6}$ E) 1

14. $\left(\frac{\sqrt{15} - \sqrt{6}}{\sqrt{5} - \sqrt{2}} - 1\right) \cdot (\sqrt{3} + 1)$

işleminin sonucu kaçtır?

A) 1 B) $\sqrt{2}$ C) $\sqrt{3}$ D) 2 E) 3

15. $\left(\frac{a}{a-b} - \frac{a+b}{b}\right) : \left(\frac{a+b}{a} - \frac{b}{a-b}\right)$

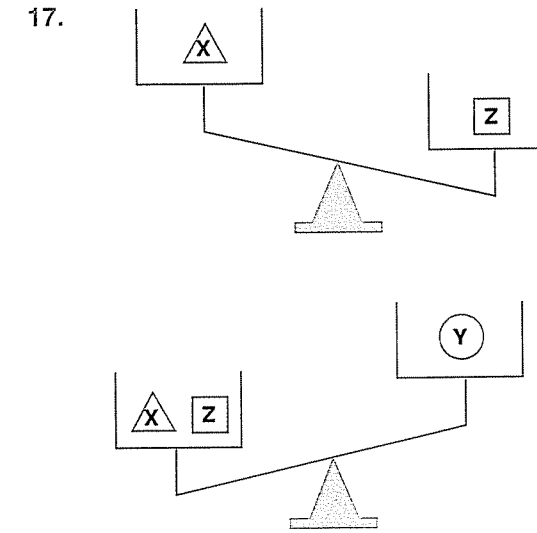
ifadesinin en sade şekli aşağıdakilerden hangisidir?

A) $-\frac{a}{b}$ B) $\frac{a}{b}$ C) $-\frac{b}{a}$ D) $\frac{a-b}{a+b}$ E) $\frac{a+b}{a-b}$

16. $\frac{A}{x-2} + \frac{B}{x+3} = \frac{5x}{x^2+x-6}$

olduğuna göre, A.B çarpımı kaçtır?

A) -6 B) -3 C) 1 D) 3 E) 6



Yukarıdaki şemada gösterilen eşit kollu terazilerde cisimlerin ağırlıkları harflerle gösterilmiştir.

Buna göre, aşağıdakilerden hangisi kesinlikle doğrudur?

A) $Y < 2Z$ B) $Y < Z$ C) $Y < X$ D) $Y > 2Z$ E) $Y > 2X$

18. $\frac{0,1}{x} + 0,2 = \frac{0,23}{2,3}$

olduğuna göre, x kaçtır?

A) $-\frac{1}{10}$ B) $-\frac{1}{5}$ C) -1 D) -2 E) -10

19. Un ve şeker sırasıyla 5 ve 2 ile orantılı olacak şekilde karıştırılarak 350 gramlık bir karışım elde edilmiştir.

Buna göre, bu karışımında kaç gram un bulunur?

A) 320 B) 270 C) 250 D) 200 E) 150

20. $\frac{3}{100}$ sayısı $\frac{a}{30}$ sayısının kaç katıdır?

A) $\frac{9}{10a}$ B) $\frac{a}{1000}$ C) $\frac{10a}{3}$ D) $\frac{10a}{9}$ E) $\frac{10}{a}$

21. Bir bidondaki 10 litre kolonyaya, 0,6 litrelik şişelere doldurulduğunda tam olarak dolmayan son şişenin dolması için kaç litre kolonyaya gereklidir?

A) 0,1 B) 0,2 C) 0,3 D) 0,4 E) 0,5

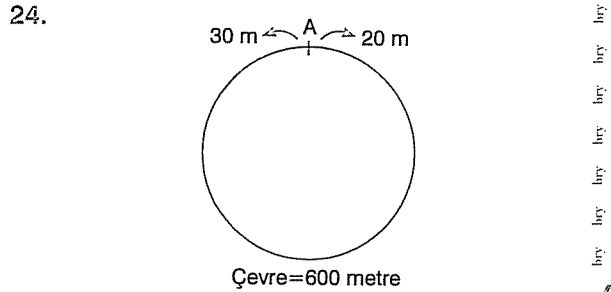
22. Tamamı su ile dolu olan 600 litre kapasiteli bir depodan önce 100 litre su daha sonra ise kalan suyun $\frac{2}{k}$ sı alınıyor.

Son durumda deponun yarısı boş kaldığına göre, k kaçtır?

A) 2 B) 3 C) 4 D) 5 E) 6

23. Bir babanın bugünkü yaşı 47 ve iki çocuğunun bugünkü yaşlarının toplamı 21 dir.
Buna göre, kaç yıl sonra babanın yaşı bu iki çocuğunun yaşlarının toplamına eşit olur?

A) 13 B) 18 C) 22 D) 26 E) 29



Uzunluğu 600 metre olan dairesel bir pistin A noktasından aynı anda ve zıt yönde hızları dakikada 30 metre ve 20 metre olan iki araç harekete başlamıştır.

Buna göre, iki araç harekete başladıktan kaç dakika sonra 2. kez karşılaşır?

A) 6 B) 9 C) 12 D) 18 E) 24

25. Bir havuz boş iken A musluğu ile 10 saatte doldurulabilmekte, bu havuz dolu iken B musluğu ile 12 saatte boşaltılabilmektedir.

Buna göre, iki musluk aynı anda açıldığında boş olan bu havuzun $\frac{2}{3}$ ü kaç saatte doldurulabilir?

A) 60 B) 50 C) 40 D) 30 E) 20

26. Bir satıcı aldığı 5 kg yaş sabunu kurutunca 4 kg kurumu sabun elde etmiştir.

Buna göre, sabunun maliyeti yüzde kaç artmıştır?

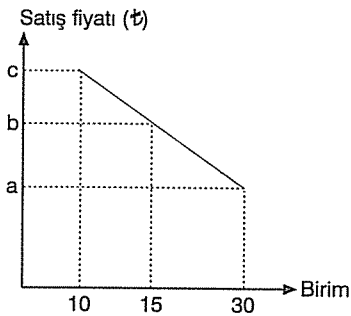
A) 12 B) 15 C) 20 D) 25 E) 28

27. 20 kg tuz-su karışımında su oranı tuz oranının 3 katıdır.

Bu karışıma 15 kg su ve 15 kg tuz eklendiğinde oluşan yeni karışımın tuz oranı yüzde kaç olur?

A) 25 B) 30 C) 35 D) 40 E) 45

28.



Bir malın miktarlara bağlı olarak değişen birim satış fiyatı yukarıdaki doğrusal grafikte gösterilmiştir.

$c-a=80$ olduğuna göre, $c-b$ farkı kaçtır?

A) 20 B) 30 C) 40 D) 50 E) 60

29. Tam sayılar kümesinde tanımlı,

I. $f(x)=x+3$

II. $f(x)=3x$

III. $f(x)=x^3$

Yukarıda verilen fonksiyonlardan hangisi ya da hangileri örtendir?

A) Yalnız I B) Yalnız II C) I ve II
D) I ve III E) I, II ve III

30.

$$f(x) = \begin{cases} \frac{1-x}{x}, & x < \frac{1}{2} \text{ ise} \\ \frac{1+x}{x}, & x \geq \frac{1}{2} \text{ ise} \end{cases}$$

olduğuna göre, $f(-1)+f(1)$ ifadesinin değeri kaçtır?

A) -2 B) -1 C) 0 D) 1 E) 2

31. Gerçek sayılarda "Δ" işlemi,

$$a \Delta b = a + b - 4$$

şeklinde tanımlanıyor.

"Δ" işlemine göre 3 ün tersi kaçtır?

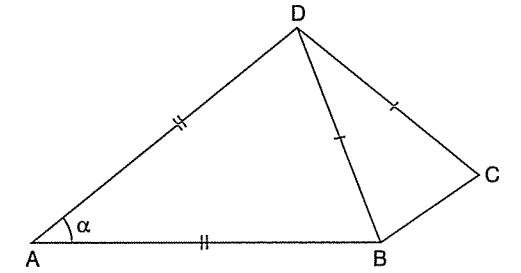
A) 1 B) 2 C) 3 D) 4 E) 5

32. Boyları farklı 5 öğrenci bir çizgi boyunca rastgele sıraya giriyor.

Buna göre, en uzun boylu öğrencinin ortada olma olasılığı kaçtır?

A) $\frac{1}{10}$ B) $\frac{1}{5}$ C) $\frac{2}{5}$ D) $\frac{3}{5}$ E) $\frac{4}{5}$

33.



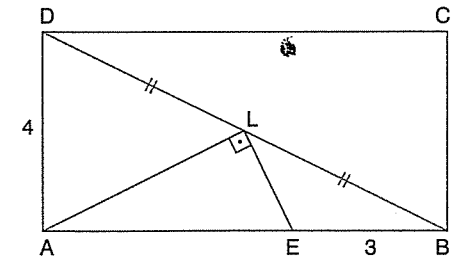
ABCD dörtgen, $|AB|=|AD|$, $|DB|=|DC|$

$m(\widehat{ADC})=100^\circ$, $m(\widehat{CBA})=145^\circ$ dir.

Buna göre, $m(\widehat{BAD})=\alpha$ kaç derecedir?

A) 25 B) 30 C) 35 D) 40 E) 45

34.



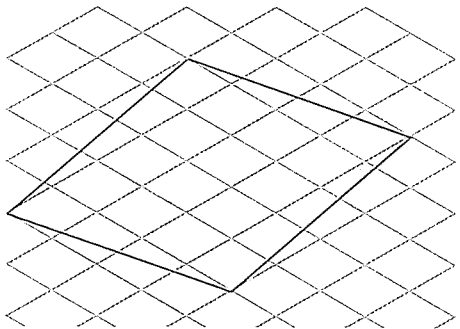
ABCD dikdörtgen, [BD] köşegen, $[AL] \perp [LE]$

$|DL|=|LB|$, $|AD|=4$ cm, $|EB|=3$ cm dir.

Buna göre, Alan(ABCD) kaç cm^2 dir?

A) 16 B) 24 C) 32 D) 40 E) 64

35.

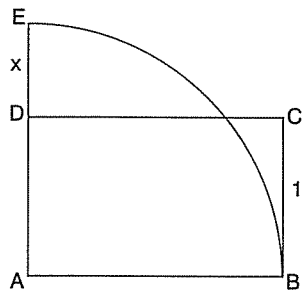


Eşkenar dörtgen biçimindeki zemin üzerine şekildeki gibi bir dörtgen çizilmiştir.

Her bir eşkenar dörtgenin alanı 1 br^2 olduğuna göre, mavi boyalı bölgenin alanı kaç br^2 dir?

- A) 19 B) 20 C) 21 D) 22 E) 23

36.

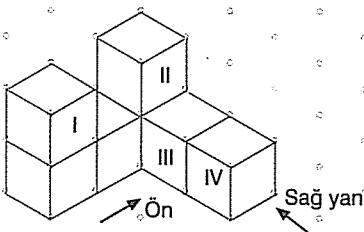


Yukarıda A merkezli çeyrek daire ve ABCD dikdörtgeni çizilmiştir.

$|BC|=1 \text{ cm}$ ve taralı bölgelerin alanları eşit olduğuna göre, $|ED|=x$ kaç cm dir?

- A) $\frac{4-\pi}{\pi}$ B) $\frac{3-\pi}{\pi}$ C) $\frac{4-\pi}{3}$ D) $\frac{\pi-2}{\pi}$ E) $\frac{\pi-1}{\pi}$

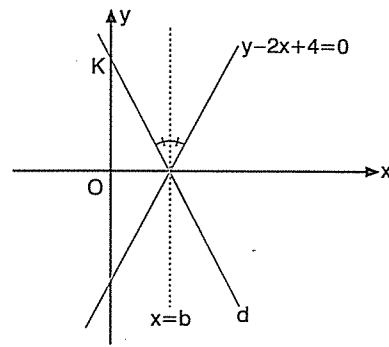
37.



İzometrik birim kağıt üzerine çizilen yapının önden ve sağ yandan görünümünün aynı olması için aşağıdaki işlemlerden hangisi yapılmalıdır?

- A) I ve II numaralı küpler arasına 1 birim küp yerleştirilmelidir.
B) II numaralı küpün üstüne 1 birim küp yerleştirilmelidir.
C) III numaralı küpün üstüne 1 birim küp yerleştirilmelidir.
D) IV numaralı küpün üstüne 1 birim küp yerleştirilmelidir.
E) IV numaralı birim küp kaldırılmalıdır.

38.

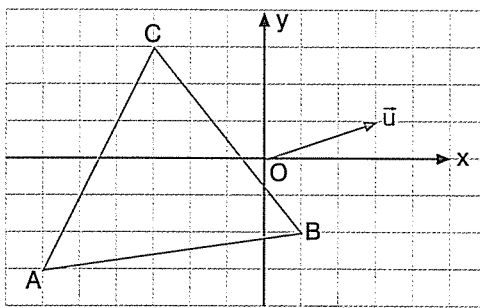


Analitik düzlemde, $x=b$ doğrusu, $y-2x+4=0$ ve d doğrusunun açtığı, $K(0,a)$ dır.

Buna göre, $a.b$ çarpımı kaçtır?

- A) 2 B) 4 C) 6 D) 8 E) 10

39.

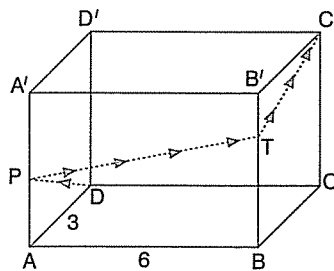


Kareli birim kağıt üzerine çizilen analitik düzlemde, ABC üçgeni $\vec{u}$ vektörüne göre ötelendikten sonra orijin etrafında pozitif yönde 180° döndürülerek $A'B'C'$ üçgeni elde ediliyor.

Buna göre, A' , B' ve C' noktalarının koordinatları toplamı kaçtır?

- A) -3 B) -2 C) -1 D) 1 E) 2

40.



$P \in [A'A]$, $T \in [B'B]$, $|AD|=3 \text{ cm}$,

$|AB|=6 \text{ cm}$, $|AA'|=5 \text{ cm}$ dir.

Şekildeki dikdörtgenler prizmasının D noktasında bulunan bir karıncanın cismin dış yüzeyinden gösterilen yönde C' noktasına gitmek için kullanacağı en kısa yol kaç cm dir?

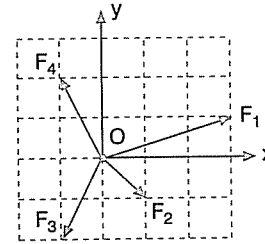
- A) $9\sqrt{2}$ B) 13 C) 15 D) $11\sqrt{2}$ E) $5\sqrt{10}$

FEN BİLİMLERİ TESTİ

DİKKAT :

1. Bu testte toplam 40 soru vardır.
2. Cevaplamaya istediğiniz sorudan başlayabilirsiniz.
3. Cevaplarınızı, cevap kağıdının Fen Bilimleri Testi için ayrılan kısmına işaretleyiniz.
4. Sayfalar üzerindeki boş yerleri müsvedde olarak kullanabilirsiniz.

1.

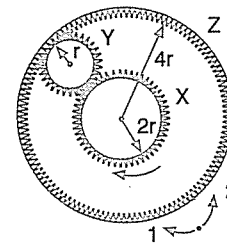


Aynı düzlemdeki $\vec{F}_1, \vec{F}_2, \vec{F}_3, \vec{F}_4$ kuvvetleri O noktasındaki noktasal cisme aynı anda şekildeki gibi uygulanıyor.

Buna göre cismin hareket yönü aşağıdakilerden hangisidir?

- A) +x B) +y C) F_1 D) -x E) F_3

2.

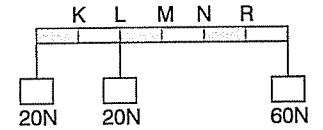


Yarıçapları şekildeki gibi olan dişlilerden X ve Z eşmerkezli Y ve Z birbirine teğettir.

X ok yönünde 2 tur dönerse Z dişlisi hangi yönde kaç tur döner?

	dönme yönü	tur sayısı
A)	2	1
B)	2	2
C)	1	2
D)	1	1
E)	2	3

3.



Ağırlığı önemsiz eşit bölmeli düzgün bir çubuğa yükler şekildeki gibi asılmıştır.

Çubuğun yatay olarak dengede kalabilmesi için hangi noktadan asılması gerekir?

- A) K B) L C) M D) N E) R

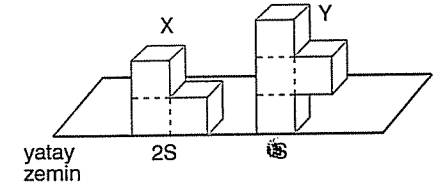
4.

1 litrelik bir kaba hacminin yarısına kadar kum dolduruluyor. Kaba su ilave edildiğinde 0,65 litreden sonrası dışarı akıyor.

Buna göre kumun içindeki hava kumun % kaçıdır?

- A) 10 B) 15 C) 20 D) 30 E) 40

5.



Aynı boyuttaki küplerden oluşan X ve Y cisimlerinin zemine uyguladıkları basınç kuvvetleri eşittir.

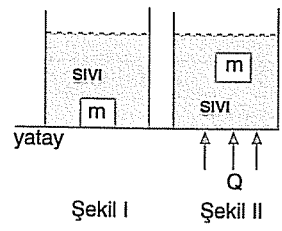
Buna göre X in yatay zemine uyguladığı basınç

P_X , Y nin yatay zemine uyguladığı basınç P_Y ise

$\frac{P_X}{P_Y}$ oranı kaçtır?

- A) 2 B) $\frac{1}{2}$ C) $\frac{1}{3}$ D) $\frac{4}{3}$ E) 1

6.



m kütleli cisim bir sıvı içerisinde Şekil I deki gibi dengededir. Kaba Q kadar ısı verildiğinde m kütleli cisim Şekil II deki gibi dengede kalıyor.

Buna göre,

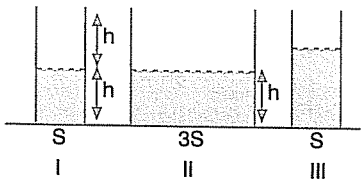
- cisme etkiyen kaldırma kuvveti artmıştır.
- cismin özkütlesi azalmıştır.
- Kabın yatay zemine yaptığı basınç değişmemiştir.

yargılarından hangileri doğrudur?

(Buharlaşmalar ve kabın genişmesi önemsenmiyor.)

- A) Yalnız I B) I ve II C) I ve III
D) II ve III E) I, II ve III

7.

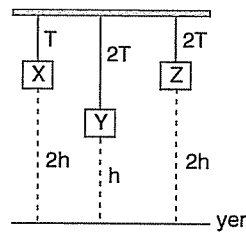


Şekildeki kaplarda 10°C sıvı bulunmaktadır. Aynı sıvıdan 50°C de kaplar dolana kadar ekleniyor.

Buna göre kapların son sıcaklıkları T_1 , T_2 , T_3 olduğuna göre bunlar arasındaki ilişki nedir?

- A) $T_1 = T_2 = T_3$ B) $T_1 > T_2 > T_3$ C) $T_3 > T_2 > T_1$
D) $T_1 = T_2 > T_3$ E) $T_2 > T_3 > T_1$

8.



X, Y, Z cisimlerinin asıldığı iplerdeki gerilmeler Şekildeki gibidir.

Buna göre ipler aynı anda kesildiğinde,

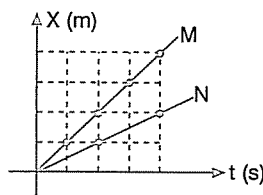
- yere ilk önce Y cismi çarpar.
- X ve Z yere aynı hızla çarpar.
- X ve Y yere aynı kinetik enerjiyle çarpar.

yargılarından hangileri gerçekleşir?

(Sürtünmeler önemsiz)

- A) Yalnız I B) Yalnız III C) I ve II
D) II ve III E) I, II ve III

9.

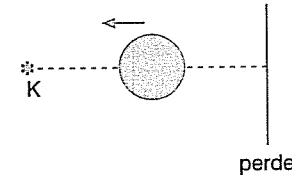


M ve N araçlarının konum zaman grafiği Şekildeki gibidir.

M nin yere göre hızı $\vec{V}$ ise N nin M ye göre hızı nedir?

- A) $\vec{V}$ B) $-\frac{\vec{V}}{2}$ C) $2\vec{V}$ D) $-3\vec{V}$ E) $-\vec{V}$

10.

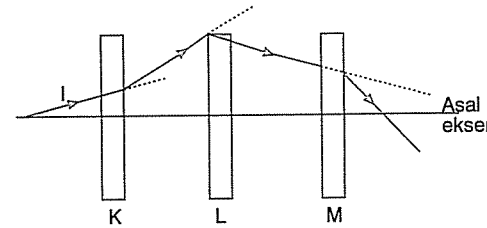


Noktasal ışık kaynağının önüne saydam olmayan engel ve perde Şekildeki gibi yerleştirilmiştir.

Engel ok yönünde hareket ettirildiğinde perde üzerindeki gölgenin büyüklüğü S_g ve küre üzerindeki aydınlık bölgenin büyüklüğü S_a nasıl değişir?

	<u>S_g</u>	<u>S_a</u>
A)	Değişmez	Azalır
B)	Azalır	Artar
C)	Artar	Azalır
D)	Artar	Artar
E)	Azalır	Değişmez

11.

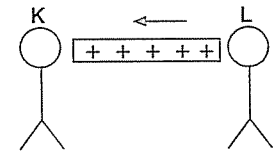


Hava ortamında K, L, M mercekleri asal eksenleri çakışacak biçimde düzenlenmiştir. I ışını Şekildeki yolu izleyerek düzenden çıkıyor.

Buna göre merceklerin türü için aşağıdakilerden hangisi doğrudur?

	<u>K</u>	<u>L</u>	<u>M</u>
A)	İnce kenarlı	İnce kenarlı	Kalın kenarlı
B)	Kalın kenarlı	İnce kenarlı	İnce kenarlı
C)	İnce kenarlı	Kalın kenarlı	kalın kenarlı
D)	Kalın kenarlı	İnce kenarlı	Kalın kenarlı
E)	Kalın kenarlı	Kalın kenarlı	İnce kenarlı

12.

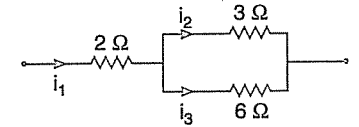


"+" yüklü bir çubuk yükleri q_K ve q_L olan elektroskopların arasında Şekildeki gibidir. Çubuk ok yönünde hareket ettirildiğinde her iki elektroskopun yaprakları arasındaki açıklık artıyor.

Buna göre q_K ve q_L nin yükleri için ne söylenebilir?

	q_K	q_L
A)	+	+
B)	-	+
C)	-	-
D)	0	+
E)	+	-

13.



Şekildeki devre parçasında gösterilen i_1 , i_2 , i_3 akımları arasındaki ilişki nasıldır?

- A) $i_1 > i_2 > i_3$ B) $i_1 > i_3 > i_2$ C) $i_3 > i_2 > i_1$
D) $i_2 > i_3 > i_1$ E) $i_2 = i_3 > i_1$

14. X, Y ve Z elektromanyetik dalgalarının enerjileri arasında $E_X > E_Z > E_Y$ ilişkisi bulunmaktadır.

Buna göre X, Y ve Z aşağıdakilerden hangisi olabilir?

	X	Y	Z
A)	Mikrodalgalar	X - ışını	Kızılötesi dalgalar
B)	Radio dalgaları	Morötesi ışık	Gama ışını
C)	Morötesi dalgalar	Gama ışını	Görünür ışık
D)	X - ışını	Radio dalgaları	Kızılötesi dalgalar
E)	Gama ışını	Görünür ışık	Mikrodalgalar

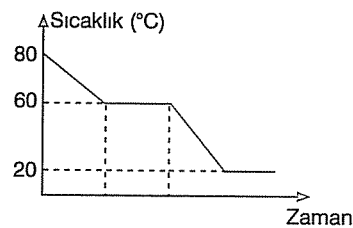
DENEME - 1

Diğer sayfaya geçiniz.

15. Aşağıdaki madde çiftlerinden oluşan karışımlardan hangisi özkütle farkından yararlanılarak ayrıştırılabilir?

- A) Yemek tuzu - su
B) Yemek tuzu - şeker
C) Su - zeytinyağı
D) Azot gazı - oksijen gazı
E) Su - alkol

16.



İçerisinde 80°C de X sıvısı bulunan bir tüp sıcaklığı 20°C deki sabit tutulan su banyosuna batırıldığında X sıvısının sıcaklık - zaman grafiği şekildeki gibi oluyor.

Buna göre, X ile ilgili,

- I. Donma noktası 60°C dir.
- II. Kinetik enerjisi azalmıştır.
- III. Potansiyel enerjisi artmıştır.

yargılarından hangileri doğrudur?

- A) Yalnız I B) Yalnız II C) I ve II
D) II ve III E) I, II ve III

17. Aşağıdaki bileşiklerden hangisinin adlandırılması hatalıdır?

Bileşik	Adı
A) FeCO_3	Demir karbonat
B) CaCl_2	Kalsiyum klorür
C) FeCl_2	Demir (II) klorür
D) N_2O_5	Diazot pentaoksit
E) H_2O_2	Hidrojen peroksit

18.

Tanecik	Proton sayısı	Nötron sayısı	Elektron sayısı
X	17	18	18
Y	18	18	18
Z	19	20	18
T	17	20	17

Tablodaki X, Y, Z, T tanecikleri ile ilgili olarak aşağıdaki ifadelerden hangisi yanlıştır?

- A) X ile T nin kimyasal özellikleri farklıdır.
B) X ile Z iyondur.
C) Y ile T nötrdür.
D) Z nin çekirdek yükü +1 dir.
E) Z nin kütle numarası 39 dur.

19.

A blank periodic table grid is shown. The elements are marked as follows:

- X** is located in the second row, first column (Lithium position).
- Y** is located in the third row, second column (Boron position).
- Z** is located in the fourth row, 18th column (Nickel position).
- T** is located in the fourth row, 19th column (Copper position).

Şekildeki periyodik cetvelde yerleri belirtilen X, Y, Z ve T elementleri ile ilgili aşağıdaki yargılardan hangisi yanlıştır?

- A) X^+ ve Z^- iyonlarının elektron sayıları eşittir.
B) Y, toprak alkali metalidir.
C) T nin değerlik elektronları sayısı 8 dir.
D) T serbest halde iki atomlu moleküller oluşturur.
E) Y, bileşiklerinde T nin elektron düzenine ulaşır.

20. X_2Y_3 bileşiğinde kütlece X/Y oranı 9/8 dir.

Eşit kütlelerde X ve Y nin tepkimesinde X in tamamı harcanırken Y den 5 gram artmaktadır.

Y den harcanan kütle 40 gram olduğuna göre bu tepkimede oluşan X_2Y_3 kaç gramdır?

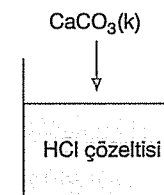
- A) 17 B) 45 C) 54
D) 85 E) 90

21. CS_2 bileşiği O_2 ile yakıldığında CO_2 ve SO_2 oluşuyor.

Buna göre bu tepkimenin denkleştirilmiş denklemi aşağıdakilerden hangisidir?

- A) $\text{CS}_2 + 3\text{O}_2 \longrightarrow \text{CO}_2 + 2\text{SO}_2$
 B) $\text{CS}_2 + \text{O}_2 \longrightarrow \text{CO}_2 + 2\text{SO}_2$
 C) $\text{CS}_2 + 3\text{O}_2 \longrightarrow \text{CO}_2 + \text{SO}_2$
 D) $2\text{CS}_2 + 6\text{O}_2 \longrightarrow \text{CO}_2 + \text{SO}_2$
 E) $\text{CS}_2 + \text{O}_2 \longrightarrow 2\text{CO}_2 + 2\text{SO}_2$

22.



Şekildeki kaba $\text{CaCO}_3(\text{k})$ ilave edildiğinde $\text{CaCl}_2(\text{suda})$ ve $\text{H}_2\text{O}(\text{sıvı})$ oluşurken CO_2 gazı açığa çıkıyor.

Buna göre olayla ilgili olarak,

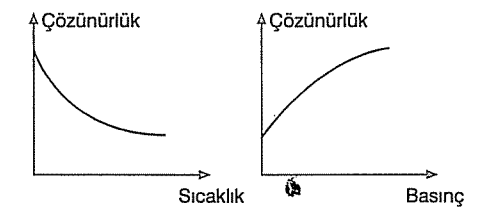
- I. Kimyasal tepkimedir.
II. CaCO_3 ün fiziksel özellikleri değişmiştir.
III. İndirgenme - yükseltgenme tepkimesidir.
yargılarından hangileri doğrudur?

- A) Yalnız I B) I ve II C) I ve III
D) II ve III E) I, II ve III

23. Atom numarası 12 olan Mg ile 16 olan S arasında oluşan bileşiğin Lewis elektron nokta yapısı aşağıdakilerden hangisidir?

- A) $\text{Mg} \begin{array}{c} \circ\circ \\ \vdots \\ \circ\circ \end{array}$
- B) $\text{Mg}^{2+}\text{S}^{2-}$
- C) $\text{Mg}^{2+} \begin{array}{c} \circ\circ \\ \vdots \\ \circ\circ \end{array}$
- D) $\begin{array}{c} \circ\circ \\ \vdots \\ \circ\circ \end{array} \text{Mg} \begin{array}{c} \circ\circ \\ \vdots \\ \circ\circ \end{array}$
- E) $\text{Mg}^{2+} [\begin{array}{c} \circ\circ \\ \vdots \\ \circ\circ \end{array}]^{2-}$

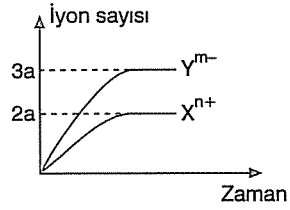
24. X maddesinin çözünürlüğü ile ilgili bazı grafikler şöyledir:



Buna göre, X maddesi aşağıdakilerden hangisi olabilir?

- A) CO₂ gazı
B) Etil alkol
C) Yemek tuzu
D) Şeker
E) Sodyum hidroksit

25.

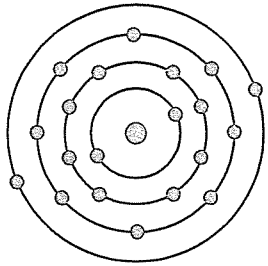


$X_m Y_n$ tuzunun suda çözünmesiyle hazırlanan çözelti-deki iyon sayısı - zaman grafiği verilmiştir.

Buna göre n ve m sayıları aşağıdakilerin hangisinde doğru verilmiştir?

	n	m
A)	2	3
B)	2	1
C)	3	2
D)	3	1
E)	3	3

26. Nötr atomunun katman elektron modeli,



şeklinde olan X elementi ile ilgili aşağıdaki ifadelerden hangisi doğrudur?

- A) Bileşikler kovalent bağlıdır.
- B) Değerlik elektronları sayısı 2 dir.
- C) B grubu elementidir.
- D) Bileşiklerinde +1 yükseltgenme basamağına sahiptir.
- E) Atom numarası 21 dir.

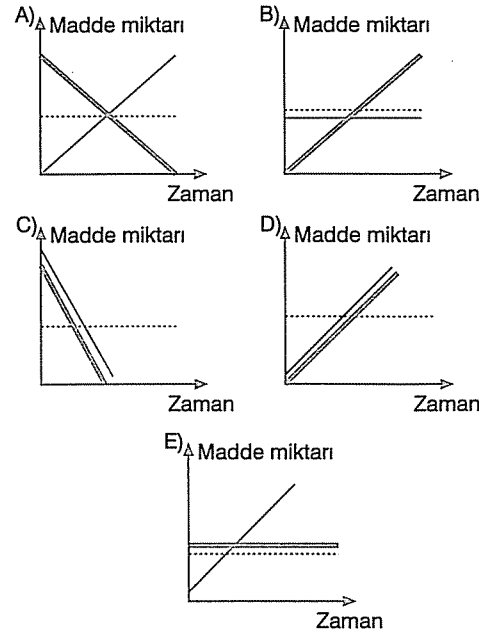
27. Deterjan ve sabunlarla ilgili,

- I. Temizleyici olma
 - II. Ca^{2+} ve Mg^{2+} gibi iyonları içeren sert sularda çökelek vermeme
 - III. Hidrofil ve hidrofob grup içermesi
- özelliklerinden hangileri ortaktır?

- A) Yalnız I B) I ve II C) I ve III
D) II ve III E) I, II ve III

28. Nişasta taneciklerini glukozlara dönüştüren bir hücrede bu olay gerçekleşirken, ATP, enzim ve kullanılan su miktarlarında gözlenen değişim aşağıdaki grafiklerden hangisinde doğru olarak verilmiştir?

— : ATP — : Kullanılan su : Enzim



29. Aynı sınıf içerisinde incelenen iki farklı türden birey,

- I. cins,
- II. şube,
- III. familya,

birimlerinden hangilerinde kesinlikle birlikte bulunur?

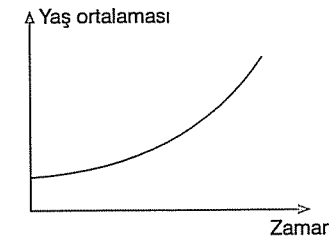
- A) Yalnız I B) Yalnız II C) I ve III
D) II ve III E) I, II ve III

30. Bir popülasyonu oluşturan bireyler arasında kalıtsal farklılıkların ortaya çıkmasında,

- I. crossing over,
 - II. modifikasyon,
 - III. eşey hücrelerinde gözlenen mutasyon
- olaylarından hangileri etkili değildir?

- A) Yalnız I B) Yalnız II C) Yalnız III
D) I ve II E) II ve III

31.



Yaş ortalaması yukarıda verilen grafikteki gibi değişen bir popülasyon için aşağıdakilerden hangisi söylenemez?

- A) Genç bireylerin sayısı azalmaktadır.
- B) Gerilemekte olan bir popülasyondur.
- C) Birim alana düşen birey sayısı artmaktadır.
- D) Yaşlı bireylerin oranı artmaktadır.
- E) Yaş piramidinin tabanı küçülmektedir.

32. Bitki ve hayvan hücrelerinin mitoz bölünmeleri sırasında,

- I. iğ ipliklerinin oluşma şekli,
- II. sitoplazma bölünmesi,
- III. kromozom sayısının sabit kalması

olaylarından hangileri farklı gerçekleşir?

- A) Yalnız I B) Yalnız II C) Yalnız III
D) I ve II E) II ve III

33. Gelişmiş organizasyonlu bir bitki hücresinde gerçekleşen,

- I. Glukozdan nişastanın oluşması
- II. ADP den ATP sentezlenmesi
- III. Glukoz sentezlenmesi
- IV. Hücre çeperinin yıpranmış bölgelerindeki moleküllerin yeniden sentezlenmesi

reaksiyonlarından hangileri enerji gerektiren metabolizma olaylarıdır?

- A) I ve II B) I ve IV C) II ve III
D) I, II ve III E) I, II, III ve IV

34. Çekirdeksiz üzüm gibi tohum oluşturmamayan bitkiler,

- I. sporla üreme,
- II. vegetatif üreme,
- III. eşeyli üreme

şekillerinden hangileri ile çoğaltılabilir?

- A) Yalnız I B) Yalnız II C) Yalnız III
D) I ve II E) II ve III

35. Bir geni oluşturan DNA molekülünün şeker sayısının saptanmasıyla gende bulunan,

- I. fosforik asit sayısı,
- II. nükleotid sayısı,
- III. nükleotid çeşitleri sayısı

bilgilerinden hangilerine ulaşılabilir?

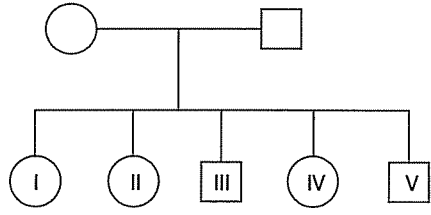
- A) Yalnız I B) Yalnız II C) Yalnız III
D) I ve II E) II ve III

36. I. Mutualizm
II. Parazitlik
III. Kommensalizm

Yukarıdaki yaşam şekillerinden hangilerinde yer alan bireyler birbirinden ayrıldığında bu birlikte-likte yer alan her iki canlı da zarar görür?

- A) Yalnız I B) Yalnız II C) Yalnız III
D) I ve III E) II ve III

37.

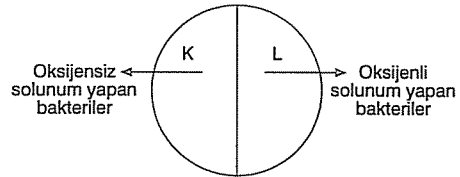


Yukarıdaki soy ağacında verilen beş kardeşten I ve II nolu bireyler aynı zigottan oluşan tek yumurta ikizi, III, IV ve V nolu bireyler ise farklı zigotlardan oluşan ayrı yumurta üçüzleridir.

Bu kardeşlerden aralarındaki farklılık genotipe bağlı ve aralarındaki farklılık sadece modifikasyona bağlı olanlar aşağıdakilerden hangisinde verilmiştir?

	Aralarındaki farklılık genotipe bağlı olanlar	Aralarındaki farklılık sadece modifikasyona bağlı olanlar
A)	I ve II	III ve IV
B)	I ve II	III ve V
C)	IV ve V	I ve II
D)	III ve V	I ve IV
E)	III ve IV	II ve V

38.

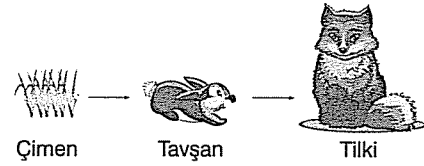


Yukarıda verilen petri kabının K bölümüne oksijensiz, L bölümüne oksijenli solunum yapan bakteriler ekilip petri kabının kapağı kapatılıyor.

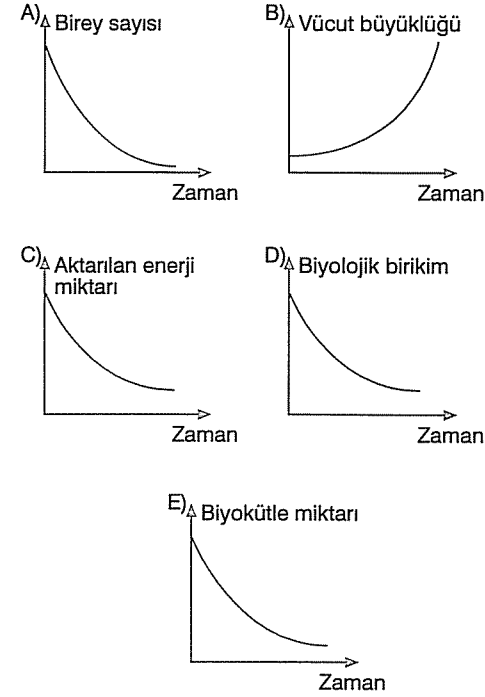
Bir müddet beklendikten sonra aşağıdaki değişimlerden hangisinin gerçekleşmesi beklenebilir?

- A) Bir müddet oksijenli solunum yapan bakterilerin üremesi
- B) Kabin L tarafında su miktarının artması
- C) Bir müddet sonra oksijensiz ortamın oluşması
- D) Her iki bölgedeki besin miktarının da azalması
- E) Her iki bakteri çeşidinin de sürekli üremeye devam etmesi

39.



Yukarıdaki besin zincirinde üreticiden son tüketiciye doğru gidildikçe, aşağıdaki grafiklerde belirtilen değişimlerden hangisine rastlanmaz?



40. Aşağıdakilerden hangisi nemli ortam bitkilerinde rastlanan adaptasyonlardan biri değildir?

- A) Geniş yüzeyli ve parçalı yapraklar
- B) İyi gelişmiş, toprak derinliklerine uzanmış, dallanmış kök sistemi
- C) İnce kütikula tabakası
- D) Yaprak yüzeyinde bulunan ve birim alanda çok fazla sayıda yer alan stomalar
- E) Yapraklarda gözlünen fazla miktarda damarlanma

TÜRKÇE TESTİ

- DİKKAT :**
1. Bu testte toplam 40 soru vardır.
 2. Cevaplamaya istediğiniz sorudan başlayabilirsiniz.
 3. Cevaplarınızı, cevap kağıdının Türkçe Testi için ayrılan kısmına işaretleyiniz.
 4. Sayfalar üzerindeki boş yerleri müsvedde olarak kullanabilirsiniz.

1. (I) Gün, daha inga bebekti arabasında, Bengi de minicik bir kız. (II) Uyanır uyanmaz, hemen anneye babanın koynuna koşardı. (III) Anne, onu gıdıklayıp güldürür; baba omzuna alır gezdirdi evin içinde. (IV) Öyle nazlı, öyle güzel ağılardı ki Gün. (V) O zamandan belliydi çok çekingen, içedönük bir kız olacağı.

Bu parçadaki numaralanmış cümlelerden hangisinde "bir öngörünün gerçekleştiği" anlamı vardır?

- A) I. B) II. C) III. D) IV. E) V.

2. Her yazar düşünce ürünü eser veremeyebilir. Bunlar bir yana, düşüncelerini yazarların cümlelerindeki fikir oranı bile aynı değildir. Öyle paragraflar, yazılar vardır ki içinde birkaç bilgi kırıntısı bulabilene aşk olsun. Ama bunun yanında Cemil Meriç gibi, her biri birer düşünce deposu cümlelerle yazmayı yeğleyenler de bulunur yazın evreninde. Meriç'in o ağır doz sözleri yazılı kültürümüzün övünülecek örnekleri arasındadır.

Bu parçada geçen "ağır doz sözler" ifadesiyle anlatılmak istenen aşağıdakilerden hangisidir?

- A) Sıradan okurların anlayamayacağı konular
B) Hiçbir dil kusuru bulunmayan ifadeler
C) Birbiriyle çelişmeyen düşünceler içeren sözler
D) Yoğun düşünce içeren cümleler
E) Okuyanı etkileyen kısa, açık ifadeler

3. I. Hilal'in, yeni okuluna alışması çok kolay oldu.
II. Bu dergide her zaman yeni düşüncelerle karşılaşabilirsiniz.
III. Yeni ayakkabılarını giyeceği için çok heyecanlıydı.
IV. Ekranlarda her gün yeni yüzlerle karşılaşıyoruz.
V. Bayramdan önce babası, Erhan'a yeni giysiler almıştı.

"Yeni" sözcüğünün gerçek anlamı "kullanılmamış olan" olduğuna göre, numaralanmış cümlelerden hangilerinde "yeni" gerçek anlamıyla kullanılmıştır?

- A) I. ve II. B) I. ve III. C) II. ve IV.
D) IV. ve V. E) III. ve V.

4. (I) Yazılı ve sözlü söyleşilerimi bir kitapta toplamayı düşünüp düşünmediğimi soranlar için şunu söylemek isterim: (II) Bu konuda günün birinde Geçerken Söylenmiş Sözler diye bir kitap yapmak fikrim ve niyetim yıllardır var. (III) Ancak böyle bir kitabı derleyip çötmek sanıldığından çok daha fazla zaman ve emek gerektiriyor. (IV) Yayımlanmış söyleşileri kabaca üst üste yığıp istifleyerek yapılan söyleşi kitaplarından farklı bir kitap yapmak istediğimi anlamışsınızdır. (V) Böyle bir kitabın okuru yoracak tekrarlardan arındırılmış olması; söyleşi sahibinin zaman içinde değişenleri ve değişmeyenleriyle geçirdiği dönemleri işaret etmesi gerekir.

Bu parçada numaralanmış cümlelerde aşağıdakilerden hangisi yoktur?

- A) I. cümlede varsayım dile getirilmiştir.
B) II. cümlede bir tasandan söz edilmiştir.
C) III. cümlede bir işin zorlukları belirtilmiştir.
D) IV. cümlede çıkarılacak kitapla ilgili bir düşünce açıklanmıştır.
E) V. cümlede kitapta olması gereken niteliklerden söz edilmiştir.

5. Bu kitabın benim adeta aynam olduğunu söyleyebilirim. Yaşam öykümü okumak isteyenlere söylemişimdir, "Cemal Süreya'nın yazısını almanıza," diye. O metni okurken, kuru biyografilerin sıklığında yüzmekten kurtulur, kendimi keşfetmenin zevkini yaşıyorum.

Bu parçadaki altı çizili bölümle anlatılmak istenen aşağıdakilerden hangisidir?

- A) Biyografik eserlerin, genellikle edebi yönü olmayan yüzeysel bilgilerle dolu olduğu
B) Biyografik eserlerin çoğunun birbirinin taklidi olduğu
C) Biyografik eserlerin hiçbir zaman anlatılan kişinin gerçek yaşamını yansıtmadığı
D) Biyografik eserlerin aslında yazarının kendi dünyasını anlattığı
E) Biyografik eserlerde her okuyanın kendini bulabileceği

6. Ne varsa bir gün yaparım diye ertelediği bir yerden başlamalı vakit kaybetmeden. Her geçen günün adım adım hesabından düşüldüğünü unutmamalı kişi. Bazen değiştirmeli bir şeyleri. Çok değil, küçük şeylerden başlamalı, bir gün de bir durak önce inebilmeli bazen. **Evine girerken taşıdığı ne kadar dert varsa içinde asabilmesi bazen kapı önündeki ayaça.**

Aşağıdakilerden hangisi altı çizili cümlelerin anlamını karşılar?

- A) Kişi, gelecekle ilgili planlarını bir saniye bile ertelememeli.
- B) Yaşam savaşını kaybedeceğini anlayan kişi evine sığınabilmeli.
- C) İnsan, dış dünyadaki sıkıntılarını evine taşımalıdır.
- D) İnsan, boşa geçireceği bir dakikasının bile olmadığını iyi bilmeli.
- E) Kimi zaman uzak hayallerinden vazgeçmeyi bilmeli, insan.

7. "Tanrı size bir yüz vermiş, bir tane de siz eklemeyin."
Shakespeare

Bu sözle vurgulanmak istenen aşağıdakilerden hangisidir?

- A) Dürüstlük
C) Özgüven
E) Kurnazlık
B) Cesaret
D) Bencillik

8. Bencil her zaman kendini önde tuttuğundan hedefi tahtası olur, sevilmez; ----

Bu cümlelin sonuna, düşüncenin akışına göre aşağıdakilerden hangisinin getirilmesi uygun olur?

- A) aslında onun topluma verebileceği çok şey vardır.
- B) çevresindeki insanlar, onun yanından bir bir uzaklaşır.
- C) sevilmemesi kendisinin suçu değildir.
- D) sevilmemek her insanın zaman zaman yaşadığı olağan bir durumdur.
- E) sevgi, bencillerin en çok rastladıkları duygu durumudur.

9. (I) Öykücünün Öyküsü, "sunuş" dışında iki bölümden oluşuyor. (II) İlk bölümde yazarın edebiyat anlayışı üzerine yazılar yer alıyor. (III) Kimisi ölümünden hemen sonra yazılmış, kimi yazılar ise ilk kez bu kitapta yayımlanacak. (IV) İkinci bölüm, yazarın eserini irdeleyen yazılarla dolu. (V) Ayrıca bu bölümde, yazarın ölümünün ardından, onun yaşamı ve kişiliği üzerine yazılanlar da var.

Bu parçadaki numaralanmış cümlelerin hangileri sözü edilen eserin içeriğiyle ilgili değildir?

- A) I. ve II. B) I. ve III. C) II. ve III.
D) III. ve IV. E) IV. ve V.

10. (I) Minyatür, geleneksel Türk süsleme sanatlarından biridir. (II) Grafik anlatımı ön planda olduğu için zaman ve mekân içindeki değişiklikleri, birbirinden ayrı zamanlardaki olguları ve nesneleri figürlerle aynı kompozisyon içinde verme imkânı sunar. (III) Hattı sanatına karşı duyulan önyargı minyatüre duyulmuyor. (IV) Minyatür resim olduğu için böyle bir bakış söz konusu değil. (V) Işık, gölge ve hacim duygusu yansıtılmayan, küçük, renkli resim sanatı olan minyatür, bu bakımdan avantajlı görünüyor.

Yukarıdaki numaralanmış cümlelerin hangisinde “tanım” yapılmıştır?

- A) I. B) II. C) III. D) IV. E) V.

11. Samim Kocagöz, Yakup Kadri'ye: "Edebiyattan önce yapılacak çok iş var." demişti. Orhan Veli, "Edebiyatı edebiyattan kurtarmak gerek." diyordu. Ben-
ce, bir yazar, bu gibi sözlere pek kulak asmamalı. İlk
bakışta büyük gerçekler bulmuşlarmış gibi geliyor
ama değil, "Edebiyattan önce yapılacak çok iş var."
inancı, edebiyat adamlarının gerçeği, insan gerçeği-
ni, toplum gerçeğini edebiyata yaraşır biçimler için
vermelerine çoğu zaman engel oluyor.

**Bu parçada yazarın anlatmak istediği aşağıdaki
lerden hangisidir?**

- A) Gerçek sanatçı kişisel gözlemlerini ve düşüncelerini anlaşılır bir dille ortaya koyar.
- B) Edebiyatın amacı ve işlevi konusunda yazarlar birbirinden farklı görüşleri savunabilir.
- C) İyi bir sanatçı, yaşam ve yapıtlarıyla topluma yol gösterir.
- D) Büyük sanatçıların yapıtları onları izleyenler üzerinde etkili olabilir.
- E) Yazarların görevi yaşam gerçeklerini edebiyatın kurallarına uygun biçimde işlemektir.

12. İnsanın doğayla ilişkisi olumlu gösterilmiştir hep. Hele çağımızda, sürekli doğaya dönmenin, doğayla iç içe olmanın önemi anlatılmaktadır. Oysa, yaratıcılık için doğadan uzaklaşmak gerekir. Doğayı taklit etmek, çıkmaza götürür insanı. Kanat takıp, bir de üstüne üstlük o kanatları çırpıktan vazgeçtikten sonra uçabilmiştir insanotları. Benim bildiğim, doğayı taklit edip, sonuç alabilen tek araç fotoğraf makinesidir.

**Bu parçada asıl vurgulanmak istenen aşağıdaki-
lerden hangisidir?**

- A) İnsanoğlu, tarih boyunca doğayla mücadele etmiştir.
- B) Gerçek yaratıcılık doğadadır; önemli olan bunu görebilmektir.
- C) Doğayı taklit etmek, insanoğlunun yaratıcılığını engellemiştir.
- D) İnsanoğlu, başarılı olmak için kendinden önce yapılanları örnek almakla işe başlamıştır.
- E) Doğada görülenleri aynen aktarmak, ancak fotoğraf makinesinin işidir.

13. Bir yazara, bir şaire eleştirmenler sahip çıkabilir. onun edebi değerinin kanıtlarını ortaya koyabilirler. Peki eleştirmenin yaptıklarını, yazdıklarını kim savunacak? Onun edebiyat tarihi içindeki yerini ve önemini kim vurgulayacak? Bir edebi haksızlık söz konusu değil mi burada?

Bu parçada yakınılan durum aşağıdakilerden hangisidir?

- A) Yazarlar ile eleştirmenler arasındaki iletişimsizlik
B) Toplumun, eleştirmenliğin önemini kavramamış olması
C) Hiçbir eleştirmenin edebiyat tarihlerinde yer almayışı
D) Eleştirmenlerin kendi görevlerini yapmayıp edebiyatın diğer dallarıyla ilgilenmeleri
E) Eleştirmenlerin edebiyat dünyasındaki değerinin bilinmemesi

14. Çekilir Dert; yazarın, başkahramanı kendisi olan bir romanı aslında. Bunu pek açık etmiyor röportajlarda nedense. Ama gerçekler, yazarın yaşamıyla olay kişinin başından geçenler incelendiğinde ortaya çıkıyor çabucak. İki macera, bazı bölümlerde neredeyse örtüşüyor. Bu durum, edebiyat araştırmacılarının da dikkatini çekecektir sanırım.

Bu parçada, sözü edilen eserle ilgi olarak aşağıdakilerden hangisi üzerinde durulmuştur?

- A) İşlenen konunun tüm okurların ilgisini çektiği
- B) Yaşamda herkesin başına gelebilecek bir olay konu ettiği
- C) Yazarın, kendi yaşamındaki olayları işlediği
- D) Okurun, eserde işlenen konuyu tam olarak anlamadığı
- E) Okurlara bilgi vermek amacıyla kaleme alındığı

15. Yazmaya yeni başlayanlar kendilerini usta bir sanatçı, yazdıklarını da bir başyapıt gibi görürler. Bunu, anlayışla karşılamalıyız. Çünkü eserin yazımı sırasındaki zorluklar, ancak böyle bir düşünceyle aşılabılır. Eser vermek kaldırılacak yük değildir ne de olsa. Bu, yalnız edebiyatta değil, diğer sanat dallarında da böyledir. Bir ressam, en güzeli ortaya koymak için çalışmasa o resmi tamamlayabilir mi? Heykeltıraş yonttuğu mermerden alelade bir figür çıkacağını düşünse binlerce kez çekiç sallama gücünü bulur mu kendinde?

Bu parçadan çıkarılabilecek sonuç aşağıdakilerden hangisidir?

- A) Genç sanatçıların hatalarının hoşgörülmesi onları yürekendirir.
- B) Bir sanatçının ilk eserlerinde usta sanatçıların yapmayacağı hatalar olması doğaldır.
- C) Kendini geliştirmek isteyen sanatçı, yaptıklarını eleştirebilmelidir.
- D) Her sanat dalının kendine özgü zorlukları vardır.
- E) Sanatçı, mükemmel bir eser ortaya koyacağı düşüncesiyle güçlükler karşı koyar.

16. Olgunluk, yazık ki yaşamın son zamanlarına özgü bir bilgeliktir. Keşke cıvı cıvı gençlik çağına denk gelseydi. O çağın hareketliliğiyle birleşseydi ne güzel verimler ortaya çıkardı değil mi? Hareket gençliğe özgüdür. Ya orta yaşın ağırbaşlılığıyla birleşseydi? O zaman dünya şimdikinden çok daha güzel olurdu.

Bu parçada asıl anlatılmak istenen aşağıdakilerden hangisidir?

- A) Gençlerin genellikle olgun kişilerin görüşlerinden yararlanamadığı
- B) Olgun davranmanın yaşla doğrudan bir ilgisinin olmadığı
- C) Olgun insanların her zaman topluma yararlı oldukları
- D) Olgunluğa gençlikte ulaşılması durumunda mümkün sonuçların ortaya çıkacağı
- E) İnsanların ileri yaşlarda gençliğe göre daha ağırbaşlı davranılabildiği

17. Almanya kitaplar ülkesidir. Yılda seksen binden fazla yeni ve yeniden basılan kitapla kitap ülkelerinin liderlerindendir. Alman kitaplarının yılda beş binden fazla lisansı yurt dışına satılıyor. Her sonbaharda da Almanya'da yayın dünyası, branşlarının en büyük buluşmasını uluslararası Frankfurt Kitap Fuarı'nda yaşıyor. Bunun yanı sıra baharda yapılan daha küçük çaplı Leipzig Kitap Fuarı da artık kendini kabul ettirdi.

Bu parçada aşağıdakilerin hangisinden söz edilmiştir?

- A) Almanyada yazılan birçok kitabın yurt dışında da yayımlandığından
- B) Almanya'da her yıl büyük kitap fuarları düzenlendiğinden
- C) Her okurun, Frankfurt Kitap Fuarı'nı görmek istediğinden
- D) Leipzig Kitap Fuarı'nın son dönemlerde önem kazandığından
- E) Almanya'nın çok kitap yayımlanan ülkelerden biri olduğundan

18. Nurettin Durman, edebiyatımızda geldiği nokta ve yaşı itibarıyla bilge sayabileceğimiz bir isim. Bu bilgelik, hem bilgi hem de karakter noktasında geçerli. Durum böyle olunca onun kaleminden çıkan bir hatırat, bir günlük metni birdenbire önem kazanıyor. İşte bu son eseri ile Durman; günlük, hatırat alanında kısırlık yaşayan çağdaş edebiyatımıza geniş bir açılım ve zengin bir boyut kazandırıyor. Ömrü boyunca ısrarla şiire bağlı kalan ve bu türün dışında yazmaya özen gösteren Nurettin Durman, bu kitabı ile karşımıza bu kez bir anı anlatıcısı, bir günlükçü ve kısmî manada bir gezi yazarı olarak da çıkıyor.

Bu parçadan Nurettin Durman'la ilgili olarak aşağıdakilerden hangisi çıkarılamaz?

- A) Türk edebiyatına günlük ve anı türünde zenginlik kazandırdığı
- B) Kişiliğinin yazdıklarına değer kazandırdığı
- C) Genç yazarların örnek aldığı bir sanatçı olduğu
- D) Uzun yıllar şiir türünün dışında ürün vermediği
- E) Bilgisi ve sanatçı kişiliği ile bir usta olduğu

19. Eleştirel düşünceden yoksun kişiler, neyi, neden yaptıklarının ayırımına varamazlar. Öğrendikleri bir düşünceye aykırı başka bir düşünceyle mi karşılaştılar; hemen onu savunan kişileri susturmanın yolunu ararlar. Kendilerini yenileme, bellediklerini tazeleme gereksinimi duymazlar. Belirli kalıpların içinde donup kalmışlardır. Bu yüzden yapıcı ve yaratıcı olamazlar. Söz gelimi sanatçı iseler insan ve yaşam gerçeğini bütün zenginliğiyle kucaklayamaz, keşfedilmiş bölgelerin dışına çıkamazlar. Bilim ve düşünce adamı iseler orta malı birtakım çeviri bilgilerin dolaylarında dönüp dolaşırlar.

Bu parçada anlatılan kişiler için aşağıdakilerden hangisi söylenemez?

- A) Yaptıkları işlerin bilincinde değildirler.
- B) Yalnız kendi düşüncelerinin doğruluğuna inanırlar.
- C) Yeni şeyler öğrendikçe bilgilerini genişletirler.
- D) İlgi alanları oldukça sınırlıdır.
- E) Hayata dar bir pencereden bakarlar.

20. Tartışmalı bir Nobel Edebiyat Ödülü daha geride kaldı. Bu yıl da geçen yıl ve bundan önceki yıllarda olduğu gibi büyük tartışmalar doğurdu karar. Her yıl olduğu gibi bu yıl da birçoklarının tahmini tutmadı. Nobel adayları arasında adı sıkça geçenler vardı. Ama seçici kurul, bu kez yine şaşırttı, adı ödül için son yıllarda ümitsizce anılan Doris Lessing'de karar kılarak. Yaygın bir ünle birlikte büyük bir servet Lessing'in oldu. Artık Lessing için olaylar bu günden önceki gibi gelişmeyecek. İtibar, saygınlık ve ilgi peşini bırakmayacak.

Bu parçadan Nobel Edebiyat Ödülü'yle ilgili olarak aşağıdakilerden hangisi çıkarılamaz?

- A) Ödülü kazanan sanatçıların herkes tarafından ödüle layık görülmediği
- B) Ödülü kazanacak yazarla ilgili tahminlerin kimi zaman tutmadığı
- C) Ödülü kazananların yaşamlarının değiştiği
- D) Ödülün, ödülü kazanmaktan ümidini kesmiş bir yazara verildiği
- E) Ödülü kazanamayan sanatçıların kazananı eleştirdiği

21. Okuru kitapla tanıştırma sorunu, kitapla yaşattır neredeyse. Salt yayıncıların değil, okuduğunu başkalarıyla paylaşmak isteyenlerin, kitapseverlerin, eleştirmenlerin de üstlendikleri bir iş olmuştur bu. Yeryüzünün en eski kitaplıklarından biri olan İskenderiye Kitaplığı'nda kitapların belirleyici özelliklerine, yazılış amaçlarına göre dizelgelenip okurlara sunulduğunu biliyoruz. Rönesans döneminde de bir yandan Montaigne, bir yandan Erasmus kendi okudukları, tat alıp beğendikleri kitapları sıralayıp başkalarının da okumaları için çağrıda bulunmuşlar. Bunun gibi hümanizma düşüncesini besleyip büyüten kitapların büyük bir bölümünün Roma yazını içinde yer alan şiirler, tarihler, yaşamöyküleri, ahlaki kurmaya, yaymaya okumanın önemine yönelik denemeler olduğunu yazın ve düşün dünyasında öğreniyor muyuz?

Bu parçaya göre, kitapların tanıtımı hakkında aşağıdakilerden hangisi söylenemez?

- A) Kitaplar var olduğundan beri kitap tanıtım çalışmaları vardır.
- B) Kitap tanıtım çalışmalarına, bazen eleştirmenler ve meraklı okurlar da yardımcı olmuşlardır.
- C) Orta Çağ'da kitap tanıtım çalışmaları özellikle engellenmiştir.
- D) Montaigne ve Erasmus kendi okuduklarını okuyucuya tanıtır okumayı önermişlerdir.
- E) Roma edebiyatı içinde de kitap tanıtımını sağlamaya çalışmalara rastlanmaktadır.

22. O, önemli bir yazar; ilgi çekici fikirleri var yazma üzerine. Yazıda itici gücün amatör ruhun korunmasında gizli olduğunu söylüyor. Bu ruhla sıkı eserler ortaya çıkarılabileceğini düşünüyor. Para kaygısından, edebiliği bitirdiği görüşünde. "Şöyle bir düşündüm, kitaplarımın yansıdan fazlası için para almamışım." diyor. Emekli maaşının geçimi için yettiğini anlatan yazar, kendisi için paranın her zaman ikinci planda kaldığını söylüyor. "Benim para kazanmak gibi bir derdim olmadı." diyor. Yazma serüvenini ise şöyle özetliyor: "Yazmam gerekiyordu ve yazdım." Yazma macerası adına birçok efsanenin anlatıldığı şu içtenlikli dünyada ilginç bir çıkış noktası değil mi?

Bu parçada tanıtılan sanatçıyla ilgili olarak aşağıdakilerden hangisine değinilmemiştir?

- A) Para kazanma düşüncesinin edebi eserin değerine zarar verdiğini düşündüğüne
- B) Yazarlık konusunda ilginç görüşlerinin olduğuna
- C) Eserlerinin çoğunun karşılığında para almadığına
- D) Bir çıkar beklemeden yazmanın önemini belirttiğine
- E) Yazma konusundaki düşüncelerinin kimseyi etkilemediğine

23. "Cumhuriyet Güneşi"ni yontarken üniversite öğrencilerinin ilgisi tek kelimeyle müthişti. Bütün öğrenciler etrafını sardı. Bir teknik, herhangi bir teknik öğrenbilmek ve bir şeyler kapabilmek için heykel bitene kadar hepsi yanındaydı. Heykel yontarken beni hiç yalnız bırakmadılar. Deneyimlerimden, öğrendiklerimden mümkün olduğu kadar çok bilgi kapmaya çalıştılar. Bu da beni çok heyecanlandırdı ve mutlu etti. Mesela, taşı yontarken öğrenciler de ellerine çekiç aldılar ve benimle birlikte yontular.

Bu parçadaki sözler aşağıdaki sorulardan hangisine karşılık olarak söylenmiştir?

- A) Yontmayı bitirdiğiniz heykellere nasıl ad verirsiniz?
- B) Öğrencilerinizin derslerinize ilgisini nasıl buluyorsunuz?
- C) Heykel konusunda bildiklerinizi, hiç kıskanmadan başkalarına öğretir misiniz?
- D) Son heykeliniz üzerinde çalışırken öğrencilerin ilgisi nasıldı?
- E) Meslek hayatınızda sizi en çok mutlu eden olay nedir?

24. Roman ve öykü, şiir türü gibi bereketli bir alan değil yazınımızda. Türkiye'de yayımlanan sanat ve edebiyat dergilerinin tümünde –aşağı yukarı her sayısında– yeni bir ozanın adına, yeni bir şiire rastlamak mümkün; ama öykü türünde yeni bir ad'a rastlamak ne yazık ki pek mümkün olmuyor. ----

Bu parçada boş bırakılan yere düşüncenin akışına göre aşağıdakilerden hangisi getirilmelidir?

- A) Dergilerin roman ve öyküye uzak durmalarının nedeni de anlaşılır gibi değil.
- B) Belki de şairlerin dergi çevresine yakınlığıyla açıklanabilir bu.
- C) Yalnızca usta isimlerin yazıkları yer buluyor dergi sayfalarında.
- D) Öyküleriyle başarılı olmuş bir yazarı, okur hemen kabullenemiyor.
- E) Çok sayıda roman ve öykü yazarının adı geçiyor; ancak başarılı olan çok az.

25. (I) İlk mavi yolculuğuma 1963'te çıktım. (II) Otuz iki kişi, Kuşadası'ndan, Macera adlı büyük, ama köhne bir tekneye bindik. (III) Gece yarısından sonra yola çıktık. (IV) Denizde olmak insana büyük bir huzur verir. (V) Öyle bir fırtına vardı ki, güvertede açık havada yatan bizler, dalgalar üstümüzden geçtiği için sırlıklam olmuştuk ilk gece. (VI) Çalkalana çalkalana, nerdeyse batacak durumlara gelerek birkaç günde, perişan bir hâlde Rodos'a vardık.

Bu parçadaki numaralanmış cümlelerden hangisi anlatımın akışını bozmaktadır?

- A) II. B) III. C) IV. D) V. E) VI.

26. ----. Bir ressamın resim çizmesi gibi, bir bestecinin beste yapması gibi konuşurken de dinleyenleri ses ve kelimelerin gizemli ahengiyile büyülemek; hani derler ya şiir gibi konuşmak, dinleyicinin dikkatini dağıtmadan sürekli uyanık tutabilmek gerçekten bir beceri, bir sanat.

Bu parçanın başına getirilebilecek en uygun cümle aşağıdakilerden hangisidir?

- A) İşini mükemmel yapan her insan bir sanatçıdır.
B) Güzel konuşmak bir sanattır
C) Bir eser yazmak, resim yapmaya benzemez
D) Her sanat dalının kendine özgü kuralları vardır
E) Sanat eserinde anlatım çok önemlidir

27. (I) Sanki yazar hiç kurgu yapmamış, işlere hiç karışmamış gibi yani. (II) Dağınıklık olaylarda; metin, adeta kendiliğinden oluşmuş izlenimi veriyor okura. (III) Romanın oldukça dağınık bir yapısı var. (IV) Bu durum metni akıcı, sürükleyici olmaktan uzaklaştırıyor. (V) Roman, insanı çekip almazsa kendi dünyasına okur kaç sayfa devam edebilir ki esere!

Yukarıdaki numaralanmış cümlelerle anlamlı bir bütün oluşturabilmek için, cümlelerden hangileri birbiriyle yer değiştirmelidir?

- A) I. ile II. B) I. ile III. C) II. ile II.
D) III. ile IV. E) IV. ile V.

28. (I) Bazı öyküler yalın, dümdüz aktarılmıştır sayfalara; ama capcanlıdır cümleler o yapıtlarda. (II) Onları okuduktan aylar sonra dahi bizde pek çok çağrışım- la hâlâ soluk alıp durur bu metinler. (III) Sarıp sarmalamıştır çağrışımlar bir defa, kendi başımıza bırakmaz bizi. (IV) Kendi başımıza bırakmak bir tarafa tüm evrenimizi çepçevre kaplamış gibidir anlatılanlar. (V) Gerçek dünyaya, bu evrenden aldığımız göz- lükle bakarız.

Yukarıdaki numaralanmış cümlelerin hangisinden sonra "Soluk almalarını, okuma bittiği andan çok sonra dahi içimize sayısız çağrışımın akın etmesinden çıkarırız." cümlesinin gelmesi parçanın anlam bütünlüğünü bozmaz?

- A) I. B) II. C) III. D) IV. E) V.

29. Her sabah çimenler çiyden ürpererek uyanıyor bah- çemde; sonra güneşle oynayıp tütsülenerek buğula- nıyor. Ne zaman sokağa çıksam badem ağaçları sal- kım saçak çiçek... Kavaklar kıpır kıpır, ılık ılığa mel- tem... Kırdı dayanılmaz bir kekik kokusu, toprakta türlü çeşit börtü böcek... Yapma bunu bana bahar; böyle üstüme gelme!

Bu parçanın anlatımında aşağıdakilerden hangisi yoktur?

- A) Doğâ olaylarını kişileştirme
B) Çeşitli duyularla ilgili ayrıntılara yer verme
C) Benzetmelerden yararlanma
D) Bitmemiş cümlelere yer verme
E) İzlenimleri aktarma

30. Benim çocukluğumda eski tarz yaşam büsbütün kaybolmamıştı. Büyüklere saygıda kusur edilmezdi. Büyük aile çatısı gerçi çökmüştü, ama anneanneler, dedeler ve büyükanneler, büyükbabalar kuşağına ziyaretler ihmal edilmez, zaman zaman geniş sofralar kurulurdu. Yaşlıların biz çocuklar üzerindeki etki- sini bugün daha iyi anlayabiliyorum. Masal anlatırlar, dini hikâyeler anlatırlardı; tanıklık ettikleri yakın tarihi- mizi anlatırlardı. Bütün anlatışlarında görgü ve du- yarlık bizi usul usul kuşatıyordu. Onların anlattıklarıyla büyüyor, hayata hazırlanıyorduk.

Bu parçanın anlatımı ile ilgili aşağıdakilerden hangisi söylenemez?

- A) Geçmişe ilişkin gözlemlerden yararlanılmıştır.
B) Kurallı cümleler kullanılmıştır.
C) Nesnel yargılar ağırlıklıdır.
D) Yaşananlarla ilgili değerlendirmede bulunul- muştur.
E) Geçmiş yaşam tarzına yönelik olumlu bir bakış açısı söz konusudur.

31. Üzerini otlar bürümüş taşlardan birinin üstünde kara bir akrep duruyor, yanında kocaman bir kırkayağın yarısı kopmuş gövdesi... Besbelli akrebin yemeğın- den arta kalmış. Hayvanın eklemelerinin kımıldanışın- daki kolaylık ve akıcılık, vücudunun nasıl mükemmel silahlarla donatılmış olduğunu ortaya koyuyor. Hiç- bir silah ustası böylesine büyük bir güven ve kolay- lığı bir araya getiremez. İnatla, şiddetle, cesaretle bastonuma karşı koyuyor, durmadan durumunu de- ğiştiriyor, ama her seferinde makaslarını öldürücü bir kucaklayışla açıyor, kuyruğunu hırsla kıvrır kıvrır sallıyor.

Bu parçanın anlatımında, özellikle aşağıdakilerin hangisinden yararlanılmıştır?

- A) Açıklama B) Tartışma
C) Karşılaştırma D) Betimleme
E) Tanımlama

32. Bizi yarı karanlık, loş bir odada misafir ettiler.

Bu cümledeki anlatım bozukluğu aşağıdakilerin hangisiyle giderilebilir?

- A) "bizi" sözcüğü yüklemden sonra getirilerek
B) "yarı" yerine "yarısı" getirilerek
C) "loş" sözcüğü atılarak
D) "yarı karanlık" sözü, "loş"tan sonra getirilerek
E) "misafir ettiler" yerine "ağırladılar" getirilerek

33. Aşağıdaki cümlelerin hangisinde bir anlatım bo- zukluğu vardır?

- A) Bir romanın sayfalarına daldığımda bu dünyada değildir artık.
B) Hangi şair çevresindeki dertlere uzak kalabilir, onları göz ardı edebilir ki?
C) Öykü yarışmaları, genç yazarları eser verme ko- nusunda yüreklendirir.
D) Kitaplığımda yüzlerce şiir kitabı var, bunların ço- ğunu defalarca okudum.
E) Yazmak edebiyata giden yolu açar önümüze, bı- raktığımızda şiirden, öyküden uzaklaşırız.

34. "Demek" fiiline ünlü ile başlayan bir ek geldiğinde fi- il kökündeki "e" ünlüsü "i" ye dönüşür.

Aşağıdaki cümlelerden hangisine yer alan altı çiz- zili sözcük bu kurala uymamaktadır?

- A) Hafta sonu Çanakkale'ye gidecek misiniz, diye sordu.
B) Bugün işimiz bitmedi diyelim; o durumda ne ya- parız?
C) Eski diyerek attığımız kitaplar gün gelir kıymetle- nir.
D) Hastayım, deyip duruyorsun; bir gün gerçekten hastalanacaksın.
E) Karşılaştığımızda, gelmemesi ile ilgili ne diyece- ğini merak ediyorum.

35. Aşağıdaki dizelerden hangisi olumsuz isim cüm- lesidir?

- A) Çıktım yücüne seyran eyledim.
B) Deli gönlüm ne kaynayıp coşarsın?
C) Sılaya varmaya dermanım yoktur.
D) Bir güzelin sevdası var başımda.
E) Yedi türlü çiçek vardır başında.

36. Aşağıdakilerin hangisinde öğelere ayırmada bir yanlışlık yapılmıştır?

- A) Burada / eski kitapları / aslına uygun şekilde / ta- mir ediyoruz.
B) Tarihi yapıların planlarını / yeni eserlerde / deni- yorlar.
C) Eski eşyalara / merakımın bir sonucudur / bu ko- leksiyon.
D) Akıl hastalarının su sesiyle tedavi edildiği bir hastanedeyiz / şimdi.
E) Bizler / o güzelim halk şiirleriyle / pek / ilgilenmi- yoruz.

37. Bazı günler deniz, ada çamlarının dokusunu çağırış- tırırken, ıhlamurların, türlü çiçeklerin ve bütün yap- rakların, otların kokularını da getirir.

Bu cümleyle ilgili olarak aşağıdakilerin hangisin- de verilen bilgi yanlıştır?

- A) Birden çok sıfat tamlaması vardır.
B) Bağlaç vardır.
C) Yüklem birleşik zamanlıdır.
D) Zincirleme ad tamlaması vardır.
E) Yüklem, nesnesine göre geçişli fiildir.

38. Bir gemi geçiyor, sessiz bir gemi

Oysa yolcularla dolu içi

Girince gemiye kimseler yok -dalgalardan başka-

Bu dizelerle ilgili olarak aşağıda verilenlerden- hangisi yanlıştır?

- A) "Yolcularla" sözcüğü, hem yapım hem çekim eki almıştır.
B) Ünsüz yumuşamasına örnek olabilecek sözcük vardır.
C) Belirtme sıfatı kullanılmıştır.
D) Çoğul anlamlı belgisiz zamire çoğul eki eklen- miştir.
E) Hem eylemsi hem de çekimli eylem kullanılmıştır.

39. Masanın başında yemek yiyen orta boylu, beyaz

kolalı yakalı ve kravatlı bir adam... Yan tarafında

ayakta duran beyaz önlüklü bir garson... Duvarlardaki

kitaplar arasında yanyana iki büyük portre resim: Biri

konağın sahibinin, öteki ise genç, güzel bir kadının...

Bu cümledeki numaralanmış noktalama işaretle- rinden hangisi yanlış kullanılmıştır?

- A) I. B) II. C) III. D) IV. E) V.

40. Aşağıdaki cümlelerden hangisinde altı çizili bö- lümde yazım yanlışı vardır?

- A) Gezegenimiz Samanyolu'nun küçük bir parçası- dır.
B) Sürrealizm, insanın bilinçaltını tartışmaya açmıştır.
C) Hastaneden çıkış belgesini, başhekimin imzala- ması gerekiyor.
D) Son fırtınada, geçen yıl inşa edilen dalgakıran da yıkılmış.
E) Sokakta görüp ilginç bulduklarını bir kâğıda not- etmeyi alışkanlık hâline getirmiş.

SOSYAL BİLİMLER TESTİ

- DİKKAT :**
1. Bu testte toplam 40 soru vardır.
 2. Cevaplamaya istediğiniz sorudan başlayabilirsiniz.
 3. Cevaplarınızı, cevap kağıdının Sosyal Bilimler Testi için ayrılan kısmına işaretleyiniz.
 4. Sayfalar üzerindeki boş yerleri müsvedde olarak kullanabilirsiniz.

1. Tarih araştırmalarında, aşağıdaki uygulamalardan hangisinin, doğru bilgiye ulaşılabilmesinde diğerlerinden daha etkili olduğu savunulabilir?

- A) Olayın gerçekleştiği yerde araştırma yapılması
- B) Yalnızca yazılı kaynakların kullanılması
- C) Diğer olaylarla benzerliklerin tespit edilmesi
- D) Olayda etkili olan kişiler hakkında bilgiler verilmesi
- E) Çok sayıda belgeden yararlanılması

2. İlk Türk devletlerinde yarı göçebe hayat tarzı yaygındı.

Bu bilgi dikkate alındığında Türklerde;

- I. tiftik ve yün dokumacılığı,
- II. deri işlemeciliği,
- III. buğday ve pirinç yetiştiriciliği

üretim dallarından hangilerinin gelişmesi beklenabilir?

- A) Yalnız I
- B) Yalnız II
- C) Yalnız III
- D) I ve II
- E) I, II ve III

3. İlk İslam devletlerinden biri olan Emevilerde devletin hakimiyet alanı hızla genişlemesine rağmen sınırlar içinde Müslüman nüfusun oranı fazla artmamıştır. Abbasiler Dönemi'nde ise sınırları içindeki halk arasında Müslüman olanların oranını artırmak için, Emevilerden farklı olarak, yönetimde ve orduda farklı milletlerden olan Müslümanlara da görev verilmiştir.

Bu bilgilere dikkate alındığında aşağıdaki yargılardan hangisine ulaşılabilir?

- A) Abbasiler Emevilerden daha geniş sınırlara sahip olmuştur.
- B) Emeviler yönetimde ulusçu politikalar izlemiştir.
- C) Abbasilerde merkezi otorite, Emevilerden daha zayıf olmuştur.
- D) Emevilerde çok uluslu bir toplum yapısı oluşmamıştır.
- E) Emeviler farklı dinlere karşı hoşgörülü bir politika izlemiştir.

4. Orta Çağ'da İslam dünyasında eğitim, pozitif bilimlerin de öğretildiği medreselerde yapılırken, Avrupa'da manastırlarda din adamları önderliğinde yapıldı.

Bu bilgi dikkate alındığında aşağıdakilerden hangisine ulaşılabilir?

- A) Manastırlardaki eğitimde medreselerin örnek alındığı
- B) Müslümanlar ve Hristiyanlar arasında kültürel etkileşim yaşandığı
- C) Avrupa'da din adamlarının pozitif bilimleri geliştirdiği
- D) Osmanlı Devleti'nde dine dayalı bir yönetimin uygulandığı
- E) Avrupa'da din adamlarının eğitim faaliyetlerini denetimi altında tuttuğu

5. Osmanlı Devleti'nde görülen aşağıdaki gelişmelerden hangisinin, Balkanlardaki hakimiyeti kolaylaştırdığı savunulamaz?

- A) Ortodoks Patrikhanesi'nin koruma altına alınması
- B) İskân politikasının uygulanması
- C) Devşirme sisteminin uygulanması
- D) Fransa'ya kapitülasyon haklarının tanınması
- E) Avrupa'da güçlü bir siyasi yapının olmaması

6. Yakın Çağ'da Avrupa'da meydana gelen bazı gelişmeler şunlardır:

- I. ulusçuluk hareketlerinin yaygınlaşması,
- II. sömürgeleşmeye verilen önemin artması,
- III. bireysel özgürlüklerin genişletilmek istenmesi

Bunlardan hangileri Fransız İhtilali'nin hem nedeni hem de sonucu olarak gösterilebilir?

- A) Yalnız I
- B) Yalnız II
- C) Yalnız III
- D) I ve II
- E) II ve III

7. II. Mahmut Dönemi'nde Takvim-i Vekayi adıyla ilk resmi gazete çıkarılmıştır.

Bu uygulamanın;

- I. kamuoyunu belli hedefler doğrultusunda bilgilendirme,
- II. azınlık isyanlarını sona erdirmeye,
- III. hükümetin etkinliklerinden halkı haberdar etme amaçlarından hangilerine yönelik olduğu savunulabilir?

- A) Yalnız I
- B) Yalnız II
- C) I ve III
- D) II ve III
- E) I, II ve III

8. Osmanlı Devleti'nde görülen aşağıdaki gelişmelerden hangisi yönetim şeklinin değiştiğine kanıt olarak gösterilebilir?

- A) Divan kurulu kaldırılarak yerine bakanlıkların kurulması
- B) Tanzimat Fermanı yayınlanarak hukukun üstünlüğünün kabul edilmesi
- C) Veraset anlayışı değiştirilerek ekber ve erşed sistemine geçilmesi
- D) Kanun-ı Esasî ilan edilerek Mebusan Meclisi'nin açılması
- E) Gayrimüslimlerin devlet memuru olabilmelerine olanak sağlanması

9. Osmanlı Devleti'nde I. Ahmet zamanında şehzadelerin sancaklarda yöneticilik yapma uygulaması kaldırılarak sarayda eğitim verilmeye başlanmıştır.

Bu değişiklik aşağıdakilerden hangisine yönelik gerçekleştirilmiştir?

- A) Şehzadelere yönetim tecrübesi kazandırmaya
- B) Taht kavgalarını önlemeye
- C) Federatif yönetimler kurmaya
- D) Devlet harcamalarını azaltmaya
- E) Yönetim şeklini değiştirmeye

10. İngiltere, I. Dünya Savaşı başlarken Osmanlı Devleti'nin tarafsız kalması halinde kapitülasyonların kaldırılması-na tepki göstermeyeceğini açıklamıştır.

İngiltere'nin bu tutumu aşağıdakilerden hangisiyle açıklanabilir?

- A) Wilson İlkelerine aykırı hareket etmek istememesi
- B) Savaşın geniş alanlara yayılmasından endişe etmesi
- C) Osmanlı Devleti'ni kendi yanında savaşa çekmek istemesi
- D) Mandater anlayışı yaygınlaştırmak istemesi
- E) Gizli paylaşım antlaşmalarını uygulamak istemesi

11. Mondros Ateşkes Antlaşması'ndan sonra İstanbul Hükümeti galip devletlerin etkisi altına girmiş ve Türk halkına karşı sorumluluklarını yerine getiremez olmuştur.

Bu durum Türk halkını;

- I. Anlaşma Devletlerinin desteğini alma,
- II. bölgesel direnişleri başlatma,
- III. Kuvayimillîye birliklerini oluşturma

etkinliklerinden hangilerine yönlendirmiştir?

- A) Yalnız I
- B) Yalnız II
- C) Yalnız III
- D) I ve II
- E) II ve III

12. Erzurum Kongresi temsil niteliği bakımından bölgeseldir.

Bu durumu Erzurum Kongresi'nin;

- I. Mustafa Kemal'in başkanlık yapması,
- II. İstanbul Hükümeti'nin yetersizliği üzerine toplanmış olması,
- III. katılan delegelerin Doğu Anadolu'dan olması

özelliklerinden hangileri kanıtlar niteliktedir?

- A) Yalnız I
- B) Yalnız II
- C) Yalnız III
- D) I ve II
- E) II ve III

13. 23 Nisan 1920'de açılmış olan ilk TBMM'nin aşağıdaki faaliyetlerinden hangisi meclisin yürütme yetkisine sahip olduğunun kanıtıdır?

- A) Hıyanet-i Vatan Kanunu'nun yayımlanması
- B) İstiklal Mahkemelerinin üyelerinin TBMM'den seçilmesi
- C) Hükümet üyelerinin TBMM'deki milletvekillerinden seçilmesi
- D) 1921 Anayasası'nın hazırlanması
- E) Başkomutanlık Yasası'nın yayımlanması

14. Türk Kurtuluş Savaşı'ndaki cephelerle ilgili aşağıdaki bilgilerden hangisi yanlıştır?

- A) Doğu cephesinde Sovyet Rusya ile savaşıldı.
- B) İtalyanların işgal ettiği topraklarda büyük bir çatışma yaşanmadı.
- C) Son silahlı çatışmalar Batı cephesinde yaşandı.
- D) İlk siyasi antlaşma Doğu cephesinde imzalandı
- E) Batı cephesindeki faaliyetler, Güney cephesinin kapanmasında etkili oldu.

15. Cumhuriyet döneminde görülen aşağıdaki inkılaplardan hangisi, Batıdaki bilimsel çalışmaların daha yakından takip edilmesinde ve kültürel gelişmelerin hızlanmasında diğerlerinden daha etkili olmuştur?

- A) Soyadı Kanunu'nun çıkarılması
- B) Türk Dil Kurumu'nun kurulması
- C) Yeni Türk harflerinin kabul edilmesi
- D) Türk Tarih Kurumu'nun açılması
- E) Yabancı Okulların ayrıcalıklarına son verilmesi

16. Öğretimin Birleştirilmesi Yasası, Türkiye'deki bütün okullarda dine dayalı uygulamalara son vermeyi amaçlayan düzenlemeler getirmiştir. Ayrıca bu yasayla bütün okullardaki eğitim müfredatının Milli Eğitim Bakanlığı tarafından düzenlenmesi ve Türkçe, tarih, coğrafya derslerinin zorunlu olarak Türkçe okutulması kararlaştırılmıştır.

Bu bilgiler dikkate alındığında, Öğretimin Birleştirilmesi Yasası'nın aşağıdakilerden hangisini amaçladığı savunulamaz?

- A) Eğitimde çatışmalara neden olan farklı uygulamalara son verme
- B) Yabancı okullarda misyonerlik yapıldığı iddialarına son verme
- C) Eşitlikçi bir eğitim anlayışı gerçekleştirme
- D) Eğitimde ulusal değerlere önem verme
- E) Mesleki eğitimi yaygınlaştırma

17. Ulus ve ülkenin kaderi üzerinde alınacak kararların meclis denetimine sunulması aşağıdaki ilkelerden öncelikle hangisinin önemini vurgulamaktadır?

- A) Milliyetçilik B) Halkçılık C) Cumhuriyetçilik
- D) Devletçilik E) Laiklik

18. Orta Torosları aşan bir araç, Kızılırmak Vadisini geçtikten sonra Küre Dağları'na ulaşmıştır.

Buna göre, aracın hangi iki merkez arasında hareket ettiği söylenebilir?

- A) Antalya - Bolu
- B) Adana - Ordu
- C) Burdur - Kayseri
- D) Mersin - Sivas
- E) Adana - Kastamonu

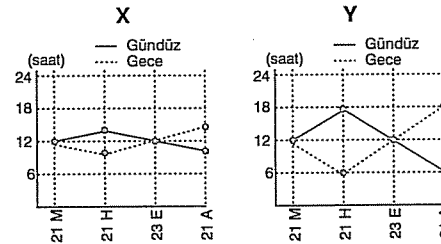
19. Aşağıdaki tabloda Türkiye'de 1960, 1970, 1980 ve 1990 yıllarında toplam nüfus ile çalışan nüfusun sektörel dağılımı verilmiştir.

Yıllar	Toplam Nüfus (bin kişi)	Tarım (%)	Sanayi (%)	Hizmetler (%)
1960	27 755	74,9	7,5	17,6
1970	35 605	70,2	10,2	19,6
1980	44 737	62,5	11,6	25,9
1990	56 476	49,3	15,5	35,2

Tabloda verilen bilgiler göz önüne alındığında aşağıdaki yargılardan hangisine ulaşılamaz?

- A) Çalışan nüfus içinde, nitelikli işçi payı artmıştır.
- B) Çalışan nüfusun çalışma çağındaki nüfus içindeki payı yüksektir.
- C) Verilen yıllar içinde nüfus % 100'ün üzerinde bir artış göstermiştir.
- D) Tarımda çalışanların oranı sürekli azalırken sanayi ve hizmetlerde çalışanların oranı sürekli artmıştır.
- E) 1960-1990 yılları arasında sanayide çalışanların oranı en azdır.

20. Aşağıdaki grafikte, X ve Y merkezlerinin gündönümü tarihlerindeki gece ve gündüz süreleri verilmiştir.



Buna göre, bu iki nokta ile ilgili olarak,

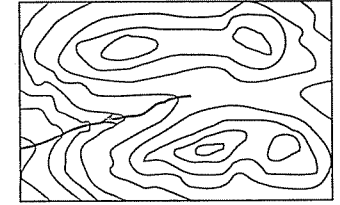
- I. İki merkez de Kuzey Yarımküre'de yer alır.
 - II. Güneş karşısında geçiş hızı X merkezinde Y merkezine göre daha fazladır.
 - III. X merkezi yıl boyunca güneş ışınlarını Y merkezine göre daha eğik açılarla alır.
 - IV. Y merkezi X merkezine göre Güney Kutup Noktası'na daha yakındır.
- yargılarından hangilerine ulaşılamaz?**

- A) I ve II B) I ve III C) II ve III
- D) II ve IV E) III ve IV

21. Aşağıdakilerden hangisi, Dünya'nın küresel şekle sahip olmasının sonuçlarından biri değildir?

- A) Troposferin kalınlığının Ekvator'da kutuplara göre daha fazla olması
- B) Dünya yüzeyinin düzleme aktarılırken şekil ve boyut bozulmalarına uğraması
- C) Meridyenler arasındaki uzaklığı Ekvator'dan kutuplara doğru azalması
- D) 30° ve 60° enlemlerinde sürekli dinamik basınç merkezlerinin bulunması
- E) Kuzey Yarımküre'de kuzeyden esen rüzgârların hava sıcaklığını düşürmesi

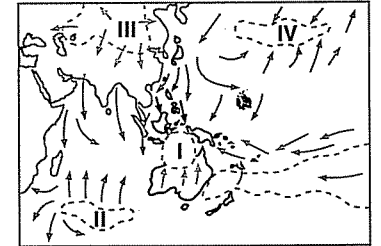
22. Aşağıda bir yörenin topoğrafya haritası verilmiştir.



Bu haritada, aşağıdaki yeryüzü şekillerinden hangisi yoktur?

- A) Vadi B) Yamaç C) Boyun
- D) Doruk E) Kapalı çukur

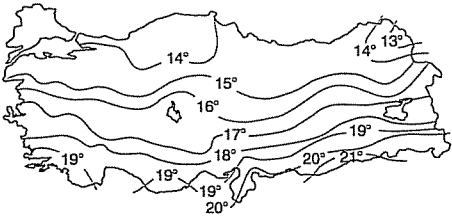
23.



Basınç merkezlerindeki hava hareketleri düşünüldüğünde, yukarıdaki basınç haritasında numaralarla gösterilen bölgelerin hangilerinde alçalıcı hava hareketlerinin oluşması beklenir?

- A) I ve II B) I ve III C) II ve III
- D) II ve IV E) III ve IV

24. Aşağıda Türkiye'nin yıllık ortalama indirgenmiş izoterm haritası verilmiştir.



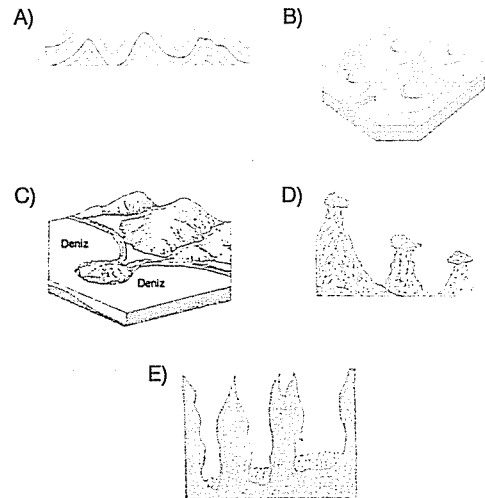
Bu haritadan,

- Mevsimler arasındaki sıcaklık farkı Doğu Anadolu'da en fazladır.
- Ege kıyılarında gerçek yıllık ortalama sıcaklıklar güneyden kuzeye doğru azalır.
- Ortalama yükselti Kuzeydoğu Anadolu'da en fazladır.
- İndirgenmiş en yüksek ve en düşük sıcaklıklar arasındaki fark 8° den fazladır.

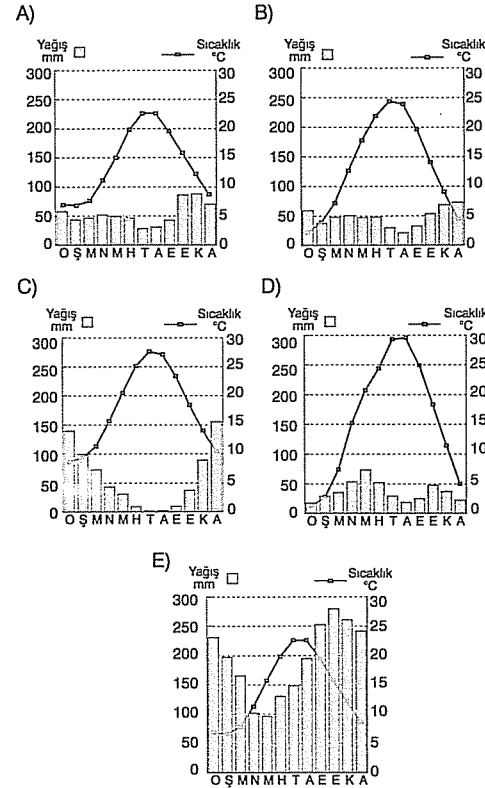
yargılarından hangilerine ulaşılabilir?

- A) I ve II B) I ve III C) II ve III
D) II ve IV E) III ve IV

25. Aşağıdakilerden hangisinin oluşumunda iç kuvvetler etkili olmuştur?

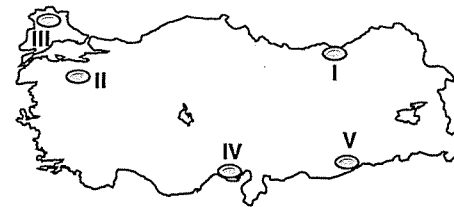


26. Aşağıda aylık ortalama sıcaklık ve yağış grafikleri verilen tarım yörelerinde aynı dönemde bir tarım ürününün ekildiği düşünüldüğünde, bu tarım ürününün ilk önce hangi yörede olgunlaşması beklenir?



27. Tarımla uğraşan nüfusun, tarım alanlarının yüzölçümüne bölünmesiyle tarımsal nüfus yoğunluğu elde edilir.

Aşağıdaki haritada tarımla uğraşan nüfusları birbirine yakın beş farklı tarım bölgesi numaralarla gösterilmiştir.



Doğal koşulları düşünüldüğünde, hangi tarım bölgesinde tarımsal nüfus yoğunluğunun daha fazla olduğu söylenebilir?

- A) I B) II C) III D) IV E) V

28. Karadeniz Bölgesi ile Akdeniz Bölgesi bölge genelinde coğrafi özellikler bakımından karşılaştırıldığında, aşağıdakilerden hangisi Akdeniz Bölgesi için söylenemez?

- Turizm etkinliklerine bağlı olarak mevsimler arasındaki nüfus farkı daha fazladır.
- Doğal koşulları tarım alanlarından aynı yıl içinde birden çok ürün alma bakımından daha elverişlidir.
- Güneş enerjisinden yararlanma oranı daha fazladır.
- Orman alt sınırı deniz seviyesine daha yakındır.
- Balıkçılık ve orman ürünleri üretiminin bölge ekonomisine olan katkısı daha azdır.

29. Türkiye'nin aşağıdaki iklim özelliklerinden hangisi özel konum etkisiyle açıklanamaz?

- Ege Bölümü'nde kuzeye doğru orman üst sınırının alçalması
- Kuzey ve güney kıyılarında denizelliğin etki alanının dar olması
- Batıdan doğuya doğru yıllık ortalama sıcaklıkların azalması
- Orta Karadeniz Bölümü'nün yıllık ortalama yağış miktarının Batı Karadeniz Bölümü'nden daha az olması
- Kıyılar ile iç kesimler arasındaki sıcaklık farkının fazla olması

30. Türkiye'de etkili olan iklim tipleri düşünüldüğünde, aşağıdaki özellikleri verilen iklim tiplerinden hangisinin Türkiye'de benzeri vardır?

- Bütün yıl yağışlı ve sıcaklık daima 15 °C nin üzerinde olan
- Sıcaklık daima 0 °C nin altında, çok soğuk ve kurak olan
- Her mevsim yağışlı, kışları ılık, yazları serin olan
- Yıllık yağış miktarı 250 mm'nin altında yıl boyunca sıcak ve kurak olan
- Yazları bol yağışlı, kışları kurak ve yıl boyunca sıcaklığı yüksek olan

31. Aşağıdaki yerlerden hangisinde yer kabuğunun daha hareketli olduğu söylenebilir?

- Çözünabilen kayaların bulunduğu yörelerde
- Levhaların birbirinden uzaklaştığı yörelerde
- Organik tortulanma hızının fazla olduğu yörelerde
- Eski kıvrım dağlarının uzandığı yörelerde
- Yer şekillerinin engebeli ve ortalama yükseltisi fazla olan yörelerde

32. Bilimlerin konusu, bizzat sosyal ve fiziksel gerçekliğin kendisi iken; bilim felsefesinin konusu bilimsel teoriler, modeller ve yaklaşımlardır. Yani bilimlerin hayatı izlerken, bilim felsefesi de bilimlerin izlenmektedir. Bu nedenle bilim olmazsa, bilim felsefesi de olmaz. Bu yüzden tüm bilim felsefecilerinin bilim adamlarına, onca eleştiri ve meydan okumaya karşın içten içe bir minnet borçları vardır.

Bu parçaya dayanılarak aşağıdaki yargılardan hangisine ulaşılamaz?

- Bilim felsefesinin konularını, bilim adamlarının bulguları oluşturmaktadır.
- Bilim felsefesinin varlığı, bilime bağlıdır.
- Bilimlerin konusu var olan gerçekliktir.
- Bilim, üzerinde durulup tartışmaya yer veremeyen mutlak doğrular sağlar.
- Bilim felsefesi, bilimlerin eleştirmektir.

33. Amerikan filmlerindeki mahkeme sahnelerinde tanıta ettirilen yemin Türkçe'ye, bazen "Doğruyu, yalnızca doğruyu söyleyeceğime ..." bazen ise "Gerçeği, yalnızca gerçeği söyleyeceğime" şeklinde çevrilmiştir. Aslında burada doğru olan birinci yargı, yani tanığın yalnızca "doğru"yu söyleyeceğine yemin etmesidir. Çünkü "gerçek" asla söylenemez. "gerçek", söylenen şeyin veya iddianın konusu olan şeydir ve dış dünyada, nesnel dünyada bulunur.

Buna göre "gerçek" kavramını ifade eden yargı aşağıdakilerden hangisidir?

- Doğrunun anlaşılır bir şekilde söylenmesidir.
- Söylenen yargının dış dünyaya uygun olmasıdır.
- Varlığın düşünceye bağımlı olmasıdır.
- Varlığın zihinden bağımsız olarak dış dünyada var olmasıdır.
- Nesnelerin algılanmış olmaktan ibaret olmasıdır.

34. Felsefeyle uğraşan birçok insan, felsefeden kazandığı tartışma ustalığını, düşünce açıklığının büyük bir değer taşıdığı hukuk, bilgisayar programcılığı, iş danışmanlığı, kamu görevi ve gazetecilik gibi çok farklı mesleklerde de kullanabilir. Filozoflar, insan varoluşunun doğası hakkında kazandıkları kavrayış gücünü, sanat alanına döndükleri zaman da kullanmışlardır. Yani felsefeyle uğraşıp bu alanda başarılı olanlar, aynı zamanda roman, şiir, siyaset, hukuk, sanat eleştirmenliği gibi alanlarda da başarılı olurlar.

Bu parçaya dayanarak felsefeyle ilgili aşağıdaki yargılardan hangisine ulaşılabılır?

- İnsana nesnel düşünmeyi öğrettiğine
- Kazandırdığı düşünme gücünün başka alanlara aktarılabildiğine
- Sanatçı olmanın önkoşulunu oluşturduğuna
- Bütün bilimlere kaynaklık ettiğine
- Eğitiminin alınmasının bir zorunluluk olduğuna

35. Hz. İsa'dan önce 6. yüzyılda, İonia adı verilen bölgede birtakım düşünürler doğa üzerine düşünceler üretmişlerdir. Bu düşünceler veya yapıtlar, doğanın ve evrenin, bilimsel bir tablosunu çizmek için yapılmış ilk denemelerdir; dolayısıyla dini bir dünya tasarımlarından, mitolojilerden ayrılan ilk felsefe yazılarıdır. İonia'da karşılaştığımız bu gelişmelerden önce hiçbir yerde bu çeşit düşünceler yoktur. Hint düşünce yapısı bile sıkı sıkıya dine bağlıdır. Hint eserlerinde de doğa üzerine, birtakım görüşler vardır. Ama bunlar, İonia düşünürlerinin ortaya koyduğu gibi doğanın önyargılardan uzak özgür bir araştırması olmayıp aksine dini açıklamalardır.

Buna göre İonia düşünürlerinin hangi özelliği, onları Hint düşünürlerinden farklı kılmaktadır?

- A) Doğa üzerine düşünceler üretmeleri
- B) Dinsel, mitolojik açıklamaları savunmaları
- C) Doğayı özgürce araştırmaları
- D) Araştırmalarının kaynağına dini koymaları
- E) Doğayı, doğaüstü güçlerle açıklamaları

36. Hobbes, siyaset kuramında önce barış ve güvenlik için gerekli koşulları çözümler, sonra da önerdiği toplum sözleşmesi çerçevesinde bu koşulların yerine getirildiği ideal bir devleti oluşturma yollarını gösterir. Temel kavramı, doğal hukuktan çok, temelde kendini koruma hakkı anlamına gelen doğal haklardır. Hiç kimse, kendi güvenliğine zararlı olacağını düşündüğü bir doğal hukuka göre hareket etmek zorunda değildir. Öte yandan doğal hukuka genelde uyulmazsa barışı sağlamak mümkün değildir.

Bu parçada Hobbes, devletin varlığını neye dayandırmıştır?

- A) İnsanın yönetim isteğine
- B) Tanrısal iradeye
- C) İnsanın, doğası gereği iyi bir varlık olduğuna
- D) Doğada bulunan düzene
- E) İnsanın kendini koruma hakkına

37. Bir yaşlıya yeşil ışık yandığında karşıya geçmesine yardımcı olmak ahlaki bir eylemdir. Ancak o yaşlıya yardım etmeyen birisi hukuki bir suç işlemiş sayılmaz. Sadece toplum onu bu davranışından ötürü kınar veya ayıplar. Buna karşın bir insanın kırmızı ışık yanarken karşıya geçmesi bir suçtur.

Bu parçadan aşağıdaki yargılardan hangisine ulaşamaz?

- A) Ahlak kurallarının arkasında toplum vardır.
- B) Hukuk kuralları, uyulması zorunlu olan kurallardır.
- C) Hukuk kuralları, gücünü ahlak kurallarından alır.
- D) Toplum ahlak kurallarına uymayanı dışlar.
- E) Ahlak kurallarının yaptırımı, hukuk kurallarından daha zayıftır.

38. Kant'a göre bütün insanlarda akıl kalıpları aynı olduğundan bir insanın bir nesne için "Bu güzeldir veya çirkindir." şeklindeki bir yargısına diğer insanların da katılmasını bekler. Çünkü bu estetik yargılar, herkeste bulunan ve deneyden gelmeyen ortak bir duyguyu dile getirirler.

Kant yukarıdaki düşüncesiyle aşağıdakilerden hangisini vurgulamaya çalışır?

- A) Estetik yargıların genel-geçerliliğini
- B) Güzelliğin öznel beğenilere dayalı olduğunu
- C) Sanatın özgün bir yaratma olduğunu
- D) Bir nesne hakkında ortak bir estetik yargının verilemeyeceğini
- E) Sanat eserinin estetik beğeni sağladığını

39. Felsefenin temel sorunlarından birisi varlığa ilişkindir. Felsefe, bilimlerin birbirinden ayrıştırarak ele aldığı olay gruplarıyla duyularımızın ortaya koyduğu sınırlı dış gerçekliğin bilgisini aşmayı amaçlamaktadır. Kısaca varlığı, var olması bakımından araştırmayı amaçlamaktadır. Ayrıca varlıkları veya varlığın bize görünen yönlerini, bize gördükleri şekilde değil de, bizzatıhi kendilerine ait özlere bakımından araştırmayı, bilgisini ortaya koymayı da gaye edinmektedir. Bu amaca bağlı olarak varlığın özünü, ilk neden ve prensiplerini araştırır.

Buna göre felsefenin varlığa yaklaşımı için aşağıdakilerden hangisi ileri sürülemez?

- A) Sınırlı bir varlık anlayışını aşmaya çalıştığı
- B) Varlığa genel olarak yaklaştığı
- C) Varlığın sadece görünür boyutunu ele aldığı
- D) Varlığın özünü ve temel ilkelerini araştırdığı
- E) Varlığı her yönüyle ele aldığı

40. Protagoras'a göre, tek gerçeklik olan görünüşler insana nasıl görünüyorsa onun bilgisine sahibizdir. Başka bir söyleyişle tek gerçeklik (doğa), görünüşlerdir ve biz onları nasıl görüyorsak onlar da öyledir. Bizim gördüğümüz veya algıladığımız görünüşlerin dışında başka bir doğa veya gerçeklik yoktur. Protagoras, bu düşüncelerini meşhur önermesiyle şöyle ifade etmiştir: "İnsan her şeyin, var olan şeylerin var olduklarının, var olmayan şeylerin de var olmadıklarının ölçüsüdür."

Buna göre aşağıdakilerden hangisi Protagoras'ın bilgi görüşünü yansıtır?

- A) Mutlak gerçekliğe ulaşmanın tek yolu sezgidir.
- B) Bilginin göreceli ve öznel bir değeridir.
- C) Sadece varlığın özüne ait olan bilgiler doğrudur.
- D) Bilimsel önermelerin dilsel çözümlemelerine ihtiyaç vardır.
- E) Evrensel doğrulara insan doğuştan sahiptir.

TEMEL MATEMATİK TESTİ

- DİKKAT :**
1. Bu testte toplam 40 soru vardır.
 2. Cevaplamaya istediğiniz sorudan başlayabilirsiniz.
 3. Cevaplarınızı, cevap kağıdının Matematik Testi için ayrılan kısmına işaretleyiniz.
 4. Sayfalar üzerindeki boş yerleri müsvetde olarak kullanabilirsiniz.

1. AB4 üç, AB iki basamaklı birer doğal sayı olmak üzere,

$$\begin{array}{r} \text{AB4} \\ : \text{AB} \\ \hline \text{Bölüm} \\ \hline \text{Kalan} \end{array}$$

bölme işlemine göre, bölüm ile kalanın toplamı kaçtır?

- A) 4
- B) 5
- C) 9
- D) 14
- E) 19

2. ABC üç basamaklı doğal sayıdır.

$$ABC = A^3 + B^3 + C^3$$

eşitliğini sağlayan sayıya bir Armstrong sayısı denir.

Üç basamaklı 1K3 sayısı bir Armstrong sayısı olduğuna göre, K kaçtır?

- A) 2
- B) 3
- C) 5
- D) 7
- E) 9

3. a ve b pozitif tam sayıdır.

$$b = \text{EBOB}(2014, a)$$

olduğuna göre,

- I. a tek sayı ise b tek sayıdır.
- II. a çift sayı ise b çift sayıdır.
- III. b çift sayı ise a asal sayıdır.

Yukarıda verilen ifadelerden hangisi ya da hangileri doğrudur?

- A) Yalnız I
- B) Yalnız II
- C) I ve II
- D) I ve III
- E) I, II ve III

4. Sayı doğrusunda, aşağıdaki sayılardan hangisi $\frac{1}{5}$ ile $\frac{1}{2}$ arasındadır?

- A) 0,02
- B) 0,03
- C) 0,15
- D) 0,4
- E) 0,75

5. $-1 < a < 0 < b < 1$

olduğuna göre, aşağıdakilerden hangisi yanlıştır?

- A) $b^2 < b$
- B) $a^2 > a$
- C) $a^3 > a$
- D) $-a^2 < a$
- E) $b^3 > a^3$

6. $x < 0$ olmak üzere,

$$a = \frac{1}{x}, \quad b = \frac{1}{x-1}, \quad c = \frac{1}{x-2}$$

olduğuna göre, a, b ve c nin doğru sıralanışı aşağıdakilerden hangisidir?

- A) $a > b > c$
- B) $a > c > b$
- C) $b > a > c$
- D) $b > c > a$
- E) $c > b > a$

7. x ve y birer gerçek sayıdır.

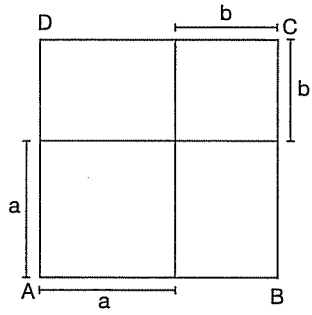
$$x^2 < x$$

$$y - x = 2$$

olduğuna göre, y nin en geniş çözüm kümesi aşağıdakilerden hangisidir?

- A) $(-2, -1)$
- B) $(-1, 0)$
- C) $(0, 1)$
- D) $(1, 2)$
- E) $(2, 3)$

8.



Yukarıdaki ABCD karesi, kenar uzunlukları a ve b olan iki kare ve iki dikdörtgene ayrılmıştır.

Buna göre, verilenler yardımıyla aşağıdakilerden hangisi kanıtlanabilir?

- A) $(a+b)^2 = a^2 + b^2$
 B) $a^2 + b^2 = (a-b)^2 + 2ab$
 C) $a^2 + b^2 = (a+b)^2 - 2ab$
 D) $a^2 - b^2 = (a-b)(a+b)$
 E) $(a-b)^2 = a^2 - b^2$

9. $3 \leq x \leq 4$ olduğuna göre,

$$|x-2| + 7 - 2x + x$$

ifadesinin eşiti aşağıdakilerden hangisidir?

- A) $x+1$ B) x C) $2x$ D) 5 E) 7

10.

$$\frac{6^x}{3} = 4^x$$

olduğuna göre, $3^{\frac{1}{x}}$ ifadesinin eşiti kaçtır?

- A) $\frac{4}{3}$ B) $\frac{3}{4}$ C) $\frac{9}{4}$ D) $\frac{4}{9}$ E) $\frac{3}{2}$

11. $a > 0$ olmak üzere,

$$\frac{a^{-1}}{-2} + \frac{1}{18} = 0$$

olduğuna göre, $\sqrt{a}$ ifadesinin değeri kaçtır?

- A) 1 B) $\sqrt{2}$ C) $\sqrt{3}$ D) 2 E) 3

12.

$$2^{x+y} = 16$$

$$2^{x^2-y^2} = 256$$

olduğuna göre, x.y çarpımı kaçtır?

- A) 0 B) 1 C) 2 D) 3 E) 4

13.

$$\frac{\sqrt{2,5} - \sqrt{0,4}}{\sqrt{3,6} + \sqrt{0,1}}$$

işleminin sonucu kaçtır?

- A) $\frac{1}{7}$ B) $\frac{2}{7}$ C) $\frac{3}{7}$ D) $\frac{4}{7}$ E) $\frac{5}{7}$

14.

$$a+b = \sqrt{6}$$

$$a-b = \sqrt{24}$$

olduğuna göre, $a^2 - b^2$ ifadesinin değeri kaçtır?

- A) 2 B) 4 C) 6 D) 9 E) 12

15. $x = \frac{1}{2}$ ve $y = \frac{1}{3}$ olmak üzere,

$$\frac{\frac{x}{y} + \frac{y}{x}}{(x+y)^2 - 2xy}$$

ifadesinin değeri kaçtır?

- A) 2 B) 3 C) 4 D) 5 E) 6

16. ₺ 105 üç kişi arasında 2 ve 3 ile doğru, 4 ile ters orantılı olarak paylaştırılıyor.

Buna göre, en az para alan kaç ₺ almıştır?

- A) 2 B) 3 C) 5 D) 6 E) 10

17. Eşit kapasiteli 4 işçi 6 m³ toprağı 3 saatte kazdığına göre, bu işçilerden 3 tanesi 9 m³ toprağı kaç saatte kazar?

- A) 2 B) 3 C) 4 D) 6 E) 12

18.

x	a	b
c	6	12

Yukarıda verilen çarpma ve toplama tablosuna göre, c kaçtır?

- A) 1 B) 2 C) 3 D) 4 E) 6

19. 24 öğrencinin bulunduğu bir sınıfta öğrenciler sıralara ikişer ikişer oturduğunda 3 sıra boş kalmaktadır.

Buna göre, bu öğrenciler sıralara üçer üçer oturduğunda kaç sıra boş kalır?

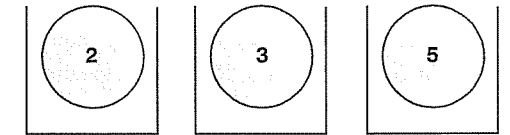
- A) 4 B) 5 C) 6 D) 7 E) 8

20. Bir bakkal tanesi ₺ 0,15 kuruş olan yumurtalardan her 5 tane alana 1 tane hediye etmektedir.

Buna göre, ₺ 3 si olan bir kişi en çok kaç yumurta alabilir?

- A) 20 B) 22 C) 23 D) 24 E) 25

21.



Yukarıdaki şekilde üzerinde 2, 3 ve 5 numaralarının yazılı olduğu üç kutuya üzerindeki numaralarla doğru orantılı olacak biçimde ceviz konuluyor.

Bu kutulara toplam 90 tane ceviz konulduğuna göre, üzerinde 5 yazan kutuya kaç ceviz konulmuştur?

- A) 27 B) 35 C) 36 D) 45 E) 50

22. Tanju Semih'in bugünkü yaşına geldiğinde Semih de Ayhan'ın bugünkü yaşına gelmektedir.

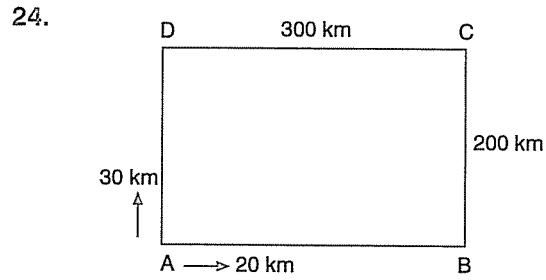
Üçünün 2 yıl sonraki yaşlarının ortalaması 20 olduğuna göre, Semih'in bugünkü yaşı kaçtır?

- A) 54 B) 40 C) 36 D) 20 E) 18

23. Bir işçi belli bir çalışma hızı ile bir işi 9 saatte bitirebilmektedir.

Buna göre, bu işçi çalışma hızını 2 kat artırır bu işi kaç saatte bitirebilir?

- A) 2 B) 3 C) 4 D) 5 E) 6



Boyutları 200 km ve 300 km olan dikdörtgen şeklindeki bir yolun A köşesinden şekildeki gibi iki araç saatte 20 km ve 30 km hızla aynı anda yola çıktığına göre, ilk karşılaşma noktasının C ye olan uzaklığı kaç km dir?

- A) 50 B) 80 C) 100 D) 120 E) 150

25. Fındığın kilogramı 4 dir.

Buna göre, fındığın fiyatına %25 indirim yapıldığında 12 ye kaç kilogram fındık alınabilir?

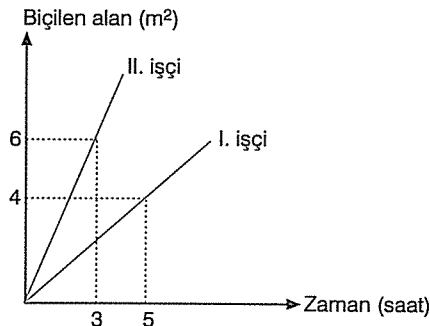
- A) 3,5 B) 4 C) 4,5 D) 5 E) 6

26. 26 kişilik bir sınıftaki öğrencilerden 4 ü tarihten kalmış, 16 sı felsefeden geçmiştir.

Her iki dersten de kalan 3 kişi olduğuna göre, yalnız felsefeden kalan kaç kişidir?

- A) 2 B) 3 C) 5 D) 7 E) 8

- 27.



Yukarıdaki grafikte iki işçinin zamana göre biçtikleri alan verilmiştir.

Buna göre, I. ve II. işçiler birlikte 20 saatte kaç m² alan biçerler?

- A) 56 B) 60 C) 64 D) 68 E) 72

28. $f: \mathcal{R} \rightarrow \mathcal{R}$ olmak üzere,

$$f(x) = \begin{cases} x, & x \geq 1 \\ x-1, & x < 1 \end{cases}$$

fonksiyonu için,

I. f bire birdir.

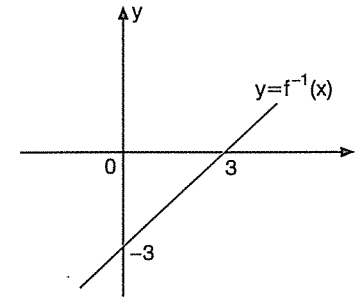
II. f örtendir.

III. f nin görüntü kümesi $\mathcal{R} - (0,1]$ dir.

Yukarıdaki ifadelerden hangileri doğrudur?

- A) Yalnız I B) Yalnız II C) Yalnız III
D) I ve II E) II ve III

- 29.



Yukarıda $y = f^{-1}(x)$ doğrusal fonksiyonunun grafiği çizilmiştir.

Buna göre, $(f \circ f)(2)$ kaçtır?

- A) 4 B) 5 C) 6 D) 7 E) 8

- 30.

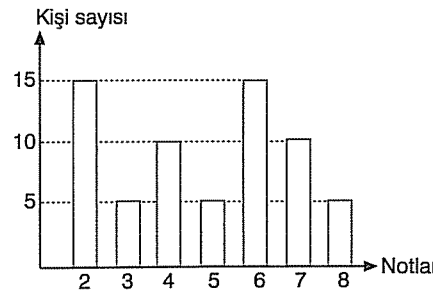
*	a	b	c	d	e
a	b	c	d	e	a
b	c	d	e	a	b
c	d	e	a	b	c
d	e	a	b	c	d
e	a	b	c	d	e

$A = \{a, b, c, d, e\}$ kümesi üzerinde "*" işlemi yukarıdaki tablo ile tanımlanmıştır.

Buna göre, $b^{15} = \underbrace{b * b * b * \dots * b}_{15 \text{ tane}}$ işleminin sonucu aşağıdakilerden hangisidir?

- A) a B) b C) c D) d E) e

- 31.

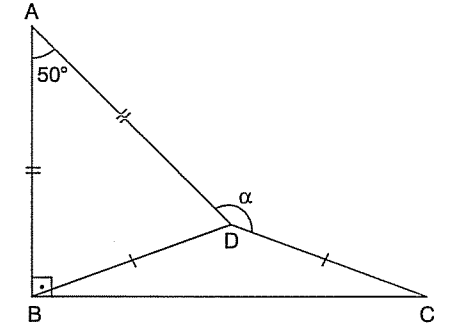


Yukarıdaki grafik bir sınıftaki öğrencilerin matematik sınavından aldıkları notların dağılımını göstermektedir.

5 ve 5 in üzerinde not alanlar başarılı olduğuna göre, sınıftan rastgele seçilen bir öğrencinin başarısız olma olasılığı kaçtır?

- A) $\frac{4}{13}$ B) $\frac{5}{13}$ C) $\frac{6}{13}$ D) $\frac{7}{13}$ E) $\frac{8}{13}$

- 32.



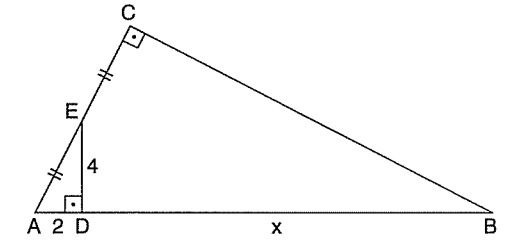
ABCD dörtgen, $[AB] \perp [BC]$, $|AB| = |AD|$

$|BD| = |CD|$, $m(\widehat{BAD}) = 50^\circ$ dir.

Buna göre, $m(\widehat{CDA}) = \alpha$ kaç derecedir?

- A) 175 B) 170 C) 165 D) 160 E) 155

- 33.

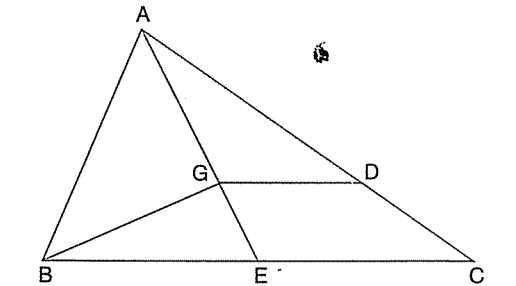


ABC dik üçgen, $[AC] \perp [BC]$, $[ED] \perp [AB]$, $|AE| = |EC|$, $|AD| = 2$ cm, $|DE| = 4$ cm, $|BD| = x$ cm dir.

Buna göre, x kaçtır?

- A) 13 B) 14 C) 15 D) 16 E) 18

- 34.

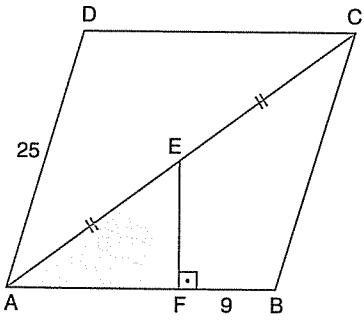


ABC üçgeninde kenarortayların kesim noktası G, $[AE]$ kenarortay, $[GD] \parallel [BC]$, $\text{Alan}(\triangle AGD) = 4 \text{ cm}^2$ dir.

Buna göre, $\text{Alan}(\triangle ABC)$ kaç cm^2 dir?

- A) 12 B) 16 C) 18 D) 24 E) 36

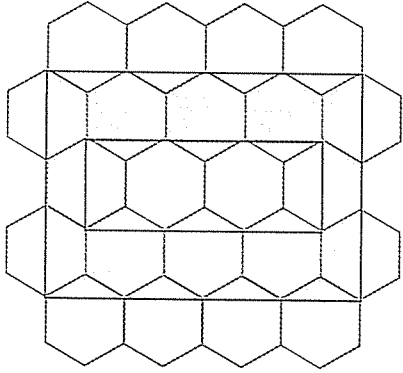
35.



ABCD eşkenar dörtgen, A, E, C doğrusal $[EF] \perp [AB]$, $|AE| = |EC|$, $|AD| = 25$ cm, $|FB| = 9$ cm dir. Buna göre, Alan(AEF) kaç cm^2 dir?

- A) 48 B) 72 C) 96 D) 144 E) 192

36.

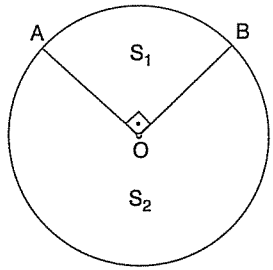


Düzgün altıgen biçimindeki fayanslarla kaplanmış bir zemin üzerine, koyu renkli gösterilen şekilde süsleme yapılmıştır.

Her bir altıgenin alanı 1 br^2 olduğuna göre, mavi boyalı bölgenin alanı kaç br^2 dir?

- A) 6 B) $26/3$ C) 9 D) $28/3$ E) 12

37.



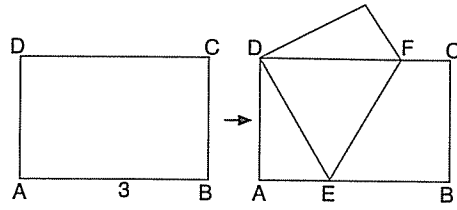
O merkezli daire S_1 ve S_2 alanlarına bölünmüştür.

$[AO] \perp [OB]$, $S_2 = S_1 + 2\pi \text{ cm}^2$ dir.

Buna göre, dairenin yarıçapı kaç cm dir?

- A) 1 B) $\sqrt{2}$ C) $\sqrt{3}$ D) 2 E) 4

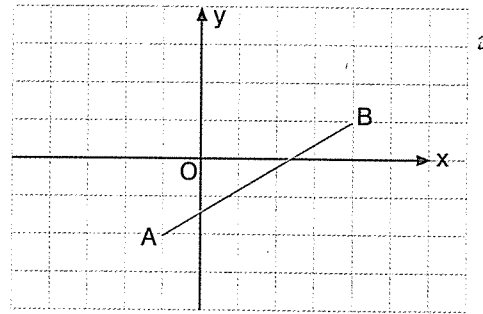
38.



Dikdörtgen biçimindeki kağıt B ve D köşeleri çakişacak şekilde katlanarak DEF eşkenar üçgeni oluşuyor. $|AB| = 3$ cm olduğuna göre, $|EB|$ kaç cm dir?

- A) $\sqrt{3}$ B) 2 C) $\sqrt{5}$ D) $\sqrt{6}$ E) $2\sqrt{2}$

39.

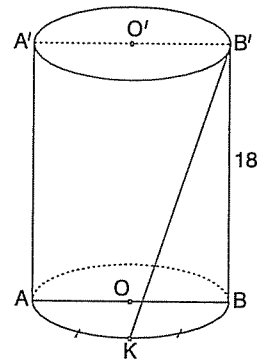


Kareli birim kağıt üzerine çizilen analitik düzlemde, $[AB]$ doğru parçası orijin etrafında pozitif yönde 90° döndürüldükten sonra y eksenine göre yansıtılarak $[A'B']$ doğru parçası elde ediliyor.

Buna göre, $|AA'| + |BB'|$ toplamı kaç br dir?

- A) 4 B) $2\sqrt{5}$ C) 5 D) $4\sqrt{2}$ E) 6

40.



Şekildeki silindirin taban çapı 12 cm, yüksekliği $|BB'| = 18$ cm dir.

$|\widehat{AK}| = |\widehat{KB}|$ olduğuna göre, $|B'K|$ kaç cm dir?

- A) 30 B) 26 C) $\sqrt{5}$ D) $9\sqrt{6}$ E) $6\sqrt{11}$

FEN BİLİMLERİ TESTİ

DİKKAT :

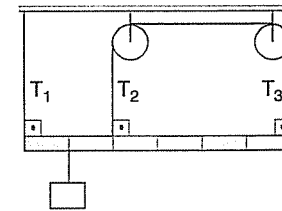
1. Bu testte toplam 40 soru vardır.
2. Cevaplamaya istediğiniz sorudan başlayabilirsiniz.
3. Cevaplarınızı, cevap kağıdının Fen Bilimleri Testi için ayrılan kısmına işaretleyiniz.
4. Sayfalar üzerindeki boş yerleri müsvede olarak kullanabilirsiniz.

1. Büyüklükleri 8 N, 15 N ve 10 N olan üç kuvvetin bileşkesinin en büyük değeri R_1 en küçük değeri R_2 dir.

Buna göre R_1 ve R_2 kaç N dur?

X	Y
A) 33	5
B) 17	0
C) 33	0
D) 23	2
E) 33	10

2.



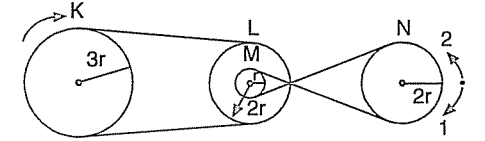
Eşit bölmeli türdeş çubuk 8N ağırlığındaki cisimle şekildeki gibi dengededir.

Buna göre T_1 , T_2 , T_3 ip gerilmeleri kaç N dur?

(Çubuğun ağırlığı önemsenmeyecek)

	T_1	T_2	T_3
A)	6	1	1
B)	5	1	2
C)	4	2	2
D)	2	3	3
E)	2	4	2

3.

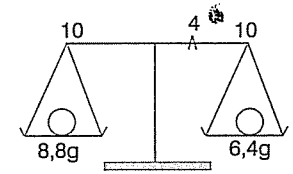


Yarıçapları şekildeki gibi olan kasnaklardan L ve M eşmerkezli ve perçinlidir.

K kasnağı ok yönünde 2 devir yaparsa N kasnağı hangi yönde kaç devir yapar?

- A) 2 yönünde 2 devir
B) 1 yönünde 3 devir
C) 1 yönünde 1,5 devir
D) 2 yönünde 1,5 devir
E) 2 yönünde 3 devir

4.

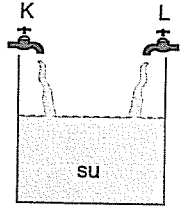


10 eşit bölmeye ayrılmış eşit kollu terazi şekildeki gibi dengededir.

Binici 4. bölmede olduğuna göre binicinin kütlesi kaç gramdır?

- A) 2 B) 4 C) 3 D) 8 E) 6

5.



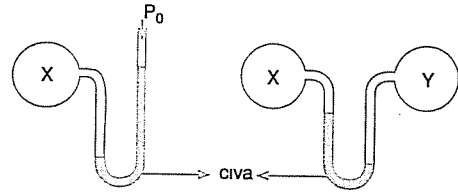
Sabit debili özdeş K ve L musluklarından sırasıyla 3 g/cm^3 ve 1 g/cm^3 sıvılar akmaktadır.

Kabın yarısı su ile dolu olduğuna göre musluklar aynı anda açılıp kap ağzına değin doldurulduğunda oluşan türdeş karışımın özkütlesi kaç g/cm^3 tür?

($d_{\text{su}} = 1 \text{ g/cm}^3$)

- A) 1,5 B) 1,6 C) 1,8 D) 2 E) 2,5

7.

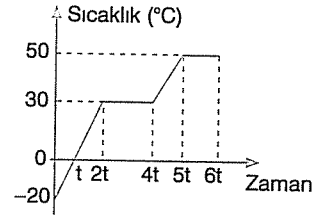


X ve Y gazlarının basınçları sırasıyla P_X , P_Y açık hava basıncı P_0 dir.

Şekil I ve II deki sistemler dengede olduğuna göre P_X , P_Y , P_0 arasındaki ilişki nedir?

- A) $P_Y > P_X > P_0$ B) $P_Y > P_0 > P_X$ C) $P_0 > P_X > P_Y$
D) $P_X > P_Y > P_0$ E) $P_X > P_0 > P_Y$

8.

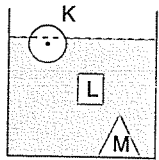


m kütleli saf katı bir madde düzgün olarak ısıtıldığında sıcaklığının zamanla değişimi şekildeki gibi oluyor.

Bu maddenin katı haldeki öz ısısı c_K , sıvı haldeki öz ısısı c_S olduğuna göre $\frac{c_K}{c_S}$ oranı kaçtır?

- A) $\frac{2}{3}$ B) 1 C) $\frac{1}{2}$ D) $\frac{4}{5}$ E) $\frac{2}{5}$

6.



Kütleleri eşit K, L, M cisimleri bir sıvı içerisinde şekildeki gibi dengededir.

Buna göre cisimlerin hacimleri V_K , V_L , V_M arasındaki ilişki nedir?

- A) $V_L = V_M = V_K$ B) $V_K > V_L > V_M$ C) $V_K > V_L = V_M$
D) $V_L > V_M > V_K$ E) $V_M > V_L > V_K$

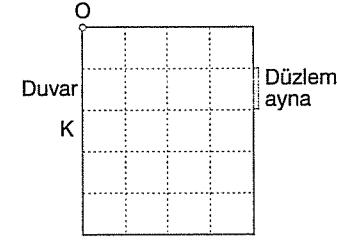
9.

Aynı düzlemde sabit hızlarla hareket eden X, Y araçlarının hız büyüklükleri v ve $3v$ dir.

X in Y ye göre hızının büyüklüğü aşağıdakilerden hangisi olabilir?

- A) v B) $\frac{3}{2}v$ C) $\frac{5}{2}v$ D) $\frac{9}{2}v$ E) $5v$

10.



Düşey kesiti şekildeki gibi olan bir odada h yüksekliğinde düzlem ayna ve O noktasında noktasal bir ışık kaynağı bulunmaktadır. Kaynaktan yayılan ışınlar aynadan yansiyarak K duvarında ışıklı bir bölge oluşturuyor.

Buna göre ışıklı bölgenin yüksekliği kaç h dir?

- A) 1 B) 2 C) 3 D) 4 E) 5

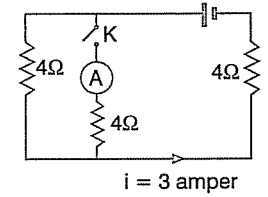
12.

h_1 ve h_2 derinlikli dalga leğenlerinde λ_1 ve λ_2 dalgaboylu su dalgaları oluşturuluyor.

Buna göre h_1 ve h_2 aşağıdakilerden hangisi gibi olursa λ_1/λ_2 oranı en büyük olur?

- | | h_1 | h_2 |
|----|-------|-------|
| A) | 3h | 2h |
| B) | 5h | 4h |
| C) | 6h | 5h |
| D) | 7h | 6h |
| E) | 8h | 7h |

13.



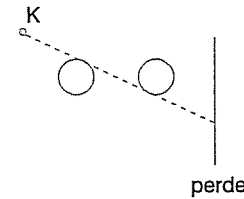
Şekildeki devrede K anahtarı açıkken ana koldan geçen akım 3 amperdir.

Anahtar kapatıldığında ampermetrede okunan değer kaç amperdir?

(Üretenin iç direnci önemsizdir.)

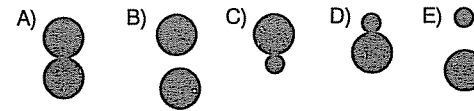
- A) 3 B) 5 C) 2 D) 6 E) 4

11.



Özdeş saydam olmayan küresel engeller ve K noktasal ışık kaynağı bir perdenin önüne şekildeki gibi yerleştiriliyor.

Buna göre perde üzerindeki gölgenin şekli aşağıdakilerden hangisi gibidir?



14.

$\frac{\text{Kuvvet} \times \text{uzunluk}}{\text{zaman}}$ aşağıdaki niceliklerden hangisine eşittir?

- A) Hız B) Enerji C) Güç
D) Basınç E) İş

15. Aşağıdaki ünlü isimlerden hangisi fiziksel ve kimyasal değişimlerdeki kütlenin korunumu yasasını keşfetmiştir?

A) Van Helmont
B) A. Lavoisier
C) İbni Sina
D) Niels Bohr
E) Ernest Rutherford

16. Aşağıdaki karışımlardan hangisinin karşısında verilen özelliği yanlıştır?

Karışım	Özellik
A) Alkollü su	Bileşenlerine kaynama noktası farkından yararlanılarak ayrılır.
B) Tuzlu su	Elektrik akımını iletir.
C) Tunç	Homojen katı-katı karışımıdır.
D) Hava	Farklı tür moleküller içerir.
E) Şekerli su	Kaynama noktası aynı basınçta saf suyunkinden küçüktür.

17. X, Y, Z elementlerinin elektron dağılımları şöyledir:

X : 2, 1

Y : 2, 8, 1

Z : 2, 8, 7

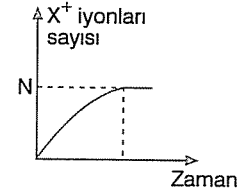
Buna göre X, Y ve Z elementleri ile ilgili olarak aşağıdaki ifadelerden hangisi yanlıştır?

A) X ile Y aynı gruptadır.
B) Y ile Z aynı periyottadır.
C) X ile Y nin kimyasal özellikleri aynıdır.
D) X ve Y nin değerlik elektron sayıları eşittir.
E) Değerlik elektronları sayısı en büyük olan Z dir.

18. KClO_3 , NaNO_3 ve NH_3 bileşiklerinin sulu çözelti-lerinde aşağıdaki iyonlardan hangisi bulunmaz?

A) K^+ B) Cl^- C) OH^- D) NH_4^+ E) NO_3^-

19.



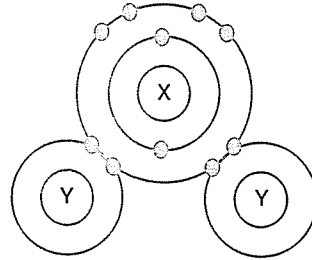
X_2S bileşiğinin suda çözünmesi süresince X^+ iyon-ları sayısının zamanla değişimi grafikte verilmiştir.

Buna göre,

- I. Oluşan çözelti elektrolittir.
II. S^{2-} iyonları sayısı $\text{N}/2$ tanedir.
III. Suya verilen iyonların toplam sayısı $3\text{N}/2$ dir.
yargılarından hangileri doğrudur?

A) Yalnız I B) Yalnız II C) Yalnız III
D) I ve II E) I, II ve III

20.

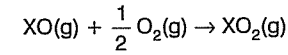
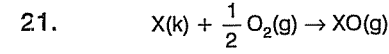


Yukarıdaki bileşikle ilgili,

- I. Kovalent bağlıdır.
II. Molekülleri polardır.
III. Tüm atomları soygaz elektron düzenine ulaş-mıştır.

yargılarından hangileri doğrudur?

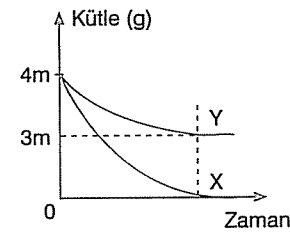
A) Yalnız I B) Yalnız III C) I ve II
D) I ve III E) I, II ve III



tepkimleri ile ilgili aşağıdaki ifadelerden hangisi yanlıştır?

- A) Her ikisi de sentez tepkimesidir.
B) Her ikisi de redoks (yükseltgenme-indirgenme) tepkimesidir.
C) XO(g) yangın söndürmede kullanılabilir.
D) X in değeri artmıştır.
E) O_2 elektron almıştır.

22.



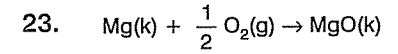
X ve Y elementlerinden Z bileşiğinin elde edilmesi sürecinde X ve Y nin kütle - zaman grafiği verilmiştir.

Buna göre,

- I. Oluşan Z nin kütlesi 5m gramdır.
II. Z nin kütlece %20 si Y dir.
III. Z nin kütlece $3/4$ ü X tir.

yargılarından hangileri doğrudur?

A) Yalnız I B) Yalnız II C) Yalnız III
D) I ve II E) I ve III



tepkimesi sabit hacimli bir kaptaki sabit sıcaklıkta ger-çekleşiyor.

Tepkime sırasında,

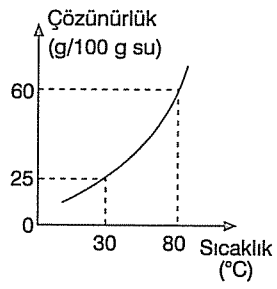
- I. Mg(k) nin özkütlesi,
II. $\text{O}_2(\text{g})$ moleküllerinin sayısı,
III. Mg(k) nin kütlesi
niceliklerinden hangileri azalır?

A) Yalnız I B) Yalnız II C) Yalnız III
D) I ve II E) II ve III

24. Aşağıdakilerden hangisi yükseltgenme - indir-genme tepkimesi değildir?

A) $\text{HCl} + \text{NaOH} \rightarrow \text{NaCl} + \text{H}_2\text{O}$
B) $\text{Na} + \text{HCl} \rightarrow \text{NaCl} + 1/2\text{H}_2$
C) $\text{CH}_4 + 2\text{O}_2 \rightarrow \text{CO}_2 + 2\text{H}_2\text{O}$
D) $6\text{CO}_2 + 6\text{H}_2\text{O} \rightarrow \text{C}_6\text{H}_{12}\text{O}_6 + 6\text{O}_2$
E) $\text{N}_2 + 3\text{H}_2 \rightarrow 2\text{NH}_3$

25.



X tuzunun 80 °C deki kütlece % 25 lik çözeltisi 30 °C ye soğutulduğunda 14 gram X tuzu çöküyor.

Buna göre 80 °C deki çözeltide tuz kütlesi kaç gramdır?

- A) 14 B) 28 C) 42 D) 56 E) 70

26. Doymamış tuz çözeltisi sabit basınç altında kaynamaktadır.

Kaynama sırasında,

- I. sıcaklık,
II. potansiyel enerji,
III. çözeltideki tuzun kütlece yüzdesi

niceliklerindeki değişim aşağıdakilerin hangisinde doğru olarak verilmiştir?

I	II	III
A) Artar	Değişmez	Artar
B) Değişmez	Değişmez	Artar
C) Azalır	Azalır	Değişmez
D) Artar	Artar	Azalır
E) Artar	Artar	Artar

27. I. Proteinlerin aminoasitlere,
II. monosakkaritlerin polisakkaritlere,
III. hidrokarbonların karbondioksit ve suya dönüşmesi olaylarından hangileri kondenzasyon polimerleşmesidir?

- A) Yalnız I B) Yalnız II C) Yalnız III
D) I ve II E) II ve III

28. Canlıların yapısında organik ve inorganik maddeler bulunur.

Aşağıdakilerden hangisi bir insanda inorganik maddelerin üstlendiği görevlerden biri değildir?

- A) Kemik oluşumunda rol oynama
B) Enzimlerin yapısına katılma
C) Kana renk veren hemoglobinin yapısına katılma
D) Hücresel solunumda kullanılarak enerji verme
E) Kanın osmotik basıncının düzenlenmesinde görev alma

29.

Tüpler	Isı	İçerik
I	10 C°	10 mg karaciğer+5ml H ₂ O ₂
II	35 C°	5 mg karaciğer+15ml H ₂ O ₂
III	40 C°	15 mg karaciğer+2ml H ₂ O ₂
IV	10 C°	5 mg karaciğer+20ml H ₂ O ₂
V	30 C°	20 mg karaciğer+7ml H ₂ O ₂

Numaralanan tüplere yukarıda belirtilen miktarlarda parçalanmış karaciğer ve H₂O₂ konularak reaksiyonların tamamlanması bekleniyor.

Karaciğerde bulunan katalaz enziminin H₂O₂'yi suya ve oksijene ayrıştırdığı bilindiğine göre, reaksiyonlar tamamlandığında hangi tüpteki O₂ gazı miktarı diğerlerinden daha fazla olur?

- A) I B) II C) III D) IV E) V

30. Aşağıdakilerden hangisi omurgalılar şubesinde yer alan hayvanların ortak özelliklerinden değildir?

- A) Üremelerini ayrı eşeyli olarak gerçekleştirirler.
B) Oksijeni alyuvarlarında bulunan kırmızı renkli pigment olan hemoglobin ile taşırlar.
C) Gelişmiş bir iç iskelete sahiptirler.
D) Sinir şeritleri omurga ile çevrili olup vücudun sırt tarafında uzanır.
E) Karın ve göğüs boşluğunu birbirinden ayıran kaslı bir diyafram bulundurlar.

31. Aşağıdaki olaylardan hangisinde bir hücre, kalıtım materyalinin niceliği bakımından kendisinden farklı hücreler oluşturabilir?

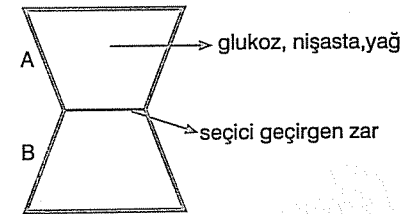
- A) Asitten zarar gören mide epitelinin yenilenmesi
B) Fasülye tohumlarının çimlenmesi
C) Deniz yıldızının kopan kolunu onarması
D) Kraliçe arının yumurta meydana getirmesi
E) Budanan ağaçların sürgün vermesi

32. Bir mRNA'nın belli bir bölümüne tutunacak tRNA'nın baz dizisi ASG dir.

Bu mRNA'nın ilgili bölgesine kalıp olan DNA zincirinin baz dizisi aşağıdakilerden hangisidir?

- A) ASG B) GSA C) TGS
D) TSG E) AGS

33.



Kum saati şeklinde hazırlanan ve seçici geçirgen zarla ayrılan düzeneğin A bölümüne glukoz, nişasta ve yağ çözeltisi, B bölümüne ise bu moleküllerin ayırıcıları konulmuştur.

G, glukoz; N, nişasta; Y, yağ ayırıcısını belirttiğine göre, bir süre sonra hangi ayırıcılarda renk değişimi gözlenir?

- A) Yalnız G B) Yalnız N
C) Yalnız Y D) G ve N
E) N ve Y

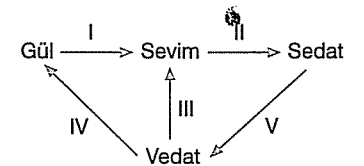
34. "Ulubat gölündeki balıklar populasyon değil, ancak bir kommünite olarak adlandırılabilir." diyen araştırmacı görüşünü aşağıdaki gözlemlerden hangisi ile destekleyemez?

- A) Gölde rastgele seçilen iki balığın çiftleştirildiğinde verimli döller vermemesi
B) Yüz balık örneği incelendiğinde otuz farklı kromozom sayısına rastlanması
C) Gölde yaşayan birçok balığın üreme dönemlerinin değişiklikler göstermesi
D) Gölde yaşayan balıkların ergin evredeki boy ve kilolarında farklılıkların olması
E) Sistematik birimleri incelendiğinde balıkların çoğunun tür adlarının aynı olmaması

35.

Bireyler	Antijen	Antikor
Gül	A	Anti B
Sevim	A ve B	Yok
Sedat	Yok	Anti A ve Anti B
Vedat	B	Anti A

Tabloda belirtilen dört bireyin kan alış veriş aşağıdaki gibidir.



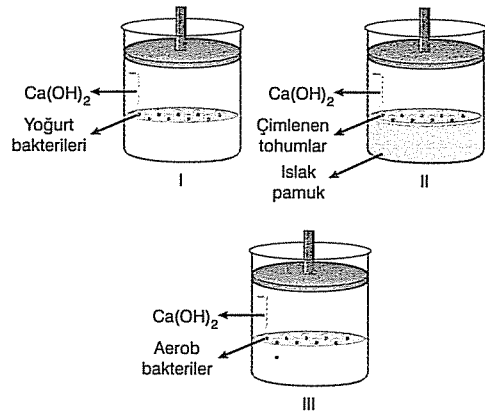
Oklar kan verilebilen yönü belirttiğine göre numaralanmış kan nakillerinden hangileri yanlış olur?

- A) I ve II B) I ve V C) II ve III
D) II ve IV E) IV ve V

36. Ökaryot hücrelerde gerçekleşen aşağıdaki olaylardan hangisi enerji kullanılan bir metabolizma olayı değildir?

- A) Hücrenin yıpranmış kısımlarının onarılması
- B) Depo polisakkaritin glukozla dönüştürülmesi
- C) Aktif taşıma yapılması
- D) Glukoz sentezlenmesi
- E) Aminoasitlerin peptid bağları ile birleştirilmesi

37.



İçinde bir miktar hava bulunan, mantar tıpa ile kapatılmış üç tüpten birincisine yoğurt bakterileri, ikincisine çimlenen tohumlar, üçüncüsüne aerob bakteriler konulup bir müddet bekleniyor.

Bekleme süreci sonunda kaplardan hangilerinde bulunan Ca(OH)_2 çözeltisi bulanıklaşır?

(Yoğurt bakterileri anaerobtur ve laktik asit fermentasyonu yapar.)

(Ca(OH)_2 , CO_2 varlığında çökelti oluşturur.)

- A) Yalnız I
- B) Yalnız II
- C) Yalnız III
- D) I ve II
- E) II ve III

38. Bir populasyonun evrimleşebilmesi için temel koşul aşağıdakilerden hangisidir?

- A) Öldürücü bir hastalık etkeninin ortaya çıkması
- B) Çevre koşullarında hızlı değişikliklerin yaşanması
- C) Modifikasyonların meydana gelmesi
- D) Populasyondaki bireylerde kalıtsal farklılıkların olması
- E) Yüksek enerjili ışınımın olması

39. Aşağıdakilerden hangisi mitokondri ve kloroplast organelinin ortak özelliklerinden biri değildir?

- A) Çift zarlı olma
- B) DNA bulundurma
- C) ETS bulundurma
- D) Işık enerjisini kullanma
- E) Protein sentezleme

40. I. Akciğerler

II. Bağırsaklar

III. Böbrekler

IV. Deri

Yukarıda verilen organlardan hangileri solunum sonucu oluşan bazı metabolik atıkların atılmasını sağlayarak homeostasinin gerçekleştirilmesinde görev alır?

- A) Yalnız I
- B) I ve II
- C) I, II ve III
- D) I, III ve IV
- E) I, II, III ve IV

TÜRKÇE TESTİ

- DİKKAT :**
1. Bu testte toplam 40 soru vardır.
 2. Cevaplamaya istediğiniz sorudan başlayabilirsiniz.
 3. Cevaplarınızı, cevap kağıdının Türkçe Testi için ayrılan kısmına işaretleyiniz.
 4. Sayfalar üzerindeki boş yerleri müsvedde olarak kullanabilirsiniz.

1. Aşağıdaki cümlelerden hangisinde “dökmek” sözcüğü mecaz anlamda kullanılmıştır?

- A) Meydandaki çınar, ekim sonunda yapraklarını döktü.
- B) İki saat boyunca çocukluk arkadaşına içini döktü.
- C) Balkondaki çiçeklerin saksılarına, sırayla su döktü.
- D) Ekmek almak için uzanırken kolunu çarpıp tas-taki çorbayı döktü.
- E) Sûrahideki bütün suyu yanlışlıkla halının üstüne döktü.

2. (I) Beni, eleştiride yazarın kişiliğinden çok eser ilgilendirir. (II) Bir yazarın bir iki eserini okuduktan sonra eğer onda olumlu bir değer bulmazsam başka eserlerini okuma gereği duymam. (III) Ya çok kızdığım ya da çok beğendiğim kitaplar için eleştiri yazısı yazarım. (IV) Kötü kitaplar, iyi eleştirilere yol açabilir. (V) Onlar üzerinde durarak iyi bir eserde nelerin olmaması gerektiği ya da bir eseri kötü yapan öğelerin neler olduğu gösterilebilir.

Bu parçadaki numaralanmış cümlelerle ilgili aşağıdakilerden hangisi söylenemez?

- A) I. cümlede kişisel bir görüş açıklanmıştır.
- B) II. cümlede bir ön yargı ifade edilmiştir.
- C) III. cümlede yazar, eleştiri yazıları ile ilgili bir bilgi aktarmıştır.
- D) IV. cümlede bir tez ileri sürülmüştür.
- E) V. cümlede, önceki cümlede belirtilen görüşün gerekçesi açıklanmıştır.

3. (I) Yazan adama, kendime, yazara inancım var benim. (II) En usta kişinin elinden çıkmış dizeler de olsa sözcüklere inancım yok. (III) Sözcüklerin ayrı ayrı, tek başına birer varlığı yoktur. (IV) Onlar ancak etimoloji (kök bilgisi) ile ilgilenenlerin ve dil bilginlerinin kafalarında ayrı ayrı bulunabilir. (V) Dilden ayrı kalmış sözcükler ölü varlıklardır.

Bu parçadaki numaralanmış cümlelerden hangileri, birbirine anlamca en yakındır?

- A) I. ve II. B) I. ve III. C) II. ve IV.
D) III. ve V. E) IV. ve V.

4. Dil, ağız boşluğundaki hareketleriyle tatmaya, yutkunmaya, konuşmaya yarayan organdır. Bu sözcük aynı zamanda anlaşma aracı olan lisan yerine de kullanılır. En çok deyim oluşturan sözcük belki de “dil”dir. Konuşmamak, suskun kalmak durumu için dil ağız vermemek deyimini, konuşmazken konuşmaya başlamak için dile gelmek deyimini, hastalık dolayısıyla güç konuşur duruma düşmek için dili dönmemek deyimini kullanılır.

Diline dolamak aynı şeyi sık sık her yerde söyle-

mektir; durmadan konuşan birine ise dil otu denir.

Numaralanmış deyimlerden hangisinin açıklaması yanlış verilmiştir?

- A) I. B) II. C) III. D) IV. E) V.

5. Duyulanın dizelere tam dökülememesi ve dizelerin göstermek istediğini “işte” diyerek vermemesi şiirin doğası gereğidir. Var olan kelimeler şairin içini tam anlatmaya yetmez ki! Bu da şiire, her okuyanın farklı çağrışım evrenlerine uzanabileceği bir çok boyutluluk bağışlar. Bir başka deyişle, şiirin kelimelere takılarak sendelemesi, aslında okuyucuya bir manevra imkânı sağlayabilir.

Bu parçada geçen “şiirin kelimelere takılarak sendelemesi” sözüyle anlatılmak istenen aşağıdaki-lerden hangisidir?

- A) Açık anlatımın şiir için bir eksiklik olarak görülmesi
- B) Okurun farklı anlamlar çıkarmasına fırsat tanınması
- C) Dizelere yansıyan anlama şairin hedefinin tam olarak ters olması
- D) Çağrışım nedeniyle dizelerin yan anlamlar da yüklenmesi
- E) Söylenmek, anlatılmak istenenin açık biçimde ifade edilmemesi

6. I. İyi şair aynı zamanda iyi de bir arkeologdur; yüze vuranları da görür, dibe gökenleri de.
II. Şair, şiir yazma isteği içinden gelen kişidir; bu isteği frenleyemediği için şair olmuştur.
III. Şair, herkesin görebildiği gerçekler yanında görünenlerin ardındakini de görebilen kişidir.
IV. İyi şairden beklenen toplumun ortak duygularını yakından tanıyıp şiirini bu duygular üzerine kurmasıdır.
- Numaralanmış cümlelerden hangileri anlamca birbirine en yakındır?**
- A) I. ve II. B) I. ve III. C) II. ve III.
D) II. ve IV. E) III. ve IV.
7. Elli yaşından sonra da şair olunamıyor on yaşında da. Şiir için en elverişli yaşlar 16-25 yaşlarıdır. ----.
- Bu sözler en uygun biçimde aşağıdakilerden hangisiyle tamamlanabilir?**
- A) Şairlik eğitimle öğrenilecek bir meslek değildir.
B) Şiiri içinde duyan kişi için ise şairliğin yaşı yoktur.
C) İyi şiir ancak birikim ve deneyimle mümkün olur.
D) Daha öncesi çok erkendir, sonrasında ise artık vakit geçmiştir.
E) Şairliğin yetenekle sıkı bir ilişkisi vardır çünkü.
8. (I) Öykü yazarken, gazeteye hazırladığım haberleri bir miktar değiştirerek malzeme yaptım kendime. (II) Gazetecilik gerekçeleriyle sıkıştırılmış bilgileri açıp seyrelettim. (III) Olayların önünü sona aldım, başını ortasına; olayların istifiyle oynadım. (IV) Tümünün ana kişileri gerçektir, ama yan kişilerin bazıları benim kurgumdur. (V) Fakat Hayalet Gemi'de veya Kitaplık'ta yayımlanmış olanlar değişmedi.
- Bu parçadaki numaralanmış cümlelerin hangisinde yazar, öykü yazarken yaptığı değişikliklerden söz etmemiştir?**
- A) I. B) II. C) III. D) IV. E) V.
9. (I) Başta öyküye yönelmiştim ben, her öykü kitabını okurdum. (II) Sonra günce okumaya başladım. (III) Öncelikle, yaşanmış olaylarda gezinmek ilginçti. (IV) İkinci olarak, yazarların yazınsal iç yapılarına mercek tutabilecektim. (V) Bende bu değişim, okuma dünyamda bir milat oldu.
- Yukarıdaki numaralanmış cümlelerden hangilerinde, yazar öyküden günceye yönelişinin gerekçelerinden söz etmiştir?**
- A) I. ve II. B) I. ve III. C) II. ve III.
D) III. ve IV. E) IV. ve V.

10. **Aşağıdaki cümlelerden hangisinde "yakınma" anlamı vardır?**
- A) Kabul ediyorum, herkes beş on dakika gecikebilir; ama bizi bu kadar bekletmen doğru değil.
B) Sesinden işlerin yolunda gitmediği anlaşılıyordu.
C) Yoldan geçen arabaların sesini duymamak için müziği iyice açmıştı.
D) Davete katılan konuklar, adeta sıklık yanışına girmiş.
E) Geçmişteki güzel günleri anımsayarak kendimi avutuyorum.
11. Roman yazmak, çiçeği burnunda gençlerin işi değil. Şekli, kaynağı, görüşü ne olursa olsun, roman, hemen her zaman toplumun içinde ve hayatta uzun bir yolculuğu gerektirir. O yaşta ise toplumu göz kamaştırıcı bir karışıklık, hayatı her yanı parıl parıl dayan sihirli bir kule, insanların tümünü birden ya iyi ya kötü gören kişi bütün bunları betimlemek için nasıl evine dönsün, tanımak için nasıl dışarı çıksın, nasıl her birine ayrı ayrı çarpmadan aralarında yaşayabilsin? Bir an önce sonuca varmak isteyen genç, konuşmalardan nasıl hoşlansın, sessizliğe nasıl dayansın? Delikanlının yüreği doludur, ancak uzun yollar da ağır ağır yürümek onun işi değildir. Sık sık durmak, her şeyle ilgilenmek, gülümseyen bir manzarayı el hareketiyle göstermek ona göre değildir.
- Bu parçada aşağıdaki konulardan hangisinin üzerinde durulmaktadır?**
- A) Roman yazmanın gözlem zenginliğini gerektirdiği
B) Gençler arasından başarılı yazar çıkmadığı
C) Yaşamdaki canlılığın romancılar için sıkıcı olduğu
D) Genç yazarların niçin roman yazamayacağı
E) Roman türünün niçin çok ilgi gördüğü
12. Yazarın kaleminin çok çeşitli türlere dokunması bazı olumsuzlukları da beraberinde getirir. Bunların başında zamanını ve çabasını çeşitli alanlara yayma gelir. Bu, bir türe yoğunlaşamama demektir. Bu durum o yazarın verimini düşürür. İyi, işlenmiş eserler üretmesini engeller. Çeşitli alanlara yayılma yerine bir türe odaklanma her zaman iyidir.
- Bu parçada yazarın birden çok türde eser vermesiyle ilgili olarak asıl vurgulanmak istenen aşağıdakilerden hangisidir?**
- A) Nitelikli eser vermeye engel olduğu
B) Her türden seçkin eser vermeyi sağlayabildiği
C) Edebiyatın her alanına hâkimiyeti sağladığı
D) Yazarın toplumsal olaylardan uzaklaşmasına yol açtığı
E) Yazarın, kendisine ayıracak zaman bırakmadığı

13. Cevdet Kudret'i sadece bir edebiyat eleştirmeni olarak ele almamak gerekir. Eleştirilerine insani duyarlıklarını da katan bir kalem olarak görmek doğru olur. Daha doğrusu onu böyle görmek, nesnellik adına zorunlu bir yaklaşımdır. Aksi bir tutum onu yanlış değerlendirmeye anlamına gelir. Yazdıkları elbette edebiyat eleştirisiydi, ama kuru bir eleştiri olmaktan uzaktı satırları. O, satırlarına insani taraflardan da kırıntılar katmıştı.
- Bu parçada Cevdet Kudret'le ilgili olarak asıl anlatılmak istenen aşağıdakilerden hangisidir?**
- A) Eleştiri yazılarında tarafsızlığa özen gösterdiği
B) Eleştirilerinin yanında denemelerinin de olduğu
C) Son dönem Türk edebiyatının etkili yazarlarından olduğu
D) Eserlerinin pek çok eleştiriye konu olduğu
E) Eleştirilerine insani duyarlıklarını da kattığı
14. Akortsuz Kalbim, alışageldiğimiz türden bir anı kitabı değil. Ayşe Kilimci, belli bir kesiti almış yaşamından. Liseye başladığı dönemden üniversite son sınıfa kadar uzanıyor Kilimci. Bunu yaparken öyle bir yöntem kullanmış ki, güncesini okur gibi oluyorsunuz yazarın. Neredeyse her hafta her gün olanları bir bir sıralamış çoğu kez tarih, bazen de saat vererek. Oysa kitap olaylardan yirmi yıl sonra yazılmış.
- Bu parçada sözü edilen anı türündeki kitabın günceye benzemesinin nedeni aşağıdakilerden hangisidir?**
- A) Yaşamın baştan sona değil, belirli bir bölümünün aktarılması
B) Yazarın, yaşamının en ilginç yıllarını anlatması
C) Yaşananların yirmi yıl sonra yazıya geçirilmesi
D) Olayların tarih belirtilerek bir düzen içinde yazılması
E) Hangi türde yazılacağına karar verilmemiş olması
15. Olaylar arası ani geçişler başta kafa karıştırıcı gibi görünse de okuyucuyu satırlara dikkatle eğilmeye yöneltiyor. Bu geçişlerin etkisiyle okuyucu, uyanık bir zihin hâlinde ilerleyerek her şeyi tam takip edebiliyor. Olaydan olaya bu ani geçişler her seferinde ister istemez okuyucuyu heyecanlandırıyor. İşte bu heyecan ve bir anlamda bulmaca zevki, romanın bir solukta okunmasını sağlıyor.
- Bu parçaya göre, okuru, kitabı dikkatli okumaya yöneltten durum aşağıdakilerden hangisidir?**
- A) Bir olayın beklenmedik şekilde sonlandırılıp başka bir olaya geçilmesi
B) Herkese ilginç gelecek olayların anlatılması
C) Tümülle, macera türü olayların aktarılması
D) Okuduğu her bölümde bir şeyler öğrendiğini fark etmesi
E) Bir defada okunabilecek uzunlukta olması

16. Eleştiri, edebiyat için çok gereklidir. Bitki için hava, su, toprak ne ise edebiyat için de eleştiri o derece önemlidir. Çünkü hataları, eksikleri gören eleştirmendir. Romanı, şiiri ileri götüren odur önerileriyle. Olaya bu pencereden bakınca yazarlar, şairler eleştirmeni yere göğe sığdıramamalılar bence. Ama edebiyat dünyasına şöyle bir baktığımızda bu değerli işi yapanlar hak ettikleri saygıyı görmemektedir. Ne demeli bilmem! Bu ortamda yayımlanan eserlerde düzey az da olsa yükseliyorsa gene iyi!
- Bu parçada eleştirmenlerin işleviyle ilgili olarak anlatılmak istenen aşağıdakilerden hangisidir?**
- A) Eleştirileri ile ülkedeki sanat ortamına canlılık katmaları
B) Eserlerin iyi yönlerini ortaya koyarak onların geniş kitlelerce okunmalarını sağlamaları
C) Yaptıkları değerlendirmeler ile sanatçılara yol göstermeleri
D) Sanatın gelişmesi için sanatçılarla iyi bir iletişim kurmaları
E) Eserlerin kusurlu, yetersiz yanlarını göstererek edebiyatın gelişmesine katkı sağlamaları
17. İyi bir çocuk kitabı, bir çocuğun, sayfalarını harap edecek kadar çok çevirdiği, resimlerine bakmaktan bıkmadığı bir kitaptır. Ezbere bildiği hikâyesini, her defasında bir kez daha merak içinde ve keyifle okur o kitabın. Yastığının altında saklar o iki kapak arasına sığmış büyüül evreni. Yazarın adını, aile bireylerinden biri ya da arkadaş adları arasında sayar neredeyse. Yayınevi sanki semtindeki dükkânlardan en tanıdığı... Kağıdının kokusu parfüm gibi... Böyle bir kitabın yazarı olmak kim bilir ne güzel bir duygudur! Sanırım böyle bir yazar olmanın yolu biraz da öyle bir yazar olmayı istemekte gizli. Neyi hedeflersek ona yaklaşırsınız bir miktar da olsa, değil mi?
- Bu parçada, iyi bir çocuk kitabıyla ilgili olarak aşağıdakilerden hangisine değinilmemiştir?**
- A) Resimleri ve içeriğiyle okuyanı etkilediğine
B) Çocukta, yeniden okuma isteği uyandırdığına
C) Kitabı okuyan çocuğun, yazarı kendine çok yakın hissettiğine
D) Böyle bir kitap yazmanın yazarını mutlu edeceğine
E) Okuyanda böyle bir kitap yazma isteği uyandırıldığına

18. Ünlü yazardan yine masal tadında, baş döndüren, yavaş, sindire sindire okuyabileceğiniz bir eser... Roman, Engizisyon mahkemelerinin insafsızlığında yaşanan bir gönül meselesini işliyor. Biraz daha soyut, biraz daha fantastik, biraz daha ruhani... Ama okudukça alışılan ve sindirilen bir tat vermiş romana bu özelliği. Dili önceki eserlerinden biraz daha karmaşık, cümleler biraz daha uzun olmuş bu kez; ama içinde yazarın üslubunun kendine has enfes kokusu var yine de.

Bu parçada, anlatılan eserle ilgili olarak aşağıdakilerden hangisine değinilmemiştir?

- A) Yazarın önceki kitaplarına göre daha başarısız olduğuna
- B) Cümlelerin uzun, dilin karmaşık olduğuna
- C) Birçok bakımdan önceki kitaplarından farklı olduğuna
- D) Bir aşk öyküsünün konu edildiğine
- E) Anlatımına, okundukça alışıldığına

19. Otuzlu yılların filmleri miydi beni yazmaya çağıran? Jules Verne'nin "Yeraltında Gezi"si mi, büyükbabanın her bayramda verdiği kırmızı ciltli Fransızca öykü kitapları mı, Ömer Seyfettin'in "Kaşağı"sı mı, Edgar Poe'nin korku öyküleri mi? Bir şey, bir itici güç; nereden gelip beni bulmuştu? 12 yaşındayken ilk yazım bir çocuk dergisinde yayımlandı. Sonra günlük gazetede ilk yazım, ilk kitabım ilk köşe yazım... Peki hepsi boşa mı gitti? Ya o kitaplar? Öykü, roman, deneme, anı, günlük yazılar birikimi... Yazmaya adanmış bir yaşam. Bir anlamda da boşa yazılan satırlar... Bu, yalnız benim yazgım değil, yazmayı yaşama sayan herkes için böyle.

Bu parçanın yazarı için aşağıdakilerden hangisi söylenemez?

- A) Çocukluk yıllarında yerli ve yabancı yazarların kitaplarını okuduğu
- B) Yazar olmayı niçin istediğini tam olarak bilmediği
- C) Kendisini başarılı bir yazar olarak görmediği
- D) Değişik türlerde yapıtlarının olduğu
- E) Yazarlığı, yaşam tarzı olarak benimsediği

20. Kitap Fuarı, İstanbul'da sonbaharın vazgeçilmezleri arasına girdi. Bu yıl da geçen yıllarda olduğu gibi kasım ayında gerçekleştiriliyor. Kitap meraklılarının artık ayağının alıştığı etkinlik, doğrusu yoğun ilgi çekiyor. Fuar'ın bu yılki teması "Edebiyat'ta Akdeniz". Bu konuda etkinlikler gerçekleştirilecek. Her yıl yapılan onur yazarı uygulaması bu yıl da var: Bu yılki fuarın onur yazarı Metin And.

Bu parçada İstanbul Kitap Fuarı'yla ilgili olarak aşağıdakilerden hangisine değinilmemiştir?

- A) Kitapseverlerin yoğun ilgi gösterdiğine
- B) Her yıl, bir sanatçının onur yazarı olarak seçildiğine
- C) Bu yıl, "Edebiyat'ta Akdeniz" temasıyla ilgili faaliyetler düzenleneceğine
- D) Her yıl kasım ayında düzenlendiğine
- E) Onur konuğu olan yazarın eserlerinin Fuar'da tanıtıldığına

21. Doğu ile Batı'yı bir arada yoğurup fikir inşaatınıza yeni ve sağlam taşlar koymanızı sağlıyor. Bunu yaparken eleştirinin dozunu kaçırıyor. Herhangi bir ideolojinin kaleşorluğunu yapmadan gezdiriyor sizi kitabında. Yazdıklarına haksız diyemiyor, tespitlerine katılmaktan başka çıkar yol bulamıyorsunuz. İşlediği konuları engin bilgisi ile yoğuruyor, yoğurduğu fikirlerini enfes örneklerle hafızalara kazıyor, birkaç cümle ile konuları özetleyiveriyor yazılarında.

Bu parçada, anlatılan yazarla ilgili olarak aşağıdakilerden hangisine değinilmemiştir?

- A) Eleştiri sırasında aşırılığa gitmediğine
- B) Ele aldığı konularda bilgi birikiminin olduğuna
- C) Düşüncelerini akıcı ve yalın bir dille anlattığına
- D) Belli bir düşüncenin savunuculuğunu yapmak-tan kaçındığına
- E) İleri sürdüğü görüşleri okurların haklı bulduğuna

22. (I) Durmadan artıyor edebiyata ilişkin güçlükler. (II) Alabildiğine karmaşık sorularla bezeniyor edebiyat. (III) Bir yandan da belgesiz savlar, yanlış anlamalar, çarpık görüşler, aldatıcı ön yargılar kaplıyor ortalığı. (IV) Bu yüzden çeşitli yönlerden sokulmak zorunda edebiyata araştırmacılar. (V) Çağımızda halkın edebiyata ilgisinin yoğun olduğunu söylemek doğru olmaz. (VI) Eğitimci, bilim adamı, psikolog edebiyatın kendileriyle ilgili yönlerine eğilmelidirler.

Bu parçadaki numaralanmış cümlelerden hangisi konunun akışını bozmaktadır?

- A) II. B) III. C) IV. D) V. E) VI.

23. Biz konakta doğduk, ama orada büyüyemedik. Yok-sullaşma süreci başladı; büyük evin bir tarafını tahta ile bölüp kiraya verdik, hatırlıyorum. Orada, bizim kiracımız olan ailenin bir oğlu vardı. Bana roman verirdi, ben de ona roman verirdim; yüzünü hatırlamıyorum, demek görmedim; çünkü yüz belleğim güçlüdür. Gazetelerde romanlar tefrika edildi, o bunları kesmişti, tahtaların arasından alışveriş yapıyorduk. Ben de ona başka kitaplar veriyordum. Kiralık kitaplar vardı o zamanlar. Harçlığımdan kiralık kitap alırdım. Kiralık olduğu için hızlı okumalıydım. Kiradan tasarruf etmek için hızlı okumam gerekiyordu, hızlı ve yoğun... Saatlerce başımı kaldırmadan okuma alışkanlığımı kiralık kitapçılara borçluyum.

Bu parçadan, yazarla ilgili olarak aşağıdakilerin hangisi çıkarılamaz?

- A) Çocukluğunda kitapları ve okumayı sevdiği
- B) Okuyacağı kitapları değişik yollarla sağladığı
- C) Çocukluk döneminde yakın arkadaşlarına okuma alışkanlığı kazandırdığı
- D) Uzun süre aralıksız okuma alışkanlığını çocukluğunda kazandığı
- E) Kiracıları olan bir ailenin çocuğuyla kitap alışverişi yaptığı

24. Cumhuriyet Döneminde eleştiride bir yenilik arzusu vardı, ama bu yeninin ne olduğu havada kalmış konulardandı. Geleneksel olan nerede bitiyor, modern nerede başlıyor, belirsizdi. ----. Ancak yeni değer nasıl oluşacağı bir yana, onun bir değer olup olmadığı, bir değerse bunun nasıl anlaşılacağı başlı başına bir tartışma alanıydı.

Bu parçada boş bırakılan yere düşüncenin akışına göre aşağıdakilerden hangisi getirilmelidir?

- A) Bir türlü birileri cesaret edip ortaya çıkamıyordu
- B) Kimse de yeniliklerin farkında değildi
- C) Herkes, eleştirinin yeni bir beğeni, yeni bir değer yaratması gerektiği düşüncesindeydi
- D) Eleştiri yazısı olarak yayımlananların eleştiri olup olmadığı su götürürdü.
- E) Bizim geleneksel edebiyatımızda da vardı eleştiri

25. Böyle söylemek, insanlığın gelişiminin durduğunu söylemekle birdir. Geçici bir tıkanmadan söz edilebilir. Sanatın tarihi; düğümlemelerin ve çözümlerin öyküsüyle doludur, biraz da bu tıkanıklıkların ve açılmaların tarihidir. Birbirini art arda izleyen çok sayıda gerçek sanatçının bir arada görüldüğü dönemler olduğu gibi, cılız dönemlere de rastlanmıştır.

Bu sözler aşağıdaki sorulardan hangisine yanıt olarak söylenmiş olabilir?

- A) Günümüzde edebiyatın ve diğer sanatların tümüyle tıkanıldığı söylenebilir mi?
- B) Ülkemizde edebiyatın bugünkü durumunu nasıl değerlendiriyorsunuz?
- C) Sanat ve edebiyattaki tıkanıklığın aşılması nasıl sağlanır?
- D) Günümüz edebiyatçıları arasında neden evrensel boyutta isimler yok?
- E) Sanat alanındaki tıkanıklık, sizce uzun sürer mi?

26. Çocukluğumu hatırlıyorum da beni içine alan, büyüleyen kitaplar hep olaya dayalı yapıtlardı; öyküydü, romandı, masaldı. Düşünce yazılarından sıkıldım. Belki soyut düşünme çağına gelmediğimden belki de düşünceyle uğraşmanın çocuk zihnime zor gelmesinden. Ama öykülemeli eserleri saatlerce okurdum. Bu nedenle, şimdi bir yazar olarak bakınca çocuklar için ----

Bu parçanın sonuna, düşüncenin akışına göre aşağıdakilerden hangisi getirilebilir?

- A) yazdığım kitapların ne kadar yetersiz olduğunu anlıyorum.
- B) sadece olay anlatan metinler üretmemin çocuk okurlarıma bir faydası olmayacağını düşünüyorum.
- C) soyut düşünceden uzak, olaya dayalı yapıtlar yazmam gerektiği sonucuna varıyorum.
- D) yazılan kitapların öğretici olması gerektiğine inanıyorum.
- E) kitapları "çocuklar için" ya da "büyükler için" şeklinde gruplandırmanın yanlış olduğunu fark ediyorum.

27. ----. Oysa eleştiri, bir kişiyi, bir eseri, bir konuyu doğru ve yanlışları dile getirerek göstermektir. İki çeşit eleştiri vardır. İzlenimsel eleştiri; kendi zevk ve izlenimlerimizle yaptığımız eleştirilerdir. Bir sinema filminin konusunun güzel işlenip işlenmemesi, bir şiirden çıkardığımız anlam gibi. Nesnel eleştiri ise, tarafsız bir gözle yapılan eleştiridir. Bir sinema filminin çekim tekniği, şiirin hece ölçüsüyle yazılması, bir kişinin 1,70 boyunda olması gibi.

Bu parçanın başına, düşüncenin akışına göre aşağıdakilerden hangisi getirilebilir?

- A) Eleştiri, çağımızda, ilk ortaya çıkışından farklı anlamlar kazanmıştır
B) Eleştiri türünün gelişmesi, canlı bir sanat ortamının olmasına bağlıdır
C) Eleştiri dendiğinde hemen eksiklerin ortaya konması akla gelmektedir
D) Eleştiri, özellikle edebiyatın doğru yolda ilerlemesi için kılavuzluk yapar
E) Yaşamın her alanında, şöyle ya da böyle, eleştiri vardır

28. (I) Dünyaya gelmiş tüm canlılar hayatla yüz yüzedir. (II) Karşı karşıya kaldıkları bu hayat gençlerin zannettiği gibi tozpembe değildir. (III) Herkesin şöyle ya da böyle adımlamak zorunda olduğu bu yol zorluklarla, sıkıntılarla doludur. (IV) Bu kişiler bilmezler ki asıl mutluluk, varılacak bir durak değil yolculuğun ta kendisidir. (V) Bu engelleri aşınca mutluluğa ulaşacaklarına inanan safdillere rastlanır bazen.

Yukarıdaki numaralanmış cümlelerle anlamlı bir bütün oluşturabilmek için, cümlelerden hangileri birbiriyle yer değiştirmelidir?

- A) I. ve II. B) II. ve III. C) III. ve IV.
D) III. ve V. E) IV. ve V.

29. (I) Kimi yazarlar, yazdıklarıyla değil, sonraki yazarlara etkileriyle anılırlar. (II) O yazarların gölgesinde büyüüp yetişen bu ayaklı sayfalar, ustalarının eserlerinden daha iyi metinler ortaya koyarlar belki. (III) Ama usta yine ustadır kendileri için; yol gösterici, ufuk açıcudur. (IV) Bu şekilde, yola önderlerinin çizgisinde başlayan gençler, eskimiş damak zevklerini parçalayıp yeni lezzetler bile bırakırlar arkalarında kimi zaman. (V)

Yukarıdaki numaralanmış yerlerden hangisine "Onların eserleri yazdıkları değil, yetiştirdikleri sanatçılardır denebilir." cümlesinin gelmesi parçanın anlam bütünlüğünü bozmaz?

- A) I. B) II. C) III. D) IV. E) V.

30. Göynük, eski Türkçe bir kelime olup, ormanda açılmış yer anlamına gelir. Kasabanın tam ortasından Kapiorman Dağı'ndan kaynaklanan akarsular ve Söğüt Gölü'nün fazla sularıyla beslenen Göynük Dere'si akar. Biz gittiğimizde baharın yağmurlu bir günüydü ve Göynük Deresi en coşkulu türkülerini söyleyerek akıyordu. TEM'deki acelecilerden kaçalım derken Sakarya Nehri'ne kavuşmak için acele eden, güldür güldür akan dereyle karşılaştık. Derenin iki yanında vadi boyunca yukarılara kadar, Osmanlı mimarisinin en güzel örneklerinden, Bağdadı sıvalı, yaklaşık yüz-yüz elli yıllık, geleneksel eski Göynük evleri, Safranbolu evlerini kışkandırırçasına sıralanıyordu.

Bu parçanın anlatımında aşağıdakilerden hangisi yoktur?

- A) Nesnel bilgilere yer verme
B) Benzetmelerle, anlatılanları okuyanın gözünde canlandırmaya çalışma
C) Doğa varlıklarına kişi özelliği verme
D) Karşılaştırmalarla anlatımı etkili kılma
E) Betimleme ve öyküleme tekniklerine başvurma

31. Yazmayı, yaratmayı besleyen en büyük güç sevgidir. Bu, salt yazma ve yaratma için değil, her iş, her uğraş için geçerlidir. F. Duman'ın İncir Tarihi'ni okurken bir kez daha bunu, sevginin gücünü düşündüm. Ana dilini, ana dilinin söz değerlerini seven bir yazar... F. Duman sözükleri seviyor, yaratmanın gizini onların derinliklerinde, anlam ve çağrışım katmanlarında arıyor. Geleneksel söylemin ritim, ses ve tınısını günümüze taşıyıp kendi yazınsal söylemi içinde bir renk olarak kullanması da bu arayışın ürünü değil mi?

Bu parçanın anlatımı ile ilgili aşağıdakilerden hangisi söylenemez?

- A) Bir tez, görüş ileri sürülmüştür.
B) Örneklendirmeye başvurulmuştur.
C) Soyut bir konu işlenmiştir.
D) Tanık göstermeden yararlanılmıştır.
E) Soru cümlesi ile, vurgulanan düşünce pekiştirilmiştir.

32. Aşağıdaki cümlelerin hangisinde bir anlatım bozukluğu vardır?

- A) İyi bir sanatçıdan, toplumsal gelişmelere ilgisiz kalmaması beklenir.
B) Romandaki kişilerin ve olayların hem gerçek hem de yaşanmış olduğu çok açık.
C) Son filmi, etkileyici olmasına rağmen umulan ilgiyi görmedi.
D) Şiirin kendine özgü bir dünyası var ve okuyucu o dünyaya kolayca giriyor.
E) Sanatçı, diğer insanlardan farklı olduğunu her davranışında hissettirmelidir.

33. Sonbahar; romanlarda, öykülerde, filmlerde, şarkılarda hep hüznün mevsimi olarak geçer. Hüzünden tat alıyorsanız sonbaharı da seversiniz. Günlerce her akşamüstü balkonda oturdum, her gece balkona çıktım. Bahçeleri gün batımında ve sonbahar gecesi karanlığında izlemeye çalıştım. Sonbahar gecesi karanlığı dedim, ama yağmursuz gecelerde bazen ay ışığına büründü bahçeler, bazen ay bulutlara sarınmıştı.

Bu parçanın anlatımı ile ilgili aşağıdakilerden hangisi söylenemez?

- A) Betimleyici anlatımdan yararlanılmıştır.
B) Bir zaman dilimi ile bir duygu arasında ilişki kurulmuştur.
C) Kişileştirmeye başvurulmuştur.
D) Okuru bilgilendirmek amaçlanmıştır.
E) Kişisel duygu ve görüşler belirtilmiştir.

34. Aşağıdaki cümlelerin hangisinde bir anlatım bozukluğu vardır?

- A) Dün buraya gelen kişinin kim olduğunu tanıyor musunuz?
B) Eksik evrakınızı tamamlamanızı rica ediyorum.
C) Yarışmanın sonucu ay sonunda açıklanıyor.
D) Söyleşi bittikten sonra yazar, kitaplarını imzalayacak.
E) Programda okunan şiirin kime ait olduğunu hatırlayamadım.

35. (I) Buradaki soğukun ve karın benim memleketimdekine hiç mi hiç benzer yanı yoktu. (II) Sadece verilen ad birdi o beyaz maddeye. (III) Ad aynı, yüklenildiği anlam ise apayrı. (IV) O kadar çok kar yağardı ki; gökten, tane tane değil sanki avuç avuç akardı günlerce, gecelerce. (V) O kadar soğuk gelirdi ki karın ardından, buhar olan her şeyi dondururdu.

Bu parçadaki numaralanmış cümlelerle ilgili olarak aşağıdakilerden hangisi yanlıştır?

- A) I. kurallı ad cümlesidir.
B) II. birleşik yapıli devrik bir cümledir.
C) III. öge ortaklığı olan sıralı cümledir.
D) IV. ikilemeler zarf tümleci görevindedir.
E) V. de etken çatılı eylem vardır.

36. Sırılsıklamdı terden (I) Baş ucundaki gece lambasını açtı (II) Yanında kimseyi göremeyince irkildi (III) Murat'ın o gün evde olmadığını hatırladı (IV) İşten çıktıktan sonra, akşamları doğru eve gelir (V) Ne olursa olsun bir daha dışarı çıkmazdı.

Bu parçadaki numaralanmış yerlerden hangisine ötekilerden farklı bir noktalama işareti konması gerektiği için sonraki cümleye büyük harfle başlamak yanlıştır?

- A) I. B) II. C) III. D) IV. E) V.

37. I. Şiir, insanoğlunun çok sevdiği meyvelere benzetilebilir.
II. Bugüne kadar yayımlanan kitaplarımın hepsi, aynı yayınevinden çıktı.
III. Bu öyküden böyle bir mesaj çıkarılabileceğini düşünmemiştim.
IV. Eleştirmenlerin görüşleri yazarın kendini geliştirmesini sağlar.

Yukarıdaki cümlelerden hangileri öğelerinin sıralanışı yönünden aynıdır?

- A) I. ve II. B) I. ve III. C) II. ve III.
D) II. ve IV. E) III. ve IV.

38. Aşağıdaki cümlelerin hangisinde yan cümlecik temel cümlecğin belirtili nesnesidir?

- A) Kar yüzünden okulların tatil edildiğini öğrenen öğrencilerin sevinci görülmeye değerdi.
B) Toplantının yarın değil bugün saat ikide yapılacağını öğrenince eli ayağına dolaştı.
C) Konuyla ilgili en detaylı bilgileri bu kitapta bulabileceğimizi söyledi.
D) Yine her zamanki gibi, kitap okurken koltukta uyuyakalmıştı.
E) Final notlarının öğrenci işleri ofisinin yanındaki duyuru panosuna asılacağı söylendi.

39. Aşağıdaki cümlelerden hangisinde bir yazım yanlış vardır?

- A) Ben de sizinle geliyim mi diye çok düşündüm.
B) Âşık Veysel'i dinlerken, sesinde yüreğinin sıcaklığını duyarsınız.
C) Çok kitap okuyan bir toplum muyuz, diye düşünüyorum.
D) Geçmişten söz etmek geçmişe bağlanmak demek değildir.
E) Gerçekten de Diranas'ın bir komşu "Fahriye Ab-la"sı var mıydı acaba?

40. Aşağıdaki dizelerden hangisinde ünsüz yumuşamasının (değişimi) örneği yoktur?

- A) Başımda gençliğin yeli eserken
B) Her şeyi dert eden bir garip kuldur
C) Hayat ne güzelmış meğer sevince!
D) Ömrümce baş koydum güzelliğine
E) Yol verin gideyim mis kokan dağlar

SOSYAL BİLİMLER TESTİ

- DİKKAT :**
1. Bu testte toplam 40 soru vardır.
 2. Cevaplamaya istediğiniz sorudan başlayabilirsiniz.
 3. Cevaplarınızı, cevap kağıdının Sosyal Bilimler Testi için ayrılan kısmına işaretleyiniz.
 4. Sayfalar üzerindeki boş yerleri müsvede olarak kullanabilirsiniz.

1. İlk Çağ'daki bazı kültür merkezlerinde görülen aşağıdaki özelliklerden hangisi ölümden sonraki bir hayata inanıldığının göstergesi olamaz?

- A) Mısır'da cesetin bozulmaması için mumyacılığın yapılması
- B) Urartularda mezarlara ölülerin özel eşyalarının da gömülmesi
- C) Orta Asya'da kurgan adı verilen mezarlarda ölen kişinin silahlarının da bulunması
- D) Mısır'da firavunların hazineleri ile birlikte piramitlere gömülmesi
- E) Yunanlıların, Tanrılarının onuruna olimpiyatlar düzenlemesi

2. Avrupa'ya göç eden Hunların önünden kaçan Avrupalı bazı kavimler, Roma İmparatorluğu topraklarına göç etmişlerdir. Kavimler Göçü adı verilen bu gelişmenin sonucunda Avrupa'da önemli gelişmeler yaşanmıştır.

Avrupa'da görülen aşağıdaki gelişmelerden hangisi, Kavimler Göçü'nün siyasi sonuçları arasında yer alır?

- A) Barbar kavimler arasında Hristiyanlığın yayılması
- B) Derebeylik yönetimlerinin kurulması
- C) Katolik Kilisesi'nin otoritesinin artması
- D) Avrupalı kavimlerin yer değiştirmesi
- E) Skolastik felsefenin ortaya çıkması

3. İslamiyet'in ilk yıllarında görülen bazı gelişmeler şunlardır:

- Akabe Biatlarının yaşanması,
- Medine Sözleşmesinin imzalanması,
- ganimet uygulamasının gerçekleşmesi

Bu gelişmelere bakılarak aşağıdakilerden hangisine ulaşılır?

- A) İslam Şehir Devletinin temellerinin atıldığı
- B) İslamiyet'e inananların sayısının arttığı
- C) İslam savaş hukukunun temellerinin atıldığı
- D) Hukuksal düzenlemeler yapıldığı
- E) İslam Devleti'nde kurumsallaşma sürecinin tamamlanması

4. Türkiye Selçuklu Devleti, Büyük Selçuklulardaki iktâ sistemini devam ettirmiş, fakat büyük iktâ toprakları yerine küçük topraklar vermiştir.

Bu durumun temel nedeni olarak aşağıdakilerden hangisi gösterilebilir?

- A) Anadolu topraklarının daha az verimli olması
- B) Türkiye Selçuklularında devlet adamı sayısının daha çok olması
- C) Merkezî ordu dışında güçlü bir askerî birlik oluşmasının engellenmek istenmesi
- D) Taht kavgası çıkma ihtimalinin azaltılmasının amaçlanması
- E) Daha kalabalık bir ordu oluşturulmak istenmesi

5. Osmanlı Devleti'nde, sınırların genişlemesi üzerine ülke yönetimini kolaylaştırmak için beylerbeylik sistemine geçilmiştir. İlk kez I. Murat Döneminde Rumeli Beylerbeyliği, daha sonra ise Yıldırım Beyazıt döneminde Anadolu Beylerbeyliği kurulmuştur.

Osmanlı Devleti'nde Rumeli Beylerbeyliği'nin Anadolu Beylerbeyliğinden önce kurulması aşağıdakilerden hangisi ile açıklanabilir?

- A) Sınırların öncelikle Rumeli topraklarında genişlemesi
- B) Yönetimde Rumeli asıllı devlet adamlarının sayısının artması
- C) Anadolu'da güçlü bir devletin olmaması
- D) Denizcilik faaliyetlerine önem verilmesi
- E) Ortodoksların koruyuculuğunun üstlenilmesi

6. Osmanlı Devleti'nin kuruluş yıllarında, sınırların Rumeli topraklarında genişlemesi üzerine Bizans'ın kışkırtması sonucunda Osmanlı Devleti'ni Balkanlardan atmak amacıyla Haçlı orduları oluşturulmuştur. İlk kez Sırp sındığı Savaşı ile başlayan Osmanlı - Haçlı savaşları, II. Kosova Savaşı sonrasında sona ermiştir.

Bu bilgiler dikkate alındığında;

- I. Haçlılar, II. Kosova Savaşı'ndan itibaren Osmanlı'yı Balkanlardan atma ümidini yitirmişlerdir.
- II. Osmanlı Devleti'nin izlediği politikalar Avrupa'da askerî birlikler kurulmasına neden olmuştur.
- III. Osmanlı Devleti dönemin en geniş sınırlara sahip devleti olmuştur.

yargılarından hangilerine ulaşılabilir?

- A) Yalnız I
- B) Yalnız II
- C) Yalnız III
- D) I ve II
- E) II ve III

7. Yeni Çağ'la ilgili aşağıdaki gelişmelerden hangisinde I. de verilenin II. ye neden olduğu savunulamaz?

- | I | II |
|--|--|
| A) Okyanus limanlarının önem kazanması | İpek Yolu'nun önemini yitirmesi |
| B) Sömürge yönetimlerinin kurulması | Avrupa dışına göçlerin yaşanması |
| C) Dünyanın küre şeklindeki olduğunun ispatlanması | Kilise'ye duyulan güvenin sarsılması |
| D) Değerli madenlerin Avrupa'ya taşınması | Burjuva sınıfının zenginleşmesi |
| E) Sömürgeciliğin başlaması | Avrupa'da kralların otoritelerinin zayıflaması |

8. Lale Devrinde görülen bazı gelişmeler şunlardır:

- matbaanın açılması,
- çeviri kurullarının oluşturulması,
- çiçek aşısı uygulamasının görülmesi,
- saray ve köşk yapımının artması

Bu gelişmelerin aşağıdaki alanlardan hangisi ile ilgili olduğu savunulamaz?

- A) Kültür
- B) Sanat
- C) Mimari
- D) Sağlık
- E) Ekonomi

9. Yeni Çağ Avrupası'nda kâğıdın bol ve ucuza üretilip matbaanın geliştirilmesi;

- I. haber ve düşüncenin çabuk yayılması,
- II. burjuvaların güç ve etkinliklerini azaltması,
- III. okur yazar oranının artması

durumlarından hangilerine ortam hazırlamıştır?

- A) Yalnız I
- B) Yalnız II
- C) Yalnız III
- D) I ve II
- E) I ve III

10. Osmanlı Devleti ile İngiltere arasında yapılan Balta Limanı Ticaret Sözleşmesine göre; gümrük vergisi ihracatta %12, ithalatta ise %5 olarak belirlenmiştir.

Bu durumun;

- I. dışa bağımlılığın artması,
- II. azınlık isyanlarının artması,
- III. Osmanlı Devleti'nde sanayileşme sürecinin başlaması

gelişmelerden hangilerine ortam hazırlanması beklenebilir?

- A) Yalnız I
- B) Yalnız II
- C) I ve II
- D) I ve III
- E) II ve III

11. XVII. yüzyılda ulema sınıfı; çocuklarını öğretim kadrolarına alarak "Beşik uleması" adıyla yeni bir kadro oluşturmaya neden olmuştur.

Bu bilgi dikkate alındığında Osmanlı Devleti ile ilgili;

- I. eğitim ve öğretimin küçük yaştan itibaren başladığı,
- II. eğitim sisteminin bozulduğu,
- III. ilköğretimin zorunlu hale getirildiği

çıkarımlarından hangilerine ulaşılabilir?

- A) Yalnız I
- B) Yalnız II
- C) I ve II
- D) I ve III
- E) I, II ve III

12. Mondros Ateşkes Antlaşması sonrasında başlayan işgaller karşısında kurulan direniş cemiyetlerinin faaliyetleri arasında aşağıdakilerden hangisi yoktur?

- A) Saltanat sistemine son vermek için halkı ayaklanmaya teşvik etmek
- B) Kongreler toplayarak halkı bilinçlendirmek
- C) Çeşitli raporlar hazırlayarak Anadolu'nun etnik yapısı hakkında İtilaf Devletlerini bilgilendirmek
- D) Yabancı dillerde yayınlar yaparak uluslar arası kamuoyu oluşturmak
- E) Mebusan Meclisi'nin açılması için çaba göstermek

13. Amasya Genelgesi'nin yaygınlandığı günlerde Mustafa Kemal "işgal altında olan bir ülkede yalnız mitingler ve gösterilerle büyük amaçlar hiçbir zaman gerçekleştirilemez." demişti.

Mustafa Kemal'in bu sözüyle aşağıdakilerden hangisinin önemini vurguladığı savunulabilir?

- A) Ulusal bağımsızlığın ancak silahlı mücadele ile sağlanabileceğinin
B) Kurtuluş Savaşı'nın yalnızca demokratik yöntemlerle kazanılabileceğinin
C) Direniş örgütlerinin tek çatı altında toplanmasının gerektiğinin
D) Mandater yönetimlerin yaygınlaştırılmak istendiğinin
E) İstanbul Hükümetiyle işbirliğine girilmesi gerektiğinin

14. 28 Ocak 1920'de Osmanlı Mebusan Meclisi tarafından ilan edilen Misak-ı Milli'de;
I. tam bağımsızlık,
II. ulusal egemenlik,
III. halk oylamaları
konularından hangilerine değinilmemiştir?

- A) Yalnız I B) Yalnız II C) Yalnız III
D) I ve II E) II ve III

15. Atatürk, 1922'de yaptığı bir konuşmasında şunları söylemiştir: 'Türkiye'yi derece derece mi ilerletmeli, ani olarak mı? İki sistem var, biri bilinen büyük Fransız İhtilalindeki yöntem; bir bakılacak ki bir buçuk asırlık zaman geçmiş...

Atatürk'ün bu sözü Türk inkılabının;

- I. gerçekleştirilmesinde demokratik yöntemler kullanılması,
II. çok kısa bir zamanda tamamlanmış olması,
III. batılılaşmayı amaçlaması

özelliklerinden hangilerinin önemini vurguladığı savunulabilir?

- A) Yalnız I B) Yalnız II C) Yalnız III
D) I ve II E) II ve III

16. Atatürk döneminde Türk tarımının gelişmesi için gerçekleştirilen çalışmalar arasında aşağıdaki-lerden hangisi yoktur?

- A) Aşar vergisinin kaldırılması
B) Toprak reformunun yapılması için çalışmalar başlatılması
C) Kooperatifleşmenin devlet tarafından desteklenmesi
D) Kabotaj Kanunu'nun ilan edilmesi
E) Tarımda makineleşmenin desteklenmesi

17. Kadınlara milletvekili seçme ve seçilme haklarının tanınması aşağıdaki Atatürk ilkelerinden hangileriyle doğrudan ilgilidir?

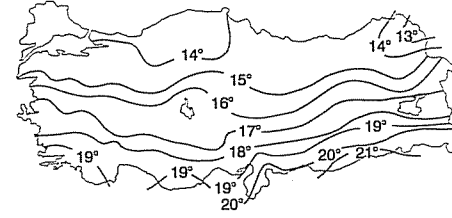
- A) Milliyetçilik
B) Devletçilik
C) Cumhuriyetçilik
D) Laiklik
E) İnkılapçılık

18. Aşağıdakilerden hangisinde bir kent merkezi, bu kent merkezinin fonksiyonu ile birlikte verilmiştir?

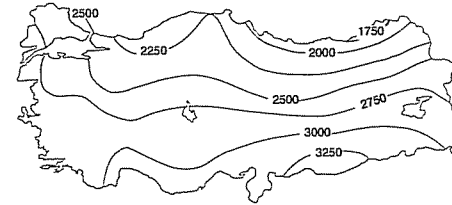
- A) Marsilya (Fransa) → Liman kenti
B) Solano (ABD) → Maden kenti
C) Osaka (Japonya) → Sanayi kenti
D) Ust Nera (Rusya Federasyonu) → Turizm kenti
E) Hong Kong (Çin) → Teknoloji kenti

19. Aşağıdaki haritalarda üç coğrafi özelliğin Türkiye'deki dağılışı verilmiştir.

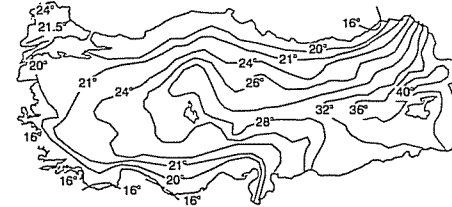
I. Harita
Yıllık ortalama sıcaklık



II. Harita
Yıllık ortalama güneşlenme süresi



III. Harita
Yıllık sıcaklık farkı



Haritalarda verilen bilgiler göz önüne alındığında, bu haritalardan hangileri Türkiye'nin Kuzey Yarımküre'de yer aldığını gösterir?

- A) Yalnız I B) Yalnız II C) Yalnız III
D) I ve II E) I ve III

20. I. Sadabat Paketi
II. Balkan Paketi
III. NAFTA
IV. KEİB

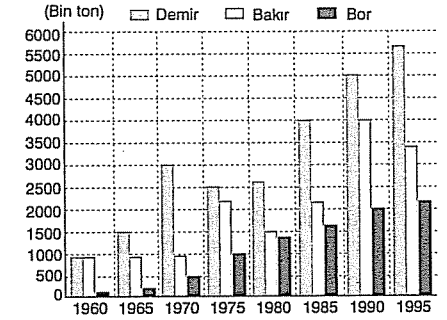
Yukarıdaki siyasi bölgelerden hangileri işlevini yitirip ortadan kalkan bölgelere birer örnektir?

- A) I ve II B) I ve III C) II ve III
D) II ve IV E) III ve IV

21. Aşağıdaki illerin hangisinde orografik yağışların oluşması beklenmez?

- A) Kastamonu B) Antalya C) Şanlıurfa
D) Muğla E) Trabzon

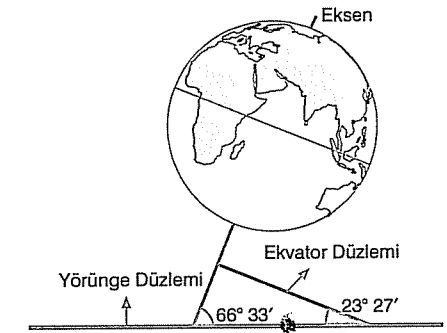
22. Aşağıdaki grafikte 1960–1995 yılları arasında Türkiye'de çıkarılan üç maden cevherinin üretim miktarları verilmiştir.



Yalnızca grafikteki bilgilere dayanarak aşağıdaki sonuçlardan hangisine ulaşılamaz?

- A) 1985–1995 yılları arasında demir, bakır ve bor üretiminde dalgalanmalar yaşanmıştır.
B) Verilen yıllar içinde en büyük üretim artışı demirde olmuştur.
C) Bakır üretimi ile bor üretimi arasındaki fark 1980 yılında en fazladır.
D) 1980–1985 yılları arasında demir üretimindeki artış bor üretimine göre daha fazladır.
E) Verilen yıllarda bakır üretimi bor üretimine göre daha fazladır.

23. Aşağıdaki şekilde Yörünge düzlemi ile Ekvator ve Yer ekseni arasındaki açılar verilmiştir.



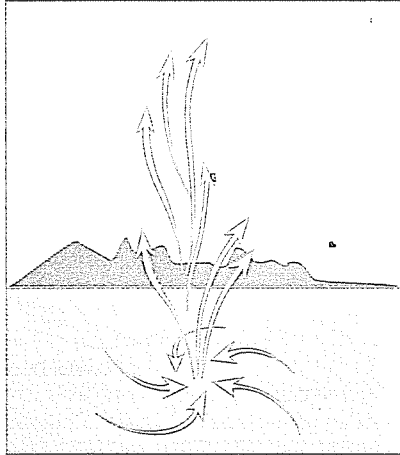
Aşağıdakilerden hangisi Dünya'nın yukarıda verilen özelliğinin bir sonucudur?

- A) 0° ve 90° enlemlerinde sürekli basınç merkezlerinin bulunması
B) Gece ve gündüzün belirli bir düzen içerisinde birbiri ardında oluşması
C) Güneş ışınlarının yalnızca dönenceler arasındaki noktalara dik gelebilmesi
D) Kutuplara doğru kar yağışlı gün sayısının artması
E) Okyanus akıntılarının yönlerinde sapmalar olması

24. Aşağıdaki gazete haberlerinden hangisi doğal dengenin bozulmasının sonuçlarıyla ilgili değildir?

- A) Nil'in taşkın suları ve onun Etiyopya yaylalarından getirdiği alüvyonlar, baraj gölünde biriktiği için nehir vadiyi besleyemekte bu yüzden gübre talebi artmaktadır.
- B) Romanya'daki bir altın madeni işletmesinde meydana gelen toprak kayması sonucu Tuna Nehri'ne karışan yüksek orandaki siyanürün, Balkanlardaki binlerce km²'lik araziye olumsuz yönde etkileyeceği öngörülmüyor.
- C) Konya Havzası'nda kuraklığın artmasından ve bilinçsiz su kullanılmasından göller ve akarsular kurumakta ve yer altı su seviyesi hızla düşmektedir. Bunun sonucu olarak tarım alanları çoraklaşmaktadır.
- D) Sibirya'nın batısında 11 bin yıldır donmuş bulunan ve yaklaşık Fransa ve Almanya büyüklüğündeki turbalıklar küresel ısınmanın etkisiyle 3-4 yıldır erimeye başladı.
- E) Japonya'da, 1995 yılında 7,3 büyüklüğünde bir deprem oluştu ve ülkenin 1,5 milyon nüfuslu Kobe kentinde 88 bin evde hasar meydana geldi. 6.400 kişi yaşamını yitirdi, 350 bin kişiyi işe evsiz bıraktı.

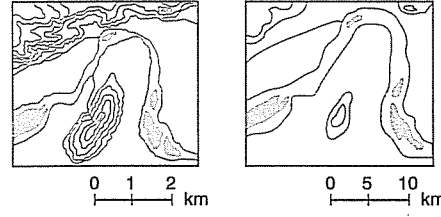
25. Aşağıdaki şekilde bir X yöresindeki hava hareketlerinin esme yönleri verilmiştir.



Bu şekilde hava hareketlerinin gözlemlendiği zaman ve yöre ile ilgili olarak, aşağıdaki yargılardan hangisine ulaşılamaz?

- A) Yörede basınç değerleri çevresine göre daha azdır.
- B) Yöredeki dikey hava hareketlerinde hava kütesinin nem açığı azalmaktadır.
- C) Yöre, Kuzey Yarımküre'de yer alır.
- D) Yörede konveksiyon yağışın oluşma olasılığı yüksektir.
- E) Yörede etkili olan rüzgârların esme hızı ve sıklığı fazladır.

26. Aşağıda aynı yörenin farklı ölçeklerle çizilmiş topoğrafya haritaları verilmiştir.

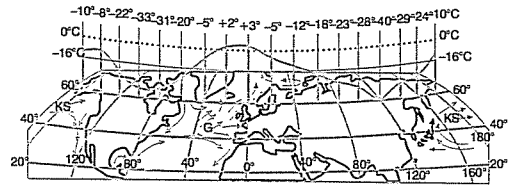


Buna göre, verilen haritalar,

- I. eşyüksekti eğrileri arasındaki yükselti farkı,
 - II. belli bir yüksekliği gösteren eş yükselti eğrisi üzerindeki yerler,
 - III. profil çıkarma yöntemi
- niceliklerinden hangileri bakımından aynı olması beklenmez?

- A) Yalnız I
- B) Yalnız II
- C) Yalnız III
- D) I ve II
- E) I ve III

27. Aşağıdaki şekilde 60° kuzey enleminde ocak ayı ortalama indirgenmiş sıcaklık dağılışı verilmiştir.



Verilen bilgilere göre, sıcaklığın dağılışı,

- I. yükselti,
 - II. güneş ışınlarının geliş açısı,
 - III. karasallık,
 - IV. okyanus akıntıları
- etmenlerinden hangileri ile açıklanamaz?

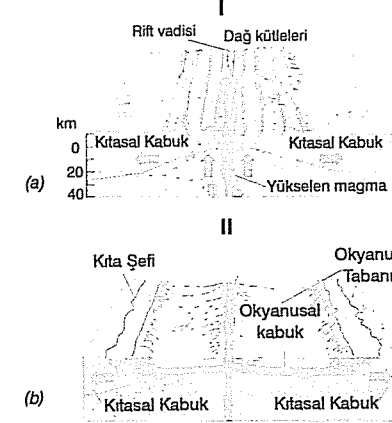
- A) I ve II
- B) I ve III
- C) II ve III
- D) II ve IV
- E) III ve IV

28. I. Alet yapımının keşfedilmesi,
II. Yerleşik hayata geçilmesi,
III. Şehir devletlerinin kurulması,
IV. Coğrafi keşiflerin başlaması,
V. Sanayi Devrimi yaşanması

Tarihsel süreçte yaşanan yukarıdaki durumlar, hangilerinin nüfusta sıçramaya neden olduğu söylenemez?

- A) I ve II
- B) II ve IV
- C) III ve IV
- D) I, III ve V
- E) II, IV ve V

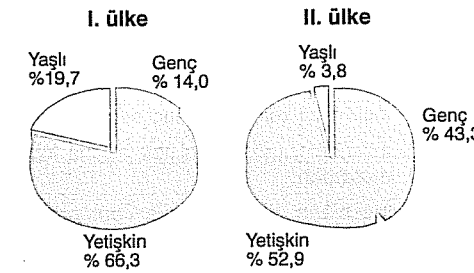
29. Yerkabuğunun bir bölümü jeolojik süreçler içinde I. şekilde II. şekle gelmiştir.



Bu yerkabuğu hareketinin, aşağıdakilerden hangisinin oluşmasında etkili olduğu söylenemez?

- A) Okyanus ortası sırtlarının
- B) Tektonik çukurlukların
- C) Tektonik depremlerin
- D) Fosil enerji kaynaklarının
- E) Yeni levhaların

30. Aşağıdaki grafiklerde iki farklı ülkede nüfusun yaş gruplarına göre dağılımı verilmiştir.



Grafiklerde verilen bilgiler göz önüne alındığında, ülkelerin aşağıdakilerden hangisi bakımından birbirinden farklı olduğu kesin olarak söylenemez?

- A) Doğurganlık oranı
- B) Kalkınma hızı
- C) Tarımsal nüfus yoğunluğu
- D) Ortalama yaşam süresi
- E) Çalışma çağındaki nüfus artış hızı

31. Aşağıdaki dağların hangisinin doruklarında buzullar bulunmaz?

- A) Orta Toroslar'ın
- B) Doğu Karadeniz Dağları'nın
- C) Ağrı Dağı'nın
- D) Batı Toroslar'ın
- E) Uludağ'ın

32. Neyin bilim, neyin bilim olmadığını ayırmak için elde bulunduğu savunulan ölçütler günden güne değişmekte, bilim camiası, kendilerine böylesine önemli bir iktidar kazandıran bilimin standartlarını koymakta bir türlü uzlaşmamaktadır. Fakat ortada herkesin sorgulamak bir yana en ufak bir şüphe bile duymadan itaat ettiği bir bilimde dolaşmayı sürdürmektedir. Tabiri yerindeyse bilim, varlığını ve meşruluğunu ispatlamaya gerek duymadan bir kahraman gibi hiçbir sınır tanımadan tüm zihinlerin en ücra köşelerine dalmakta, insanların en mahrem alanlarında bile hiçbir muhalif bırakmamak için girmektedir.

Bu parçada bilimin hangi yönü tartışma konusu edilmektedir?

- A) Yeterince sorgulanmaması
- B) Gücünün hafife alınması
- C) Yaratlarının abartılması
- D) Ahlâki boyutunun irdelenmemesi
- E) Yönteminin yetersiz kalması

33. Ahlâk felsefesinde determinizm, insanın özgür olup olmadığı sorusuna, "İnsan özgür değildir." cevabını veren öğretidir. Determinizmin farklı türleri vardır. Bununla birlikte, bütün determinist öğretilerde ortak olan, insanı hiçbir şekilde değiştiremeyeceği bir takım koşullara mahkum etmeleridir. Bu öğretiler, insan için özgürlüğün hiçbir şekilde mümkün olmadığını savunmuşlardır. Determinist öğretilere göre insan bir takım koşul ve nedenleri aşamaz. Bu tavır, insanı tam bir kaderciliğe iterek ahlâki eyleme imkan vermez.

Bu parçaya dayanarak determinizmin özgürlük anlayışı için aşağıdaki yargılardan hangisini söyleyebiliriz?

- A) İnsanda özerk bir özgürlük vardır.
- B) İnsan ancak bazı şartları yerine getirdiğinde özgür olabilir.
- C) İnsanın özgür olduğu söylenemez.
- D) İnsan her istediğini yapabilmelidir.
- E) İnsanın davranışları hiçbir engelle karşılaşmamalıdır.

34. Platon'a göre filozofların istekleri, bilimlere ve onlarla ilgili olan her şeye çevrilmiştir. Filozof yalnızca ruhun zevkini arar, beden zevklerini bir kenara bırakır. Onun içinde aç gözlülük, aşağılık, gösteriş, korkaklık yoktur. O geçimsiz ve haksızlık yapan bir kişi de değildir. Filozof sağlam bir belleği olan, her şeyin özüne inen, ölçülü ve incelikli bir kişidir.

Platon'un bu açıklaması aşağıdaki sorulardan hangisini cevaplar niteliktedir?

- A) Filozoflar hangi koşullarda ortaya çıkmaktadır?
- B) Filozofların ne gibi nitelikleri vardır?
- C) Felsefeyi ortaya çıkaran koşullar nedir?
- D) Filozofların fikirleri birbirlerinin devamı niteliğinde midir?
- E) Felsefe, içinde yaşanan çağdaki olaylardan etkilenmekte midir?

35. Kant'a göre bir eylemin gerisindeki ilke, eylemin kendisinden de sonuçlarından da daha önemlidir. Kant, bir insanın ahlâklî bir biçimde davranıp davranmadığını bilmek için, onun eylemlerinin gerisinde yatan ilkenin ne olduğunun bilinmesi gerektiğini savunur. Örneğin, bir kişinin fakirlere yardımcı olması iyidir. Ancak burada önemli olan yapılan yardımın kendisi değil, yardımın hangi amaç için yapıldığıdır. Kant'a göre ahlâklî bir eylemi belirleyen tek şey eylemin sonuçları değil, eyleme karar verdiren ilkedir, görev ahlâklîdır.

Bu parçada aşağıdaki yargılardan hangisi vurgulanmaktadır?

- A) Eylemleri karşı tarafın nasıl değerlendirdiği önemlidir.
- B) Önemli olan yapılan eylemin kendisidir.
- C) İnsana fayda sağlayan eylemler değerlidir.
- D) Her eylem sonuçlarına göre değerlendirilmelidir.
- E) Bir eylemin ahlaka uygun olmasının koşulu, eylemin hangi niyetle yapıldığına bağlıdır.

36. Stirner, bireysel hakların sınırlandırılmasına ve bireye toplumsal yükümlülükler getirilmesine karşı çıkmıştır. Ona göre önemli olan tek şey bireyin hakları ve özgürlükleridir. Bireyin haklarını ve doğal özgürlüğünü sınırlayacak her şey kötüdür ve yıkılmalıdır. Bundan ötürü, yalnızca devlet ve yasadan değil, ahlâklî değer ve ödevlerden de söz edilemez. Ona göre bunlar, gerçekte olmayan gereksiz soyutlamalardır.

Stirner'in bu açıklamalarını, aşağıdaki yargılardan hangisi desteklemektedir?

- A) Bireyin hak ve özgürlükleri kısıtlanmamalıdır.
- B) Bireye toplumsal yükümlülükler getirilmelidir.
- C) İnsanların bağlanabileceği idealler veya değerler oluşturulmalıdır.
- D) Ahlâklî değere ve ödevlere önem verilmelidir.
- E) Devlet ve yasalar zorunlu kurumlardır.

37. Düşünmek, hele felsefe ile düşünmek ne sıkıcı ne de korkutucu bir etkinliktir. Tam tersine, sizin cüretkârca ve keyifli bir şekilde düşünmenizi sağlar. Üstelik her an her şeyin değiştiğinin ilan edildiği, hiçbir şeyin yenilik kadar kolay eskimediği bir çağda, ayağınızı basabileceğiniz sağlam bir zeminin hâlâ var olduğu ve her zaman da var olacağı duygusunu verir.

Bu parçada felsefenin hangi özelliği vurgulanmaktadır?

- A) Düşünmeyi özendirir.
- B) Düşünürlere yol gösterir.
- C) Eski düşüncülerden bağımsız olması
- D) Bilimle ilişki içinde olması
- E) Sorgulamayı bir yöntem olarak benimsemesi

38. Montesquieu'ye göre, devletin üç temel gücü vardır: Bunlar yasama, yürütme ve yargılamadır. Eğer bu güçler tek elde toplanırsa, güçler ayrılığı ilkesi işlemez demektir ve bu durum tehlikelidir. Çünkü böyle bir ülkede siyasal özgürlükten, eşitlikten, adaleten ve erdemlerden söz edemeyiz. Bundan dolayı yasama, yürütme ve yargılama güçleri ayrı ayrı ellerde toplanmalıdır ve birbirlerine müdahale etmemelidir. Böyle olunca da bir güç, diğer bir güçle sınırlandırılmış ve kontrol altına alınmış olur.

Buna göre, Montesquieu "Güçler ayrılığı" ilkesiyle aşağıdakilerden hangisini hedeflemektedir?

- A) Devletin tek elden yönetilmesini
- B) Kendi kendine yeten bir devleti oluşturmayı
- C) Yöneticilerin keyfi davranışlarda bulunmasının önüne geçmeyi
- D) Bireyleri sınırsız özgürlüğe kavuşturmayı
- E) Yürütme gücünün, yasama ve yargıyı kontrol altına almasını

39. Thomas Hobbes'a göre, hiçbir kuralın, düzenin ya da adaletin olmadığı doğa durumunda yaşam, herkesin herkesle savaşımdan ibarettir. Yine ona göre, doğal haldeyken birbirine zarar veren bencil insan, bu zarardan kurtulmak için belli haklarından vazgeçerek diğer insanlarla anlaşip devleti kurmuştur.

Thomas Hobbes'a göre devletin ortaya çıkışı hangi zorunluluktan kaynaklanmıştır?

- A) Yöneticilerin seçimle iş başına gelmemesinden
- B) İnsanların yeterince beslenememesinden
- C) İnsanların adil bir yönetici seçememesinden
- D) İnsanların, güvenliğini tek başına karşılayamamasından
- E) İnsanların farklı dünya görüşlerine sahip olmasından

40. Platon'a göre, her güzel şey, güzel insan, güzel heykel, güzel yüz, ölüme ve unutulmaya mahkûmdur. Oysa güzellik ideasının kendisi yok olmaz. Güzellik ideasının bu dünyadaki görünüşleri, yalnızca geçici ve görelî olarak güzeldir. Yani onlar kendilerinin dışındaki şeylere göre, çirkin sayılan varlıklara kıyasla güzeldir. Fakat kendilerinden daha güzel bir şeyle karşılaştırıldıklarında, güzellikleri kaybolur ya da azalır. Oysa güzellik ideası her zaman güzeldir.

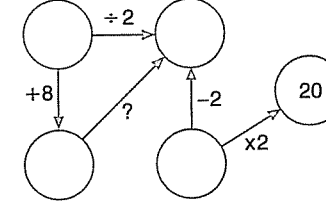
Buna göre, Platon'un "güzellik" anlayışını destekleyen yargı aşağıdakilerden hangisidir?

- A) Dünyadaki güzellikler ancak sanatla ölümsüzleştirilebilirler.
- B) Güzellik ideası ezeli ve ebedidir.
- C) Doğadaki güzellikler geçici değildirler.
- D) Güzellik ideasının her zaman güzel olması aslına bağlıdır.
- E) Asıl güzellik insanın gönlündeki güzelliştir.

TEMEL MATEMATİK TESTİ

- DİKKAT :**
1. Bu testte toplam 40 soru vardır.
 2. Cevaplamaya istediğiniz sorudan başlayabilirsiniz.
 3. Cevaplarınızı, cevap kağıdının Matematik Testi için ayrılan kısmına işaretleyiniz.
 4. Sayfalar üzerindeki boş yerleri müsvedde olarak kullanabilirsiniz.

1.



Ok ve çemberlerin yer aldığı yukarıdaki şekilde okun yanında belirtilen toplama (+), çıkarma (-), çarpma (x) veya bölme (÷) işleminin yapılması ve okla gösterilen çemberin içine yazılması gerekmektedir.

Buna göre, ? işaretinin yerine aşağıdaki işlemlerden hangisi getirilmelidir?

- A) -10
- B) +12
- C) +3
- D) x2
- E) +6

2.

1, 2, 3 ve 4 rakamları kullanılarak,

$$A+B=C+D$$

koşulunu sağlayan rakamları tekrarsız kaç farklı dört basamaklı ABCD doğal sayısı yazılabilir?

- A) 2
- B) 4
- C) 6
- D) 8
- E) 12

3.

x ve y farklı birer pozitif tam sayı olmak üzere,

$$x + \frac{12}{y} = 7$$

olduğuna göre, x in alabileceği kaç farklı değer vardır?

- A) 1
- B) 2
- C) 3
- D) 4
- E) 5

4.

n bir doğal sayı olmak üzere,

$$\frac{1.2.3.4 \dots 19}{3^n \cdot 4^n}$$

işleminin sonucu bir tam sayı olduğuna göre, n nin alabileceği en büyük değer kaçtır?

- A) 4
- B) 5
- C) 6
- D) 8
- E) 9

5.

$$\frac{2\frac{3}{2} - 1\frac{1}{4}}{0,4}$$

işleminin sonucu kaçtır?

- A) $\frac{1}{4}$
- B) $\frac{1}{2}$
- C) 1
- D) 2
- E) $\frac{81}{16}$

6.

a ve b birer pozitif tam sayıdır.

b=4.a olduğuna göre,

I. a.b çarpımı tam karedir.

II. a tam kare ise b tam karedir.

III. b tam kare ise a tam karedir.

Yukarıda verilen ifadelerden hangisi ya da hangileri doğrudur?

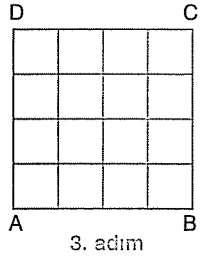
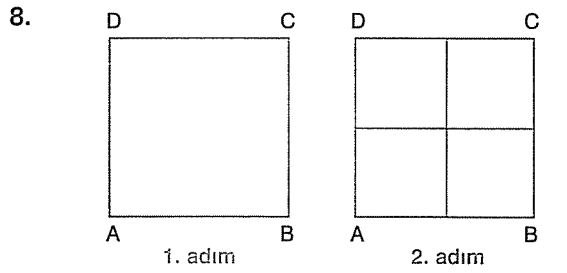
- A) Yalnız I
- B) Yalnız II
- C) I ve II
- D) I ve III
- E) I, II ve III

7.

$$(2013)^5 + (2014)^4$$

toplamının 5 ile bölümünden kalan kaçtır?

- A) 0
- B) 1
- C) 2
- D) 3
- E) 4



Yukarıdaki şekilde ABCD karesi 2. adımda 4 eş kareye, 3. adımda oluşan her kare 4 eş kareye ayrılmıştır.

Buna göre, ABCD karesi 5. adımda kaç eş kareye bölünmüştür?

- A) 64 B) 128 C) 256 D) 512 E) 1024

9. $\frac{|x|-1}{2} \leq 1$

eşitsizliğin çözüm kümesi aşağıdakilerden hangisidir?

- A) (-3,3) B) (-2,2) C) [-2,2]
D) [-3,3] E) {-3,3}

10. A=40.45
B=41.44
C=42.43

Yukarıdaki çarpma işlemlerine göre, A, B ve C nin doğru sıralanışı aşağıdakilerden hangisidir?

- A) A<B<C B) A<C<B C) B<A<C
D) B<C<A E) C<A<B

11. $\left[\left(\frac{-2}{4^{-1}} \right)^{-\frac{1}{3}} \right]^{-2}$
işleminin sonucu kaçtır?
A) -4 B) -2 C) $-\frac{1}{2}$ D) 2 E) 4

12. $\sqrt{0,5} = 4^{-\frac{x}{4}}$
olduğuna göre, x kaçtır?
A) -2 B) -1 C) 1 D) 2 E) 4

13. $\sqrt{7-2\sqrt{12}} + \frac{3}{\sqrt{3}}$
işleminin sonucu kaçtır?
A) 1 B) $\sqrt{2}$ C) $\sqrt{3}$ D) 2 E) 3

14. $\frac{x}{6^7} - \frac{y}{2^9 \cdot 3^4} = \frac{18}{6^8}$
olduğuna göre, $4x-27y$ ifadesinin değeri kaçtır?
A) 4 B) 6 C) 8 D) 9 E) 12

15. $x = \frac{1}{y-1}$
olduğuna göre, $x-xy+2y-\frac{2}{x}+2$ ifadesinin değeri kaçtır?
A) 1 B) 2 C) 3 D) 4 E) 5

16. $\frac{3}{x+y} + \frac{4}{x-y} = 2$
 $\frac{5}{x+y} - \frac{8}{x-y} = 7$
olduğuna göre, x+y toplamı kaçtır?
A) -4 B) -1 C) 1 D) 3 E) 5

17.

Yaş	Kişi Sayısı
10	14
11	6
12	7

27 kişilik bir sınıftaki öğrencilerin yaş dağılımı yukarıdaki tabloda gösterilmiştir.

Buna göre, bu sınıftan yaş ortalaması 11 olacak şekilde en çok kaç öğrenci seçilebilir?

- A) 27 B) 23 C) 20 D) 19 E) 16

18. Toplam 30 sorunun sorulduğu bir yarışmada doğru cevaplanan her soru için 10 puan, boş bırakılan her soru için 5 puan verilmekte, yanlış cevaplanan soru için ise puan uygulanmamaktadır.

Buna göre, 5 soruya yanlış cevap vererek 200 puan alan bir öğrenci kaç tane soruyu boş bırakmıştır?

- A) 4 B) 5 C) 6 D) 10 E) 12

19. Bir su deposunun $\frac{4}{5}$ i su ile doludur. Depodaki suyun yarısı alındığında geriye 120 litre su kalmaktadır. Buna göre, bu deponun hacmi kaç litredir?

- A) 180 B) 240 C) 300 D) 320 E) 360

20. Bir satıcı bir miktar limonun yarısını günde 10 tane satarak, kalan yarısını da günde 15 tane satarak tüm limonları toplam 5 günde bitiriyor.

Buna göre, satıcı kaç tane limon satmıştır?

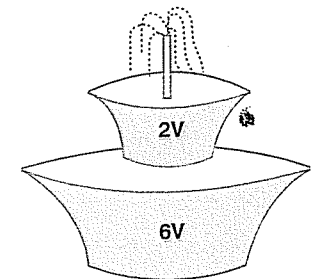
- A) 30 B) 40 C) 60 D) 90 E) 120

21. İki kişinin bugünkü yaşlarının oranı $\frac{5}{3}$ tür.

Bu iki kişinin 3 yıl sonraki yaşlarının oranı $\frac{3}{2}$ olacağına göre, bu kişilerin bugünkü yaşlarının toplamı kaçtır?

- A) 8 B) 12 C) 16 D) 24 E) 32

22.



Fiskiyeden akan su 2V hacimli boş havuzu 4 saatte doldurabilmekte ve üst havuz dolduktan sonra taşan sular 6V hacimli alt havuza akmaktadır.

Buna göre, havuzlar boş iken fiskiye açıldıktan en az kaç saat sonra her iki havuz da dolar?

- A) 8 B) 10 C) 12 D) 15 E) 16

23. Bir bisikletlinin hızı saniyede 6 metre, bir yayanın hızı ise saniyede V metredir.

150 metrelik bir mesafeyi bisikletli yayadan 5 saniye daha az zamanda gidebildiğine göre, V kaçtır?

- A) 1 B) 2 C) 3 D) 4 E) 5

24.

	Yaş (kg)	Kuru (kg)
Üzüm	50	40
İncir	200	x
Kayısı	y	64

Yukarıdaki tabloda üzüm, incir ve kayısı yaş iken ve kurutulduktan sonraki kütleleri verilmiştir.

Bu üç meyvede hafifleme oranı eşit olduğuna göre, x+y toplamı kaçtır?

- A) 160 B) 200 C) 240 D) 300 E) 320

25. x gram un ile 30 gram şeker homojen olarak karıştırılıyor.

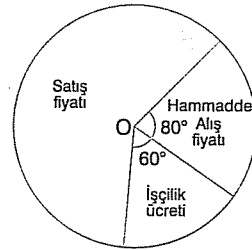
Oluşan karışımın şeker oranı %75 olduğuna göre, x kaçtır?

- A) 4 B) 5 C) 6 D) 10 E) 15

26. Saatteki hızı 30 km olan bir aracın dakikadaki hızı kaç metredir?

- A) 100 B) 200 C) 300 D) 400 E) 500

27.



Yukarıdaki dairesel grafikte bir mobilyacının ürün için aldığı hammadde fiyatı, işçilik ücreti ve satış fiyatı arasındaki ilişki verilmiştir.

Ürün 880 TL'ye satıldığına göre, hammadde alış fiyatı kaç TL'dir?

- A) 80 B) 160 C) 240 D) 280 E) 320

28. Z tam sayılar kümesi olmak üzere,

$$A = [-2, 2\sqrt{2}]$$

$$B = [2\sqrt{5}, 8]$$

olduğuna göre, $(A \cup B) \cap Z$ kümesinin eleman sayısı kaçtır?

- A) 3 B) 5 C) 7 D) 9 E) 11

29. Tam sayılar kümesinde tanımlı

I. $f(x) = x + 2$

II. $f(x) = 2x$

III. $f(x) = x^2$

fonksiyonlarından hangisi ya da hangileri bire bir fonksiyondur?

- A) Yalnız I B) Yalnız II C) I ve II
D) I ve III E) I, II ve III

30. Gerçek sayılar kümesinde " Δ " işlemi,

$$x \Delta y = x + y - 8xy$$

şeklinde tanımlanıyor.

" Δ " işlemine göre tersi olmayan eleman kaçtır?

- A) -8 B) $-\frac{1}{8}$ C) 0 D) $\frac{1}{8}$ E) 8

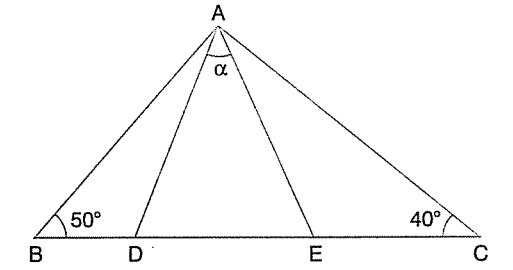
31. $f: \mathcal{R} \rightarrow \mathcal{R}$ olmak üzere,

$$f(x) = 2^{x-1}$$

olduğuna göre, $f(a+b+2)$ ifadesinin eşiti aşağıdakilerden hangisidir?

- A) $\frac{f(a) \cdot f(b)}{8}$ B) $\frac{f(a+b)}{4}$ C) $\frac{f(a+b)}{8}$
D) $8f(a+b)$ E) $8 \cdot f(a) \cdot f(b)$

32.

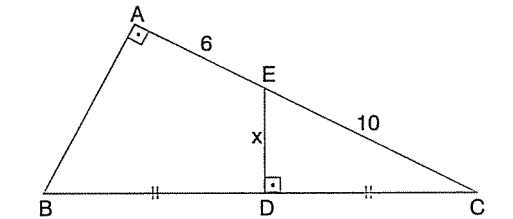


ABC üçgen, $|AB| = |BE|$, $|AC| = |CD|$ $m(\widehat{EBA}) = 50^\circ$, $m(\widehat{ACD}) = 40^\circ$ dir.

Buna göre, $m(\widehat{DAE}) = \alpha$ kaç derecedir?

- A) 30 B) 35 C) 40 D) 45 E) 50

33.

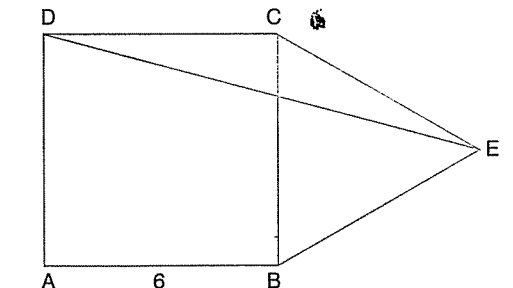


ABC dik üçgen, $[AB] \perp [AC]$, $[ED] \perp [BC]$, $|BD| = |DC|$, $|AE| = 6$ cm, $|EC| = 10$ cm, $|ED| = x$ cm dir.

Buna göre, x kaçtır?

- A) $\sqrt{5}$ B) $2\sqrt{5}$ C) 5 D) $2\sqrt{7}$ E) 6

34.

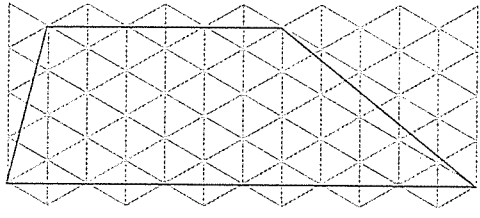


ABCD kare, BCE eşkenar üçgen, $|AB| = 6$ cm dir.

Buna göre, Alan(CDE) kaç cm^2 dir?

- A) $3\sqrt{3}$ B) 6 C) $4\sqrt{3}$ D) 8 E) 9

35.

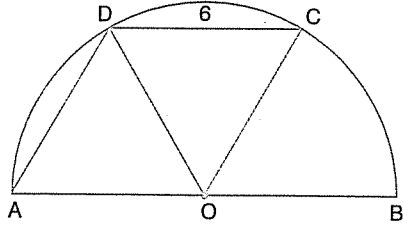


Eşkenar üçgen biçimindeki kâğıt üzerine yukarıdaki şekil çizilmiştir.

Her bir eşkenar üçgensel bölgenin alanı 1 br^2 olduğuna göre, mavi boyalı bölgenin alanı kaç br^2 dir?

- A) 60 B) 61 C) 62 D) 63 E) 64

36.

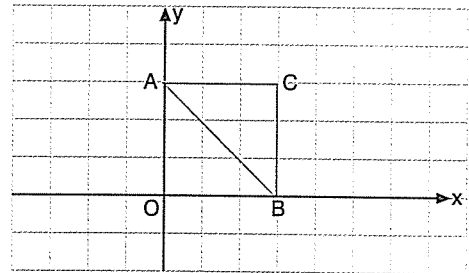


[AB] çaplı ve O merkezli yarım çemberde, AOCD eşkenar dörtgen, $|DC| = 6 \text{ cm}$ dir.

Buna göre, taralı bölgelerin alanlarının toplamı kaç cm^2 dir?

- A) 6π B) 9π C) 12π D) 15π E) 16π

37.

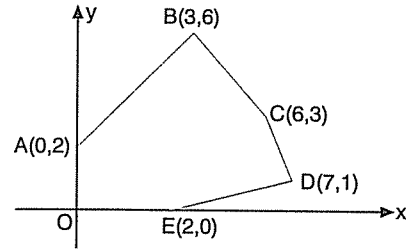


Kareli birim kâğıda çizilen analitik düzlemde ABC üçgensel bölgesi orijin etrafında pozitif yönde 90° döndürüldükten sonra başlangıç noktasına göre yansıtılıyor.

Buna göre, aşağıdaki noktalardan hangisi elde edilen üçgensel bölgenin üzerinde değildir?

- A) (2,-1) B) (3,-2) C) (0,-3)
D) (0,-2) E) (2,-2)

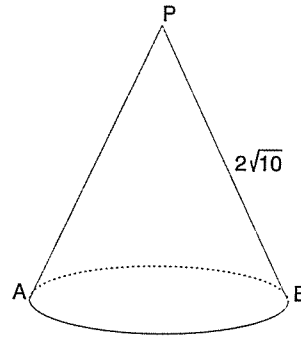
38.



Dik koordinat düzleminde köşe noktaları verilen ABCDEO çokgensel bölgesinin alanı kaç br^2 dir?

- A) 18 B) 20 C) 22 D) 24 E) 25

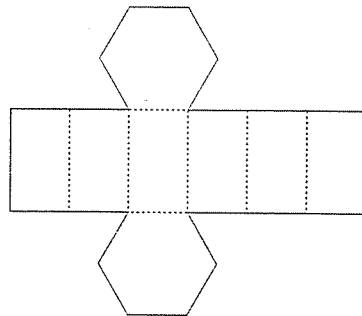
39.



Taban çapı 4 cm olan dik koninin ana doğrusunun uzunluğu $2\sqrt{10}$ cm olduğuna göre, koninin hacmi kaç cm^3 tür?

- A) 6π B) 8π C) 10π D) 12π E) 15π

40.



Düzgün altıgen prizmasının yanıl yüzeyinin çevresi 32 cm ve tabanlarının çevreleri toplamı 24 cm dir.

Buna göre, yukarıdaki açılımın çevresi kaç cm dir?

- A) 24 B) 30 C) 36 D) 48 E) 56

FEN BİLİMLERİ TESTİ

DİKKAT :

1. Bu testte toplam 40 soru vardır.
2. Cevaplamaya istediğiniz sorudan başlayabilirsiniz.
3. Cevaplarınızı, cevap kağıdının Fen Bilimleri Testi için ayrılan kısmına işaretleyiniz.
4. Sayfalar üzerindeki boş yerleri müsvede olarak kullanabilirsiniz.

1. Aşağıdakilerden hangileri kütle çekim kuvvetinin özelliklerindendir?

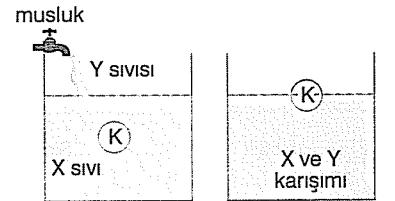
- I. Yalnız gök cisimleri arasında gözlenir.
- II. Gezegenlerin belli yörüngelerde dönmesini sağlar.
- III. Uzun menzilli kuvvettir.

- A) Yalnız I B) Yalnız II C) II ve III
D) II ve III E) I, II ve III

3. Aşağıdaki dalgalardan hangisinin yayılma biçimi ses dalgasınınkiyle kesinlikle aynıdır?

- A) Elektromanyetik dalga
B) Su dalgası
C) Yay dalgası
D) P dalgası
E) Rayleigh dalgası

4.



Şekil I

Şekil II

K cismi X sıvısı içerisinde şekildeki gibi dengededir. Musluktan X sıvısıyla türdeş olarak karışabilen aynı sıcaklıkta bir Y sıvısı eklendiğinde K cisminin şekil II deki gibi dengede kaldığı gözleniyor.

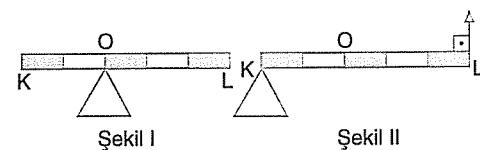
Buna göre,

- I. K cisminin etki eden kaldırma kuvveti artmıştır.
- II. X ve Y sıvılarının özkütleleri birbirine eşittir.
- III. Y sıvısının özkütlesi K'nın özkütlesinden büyüktür.

yargılarından hangileri yanlıştır?

- A) Yalnız I B) Yalnız II C) I ve II
D) I ve III E) II ve III

2.

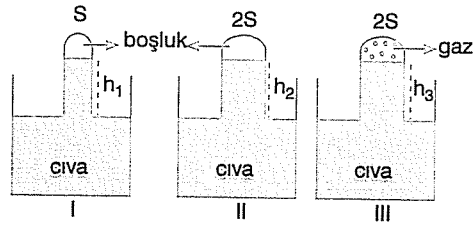


Eşit bölmeli P ağırlıklı KL çubuğu O noktasına destek konduğunda şekil I deki gibi dengededir.

Buna göre destek K noktasına konduğunda L ucundan uygulanan F kuvvetinin büyüklüğü kaç P dir?

- A) $\frac{2}{5}$ B) $\frac{1}{3}$ C) $\frac{1}{2}$ D) 4 E) $\frac{3}{2}$

5.

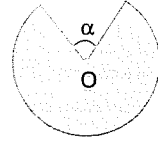


Aynı ortamdaki cıva dolu barometreler şekildeki gibi dengededir.

Buna göre borulardaki cıva yükseklikleri h_1 , h_2 , h_3 arasındaki ilişki nedir?

- A) $h_1 = h_2 > h_3$ B) $h_1 > h_2 > h_3$ C) $h_2 = h_3 > h_1$
D) $h_1 = h_2 = h_3$ E) $h_3 > h_1 = h_2$

7.



O merkezli metal levhanın sıcaklığı Δt kadar artırılıyor.

Buna göre α açısı ve levhanın yapıldığı malzemenin özkütlesi d nasıl değişir?

α	d
A) Değişmez	Artar
B) Azalır	Azalır
C) Artar	Değişmez
D) Değişmez	Azalır
E) Değişmez	Değişmez

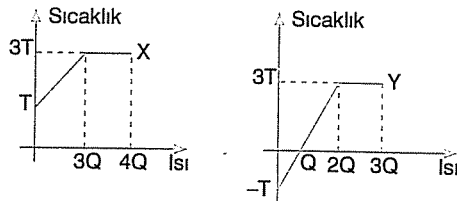
8.

Birbirine paralel yollarda sabit hızlarla hareket eden K, L, M araçlarından K'nin yere göre hızı L ve M'ninkinden büyüktür. K'nin sürücüsü L'yi, L'nin sürücüsü de M'yi batıya gidiyor gibi görüyor.

Buna göre K, L, M araçlarından hangileri kesinlikle doğuya gitmektedir?

- A) Yalnız K B) Yalnız L C) Yalnız M
D) K ve L E) K ve M

9.



Eşit kütleli X ve Y katılarının aynı ortamdaki ısı - sıcaklık grafikleri şekildeki gibidir.

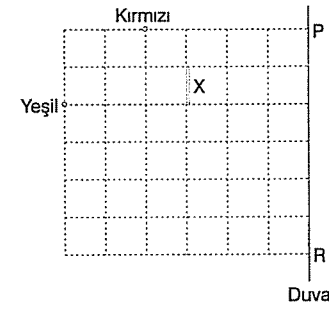
Buna göre,

- I. X ve Y'nin erime noktaları aynıdır.
II. X ve Y'nin erime ısıları farklıdır.
III. X ve Y'nin ısı kapasiteleri aynıdır?

yargılarından hangileri yanlıştır?

- A) Yalnız I B) Yalnız III C) I ve III
D) II ve III E) I, II ve III

10.



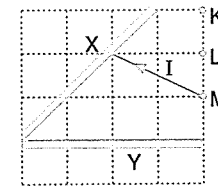
Şekildeki gibi yerleştirilen kırmızı ve yeşil noktasal ışık kaynakları ile duvar arasında X engeli vardır.

Buna göre duvarın PR kısmının yukarıdan aşağıya renk sıralaması nasıldır?

(Bölmeler eşit aralıktır.)

- A) Kırmızı - Sarı - Yeşil
B) Kırmızı - Yeşil
C) Kırmızı - Sarı
D) Sarı - Yeşil
E) Sarı - Yeşil - Kırmızı

11.



Aralarında 45° açı bulunan X, Y düzlem aynalarından X aynasına I ışını şekildeki gibi gönderiliyor.

I ışını aynalardan yansdıktan sonra nereden geçerek düzeneği terk eder?

(Bölmeler eşit aralıktır.)

- A) K noktasından B) K-L arasından
C) L noktasından D) L-M arasından
E) M noktasından

12.

Birbirinden ayrı duran özdeş X, Y, Z küreleri elektrik yüklüdür. X küresi, önce Y'ye, sonra Z'ye dokundurularak ayrıldığında yüksüz oluyor.

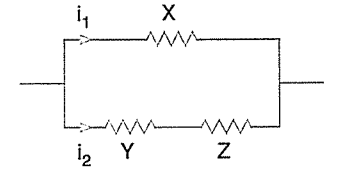
Buna göre son durumda,

- I. Y yüksüzdür.
II. Z yüksüzdür.
III. Y yüklüdür.

yargılarından hangileri doğrudur?

- A) Yalnız I B) Yalnız II C) Yalnız III
D) I ve III E) II ve III

13.

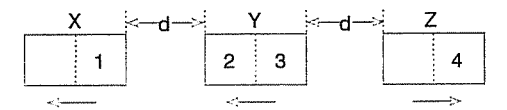


X, Y, Z dirençlerinden kurulmuş şekildeki devre parçasında i_1 , i_2 akımları birbirine eşittir.

Buna göre X, Y dirençlerinin büyüklükleri oranı $\frac{R_X}{R_Y}$ kaç olabilir?

- A) $\frac{1}{2}$ B) $\frac{2}{3}$ C) $\frac{3}{4}$ D) 1 E) $\frac{3}{2}$

14.



X, Y, Z çubuk mıknatısları, sürtünmesiz yatay düzlemde aralarında d uzaklığı olacak biçimde şekildeki gibi tutulmaktadır. Yalnız X, yalnız Y ya da yalnız Z mıknatısları serbest bırakıldığında bu mıknatıslar ok yönlerinde harekete geçiyor.

Buna göre, mıknatısların 1, 2, 3, 4 numaralı kutuplarının işareti aşağıdakilerden hangisi gibi olabilir?

(X ve Z'nin birbiri ile etkileşimi önemsizdir.)

	1	2	3	4
A)	N	N	S	S
B)	N	N	S	N
C)	N	S	N	S
D)	S	S	N	N
E)	S	N	S	N

15. Tabloda X ve Y arı maddelerinin 1 atmosfer basınç altında erime ve kaynama noktaları verilmiştir.

Madde	Erime noktası (°C)	Kaynama noktası (°C)
X	- 46	68
Y	12	142

Bu maddelerle ilgili olarak aşağıdaki ifadelerden hangisi yanlıştır?

- A) 25 °C de ikisi de sıvı haldedir.
B) 0 °C de Y katıdır.
C) Y nin molekülleri arası çekim kuvvetleri X inkinden büyüktür.
D) 68 °C de yalnızca X buharlaşır.
E) Y nin kaynadığı sıcaklıkta X gaz haldedir.

16. I. Esneklik katsayısı
II. Çözünürlük
III. Erime ısısı

Yukarıdakilerden hangileri yalnızca katı haldeki maddeler için kullanılabilen ayırt edici bir özelliktir?

- A) Yalnız I B) Yalnız II C) Yalnız III
D) I ve II E) I ve III

17. I. NH_4^+
II. N^{3-}
III. CH_4

Yukarıdaki taneciklerin elektron sayıları arasındaki ilişki aşağıdakilerin hangisinde doğru olarak verilmiştir?

 $(^1\text{H}, ^6\text{C}, ^7\text{N})$

- A) $I = II > III$ B) $I = II = III$ C) $I = III > II$
D) $II = III > I$ E) $III > I > II$

- 18.

[illegible]

Periyodik cetvelde yerleri X, Y, Z, T ile gösterilen elementlerle ilgili olarak aşağıdaki ifadelerden hangisi yanlıştır?

- A) XZ bileşiği kovalenttir.
B) YT bileşiği iyoniktir.
C) YT bileşiğinin sulu çözeltisi elektrolittir.
D) T ve Z doğada moleküler halde bulunur.
E) X ile Y arasında bileşik oluşmaz.

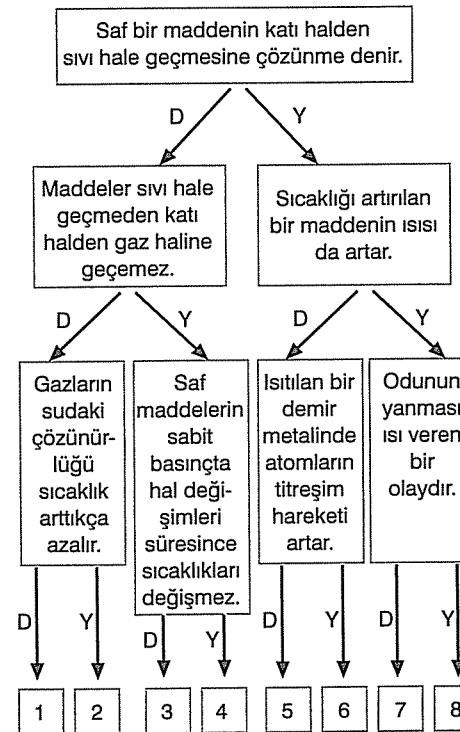
19. Aşağıdaki bileşik çiftlerinin hangisinde X elementlerinin değeri farklıdır?

- A) X_2O_3 , HXO_3 B) X_2O_3 , HXO_2
C) XO_3 , H_2XO_4 D) X_2O_7 , HXO_4
E) XO_2 , H_2XO_3

20. Aşağıdaki bileşiklerden hangisi yanlış adlandırılmıştır?

	Bileşik	Adı
A)	MgF_2	Magnezyum diflorür
B)	MgO	Magnezyum oksit
C)	PCl_3	Fosfor triklorür
D)	FeCl_3	Demir (III) klorür
E)	KNO_3	Potasyum nitrat

21. Aşağıda birbiri ile bağlantılı doğru (D) / yanlış (Y) tipinde ifadeler içeren tanılayıcı dallanmış ağaç tekniğindeki bir çalışma, bir öğrenci grubuna verilmiştir.



Öğrenciler doğru bildikleri sorulara D, yanlış bildikleri sorulara Y cevabını vererek 8 çıkıştan birine ulaşacaklardır.

Doğru çıkışı bulan öğrenciler kaç defa Y cevabını vermişlerdir?

- A) 0 B) 1 C) 2 D) 3 E) 4

22. C_3H_4 gazı O_2 gazı ile CO_2 gazı ve H_2O sıvısı oluşuyor.

Bu tepkime ile ilgili,

- I. C_3H_4 ün kimyasal özellikleri değişmiştir.
- II. Isı veren türdendir.
- III. Yanma tepkimesidir.

yargılarından hangileri doğrudur?

- A) Yalnız I B) Yalnız II C) I ve II
D) I ve III E) I, II ve III

23. $X + 6Cl^- + 14H^+ \rightarrow 2Cr^{3+} + 3Cl_2 + 7H_2O$
- tepkimesiyle ilgili olarak aşağıdaki ifadelerden hangisi yanlıştır?

- A) X yükseltgendir.
B) Cl^- indirgendir.
C) X in yapısındaki Cr nin yükseltgenme basamağı +6 dir.
D) X, $\text{Cr}_2\text{O}_7^{2-}$ dir.
E) Yükseltgenme ürünü Cr^{3+} dir.

24. I. Harcın sertleşmesi

- II. NaCl sıvısının elektrik akımını iletmesi
- III. NaCl nin suda çözünmesi

Yukarıdakilerden hangilerinde maddenin kimyasal özellikleri değişir?

- A) Yalnız I B) Yalnız II C) Yalnız III
D) I ve II E) II ve III

25. $(\text{NH}_4)_2\text{SO}_4$ tuzunun suda çözünmesi ile oluşan iyonlar aşağıdakilerin hangisinde doğru olarak verilmiştir?

- A) NH_4^+ ve SO_4^{2-} B) NH_4^+ ve SO_4^-
C) NH^+ ve SO^{2-} D) NH_3 ve H_2SO_4
E) NH_4OH ve H_2SO_4

26. Suda çözünmesi endotermik olan X tuzunun 20 °C deki doymuş sulu çözeltisi kütlece %20 liktir.

Buna göre 100 gram suda,

- I. 21
II. 27
III. 30

gram X tuzu çözünebilen ve aşırı doymuş olmayan çözeltilerden hangilerinin sıcaklıkları 20 °C nin üzerindedir?

- A) Yalnız I B) Yalnız III C) I ve II
D) II ve III E) I, II ve III

28. Populasyonların büyüklüğünü etkileyen,

- I. doğum oranı,
II. rekabet,
III. besin miktarı,
IV. içe göç

faktörlerinden hangilerinde meydana gelen azalma, populasyon büyüklüğünü olumlu yönde etkiler?

- A) Yalnız II B) Yalnız IV C) I ve II
D) I, II ve III E) II, III ve IV

- 29.

Uygulanan işlem	Havuç	
	Parça parça doğranmış	Ezilerek hücreleri parçalanmış
Kaynatıldıktan sonra oda ısısına getirilmiş doku + H ₂ O ₂	O ₂ çıkışı yok	O ₂ çıkışı yok
Oda sıcaklığında doku + H ₂ O ₂	O ₂ çıkışı hızlı	O ₂ çıkışı çok hızlı
0°C deki doku + H ₂ O ₂	O ₂ çıkışı yok	O ₂ çıkışı yok

(Havuç bitkisinin hücrelerinde H₂O₂'yi suya ve oksijene parçalayan katalaz enzimi bulunur.)

Yukarıdaki tabloda eşit miktarda havuç ve H₂O₂ ile farklı koşullara sahip tüplerde yapılan deneylerin sonuçları verilmiştir.

Bu deneylerin bulgularına dayanarak enzimler ile ilgili,

- I. Enzimlerin belli sıcaklıklarda işlev görmesi için (kaynatılmamış) bozulmamış olması gerekir.
II. Substrat yüzeyinin artması enzimli reaksiyonun hızını artırır.
III. Enzimler hücre dışında da etkisini gösterir.
IV. Çok düşük sıcaklıklarda enzimler işlev yapmaz.

yargılarından hangilerine varılabilir?

- A) I ve II B) I ve III C) I, II ve III
D) I, III ve IV E) I, II, III ve IV

30. Toprağına işaretli azot taşıyan nitrat tuzları konulan bitkide belirli bir sürenin sonunda işaretli azot atomlarına aşağıda verilen moleküllerden hangisinin yapısında rastlanmaz?

- A) Enzim B) RNA
C) Sakkaroz D) Aminoasit
E) ATP

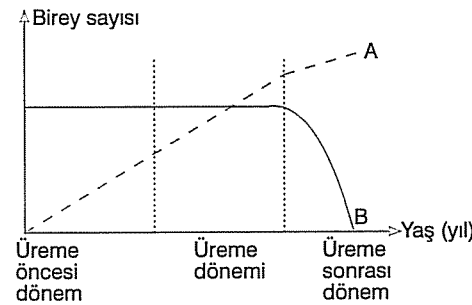
31. Heterotrof beslenen çok hücreli bir canlı,

- I. Arkeler alemi,
II. Omurgalılar şubesi,
III. Mantarlar alemi,
IV. Bakteriler alemi

sistematik gruplarından hangilerine kesinlikle dahil edilmez?

- A) Yalnız III B) Yalnız IV C) I ve II
D) I ve IV E) I, II ve IV

- 32.



Yukarıda yaş dağılımı verilen aynı memeli türüne ait iki farklı populasyonla ilgili,

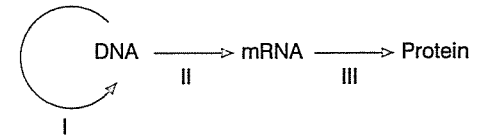
- I. A'nın büyüme hızı, B'den fazladır.
II. B, yok olma tehlikesiyle karşı karşıyadır.
III. Bir kaç yıl sonra A'da m²'ye düşen birey sayısının B'den fazla olması beklenir.

- A) Yalnız III B) I ve II C) I ve III
D) II ve III E) I, II ve III

33. Aşağıdakilerden hangisi gelişmiş bitki ve hayvan hücrelerinin içinde ortak olarak gerçekleşen olaylardan biri değildir?

- A) Polimer organik molekülleri sindirebilme
B) Aminoasit sentezleyebilme
C) Polisakkarit üretebilme
D) Kromatidleri sentromerler ile bağlı tutabilme
E) İnorganik moleküllerden organik molekül sentezleyebilme

- 34.



Yukarıda santral dogma olayı şematize edilmiştir.

Buna göre numaralı olaylardan hangileri gerçekleşirken hücrede nükleotit tüketimi, hangileri gerçekleşirken enzim kullanımı meydana gelir?

	Nükleotit tüketimi	Enzim kullanımı
A)	I	II, III
B)	II	I, III
C)	I, II	III
D)	I, II	I, II, III
E)	II, III	I

35. Çiçekli bir bitki aşağıdaki yollar ile çoğaltılabiliyor.

- I. Vegetatif üretme
II. Kendi çiçek tozları ile tozlaştırma
III. Yabancı çiçek tozları ile tozlaştırma

Bu yöntemlerin genetik çeşitliliğe katkısı az olan dan çok olana doğru sıralanışı aşağıdakilerden hangisindeki gibidir?

- A) I - II - III B) I - III - II C) II - I - III
D) III - I - II E) III - II - I

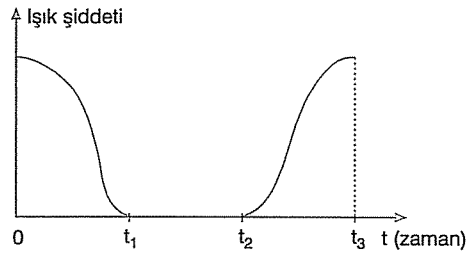
36. Ökaryot bir hücrede mitokondrilerin işlev yapmaması aşağıdaki olaylardan hangisinin gerçekleşmesini engellemez?

- A) Pinositoz
- B) Difüzyon
- C) Aktif taşıma
- D) Dehidrasyon tepkimesi
- E) Egzositoz

37. Genotipi "AaBBccDdEe" şeklinde olan bir canlının aşağıdaki gametlerden hangisini oluşturması beklenmez?

- A) ABcDE
- B) ABcde
- C) aBcDe
- D) aBcDE
- E) abcde

38.



Bir bitkinin bulunduğu ortamın ışık şiddetinin zamana bağlı değişimi yukarıda verildiği gibidir.

Buna göre bitki ile ilgili aşağıdakilerden hangisi söylenemez?

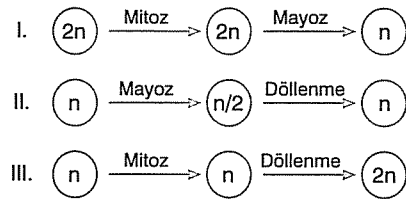
- A) 0 - t₁ aralığında sadece fotosentez yapar.
- B) t₁ - t₂ aralığında O₂ üretimi gözlenmez.
- C) t₂ anından sonra bitkinin dışarıdan aldığı CO₂ miktarı giderek artar.
- D) 0 - t₁ aralığında bitkinin atmosfere verdiği O₂ giderek azalır.
- E) Bitki t₁ - t₂ aralığında stomaları ile dışarıdan O₂ gazı alır.

- 39. – Protein hidrolizi
- Fermantasyon
- Oksijenli solunum

İnsan hücrelerinde gerçekleşen ve yukarıda verilen üç yadımlama reaksiyonunun ortak özelliği aşağıdakilerden hangisidir?

- A) ATP üretilmesi
- B) Son ürünlerin organik madde oluşu
- C) Sitoplazmada gerçekleşmeleri
- D) CO₂ açığa çıkması
- E) Enzim kullanılması

40.



Canlılarda gözlenen hücre bölünmeleri ve döllenme olayı ile ilgili yukarıdaki ifadelerden hangilerinde yanlışlık yapılmıştır?

- A) Yalnız II
- B) Yalnız III
- C) I ve II
- D) I ve III
- E) II ve III

TÜRKÇE TESTİ

- DİKKAT :**
1. Bu testte toplam 40 soru vardır.
 2. Cevaplamaya istediğiniz sorudan başlayabilirsiniz.
 3. Cevaplarınızı, cevap kağıdının Türkçe Testi için ayrılan kısmına işaretleyiniz.
 4. Sayfalar üzerindeki boş yerleri müsvedde olarak kullanabilirsiniz.

1. Anı gibi, günlük gibi içimizi açabileceğimiz çok özel türlerde yazarak derin yolculuklara çıkmamız, sıcak üslubumuzu pekiştirir. Okura içten yaklaşırsınız bu türlerde yazarak. Buna karşılık bilimsel makale, siyasi köşe yazısı gibi siyah takım elbisesini giymiş, kravatlı, siyah gözlüklü türler, okura mesafeli duran satırların yazarı olmaya götürür bizi. Okurumuzla aramızda iki metre mesafe bırakırsınız bunları deneyerek.

Bu parçada geçen "siyah takım elbisesini giymiş, kravatlı, siyah gözlüklü türler" sözüyle anlatılmak istenen aşağıdakilerden hangisidir?

- A) Ciddi bir üslubu ve kuralları olan yazılar
- B) Olaydan çok soyut düşüncelerin öne çıktığı eserler
- C) Ülke gündemine ilişkin öneriler sunan eserler
- D) Dar bir kesime seslenen bilimsel yazılar
- E) Herkesin anlayamayacağı düşünceler içeren yazılar

2. (I) Edebi ürünler, insanı ve yaşananları bir tartımdan geçiriyor. (II) İnsanı insana anlatıp birbirlerini tanımasını, aralarında duyarlık, duygudaşlık köprüleri kurarak birbirleriyle bütünleşmesini sağlıyor. (III) Bunun yanı sıra insanın doğasında olmayan, sonradan kişiliğine kazınmış yıkıcı, ayıncı niteliklerden arındırıyor onu. (IV) Edebiyatın bu işlevini hiçbir sosyal bilim gerçekleştiremez. (V) Gerçeğe ve insana ulaşmada sosyal bilimlerin seçtiği yolla edebiyatınki birbirine benzemez.

Yazarın edebiyatla ilgili görüşlerini anlattığı bu parçadaki numaralanmış cümlelerle ilgili aşağıda verilenlerden hangisi yanlıştır?

- A) I. cümlede edebiyatın bir işlevinden söz edilmiştir.
- B) II. cümlede edebiyatın insan için önemi belirtilmiştir.
- C) III. cümlede edebiyatın insana kazandırdığı güçlükler sıralanmıştır.
- D) IV. cümlede öznel bir görüş ileri sürülmüştür.
- E) V. cümlede edebiyat ile sosyal bilimlerin karşılaştırılmıştır.

3. Bu dünyada az çok bir şey yapmış olabilenlerin hepsi şimdiyi keşfetmiş insanlardır.

Bu parçadaki altı çizili sözle anlatılmak istenen aşağıdakilerden hangisidir?

- A) Çevresiyle iyi geçinmek
- B) Yaşadığı çağı anlamak
- C) Bir buluş ortaya koymak
- D) Gelecekte olabilecekleri bilmek
- E) Üretken olmak

4. I. Bu fotoğraf makinesinin gerçek değeri bu değil.
II. Gerçek halk müziğini bu bölgede yaşayan insanlardan dinleyebilirsiniz.
III. Gerçek sanatçı, kendini okurlarından üstün görmez.
IV. Günümüzde savaşların gerçek nedeni yeraltı kaynaklarına sahip olma arzusudur.
V. Ülkemizde okuma oranının düşüklüğü ile ilgili gerçekler yadsınmaz.

Numaralanmış cümlelerden hangi ikisinde "gerçek" sözcüğü aynı anlamda kullanılmıştır?

- A) I. ve III.
- B) II. ve IV.
- C) III. ve V.
- D) I. ve IV.
- E) II. ve V.

5. Başarısızlığın formülü herkesi mutlu etmeye çalışmaktır; çünkü ----

Bu cümlelerin sonuna, düşüncenin akışına göre aşağıdakilerden hangisinin getirilmesi uygun olur?

- A) herkesin az da olsa beğeneceği bir iş bulunabilir.
- B) herkesin mutluluğu bizim mutluluğumuz demektir.
- C) insan, başkaları için çırpınıp didinirken kendini unuttur.
- D) başarılı insan, çevresindekileri mutlu etmeyi bilir.
- E) insan, ne yaparsa yapsın, herkesin beklentisine cevap veremez.

6. Bir yaşam biçimini bir halkın portresi olarak böylesi-ne veren bu romandan daha iyisi yazılamazdı.
- Bu cümleye göre, söz konusu romanın yazarının, başarıyla gerçekleştirdiği aşağıdakilerden hangisidir?**
- A) Ele aldığı kişiyi her yönüyle anlatabilmek
B) Yaşadığı çevreyi anlatırken evrensel olmayı başarabilmek
C) Kişileri anlatmada üstün başarı göstermek
D) Anlatımda etkili ve sürükleyici olabilmek.
E) Bir kişinin yaşamını anlatırken tüm toplumu anlatmak
7. **Aşağıdaki cümlelerin hangisinde aynı düşünce değişik sözlerle yinelenmiştir?**
- A) Yazıyla uğraşanların büyük bir bölümü kendine özgü bir dil kuramaz, kişilikli bir üsluba ulaşamaz.
B) Öyküde aradığım asıl özellik konunun ilgi çekici olması, toplumun hiç değilse bir bölümünü ilgilendirmesidir.
C) Yazılarımı gecenin geç vaktinde, eve sessizlik çökmüştü yazıyorum.
D) Kitapların beni çekip içine almasını, bana yeni bilgiler vermesini isterim,
E) Yaşam insanı yazmaya itiyor, öykü yaşananların yorumlanmasıyla oluşuyor.
8. (I) Handan İnci, kendi eserinden zaman çalmak pa-hasına yazarlarımıza armağan kitaplar hazırlamayı sürdürüyor. (II) Onun edebiyatımıza vefası uçsuz bucaksız. (III) Anı kitap hazırladığı sanatçılar arasında kimler yok ki... (IV) Bu yapıtları okumak, edebiyat tarihinde hüzünlü bir gezintiye çıkmak gibi geliyor in-sana. (V) Hem hüzünlü hem de zevkli bir gezinti as-lında bu.
- Yukarıdaki numaralanmış cümlelerden hangileri sözü edilen kitabın okur üzerindeki etkisiyle ilgilidir?**
- A) I. ve II. B) II. ve III. C) III. ve IV.
D) III. ve V. E) IV. ve V.
9. Servet, üç günden beri dükkânda hiçbir şeye elini sürmüyor, ----.
- Bu cümle en uygun biçimde aşağıdakilerden hangisi ile sürdürülebilir?**
- A) ağzını bıçak açmıyor
B) daldan dala atlıyor
C) üzerine titriyor
D) yabancı gibi duruyor
E) tavır takınıyor

10. **Aşağıdaki cümlelerin hangisi bir öneri içermektedir?**
- A) Bu konuda yardıma ihtiyacın olduğu hâlde ne-den beni aramadın?
B) Oraya bizden önce varırsanız şömineyi yakın ve yemeği hazırlayın.
C) Odasının ışığı hâlâ yandığına göre işini yetiştir-mek için sabaha kadar çalışmış olmalı.
D) Tek başına bu sorunun üstesinden gelemeyece-ğini düşünüyorsan bir uzmandan yardım almalı-sın.
E) Bu hafta sonu tiyatroya gidersek pazartesi gün-kü sınavıma çalışmam.
11. Edebiyatta türler zaman içinde gelişip başlı başına bir tür hâlini alır. Her eser kendi türü için bir aşama-dır. Başka türlerden kesin çizgilerle ayrılan türler, kendi özelliklerini kazanır, bireyleşir, belli bir zaman için tutunur ve yaygınlaşır. Ancak edebiyat türlerinin iki tarih arasındaki bu varlığı sürekli, sonsuz değildir. Her edebiyat türünün kendine özgü kanunları vardır. Fransız tragedyasının tarihini alalım: Hiçbir edebiyat türü, Fransız edebiyatında tragedya kadar yaygın-laşmamıştır. Ama tarihi zamanlarda doğan tragedya sonunda düşmeye başlamış ve yok olup gitmiştir. Bu, her edebiyat türü için böyledir.
- Bu parçada asıl anlatılmak istenen aşağıdakiler-den hangisidir?**
- A) Her edebiyat türü, bir başka türün ortaya çıkma-sı için kaynak niteliğindedir.
B) Zaman içinde ortaya çıkan edebi türler, yaşam sürelerini tamamlayıp yok olur.
C) Edebi türlerin kalıcı ya da uzun ömürlü olması içerikleriyle ilgilidir.
D) Beğenilerdeki değişim, okurların edebi türlere il-gisini etkiler.
E) Bazı edebi türleri birbirinden kesin çizgilerle ayır-mak olanaksızdır.
12. (I) Elimdeki kitap ilginç bir okuma tecrübesi sunuyor okura. (II) Kitabın başında, bu kitabı bitirmekte zorla-nacağınız hatta kitaba bir sayfa bile devam edeme-yeceğiniz hissine kapılıyorsunuz. (III) Bu hisse ken-dinizi bırakıp da okumaktan vazgeçtiğinizde kaybe-diyor, devam ettiğinizde kazanıyorsunuz. (IV) Hayır asla, bilgi aktarmıyor bu kitap. (V) İlerleyen sayfa-larda başka bir kitapta bulamayacağınız zengin bir dil şöleni sizi bekliyor.
- Yukarıdaki parçada, numaralanmış yerlerden hangisine "Peki, hiçbir yerde bulamayacağınız bilgi-leri mi öğreniyorsunuz kitabı bitirdiğinizde?" cümle-si getirilirse anlam bütünlüğü bozulmaz?**
- A) I. B) II. C) III. D) IV. E) V.

13. Yirmi yıl önce kim derdi ki şu bildiğimiz edebiyat der-gilerinin yahut elimize alıp kokladığımız kitapların dı-şında, başka bir âlem ortaya çıkacak ve orada in-sanlar gönüllerince yazılar yazacak, alabildiğine öz-gür bir alanda yayınevine, editöre, kâğıda, baskıya takılmadan edebiyatın dünyasına gireverecek! Şimdi böyle uçsuz bucaksız bir âlemin tanığıyız. Sanal or-tamda edebiyat ya da edebiyat diyebileceğimiz bu sınırsız yazı alanı, düşüncenin özgür bir ifade ortamı bulması adına sevindirici bir durum.
- Bu parçada asıl anlatılmak istenen aşağıdakiler-den hangisidir?**
- A) İnsanlık duygu ve düşüncenin ifade edilmesinin önündeki her türlü engeli kaldıracaktır.
B) İnternet, kitap basımı ve yayımını olumsuz etki-lemektedir.
C) Eski tarz yayıncılığın kendine özgü güzellikleri vardı.
D) İnternet ortamı, her türlü düşüncenin ifadesi ve edebiyat için özgür bir alandır.
E) Sanat ve sanatçıyı sınırlamaya kalkmak, özgün yapıtların ortaya çıkmasını engellemektedir.
14. Türkiye'de 75 milyon nüfus varsa, en az 750 milyon da şiir vardır. Yani fert başına düşen şiir sayısı onlu rakam-ların üstündedir. Fakat ülkemizde nedense şiir kitapla-rı, hiç satılmayan eserler kategorisinde başı çekmekte-dir. Her gün binlerce şiirin yazıldığı bu ülkede şiir kitabı satılmıyor. Şiir kitabı çıkaranlar, elde kalan eserlerini eşe dosta dağıtıyorlar. Fakat bu onların yeni şiir kitap-ları çıkarma azmini baltalamıyor. Bazıları, nerden çıka-nyorsalardı, her gece üç beş şiir çıkıyor. Bu duruma se-vinelim mi, üzülelim mi, bir türlü karar veremiyoruz.
- Bu parçanın yazarını sevinmek ve üzölmek konu-sunda kararsızlığa sürükleyen aşağıdakilerden hangisidir?**
- A) Bazı şairlerin, bir insanın yazabileceğinden çok fazla sayıda şiir yazması
B) Ülkemizde çok sayıda şiir yazıldığı hâlde çok az sayıda şiir kitabı basılması
C) Şiire ve sanata, ülkemizde ilgi gösterilmemesi
D) Başka türler ilgi görmezken şiire karşı ilginin sü-rekli artması
E) Şiir kitaplarının okuyucu bulamıyor almasına rağmen en çok satanlar listelerinde gösterilmesi

15. Yazar ne kadar bağımsız kalmak istese de kendini okurun beklentilerine bağlı hissediyor. Acaba okur, bunu beğenir mi; bu görüş, okurlarca nasıl karşıla-nır? Bir yanı hep bu sorularla uğraşıyor sanatçının. Siz bakmayın, ben okuru hiç düşünmem diyenlere. Ne der diye, okurun gözünün içine asıl bakanlar bu tayfadır. Okuru hiç düşünmem ben, diyerek yine okurun ilgisini çekmeye çalışıyorlar.
- Bu parçada yazarlarla ilgili olarak asıl anlatılmak istenen aşağıdakilerin hangisidir?**
- A) Okurun ilgi ve beğenisini dikkate alarak yazdıkları
B) Yazının içeriğinden önce anlatımının iyi olup ol-madığını düşündükleri
C) Okurların eleştiri ve beklentilerine göre konu seçtikleri
D) Okurların düzeyine uygun eser vermeye çalıştıkları
E) Eserlerinde toplumsal konuları işlemeye özen gösterdikleri
16. Şiire oluşurken ne kadar kanşılırsa o şiir o kadar okun-maz oluyor; ne kadar kendi hâline bırakılırsa o derece güzelleşiyor. Sanatın doğallık özelliğinden kaynaklanı-yor sanırım bu. Bu kural eskiden beri bilinmesine karşı-ın çoğu kez şairler içlerine doğan şiiri ölçüye, uyağa sığdır-maya çalışıyorlar. Olan saf şiire oluyor sonunda elbette.
- Bu parçada şiirin yazım süreciyle ilgili olarak aşağıdakilerden hangisi üzerinde durulmaktadır?**
- A) Şekil özelliklerinin korunması gerektiği
B) İçerik korunurken biçime de özen gösterilmesi-nin önemi
C) Saf şiirin yazıya dökülmesinin zor olduğu
D) Hangi ölçü ile yazılacağının baştan belirlenmesi-nin önemi
E) Doğal oluşumuna müdahale edilmemesi gerektiği
17. (I) Şehrin Aynaları'nın göze çarpan iki yanı var: (II) İki, yazarın edebiyat hayatında farklı izleğe sahip bir roman olması. (III) Bunlara eklenecek bir üçüncü özellik ise "arada kalmışlık" duygusunu iyi işlemesi sanırım. (IV) İkincisi, cümlelerin uzunluğu ve derinli-ği ile alışılmış roman anlayışına uyması. (V) Bu üçün-cüsü, yazarın tüm yapıtlarında görülüyor.
- Yukarıdaki numaralanmış cümlelerle anlamlı bir bütün oluşturabilmek için, cümlelerden hangileri birbiriyle yer değiştirmelidir?**
- A) I. ile II. B) II. ile III. C) III. ile IV.
D) III. ile V. E) IV. ile V.

18. Çoğu insan edebiyata karşı özel bir ilgi duyar. Bunu utana sıkıla söz ettikleri şiirlerinden, yarım bıraktıkları roman denemelerinden, okulda yazdıkları kompozisyonları gündeme getirmelerinden anlayabilirsiniz. Bu yazı denemelerinden söz ederken gözleri ışıır, yüzleri çiçekler gibi açar. Demek uygun bir usta bulamamışlardır yanında pişmek için. Onları sulayan, yazdıklarını gübreleyen bir bahçıvan edebiyatçının yokluğu kurutmuştur içlerindeki yazar ya da şair fidanını.

Bu parçadan çıkarılabilecek sonuç aşağıdakilerden hangisidir?

- A) Edebiyata ilgi duyduğu hâlde uygun ortam bulamayan kişiler, zaman içinde bu ilgilerini yitirmişlerdir.
- B) İnsanlara söyleyecek sözü olan kişi, ne yapıp yapıp mesajını aktarmanın yolunu bulur.
- C) Yazdığı şiir ya da öyküden söz etmekten utanan pek çok kişi, edebiyattan uzaklaşmıştır.
- D) Büyük sanatçıların gençlere yol göstermesi ile edebiyat ortamı canlılık kazanacaktır.
- E) Yeni yazarların eserlerini yayımlamaya hazır olan yayınevleri, edebiyatın gelişmesine katkı sağlar.

20. Türk edebiyatında dergilerin birinci işlevi birçok okuru edebiyata alıştırma ve öğretme işlevi olarak görülür. Okurun yetişmesini sağlama açısından da önemli bir görevi yerine getirir dergiler. Eski dergiler incelenmeden Türk edebiyatı tarihinin yazılması mümkün değildir. Sadece kitaplar bakılarak yazılan bir edebiyat tarihi donmuş bir tarih olur. Yalnız eski dergiler değil, bugünün dergileri de okuru biçimlendirmektedir. Tersine de doğru olabilir; okurlar da bu dergileri biçimlendirmiştir. Ancak son zamanlarda edebiyat dergilerinin her sayısını heyecanla bekleyen okur kitlesinin varlığında bir erozyon olduğu da bilinen bir gerçektir.

Bu parçaya göre edebiyat dergileri için aşağıdakilerden hangisi söylenemez?

- A) Okurların edebiyatla tanışmasını sağladıkları
- B) Edebiyat tarihi açısından önemli oldukları
- C) Okurları yönlendirip biçimlendirdikleri
- D) Okur sayısının eskiye göre azaldığı
- E) Birçok sanatçının ilk yazılarına yer verdikleri

19. Şair bildik sözlerle, güzel söz dizimi oluşturma ve şiir yazma işleviyle bilinir ve bundan özenle kaçınır. Şair, imgelemlerle anlatmayı sever. Yeni söz dizimleri ve deyimler üretir. Bu yönüyle dile yeni anlamlar kazandırıp onu geliştirir. Adına sadeleştirme dediğimiz, olabildiğince kısa ve öz bir söylemi yeğler, gereksiz sözlerden kaçınır. Az söz dizimiyle çok şey anlatmayı bilir. O kimse'nin akıl edemediği, etse de dillendirmeye cesaret edemediği biçimde dili kullanmaktan çekinmez, olmayacak sözcükleri yan yana getirip onlarla bir melodi, bir ritim içinde anlama varmayı başarır.

Bu parçaya göre, şairle ilgili olarak aşağıdakilerden hangisi söylenemez?

- A) Anlatmak istediklerini imgelerle ifade eder.
- B) Anlatımda en yalın ve özlü olanı tercih eder.
- C) Toplumun sorunlarıyla ilgilenmeden edemez.
- D) Kendine özgü söyleyiş biçimleri geliştirir.
- E) Dili, alışılmış biçimlerden farklı şekilde kullanır.

21. Eleştirel düşünceyi özümsemiş bir kafa; sertliğin, hoyratlığın her türlüşünden tiksindir. Baskıyla, zorlamayla ya da cezalandırmayla hiçbir bayağılığın değişmeyeceğine inanır. Bilimsellikten, gerçeklikten uzak da olsa, bir düşünceye yine bir düşünceyle karşı çıkılmasından yanadır. Düşüncelerini beğenmediği kimseye "Düşüncelerini kabul etmiyorum, ama onları özgürce söyleme hakkını ölünceye kadar savunacağım." diyen Voltaire'in sözünü bir ilke olarak benimsemiştir.

Bu parçada anlatılan kişiden aşağıdakilerden hangisi beklenmez?

- A) Herkesin kendi düşüncesini açıklama hakkı olduğunu kabul eder.
- B) Yanlışları kaba kuvvetle gidermeye çalışmaz.
- C) Bilimsellikten uzak düşüncelerin açıklanmasına karşı çıkar.
- D) Beğenmediği düşüncenin karşısına başka bir düşünceyle çıkar.
- E) Düşüncelerinin bilime ve gerçeğe uygun olmasına dikkat eder.

22. Kitap, edebiyat tarihçilerine iyi malzemeler veriyor. Yazarların günlük yaşamından ayrıntıları anlatıyor. Şairlerin zaman zaman birbirlerine düşmelerinden söz ediyor. Kimi şiirlerin yazılış hikâyelerine değiniyor. Yazar, eserde anılarında yer etmiş olayları, sanatçı dostlarıyla yaşadıklarını anlatıyor. Edebiyat tutkunlarının çok sevdiği yazılarından bir demet sunuyor okura.

Bu parçada, tanıtılan kitapla ilgili olarak aşağıdakilerden hangisine değinilmemiştir?

- A) Bazı şiirlerin nasıl yazıldığından söz ettiğine
- B) Kimi sanatçıların yaşamları ile ilgili ayrıntılar içerdiğine
- C) Edebiyata ilgi duyanların beğendiği yazılardan oluştuğuna
- D) Okurların yoğun ilgisi ile karşılaştığına
- E) Edebiyat araştırmacıları için kaynak özelliği taşıdığına

23. Portreler tek başına bir insanın, fiziksel ve ruhsal anatomisi değildir; toplumsal bir katmanın da varlığı sezilir.

Bu cümledeki anlatım bozukluğunun nedeni aşağıdakilerden hangisidir?

- A) Birinci cümle'nin ad, ikinci cümle'nin eylem cümlesi olması
- B) İkinci cümlede dolaylı tümleç eksikliği
- C) Bir söz öbeğinin cümlede yanlış yerde kullanılması
- D) Gereksiz sözcüklere yer verilmesi
- E) Anlamca çelişen sözlerin bir arada kullanılması

24. Bu ülkede yaşayanlar - yani biz- yıllar yılı bin bir zorluk çekmiş, çeşitli engellerle karşılaşmışız.

Bu cümledeki anlatım bozukluğu aşağıdakilerden hangisinden kaynaklanmaktadır?

- A) Özne - yüklem uyumsuzluğu
- B) Ara sözün yanlış kullanılması
- C) Bir sözün yanlış anlamda kullanılması
- D) Eylem çatılarının uyumsuzluğu
- E) Gereksiz sözcük kullanılması

25. Şiir düşünceleri yayma aracıdır, demiş birisi. Kim diyorsa, tam bir cahil olmalı. Çünkü şiiri tanımlamak zordur, nerede kaldı şiirin düşünce aktarması? Herhâlde, müzikal bir felsefe de diyebiliriz şiire. Şiir de felsefe de sözcük ekonomisi demektir. Dolayısıyla, her şair, bir yanıyla felsefecidir, bunu örneklerinden anlayabiliyoruz. Bizde şiirin eksikliği, felsefenin eksikliği ile özdeşdir. Şiir sır çözmektir. Çözülmeyen yerde duyurma var, Osmanlıca "ihşas" denirdi buna. Asıl işlevi de budur şiirin.

Bu parçadan, aşağıdakilerden hangisi çıkarılamaz?

- A) Ülkemizde gerçek şiir ve felsefenin az bulunduğu
- B) Şiirin, felsefe gibi bir düşünce aracı olduğu
- C) Şiirin ne olduğu konusunda bir tanıma ulaşmanın zorluğu
- D) Ülkemizde şiirle felsefenin ortak yönlerinin olduğu
- E) Şiirin işlevinin bilinmeyenleri açıklamak olmadığı

26. Yazar, tebessüm etme hakkını kullanmak istediğini açıkladığı kitabında, yaşamın kenarında durarak, yaşamın inceliklerine dair espriler yapıyor. Sözcükleriyle yaşamın zarif yanlarının fotoğraflarını çekiyor. Hayattaki her şeyin bir anlamı olduğu inancıyla iyimser olmak için kendince sebepler buluyor. "Hiçbir şey de bir şeydir aslında." derken yaşama olumlu bakmayı biliyor ve insanlara çağında bulunuyor: "Bir ışık olsun içinizde!"

Bu parçada, sözü edilen yazarla ilgili olarak aşağıdakilerin hangisine değinilmemiştir?

- A) Yaşamın güzel yanlarını anlattığına
- B) Hayattaki her şeyin bir anlamının olduğuna inandığına
- C) Yayımladığı kitapla insanları güldürmeyi amaçladığına
- D) Yaşamla ilgili görüşlerini aktardığına
- E) Yaşama pozitif bakmanın önemine inandığına

27. Refik Halit Karay () hiciv türündeki yazılarını derlediği kitabında 20 () yüzyılın ilk yarısına ilişkin pek çok konuyu () olayı () sorunu ele alır ()

Bu cümlede ayrıca belirtilen yerlere, sırasıyla aşağıdakilerin hangisinde verilen noktalama işaretleri getirilmelidir?

- A) (;) (,) (,) (,) (,) (.) B) (,) (,) (,) (,) (.)
- C) (,) (,) (,) (:) (,) D) (,) (,) (,) (,) (!)
- E) (:) (,) (,) (,) (.)

28. ---- Benim kuşağım başka dergilerin büyülerine kapıldı; ama o, bizden önceki birkaç kuşağın unutulmaz arkadaşındı. Hiç okumamış olsam da onun varlığının bir zamanlar küçük çocukların dünyasında tartışılmaz bir taht kurduğunu biliyorum. Yetişkin biri olarak Doğan Kardeş ciltlerinin arasında dolaştığımda o büyüye ben de kapıldım. Kırklı, ellili yıllar çok geride kalmıştı, ama derginin hâlâ tartışılmaz bir çekiciliği vardı. Sanırım bunun sırrı samimiyetindeydi.

Bu parçanın başına düşüncenin akışına göre aşağıdakilerden hangisi getirilmemelidir?

- A) Çocukluğumda birçok dergiyi yakından tanıma fırsatım oldu.
- B) Çocukların en yakın arkadaşları dergiler.
- C) Bugüne kadar ülkemizde çok sayıda çocuk dergisi yayımlandı.
- D) Doğan Kardeş benim çocukluğumun dergisi değildi.
- E) Çocuk dergilerinin eğitimde önemli bir yeri vardır.

29. Söyledikleri yalanların küçük, masum ve zararsız olduğunu sananlar aslında kendilerini kandırmaktadır. "Yalanın azı olmaz." der Victor Hugo. Bu demektir ki en küçük, en değersiz yalanı söyleyen kişi en büyüğünü, en zararlısını da söyleyebilir. "Bir kez yalan söyleyen bir daha söyleyecektir." der Beaumarchais. Hepimiz özel deneyimlerimizde de görmüşüzdür bunu. Yalan, yalanı çağırır; tek bir yalanla kalınamaz.

Bu parçanın anlatımında aşağıdakilerin hangisine başvurulmuştur?

- A) Örneklendirme
- B) Karşılaştırma
- C) Tanık gösterme
- D) Tanımlama
- E) Açıklama

30. (I) Doğal bir kanalla Karadeniz'e bağlı olan Sarıgözü Gölü, tektonik hareketler sonucu ortaya çıkan bir çöküntüde biriken sularla oluşmuş. (II) Göl, altı kilometrelik bir vadi biçimindeki bu çöküntünün ucunda. (III) Bölge krater göllerinin bolluğuyla tanınıyor. (IV) Karadeniz'e bağlantısı nedeniyle suyu tuzlu. (V) Bu bağlantı, göle deniz balıklarının da girmesini sağlıyor. (VI) Balık bolluğu, gölde konaklayan kuşların sayısını artırıyor. (VII) Kuşlar, derin denizlerde avlayamadıkları balıkları gölün sığ sularında sıkıştırıp yakalayabiliyor.

Bu parçada, numaralanmış cümlelerden hangisi konunun akışını bozmaktadır?

- A) II.
- B) III.
- C) IV.
- D) V.
- E) VI.

31. Bugün Türkçede iyi yapılan her iş için "sanat" kelimesinden yola çıkılarak; "askerlik sanatı", "güzel konuşma sanatı" gibi kalıplar kullanılmaktadır. Demek ki yapılan bir iş veya hareketin güzel, gelişmiş ve etkileyici bir biçimde görünmesi, onu bir sanat olarak tanımlamamızı sağlamaktadır. Başka bir açıdan bakacak olursak insan yaptığı işi yüceltebildikçe ona kendi ruh dünyasından bir parlaklık katabildikçe sanat olgusuna biraz yaklaşabilmiş sayılır. ----.

Bu parça, en uygun biçimde, aşağıdakilerden hangisiyle sürdürülebilir?

- A) Sanat sözünü sanatla hiç ilgisi olmayan alanlarda kullanmak bize özgü bir gariplik olsa gerek
- B) İçinde sanata karşı bir ilgi uyanan kişi, her şeye farklı bir gözle bakar
- C) Günlük, olağan ve sıradan şeylerin üstüne çıkmak sanatın ilk ayırıcı özelliğidir
- D) Kısaca sanat, yaşama tutulan saf bir ayna olarak tanımlanabilir
- E) Sanatı yaşamın her alanına yaymış olmamız da ne ölçüde sanatla iç içe olduğumuzu gösterir

32. Bir insanın yeteneği, yapıp yapamayacakları belli. Bir roman yazdım, yazabileceğim düzey budur. Ödül aldı diye sevindim; ama almasaydı üzülmezdim. Çünkü, ödül alması yapının değerini artırmıyor. Basılmasına ve okur tarafından tanınmasına yardımcı oluyor. Beğenilmezse kızmam.

Bu sözler, aşağıdaki sorulardan hangisine karşılık bir yanıtır?

- A) Ödül almış olması bir yapının kaliteli olduğunu gösterir mi?
- B) Bundan sonra roman yazmayı sürdürecektir misiniz?
- C) Sanat yaşamınızda sizi en çok sevindiren olay nedir?
- D) İlk romanınızın ödül almasını nasıl karşıladınız?
- E) Ödül alan yapıtların daha çok ilgi göreceğini düşünüyor musunuz?

33. **Aşağıdaki dizelerden hangisi, öğelerinin diziliş yönünden kurallı cümledir?**

- A) Perişan hâlîme gülmeyin dostlar
- B) Güllerle dolar, gülerken görse seni dağlar
- C) Dikenler gül olur sevgi bağında
- D) Geceler bilmiyor, bir türlü sabah olmayı
- E) Ağlasak da gülsek de değişen bir şey yok

34. Çocukluğumdaki İstanbul'un denizleri adeta bambaşka iskelelerle çevriliydi. Vapurlar gelir gider, vapurlar gün boyu bizi oradan oraya taşırlardı. Şimdi düşünüyorum da bu vapurlarla ne çok iskeleye uğramışız! Kimilerinde biz inmemişiz, başka yolcular inmiş, sonra vapur kalkmış ve biz başka bir iskeleye götürmüş... Bu iskeleler, bu vapurlar kenti bir uçtan bir uca birbirine bağlıyor, insanları bir semtten bir semte birbirine kavuşturuyordu.

Bu parçanın anlatımında aşağıdakilerden hangisinden yararlanılmamıştır?

- A) Betimleyici anlatımdan
- B) Bilinç akışı yönteminden
- C) Çocukluk anılarından
- D) Geçmişte yaşananlarla ilgili değerlendirmelerden
- E) Değişik yapıtlı cümlelerden

35. Geceyle belirginleşen ışık dantelalarını seyretmeye koyulmuştum. Hafif bir müzik, odamda neşeli kelekler gibi uçuşuyor, baharın tatlı esintisini taşıyordu. Müziğin dingin melodisiyle hayata bulaşmamış bir köyün tepeleri, ırmakları, yeşillikleri odama misafir olmuştu. İçeride bahardan sızarak içimi ırmaklar kadar coşturan bir mevsim, dışarıda geceyle ışıltıya bürünmüşlerdi.

Bu parçanın anlatımında aşağıdakilerden hangisi yoktur?

- A) Benzetmelerden yararlanma
- B) Görsel ve işitsel öğeler
- C) Yorumla açık cümleler
- D) Kişileştirmeler
- E) Bitirilmemiş cümleler

36. Fethi Naci'ye göre; sanat kaygısı olmadan sadece toplum kaygısıyla bir sanat eseri meydana getirilemez. Çünkü sanat eserinin var oluş şartı, sanat kaygısıdır. Edebi eserlerdeki bilgi ile bilimsel bilgi aynı değildir. Sanatın tanıttığı dünya artistik simgeler içinde yansıtılmış olan gerçek dünyadır. Sanat kaygısını taşıyamamak insanı şemacılığa götürür. Yaşayan insanlar yerine canlılıktan yoksun kuklalar ortaya çıkar.

Bu parçanın anlatımıyla ilgili aşağıdakilerden hangisi söylenemez?

- A) Üçüncü kişili anlatıma başvurulmuştur.
- B) İçten, senli benli bir havası vardır.
- C) Benzetmeye yer verilmiştir.
- D) Alıntı yapılmıştır.
- E) Açıklama yapılmıştır.

37. Dünyaya ilk adımını attığından beri kendisine düşman bir doğa içinde yaşayabilmek için doğa güçleriyle amansız bir kavgaya girişen; yaşamı, dış dünyayı değiştirdikçe güzelleşen; devamlı bir devinim içinde kendi kendisini de değiştiren, oluşturan insanoglu en öz, en yiğit temsilcisini sanatçıda bulmuştur.

Bu cümleyle ilgili olarak aşağıdakilerden hangisi yanlıştır?

- A) Dönüşlülük zamiri vardır.
- B) Bütün eylemsi türlerine örnek vardır.
- C) Zincirleme ad tamlamaları vardır.
- D) Anlamı zarflarla güçlendirilmiş niteleme sıfatları vardır.
- E) Belirtili nesne vardır.

38. **Aşağıdakilerden hangisi yapı bakımından birleşik cümle değildir?**

- A) Bilmediklerimi ayaklarımdan altına alsaydım başım göğe ererdi.
- B) Hiç hata yapmamış adam, yeni bir şey denemiştir.
- C) Gecenin en karanlık saati sabaha karşı olur.
- D) Hataları saklamak, düzeltmekten daha çok acı verir.
- E) Bazı hataları erken yapmanın hayatınıza çok büyük yararları olacaktır.

39. **Aşağıdaki cümlelerden hangisinde altı çizili söz-cümle yazım yanlışı vardır?**

- A) Sevgiyi kaybetmemişseniz yalnız değilsiniz demektir.
- B) Yaralılar için hemen ambulans çağırıldı.
- C) Bu fasulyeyi başka yerde bulamazsınız.
- D) Salondaki herkez, ayağa kalkıp alkışladı sanatçıyı.
- E) Seyahat acenteleri, gezi konusunda karar vermemizi kolaylaştırdı.

40. Benim de mi düşüncelerim olacaktı Ben de mi böyle uykusuz kalacaktım. **Bu dizelerde aşağıdakilerin hangisi yoktur?**

- A) Ünlü düşmesi
- B) Ünsüz yumuşaması
- C) İyelik eki almış sözcük
- D) Ünsüz benzeşmesi
- E) Ulama

SOSYAL BİLİMLER TESTİ

DIKKAT :

1. Bu testte toplam 40 soru vardır.
2. Cevaplarmaya istediğiniz sorudan başlayabilirsiniz.
3. Cevaplarınızı, cevap kağıdının Sosyal Bilimler Testi için ayrılan kısmına işaretleyiniz.
4. Sayfalar üzerindeki boş yerleri müsvedde olarak kullanabilirsiniz.

1. İlk Çağ'da İran merkezli olarak kurulan Persler ele geçirdikleri yerleri satraplık adı verilen eyaletlere ayırarak başlarına merkezden yöneticiler göndermişlerdir. Ayrıca yöneticilerini de şah gözû ve şah kulağı adı verilen müfettişlerle denetlemişlerdir.

Yalnız bu bilgi dikkate alındığında Perslerle ilgili aşağıdakilerden hangisine ulaşılabilir?

- A) Tarım ekonomisinin geliştiğine
- B) Sınıf ayrımlarının yaşandığına
- C) Güçlü bir merkezi yapıya sahip olduklarına
- D) Demokratik bir yönetim kurduklarına
- E) Başka toplumların kültürlerinden etkilendiklerine

2. Göçebe yaşam tarzını benimseyen Türk topluluklarında aşağıdaki alanlardan hangisindeki gelişim diğerlerine göre en azdır?

- A) Edebiyat
- B) Askerlik
- C) Hayvancılık
- D) Dokumacılık
- E) Mimari

3. İslamiyet'ten önce Arap Yarımadası'ndaki toplumun temelini kabile teşkilatı oluştururdu. Göçebe yaşayan kabileler arasında sürekli olarak kan davaları hüküm sürmekteydi.

Bu bilgi dikkate alındığında Arap Yarımadası ile ilgili aşağıdakilerden hangisine ulaşılabilir?

- A) Çok tanrılı dinsel inanışların görüldüğü
- B) Ticaretin temel geçim kaynağı olduğu
- C) Siyasal birliğin sağlanamadığı
- D) Güçlü bir merkezi yapının bulunduğu
- E) Düzenli bir askerî teşkilatın kurulduğu

4. Büyük Selçuklu Devleti'nde sarayda ve orduda Türkçe; resmi yazışmalarda Farsça; bilimsel eserlerde ise Arapça kullanılmıştır.

Bu durumun yaşanmasında aşağıdakilerden hangisinin etkili olduğu savunulamaz?

- A) Yönetimdeki hanedanın Türk olması
- B) Farklı etnik grupların hâkimiyet altına alınması
- C) Bürokraside İranlıların etkili olması
- D) Ordunun çoğunluğunun Türklerden oluşması
- E) Toprağa dayalı özel mülkiyetin sınırlı tutulması

5. Osmanlı Devleti'nin aşağıdaki faaliyetlerinden hangisinin Baharat Yolu üzerindeki etkinliğini artırdığı savunulabilir?

- A) Memluk Devleti topraklarına sahip olunması
- B) Katoliklere karşı Protestanların desteklenmesi
- C) Fransa'ya siyasi, hukuki ve ekonomik ayrıcalıklar verilmesi
- D) Karadeniz'deki hakimiyetin güçlendirilmesi
- E) Sınırların Adriyatik Denizi'ne kadar genişletilmesi

6. XIX. yüzyılın ilk yarısında Avrupa'da yaşanan,

- buhar gücünden yararlanılması,
- fabrika sayısının artması

gelişmelerinin aşağıdakilerden hangisine ortam hazırlaması beklenemez?

- A) Uluslararası ekonomik rekabetin artması
- B) İşçi sınıfının önem kazanması
- C) Ham madde gereksiniminin artması
- D) Sömürge devletlerinin kurulması
- E) Dinsel içerikli savaşların artması

7. Osmanlı Devleti'nde gerçekleştirilen bazı yenilikler şunlardır:
- Mühendishane-i Berr-i Hümayun (Kara Mühendishanesi) açıldı.
 - Devlet matbaası açıldı.
 - İrad-ı cedid hazinesi kuruldu.
 - Avrupa'ya elçiler gönderildi.

Bu gelişmelerin aşağıdaki alanlardan hangisi ile ilgili olduğu savunulamaz?

- A) Mali
- B) Askeri
- C) Kültürel
- D) Diplomasi
- E) Hukuki

8. Osmanlı Devleti nedensiz yere toprağını ekmemeyi alışkanlık haline getiren köylünün toprağını elinden almıştır.

Bu uygulamanın;

- I. ekonomik disiplini sağlamak,
 - II. üretim tüketim dengesini kontrol altında tutmak,
 - III. toprakta özel mülkiyeti yaygınlaştırmak
- amaçlarından hangilerine yönelik olduğu savunulabilir?**

- A) Yalnız I
- B) Yalnız II
- C) Yalnız III
- D) I ve II
- E) II ve III

9. I. Dünya Savaşı sırasında İtilaf Devletleri'nin bazı amaçları şunlar olmuştur:
- bazı tarafsız devletleri kendi yanlarında savaşa girmeye ikna etmek,
 - Rusya'nın savaştan çekilmesini önlemek,
 - savaş sonrasında toprak paylaşımı konusunda kendi aralarında çıkabilecek sorunları azaltmak

Bu amaçların ortak sonucu olarak aşağıdakilerden hangisi gösterilebilir?

- A) Wilson İlkelerini onaylama
- B) Gizli antlaşmalar imzalama
- C) Milliyetçilikle ilgili ayaklanmaları destekleme
- D) Milletler Cemiyeti'nin kurulması çalışmalarını başlatma
- E) Sömürgecilik yönetimleri yerine mandater yönetimler kurulmasını destekleme

10. Mondros Ateşkes Antlaşması sonrasında Anadolu'da faaliyet gösteren cemiyetler;

- ulusal direniş cemiyetleri,
- millî varlığa düşman cemiyetler,
- azınlık cemiyetleri

şeklinde üç gruba ayrılmışlardır.

Aşağıdakilerden hangisi bu cemiyetlerin ortak özelliklerindendir?

- A) Anadolu'da ulus temeline dayalı devletler kurulmasını sağlamak
- B) Silahlı çeteler kurarak işgalleri engellemek
- C) Faaliyetlerinde basın - yayın ve diplomasiye önem vermek
- D) Cemiyetlerin merkezlerini İstanbul'a taşımak
- E) Saltanat yönetimine karşı çıkmak

11. Amasya Genelgesi'nden sonra İstanbul Hükümeti'nin Mustafa Kemal'i geri çağırması ve emirlerine uyulmasını istemesi aşağıdakilerden hangisinin göstergesidir?

- A) Mustafa Kemal'in görev ve yetkileri dışında hareket ettiğinin
- B) Anadolu halkının Mustafa Kemal'e güven duymadığının
- C) Misak-ı Milli'nin ilan edilmesinin
- D) Amasya Genelgesi'nin hukuki geçerliliğinin kabul edildiğinin
- E) Padişah ve İstanbul Hükümeti arasında görüş ayrılıklarının bulunduğu

12. - Mondros Ateşkes Antlaşması'ndan sonra kurulan Ahmet İzzet Paşa başkanlığındaki İstanbul Hükümeti, İtilaf Devletleri'nin isteklerini yerine getiremeyeceğini belirterek istifa etmiştir.

- Sevr Antlaşması'nın imzalanması için görevlendirilen grubun başındaki Tevfik Paşa, antlaşma şartlarının yerine getirilemez ve kabul edilemez hükümler içerdiğini belirterek imzalamamış ve bunun üzerine İstanbul Hükümeti tarafından görevinden alınmıştır.

Bu bilgilere bakılarak ulaşılabilecek ortak yargı aşağıdakilerden hangisidir?

- A) İstanbul Hükümeti, Kurtuluş Savaşı'nın haksızlığını ortaya koymayı amaçlamıştır.
- B) İstanbul Hükümeti'nin bazı kararlarında Temsil Kurulu'nun yaptırımları etkili olmuştur.
- C) Ulusal çıkarları savunan yetkililere karşı baskı uygulanmıştır.
- D) Ulusal direniş çabaları İtilaf Devletleri'nin fikirlerinde değişiklikler meydana getirmiştir.
- E) İstanbul Hükümeti'nin yetkilileri İtilaf Devletleri tarafından belirlenmiştir.

13. Aşağıdakilerden hangisinin Kurtuluş Savaşı'nın uzamasına yol açtığı savunulamaz?

- A) Osmanlı ordularının büyük bir kısmının terhis edilmiş olması
- B) Anlaşma Devletleri'nin, İstanbul Hükümeti üzerinde büyük bir baskı kurması
- C) Mebusan Meclis'nin kapatılması
- D) TBMM'ye karşı ayaklanmaların çıkması
- E) İşgallere karşı halkın tepki göstermesi

14. Lozan Antlaşması ile ilgili bazı bilgiler şunlardır:

- Partikhanenin siyasi yetkilerine son verilmiş, ancak dinî konularda kendi cemaat üyelerini yargılayabilme yetkisi devam ettirilmiştir.
- Kapitülasyonlar kaldırılmıştır.
- Boğazların her iki yakasının silahsızlandırılması ve Türkiye'nin başkanlığında uluslararası bir komisyon tarafından yönetilmesi kararlaştırılmıştır.

Bu bilgilerden hareketle aşağıdakilerden hangisinin doğruluğu savunulamaz?

- A) Türkiye'de hukuk birliği sağlanmıştır.
- B) Türkiye'nin ekonomik bağımsızlığına önem verilmiştir.
- C) Türkiye'nin kendi topraklarını koruması konusunda sorunlar ortaya çıkmıştır.
- D) Patrikhane'nin Türkiye'deki Ortadokslar üzerindeki dinî otoritesi devam ettirilmiştir.
- E) Türkiye'nin egemenlik haklarını kısıtlayan kararlar alınmıştır.

15. Atatürk döneminde görülen bazı gelişmeler şunlardır:

- İran, Irak, Afganistan ve Türkiye arasında Sadabat Paketi imzalandı.
- Yunanistan, Yugoslavya, Romanya ve Türkiye arasında Balkan Antantı imzalandı.

Bu bilgilerden yararlanarak,

- I. Türkiye'nin uluslararası saygınlığının arttığı,
- II. Türkiye'nin kaybedilen yerleri geri almak için uluslararası ittifaklar yaptığı,
- III. yapılan inkılapların yerleşmesi için uluslararası destek arayışı içinde bulunduğu

çıkarımlarından hangilerinin doğruluğu savunulabilir?

- A) Yalnız I
- B) Yalnız II
- C) Yalnız III
- D) I ve II
- E) II ve III

16. Şeyh Said Ayaklanması gerici ve tutucuların dini sloganlarla yürüttükleri bir eylemdir.

Bu isyanın;

- I. Takrir-i Sükun Yasası'nın çıkarılması,
- II. demokratik yaşamın kesintiye uğraması,
- III. Saltanatın kaldırılması

gelişmelerinden hangilerine ortam hazırladığı savunulabilir?

- A) Yalnız I
- B) Yalnız II
- C) I ve II
- D) I ve III
- E) II ve III

17. Atatürk Dönemindeki temel hedeflerden biri de "Ümmet anlayışından millet anlayışına geçmekti."

Bu bilgiyi Atatürk döneminde gerçekleştirilen;

- I. Türk Tarih kurumunun açılması,
- II. saat, takvim ve ölçü birimlerinin değiştirilmesi,
- III. Türk Dil Kurumu'nun kurulması

inkılaplarından hangileri kanıtlar niteliktedir?

- A) Yalnız I
- B) Yalnız II
- C) Yalnız III
- D) I ve II
- E) I ve III

18. Aşağıda özellikleri verilen yörelerin hangisinde doğal afetlerin yaşanması beklenmez?

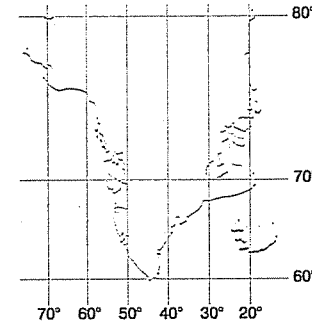
- A) Büyük levha sınırlarına yakın olan yerlerde
- B) Ormanların tahrip edildiği, yıllık yağış miktarının fazla olduğu yerlerde
- C) Sıcak kuşakta, okyanusa kıyısı olan kıta kenarlarında
- D) Yıl boyunca karın yerde kaldığı kutup altı kuşağında
- E) Yer şekillerinin engebeli, kar yağışlı gün sayısının fazla olduğu yerlerde

19. Aşağıdakilerden hangisi kırsal yerleşmelerin ayrımında kullanılan kriterlerden biri değildir?

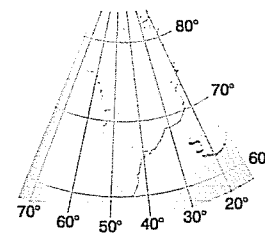
- A) İdari fonksiyon
- B) Dokusu
- C) Sürekliliği
- D) Kurulduğu yeri
- E) Büyüklüğü

20. Aşağıda Grönland adasının aynı küçültme oranı ile çizilmiş iki farklı haritası verilmiştir.

I. harita



II. harita



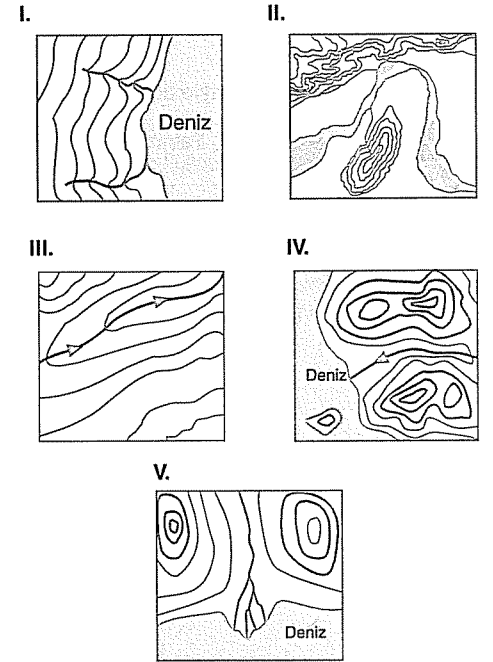
Verilen haritalarda Grönland'ın birbirinden farklı izdüşümsel yüzölçüme sahip olması aşağıdakilerden hangisini açıklamada iyi bir örnek olur?

- A) Ölçek farkının haritaya etkisini
- B) Haritaların kullanılışını
- C) Yer'in hareketlerini
- D) Çizim yöntemleri farkının haritaya etkisini
- E) Harita çiziminde görüş açısının değişmediğini

21. Aşağıdakilerden hangisi üzerinde iklimin doğru dan etkili olduğu söylenemez?

- A) Amazon ve Kongo nehirlerinde akımın fazla olmasında
- B) Kuzey Afrika'daki kayalarlarda mekanik ufalanmanın fazla olmasında
- C) Batı Avrupa kıyılarında hidroelektrik enerji potansiyelinin az olmasında
- D) İsveç, Norveç ve Kanada'da konutların yapımında ahşap malzeme kullanılmasında
- E) İnsanların 30° enlemleri arasında daha çok yüksek yerleri yerleşim alanı olarak seçmesinde

22. Aşağıda beş farklı yörenin aynı ölçekle çizilmiş topoğrafya haritası verilmiştir.



Buna göre, haritalardan hangisinde yer alan akarsuyun akış hızı diğerlerine göre daha fazladır?

- A) I
- B) II
- C) III
- D) IV
- E) V

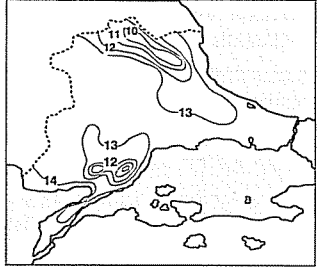
23. Yeryüzündeki herhangi bir merkezde,

- I. gün içinde gölge boyunun en kısa olduğu an,
- II. başlangıç meridyenine olan kuş uçuşu uzaklık,
- III. güneş karşısında geçiş hızı,
- IV. cisimlerin öğle saatlerinde oluşan gölgesinin yönü

niceliklerinden hangileri, söz konusu merkezin yer aldığı meridyeni ile ilgilidir?

- A) Yalnız I
- B) Yalnız II
- C) I ve IV
- D) II ve III
- E) III ve IV

24. Aşağıdaki yıllık sıcaklık ortalamalarına göre çizilmiş gerçek izoterm haritası Marmara Bölgesi'nin bir bölümüne aittir.



Bu haritada izoterm eğrilerinin düşük sıcaklık adacığı oluşturması, sıcaklığın yeryüzüne dağılışını etkileyen,

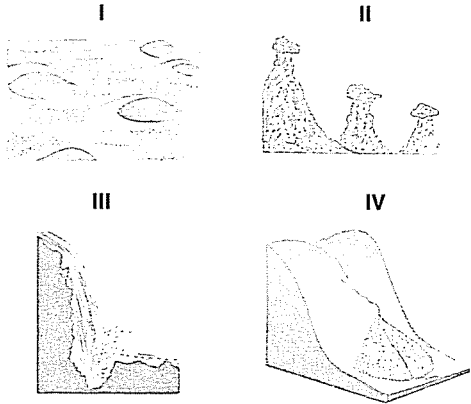
- I. bakı,
- II. enlem,
- III. yükselti,
- IV. karasallık

faktörlerden hangileriyle açıklanabilir?

- A) Yalnız I B) Yalnız III C) I ve IV
D) II ve III E) II, III ve IV

25. Akarsular engebeli yörelerde yeryüzünü aşındırarak şekillendirir.

Aşağıda dört farklı yer şekli verilmiştir.



Buna göre, verilen yer şekillerinden hangilerinin oluşumu yukarıdaki bilgiyle açıklanabilir?

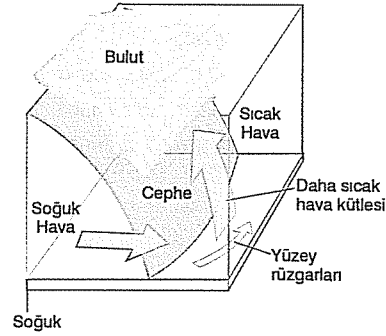
- A) I ve II B) I ve III C) II ve III
D) II ve IV E) III ve IV

26. I. Konglomera
II. Kalker
III. Volkan tüfü
IV. Granit

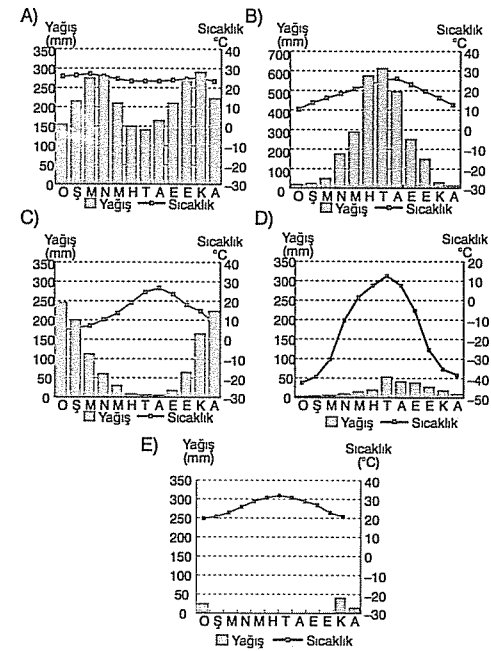
Yukarıdaki kayalardan hangilerinin kendine özgü yer şekli oluşturduğu söylenemez?

- A) Yalnız I B) Yalnız III C) I ve IV
D) II ve III E) II ve IV

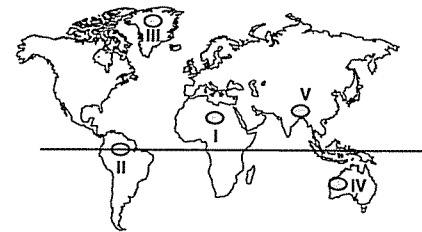
27. Aşağıdaki şekilde bir yörede kısa süre içinde etkili olan atmosfer koşulları gösterilmiştir.



Bu atmosfer koşullarının aşağıda aylık ortalama sıcaklık ve yağış grafikleri verilen bölgelerden hangisinde daha çok oluşması beklenir?



28. Yeryüzünün her yeri yerleşmeye elverişli değildir. Yeryüzünün yerleşilebilen alanlarına ökümen, yerleşilemeyen alanlarına ise anökümen alanlar adı verilir.



Yukarıdaki haritada numaralarla gösterilen yörelerin doğal koşulları göz önüne alındığında, hangisinin anökümen alanlardan biri olduğu söylenemez?

- A) I B) II C) III D) IV E) V

29. Ekosistemin çeşitli parçalarının bir bütün halinde bir araya gelmesini sağlayan işlevleri enerji döngüsü, madde döngüsü ve populasyon denetimidir. Bu işlevi yerine getiren ekosistemin canlı ve cansız yapılarında bir bozulma durumu olursa, bu işlevlerde aksama meydana gelir.



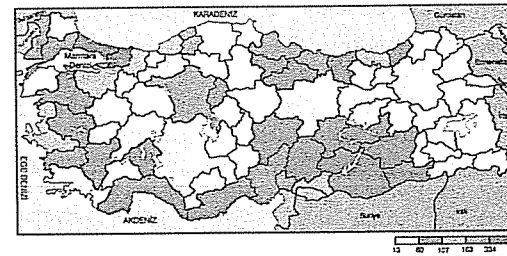
Nüfus ve ekonomik etkinlikler göz önüne alındığında, haritada verilen numaralanmış kıyı kesimlerinden hangisinde ekosistemlerin işlevlerindeki bozulma oranı daha fazladır?

- A) I B) II C) III D) IV E) V

30. Aşağıdakilerden hangisi, Türkiye ekonomisini olumlu yönde etkileyen faktörlerden biridir?

- A) Ortalama yükseltinin fazla olması
B) Kuzey ve güneyde yüksek dağların kıyıya paralel uzanması
C) Farklı iklim özelliklerinden dolayı tarımsal ürünlerinde çeşitliliğinin fazla olması
D) Arazide farklı jeolojik devirlerde oluşmuş kayaların bulunması
E) İç kesimlerde kar örtüsünün yerde kalma süresinin uzun olması

31. Aşağıdaki haritada 2000 nüfus sayımına göre Türkiye'deki illere göre nüfus yoğunluğu verilmiştir.



Buna göre, aşağıdakilerden hangisi nüfus yoğunluğu az olan yörelerin ortak özelliğidir?

- A) Önemli ulaşım yollarına sapa kalması
B) İş olanaklarının az olması
C) Yüzölçümünün geniş olması
D) Bitki örtüsünün cılız olması
E) Arazinin engebeli olması

32. Yanma olayını açıklayan "filojistin kuramı"na göre, yanmayı filojistin maddesi sağlamaktadır. Kapalı mekanlarda yanma olayı gerçekleşmez. Çünkü filojistin, yanan nesneden uzaklaşma olanağı bulamaz. Oksijen kuramı ise filojistin diye bir maddenin olmadığını, yanma olayını oksijenin gerçekleştirdiğini, kapalı ortamlarda yanma olamayacağını, çünkü yanan nesnenin yanma sırasında havadaki oksijeni bitirdiğini ortaya koymuştur.

Bu parçada "bilimsel kuram"ların hangi yönü örneklendirilmiştir?

- A) Yanlışlanma olasılığının olması
B) Akla uygun olması
C) Bilim adamının çalışmasının bir ürünü olması
D) Varsayımlara dayanması
E) Nedensel açıklamalarda bulunması

33. Felsefe;
– Yaşama sanatıdır.
– Düşünmeyi öğreten bir etkinliktir.
– İnsanın aklını kullanarak, var olan hakkında soru sorup cevap arama etkinliğidir.
– Evren, dünya, insan ve toplum hakkında soru sorup, varlığı ve yaşamı anlamlandırma çabasıdır.

Buna göre felsefe için aşağıdakilerden hangisini söyleyebiliriz?

- A) Gerçeği ve doğruluğu araştırma ve bilme etkinliği olduğunu
B) Cevaplarının, sorularından daha önemli olduğunu
C) Kültürden arınık bir düşünce olduğunu
D) Kesin bilgilere ulaşmayı hedeflediğini
E) Kendi kendine dönük bir düşünce olduğunu

34. Felsefenin sanat alanındaki güzeli ve güzelliği konu alan dalına "estetik" adı verilmektedir. Estetik, sanatın güzeli yanı sıra doğadaki güzeli de kendisine konu edinir. Felsefenin sanatı konu edinen dalına, sanat felsefesi adı verilir. Sanat felsefesi, yalnızca sanata ve sanattaki güzelliğe yönelir. Bir sanat eseri meydana getirilirken hangi öğe ve süreçlerin söz konusu olduğunu araştırır.

Bu parçaya dayanarak aşağıdaki yargılardan hangisine ulaşılabilir?

- A) Doğadaki güzelliğin varlığı insandan bağımsızken, sanattaki güzellik insana bağlıdır.
B) Güzeli, hem estetiğin hem de sanat felsefesinin konusuna girmektedir.
C) Sanat, yetenek, düş gücü ve yaratıcılık gerektiren bir etkinliktir.
D) Gerçek sanat, doğanın birebir yansıtılmasıyla oluşan sanattır.
E) Sanatçı, eserine tüm benliğini yansıtan kişidir.

35. Analitik felsefeye göre, anlamsız ve doğrulanmamış önermelerin oluşturduğu felsefe metafiziktir. Bilimsel olarak doğrulanamayan klasik felsefenin tüm önermeleri, metafiziğin önermeleridir. Analitik felsefe, kendisini bilimin önermelerini inceleyen bir araştırma olarak tanımlarken, bu tanımın dışında kalan her şeyin metafizik olduğunu ileri sürer.

Buna göre "Analitik felsefe"yi destekleyen yargı aşağıdakilerden hangisidir?

- A) Önermeler dünyanın sınırlarına hapsolmamalıdır.
B) Önermelerin doğrulanması şart değildir.
C) Felsefe metafizikle uğraşmalıdır.
D) Tanrı, ruh gibi konular açıklığa kavuşturulmalıdır.
E) Anlamlı önermeler incelenmeye değerdir.

36. Epikuros'a göre tüm insanlar daha doğdukları andan başlayarak hazzı arar, acıdan kaçarlardı. Öyleyse haz, tüm insanların amaçladıkları ve yönelmek durumunda oldukları hedeftir. Yaşamdaki en yüksek iyi, mutluluktur. Mutluluğun genel amacı ise acıdan kaçınarak ve hazları elde ederek ulaşılır. Her haz, peşinden koşulacak kadar değerli olmayabilir; buna karşın, her acıdan kaçmak da gerekemeyebilir. Epikuros'a göre, manevi hazlar, maddi hazlardan daha değerlidir ve önemlidir. Manevi hazlar bedenini hazlarından daha büyük, önemli ve yoğundur. Okumanın, anlamamanın ve öğrenmenin vereceği haz, nitelik ve yoğunluk bakımından başka hiçbir hazla karşılaştırılmaz.

Buna göre aşağıdaki yargılardan hangisine ulaşamaz?

- A) Manevi hazlar maddi hazlardan daha önemlidir.
B) Mutluluğun amacı acıdan kaçarak hazları elde etmektir.
C) Manevi hazlar bedenini hazlarından daha önemlidir.
D) İnsanın öncelikli hedefi maddi hazları karşılamaktır.
E) Hayatta en önemli olan mutluluğu yakalamaktır.

37. Hobbes'a göre evrende töz (cevher) olarak yalnız madde vardır. Felsefenin konusunu bu madde; daha açık bir deyişle maddenin biçim almış durumu olan cisimler oluşturur. Cisimler de ancak gözlem ve deney yoluyla incelenir.

Hobbes'un bu görüşlerine dayanarak aşağıdaki yargılardan hangisine ulaşamaz?

- A) Tek gerçeklik maddedir.
B) Cisimler maddenin biçim almış halidir.
C) Cisimler deney ve gözleme konu olurlar.
D) Madde, kaynağını idealardan alır.
E) Felsefenin konusu madde olmalıdır.

38. 5. yüzyılın ortalarında Atina'daki demokratik gelişme, belirli bir yetişme gereksinimine de yol açmıştır. Bundan dolayı bilgi bir değer, bir güç olmuştur. Demokratikleşen Atina'ya şimdiye kadarki eğitim sistemi artık yetmemeye başlamıştır. Herkes yeni duruma ayak uydurabilmek, bunda bir rol oynamak için daha çok bilmek istiyordu. Bu da "Başarılı yurttaş nasıl yetiştirilir?" sorunu gündeme getirmiştir. Bu sorunu veya bilme gereksinimini kendilerine "sofist" denen gezgin filozoflar gidermeye çalışmışlardır.

Buna göre sofist filozofların ortaya çıkışlarının temel nedeni nedir?

- A) Yunan ulusunun geleneklerine bağlı olması
B) Atina'da bilgiye olan ihtiyacın artması
C) Atina demokrasisinin güçlü olması
D) Yunan ulusunun ekonomik açıdan kalkınmış olması
E) İnsanda gelişme potansiyelinin doğuştan itibaren bulunması

39. Yasamanın, yargı ve yürütmenin önünde geldiği tezine katılmak mümkün değildir. Yasama, yürütme ve yargı organları devlette paylaştırılmıştır. Her organ, kendi alanında ulusal egemenliğe dayalı devlet yetkisini kullanmalıdır. Hukuk devleti ilkesinin geçerli olduğu sistemlerde, egemenliği kullanan organların birbirlerine üstünlüğü söz konusu olamaz.

Bu parçadan aşağıdaki sonuçlardan hangisine ulaşılabilir?

- A) Yargı ile yürütme, yasama organının üstünlüğünü kabul etmek durumundadır.
B) Yasama, yargı ile yürütmeden daha önemlidir.
C) Yasama organının çıkardığı yasalar, yürütmeyi bağlamaz.
D) Yasama, yürütme ve yargı organları aynı değer ve derecede önemlidir.
E) Yargı, kendi yasalarını kendisini oluşturur.

40. Platon, Güney İtalya'ya Atina'da tanışmış olduğu Pythagorasçılarının çalışmalarını yerinde ve yakından tanımak için gitmiştir. Bu yolculuk, bir yandan oteki matematik ilgisini güçlendirmiş, öbür yandan da ona dini - mistik görüşler edindirmiştir. Pythagorasçılardan edindiği bu etkiler, onun felsefesinin Sokratesçi öge yanında ikinci büyük ögesidir.

Bu parçada filozofların hangi özelliği örneklenmektedir?

- A) Birbirlerinden etkilendikleri
B) Yaşanılan çağı etkiledikleri
C) Olaylara yön verebildikleri
D) Birbirleriyle uzlaşmak zorunda olmadıkları
E) Metafizik konu ve kavramlara yöneldikleri

TEMEL MATEMATİK TESTİ

- DİKKAT :**
1. Bu testte toplam 40 soru vardır.
 2. Cevaplamaya istediğiniz sorudan başlayabilirsiniz.
 3. Cevaplarınızı, cevap kağıdının Matematik Testi için ayrılan kısmına işaretleyiniz.
 4. Sayfalar üzerindeki boş yerleri müsvedde olarak kullanabilirsiniz.

1. Dört basamaklı A05B çift doğal sayısı 3 ile tam bölündüğüne göre, A+B toplamı en çok kaçtır?

- A) 18 B) 17 C) 16 D) 15 E) 14

- 2.

X	8	3	11	14	A	B	Y
---	---	---	----	----	---	---	---

Her elemanı kendisinden önceki iki elemanın toplamına eşit olan bir sayı dizisinin ardışık bazı elemanları yukarıdaki şemada gösterildiğine göre, X+Y toplamı kaçtır?

- A) 48 B) 53 C) 59 D) 62 E) 64

3. a ve b pozitif tam sayıları arasında

$$3a + 4b = 72$$

bağıntısı vardır.

- I. a çift sayıdır.
II. b tek sayıdır.
III. a+b tek sayıdır.

Yukarıdaki ifadelerden hangisi ya da hangileri doğrudur?

- A) Yalnız I B) Yalnız II C) I ve II
D) I ve III E) II ve III

4. x ve y birer tam sayıdır.

$$x < -10$$

$$y > -2$$

- I. $x - y$ ifadesinin alabileceği en büyük değer -10 dur.
II. $x \cdot y$ çarpımının alabileceği en küçük değer 0 dir.
III. $x + y$ toplamının alabileceği en büyük değer 10 dur.

Yukarıdaki ifadelerden hangisi ya da hangileri doğrudur?

- A) Yalnız II B) I, II ve III C) I ve III
D) Yalnız I E) I ve II

5. a ve b birer doğal sayı olmak üzere,

$$EKOK(a,b) = 30$$

$$3a = 5b$$

olduğuna göre, a+b toplamı kaçtır?

- A) 8 B) 16 C) 20 D) 24 E) 32

- 6.

$$a + \frac{1 + \frac{1}{a+1}}{\frac{1}{a}}$$

ifadesinin en sade şekli aşağıdakilerden hangisidir?

- A) a B) 2a C) 3a D) 4a E) 5a

7. Her a gerçek sayısı için,
 $A(a)=5-2a$
 şeklinde tanımlanıyor.
 $A(x-2)=2.A(x+2)+5$ olduğuna göre, x kaçtır?
 A) -2 B) -1 C) 0 D) 1 E) 2

8. $a < 0 < b$ olmak üzere,
 $\frac{|b|-a}{|a|+|-b|}$
 ifadesinin eşiti aşağıdakilerden hangisidir?
 A) -2 B) -1 C) 1 D) 2 E) $\frac{b-a}{b+a}$

9. $\left(\frac{1}{27}\right)^{\frac{2}{3}} \cdot \frac{1}{0,1}$
 işleminin sonucu kaçtır?
 A) 0,3 B) 0,9 C) 3 D) 9 E) 90

10. $2^{x+1}+4^5=2^{11}$
 olduğuna göre, x kaçtır?
 A) 6 B) 7 C) 8 D) 9 E) 10

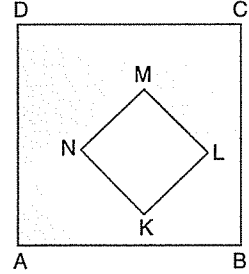
11. x ve y birer gerçek sayı olmak üzere,
 $2^{-x} \cdot (2^y - 2^{x+y}) \cdot 2^{-y} + 1$
 ifadesinin eşiti aşağıdakilerden hangisidir?
 A) 2^x B) -2^x C) 2^{-x} D) -2^{-x} E) 1

12. $a=2^{x+2}+2$
 $b=2^{-x+1}+4$
 olduğuna göre, $\frac{1}{a} + \frac{2}{b}$ ifadesinin değeri kaçtır?
 A) $\frac{1}{8}$ B) $\frac{1}{4}$ C) $\frac{1}{2}$ D) 1 E) $\frac{3}{2}$

13. $(\sqrt{3}-1)\sqrt{2+\sqrt{3}}$
 işleminin sonucu kaçtır?
 A) -2 B) $-\sqrt{2}$ C) -1 D) $\sqrt{2}$ E) 2

14. $a=9$ ve $b=13$ olmak üzere,
 $a^2(a-3b)+b^2(3a-b)$
 ifadesinin değeri kaçtır?
 A) -125 B) -64 C) -8 D) 64 E) 125

15. a ve b 1 den büyük pozitif gerçek sayılardır.
 $\frac{a^2}{b} - \frac{b^2}{a} = \frac{a}{b} - \frac{b}{a}$
 $a \neq b$ olduğuna göre, $\frac{a^2}{b^2}$ ifadesi aşağıdakilerden hangisine eşittir?
 A) $\frac{a+b}{b-1}$ B) $\frac{b+1}{a-1}$ C) $\frac{a-1}{b-1}$
 D) $\frac{b-1}{a-1}$ E) $\frac{a+1}{b+1}$

16. 
 ABCD ve KLMN birer kare, bu karelerin çevrelerinin toplamı 40 cm, taralı bölgenin alanı 40 cm² olduğuna göre, |AB| kaç cm dir?
 A) 9 B) 8 C) 7 D) 6 E) 5

17. Bir gruptaki 7 öğrencinin yaş ortalaması 12 dir. Bu gruba 6 kişi daha katıldığında yeni ortalama 18 oluyor.
 Buna göre, gruba sonradan katılan 6 kişinin yaş ortalaması kaçtır?
 A) 18 B) 19 C) 21 D) 23 E) 25

18. Murat günde 6 saat çalışarak bir işi 1 haftada bitirebilmektedir.
 Buna göre, günde 9 saat çalışarak bu işin 3 katı kadar bir işi kaç günde bitirebilir?
 A) 8 B) 9 C) 12 D) 14 E) 15

19. Taner aldığı cep telefonunun fiyatının $\frac{2}{5}$ ini peşin ödemiş kalanını ise ₺ 50 lik üç eşit taksit yaptırmıştır.
 Buna göre, cep telefonunun fiyatı kaç ₺ dir?
 A) 200 B) 240 C) 250 D) 300 E) 320

20. Bir baba kızından 26 yaş büyüktür.
 İkisinin 4 yıl sonraki yaşlarının toplamı 42 olduğuna göre, babanın bugünkü yaşı kaçtır?
 A) 28 B) 30 C) 32 D) 34 E) 36

21. Bir araç saatte V km hızla 6 saatte alabildiği bir yolu, saatte (V+20) km hızla gittiğinde 4 saatte alabilmektedir.
 Buna göre, bu yolun uzunluğu kaç km dir?
 A) 180 B) 210 C) 240 D) 270 E) 300

22. Biri diğerinin 2 katı kadar su akıtabilen iki musluk bir havuzu birlikte 3 saatte doldurdıklarına göre, az su akıtan musluk bu havuzu tek başına kaç saatte doldurur?
 A) 4,5 B) 6 C) 7 D) 8 E) 9

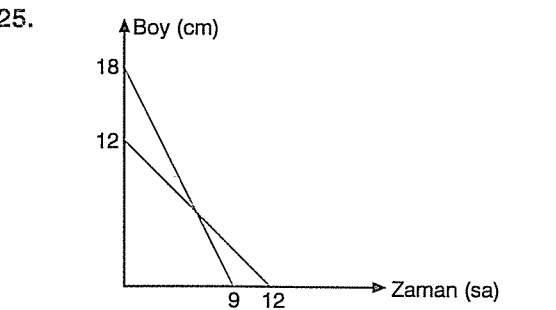
23. Bir otoparktaki 23 otomobilin bir kısmı 4 kişilik bir kısmı 5 kişiliktir.

Bu otomobillerin tamamı toplam 105 kişilik olduğuna göre, 4 kişilik kaç otomobil vardır?

- A) 5 B) 7 C) 9 D) 10 E) 12

24. Yıllık enflasyonun %20 olduğu bir ülkede yıl sonunda 30 ₺ olan bir mal yılın başında kaç ₺ dir?

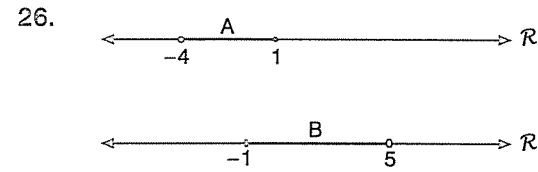
- A) 27 B) 26 C) 25 D) 24 E) 22



Yukarıdaki grafikte aynı anda yanmaya başlayan iki mumun boylarının zamana göre değişimi gösterilmiştir.

Buna göre, mumlar aynı anda yakıldıktan kaç saat sonra boyları eşit olur?

- A) 1 B) 2 C) 3 D) 4 E) 6



A, B $\subset \mathcal{R}$ olmak üzere, A ve B aralıkları gerçekte doğru olarak gösterilmiştir.

I. $A \cap B = [-1, 1]$

II. $B - A = (1, 5)$

III. $A \cup B = (-4, 5)$

Yukarıdaki ifadelerden hangisi ya da hangileri doğrudur?

- A) I, II ve III B) Yalnız I C) I ve III
D) I ve II E) Yalnız III

27. AB iki basamaklı bir doğal sayıdır.

$AB \equiv 3 \pmod{8}$

$AB \equiv 1 \pmod{6}$

olduğuna göre, AB kaç farklı değer alabilir?

- A) 1 B) 2 C) 3 D) 4 E) 5

28. Gerçek sayılar kümesinde f fonksiyonu

$$f(x) = \begin{cases} -x + 2, & x \geq 1 \\ x - 2, & x < 1 \end{cases}$$

şeklinde tanımlanıyor.

Buna göre, f fonksiyonu için,

I. En küçük değeri (-1) dir.

II. Görüntü kümesi $[-1, \infty)$ dur.

III. $(0, 2]$ aralığının görüntü kümesi $(-2, 1]$ dir.

Yukarıdaki ifadelerden hangisi ya da hangileri doğrudur?

- A) Yalnız I B) I ve II C) Yalnız III
D) I ve III E) II ve III

29. f ve g gerçekte sayılarda tanımlı fonksiyonlardır.

$f(x) = |x + 2| - 3$

$g(x) = x - 1$

$(f \circ g)(x) = (g \circ f)(x)$ eşitliğini sağlayan tam sayıların kümesi aşağıdakilerden hangisidir?

- A) $\{-2, -1, 0\}$ B) $\{-1, 0, 1\}$ C) $\{-1\}$
D) $\{0, 1, 2, 3, \dots\}$ E) $\{-1, 0, 1, 2, 3, \dots\}$

30. Gerçekte sayılarda "o" işlemi,

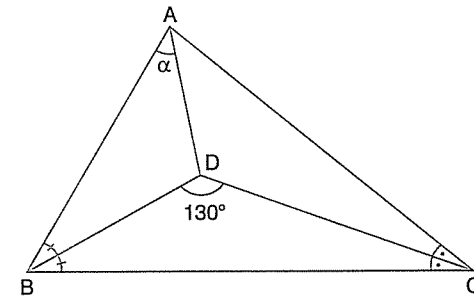
$(x + 1) o y = x \cdot y - x$

şeklinde tanımlanıyor.

Buna göre, $x o (y + 1)$ işleminin sonucu aşağıdaki-lerden hangisidir?

- A) $xy - y$ B) $xy - 1$ C) $xy + 1$ D) $xy + y$ E) xy

31.

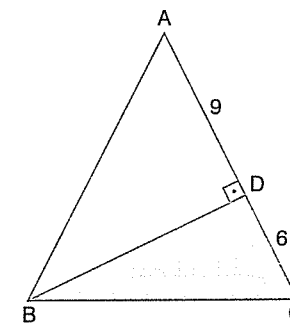


ABC üçgen, [BD] ve [CD] açıortay, $m(\widehat{BDC}) = 130^\circ$ dir.

Buna göre, $m(\widehat{BAD}) = \alpha$ kaç derecedir?

- A) 35 B) 40 C) 45 D) 50 E) 55

32.



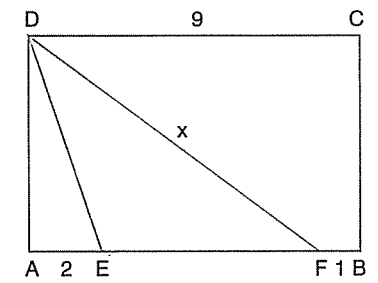
ABC üçgen, $m(\widehat{CBA}) = m(\widehat{ACB})$, $[BD] \perp [AC]$

$|AD| = 9$ cm, $|DC| = 6$ cm dir.

Buna göre, Alan(BCD) kaç cm^2 dir?

- A) 30 B) 36 C) 48 D) 60 E) 72

33.



ABCD dikdörtgen, $|DC| = 9$ cm, $|AE| = 2$ cm

$|FB| = 1$ cm, $|DF| = x$ cm, Alan(DEF) = 18 cm^2 dir.

Buna göre, x kaçtır?

- A) 9 B) 10 C) 12 D) 13 E) 15

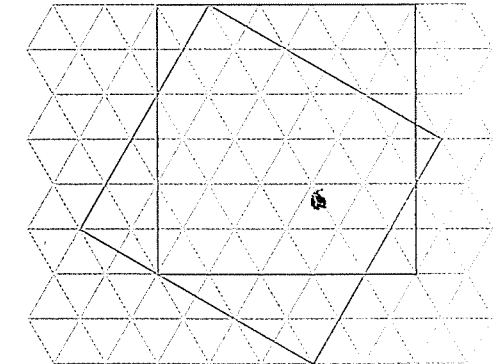
34. Aşağıdaki aşamalar izlenerek bir geometrik çizim yapılıyor.

- A noktasından 10 br uzaklıktaki B noktasını çizersiniz.
- A merkezli 12 br yarıçaplı çember çizersiniz.
- B merkezli 10 br yarıçaplı çember çizersiniz. Bu çemberin kestiği noktalar C ve D olsun.

Bu çizimde oluşturulan ACBD dörtgensel bölgenin alanı kaç br^2 dir?

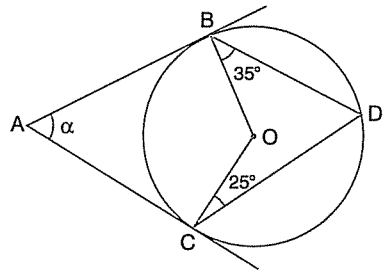
- A) 48 B) 60 C) 80 D) 96 E) 120

35.



Alanı 1 br^2 olan eşkenar üçgen biçimindeki izometrik kâğıt üzerinde iki tane eş dikdörtgen arasında kalan mavi boyalı bölgenin alanı aşağıdaki aralıkların hangisinde dir?

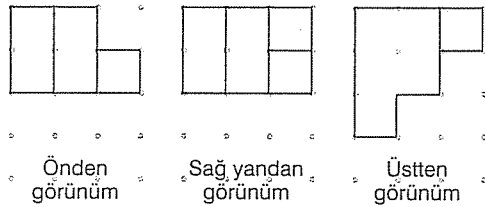
- A) $[39, 42]$ B) $[41, 43]$ C) $[43, 46]$
D) $[48, 51]$ E) $[50, 53]$



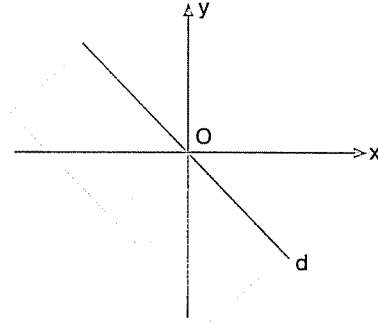
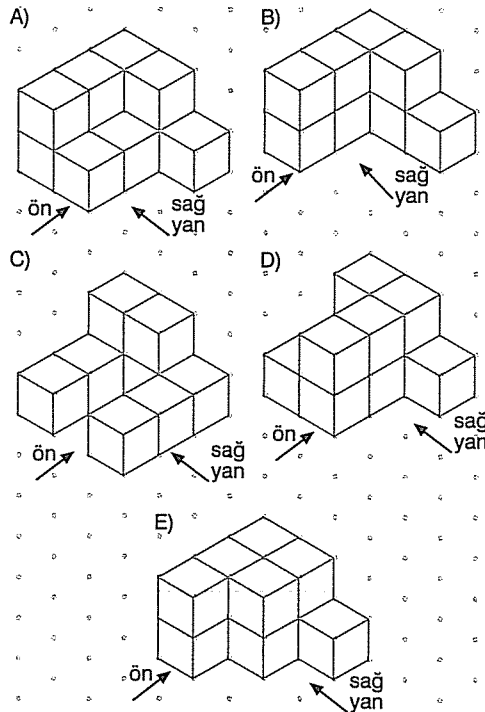
[AB ve [AC, O merkezli çembere sırası ile B ve C noktasında teğet, $m(\widehat{OBD})=35^\circ$, $m(\widehat{DCO})=25^\circ$ dir.

Buna göre, $m(\widehat{CAB})=\alpha$ kaç derecedir?

- A) 45 B) 50 C) 60 D) 65 E) 70

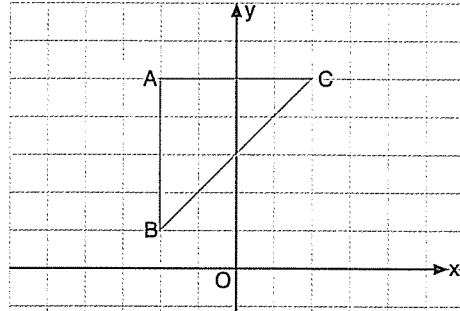


Noktalı birim kâğıtta ortografik çizimi verilen yapı aşağıdakilerden hangisidir?



Analitik düzlemde, d doğrusunun eğimi -1 olduğuna göre, taralı bölge aşağıdaki bağıntılardan hangisine aittir?

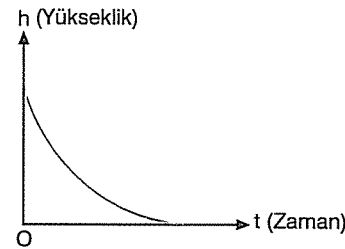
- A) $y+x \leq 0$ B) $y+x \geq 0$ C) $y-x \geq 0$
D) $y-x \leq 0$ E) $y+x < 0$



Kareli birim kağıda çizilen analitik düzlemde, ABC üçgensel bölgesi orijin etrafında 180° döndürüldükten sonra x eksenine göre yansıtılıyor.

Buna göre, elde edilen üçgensel bölgenin birinci bölgede kalan kısmının alanı kaç br² dir?

- A) 2 B) 4 C) 5 D) 6 E) 8



Düzgün katı cisim şeklindeki bir kabın içi tamamen suyla doludur. Cismin tabanında bulunan musluk açıldığında suyun yüksekliğinin zamana bağlı değişimi grafikte gösterilmiştir.

Buna göre bu cisim aşağıdakilerden hangisi olabilir?

- A) Silindir B) Küre C) Dikdörtgenler prizması
D) Küp E) Koni

FEN BİLİMLERİ TESTİ

- DİKKAT :**
1. Bu testte toplam 40 soru vardır.
 2. Cevaplamaya istediğiniz sorudan başlayabilirsiniz.
 3. Cevaplarınızı, cevap kağıdının Fen Bilimleri Testi için ayrılan kısmına işaretleyiniz.
 4. Sayfalar üzerindeki boş yerleri müsvedde olarak kullanabilirsiniz.

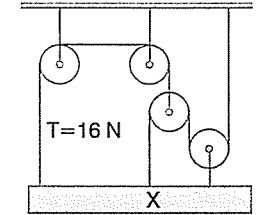
1. Güçlü (yeğün) çekirdek kuvvetiyle ilgili,

- I. Atom çekirdeğini birarada tutar.
- II. Kısa menzilli kuvvettir.
- III. Etkin olduğu mesafede elektromanyetik kuvvetten daha büyüktür.

yargılarından hangileri doğrudur?

- A) Yalnız I B) Yalnız III C) I ve II
D) II ve III E) I, II ve III

3.

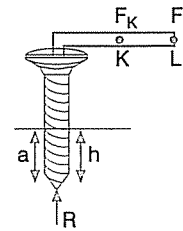


Şekildeki sürtünmesiz ve ağırlıksız makaralardan oluşan sistemde ip gerilmesi 16 N dur.

Buna göre X cisminin ağırlığı kaç N dir?

- A) 10 B) 20 C) 30 D) 40 E) 50

2.



Vida adımı a olan bir vidaya şekildeki gibi kuvvet kolunun K ve L noktalarından F_K ve F_L kuvvetleri uygulanarak 1 tur döndürülüyor. Bu durumda vida h_K ve h_L kadar zemine gömülürken zeminin tepki R_K ve R_L oluyor.

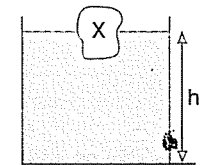
Buna göre,

- I. $F_K > F_L$
- II. $h_K = h_L$
- III. $R_K > R_L$

yargılarından hangileri doğrudur?

- A) Yalnız I B) Yalnız III C) I ve II
D) I ve III E) I, II ve III

4.



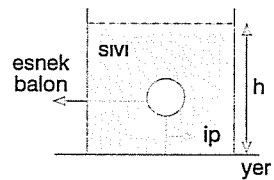
Bir X cismi sıvı içerisinde şekildeki gibi dengededir.

Sistem çekim ivmesinin daha büyük olduğu bir ortama götürüldüğünde

- I. kap tabanındaki sıvı basıncı
 - II. sıvı yüksekliği
 - III. X cisminin etki eden kaldırma kuvveti
- niceliklerinden hangileri değişir?

- A) Yalnız I B) Yalnız III C) I ve III
D) II ve III E) I, II ve III

5.



Şişirilmiş esnek balon içinde sıvı bulunan kabın tabanına şekildeki gibi bağlanmıştır ve ip gerilmesi sıfırdan farklıdır.

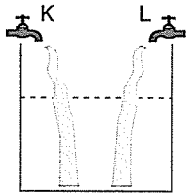
İp kesilip balon su yüzeyinde dengeye ulaşana kadar geçen sürede,

- I. balonun hacmi artar.
- II. gazın basıncı azalır.
- III. h yüksekliği değişmez.
- IV. kabın yere yaptığı basınç değişmez.

yargılarından hangileri doğrudur?

- A) I ve IV
- B) II ve III
- C) I, II ve III
- D) I, II ve IV
- E) I, II, III ve IV

6.

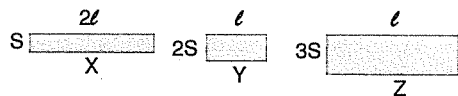


Özdeş K ve L musluklarından sırasıyla 40°C ve 70°C de su boş bir kaba akmaktadır. Musluklar aynı anda açılıp K musluğu bir süre sonra kapatılıyor.

L musluğu kabı tek başına doldurduğuna göre kaptaki suyun sıcaklığı kaç °C olabilir?

- A) 55
- B) 50
- C) 45
- D) 48
- E) 58

7.



Aynı cins metalden yapılmış X, Y, Z çubuklarının boyları ve kesit alanları şekildeki gibidir. Çubukların sıcaklıkları eşit miktarda artırıldığında boyları $\Delta\ell_X$, $\Delta\ell_Y$, $\Delta\ell_Z$ kadar artıyor.

Buna göre $\Delta\ell_X$, $\Delta\ell_Y$, $\Delta\ell_Z$ arasındaki ilişki nedir?

- A) $\Delta\ell_X > \Delta\ell_Y > \Delta\ell_Z$
- B) $\Delta\ell_Y = \Delta\ell_Z > \Delta\ell_X$
- C) $\Delta\ell_X = \Delta\ell_Y = \Delta\ell_Z$
- D) $\Delta\ell_X > \Delta\ell_Y = \Delta\ell_Z$
- E) $\Delta\ell_Z > \Delta\ell_Y > \Delta\ell_X$

8.

Sabit hızla ilerleyen bir tren, yolu üzerinde bulunan bir tünele girdikten t süre sonra gözden kayboluyor.

Tünelin boyu treninkinden büyük olduğuna göre, t süresi;

v : Trenin hızının büyüklüğü

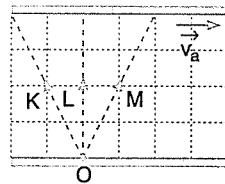
L : Trenin boyu

d : Tünelin boyu

büyükliklerinden hangilerine bağlıdır?

- A) Yalnız v
- B) Yalnız L
- C) v ve L
- D) v ve d
- E) v, L ve d

9.



Akıntı hızının her yerinde sabit ve v_a olduğu bir nehirde O noktasından suya göre şekildeki yönlerde aynı anda yüzmeye başlayan K, L, M yüzücülerinden hangileri karşı kıyıya aynı sürede çıkabilir?

(Bölmeler eşit aralıktır.)

- A) K ve M
- B) L ve M
- C) K ve L
- D) K, L ve M
- E) Hiçbiri

10.

Sarı	Magenta
Kırmızı	Yeşil

Bir levha dört kısıma ayrılarak her bir bölmesi üzerinde yazan renge boyanıyor.

Bu levhaya karanlık bir odada kırmızı ışık düşürüldüğünde bu bölmeler hangi renkte görünür?

- A)

Sarı	Magenta
Kırmızı	Kırmızı
- B)

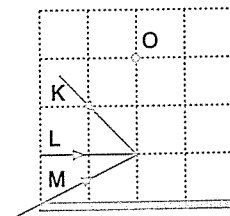
Magenta	Cyan
Yeşil	Siyah
- C)

Kırmızı	Kırmızı
Kırmızı	Siyah
- D)

Sarı	Kırmızı
Kırmızı	Mavi
- E)

Magenta	Kırmızı
Kırmızı	Siyah

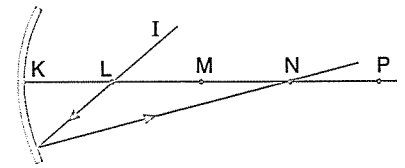
11.



Şekildeki düzlem aynaların arasından gönderilen K, L, M ışınlarından hangileri O noktasından geçer?

- A) Yalnız K
- B) Yalnız L
- C) K ve L
- D) K ve M
- E) K, L ve M

12.



Şekildeki çukur aynaya asal eksen L noktasından keserek gelen I ışını yansıdıktan sonra asal eksen N noktasında kesiyor.

LM=MN olduğuna göre aynanın merkezi neresidir?

- A) K-L arası
- B) L-M arası
- C) M noktası
- D) M-N arası
- E) N-P arası

13. Yüklü X cismi, önce K elektroskopuna yaklaşıyor, daha sonra L elektroskopuna dokunduruluyor.

Her iki elektroskopun yaprakları biraz daha açıldığına göre,

- I. K ve L elektroskopları aynı işaretlidir.
- II. X cismi ile K elektroskobu zıt işaretlidir.
- III. X cismi ile L elektroskobu aynı işaretlidir.

yargılarından hangileri doğrudur?

- A) Yalnız I
- B) Yalnız III
- C) I ve II
- D) I ve III
- E) II ve III

14. İlerlemekte olan bir su dalgasının hızı ve frekansı bilindiğine göre,

T: periyodu

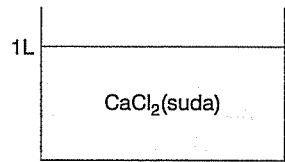
λ : dalgaboyu

y: genliği

niceliklerinden hangileri hesaplanabilir?

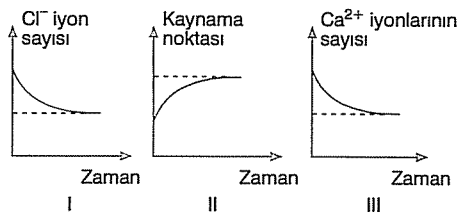
- A) Yalnız T
- B) Yalnız y
- C) T ve y
- D) λ ve T
- E) T, λ ve y

26.



Şekildeki CaCl₂ çözeltisine aynı sıcaklıkta 1 litre saf su ekleniyor.

Bu olayla ilgili çizilen,



grafiklerinden hangileri yanlıştır?

- A) Yalnız I B) I ve II C) I ve III
D) II ve III E) I, II ve III

27. K, L ve M element atomlarının katmanlarındaki elektron sayıları aşağıdaki tabloda verilmiştir.

Element atomu	Katmanlardaki elektron sayısı			
	1. katman	2. katman	3. katman	4. katman
K	2	6	-	-
L	2	8	2	-
M	2	8	11	2

Buna göre K, L ve M elementlerine ilişkin aşağıdaki açıklamalardan hangisi yanlıştır?

- A) K nin bağlayıcı iki elektronu vardır.
B) L ile M periyodik tablonun aynı grubunda yer alır.
C) L ile K iyonik bağlı LK bileşiğini oluşturur.
D) M bileşiklerinde farklı pozitif yüklere sahip olabilir.
E) K₂ molekülü ikili kovalent bağ içerir.

28. Aşağıdaki metabolik olaylardan hangisi canlı hücrelerin tümünde gözlenen ortak özelliklerden biri değildir?

- A) ATP sentezi
B) Protein sentezi
C) Klorofil sentezi
D) Yağ sentezi
E) RNA sentezi

29. Bir araştırmacı bira mayası hücrelerinin parçalanması ile meydana getirilen özüte glukoz katınca fermentasyon olayının meydana geldiğini gözlemlemiştir.

Canlı bira mayalarının bulunmadığı bu ortamda, fermentasyon tepkimelerinin meydana gelebilmesi enzimlerin aşağıdaki özelliklerinden hangisiyle açıklanabilir?

- A) Enzimler hücre dışında da çalışabilirler.
B) Enzimler substratlarına özgüdür.
C) Enzimler belirli koenzimler ile çalışırlar.
D) Her enzim belli bir Ph derecesinde çalışır.
E) Enzimler sıcaklık değişikliklerinden etkilenirler.

30.

Özellikler	Türler			
	P	R	S	T
△	+		+	+
●			+	
□	+	+	+	+
△		+	+	+

Yukarıdaki tabloda, P, R, S ve T türlerinde gözlenen bazı özellikler "+" ile gösterilmiştir.

Buna göre aşağıda belirtilen türlerden hangileri arasındaki akrabalık diğerlerinden fazladır?

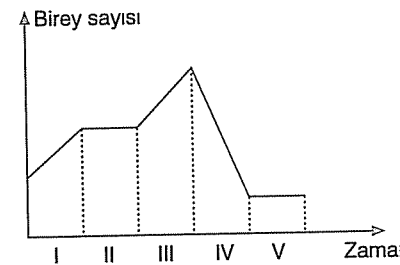
- A) P - R B) P - S C) P - T
D) R - S E) S - T

31. Tatlı su ortamında yaşayan bir amipte,

- I. Solunum ürünü olan amonyağın dış çevreye atılması
II. Protein sentezlenmesi
III. Dış çevrede iç çevreden daha çok bulunan bir mineralin alınması
IV. Yalancı ayaklar ile yer değiştirilmesi
- olaylarından hangileri gerçekleşirken ATP harcanmak zorundadır?

- A) Yalnız II B) I ve III C) II ve IV
D) I, II ve III E) II, III ve IV

32.



İç ve dış göçlerin olmadığı bir omurgalı hayvan popülasyonuna ait birey sayısı - zaman grafiği yukarıda verildiği gibidir.

Bu hayvan popülasyonunda doğum ve ölüm oranının birbirine eşit olduğu zaman aralıkları aşağıdakilerden hangisidir?

- A) I ve II B) I ve III C) I ve V
D) II ve V E) III ve IV

33. Aşağıda verilen moleküllerden hangisinin tamamen hidrolizi sonucu oluşacak molekül çeşidi diğerlerinden azdır?

- A) Timin nükleozit
B) Guanin ribonükleotid
C) Sitozin ribonükleotid
D) Adenin deoksiribonükleotid
E) Urasil nükleotid

34. Bir ekosistemde zaman içerisinde,

- hayvanların daha erken çiftleştiği,
- bitkilerin daha erken çiçeklendiği

gözleniyor.

Ekosistemlerde gözlenen bu durumun temel nedeni aşağıdakilerin hangisinde meydana gelen değişikliklerdir?

- A) Besin miktarı B) Rekabet C) Av - avcı ilişkisi
D) İklim E) Yaşam alanı

35. Bitki hücrelerinde gerçekleşen aşağıdaki metabolizma olaylarından hangisi kloroplast organelinin içinde meydana gelir?

- A) Oksijen tüketimi
B) Glukoz yıkımı
C) Suyun iyonlarına ayrılması
D) Yağ üretimi
E) Karbondioksit üretimi

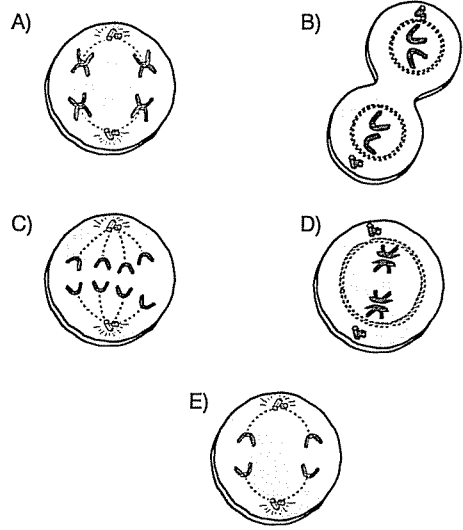
36. Bir canlı türü yaşamının,

- I. evresinde küçük bitkilerle,
- II. evresinde küçük salyangozlar, eklem bacaklılar ve su pireleriyle beslenmektedir.

Bu canlı türünün I. ve II. yaşam evrelerinde gözlenen beslenme çeşitleri aşağıdakilerden hangileriyle adlandırılır?

	I	II
A) Otobur	Otobur	
B) Otobur	Karışık	
C) Etobur	Otobur	
D) Karışık	Otobur	
E) Karışık	Etobur	

37. Aşağıda verilenlerden hangisi $2n=4$ kromozomlu bir hücrenin mayoz bölünmesine ait değildir?



38. Ayşe : AB

Ali : A

Fatma : O

Hüseyin : B

Yukarıda verilen bireylerin öz kardeş olduklarının söylenebilmesi için anne ve babanın kan grubu genotipi aşağıdakilerden hangisindeki gibi olmalıdır?

	Anne	Baba
A)	OO	BO
B)	AO	BO
C)	AO	BB
D)	AB	AO
E)	AB	OO

39. Bitkiler uygun ışık şiddetinde ve uygun sıcaklıkta yoğun olarak fotosentez yapar ve gündüz dışarıdan CO_2 alıp, atmosfere O_2 verirler.

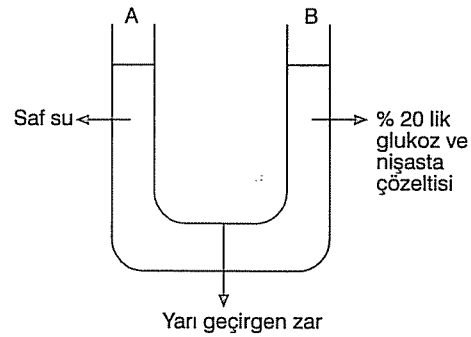
Buna göre ılıman iklimde yaşayan ve kışın yapraklarını döken bir bitkinin,

- I. yazın gece,
- II. kışın gündüz,
- III. yazın gündüz,
- IV. sonbaharda gece,
- V. ilkbaharda gece

dönemlerinden hangilerinde dışarıdan aldığı CO_2 miktarı en fazladır?

- A) I
- B) II
- C) III
- D) IV
- E) V

40.



Yukarıda verilen deney düzeneğinin A koluna iyot çözeltisi eklenip bir müddet beklendikten sonra,

- I. B kolundaki sıvı miktarı artar.
- II. A kolu mavi - mor renk alır.
- III. A kolunda zamanla glukoz miktarı artar.

durumlarından hangileri gözlenir?

(Nişasta iyot ile mavi - mor renk alır.)

- A) Yalnız I
- B) Yalnız II
- C) Yalnız III
- D) I ve III
- E) II ve III

TÜRKÇE TESTİ

- DİKKAT :**
1. Bu testte toplam 40 soru vardır.
 2. Cevaplamaya istediğiniz sorudan başlayabilirsiniz.
 3. Cevaplarınızı, cevap kağıdının Türkçe Testi için ayrılan kısmına işaretleyiniz.
 4. Sayfalar üzerindeki boş yerleri müsvedde olarak kullanabilirsiniz.

1. Sanatın amacı yalnız güzelliğe erişmek, salt güzel biçimler kurmak değildir; hiç olmazsa yalnızca bu değildir. Aynı zamanda önemli olan çok hayale dalmadan —

Bu sözler en uygun biçimde aşağıdakilerden hangisi ile sürdürülebilir?

- A) sanat yapıtının kuşaklar arasında köprü görevi oluşturabilmesidir.
- B) sanatçının yazdıkları ile okurun duygu ve düşüncelerini dile getirebilmesidir.
- C) sanatçının yaşadıklarını ifade etmesi, yani gerçekliği yansıtmayı, yaşatmayı ve bize duyurmasıdır.
- D) sanatçının gözlemlerinden yola çıkarak, kendisi için yalnız kendisinin yaşayabileceği bir dünya kurmasıdır.
- E) sanatçının sanatın ilkelerine uygun davranmış olmasıdır.

2. Kelimeleriniz, düşüncelerinizin giydiği kıyafetlerdir; öyleyse onları iyi giyindirir.

Bu cümlede aşağıdakilerden hangisi yoktur?

- A) Ad tamlaması
- B) Sıfat-fiil (ortaç)
- C) İşaret zamiri
- D) Durum zarfı
- E) Bağlaç

3. Bir yapıttaki bilgi çokluğu, anlatılan olayın ilginçliği, buluşlardaki yenilik ölmezliğin garantileri değildir. Yalnız iyi yazılmış eserler sonradan gelenlere kalır.

Altı çizili sözün anlamı aşağıdaki cümlelerden hangisinde vardır?

- A) Klasik yapıtları daha geç okuyanlar, daha iyi anlarlar.
- B) Her çağın insanını ilgilendiren konuları işleyen yapıtlar kalıcılığa ulaşabilir.
- C) Geçmişte yaşananları konu edinen yapıtlar, yazıldığı çağda ilgi görmeyebilir.
- D) Bir sanatçının başarısı işlediği konulara değil, üslubuna bağlıdır.
- E) Her yeni kuşak, kendinden önceki dönemin şa-heserlerine dudak bükerek bakar.

4. (I) Mektubun saltanatı bizde yakın zamanlara kadar devam ediyordu. (II) Bugün artık hemen hiç mektup yazmıyorum, pek ender yanıtlıyorum. (III) Daha on beş yirmi yıl öncesinde uzun mektuplar yazar, heyecanla karşılık beklerdim. (IV) Bizim edebiyatımızda mektup derlemelerine pek yer yoktur. (V) Belki de yayıncılar, mektup derlemelerinden oluşan kitapların alıcı bulamayacağını düşünüyorlar.

Mektup türünden söz edilen bu parçadaki numaralanmış cümlelerle ilgili aşağıda verilenlerden hangisi yanlıştır?

- A) I. cümlede mektubun ülkemizde, geçmişte çok ilgi gören bir tür olduğu vurgulanmıştır.
- B) II. cümlede yazar, kendisiyle ilgili bir bilgi vermiştir.
- C) III. cümlede yazar, geçmişte yazdığı mektupların içeriğinden söz etmiştir.
- D) IV. cümlede bir saptama ortaya konmuştur.
- E) V. cümlede önceki cümledeki saptamayla ilgili bir tahmin açıklanmıştır.

5. Çok güzel bir dize gördüğümde, "Keşke bunu ben yazmış olsaydım!" dediğim anlar oldu. Fakat o dize, benim aklıma gelmiş olsaydı zaten yazardım. Daha sonra o dizeyi öyle bir içselleştiriyorum ki, sanki ben yazmışım gibi hissediyorum. Buna kıskançlık değil; hayran olma, çok beğenme denir. Ben, bugüne kadar pek çok dizeye hayran oldum ve bunları da çekinmeden ifade ettim.

Sanatçının bu sözlerle anlatmak istediği aşağıdakilerden hangisidir?

- A) Şiir beğenisinin gelişmesinde başarılı bulunduğu şairlerin etkili olduğu
- B) Şiir beğenisindeki değişimi doğal karşıladığı
- C) Başka şairlerin çok başarılı dizelerini görünce mutlu olduğu
- D) Toplumdaki sanat anlayışına katkı sağlamaktan zevk aldığı
- E) Her düzeyde okurun ilgisini çekecek şiirleri, ancak usta şairlerin yazabileceği

6. Amacı önceden belirlenmiş köpüklü soruların, okura veya dinleyiciye bir eser hakkında fikir edinmede hiç ama hiç katkısı yoktur. Bunlar, övgülerin üstüne örtülmüş çok ince bir tülde başka bir şey değildir.

Parçada geçen “köpüklü sorular” sözü aşağıdaki-lerden hangisi ile ilgilidir?

- A) Bir eserin yazarını öne çıkarmak
B) Eserin üstünlüğünü ortaya koymaya çalışmak
C) Eserle ilgili olumsuz eleştirileri yok saymak
D) Okurların bir eserden yararlanmasını engelle-
mek
E) Okuru, değerlendirilen eserle ilgili yönlendirmek

7. Aşağıdaki cümlelerden hangisinde “yan” sözcü-
ğü “olumsuz” anlamda kullanılmıştır?

- A) Soğuk algınlığı ile ilgili bazı ilaçların önemli yan etkileri vardır.
B) Bu çocukların karşılaşmasında yan tutmamaya özen gösterin.
C) Yan komşumuz evinde köpek beslediği için, sa-
bahları erkenden uyanıyoruz.
D) Anayolda trafiğin sıkışık olduğunu görür görmez
yan yollardan birine girdi.
E) Her zaman yanında olduğunuzu hissetmesi, onu güçlü kılar.

8. Özgür yetişmiş çocukların, hiç özgür olmamış yetiş-
kinler kadar kötü davranma tehlikeleri yoktur.

**Aşağıdaki yargılardan hangisi bu cümle ile an-
lamca aynı doğrultuda değildir?**

- A) Toplumun huzuru, barındırdığı insanların özgür
bireyler olmasına bağlıdır.
B) Özgür yetişmiş kişiden, kimseye zarar gelmez.
C) Kimi yetişkinler, topluma, çocuklardan fazla za-
rar verebilir.
D) Çocuğun özgür yetişmesi için her isteği karşı-
lanmalıdır.
E) Özgür yetişmiş kişiler, her zaman toplum için
gereklidir.

9. Bana en beğendiğim şairi sorarsanız size cevap ve-
remem. Çünkü benim en beğendiğim şair yoktur;
ama tutkunu olduğum, elimden düşüremediğim şiir-
ler vardır.

**Yazarın bu sözlerle anlatmak istediği aşağıdaki-
lerden hangisidir?**

- A) Beğenerek okuduğu şairler olmadığı
B) Kendisini şiiri değerlendirecek birikimde görme-
diği
C) Belli bir şairin değil, birçok şairin değişik şiirleri-
ni sevdiği
D) Şairleri değil şiirleri önemsedığı
E) Kendi duygularını anlatan şiirleri beğenerek
okuduğu

10. (I) Çocukluğumdan beri sürdürdüğüm güzel bir alış-
kanlığım vardı. (II) Karşıma çıkan özlü sözleri, ya-
nımdan hiç ayırmadığım küçük bir deftere yazıyordum.
(III) Böyle sözlerle ne zaman nerede karşılaşa-
cağım hiç belli olmazdı. (IV) Bu nedenle o defter, her
zaman cebimde olurdu. (V) Bazen bir gazetede, ki-
mi zaman bir takvim yaprağında okuduğum sözler il-
gimi çekiyordu. (VI) “Akıl defteri” adını verdiğim def-
terime bu sözleri hemen yazıyordum.

**Numaralanmış cümlelerden hangisi kendinden
önceki cümleyi açıklamaktadır?**

- A) II. B) III. C) IV. D) V. E) VI.

11. Aşağıdaki dizelerin hangisinde aynı sözcükte iki
ayrı ünsüz değişimi olmuştur?

- A) Alevden bir sancağın taşımış gölgesini
B) Memleketler çökermiş yükseltince sesini
C) Bu akşam renklerini kaybedince her çiçek
D) Ormanda uğuldayan rüzgârların sesiyle
E) Geniş dallardan sızan gecenin gölgesiyle

12. Deneme yazarken dilediğim gibi özgür düşünebili-
yor() düşüncelerimi() duygularımı dilediğim gibi bi-
çimlendirebiliyorum()

**Bu cümlede parantezle boş bırakılan yerlere, sı-
rasıyla hangi noktalama işaretleri konulmalıdır?**

- A) (,) (,) (,) B) (;) (,) (,)
C) (;) (,) (...) D) (,) (,) (,)
E) (;) (,) (,)

13. (I) Yürümek kişinin kendisiyle baş başa kalma süre-
cidir. (II) Her adımda bir düşünmeden başka bir dü-
şünceye gidip gelirsiniz. (III) Bu tek başına yürüyüş-
ler sırasında insanın aklına ne kadar yeni düşünce,
proje gelir. (IV) Eskiden İstanbul güzel yürüyüşlere
yakışan bir kentti. (V) Dostlarla bir araya gelir, uzun
uzun yürürdük. (VI) Orhan Veli ve Sait Faik’le İstin-
ye’den Bebek’e kadar yürüyüşlerimiz aklıma geldi.
(VII) Peki şimdi İstanbul’un yürüyüş için uygun yer-
leri kaldı mı?

**Bu parça ikiye ayrılacak olursa, ikinci paragraf
numaralanmış cümlelerden hangisi ile başlama-
lıdır?**

- A) II. B) III. C) IV. D) V. E) VI.

14. (I) Çocukluğum cennet gibi bir evde rengârenk gül-
ler, mis kokulu leylaklar arasında geçti. (II) Evimizin
ön bahçesi olağanüstü güzellikte renk renk çiçekler,
kocaman bordo renkli şakayıklarla doluydu. (III) Za-
man zaman leylak ağacının altına uzanır, güzel ko-
kusunu içime çeker ve kendime oyunlar icat eder-
dim. (IV) Yan bahçede ise kırmızı ve sarı kiraz, çeşit-
li meyve ağaçları vardı. (V) Onların arkasında benim
sık sık koruyucu bir barınak olarak altına saklandı-
ğım leylak ağacı vardı.

**Bu parçanın akışındaki bozukluğun giderilmesi
için aşağıdaki değişikliklerden hangisi yapılmalı-
dır?**

- A) I. cümle III’ten sonra gelmelidir.
B) II. cümle ile V. yer değiştirmelidir.
C) V. cümle I’den sonra gelmelidir.
D) III. cümle V’ten sonra gelmelidir.
E) IV. cümle ile V. yer değiştirmelidir.

15. Dil, ait olduğu ulusa, topluma bağlı bir olgudur. Sa-
natta, bilimde, teknikte ve sosyal yaşamda gelişmiş
bir toplumun gereksinimini karşılayacak bir dili de
bulunur. Daha doğrusu toplumun ilerleyen değerle-
riyle birlikte dili de ilerler. Kısacası —

**Bu parça en uygun biçimde aşağıdakilerden han-
gisi ile tamamlanabilir?**

- A) dillerin gelişmişliği toplumdan topluma değişir.
B) dil, toplumsal yapıya bağlı olarak gelişir, şekil-
lenir.
C) her dilin ulusal yönleri vardır.
D) kültür ve edebiyat dile bağlıdır.
E) dil, toplumun gelişip ilerlemesine de katkıda bu-
lunur.

16. Kimileri, sabah akşam kitapla gezer, kitapla yatar, ki-
tapla kalkar. İşe giderken, mutlaka çantalarında bir ki-
tap bulunur. Arabada, vapurda, dolmuşta, hatta du-
rakta sıra beklerken bir fırsatını bulur, açıp birkaç say-
fa kitap okurlar. Tatile giderken yanlarına dünyanın ki-
tabını alırlar. Tatil süresince okunmayacak kadar kitap
vardır yanlarında; hatta giyeceklerinden çoktur. Bir iki
günüğüne bir yere gitseler bile yanlarındaki çantada
bir iki kitap bulabilirsiniz. Gerçi bu durum çevrelerince
garipsenir ve yadırganır; ama —

**Bu sözler en uygun biçimde aşağıdakilerden
hangisi ile sürdürülebilir?**

- A) onlar bu durumun farkında değildiler.
B) kimse onlara özenip kitap okumaya yönelmez.
C) onlar gerçek kitapsever oldukları için bunu
önemsemezler.
D) onlar da yaptıklarının doğru olmadığını elbet fark
edeceklerdir.
E) onlar başkalarının düşüncelerine hiç önem ver-
mezler.

17. Eşimin görevi nedeniyle Anadolu’da pek çok yer do-
laştım. Anadolu’da olmak beni ve şiirimi doğrudan
etkiledi. Hayatım farklılaştığı için şiirlerim de farklılaş-
tı. Çok sık şehir değiştirdik, oradan oraya dolaşmak
zorunda kaldık. Bazen sürgünle gönderildik, bazen
takdirnamelerle. Böyle maceralı bir hayatın içinde
ben de insanları tanıdığım gibi, ciddi anlamda yaşa-
mı da gördüm.

**Bu sözler aşağıdaki sorulardan hangisine yanıt
olarak söylenmiş olabilir?**

- A) Şiirinizdeki gelişmeyi, özellikle neye bağlıyorusu-
nuz?
B) Bir şair olarak, Anadolu’da geçen yıllarınızı nasıl
değerlendiriyorsunuz?
C) Sürekli yer değiştirmek sizin için zor olmuyor
muydu?
D) Şiir yazmaya Anadolu’daki memurluk dönemi-
nizde mi başladınız?
E) Yaşanan ortamın sanat ortamını etkilemesi ko-
nusunda ne düşünüyorsunuz?

18. (I) Adana’ya bir ay sürecek bir alan taraması için gel-
miştik. (II) Her gün güneş altında dolaşıyorduk.
(III) Bir hafta dolmadan, güneş çarptığı için hastalan-
dım. (IV) Tedavi için Ankara’ya dönmem gerekiyordu.
(V) Adana, bu yaz önceki yıllara göre daha sı-
cakmış. (VI) Konya üzerinden gitmek ve geçerken
çok sevdiğim Torosları görmek istiyordum. (VII) Tre-
nin geçtiği yerleri daha önce defalarca görmüştüm.

**Bu parçadaki numaralanmış cümlelerden hangisi
konunun akışını bozmuştur?**

- A) II. B) III. C) IV. D) V. E) VI.

19. Her sanatın bir malzemesi vardır. Ham maddenin bir biçime sokulmasından mimari; biçimsiz seslere biçim verilmesinden müzik doğmaktadır. Resim, renk ve biçimleri düzenleme sanatıdır. Bu yönden değerlendirildiğinde sanat, ---- olduğuna göre, yazı sanatı kelimelere biçim vererek bir sanat eseri oluşturmaktır.

Düşüncenin akışına göre, bu parçada boş bırakılan yere aşağıdakilerden hangisi getirilmelidir?

- A) estetik bir zevk uyandırmak
B) toplumu yansıtmak
C) eldeki malzemeye biçim vermek
D) yeni bir üslup ortaya çıkarmak
E) özgün eserler ortaya koymak

20. Okuma yaşamın belli bir kesiminde başlayıp biten bir faaliyet, uygulama değildir. Bütün yaşam boyu devam eder. Okuma insanın kişiliğini kurup geliştirir, ilişkilerini biçimlendirir. Kişinin yaşamı zenginleştirmesinde okumanın önemli bir yeri ve işlevi vardır.

Bu parçaya göre "okuma" için aşağıdakilerden hangisi söylenebilir?

- A) Yaşam boyu süren, kişinin yaşamını zenginleştiren bir etkinliktir.
B) İnsan yaşamındaki en önemli bireysel çalışmadır.
C) Kişinin, kendi yeteneklerini keşfetmesinin bir yoludur.
D) Yaşamı kolaylaştıran ve insana tat veren bir eylemdir.
E) İnsanın, öteki canlılardan farklılığının göstergesidir.

21. Aşağıdaki dizelerden hangisinde "özlem" duygusu ağır basmaktadır?

- A) Nedense bütün resimlerde ben,
Böyle mahzun ve perişan çıkarım
B) Dünler, evvelki günler, geçen aylar ve yıllar
Beni götürseydiler doğduğum eve kadar
C) Dalgalar... Dalgalar... Dağlardan yüce
Bulutlardan beyaz ve hür dalgalar
D) Benim avare ve mahzun gönlümce
Zamanla beraber yürür dalgalar
E) Güllerin ağıladığı, bir saat vardır hani,
Büyür o saatte yalnızlığı bahçelerin

22. Doğrusunu isterseniz ne tarafsız ne de nesnel eleştiri olur. Gerçi bir zamanlar nesnel eleştirinin olacağına ben de inanmıştım. Yaşlandıkça, okudukça insanın kendi kalıbından çıkamayacağını daha iyi anladım. En gerçekçi sanılan romancıların bile kendi içlerinden çıkamadıkları bir gerçektir. Onların kişilikleri ile yapıtlarındaki kişileri karşılaştırmak; açığa çıkar bu. Sanatçılar yazdıklarında nasıl bulunmamazlık edemezlerse eleştirmenler de inceledikleri yapıtlarla kendilerini anlatmamazlık edemezler. Sanat eseri gerçeğin, nasıl bir iç yapı merceğinden görülmesi, yaşanması ise eleştiri de sanat eserinin böyle görülmesi, yaşanmasıdır.

Bu parçadan çıkarılabilecek sonuç aşağıdakilerden hangisidir?

- A) Edebiyatta nesnel eleştirinin yerleşmesi yazarların çabaları ile mümkündür.
B) Sanatçı, nasıl yapıtına kendinden bir şeyler katarsa eleştirmen de değerlendirmelerine duygularını karıştırır.
C) Yapıtları hakkındaki olumsuz değerlendirmelere katlanamayan yazarın nesnelliğinden söz edilemez.
D) Romancı, nasıl kendi çevresindeki insanların yaşamını konu edinirse eleştirmen de kendisine yakın bulduğu sanatçılara yönelir.
E) Eleştirmenlerin çoğu, değerlendirdiği yapıtı bane ederek düşüncelerini açıklar.

23. Güncel yaşam romana nasıl yansiyorsa tarih de romana öyle yansır. Bunun için "tarihi roman" yerine "tarihten söz eden roman" demek, bence daha yerinde olur. Romancı araştırmalar yapabilir, topladığı belgelerden yararlanabilir; ama sıra yazmaya gelince işinin tarih yazmak değil, roman yazmak olduğunu unutmamak zorundadır. Topladığı belgeler, bilgiler buz dağının denizin altında kalan büyük bölümü gibi olmalıdır; göze batmamalıdır; çünkü romancı o bilgileri, belgeleri romanına aktarmayacaktır.

Bu parçadan çıkarılabilecek sonuç aşağıdakilerden hangisidir?

- A) Yapıtlarında tarihsel olayları işleyen yazar, gerçeğe bağlı kalmak zorundadır.
B) Tarihsel olaylar, roman için bir malzemeden öte değer taşımaz.
C) Tarihsel olaylar, roman yazarları için önemli bir kaynaktır.
D) Yapıtın ilgi görmesini isteyen yazar konu seçimine özen göstermelidir.
E) Gerçeği anlatmak isteyen yazar, tarihsel belgelere bağlı kalmak zorundadır.

24. Bir dil ne denli varlıklı, güçlü olursa olsun; onunla konuşulmaz, yazılmazsa gelişir mi? Hangi dil vardır yeryüzünde okuma - yazma, konuşma olanakları dışında kalmış da gelişmiş, yaşamış? Elimizdeki buluntulara, yazılı belgelere göre Eski Çağ'ın en güçlü, en varlıklı dili Sümer dilidir. Bugün ne kaldı ondan? Gelişiyor mu, kendi doğal ortamında ilerleme, olgunlaşma, yayılma gösterebiliyor mu? Firavun mezarlarından çıkan yazılara bakılırsa, Eski Mısır dili, bizi şaşırtacak kadar varlıklı bir dildi. Ancak o dilden günümüze ne kaldı?

Bu parçada anlatılmak istenen aşağıdakilerden hangisidir?

- A) Eski dillerin, günümüzde canlandırılması mümkün değildir.
B) Büyük ve köklü diller yüzyıllar boyunca yaşar ve kullanılır.
C) Konuşma ve yazmada kullanılmayan bir dilin yaşama şansı yoktur.
D) Sözcük sayısı, bir dilin uzun ömürlü olmasında etkili değildir.
E) Dil, ozanların ve yazarların ortak çabası ile gelişir.

25. Yapılması gereken şey bir müze kurmaktır. Büyük yazarlarımızın eserlerini, varsa onların müsveddelerini, günlüklerini, mektuplarını, bazı özel eşyalarını, kendilerinin, ailelerinin resimlerini orada toplamak gerekir. Böyle bir edebiyat müzesini dolaşan kimse, yazarları tanımakla kalmaz, onların ruh çerçevesine de girmiş olur. Bir şairin kullandığı kalemleri, yazı takımlarını görmek, kahve içtiği fincana dokunmak, okuduğu kitapların sararmış yaprakları üzerine eğilmek, onun yıllara göre değişen resimlerine bakıp dalmak; böylece anılar dünyasında yaşamak kadar, bir okuru bir yazara ne yaklaştırabilir?

Bu parçada anlatılmak istenen aşağıdakilerden hangisidir?

- A) Geçmiş dönemlerin yapıtlarını bugünün insanına tanıtmak, sanatın sürekliliği açısından önemlidir.
B) Bir edebiyat müzesi, okurların kendilerini sanatçılara yakın hissetmeleri açısından çok önemlidir.
C) Sanatçıları iyi tanımak isteyen okur, onların yaşamları ile ilgili ayrıntılı bilgi edinmek zorundadır.
D) Edebiyatın gelişmesi, sanata ve sanatçıya değer verilmesine bağlıdır.
E) Sanatçıların özel hayatları ile ilgili bilgi edinmek, yapıtlarına olan ilgiyi artırır.

26. Montaigne'den başka, başta Bacon olmak üzere birçok edebiyatçı, filozof düşündürücü kitaplarını "deneme" diye adlandırdı. Ama hiçbirinin onun gibi, insan ruhunu soğutmadan bütün sıcaklığı içinde, doğa kadar doğal olan renkli bir dille bize tanıtmayı bilmemiştir. Hele deneme adı altında kendini tanıtan bazı eserlerin eleştiri yazılarından oluştuğunu düşününce denemenin ne kadar akıcı, tanımı ne kadar güç bir tür olduğunu kabul etmemek elden gelmiyor.

Bu parçada aşağıdakilerden hangisine değinilmemiştir?

- A) "Deneme" kavramının yalnız Montaigne tarafından kullanılmadığına
B) Eleştiri yazılarından oluşan bazı yapıtların deneme olarak nitelendiğine
C) Montaigne'in, denemelerinde dilin kullanımında çok başarılı olduğuna
D) Hiçbir deneme yazarının, insan ruhunu anlatmada Montaigne kadar başarılı olamadığına
E) Deneme türünde işlenecek konulara, bir sınır konulamayacağına

27. Yazarın kimliği ve kişiliğinden çok, yazdığı okuyucuyu ilgilendirir. Okuduğumuz bir romanı veya şiiri daha çok sevmemiz, beğenmemiz için yazarın kimliğini; genç mi, yaşlı mı; sevimli mi, sevisimsiz mi olduğunu; nelerden hoşlanıp nelerden hoşlanmadığını öğrenmemiz hiç de gerekli değildir. Büyük bir romancının eserlerine karşı duyduğumuz hayranlık, onun hayat hikâyesini öğrenmekle ne artar ne eksilir. Tersine büyük sanatçıların eserlerinden önce hayatlarının öğrenilmesi okuyucuyu o esere yaklaştırmayabilir de. Büyük yazarların yaşamlarında, insan olarak yaptıkları küçüklüklere rastlamak olanaksız değildir.

Bu parçadan, aşağıdakilerden hangisi çıkarılamaz?

- A) Bir yazarın yapıtlarından önce kimliğini öğrenmek, kimi zaman okurları o yapıtlardan uzaklaştırabilir.
B) Okuduğu yapıtın yazarının yaşamını öğrenmek okura bir şey kazandırmaz.
C) Okur, yaşamını yakından tanıdığı sanatçıların yapıtlarına daha çok ilgi gösterir.
D) Okur için yazarın kimliği değil, yapıtı önemli olmalıdır.
E) Büyük sanatçıların yaşamlarında onaylanması mümkün olmayan davranışları olabilir.

28. Orhan Veli, iyi şartlar içinde dünyaya gelmedi. Bu bakımdan bahtsızdı. Ama o, hem kendini hem de şartlarını değiştirmek için çabaladı. Bu çabalama onun şiir macerasını oluşturmuştur. Orhan, kalemi eline aldığı zaman Ahmet Haşim, Yahya Kemal şiirimizin büyüklerinden sayılıyordu. Haşim'den sonra gelen gençler bu şiir anlayışına renk katmaktan başka bir şey yapmamışlardı. Şiirimiz, Fransız şairlerinin altmış yetmiş yıl önce uğraştıkları konuları evirip çevirmekle vakit geçiriyordu.

Bu parçada Orhan Veli ile ilgili olarak aşağıdakilerden hangisine değinilmemiştir?

- A) Yaşamının uygun koşullar içinde başlamadığına
- B) Yaşadığı koşulları değiştirmek için gayret ettiğine
- C) Şiire başladığı yıllarda Ahmet Haşim ve Yahya Kemal'in önemli şairler olarak görüldüğüne
- D) Şiire başladığı dönemde Türk şiirinin pek canlı olmadığına
- E) Türk şiirinin gelişmesinde oldukça etkili olduğuna

29. Aşağıdaki atasözlerinden hangisi öge ortaklığı olmayan sıralı cümledir?

- A) Dost ile ye iç, alışveriş etme.
- B) Herkes, aklını pazara çıkarmış; yine kendi aklını almış.
- C) Hekimden sorma, çekenden sor.
- D) Hasta ol, benim için; öleyim senin için.
- E) Dağları ıssız sanma, körleri gözsüz sanma.

30. Hayatıma yansıyan her şeyi şiirime sokmaya çalıştım. Ben, dile ve halka dayanırım. Dili ve halkı kendi düşlerime, kendi dilime, kendi açığa göre yorumlarım. Ortaya bence bir şiir, bence bir öykü çıkar. Bir ozanın bir yaşantısı, bir sözlüğü, bir dünya görüşü olmalıdır derim. Bütün bunların üstünde, sanatçının insana ulaşan bir sesi olması.

Böyle düşünen bir sanatçının aşağıdakilerden hangisini söylemesi beklenmez?

- A) Sanatçı, gözlemlerini kendi bakış açısıyla ortaya koyar.
- B) Dünya görüşünü yansıtan sanatçı, dile istediği biçimi verir.
- C) Her sanatçının kendine özgü bir anlatımı olmalıdır.
- D) Gördüklerini olduğu gibi yansıtmak sanatçının temel görevidir.
- E) Sanatçı kendisini yaşadığı toplumdan soyutlayamaz.

31. 10 Haziran 1914'te Trabzon'da doğdum. Babam oranın valisiydi. Çocukluğum ve ilk gençliğim Ankara'da geçti. Ankara Lisesini ve Ankara Hukuk Fakültesini bitirdim. Daha sonra doktora için Paris'e gittim, üç yıl orada kaldım. Savaş yüzünden doktoramı tamamlayamadan geri döndüm. Orhan Veli ve Melih Cevdet ile arkadaşlık ettim. Ozanlık dışında her iş, bana ikinci derecede bir uğraş göründü. Avukatlık yaparak geçinirim. Parayı pulu sevmem. Bilgisizliği, üstünkörü bilgiye yeğlerim. Yalandan, yalancıdan, hele çıkarı için yalan söyleyenden öğrenirim.

Bu parçada yazar, kendisiyle ilgili olarak aşağıdakilerden hangisine değinmemiştir?

- A) Hayatı ve eğitimi ile ilgili genel bilgilere
- B) Hiçbir işi, şiir yazmak kadar sevmeyeceğine
- C) Kişiliği ile ilgili bazı ayrıntılara
- D) Asıl şöhretini şiirleri ile kazandığına
- E) Bitirdiği okulla ilgili bir mesleği sürdürdüğüne

32. Aşağıdaki dizelerden hangisinde yüklem geçişli fiildir?

- A) Dünyayı bir bulut gibi kaplar kanatları.
- B) Her hatıra bir damla yaş oldu gözümde.
- C) Tepelerden bir alev yükseliyor.
- D) Ufka yorgun doğuyor, kırmızı ay.
- E) Karşıdan, rengi sararmış geliyor.

33. Yazarlık bir yetenek işidir, kendini disiplin altına almaktır, yazmayı olabildiğince sürdürmektir. Yazar üretken olmalıdır. Fakat yazarı asıl yazar kılan, insanı değerlendirme yetisinin olmasıdır. Yazar, insana bakmayı bilendir. İnsanın sorunlarına eğilen, kendinden bir şeyler katarak ona yaklaşan, onu her türlü gerçeği ile birlikte anlatabilendir.

Bu parçadan, aşağıdakilerden hangisi çıkarılamaz?

- A) Yeteneği olanların belli bir düzen içinde çalışarak yazar olabileceği
- B) İnsanı değerlendirme yeteneği olmayanların yazar olamayacağı
- C) Yazarların üretken kişiler olması gerektiği
- D) Yazar için, anlatım kadar konu seçiminin de önemli olduğu
- E) İnsanı her yönüyle anlatmanın yazarlığın gereği olduğu

34. Sanatçının oldukça yalın, akıcı bir anlatımı var.

Aşağıdakilerden hangisi öğeleri ve öğelerinin dizilişi yönüyle bu cümleyle özdeştir?

- A) Sanatçının duygu dünyası, yazdıklarını etkileyecektir.
- B) Genç bir sanatçının ilk şiirlerini okuduk.
- C) Şiirlerimi çözümleyebilmek için okuyanın uğraşması gerektiği doğru.
- D) Ölçü ve uyak, günümüz şiirinde önemini yitirdi.
- E) Şiirde duygu yoğunluğu kadar dilin güzel kullanımı da önemlidir.

35. Yazınsal eleştiriyi yapıta bağlı görenler, eleştirmenin kendi eleştiri anlayışını ve yazar kimliğini bir kıyıda bırakıp o yapının içine girmesini, dolayısıyla yapının bir organı, nesnesi olmasını, başkalarının sunduğu yazınsal ortamın parçasına dönüşmesini bekliyorlar. Böylece eleştiri, kendi durduğu yeri terk edip karşıya, yapının bulunduğu yere geçecek, kendi yakasından bakmak yerine, karşı yakadan tersine bakacak. Eleştirinin bağımsız duran, özgür davranan, kendinden başka yazarlara, kurumlara, sistemlere karşı kendi kimliğini savunan bir yaratma eylemi olduğunu bunun için savunuyorum. Bütün sorun, edebiyatın eski - yeni, gizli - açık, geçmişte durup geleceğe uzanan bütün değerleri için sivri bir eleştiridir.

Bu parçanın anlatımında aşağıdakilerden hangisi yoktur?

- A) Tartışmacı bir havası vardır.
- B) Öneri nitelikli cümlelere yer verilmiştir.
- C) Açıklama yapılmıştır.
- D) Bir görüş ortaya konmuştur.
- E) Uzun cümleler kullanılmıştır.

36. Işıkların Üsküdar'dan, Kızkulesi'nden başlayarak sulara yansıması, sulara damla damla dökülüşü bir rüyanın geçit töreni olabilirdi ancak. Zaten İstanbul renk, ışık ve sular kentiydi. Henüz bir canavarmışçasına dört bir yanına, korularına, ormanlarına, tepelerine, ıssız köşelerine yayılmamış bu kent - ister inanılsın ister inanılmasın - daha ışıklı, daha ışıltılıydı. Bugün zavallı gecekonduların sarı ampullü kör ışıkları, boş yere göz yakmak isteyen floresanları "ışıklar kenti" izlenimi uyandırmıyor. Aksine ışiksiz, ışıltısız bir kentin tuhaf hüznünü yaşıyor.

Bu parçanın anlatımında aşağıdakilerden hangisi yoktur?

- A) Kişisel görüşler ve izlenimler
- B) Geçmişle bugüne ait görünümünün karşılaştırılması
- C) Bir düşüncenin kanıtlanması
- D) İzlenimsel betimleme
- E) Duyguları yansıtırma

37. Sizin için arabanız gerçekten değerliyse, boş bulduğunuz her yere park etmeyin.

Bu cümledeki anlatım bozukluğunun nedeni aşağıdakilerden hangisidir?

- A) Bir sözcüğün yanlış anlamda kullanılması
- B) Gereksiz sözcük kullanılması
- C) Nesne eksikliği
- D) Özne-yüklem uyumsuzluğu
- E) Yanlış hal eki kullanılması

38. Her uygarlık, matematik disiplininin ve tutarlılığının ürünüdür. Matematiksiz Batı uygarlığı olamazdı, matematisiz bilim olamazdı. Eski yorumcular bu konuda daha da ileri gitmişler, doğanın kurallarında bile matematik bir öz bulmuşlardır. Pythagoros: "Dünyayı sayılar yönetir." derken; Descartes: "Tanrı evreni matematik kurallarla kurdu ve hepimize de bunu algılamak için sağduyu verdi." der. Pascal, insanların geometri yeteneğinden söz ederken insanın cevherindeki bu matematik duygusunu vurgulamıyor mu idi?

Bu parçanın anlatımında aşağıdakilerin hangisinden yararlanılmıştır?

- A) Tartışma
- B) Örneklendirme
- C) Karşılaştırma
- D) Tanık gösterme
- E) Öyküleme

39. Aşağıdaki cümlelerden hangisinde anlatım bozukluğu vardır?

- A) Ekim sonu gelmeden, İstanbul'da havalar soğur.
- B) Bu yıl kasımın 15'inde havalar hâlâ güzeldi.
- C) Geçen hafta sonu, kış kapıda beklediğini haber verdi.
- D) Yağmurlardan sonra hava sıcaklığı da iyiden iyiye düştü.
- E) Hava durumu, önümüzdeki günlerde biraz daha soğuyacaktır.

40. Sonbaharda sarmaşıkların alacalarıydı beni en çok etkileyen. Yeşertileri usul usul kızardı, kıpkızıl kesildi. Sonra sarı, kahverengi, boz. Öyle oldu ki birkaç gün bu sarmaşıklar hem yeşil hem ateş rengi hem limon sarısı hem boz hem kahverengiydi. Direnen o yeşil yapraklara baktıkça ünlü "Son Yaprak" öyküsünü hatırladım.

Bu parçanın anlatımı ile ilgili aşağıdakilerden hangisi söylenemez?

- A) Kişisel izlenimler aktarılmıştır.
- B) Gözlemlenen değişim, aşama aşama anlatılmıştır.
- C) Öyküleyici anlatıma başvurulmuştur.
- D) Ayrıntılar üzerinde yoğunlaşma söz konusudur.
- E) Birinci kişili anlatım kullanılmıştır.

SOSYAL BİLİMLER TESTİ

DİKKAT :	1. Bu testte toplam 40 soru vardır.
	2. Cevaplamaya istediğiniz sorudan başlayabilirsiniz.
	3. Cevaplarınızı, cevap kağıdının Sosyal Bilimler Testi için ayrılan kısmına işaretleyiniz.
	4. Sayfalar üzerindeki boş yerleri müsvedde olarak kullanabilirsiniz.

1. I. Osmanlı Devleti'ndeki siyasal yazışmaları, şekil ve protokol kuralı yönünden inceler.
II. Hititlere ait yazılı metinleri inceler.
III. Kök Türklerle ait Orhun Kitabelerini inceler.
Yukarıda araştırma alanları verilen tarihe yardımcı bilim dalları hangi seçenekte doğru olarak gruplandırılmıştır?

	I	II	III
A) Paleografi	Diplomatika	Etnoloji	
B) Diplomatika	Antropoloji	Filoloji	
C) Epigrafi	Nüzmistik	Antropoloji	
D) Etnoloji	Diplomatika	Paleografi	
E) Diplomatika	Paleografi	Epigrafi	

2. İstemi Han'ın "Atalarımızdan işittik ki Roma elçileri geldiği zaman bu bizim için artık yeryüzünü fethedeceğimizin işaretidir." ifadelerini kullanması Türklerin aşağıdakilerden hangisini benimsediğini gösterir?

- A) Roma topraklarına göç edileceğini
B) İpek Yolu'nun kontrol altına alınacağını
C) Yerleşik yaşama geçileceğini
D) Cihana hâkim olma düşüncesinin benimsendiğini
E) Asker millet anlayışının geliştirileceğini

3. Bedir Savaşı'nın kazanılmasından sonra elde edilen ganimetlerin beşte biri devlete bırakılırken geri kalanı savaşa katılanlar arasında bölüştürülmüştür. Daha sonra bu uygulama bütün İslam devletlerinde kural haline gelmiştir.

- Bu tutumun,**
I. İslam savaş hukukunun doğması,
II. İslamiyet'in Arabistan'da daha hızlı bir şekilde yayılması,
III. Hicret olayının gerçekleşmesi
durumlarından hangilerine ortam hazırladığı savunulabilir?

- A) Yalnız I
B) Yalnız II
C) Yalnız III
D) I ve II
E) I, II ve III

4. Karahanlı Devleti, kendisinden sonra kurulacak olan Türk - İslam devletlerinden farklı olarak halkının tamamına yakının Türk olmasıyla ön plana çıkar. Halkın çoğunluğunun Türk olması resmî dilin, eğitim ve edebiyat dilinin Türkçe olması sonucunu ortaya çıkarmıştır.

Bu durumun Karahanlı Devleti ile ilgili olarak aşağıdakilerden hangisinin göstergesi olduğu savunulabilir?

- A) Büyük Selçuklularla siyasi ve askerî ilişki kurduğunun
B) Türk kültürünün gelişmesi için uygun bir ortamın bulunduğu
C) İlk Türk - İslam devleti niteliği taşıdığı
D) Uygur Devleti'nin devamı olduğunun
E) İnanç özgürlüğünün dikkate alındığının

5. Osmanlı Devleti'nin,
I. fethettiği topraklara adaletle hükmetmesi,
II. gayrimüslimlere hoşgörü göstermesi,
III. iskân politikası uygulaması
politikalarından hangileri Rumeli'de fethettiği topraklarda kalıcılığını sağlamaya yöneliktir?

- A) Yalnız I
B) Yalnız II
C) Yalnız III
D) I ve II
E) I, II ve III

6. I. Mora'nın Fethi (1460)
II. Amasra'nın Fethi (1459)
III. Sinop'un Fethi (1461)
IV. Eflâk'ın Fethi (1462)
V. Bosna'nın Fethi (1463)

Fatih Sultan Mehmet döneminde yapılan yukarıdaki fetihlerden hangisi Anadolu Türk siyasi birliğini sağlamaya yöneliktir?

- A) I
B) II
C) III
D) IV
E) V

7. Ziya Paşa "Batı tarzı yenilikler yapmalıyız. Bu zamana kadar yapılan yenilikler Osmanlı Devleti'ni kurtarmak için yeterli olmadı. Balkanlardaki isyanların sona ermesi için din, dil ve ırk ayrımı gözetilmeden birleşme sağlanmalı." demiştir.

Ziya Paşa sözleriyle Osmanlı Devleti'ni kurtarmayı amaçlayan aşağıdaki düşünce akımlarından hangisini vurgulamıştır?

- A) Osmanlıcılık
B) İslamcılık
C) Milliyetçilik
D) Türkçülük
E) Âdemimerkeziyetçilik

8. I. Dünya Savaşı sonunda,
I. İtalya,
II. Avusturya - Macaristan,
III. Osmanlı
devletlerinden hangileri toprak kaybederek yıkılmıştır?

- A) Yalnız I
B) Yalnız II
C) Yalnız III
D) I ve II
E) II ve III

9. Mondros Ateşkes Antlaşması'nda kabul edilen aşağıdaki maddelerden hangisi ile Osmanlı Hükümeti doğrudan baskı altında tutulmaya çalışılmıştır?

- A) Boğazlar İtilaf Devletleri'ne açılacak ve istihkâmlar İtilaf Devletleri tarafından işgal edilecek.
B) İtilaf Devletleri ihtiyaçlarının bir kısmını Anadolu'dan karşılayacak.
C) Osmanlı savaş gemileri İtilaf Devletleri'ne teslim olacak.
D) Toros tünelleri, deniz işletmeleri ve demir yolları İtilaf Devletleri kontrolüne bırakılacak.
E) Telsiz, telefon, telgraf ve kabloları İtilaf Devletleri kontrol edecek.

10. Amasya Genelgesi kararları gereği Sivas Kongresi için temsilci seçimleri yapılmaya başlandı. Anadolu'daki bu hareketten endişeye kapılan işgal kuvvetleri Osmanlı Hükümeti üzerindeki baskıyı artırdı. Mustafa Kemal'in İstanbul'a dönmesi isteniyordu. Osmanlı Hükümeti de Elazığ valisi Ali Galip'i, Mustafa Kemal'i tutuklamakla görevlendirdi.

Osmanlı Hükümeti'nin bu tutumunun aşağıdakilerden hangisine dayandığı savunulamaz?

- A) Osmanlı hukuk sistemini düzenleme
B) Egemen devlet anlayışını koruma
C) İngilizlerin yeni yerler işgal etmesini engelleme
D) Anadolu'daki etkinliğini artırma
E) Mustafa Kemal'in güçlenmesini önleme

11. Misakımillî Mücadele'nin ilkeleri belirlenmiştir, millî ve bölünmez bir Türk vatanının sınırları çizilmiştir. Erzurum ve Sivas kongrelerinde alınan kararlar Mebusan Meclisi tarafından kabul edilmiştir. Millî Mücadele'nin siyasi programı niteliğinde olan Misakımillî'nin kabulü ile Türk milletinin kabul edebileceği barış şartları belirlenmiştir. Türk halkının bağımsızlık ve ülke bütünlüğünün korunması konularındaki kararlılığı tüm dünyaya ilan edilmiştir.

Aşağıdakilerden hangisi, bu durumun sonuçlarından biridir?

- A) Temsil Heyeti'nin oluşturulması
B) Kuvayımilliye'nin kurulması
C) İstanbul'un işgal edilmesi
D) Amasya Genelgesi'nin yayınlanması
E) Amasya Görüşmeleri'nin yapılması

12. İtilaf Devletleri'nin Mondros Ateşkes Antlaşması'nın 7. maddesine dayanarak Osmanlı topraklarını işgale başlamaları Türk halkı arasında büyük bir nefrete sebep olmuştu. İstanbul Hükümeti ise bu işgaller karşısında sessiz kalmayı tercih etmiş ve halkı da sakin olmaya çağırıyordu.

Bu durumun aşağıdakilerden hangilerinin ortaya çıkmasına neden olduğu savunulabilir?

- A) İstiklâl Mahkemeleri'nin
B) Nasihat Heyeti'nin
C) Saltanat Şurası'nın
D) Kuvayımilliye'nin
E) İcra Vekilleri Heyeti'nin

13. İtilaf Devletleri Londra Konferansı'na İstanbul Hükümeti ve TBMM'yi çağırarak bunları birbirine düşürmeye çalışmıştı. İstanbul Hükümeti temsilcisi Tevfik Paşa Londra Konferansı'nın başlangıcında "Söz milletin gerçek temsilcisi TBMM'nindir." diyerek konuşma hakkını TBMM temsilcisi Dışişleri Bakanı Bekir Sami Bey'e bıraktı.

Bu durumun, Londra Konferansı ile ilgili olarak,
I. İstanbul Hükümeti'nin varlığının sona erdiği,
II. İtilaf Devletleri'nin amaçlarına ulaşamadığı,
III. TBMM'nin uluslararası alanda etkinliğinin arttığı durumlarından hangilerine kanıt olduğu savunulabilir?

- A) Yalnız I B) Yalnız II C) Yalnız III
D) I ve II E) II ve III

14. Millî Mücadele'de Batı Cephesi'ndeki savaşlar Yunanlılarla yapılmasına rağmen Mudanya Ateşkes Antlaşması'nda Yunanistan'ı aşağıdaki devletlerden hangisi temsil etmiştir?

- A) Sovyet Rusya B) İngiltere C) Fransa
D) İtalya E) ABD

15. Türk milleti, Millî Mücadelesini ve Türkiye Büyük Millet Meclisi'ni kayıtsız şartsız millî egemenlik anlayışı üzerine kurdu.

Bu tutumun,
I. saltanatın kaldırılması,
II. halkın seçme ve seçilme hakkını kullanması,
III. cumhuriyetin ilan edilmesi durumlarından hangilerine ortam hazırladığı savunulabilir?

- A) Yalnız I B) Yalnız II C) Yalnız III
D) I ve II E) I, II ve III

16. Atatürk, Türk milletine yeniden güven duygusunu kazandırmış, millî birlik ve beraberliği sağlayarak Millî Mücadele'yi başarıya ulaştırmıştır.

Buna göre, Atatürk bu başarıyı aşağıdaki ilkelerden hangisine dayanarak elde etmiştir?

- A) İnkılapçılık
B) Halkçılık
C) Devletçilik
D) Laiklik
E) Milliyetçilik

- 17.

Sevr Antlaşması (10 Ağustos 1920)	Lozan Barış Antlaşması (24 Temmuz 1923)
İzmir ile birlikte Ege Bölgesi'nin büyük bir bölümü ve Doğu Trakya, Yunanistan'a verilecektir.	Türkiye ile Yunanistan arasındaki sınır Meriç Nehri kabul edilecek, Yunanistan Savaş tazminatı olarak Meriç Nehri'nin batısındaki Karaağaç'ı Türkiye'ye verecektir.

Lozan'da Sevr'e göre bu başarının elde edilmesinin nedeni aşağıdakilerden hangisidir?

- A) İngiltere'nin himayesine girilmesi
B) İstanbul Hükümeti'nin çabalarının başarılı olması
C) Ermenilerin isteklerinden vazgeçmesi
D) Kurtuluş Savaşı'nın kazanılması
E) TBMM ile Sovyet Rusya'nın işbirliği yapması

18. Aşağıdaki kentlerden hangisinin bulunduğu bölgede kalıcı kar sınırı diğerlerinden daha yüksektir?

- A) La Paz B) Dikson C) Ust Nera
D) Marsilya E) Solano

19. Buğday, X yöresinde Y yöresinden daha erken hasat edilir. Bu durum üzerinde etkili olan etmenler enlem ve yükseltilerdir.

Buna göre, X ve Y yöreleri aşağıdakilerden hangisinde doğru verilmiştir?

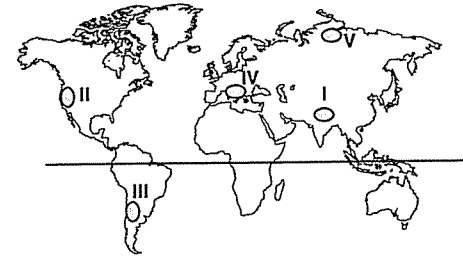
X yöresi	Y yöresi
A) Hakkâri	Ergene Havzası
B) Mardin	Büyük Menderes Havzası
C) Erzurum Platosu	Çarşamba Ovası
D) Çukurova	Ardahan Platosu
E) Gediz	Konya Ovası

20. X kentinin merkez ilçesine bağlı bir köye kara yoluyla ulaşabilmek için ortalama on kilometre yol almak gerekirken Y kentinde kuş uçuşu mesafesi aynı olan bir köye yirmi kilometre yol almak gerekmektedir.

Bu durum Y kentiyle ilgili olarak aşağıdakilerden hangisine ulaşmada yeterlidir?

- A) Tarım alanlarının daha geniş olduğuna
B) Yerleşme yeri sayısının daha fazla olduğuna
C) Doğal bitki örtüsünün daha gür olduğuna
D) Yer şekillerinin daha engebeli olduğuna
E) İklim koşullarının daha elverişli olduğuna

- 21.



Doğal koşulları göz önüne alındığında, haritada numaralarla gösterilen yerlerin hangisinde çığ olayların görüldüğü söylenemez?

- A) I B) II C) III D) IV E) V

22. I. Kayaköy (Fethiye) Polyesi

II. Güver Kanyonu

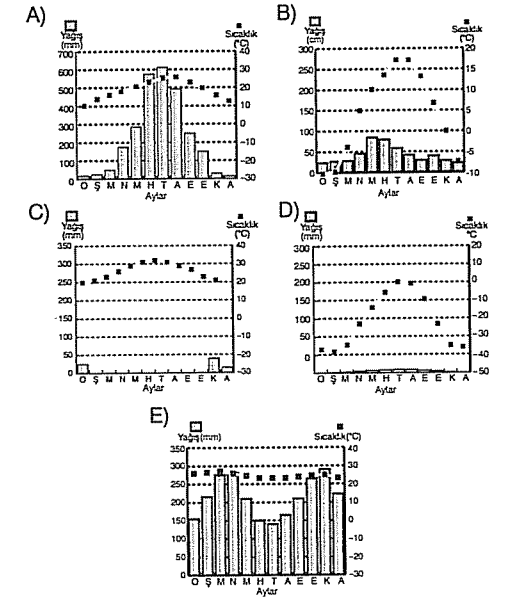
III. Ürgüp - Göreme Peribacaları

IV. Çine (Aydın) Tor Topoğrafyası

Yukarıdaki yer şekillerinden hangilerinin bulunduğu yörelerde çözünebilen kayaların yaygın olduğu söylenebilir?

- A) I ve II B) I ve III C) II ve III
D) II ve IV E) III ve IV

23. Aşağıda aylık ortalama sıcaklık ve yağış grafikleri verilen yörelerin hangisinde toprak oluşumu daha hızlıdır?



24. Aşağıdakilerin hangisinde verilen yöre özellikleri, o yörenin nüfusunu artırıcı rol oynar?

- A) Karstik alanların yaygın olması
B) Akarsuların vadi tabanlarının geniş olması
C) Yaz kuraklığının şiddetli olması
D) Volkanik dağların geniş alan kaplaması
E) Önemli ulaşım yollarına sapa kalması

25. Aşağıdakilerin hangisinde insanların doğal çevre üzerindeki etkisi daha azdır?

- A) Yeni yollar, köprüler ve tünellerin yapılması
- B) Linyit yataklarına yakın yerlerde elektrik santral-lerinin kurulması
- C) Bataklık ve sulak alanların tarım alanı oluştur-mak amacıyla kurutulması
- D) Kıyı şeridinin doldurularak yeni yol ve yerleşim alanı elde edilmesi
- E) Mera ve ormanlık alanlarında arıcılık faaliyetleri-nin yaygın olması

26. Aşağıda, Türkiye'nin bazı özellikleri verilmiştir.

- Önemli petrol ve doğal gaz yataklarına sahip ül-kelere komşu olması
- Uluslararası deniz ulaşımı açısından önemli bir bölgede bulunması
- Ekonomik ve siyasi bir güç merkezi olan Avrupa Birliği ülkelerine komşu olması

Bu özelliklerin ülkenin aşağıdaki niceliklerinden hangisi üzerinde etkisi daha fazladır?

- A) Jeopolitik önemi
- B) İç ticaret hacmi
- C) Dış göçün miktarı
- D) Dış ticaret açığı
- E) Nüfusun dağılışı

27. Türkiye'nin dağlarıyla ilgili aşağıda verilen bilgi-lerden hangisi yanlıştır?

- A) Tuz Gölü ve Van Gölü çevresinde volkanik dağ-lar bulunur.
- B) Ege'deki dağlar kırılmayla, Karadeniz ve Akde-niz'deki dağlar ise kıvrılmayla oluşmuştur.
- C) En yüksek zirve kırklı dağlar üzerindedir.
- D) Bazılarının doruklarında güncel buzullar bulu-nur.
- E) Genel olarak doğu - batı yönünde uzanırlar ve batıdan doğuya doğru yükseltleri artar.

28. Aşağıda üç farklı merkezin coğrafi koordinatları verilmiştir.

	Enlem	Boylam
X	40° Kuzey	33° Doğu
Y	40° Kuzey	44° Doğu
Z	38° Kuzey	44° Doğu

Verilen bilgilerden yararlanılarak aşağıdaki yargı-lardan hangisine ulaşılamaz?

- A) Y ve Z merkezlerinde, gün içinde gölge boyları-nın en kısa olduğu an yıl boyunca aynıdır.
- B) X ve Y merkezlerinde gündüz süresi yıl boyunca birbirinin aynıdır.
- C) Z merkezinde, gece ve gündüz süresi yıl boyun-ca birbirine daha uzaktır.
- D) 21 Haziran'da Y'de Z'ye göre daha uzun gündüz yaşanır.
- E) Y merkezinde öğle vakti X merkezinden daha önce yaşanır.

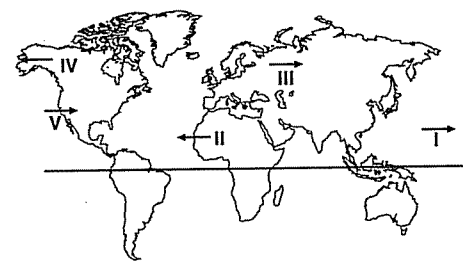
29. İki farklı yörenin aşağıdakilerden hangisi bakı-mından farklılık göstermesi enlem etkisine bağla-namaz?

- A) Gündüz süresinin uzunluğu
- B) Yağışın mevsimlere göre dağılışı
- C) Orman üst sınırı
- D) Tarım ürünlerinin olgunlaşma süresi
- E) Deniz turizmne uygun sürenin uzunluğu

30. Yeryüzünün en yağışlı yöreleri, aşağıdakilerden hangisinin etkisinde kalır?

- A) Kutup rüzgârlarının
- B) Dinamik yüksek basınç merkezlerinin
- C) Muson rüzgârlarının
- D) Ters Alizelerin
- E) Termik yüksek basınç merkezlerinin

31.



Yukarıdaki haritada numaralandırılmış oklar yö-nünde 1665 km gidiildiğinde, hangisinde tarih bir gün geri alınır?

- A) I B) II C) III D) IV E) V

32. Felsefede bilene özne veya suje denilirken, bilinene nesne veya obje denilmektedir. Bilen bir varlık ola-rak özne, bir şeye yönelir ve o şeyi bilgi nesnesi ha-line dönüştürerek onun bir yönüyle veya tamamıyla ilgili bilgi sahibi olur. Öyleyse bilgi bu etkileşim süre-cinin sonucunda oluşmuş olan üründür.

Bu tanıma göre aşağıdakilerden hangisi bilgiye örnek olarak verilemez?

- A) En güzel renk mavidir.
- B) Dünya
- C) Ankara Türkiye'nin başkentidir.
- D) Bilim evrenselidir.
- E) İstanbul büyük bir şehirdir.

33. Bir önermenin doğruluğu daha önce doğru olarak kabul edilmiş önermelerle çelişmemesine bağlıdır. O halde tek başına bir önermenin doğruluğundan söz edemeyiz, bir sistem içindeki önermelerin doğ-ru ya da yanlış olmalarından söz edebiliriz. Sistemle çelişki içinde olan önermeler yanlış, sistemle çeliş-meyen önermeler ise doğrudur.

Bu açıklamada bir önermenin doğruluğu aşağı-daki ölçütlerden hangisine dayandırılmıştır?

- A) Tutarlı olmasına
- B) Objesine uygun olmasına
- C) Deneyle kanıtlanabilmesine
- D) Tecrübe sonucu kazanılmış olmasına
- E) Kaynağının akıl olmasına

34. Sokrates, hiç geometri öğrenmemiş ve okuma yaz-ması olmayan bir köleye sorular sorarak geometri bilgisine sahip olduğunu göstermeye çalışmıştır.

Sokrates bu örnekle aşağıdakilerden hangisini kanıtlama amacındadır?

- A) Duyuların bilgilerimizin kaynağı olduğunu
- B) Kesin bilgilerin olamayacağını
- C) Her bilgiye kuşkuyla bakılması gerektiğini
- D) Bilginin doğuştan geldiğini
- E) Sadece olguların bilinebileceğini

35. Thales, yaşadığı deniz kenarındaki o şirin şehir olan Milet'te herkes gibi her gün denizi, gökyüzünü, in-sanları, bitkileri, canlıları ve cansızları görüyordu. Ancak Thales görmekle yetinmeyip bütün bu var olanların ne olduğunu merak etti. İşte bu merak Tha-les'e "bütün bunlar nedir?" sorusunu sordurdu. Bu soru, dikkati evrendeki var olanların üzerine çekti; iş-te varlık felsefesi de böylece başlamış oldu.

Bu açıklamaya göre Thales'in varlıklar karşısın-daki tutumunu diğer insanların tutumundan ayı-ran özellik aşağıdakilerden hangisidir?

- A) Var olanların anlamının dışında başka anlamlar araması
- B) Var olanlarla her gün karşılaşması
- C) Var olanları bir gerçeklik olarak kabul etmesi
- D) Var olanlarla ilgili bilgi edinmesi
- E) Canlı ve cansız arasındaki farkı bilmesi

36. Mısırlılar M.Ö. 3000 yıllarında, üretilen ihtiyaç maddelerinin alışverişini belli bir düzene bağlamışlardır. Ürünler tapınaklarda toplanıp oradan dağıtılıyor, alıp verdikleri miktarları unutmamak için fırınladıkları toprak tabletler üzerine kaydediyorlardı. Bu tür kayıt tutma geliştirilerek 60 tabanlı konumsal sayı sistemi ortaya çıktı. Zamanla bu sistem geliştirilerek aritmetikte oldukça ileri bir düzeye gelindi.

Bu açıklama aşağıdaki yargılardan hangisini kanıtlar niteliktedir?

- A) Bilimin gelişmesinde teknolojinin önemli bir yeri vardır.
B) Mısırlılar bilimin her alanında gelişme göstermişlerdir.
C) Mısırlılarda aritmetik biliminin gelişmesi pratik ihtiyaçtan kaynaklanmıştır.
D) Bilimin doğuşunda teorik düşüncenin önemli bir yeri vardır.
E) Mısırlılar bilimin teorik yönüne önem vermişlerdir.

37. Bir bilim insanını ormandaki ağaçların türünü ve niteliğini tek tek inceleyen meraklı bir araştırmacıya, filozofu ise ormana tepeden kuş bakışı bakan bir maceracıya benzetebiliriz.

Bu örneğe göre bilimin varlığı ele alışı hangi açıdan felsefeden farklıdır?

- A) Varlığı bilmek istemesi
B) Varlığı bir obje olarak ele alması
C) Bir gerçeklikten hareket etmesi
D) Varlığın ilk nedenini araştırması
E) Varlığı parçalara ayırarak incelemesi

38. Dışarıda yağın yağmurla ilgili düşüncelerden hangisi "değerler" alanıyla ilgili değildir?

- A) Ekili alanlara zarar verdiği için yağmur faydalı değildir.
B) Dışarıdaki çamaşırları ıslattığı için yağmur zararlıdır.
C) Çocukların pikniğe gitmelerini engellediği için yağmur kötüdür.
D) İstanbul'da ilk kez metrekareye günde 200 kg. yağmur yağmıştır.
E) Şiddetli yağın yağmurla birlikte oluşan sel suları evleri basarak felakete neden olmuştur.

39. Ahlaki bakımdan iyi olan şey, bize haz veren şeydir; ahlaki bakımdan kötü olan şey ise bize acı veren şeydir.

Aşağıdaki ilkelerden hangisi bu ahlak anlayışına uygundur?

- A) Öyle davran ki, eylemine ölçü olarak aldığın ilkeyi herkes için genel bir yasa olarak isteyebilesin.
B) Öyle davran ki, insan iradesi kendini bir yasa koyucu gibi hissetsin.
C) Öyle davran ki, eyleminde insanı bir araç değil, amaç olarak göresin.
D) Başkalarının sana yapmasını istemediğin bir şeyi sen de başkasına yapma.
E) Hazzı ve mutluluğu insan eylemlerinin temel amacı olarak gör.

40. Geleneksel egemenlik, egemenliğin geleneklere dayandığı siyasi otorite biçimidir. Bu egemenlik biçiminde egemen egemenliğini yazılı hukuk kurallarına göre değil, örfler ve adetlere dayandırır. Yönetilenler de yöneticiye itaat ederler.

Bu açıklamaya göre aşağıdaki örneklerden hangisinde geleneksel egemenlik yoktur?

- A) Bir kişinin soylu bir aileden olduğu için muhtar seçilmesi
B) Bir kişinin tanınmış bir aşiretin reisi olduğu için belediye başkanı seçilmesi
C) Ülkenin en büyük tarikatının lideri olduğu için bir kişinin başbakan seçilmesi
D) Bir partinin eğitim, sağlık, ulaşım ve ekonomik sorunlara çözüm önerdiği için en çok oyu alması
E) Aynı din ve törelere bağlı olanların yönetici olarak seçilmesi

TEMEL MATEMATİK TESTİ

- DİKKAT :**
1. Bu testte toplam 40 soru vardır.
 2. Cevaplamaya istediğiniz sorudan başlayabilirsiniz.
 3. Cevaplarınızı, cevap kağıdının Matematik Testi için ayrılan kısmına işaretleyiniz.
 4. Sayfalar üzerindeki boş yerleri müsvedde olarak kullanabilirsiniz.

1. $\frac{0,02}{0,2} + \frac{1,2}{0,5}$
- işleminin sonucu kaçtır?**
- A) 0,5 B) 1 C) 1,5 D) 2 E) 2,5

2.
$$\begin{array}{r} \text{A B C} \\ \times \quad 34 \\ \hline \dots\dots \text{I. çarpım} \\ + \dots\dots \text{II. çarpım} \\ \hline 14450 \end{array}$$
- Yukarıdaki çarpma işlemine göre II. çarpım kaçtır?**
- A) 1225 B) 1250 C) 1275
D) 1325 E) 1350

3. Sayı doğrusu üzerindeki A(a+1) ve B(-a+5) sayıları arasındaki uzaklık 6 br olduğuna göre, a gerçekte sayısı aşağıdakilerden hangisi olabilir?
- A) -6 B) -5 C) -3 D) -1 E) 2

4. a ile b ardışık çift doğal sayılardır. EKOK(a,b)=84 olduğuna göre, a+b toplamı kaçtır?
- A) 18 B) 22 C) 26 D) 30 E) 34

5. a ile b toplamı sıfırdan farklı gerçekte sayılardır. $a(1-x)=xb+2$ $b(1-y)=ay-2$ olduğuna göre, y nin x cinsinden eşiti aşağıdakilerden hangisidir?
- A) 1+x B) 1-x C) x-1 D) x-2 E) 2-x

6. x ve y birer pozitif tam sayıdır.

$$\frac{x}{2^7} - \frac{y}{2^9} = \frac{x+y}{2^{11}}$$

- olduğuna göre, x+y toplamı aşağıdakilerden hangisi olabilir?**
- A) 2013 B) 2014 C) 2015
D) 2016 E) 2018

7. a ve b pozitif tam sayılardır.
 $8.9! - 9.7! = a.3^b$
 olduğuna göre, b nin alabileceği farklı değerler toplamı kaçtır?

A) 21 B) 28 C) 32 D) 36 E) 45

8. $(2-a).(3-a) = (4-a).(5-a)$
 olduğuna göre, a kaçtır?

A) $\frac{3}{2}$ B) $\frac{5}{2}$ C) $\frac{7}{2}$ D) $\frac{9}{2}$ E) $\frac{11}{2}$

9. $-5 < x < 5$
 olduğuna göre, $|x| - x$ ifadesinin alabileceği en büyük tam sayı değeri kaçtır?

A) 8 B) 9 C) 10 D) 11 E) 12

10. $\frac{9^{x-2}}{3^{x-2}} = \frac{9^{x+2}}{27^{x+2}}$
 olduğuna göre, x kaçtır?

A) -2 B) -1 C) 0 D) 1 E) 2

11. $a = \sqrt{12} - \sqrt{48}$
 $b = \sqrt{27} - \sqrt{3}$
 olduğuna göre, $a^2 + b^2$ ifadesinin değeri kaçtır?

A) 12 B) 18 C) 20 D) 24 E) 36

12. x, y ve z gerçekte sayı olmak üzere,
 $xy = 10$
 $xz = 8$
 $2x + y + z = -12$
 olduğuna göre, x kaçtır?

A) -4 B) -3 C) -2 D) 2 E) 3

13. $x \cdot \sqrt{\frac{2}{x} - \frac{3}{x^2}} = 3$
 olduğuna göre, x kaçtır?

A) 2 B) 3 C) 4 D) 6 E) 9

14. $|x - |2x|| = 6$
 olduğuna göre, x in alabileceği kaç farklı değer vardır?

A) 0 B) 1 C) 2 D) 3 E) 4

15. Bir baba elinde bulunan ₺300 yi 3, 5 ve 7 yaşlarındaki üç çocuğuna yaşlarıyla orantılı olarak paylaştığında en küçük çocuk kaç ₺ alır?

A) 30 B) 40 C) 45 D) 60 E) 75

16. Öğretmen elindeki cevizleri A sınıfına 3'er 3'er dağıttığında 1 ceviz, B sınıfına 4'er 4'er dağıttığında 3 ceviz artıyor.

Öğretmenin elinde en fazla 60 ceviz bulunduğuna göre, A ve B sınıflarındaki toplam öğrenci sayısı en çok kaçtır?

A) 24 B) 27 C) 31 D) 33 E) 38

17. Elif ile Eda'nın toplam ₺480 si vardır. Elif, Eda'ya ₺150 verirse Elif'in parası Eda'nın parasının 2 katı oluyor.

Buna göre, son durumda Elif'in parası Eda'nın parasından kaç ₺ fazladır?

A) 150 B) 160 C) 190 D) 240 E) 260

18. Ece bir kırtasiyeden tanesi ₺5,65 olan kalemlerden 3 tane, tanesi ₺8,25 olan defterlerden 5 tane alıyor.

Ece kırtasiyeye ₺100 verdiğine göre, geriye kaç ₺ alır?

A) 41,8 B) 42,6 C) 58,2 D) 59,8 E) 61,2

19. Ahmet kumbarasına 1. gün ₺10 ve ₺20 lik kağıt paralardan 1'er tane, 2. gün her birinden 2 şer tane, 3. gün her birinden 3'er tane ve benzer biçimde para atıyor.

n. inci günde kumbarasına ₺2400 attığına göre, kumbarasında toplam kaç ₺ biriktirmiştir?

A) 97200 B) 97600 C) 98400
 D) 99200 E) 99900

20. A marka pirincin kilogramı ₺4, B marka pirincin kilogramı ₺6 dir.

A marka pirinçten 200 gr ve B marka pirinçten 800 gr alarak oluşturulan C marka pirincin kilogramı kaç ₺ dir?

A) 4,5 B) 4,8 C) 5 D) 5,4 E) 5,6

21. A sınıfındaki öğrencilerin yaş ortalaması 16, B sınıfındaki öğrencilerin yaş ortalaması 18 dir.

A ve B sınıflarındaki toplam öğrencilerin yaş ortalaması 16,8 olduğuna göre, B sınıfındaki öğrenci sayısı aşağıdakilerden hangisi olamaz?

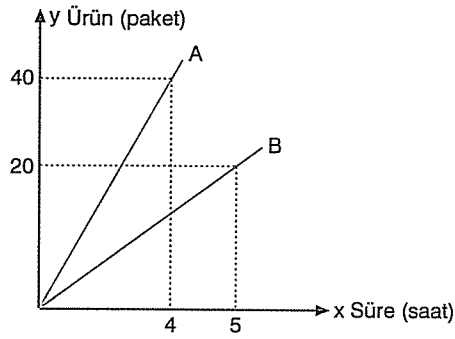
A) 8 B) 10 C) 12 D) 15 E) 16

22. Bir işi eşit kapasitedeki 4 kadın 24 günde, aynı kapasitedeki 4 erkek 36 günde bitiriyor.

Buna göre, aynı işi 2 kadın ve 3 erkek beraber kaç günde bitirir?

A) 12 B) 18 C) 20 D) 24 E) 30

23.



Yukarıdaki grafikte bir fabrikada çalışan A makinesinde 4 saatte 40 paket ürün, B makinesinde ise 5 saatte 20 paket ürün elde edilmektedir.

Buna göre, A ve B makinelerinde 6 saatte kaç paket ürün üretilir?

- A) 48 B) 64 C) 72 D) 84 E) 96

24. Bir bilgisayara satış fiyatı üzerinden %50 indirim yapıldıktan sonra %20 zam yapılarak satılıyor.

Bilgisayar 900 TL'ye satıldığına göre, ilk satış fiyatı kaç TL'dir?

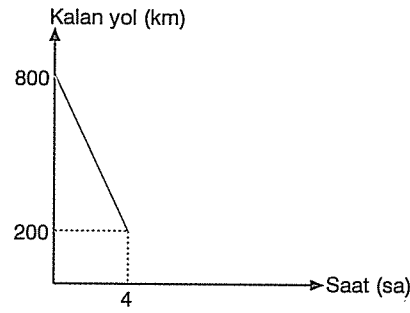
- A) 1200 B) 1300 C) 1400 D) 1500 E) 1600

25. Bir torbada 2 beyaz, 4 kırmızı bilye vardır.

Buna göre, çekilen bilye geri atılmaksızın torbadan rastgele art arda çekilen 3 bilyenin beyaz, kırmızı, kırmızı sırasınca gelme olasılığı kaçtır?

- A) $\frac{1}{6}$ B) $\frac{1}{5}$ C) $\frac{1}{4}$ D) $\frac{1}{3}$ E) $\frac{1}{2}$

26.



Yukarıdaki grafik bir aracın gidilen saate göre kalan yolunu km olarak göstermektedir.

Buna göre, araç 800 km'lik bir yolun kalan 200 km'lik kısmını kaç dakikada gider?

- A) 65 B) 70 C) 75 D) 80 E) 90

27. $A \subset \mathcal{R}$ ve $B \subset \mathcal{R}$ olmak üzere,

$$A = [-4, 5]$$

$$B = (-2, 8]$$

olduğuna göre, $(A - B) \cup (B - A)$ kümesinde kaç tane tam sayı vardır?

- A) 4 B) 5 C) 6 D) 7 E) 8

28. $x \neq y$ olmak üzere, gerçekte sayılar kümesi üzerinde "Δ" işlemi,

$$x \Delta y = xy^2 - x + y$$

şeklinde tanımlanıyor.

"Δ" işleminin değişme özelliği olduğuna göre, x, y çarpımı kaçtır?

- A) -2 B) $-\frac{1}{2}$ C) 1 D) $\frac{3}{2}$ E) 2

29. Her x gerçekte sayısı için,

$$A_x = 3 - x$$

şeklinde tanımlanıyor.

$A_{x-3} = 2 \cdot A_{x+1} + 4$ olduğuna göre, x kaçtır?

- A) 1 B) 2 C) 3 D) 4 E) 5

30. Tam sayılar kümesi üzerinde tanımlı f fonksiyonu,

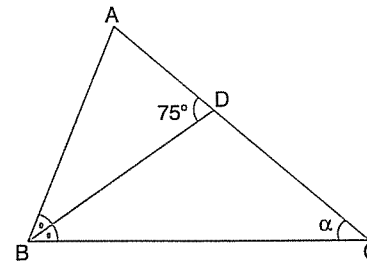
$$f(1) = 1$$

$$f(x+2) = f(x-2) + x$$

olduğuna göre, f(17) kaçtır?

- A) 25 B) 28 C) 32 D) 37 E) 39

31.

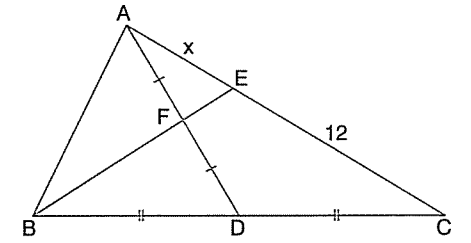


ABC üçgeninde [BD] açıortay, $|CA| = |CB|$, $m(\widehat{ADB}) = 75^\circ$ dir.

Buna göre, $m(\widehat{ACB}) = \alpha$ kaç derecedir?

- A) 30 B) 35 C) 40 D) 45 E) 50

32.

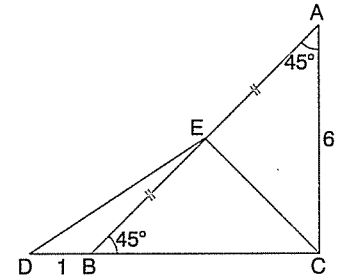


ABC üçgeninde $[AD] \cap [BE] = \{F\}$, $|BD| = |DC|$, $|AF| = |FD|$, $|EC| = 12$ cm dir.

Buna göre, $|AE| = x$ kaç cm dir?

- A) 3 B) 4 C) 5 D) 6 E) 8

33.

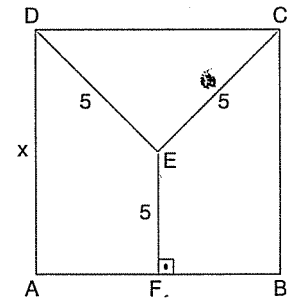


ABC üçgen, $m(\widehat{BAC}) = m(\widehat{ABC}) = 45^\circ$, $|AE| = |EB|$, $|DB| = 1$ cm, $|AC| = 6$ cm dir.

Buna göre, $|DE|$ kaç cm dir?

- A) 3 B) $2\sqrt{3}$ C) $3\sqrt{2}$ D) $2\sqrt{5}$ E) 5

34.

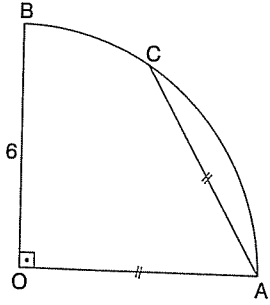


ABCD karesinde $[EF] \perp [AB]$, $|ED| = |EC| = |EF| = 5$ cm dir.

Buna göre, $|AD| = x$ kaç cm dir?

- A) 6 B) 7 C) 8 D) 9 E) 10

35.

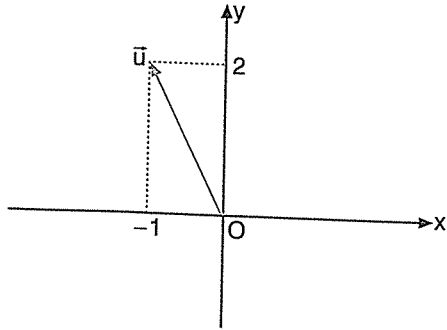


O merkezli çeyrek daire diliminde, $|OA| = |AC|$, $|OB| = 6$ cm dir.

Buna göre, taralı bölgenin alanı kaç cm^2 dir?

- A) $3(2\pi - 3\sqrt{3})$ B) $8(\pi - \sqrt{3})$ C) $6(\pi - \sqrt{3})$
D) $9(\pi - 2\sqrt{3})$ E) $9(2\pi - \sqrt{3})$

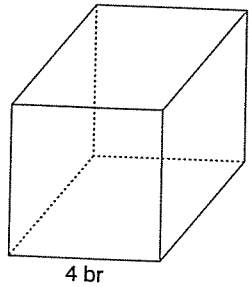
36.



Analitik düzlemde $\vec{u}$ vektörüne dik olan doğruların birinin denklemi aşağıdakilerden hangisidir?

- A) $y = 2x$ B) $y = -2x$ C) $x = 2y$
D) $x = -2y$ E) $y = x$

37.

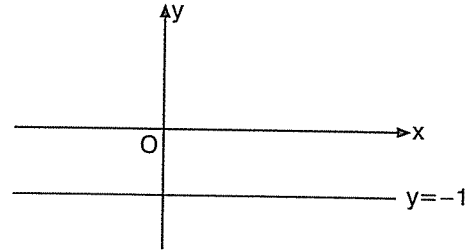


Kenar uzunluğu 4 br olan küp şeklindeki bir kutunun tüm yüzleri kırmızı renkli bir boya ile boyanarak 64 tane birim küpe ayrılıyor.

Bu şekilde elde edilen birim küplerden kaç tanesinin yalnız bir yüzü kırmızı boyalıdır?

- A) 16 B) 20 C) 24 D) 32 E) 40

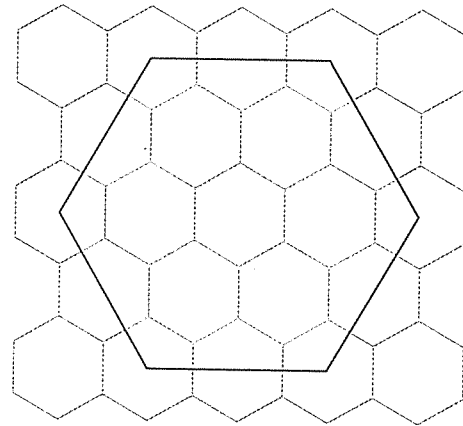
38.



Merkezi $y = -1$ doğrusu üzerinde olan çemberin x eksenini kestiği noktalar arasındaki uzaklık $4\sqrt{2}$ br olduğuna göre, çemberin çevresi kaç br dir?

- A) 6π B) 8π C) 9π D) 10π E) 12π

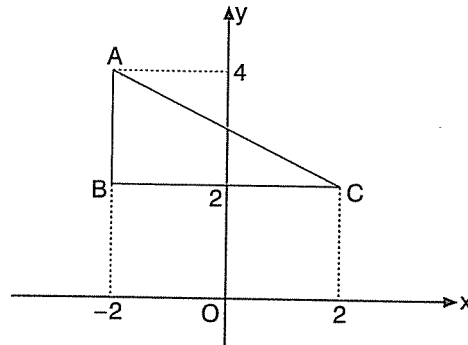
39.



Alanı 1 br^2 olan düzgün altıgen biçimindeki kağıt üzerine merkezleri birleştirilerek çizilmiş olan mavi boyalı bölgenin alanı kaç br^2 dir?

- A) 9 B) 10 C) 11 D) 12 E) 16

40.



ABC üçgensel bölgesi y eksenine göre yansıtıldıktan sonra orijinin etrafında pozitif yönde 90° döndürülüyor.

Son durumda elde edilen üçgensel bölgenin köşe koordinatlarından biri aşağıdakilerden hangisidir?

- A) $(-4, 1)$ B) $(-3, 2)$ C) $(-2, 1)$
D) $(-4, -2)$ E) $(-2, -2)$

FEN BİLİMLERİ TESTİ

DİKKAT :

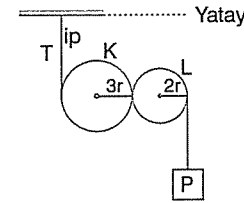
1. Bu testte toplam 40 soru vardır.
2. Cevaplamaya istediğiniz sorudan başlayabilirsiniz.
3. Cevaplarınızı, cevap kağıdının Fen Bilimleri Testi için ayrılan kısmına işaretleyiniz.
4. Sayfalar üzerindeki boş yerleri müsvedde olarak kullanabilirsiniz.

1. Kuvvetle ilgili verilen aşağıdaki ifadelerden kaç tanesi doğrudur?

- I. Vektörel bir büyüklüktür.
- II. Dinamometreyle ölçülür.
- III. Türetilmiş bir büyüklüktür.
- IV. Birimi Newton dur.
- V. Cisimlerin şeklini değiştirebilir.

- A) 1 B) 2 C) 3 D) 4 E) 5

2.



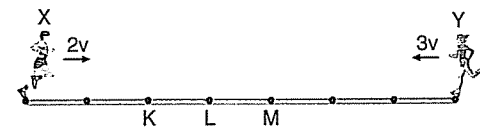
Merkezlerinden geçen eksen etrafında serbestçe dönebilen K ve L kasnaklarına P ağırlığındaki cisim ve bir ip şeklindeki gibi bağlanıyor.

İpteki gerilme kuvveti T olduğuna göre, $\frac{P}{T}$ oranı kaçtır?

(Sürtünmeler önemsizdir.)

- A) $\frac{4}{9}$ B) $\frac{2}{3}$ C) 1 D) $\frac{3}{2}$ E) $\frac{9}{4}$

3.

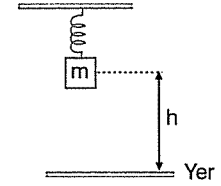


X ve Y koşucuları eşit bölmelendirilmiş yolun belirlenen konumlarından birbirlerine doğru aynı anda 2v ve 3v hızlarıyla koşmaya başlıyor.

Buna göre, koşucular nerede karşılaşır?

- A) K noktası B) KL arası C) L noktası
D) LM arası E) M noktası

4.

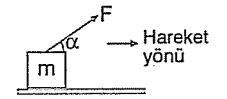


m kütleli bir cisim bir yayın ucuna asıldığında şekil-deki gibi dengede kalıyor.

Cismin yere göre potansiyel enerjisi E_p , yayda depolanan potansiyel enerji E_{yay} , yaydaki gerilme kuvveti F olduğuna göre m artırıldığında, E_p , E_{yay} ve F niceliklerinden hangileri kesinlikle artar?

- A) Yalnız E_p B) Yalnız E_{yay} C) Yalnız F
D) E_{yay} ve F E) E_p , E_{yay} ve F

5.

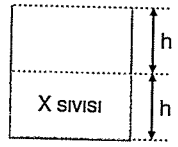


Sürtünmesiz yatay düzlemde duran m kütleli cisme F kuvveti yatayla α açısı yapacak biçimde t süre uygulandığında cisim ok yönünde harekete geçiyor.

Yalnız α açısı azaltıldığında göre aşağıdakilerden hangisi yanlıştır?

- A) Cismin ivmesi artar.
B) Yatay düzlemin tepki kuvveti artar.
C) Cisim üzerine yapılan iş artar.
D) Cismin hareket yönü değişmez.
E) F kuvvetinin gücü azalır.

6.

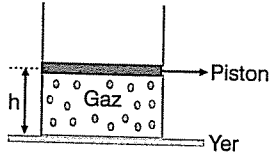


Düsey kesiti şekildeki gibi olan silindirik kapta yarı yüksekliğine kadar 4d yoğunluklu X sıvısı bulunmaktadır.

Kap X sıvısıyla türdeş karışabilen Y sıvısıyla tamamen doldurulduğunda kaptaki karışımın yoğunluğu kaç d olabilir?

- A) 2 B) 3 C) 5 D) 4,8 E) 7,2

7.



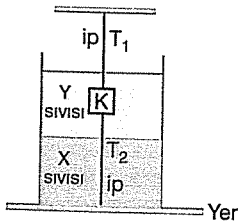
Sürtünmesi önemsiz pistonla kapatılan kapta bir miktar gaz şekildeki gibi dengededir.

Piston üzerine m kütleli bir cisim konulduğunda h yüksekliği, P_g gazın basıncı, P_k kabın yere uyguladığı basınç için ne söylenebilir?

(Sıcaklık sabit)

h	P_g	P_k
A) Artar	Değişmez	Azalı
B) Değişmez	Artar	Artar
C) Azalı	Değişmez	Artar
D) Azalı	Artar	Değişmez
E) Azalı	Artar	Artar

8.

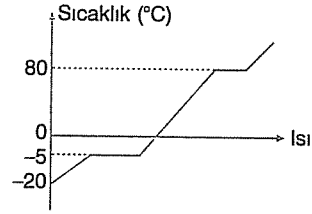


K cismi birbirine karışmayan X ve Y sıvılarında şekildeki gibi dengededir.

İplerdeki gerilme kuvvetleri arasında $T_1 < T_2$ ilişkisi olduğuna göre, K nin ve sıvıların yoğunlukları d_K , d_X , d_Y arasındaki ilişki nedir?

- A) $d_X > d_K > d_Y$ B) $d_X > d_Y > d_K$ C) $d_K > d_X > d_Y$
D) $d_Y > d_X > d_K$ E) $d_Y > d_K > d_X$

9.



X saf maddesinin sıcaklık ısı grafiği şekildeki gibidir.

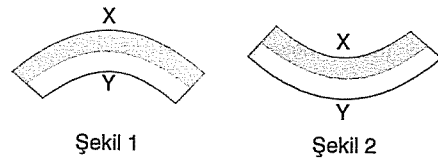
Buna göre X maddesi,

- I. 80 °C de sıvı haldedir.
II. -15 °C de katı haldedir.
III. 90 °C de gaz haldedir.

yargılarından hangileri kesinlikle doğrudur?

- A) Yalnız II B) Yalnız III C) I ve II
D) II ve III E) I, II ve III

10.



Isıya yalıtılmış bir ortamda T_X ve T_Y sıcaklığında genleşme katsayıları λ_X ve λ_Y olan X ve Y metal çubukları Şekil 1 deki gibi birbirine tutturuluyor.

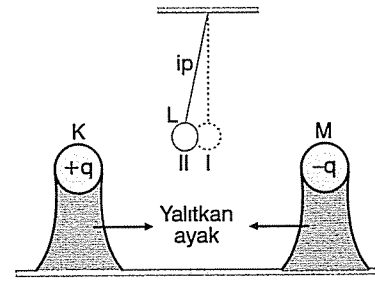
Çubuklar bir süre sonra Şekil 2 deki gibi dengelendiğine göre,

- I. $T_X > T_Y$
II. $\lambda_Y > \lambda_X$
III. X verdiği ısı Y nin aldığı ısıya eşittir.

yargılarından hangileri kesinlikle doğrudur?

- A) Yalnız I B) Yalnız II C) Yalnız III
D) I ve II E) I ve III

11.



+q yüklü K ve -q yüklü M cisimleri arasındaki L cismi I konumunda K ve M ye eşit uzaklıkta sabit tutuluyor.

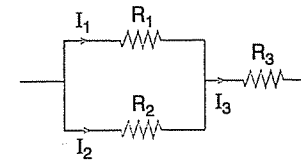
L cismi serbest bırakıldığında II konumunda dengede kaldığına göre,

- I. L cismi pozitif yüklüdür.
II. K nin L ye uyguladığı kuvvet, M nin L ye uyguladığı kuvvete eşittir.
III. İpteki gerilme kuvveti L nin ağırlığından büyüktür.

yargılarından hangileri doğrudur?

- A) Yalnız II B) Yalnız III C) I ve II
D) II ve III E) I, II ve III

12.

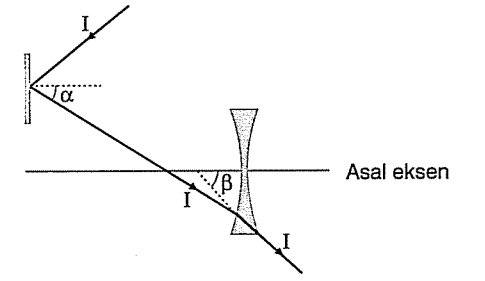


Şekildeki devre parçasında R_1 , R_2 ve R_3 dirençleri üzerinden geçen akımlar sırasıyla I_1 , I_2 ve I_3 tür.

Akımlar arasındaki ilişkinin bulunabilmesi için hangi dirençlerin değerinin bilinmesi gerekli ve yeterlidir?

- A) Yalnız R_1 B) Yalnız R_2 C) Yalnız R_3
D) R_1 ve R_2 E) R_2 ve R_3

13.

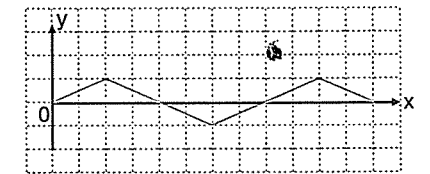


Yeşil renkli bir I ışını düzlem ayna ve kalın kenarlı mercekten oluşan sistemde şekildeki yolu izliyor.

Buna göre mor ışık aynı doğrultuda gönderildiğinde α ve β açıları için ne söylenebilir?

α	β
A) Değişmez	Artar
B) Artar	Artar
C) Değişmez	Azalı
D) Değişmez	Değişmez
E) Azalı	Artar

14.



Eşit bölmelendirilmiş kare düzlemde bulunan şekildeki periyodik dalganın genliği h, dalga boyu λ dir.

Buna göre, $\frac{h}{\lambda}$ oranı kaçtır?

- A) $\frac{1}{8}$ B) $\frac{1}{4}$ C) $\frac{1}{2}$ D) 1 E) 3

15. İki element birden fazla bileşik oluşturmak üzere birleşirse, bir elementin belirli bir kütlesi ile birleşen diğer elementin farklı kütleleri arasında küçük tam sayılı bir oran vardır.

Yukarıda hangi kanun ifade edilmiştir?

- A) Sabit oranlar
B) Katlı oranlar
C) Birleşen hacim oranları
D) Avogadro
E) Kütlelerin korunumu

16. Aynı saf sıvının iki örneği ısıtıldığında birinin 95 °C de diğerinin 100 °C de kaynadığı gözleniyor.

Kaynama sıcaklıklarının farklı olmasının nedeni aşağıdakilerden hangisidir?

- A) Sıvı kütlelerinin farklı olması
B) Isıtmanın farklı ısıtıcılarla yapılmış olması
C) Isıtmanın özdeş ısıtıcılarla farklı büyüklükteki kaplarda yapılmış olması
D) Isıtmanın özdeş ısıtıcılarla farklı sürelerde yapılmış olması
E) Isıtmanın yükseltmeleri birbirinden oldukça farklı olan yerlerde yapılmış olması

17. Kütle numarası 32 olan ${}_{16}\text{X}$ taneciğinin katman elektron dizilimi 2, 8, 8 dir.

Bu X taneciği ile ilgili,

- I. Elektriksel yükü -2 dir.
II. Negatif yüklüdür.
III. Nötron sayısı 16 dir.
IV. 2. ve 3. katmanlarında toplam 14 elektronu vardır.

İfadelerinden hangileri doğrudur?

- A) Yalnız I
B) Yalnız III
C) I ve II
D) III ve IV
E) I, II ve III

18. IA grubu elementi olan sodyumun SO_4^{2-} iyonu ile yaptığı bileşikte toplam kaç atom vardır?

- A) 5
B) 6
C) 7
D) 8
E) 9

19. * İyonik katı : NaCl

* Ağ örgülü katı : Grafit, elmas

* Metalik katı : Ca

Yukarıdaki katı türlerine verilen örneklerle ilgili,

- I. NaCl nin sudaki çözeltisi elektrik akımını iletir.
II. Grafit ve elmasta atomları tutan kuvvet kovalent bağlardır.
III. Ca katı halde elektriği iletmez.

İfadelerinden hangileri doğrudur?

- A) Yalnız I
B) Yalnız II
C) Yalnız III
D) I ve II
E) I, II ve III

20. * CO_2 molekülünde O nun yükseltgenme basamağı negatif, C ninki pozittiftir.

* OF_2 molekülünde O nun yükseltgenme basamağı pozitif, F ninki negatiftir.

Buna göre C, F, O elementlerinin bağ elektronlarına sahip çıkma eğilimi aşağıdakilerin hangisinin doğru karşılaştırılmıştır?

- A) $\text{C} > \text{F} > \text{O}$
B) $\text{O} > \text{F} > \text{C}$
C) $\text{F} > \text{O} > \text{C}$
D) $\text{F} > \text{C} > \text{O}$
E) $\text{O} > \text{C} > \text{F}$

21. $\text{X} + 5\text{O}_2 \longrightarrow 3\text{CO}_2 + 4\text{H}_2\text{O}$

Tepkimesi ve bu tepkimedeki X ile ilgili,

- I. Tepkimede ısı açığa çıkar.
II. X in formülü C_3H_4 tür.
III. İndirgenme - yükseltgenme tepkimesidir.

Yargılarından hangileri doğrudur?

- A) Yalnız I
B) I ve II
C) I ve III
D) II ve III
E) I, II ve III

22. I. $5\text{H}_2\text{O}_2(\text{suda}) + 2\text{MnO}_4^{2-}(\text{suda}) + 6\text{H}^+(\text{suda}) \longrightarrow 2\text{Mn}^{2+}(\text{suda}) + 5\text{O}_2(\text{g}) + 8\text{H}_2\text{O}(\text{s})$

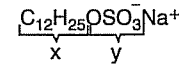
II. $\text{H}_2\text{O}_2(\text{suda}) + 2\text{Fe}^{2+}(\text{suda}) + 2\text{H}^+(\text{suda}) \longrightarrow 2\text{H}_2\text{O}(\text{s}) + 2\text{Fe}^{3+}(\text{suda})$

III. $\text{H}_2\text{O}_2(\text{suda}) \longrightarrow 2\text{H}_2\text{O}(\text{s}) + \text{O}_2(\text{g})$

Yukarıdaki tepkimelerin hangilerinde H_2O_2 yalnızca yükseltgen olarak davranmıştır?

- A) Yalnız I
B) Yalnız II
C) Yalnız III
D) I ve II
E) II ve III

- 23.



Yukarıdaki bileşik ve bu bileşikteki x, y kısımlarıyla ilgili aşağıdaki ifadelerden hangisi doğrudur?

- A) x polar kısımdır.
B) x suda iyi çözünür.
C) y hidrofildir.
D) x hidrofildir.
E) Bileşik bir sabun molekülüdür.

24. Kum - odun talaşı - tuz karışımı bileşenlerine ayrılırken aşağıdaki yöntemlerden hangisi kullanılmaz?

- A) Suda çözme
B) Aktarma
C) Süzme
D) Buharlaştırma
E) Diyaliz

- 25.

Sıcaklık (°C)	30	40	50
Madde			
X	50	48	46
Y	96	104	113
Z	37	40	42

Şekildeki tabloda X, Y, Z katılarının farklı sıcaklıklarda 100 gram sudaki çözünürlükleri verilmiştir.

Bu tabloya göre aşağıdaki ifadelerden hangisi yanlıştır?

- A) X katısı suda çözünürken ısı açığa çıkar.
B) 50 °C de 200 gram suda 84 gram Z çözünür.
C) 40 °C de 50 gram suda 52 gram Y çözünür.
D) 30 °C de 100 gram suda 96 gram Y çözündüğünde doymamış çözelti oluşur.
E) 30 °C de 25 gram suda 10 gram X çözündüğünde doymamış çözelti oluşur.

- 26.

Bileşik	Adlandırma
I. CCl_4	Karbon tetra klorür
II. Fe_2O_3	Demir (III) oksit
III. CO_2	Karbon dioksit

Yukarıdaki bileşiklerden hangileri doğru adlandırılmıştır?

- A) Yalnız I
B) Yalnız III
C) I ve II
D) III ve IV
E) I, II ve III

- 27.

- I. H_2
II. O_2
III. CO_2

Yukarıdaki moleküllerden hangilerinin yapısında ikili bağ vardır?

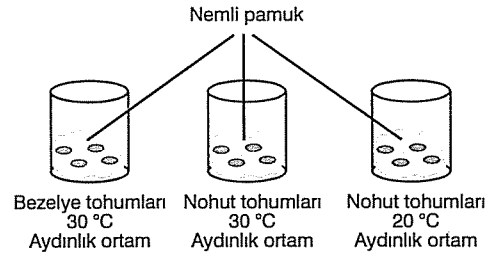
(${}^1\text{H}$, ${}^6\text{C}$, ${}^8\text{O}$)

- A) Yalnız I
B) Yalnız II
C) Yalnız III
D) I ve II
E) II ve III

37. Karşılarında verilen özelliklere bakılarak, aşağıdaki canlı çiftlerinden hangilerinin akraba oldukları söylenebilir?

- A) F ve G = Boy uzunlukları ve beslenme şekilleri aynı
- B) G ve H = Kromozom sayıları ve beslenme şekilleri aynı
- C) H ve I = Boy uzunlukları farklı, enzim sistemleri aynı
- D) G ve I = Beslenme şekilleri aynı, kromozom sayıları farklı
- E) F ve G = Kromozom sayıları aynı, boy uzunlukları farklı

39. Bir bilim adamı, araştırması için aşağıdaki düzeneği kurmuştur.



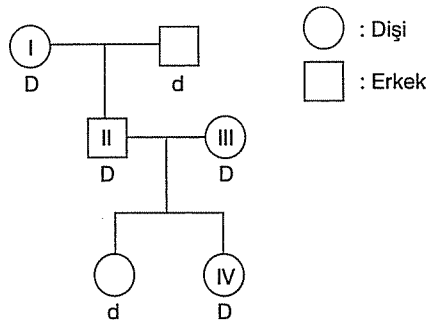
Buna göre, bilim adamının araştırma konusu,

- I. Tohum çeşidinin çimlenme hızına etkisi
- II. Sıcaklığın çimlenme hızına etkisi
- III. Işık şiddetinin çimlenme hızına etkisi

başlıklarından hangileri olabilir?

- A) Yalnız I
- B) I ve II
- C) I ve III
- D) II ve III
- E) I, II ve III

38. İnsanlarda kıvrık saç geni düz saç genine baskındır.



Yukarıda saç kıvrıklığı bakımından fenotiplerin verildiği soyağacında yer alan bireylerden hangilerinin genotipi kesinlikle heterozigottur?

- A) Yalnız II
- B) I ve III
- C) II ve III
- D) I, II ve III
- E) I, II, III ve IV

40. I. Besin üretimi sırasında atmosfere oksijen verme
II. Hücresel solunumu sırasında oksijen kullanma
III. Mitoz bölünme geçirerek üreme

Yukarıdakilerden hangileri, canlılar aleminde yer alan türlerin tamamında ortak olarak gözlenen özelliklerden biri değildir?

- A) Yalnız I
- B) Yalnız III
- C) I ve II
- D) II ve III
- E) I, II ve III

**5 YGS DENEMESİ****1. DENEME**

	Türkçe Testi	Sosyal Bilimler Testi	Temel Matematik Testi	Fen Bilimleri Testi
1	B	B	B	A
2	D	C	D	A
3	E	B	C	D
4	D	E	B	D
5	C	B	B	B
6	B	B	E	E
7	B	B	D	D
8	B	E	B	E
9	A	E	B	B
10	B	E	D	C
11	C	A	C	B
12	B	B	B	E
13	D	D	E	A
14	D	E	D	D
15	D	B	A	C
16	C	C	E	C
17	D	B	A	A
18	C	B	C	D
19	B	D	C	D
20	E	B	A	D
21	B	B	B	A
22	E	D	D	B
23	E	E	D	E
24	E	A	E	A
25	B	C	C	C
26	B	A	D	B
27	D	D	D	C
28	B	C	A	B
29	D	E	A	B
30	B	E	C	B
31	E	A	E	C
32	C	A	B	D
33	B	D	D	E
34	B	B	C	B
35	A	C	C	D
36	D	B	A	A
37	A	A	D	C
38	B	B	D	E
39	E	A	B	D
40	B	C	B	B

**5 YGS DENEMESİ****2. DENEME**

	Türkçe Testi	Sosyal Bilimler Testi	Temel Matematik Testi	Fen Bilimleri Testi
1	E	E	D	C
2	D	D	C	A
3	E	B	C	D
4	A	E	D	E
5	A	D	D	A
6	C	C	E	B
7	A	C	E	A
8	B	D	C	D
9	B	B	D	C
10	E	B	E	B
11	E	E	E	D
12	C	C	D	A
13	E	C	C	C
14	C	A	E	C
15	E	C	E	B
16	D	E	C	E
17	C	C	D	C
18	C	E	C	B
19	C	B	D	E
20	E	E	D	E
21	C	D	D	C
22	E	E	E	D
23	D	C	B	E
24	C	D	C	A
25	C	A	B	D
26	B	C	D	E
27	B	A	A	B
28	B	D	A	D
29	C	A	E	D
30	C	C	E	E
31	D	B	C	D
32	C	D	C	A
33	E	D	E	A
34	D	B	C	D
35	C	C	C	D
36	C	E	D	B
37	C	C	D	E
38	B	A	B	D
39	E	C	D	D
40	E	B	E	D

5 YGS DENEMESİ
bry 3. DENEME bry

	Türkçe Testi	Sosyal Bilimler Testi	Temel Matematik Testi	Fen Bilimleri Testi
1	B	E	C	D
2	B	B	D	A
3	D	E	C	D
4	C	C	D	C
5	E	A	E	A
6	B	D	E	D
7	D	E	E	D
8	E	E	C	A
9	D	E	D	E
10	A	A	A	A
11	D	B	E	C
12	A	A	C	E
13	E	A	D	E
14	D	B	E	B
15	A	B	C	D
16	E	D	C	E
17	E	C	C	B
18	A	D	D	E
19	C	D	C	A
20	E	A	C	A
21	C	C	D	B
22	D	C	E	E
23	C	C	E	E
24	C	E	C	D
25	A	E	D	A
26	C	A	E	D
27	C	A	E	B
28	E	C	D	A
29	B	D	C	D
30	B	C	D	C
31	D	E	E	D
32	B	D	D	E
33	D	C	B	E
34	A	B	E	D
35	C	E	D	A
36	E	A	C	B
37	A	A	D	E
38	C	C	E	A
39	A	D	B	E
40	C	B	D	A

5 YGS DENEMESİ
bry 4. DENEME bry

	Türkçe Testi	Sosyal Bilimler Testi	Temel Matematik Testi	Fen Bilimleri Testi
1	A	C	C	E
2	C	E	C	C
3	B	C	A	D
4	D	E	D	C
5	E	A	B	D
6	E	E	C	E
7	A	E	B	D
8	E	D	C	C
9	D	B	E	D
10	D	C	D	C
11	B	A	C	D
12	D	C	C	B
13	D	E	D	D
14	A	A	B	D
15	A	A	D	E
16	E	C	C	A
17	C	E	E	C
18	A	D	D	E
19	C	A	C	C
20	E	D	B	B
21	C	C	C	B
22	D	A	E	A
23	B	A	D	B
24	A	B	C	A
25	B	C	E	E
26	C	A	A	E
27	B	C	D	B
28	D	E	C	C
29	C	B	E	A
30	B	C	A	E
31	C	B	B	C
32	D	A	B	D
33	E	A	B	A
34	A	B	D	D
35	E	E	C	C
36	B	D	C	A
37	C	D	E	C
38	C	B	A	B
39	D	D	D	C
40	B	A	E	D

5 YGS DENEMESİ
bry 5. DENEME bry

	Türkçe Testi	Sosyal Bilimler Testi	Temel Matematik Testi	Fen Bilimleri Testi
1	C	E	E	E
2	A	D	C	C
3	B	A	D	B
4	C	B	C	D
5	C	E	B	E
6	B	C	D	A
7	A	A	A	E
8	D	E	C	B
9	C	A	B	D
10	A	A	C	E
11	C	C	D	B
12	B	D	B	D
13	C	E	D	A
14	D	B	C	A
15	B	E	D	B
16	C	E	D	E
17	B	D	B	E
18	D	A	A	C
19	C	D	A	D
20	A	D	E	C
21	B	E	D	C
22	B	A	D	B
23	B	E	D	C
24	C	B	D	E
25	B	E	B	D
26	E	A	D	E
27	C	C	D	E
28	E	C	A	A
29	D	B	B	A
30	D	A	D	B
31	D	A	C	A
32	A	B	D	B
33	D	A	E	C
34	C	D	C	D
35	B	A	A	E
36	C	C	C	E
37	C	E	C	C
38	D	D	A	C
39	E	E	D	B
40	C	D	E	E