

Astral Projeksiyon

Astral projeksiyon (veya astral seyahat), uyanık veya berrak rüya görme, derin meditasyon veya psikotropik kullanım yoluyla elde edilen beden dışı deneyimlerin (OBE'ler) bir yorumudur. Astral projeksiyonun savunucuları, bilinçlerinin veya ruhlarının astral plan olarak bilinen paralel bir dünyada fiziksel bedenle birlikte hareket eden bir astral bedene (veya "çift") transfer olduğunu iddia ederler.

Astral projeksiyon kavramı, antik Çin'e kadar uzanan binlerce yıldır varlığını sürdürüyor. Şu anda genellikle Yeni Çağ hareketiyle ilişkilendirilmektedir.

Astral projeksiyonun doğası üzerine iki genel düşünce okulu vardır; bunlar genel olarak mistik model ve aşamalı model olarak tanımlanabilir.

Mistik model, çok çeşitli inanç sistemleri ve astral haritaları içerir, ancak bunlar, astral projeksiyonun gerçek fiziksel bedenin dışında gerçekleştiğine dair inançlarıyla birbirine bağlıdır. Daha süptil bir enerji bedeninin bilinci fiziksel bedenin dışına taşıdığına inanılır ve kişi astral planın daha ileri seviyelerine doğru ilerledikçe, daha süptil bedenler gerçekleşir ve her birine bilinç aktarılır. (Diğer mistik modeller yalnızca bir süptil beden varsayar.) İnce beden, genellikle göbek kordonu gibi çakralara 'takılan' gümüş bir kordonun görünümünü alan enerjik bir bağlantı vasıtasıyla fiziksel bedene bağlanır.

Robert Monroe tarafından tanımlanan evreleme modeli, kelimenin tam anlamıyla bedeni terk etmenin imkansız olduğu ve astral planların ve fiziksel dünyanın sadece uzun bilinç spektrumunun noktaları olduğu inancını içerir. Bir kişi projeksiyon yaptığında, aslında başka bir bilinç alanına ve içerdiği yerlere "aşama" yapar. Bu, bir radyoyu başka bir istasyona ayarlamaya benzetilebilir. Fiziksel gerçeklikten uzaklaşan bir faz kaymasını temsil eden ilk işaret direklerinden biri, odak durumu 10 (zihin uyanık / beden uykuda) olarak etiketlendi. Bu bakış açısı, dış gerçekliğin aslında içsel olarak yaratılmış bir durum olduğu felsefesinin mantıksal bir ilerlemesi olarak görülebilir.