

Ayetler Kitabı Yorumu ve Yeni Baş Kara Rahip Hakkında

Maraputra

Bu kitapçığı ortaya çıkmış olan bir yorum(?) kitabı ve onun yazarı olduğunu söyleyip buna dayanan birinin Baş Kara Rahiplik iddiası hakkında yazmak istedim. Normalde böyle bir yazıyı yazmazdım ve durumu umursamazdım ancak görünen o ki bu kez uğraşılmış ve organize edilmiş bir safsata önümüze konulmuş. Bu nedenle böyle bir yazıyı yazma gereksinimi duydum ki daha önce yaşanmış vaka tekrar vuku bulmasın.

Bir sitemle başlamak istiyorum... Günümüz “Discord Tarikatları” gün geçtikçe beni daha da üzmektedir. Toplumumuzu asla yanaşmaması gereken güdülme isteğine yönlendiren şey açıkça kendini seçkin olarak tanımlayanların fikir üretmiyor oluşudur. Her taraftan peydahlanan rahip, rahibe ve niceleri, seçkinlerin fikirsizliğinin hazırladığı zeminde kendine yer bulmuştur. Düşünmekten ve kendi çıkarımlarını yapmaktan duyulan çekince, toplumumuzu daima düşünme becerisini kullanan kişilerin etrafında toplanmaya itmiştir. Halbuki bu kişiler de genelde özel becerilere sahip veya çok zeki olan kişiler değildir. Tek yaptıkları fikir sahibi olmak ve bunu insanlara söyleyebilmektir. Sizlerden ricam hem benim yazdığım bu kitabı, hem de burada inceleme konusu olan kitabı düşünerek ve anlamaya çalışarak okumanızdır.

Kitapta iki defa geçmiş olan “Yıl olmuş 2020” ifadesi. Kitabın 2020 yılında yazıldığı, yani bundan en az dört buçuk ay önce yazıldığı anlamına gelmektedir.

(57: 2-4) Bu kitapçıkta paragraf başlarında, mevzubahis kitabın ilgili yerlerinin hangi sayfa ve paragraf(lar)ından bahsedildiğine göre atıflanacaktır. Bu paragrafın başında 57. Sayfanın iki, üç ve dördüncü paragraflarından bahsettiği varsayılarak örneklenmiştir. Alıntılar paragraftan sayılmamaktadır.

Not: Maalesef kitapta benim gözüme çarpmayıp bir arkadaşımın bahsetmesiyle fark ettiğim kısım bu yazıyı yarım bırakmama sebep oldu. Kitabın özellikle son kısımlarında kara nikahta boşanma, 41 kişilik toplu ayin, kurban meselesi, namaz kıldığı için seçkinlikten çıkma, seçkinlikten atılma, ikinci inisiyasyon ve vaftiz saçmalıkları gibi incelenecek çok yer görüyordum ancak o kısımdan sonra devam etmemeye karar verdim.

KAPAK

Kitap, ileride de açıklandığı üzere daha önce Ayetler Kitabı Yorumu diye bir pdf yazıldığı için ismi Ayetler Kitabı Açıklaması olmuştur. Pdf özelliklerine bakıldığında başlık kısmında Ayetler Kitabı Yorumu yazmaktadır. Bu durum, yazarın kitabı Gerçekler Kitabı Yorumu ile aynı seviyede tutma arzusundan gelmektedir. Bu konuya daha sonra değineceğiz.

Başlığın hemen altında 7 sigilimsi çizim bulunmaktadır. Aslında anladığım kadarıyla gerçekten sigil yapılmaya çalışılmış fakat majiden az buz anlayan biri olarak söyleyebilirim ki bunlar hiçbir anlam ifade etmeyen karalamalardan ibarettir. Karmaşık yöntemler kullanılmış olabilir, zor bir şekilde meydana getirilmiş olabilir. Ancak bunların hiçbiri buradaki sigil olmaya çalışmış çizimlerin enerjisel karşılığının bulunduğu anlamına gelmeyecektir..

Alt tarafta ise Işık Tanrısı Yayınları 3 yazısını görüyoruz. Etrafında Demonolatry’de kullanılan Satan sigilinin süs olarak konduğu görülmektedir. Süs olarak diyorum çünkü sigillerden biri ters şekilde kullanılmış. ☹



Satan's Sigil – Dukante Sigil

ÖNSÖZ

(3: 1)Önsözün ilk cümlesinde bu kitabın “altı katlı” kitabın altıncı kitabı olduğunu söylemektedir. Öncelikle altı katlı kitabın ne demek olduğu açık bir şekilde belirtilmemiştir. Bu arkadaşımızın Baş Kara Rahip olduğunu varsayarsak ve o derse ki “altı katlı kitap altı tane kitap demektir”, o zaman bu da başka sorunlar doğurur. Altı katlı kitap, altı kitap anlamına gelseydi o zaman Ayetler Kitabı, Gerçekler Kitabı ve İsa Kitabı kitap olmaz kat olurdu. Bu katlar da bir araya gelip bir kitap oluştururdu. Bu durumda Ayetler Kitabına da Ayetler Katı dememiz gerekirdi. Ayrıca bu kitapların Şeytan’ın tek kitabının “katları” olduğu varsayılsa da bu kez yine sorunlar ortaya çıkmaktadır. Uyanış’ın 3 kitapla alakası bile yoktur. Sanki üç kitap hiç yokmuş gibi bir dille yazılmıştır. Uyanış’ın Ayetler, Gerçekler ve İsa kitabından önce yazılmış olması gerekmektedir. Çünkü Gerçekler Kitabı Yorumu okunduğunda Uyanış’tan sıkça copy paste yapılıp üzerinden genişletilmiş konular yazdığı fark edilmektedir. Bunların hepsinin de ötesinde, Tıpkı mevzubahis kitabı Şeytan’ın dikte etmediği gibi Gerçekler Kitabı Yorumu da Şeytan tarafından dikte edilmiştir. Bu durumda kendisinin olmayan bir kitap için “Benim bu altı katlı kitabım” demesinin hiçbir mantıklı yanı yoktur.

Bu paragraf hakkında son olarak; Uyanış ve Gerçekler Kitabı Yorumu’nda altı katlı kitabın altıncı kitabı falan müjdelenmemiştir. Bırakın altıncı katı, hiçbir kitap veya rahip müjdelenmemiştir.

(3: 2) Kitap içerisindeki bilgilerin bir kısmının direkt olarak Şeytan tarafından verildiği belirtilmiş. Yazım diline ve kalın şekilde yazılmış olmasına bakarsak kitabın içinden Şeytan'ın vahyi olduğu iddia edilen kısımların neresi olduğunu düşündürüyor. Bunun dışında inisiyasyon gibi konular hakkında da kitabın yazarı “bunları Şeytan dedi” diyecektir elbette.

Aynı paragrafta geri kalan bilgilerin daha önce verdiği kaynaklardan edinildiği ve Şeytan tarafından kontrol edilip onaylandığı yazılmıştır. Şeytan aynı şeyleri tekrar anlatmak için niye kitap yollasın sorusunu siz yazara sorarsınız. Bu sırada ben de size başka bir soru sorayım. Eğer ki bu kitapta daha önceki kitaplarda bahsedilmiş konuların hiçbirine girilmemiş olsaydı geriye ne kalırdı? Ve bu geriye kalanlar tek başına bir kitap olsaydı buna kim inanırdı?

Bu soruyu gerçekten düşünmenizi istiyorum çünkü bu kitabın arka planını görmek için gerekli olan şey bu. Bu kitabın büyük çoğunluğu diğer kitaplardan toplamadır ve seçkinler tarafından bu yüzden yazan şeylerin çoğu kabul edilir. Yazan şeylerin çoğuna ben de katılıyorum. Çünkü bunlar zaten Gerçekler Kitabı Yorumu gibi yerlerden faydalanmak suretiyle ya doğrudan alınıp yazarın kendi cümleleriyle yazılmış ya da çok benzer argümanlar kullanılmıştır. Okuyucuya çok sayıda reddedemeyeceği ve kolayca kabul edeceği doğru bilgiler verilir. Bu sayede kişi metnin doğruluğuna inanır. Aynı metinde bulunan kabul edilemeyecek bilgiler ise metnin çok doğru olan çoğunluğunun yanında okuyucu tarafından kabul edilir. Bu bir manipülasyon tekniğidir.

MÜJDE KONUSUNA GETİRİLEN AÇIKLIK

(4: 1) Türkçe... Burada gerekli olan şey Türkçe. Maalesef topluluk olarak Türkçe bilgisi açısından sorunlarımız var. Bu yüzden birazdan yazacağım şey çok sıkıcı bir Türkçe dersi niteliğindedir. Bakın. O sayfada üstte alıntılanmış ayette diyor ki: “...Benim bu altı katlı kitabımın, bu bölümü...”. Şimdi bu kısımdan kelime kelime gidiyoruz. İlk kelime “Benim”. Yani kitap onun kitabı. O yollamış, o dikte etmiş. Sonra da diyor ki: “bu altı katlı kitabımın,”. Bu kısımdan da anlıyoruz ki onun dikte ettiği bu kitap, yani İsa kitabı altı katlıdır. Cümlenin devamı: “bu bölümü”. Yani Şeytan'ın kahini aracılığıyla yolladığı/dikte ettiği altı katlı olan İsa Kitabının ikinci bölümü.

Çok basit değil mi? Bu yüzden okuması da sıkıcı. Benim için de yazması sıkıcı oldu. Çünkü yazan şey çok basit.

Aynı paragrafın devamında ise yazar, yine Uyanış ve Gerçekler kitabı yorumunu işin içine katmış. Yine de söyleyeyim. Uyanış ve Gerçekler Kitabı Yorumu, İsa Kitabının parçası değildir. Hatta Uyanış muhtemelen diğer hepsinden önce yazılmıştır.

(5: 1) Gerçekler Kitabı Yorumu’ndan “bu yorum” denmiş kısımlar alıntılanarak. “İşte Bülent Kısa Gerçekler Kitabı Yorumunda Beni Böyle Müjdeliyor” demek isteniyor. Bülent Kısa Gerçekler Kitabı Yorumunun içerisinde açıkça kendi yorumlarını yaptığını ve bunu yaparken kendisinin bu kitaplara inanmadığını, ancak kendince bir yorum getirdiğini söylüyor. Bu yüzden kendi yorumundan bahsederken “bu yorum” demesi son derece doğal. Kaldı ki “Ben bu kitabın kahiniyim, yorumu da ben yazıyorum” deseydi bile “bu yorum” demiş olması başka yorumlar da var veya yok demek için yeterli olmazdı. Başka yorumlar var olsa dahi, bu yorumların bir BAŞ KARA RAHİP tarafından yazılmış olması gerekmez. Tıpkı Bülent Kısa’nın Gerçekler Kitabı Yorumunu KAHİN değilim diyerek yazması gibi.

(6: 1) Kanserenmemi mazur görün. Bu paragrafta sakın kalamıyorum. Bülent Kısa’nın yazdığı diğer yazıları okuduysanız (mesela Kblan Tragna) bu kitapların bilgi notlarından bir araya getirilmiş kitaplar olduğunu bilirsiniz. Büyü sohbetleri de aynı şekilde bilgi notlarından oluşmuş bir kitaptır. Gerçekler Kitabı Yorumunun da Uyanış’ın genişletilmiş olduğunu görünce Uyanışta bahsedilen gelecek olan bilgi notlarının zaten Gerçekler Kitabı’nı oluşturduğunu görüyoruz.

Buradan sonra uzunca BYS (Bilinmeyen Yönleriyle Satanizm) ve GKY (Gerçekler Kitabı Yorumu) gibi kitaplarda yazan şeyler, yazar tarafından kendi cümleleriyle tekrar yazılmış veya benzer semavi din gömme argümanları kullanılmış. Bu yüzden buralarda açıklanacak bir şey yok. Bazı yerlerde bilgi hataları olsa da bunlardan önemli görmediklerimi atlayacağım.

BAŞ KARA RAHİP KİTAPLARIN NE ZAMAN YAZILDIĞINI BİLMİYOR

(60: 2) Kitapların dikte edildiği zaman için 2000-2004 aralığını veriyor. Sahi, neden kimse bilmiyor bu kitapların ne zaman yazıldığını? En azından Baş Kara Rahip’ten bu konuya cevap verebilmiş olmasını beklerdim.

(60: 3) Türkiye’nin son 20 yılda İslam’dan gözle görülür bir şekilde uzaklaştığı yazıyor. Bu bilgi kökünden yanlış. Girmemin sakıncalı olduğu bir konu olduğundan üstü kapalı yazacağım. Türkiye, son 20 yılda Müslümanlaşmış, laiklik esnetilmiştir. Hele ki 2013’ten beri halk organize bir şekilde başta medya-basın ve sosyal politikalar yoluyla dindarlaştırılmaktadır. Bu dindarlaştırma gençler arasında 2016’da başlayan deizm akımı ve ardından bazılarınca diğer dinlere yönelme olarak tepki görmüştür.

(60: 4) “Bazen içinize doğma ile” kısmını yazar içgüdü olarak tanımlamış. Ancak buna içgüdü denmiyor. Bu ilham yolu ile uyarılmak ve yönlendirilmek oluyor.

Yılmaya başladığım için yorumdaki basit hataları yazmayacağım.

(157: 3) Bu kitabın Şeytan'ın kontrolünden ve onayından geçtiği, dolayısıyla asla yanlış bilgi içermeyeceği anlamına gelen şu paragrafı da burada altın harflerle not düşmek istiyorum. Çünkü biliyorum ki bazı noktalarda R yapmak zorunda kalacaklar:

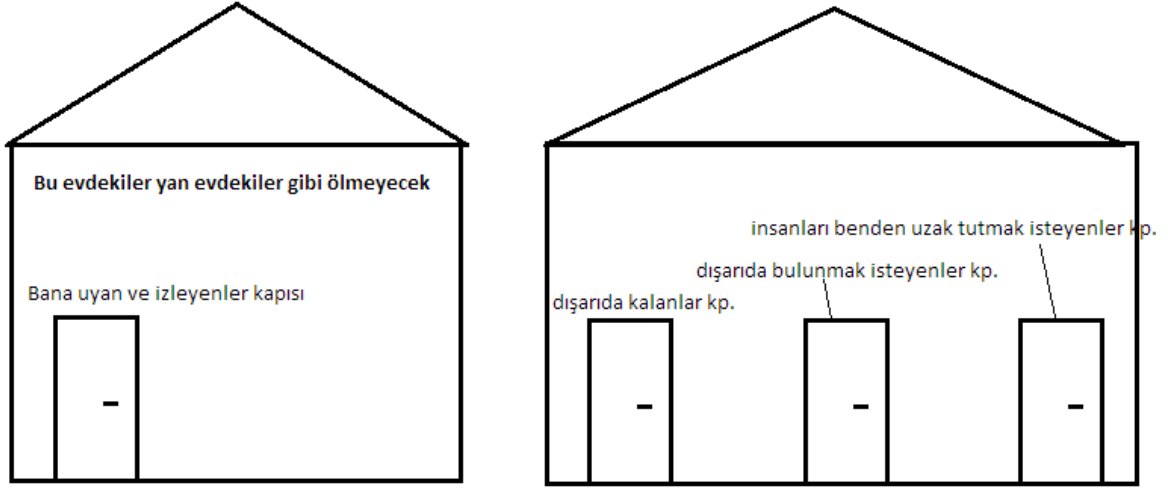
Diğer bölüme geçmeden önce şu notu düşmeliyim: “Kahin ve ben sunduğumuz bilgileri oturduğumuz yerden almadık, o bilgileri kendimiz araştırıp ortaya çıkardık,” kısmı kimsede şöyle bir şüphe uyandırmamalı: “Ya çıkardıkları bilgi yanlışsa, ya yanlış anlayıp bize yanlış öğrettilerse?” Böyle bir durumda Şeytan direkt müdahale ederek hatalı olduğumuzu açık açık belirterek bu yanlışlığı düzeltmemizi sağlar. Bazı bilgilerde çözemediğimiz noktaları da o verir. Dolayısıyla bir kahin veya bir baş ruhbanın bu tür bir görev dahilinde yanlış bilgi vermesi mümkün değildir.

(179: 1) Bir insanın reenkarne olması için Seçkin olmasının ilk ve temel şart olduğu yazıyor. Şeytan'a yakın olan fakat seçkin olmayan kişilerin reenkarne edilmeyeceği deniyor. Maalesef Ayetler Kitabı, Baş Kara Rahibimizle aynı fikirde değil. Bakınız:

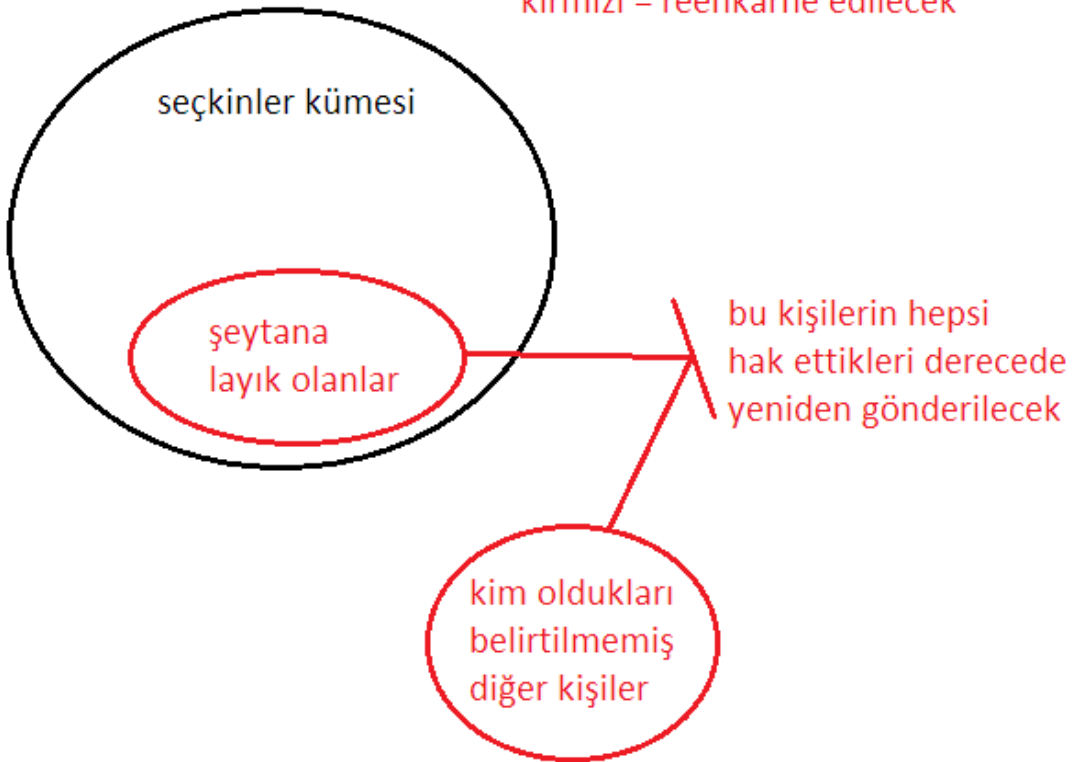
10. Bana uyan ve izleyenlerim, dışarıda kalanlar ve dışarda bulunmak isteyenler ve insanları benden uzak tutmak isteyenler gibi ölmezler. Seçkinlerimden bana layık olanlar ve diğerleri, hepsi de hakettikleri derecede ve yeni yeni bedenlerde doğmak suretiyle tekrar tekrar dünyaya, maddenin zevkini çıkartmaya ve bazen de gerek benim insanlarımı, gerekse dışardakileri yönetmeye gönderirim.

Yine kendi ana dilini bilmemenin getirdiği bir acıyla karşı karşıyayız. Bu yüzden ben de bu ayeti grafiklerle açıklamanın uygun olacağını düşündüm.

CÜMLE 1



CÜMLE 2



(152: 6) Yazana göre Başkan, Ruhban, Baş Ruhban ve Kahinin sözleri **kutsaldır**. Onların emirleri kutsal görev gibidir. **Onların kutsal emirlerine uymayan kişi Şeytan tarafından cezalandırılır.**

Elohimin korkuyla ve baskıyla hakim olmuş dinini lanetleyen kitapların Baş Kara Rahibi, Seçkinleri korku ve baskı altına almaya çalışmaktadır. İşin en kötüsü de bu ortamda bu korkuya kapılacak bir sürü çocuk olmasıdır. Şeytan, Seçkinlerini kendi şeriatına uymadı diye cezalandırmıyorken, Başkanın Discord mesajlarını takmadı diye cezalandırmanın açıklaması nedir? Şeytan emretmiyorken, bir Rahip ya da Kahin kim köpektir?

Kitabın özellikle son kısımlarında incelemeye değer bulduğum kısımlar vardı ancak buradan sonra devam etmemeye karar verdim.