

DENEME 1

DENEME 1

1. Evimde tek bir saksı çiçeği bile yoktur. Çünkü çiçeklere bakmayı bilmem. Hangi çiçek ne zaman sulanır, toprağı ne zaman değişir, hangisi güneşi sever, adları nedir hiç bilmem. Nedense çiçekleri hep — kendi halinde, kendi kaderlerini yaşarken sevmişimdir. Saksıdaki çiçek — gibi gelir bana hep; sevgiye muhtaç ve kökleri tutsak.

Bu parçada boş bırakılan yerlere sırasıyla aşağıdakilerden hangisi getirilmelidir?

- A) ben – unutulmuş
- B) doğada – vatanından koparılmış
- C) herkes gibi – umursanmaz
- D) farkında olmadan – yapayalnız
- E) elimden geldiğince – vurdumduymaz

2. Aşağıdaki atasözlerinin hangisi anlamca, birlikte verilen tutum ya da davranışla uyusmaz?

- A) Demir tavında dövülür. – Her şeyi zamanında yapma
- B) Ev alma komşu al. – Yalnız yaşamaktan korkma
- C) Yalnız taş duvar olmaz. – Yardımlaşma
- D) Bakan göze yasak olmaz. – Bazı şeylerin önlenemeyeceği
- E) Azıcık aşım, kaygısız başım. – Elindekilerle yetinmesini bilme

3. Bizler bir ömür boyu verilen özelliklerle hep
I II III
olumsuzluklar içeren yığın öneri ve
IV
emrin, kişiliğimize yansıyan görüntüleriyiz.
V

Bu parçadaki altı çizili sözcüklerden hangisi, sözcük türü yönünden diğerlerinden farklıdır?

- A) I. B) II. C) III. D) IV. E) V.

4. Aşağıdaki cümlelerden hangisinde altı çizili sözcük, niteleme amacıyla kullanılmıştır?

- A) Konuşmacının sözleri ilginçti, etkileyiciydi.
- B) Bizi sokaklara döken, korkunç bir gürültüydü.
- C) Alçak basınç, bir süre daha bölgemizi etkileyecekmiş.
- D) Durumumuz, yalnız acıklı değil, galiba biraz da gülünç.
- E) İki aylık kazanc, bir aylık gideri zor karşılıyor artık.

5. (I) Ben ve arkadaşlarım hayatın kötülüklerini öğretir, gerçeği anlatırız. (II) Hayat bu, kendinizi buna hazırlayın, deriz. (III) Bilimsel yönümüzle en ince detayları bile araştırırız. (IV) Kitaplarımızda bilimin kesinliğini, sağlamlığını bulursunuz. (V) İşte bu tavırdan daha olgun, daha gerçekçi bir tutum tanımıyoruz.

Bu parçadaki numaralanmış cümlelerin hangisinde meydan okuma anlamı vardır?

- A) I. B) II. C) III. D) IV. E) V.

6. Aşağıdaki cümlelerin hangisinde "beğeni" anlamı vardır?

- A) Öğretmenimiz şiir okurken onu hayranlıkla dinlerdik.
- B) Okulun son günü olunca içimizi hüznün kaplardı.
- C) İki kardeş, babalarından azar işitmenin korkusunu yaşıyordu.
- D) Sınıfın en küçüğü pencereyi kapatmak için yerinden kalktı.
- E) Öğrencilere törenden sonra müdür bey bir konuşma yaptı.

7. Aşağıdaki sıralı cümlelerin hangisinde, ikinci cümle birincinin yorumudur?

- A) Futbolcularını iyi tartıyor, onları hangi mevkide kullanacağını biliyor.
- B) Olanları herkesle paylaşmak istiyorum, olmuyor.
- C) Durmadan bir şeyler anlatıyor, sanki olanları unutturmaya çalışıyor.
- D) Bu kazağın rengi hoşuma gitmedi, ötekini beğendim.
- E) Salona giriyor, boş bulduğu ilk yere oturuyor.

8. Şiirle roman arasındaki konuma baktığımda öyküyü şiire daha yakın buluyorum. (I) Bunu, imge ağırlıklı bir dil olarak da düşünüyorum. (II) Öykünün yazılış biçimi önceden tasarlanmış bir kurguya dayanamayıp anlık etkilenmelerle olduğundan öykü başlangıç noktasında şiire yaklaşıyor. (III) Bu yaklaşım, öykü dilinin dinamiğinde de gizli. (IV) Şiirle öykü arasındaki en keskin çizgi ise, öykünün bir biçimde özetlenebiliyor olmasıdır. (V) Ama ne olursa olsun öykünün dilinin ince ince işlenmesi gerekir.

Bu parçada numaralanmış cümlelerin hangisinde sebep-sonuç ilişkisi vardır?

- A) I. B) II. C) III. D) IV. E) V.

9. (I) Türkçenin zenginlikleri teknoloji değiştiğinde Anadolu'da da kayboluyor. (II) Şu güne kadar kim bilir halkın kendi hayal ve yakıştırmacı gücüyle bulup asırlarca yaşadığı ne kadar kelime silinip gitti. (III) Ahşabın, toprağın ve bakırın yerini plastik ve çelik alırken üretimle ilgili bir sürü araç gereç adı da kayıplara karıştı. (IV) Yerine gelenlerin ise neredeyse hepsi yabancı kaynaklı. (V) Bunların sebebinin teknik gelişmeler olduğunu kim inkâr edebilir?

Bu parçada en kapsamlı yargı numaralanmış cümlelerin hangisidir?

- A) I. B) II. C) III. D) IV. E) V.

10. (I) Geçenlerde eski ve yeni el işi ürünlerin, yağlı boya ve sulu boya tablolarının satıldığı o sokaklara uğradık. (II) Mavi panjurlu iki katlı minyatür ev, ayaküstü yenilip içilen bir yer olmuştu. (III) Eşim burada geçirdiği çocukluk yıllarını düşündüğünden üzüldüğünü söyledi. (IV) Eskiden ahşap işlemeli bir karakolun olduğu yerden geçiyorduk. (V) Burada pek çok şey eski güzelliğini ve özelliğini kaybetmiş, anlamsız bir hal almıştı.

Bu parçada numaralanmış cümlelerin hangisinde kişisel düşünceye yer verilmiştir?

- A) I. B) II. C) III. D) IV. E) V.

11. (I) Mehmet Rauf, Servetifünun Döneminin büyük yazarlarından. (II) Çoğunlukla aşk konusunu dile getirmiştir. (III) Edebiyatımızda en çok tutulan eseri "Eylül" romanıdır. (IV) Bu eser ilk psikolojik roman olma yönüyle çok beğenilmiştir. (V) Bu romanda yasak bir aşkın şiirsel anlatımına tanık olursunuz.

Bu parçada geçen numaralanmış cümleler için aşağıdakilerden hangisi söylenemez?

- A) I. cümlede, öznel bir yargı vardır.
- B) II. cümlede, nesnel bir yargı vardır.
- C) III. cümlede, bir karşılaştırma yapılmıştır.
- D) IV. cümlede, amaç - sonuç ilişkisi vardır.
- E) V. cümlede, eserin içeriği ve üslubu verilmiştir.

12. (I) Masallardaki olayların akışından herkes yaşına, başına göre birer hisse çıkarır. (II) Masal kahramanlarının ağzından, kurdun kuşun dilinden öyle cevherler dökülür ki hiçbir ana-baba böylesine bir öğüt veremez. (III) Her doğruluk bunların başından doğuyor, her iyilik bunların yüreğinde yeşeriyor, her güzellik bunların gözlerinde tütüyor, daha da ne ararsan var, derde deva bile... (IV) Bunlara "kıssadan hisse" diye ne bir harf katmak ister ne bir nokta. (V) Yeter ki masalcı sanatkar, masallardaki öğretici unsurları, kuru bir öğüt hissi vermeden ifade edebilsin.

Bu parçada numaralanmış cümlelerle ilgili olarak masallar hakkında söylenenlerden hangisi yanlıştır?

- A) I. cümlede, ders verici nitelikte olduğu belirtiliyor.
- B) II. cümlede, ana – babaların masal kahramanlarından farklı öğüt vermemeleri gerektiği belirtiliyor.
- C) III. cümlede, her doğruluğun ve iyiliğin bir kaynağı olduğu belirtiliyor.
- D) IV. cümlede, herhangi bir ekleme yapmak gerekmediği belirtiliyor.
- E) V. cümlede, masalcı sanatkarların kuru bir öğüt şeklinde vermemeleri gerektiği belirtiliyor.

13. Korku, insani bir duygudur; korkuyor diye bir
I II
insanı suçlayamazsınız; Bu birine "Sen neden
III
mutlusun?" deyip onu suçlamak gibi olur.
IV V

Bu parçadaki numaralanmış noktalama işaretlerinden hangisi yanlış kullanılmıştır?

- A) I. B) II. C) III. D) IV. E) V.

14. Zaman zaman kendime şunu sormuşumdur (I) Ben ozan mıyım (II) romancı mıyım (III) günlükçü mü (IV) eleştirmen mi (V) denemeci mi?

Bu cümledeki numaralanmış yerlerden hangisine diğerlerinden farklı bir noktalama işareti getirilmelidir?

- A) I. B) II. C) III. D) IV. E) V.

15. Aşağıdaki cümlelerin hangisinde altı çizili sözlerden ikisinin de yazımı yanlıştır?

- A) Öğrenciler ara sıra bahçeye çıkıp da oyun oynamayı hak ediyorlar.
- B) Genelde alçakgönüllü insanları, herşeyi bildiğini sananlar anlamıyorlar.
- C) Hiçkimse dışarı çıkmıyor, birbirlerine terkedilme duygusunu yaşıyorlardı.
- D) Çevrede olağanüstü bir durum ya da herhangi bir sorun görünmüyordu.
- E) Yanına öte beri alıp almadığını bir an düşündü.

16. Aşağıdaki dizelerin hangisinde bir yazım yanlışı vardır?

- A) Nerede kaldı o güzelim günler
Ey vatanın bağı yanık bucağı
- B) Bilir misin hancı bugüne kadar
Hanında kaç yolcu çıktı bu yola
- C) Yazmaz bizim defterimiz dışediş
Düşünmek ayrı şey, yapmak ayrı iş
- D) Bir kördüğüm baştan sona tamamı
Çözemedim, çözülüyor Mihriban
- E) Hiç kimse çıkmadı geçti an pazar
Beklerim saatler yıl kadar uzar

17. Grubun bazı üyeleri, rahat edebilecekleri güzel bir
I II III
kumsal veri bulmak için çok uğraşıyordu.
IV V

Bu cümledeki numaralanmış sözcüklerden hangisinin çıkarılması, cümlemin anlamında bir dalma ya da bozulmaya yol açmaz?

- A) I. B) II. C) III. D) IV. E) V.

18. Aşağıdaki cümlelerin hangisinde bir anlatım bozukluğu vardır?

- A) Bu yazılarıyla okuyucunun fikrini değiştirmek, kendi tarafına çekmek istiyor.
- B) Sanatçının mektupları bir araya getirilerek bunlardan nefis bir kitap oluşturulmuş.
- C) Kitabın birinci bölümünde sanatçının çeşitli kişilere edebiyat alanında yazdıkları yer alıyor.
- D) Anlaşılan o ki, sanatçı şiiri, düz yazıdan daha çok seviyor.
- E) Romancı, romanlarını yazarken kendi yaşamından da başkalarının yaşamından da etkilenebilir.

19. Aşağıdaki cümlelerin hangisinde anlatım bozukluğu vardır?

- A) Ulusal sorunların tartışıldığı panelde olumlu sonuçlara ulaşıldı.
- B) Küresel değişimin ulusal kültürü yozlaştırmasından tüm aydınlar yakındı.
- C) Panelde hem kültürel hem de yurt sorunları ayrı ayrı ele alındı.
- D) Dünya dengesini değiştiren önemli olaylar gerekçeleriyle ele alındı.
- E) Ulusal kültürün korunması için gerekli tedbirlerin alınmasına karar verildi.

20. Aşağıdaki cümlelerin hangisinde, anlatım bozukluğu vardır?

- A) Seni görmek, düşünmek nasıl da anlatılmaz bir istekti yüreğimde bilemezsin.
- B) Ben yalvardıkça o hep uzaklaştı benden.
- C) Bu yazıdaki cümlelerin hiçbirisi, bir solukta okunabilecek kadar kısa değil.
- D) O, yanlışlarda ısrar eden, hep savunan biri olarak tanınırdı.
- E) Topluluk karşısında konuşurken heyecanlanmak doğaldır.

21. Aşağıdaki cümlelerin hangisinde diğerlerinden farklı bir nedenden kaynaklanan anlatım bozukluğu vardır?

- A) Programı dikkatle izliyor, katılmak için telefonla ulaşmaya çalışıyordu.
- B) Futbol oynamayı çok seviyor fakat iş yoğunluktan zaman bulamıyordu.
- C) Çevresindeki insanlara yardımcı oluyor, mutlu edebilmek için her yolu deniyordu.
- D) Soruları dikkatlice çözüyor, takılıp kalmamaya özen gösteriyordu.
- E) Konuyu arkadaşlarıyla paylaştı ve farklı bir bakış açısıyla değerlendirmelerini istedi.

22. Victor Hugo: "Güzelliğin bir tek görünüşü vardır; çirkinliğin bin." der. (I) Güzelliğin bir tek görünüşü olduğunu anlamak için güzelliği, güzellikleri görmek baş koşuldur. (II) Bir insan yaşamı boyunca bir tek "güzellikle" karşılaşmamış ise, elbet bilmez onu. (III) Eğitimle öğrenilir güzellik, çirkinlik. (IV) Bilgisizlik, bakışlarımızı da etkiler. (V) Veya bakarsınız tekdüze görürsünüz, hem çirkin güzel ayrımını da yapamazsınız, böyle bir şeyi düşünmezsiniz bile, eğitiminiz olmadı-ğından.
Bu parça iki paragrafa ayrılmak istense ikinci paragraf numaralanmış cümlelerin hangisiyle başlar?

- A) I. B) II. C) III. D) IV. E) V.

23. (I) Yazınsal yapıtlar okuma becerisini geliştirmek, toplumsal ilişkiler ağı içerisinde insanın yerini açıkça göstermek açısından gereklidir. (II) Ancak bazı yapıtların okuma yüzdesinin düşüklüğü insanın sevinçini kursağında bırakıyor. (III) Çünkü bir romanda, bir şiirde insan tüm çıplaklığıyla gözlerimizin önüne serilir. (IV) Kimi zaman kendimize çok yakın bulduğumuz bir roman kahramanı bize ne yapmamız gerektiğini anlatabilir. (V) Psikoloji kitaplarında anlatılan tipler, sosyolojide anlatılan toplumsal yaşamının kendisi, yazınsal yapıtlarda canlı olarak karşımızdadır.
Bu parçadaki numaralanmış cümlelerden hangisi anlatımın akışını bozmaktadır?

- A) I. B) II. C) III. D) IV. E) V.

24. Efsaneleriyle, medreseleriyle, rasathaneleriyle, kileseleriyle, kalesiyle ve diğer eğitim merkezleriyle birçok uygarlığın beşiği olmuş bu doğa harikası şehir artık yorgun ve hüzünlü. Tarihin bize emaneti olan bu şehir yok olmak üzere. Böylesine kıymetli bir mirasın sular altında kalmasına çamura batmasına ramak kaldı. Hâlâ doğal yapısını koruyan belki dünyanın nadir yerlerinden Hasankeyf, Ilısu Barajı gölünde intihar edeceği günü bekliyor.
Bu parçanın anlatımında aşağıdakilerin hangisine örnek yoktur?

- A) Okuyucuyu bilgilendirme
- B) Karşılaştırma yapma
- C) Kişisel düşüncelere yer verme
- D) Kişileştirmeye başvurma
- E) Tanık gösterme

25. Bir peyzaj güzel, yüce ya da anlamsız, çirkin olabilir fakat hiçbir zaman gülünç olamaz. Herhangi bir hayvana gülebiliyorsunuz ancak onda bir insan tavrı, bir insan özelliğiyle karşılaştığınız için gülebiliyorsunuz. Burada gülünç olan şey, hayvan değil, bizim ona verdiğimiz biçim, insan kapisinin verdiği kalıptır.
Bu parçanın başına, aşağıdaki cümlelerden hangisi getirilebilir?

- A) Tutkular ancak us ölçüsüne vurulunca gülünçleşir.
- B) "Gülünçlük" doğada değil, insanda ve insanla ilgili değerlendirmelerdedir.
- C) Doğa, insanlığa göre daha gülünç, daha acımasızdır.
- D) Toplumdaki çelişkiler gülünçleşmenin kaynağıdır.
- E) "Gülünçlük" insanın doğaya aykırı davranışlarıdır.

26. Balzac, kuşkusuz bir düş dünyasında yaşıyordu. Ama bu, onun realist romancıların başında yer almasına engel olmadı. Çünkü hayalinin genişliği onu, insanların sürekli gözlemeye, bütün boyutlarıyla tanımaya ve sevmeye yöneltti. Kahramanlarını gerçek kişilikleriyle hayattan aldı ama düşünde onlara yeni bir hayat yaşattı. Romanları böylelikle meydana geldi. O yüzden de, bilimsel gerçekliği düştür üstün tutan E. Zola'dan daha başarılı bir romancı oldu.
Bu parçada Balzac'ın, E. Zola'dan daha başarılı olması, aşağıdakilerden hangisine bağlanmıştır?

- A) Romanlarında gözleme ağırlık vermesine
- B) Romanlarında dış dünyayı olduğu gibi yansıtmamasına
- C) Sevdigi ve tanıdığı insanların yaşamını anlatmasına
- D) Romanlarındaki dünyanın tümüyle hayal ürünü olmasına
- E) Yaşamdan aldığı kişi ve olayları hayal gücüyle biçimlendirip zenginleştirmesine

27. Konuların çağı ve yaşı olmadığı gibi, soyluluğu ya da sıradanlığı da yoktur. Bir şiir, bir roman ya da öykü sıradan bir sorunu, bir insanlık durumunu işleyebilir. Bu sıradanlık, yaratının değerini düşürmez. Söz gelişi, dünya romanının anıt yapıtlarından biri olan Dostoyevski'nin "Suç ve Ceza"sı bir öldürme olayını konu almıştır. Gerçek, sıradan, benzerlerine polis dosyalarında rastladığımız bir öldürme olayıdır bu yapının konusu. Böyleyken, "Suç ve Ceza", çağları aşan büyük romanlar arasında yerini almıştır.
Bu parçada vurgulanmak istenen düşünce, aşağıdakilerden hangisidir?

- A) Bir eseri ölümsüz kılan konudur.
- B) Konuların çağı ve yaşı yoktur.
- C) Edebi eserin değeri ele aldığı konuya göre belirlenmez.
- D) Yazınsal yaratının ham maddesi konudur.
- E) Konunun işleniş önemli bir iştir.

28. Gençliğe adım atmak üzere olan bir çocuk, babasıyla birlikte dağlara çıkar. Yürürken ayağı kayar, uçurumdan yuvarlanmak üzeredir. Can havliyle bağırr: "Eyvaah!" Karşı dağlardan aynı karşılık gelir: "Eyvaah!" Çocuk ilk defa böyle bir durumla karşılaşmıyordu. "Sen de kimsin?" diye sorar. Karşı taraftan gelen aynı soru. "Sen de kimsin?" "Korkağın birisin!" diye bağırr bu sefer, çocuk. "Korkağın birisin!" cevabını almakta gecikmez. Merakla babasına dönüp sorar: "Bu nedir baba?" "Hayatın sesidir oğlum." der babası. "Dinle ve öğren." Avuçlarını boru gibi yaparak karşı dağlara doğru bağırr: "Seni seviyorum!" Karşılık gecikmeden gelir. "Seni seviyorum!" Baba oğluna döner: "Oğlum, herkes buna 'yankı' diyor ama aslında bu hayatın ve umudun sesidir. Hayattan ne umar, ona nasıl seslenirsen, sana o sesi yansıtır." der.
Bu parçada, babanın oğluna anlatmak istediği aşağıdakilerden hangisidir?

- A) Eğer hayatta başarılı olmak istiyorsan bazı zevklerden ödün vermeyi bilmelisin.
- B) Hayatta karşılaşacağın zorluklar karşısında her adımını yılmadan atmalısın.
- C) Gençler hayatın acımasız yüzüyle karşılaşmak için yapacağı eylemlerde dikkatli olmak zorundadır.
- D) İnsan, hayata iyi yönde bakarsa iyi, kötü yönde bakarsa kötü durumlarla karşılaşır.
- E) Hayat, güçlükler ve sıkıntılarla doludur.

29. Yaşamaya ilişkin bilgilerden pek çoğunun tutunup benimsenmesi, içten denenip gerçekten yaşanmasına bağlıdır. Bu tür bilgilerin çilesini çekmeyen, değerini anlayamaz.
Bu parçaya göre, bilgilerin kalıcı olması aşağıdakilerden hangisine bağlıdır?

- A) Kitaplardan elde edilmesine
- B) Atalarımızdan tecrübe yoluyla gelmesine
- C) Öğrenilenlerin denenip yaşanmasına
- D) İnsanlara yol gösterici olmasına
- E) Sık sık tekrar edilmesine

30. İlkokul üçüncü sınıftaydım. Okuma kitabımızda "Bremen Mızıkacıları" adlı, çok sevdiğim bir parça vardı. Parçayı ezberlemiş, kendimce oyunlaştırmıştım. Bir gün, öğretmenimiz heyecanlanarak "Müfettiş gelmiş." dedi. Sapsarıydı. Biz de heyecanlandık. Birden kapı açıldı; önde müfettiş, arkasında muhtar ve üyeler sınıfa daldılar. Müfettiş gözleriyle bizi taradı ve bana, "Şu parçayı oku!" dedi. Açtım, "Bremen Mızıkacıları"ydı. Su gibi okudum. Müfettiş, öğretmenimizin elini sıkarak "Çok beğendim, teftiş bitmiştir." dedi. Tam o anda bizim muhtar, "Müfettiş Bey, bu oğlan köyümüzün en çalışkan çocuğudur." demesin mi!.. güya ben ölçü alamazmışım!
Bu parçada sözü edilen muhtarın davranışının sonucunu en iyi açıklayan, aşağıdakilerden hangisidir?

- A) Köyünün çocuklarının çalışkan olduğunu vurgulamıştır.
- B) Muhtar olduğu için yetkisini kanıtlamak istemiştir.
- C) Haddini bilememiş, yetkisini aşmıştır.
- D) Köylüsü beğenildiği için duygulanmıştır.
- E) Bilerek ya da bilmeyerek, teftişin sağlıklı yapılmadığını ortaya koymuştur.

31. Kurdakul, çoğunlukla neyi söyleyeceğini kestirmiş, hesaplamış ama bunu nasıl söyleyeceğine aldırış etmemiş. Söylediğine yükleniyor, bu arada bunu şiir düzeyinde verebilmek için nelere dikkat etmesi gerektiğini gözden geçiriyor. Bu yüzden de daha iyi, daha başarılı bir toplumcu şair olma olanağını güçleştiriyor. Kurdakul, şiirin kapalı anlamından bıkan topluluklara eylem ve anlam bakımından düz ve anlaşılır bir ses. Şiirin sayfalarından alanlara geçmesini gerekli görüp orada daha önemli fonksiyonu olacağını sananlar Kurdakul'u sevecekler.
Bu parçadan hareketle Kurdakul'un şiiri ile ilgili söylenebilecek en kapsamlı yargı aşağıdakilerden hangisidir?

- A) Kurdakul, şiirlerinde kapalı ve soyut anlatımdan uzaklaşmıştır.
- B) Kurdakul, kendi anlayışı çerçevesinde şiir çalışmalarında süreç içerisinde daha başarılı olmuştur.
- C) Kurdakul, anlatmak istediğini en güzel biçimde okuyucularına aktarmayı başarmıştır.
- D) Kurdakul toplumcu şiir anlayışındaki başarısına rağmen biçim güzelliğini yakalayamamıştır.
- E) Kurdakul'un şiirinde içerikle üslup büyük bir uyum içerisinde sunulmaktadır.

32. İçinde yaşadığı toplumu daha iyi, daha güzel bir dünyada yaşatmak amacını taşıyan yazılar yazdığı için elbette. Bilim adamları da aslında bu amaçla üretirler ve araştırırlar. Yerleşmiş beğenilere, alışılmış kurallara bağlı toplumlar da sadece bu suçlayıcılık. Yani bu tip düzgün ayrışımaların ters tepki yaratması, işte bu yüzden de yaratıcı nitelikteki insanların yapmak istedikleri yenilikler, onların karşısına dikiliverir.

Bu parçada anlatılanlar aşağıdaki sorulardan hangisine karşılık söylenmiş olabilir?

- A) Bir sanatçı ne yapar ki suçlu ilân edilir ve mahkûm olur?
B) Yaratıcı olan yazarların dışlanması sebepleri nedir?
C) Yazarlar, şairler neden hiçbir toplumda beğenilmez, hep eleştirilirler?
D) Sanatçıların niçin hayal dünyasının kapılarını zorlar?
E) Herkesin bildiğinden farklı şeyler yazdıkları için mi yazarlar tepki görürler?

33. Yerleşik sanat kurumları (Devlet Tiyatroları, Şehir Tiyatroları...) zamanla sanatçının çalışma coşkusu, heyecanını köreltiliyor. Bence sanatçıların, her insandan daha çok bu heyecana, coşkuya ihtiyacı var. İnsanlık değerlerini seyirciye aktarabilmek, insanca heyecanlar duyabilmekle olanaklıdır. Bu nedenle Devlet Tiyatrosundan ayrıldım. Deneyisel çalışmalar yapıyorum; beğenilmemeyi, yanlış yapmayı göze alıyorum. Her tiyatro oyuncusu da kendini yenileme yollarını aramalı, bulmalıdır. Benim bulduğum yol bu.

Böyle düşünen bir tiyatro oyuncusu için aşağıdakilerden hangisi söylenemez?

- A) Kendini yenilemek istemektedir.
B) Başarılı olmanın yollarını aramaktadır.
C) Başarısız olmaktan korkmamaktadır.
D) Yenilikçidir, değişiklikten hoşlanmaktadır.
E) Kişisel başarı peşinde koşmaktadır.

34. Bilinen tarihi 14. yüzyıla kadar uzanan Karagöz oyunu, Osmanlı toplumunun en büyük eğlencelerinden birini teşkil ediyordu. Saraylarda, küçük şehzadelerin sünnet düğünlerinde, bahçelerde, kahvehanelerde, kısacası toplumun her kesimine hitap eden bir gölge oyunuydu Karagöz. Çok değil, 60-70 yıl öncesinin İstanbul'unda hâlâ yaşayan, capcanlı bir kültürel Karagöz.

Bu parçada, Karagöz'le ilgili olarak aşağıdakilerden hangisine değinilmemiştir?

- A) Toplumsal yaşamı yansıtan uzun bir geçmişine
B) Toplumun her kesimine seslendiğine
C) Osmanlı toplumunun en büyük eğlencelerinden biri olduğuna
D) Yakın zamana kadar yaşayan, canlı bir kültür olduğuna
E) Güldürü öğelerinden yararlanılarak oluşturulduğuna

35. Andre Gide şöyle der: "Toplumsal düzenin kuralları, ikiye bölünmüş insanları yaratır. Bu yüzden kişi öz isteklerine aykırı hareket etmek zorunda kalır. Kendi olmayan bir başkasının rolünü oynar. Bu sürüp gider. Kişi, görünüşte bundan pek şikâyetçi değildir. Ancak, iç dünyamız bundan alabildiğine hoşnutsuzdur. Pek çok kişi, ömürleri boyunca yalan dolanla, gerçek duygularına uygun olmayan bir yaşayış içinde zamanını geçirir."

Bu parçaya göre, toplumsal düzenin yarattığı kişiler için aşağıdakilerden hangisi söylenemez?

- A) İç isteklerinin gerektirdiğinden çok, uyulması gerekenin peşinden giderler.
B) İç istekleriyle davranışları arasında çelişki vardır.
C) Sosyal düzene uyum konusunda rol yaparlar.
D) Toplum kurallarına göre değil, içlerinden geldiği gibi davranırlar.
E) İçten gelen isteklerinin sesine yeterince kulak veremezler.

36. Kitap fuarının, kitapseverleri yayıncılarla ve imza günleri sayesinde de yazarlarla buluşturmasının dışında ayrı bir önemi var. Biz yayıncılar, okurun tepkilerini yayın programımıza yansıtıyoruz. Okur kitabı, kapağına mı, yazarına mı, yoksa arkasındaki yazıya mı bakarak alıyor? Bunu görme olanağı buluyoruz. Öte yandan, öğrenciler için karne dönemi, muhasebeciler için sene başı neyse fuar da bizim için aynı önemi taşıyor.

Bu parçaya göre, aşağıdakilerden hangisi, kitap fuarlarının sonuçlarından biri değildir?

- A) Yayın politikalarına yön vermek
B) Kitap ve kâğıt fiyatlarının hangi düzeyde tutulacağını belirlemek
C) Yayıncılara ekonomik olanaklar sağlamak
D) Okurların kitaba yaklaşım biçimlerini ortaya koymak
E) Okurları, yayıncılar ve yazarlarla tanıştırmak

$$37. \frac{0,2}{0,02} - \frac{0,2}{0,02} + \frac{0,02}{0,002}$$

İşleminin sonucu kaçtır?

- A) 2 B) 5 C) 10 D) 100 E) 500

$$38. 284^2 - 26^2 + 258 \cdot 320 = 258 \cdot x$$

olduğuna göre, $\frac{x}{9}$ ifadesinin değeri kaçtır?

- A) 35 B) 40 C) 70 D) 160 E) 320

$$39. \frac{\sqrt{0,16} + \sqrt{0,25}}{\sqrt{1,44} - \sqrt{0,04}}$$

İşleminin sonucu kaçtır?

- A) 0,9 B) 0,6 C) 0,3
D) $\sqrt{0,6}$ E) $\sqrt{0,2}$

$$40. -1 - (1 - a) - [1 - (1 - a) + 1] + 2 = a$$

olduğuna göre, a aşağıdakilerden hangisine eşittir?

- A) -2 B) -1 C) 0 D) 2 E) 4

$$41. 2 + \frac{6}{5 + \frac{6}{5 + \frac{6}{\ddots}}}$$

İşleminin sonucu kaçtır?

- A) 2 B) 3 C) 4 D) 5 E) 6

42. ab ve ba iki basamaklı sayılardır.

ab + ba = 88(a - b) olduğuna göre, ba sayısı kaçtır?

- A) 58 B) 79 C) 85 D) 94 E) 97

$$43. \text{ Hangi sayının yarısının 3 fazlasının } \frac{3}{4} \text{ ü 15 eder?}$$

- A) 18 B) 25 C) 28 D) 34 E) 36

$$44. \frac{2^4}{2^{a-1}} + \frac{3 \cdot 2^3}{2^{a-1}} + 5 \cdot 2^{1-a} = \frac{45}{4}$$

eşitliğini sağlayan a değeri aşağıdakilerden hangisidir?

- A) 6 B) 4 C) 3 D) 2 E) 1

45. a ve b rakamları arasında

$$a = 3b$$

bağıntısı vardır.

A = 5a4b ve B = 5b4a dört basamaklı sayıları için A - B farkı en çok kaçtır?

- A) 198 B) 297 C) 396 D) 585 E) 594

$$46. a - \frac{b}{c} = 6$$

$$c - \frac{b}{a} = 8$$

olduğuna göre, $\frac{a}{c}$ nin değeri kaçtır?

- A) $-\frac{4}{3}$ B) $-\frac{6}{5}$ C) $\frac{4}{3}$ D) $\frac{3}{4}$ E) $\frac{6}{5}$

47. Üç basamaklı dört doğal sayının her birinin yüzler basamağı 3 artırılır, onlar basamağı 6 azalır, birler basamağı 7 artırılırsa dört sayının toplamında nasıl bir değişme olur?

- A) 988 artar. B) 932 artar.
C) 912 artar. D) 400 azalır.
E) Değişmez.

48. a, b, c pozitif tamsayılardır.

$$a + b = b \cdot c = 11$$

olduğuna göre, a + b + c toplamı kaçtır?

- A) 22 B) 21 C) 20 D) 12 E) 11

49. xy7 üç basamaklı bir sayı ve m bir doğal sayıdır.
 $3 \cdot m = xy7$

olduğuna göre, x + y toplamı en çok kaçtır?

- A) 20 B) 17 C) 13 D) 11 E) 8

$$50. \frac{2+4+6+\dots+24}{3+6+9+\dots+24}$$

İşleminin sonucu kaçtır?

- A) $\frac{13}{9}$ B) $\frac{13}{8}$ C) $\frac{13}{7}$ D) $\frac{13}{4}$ E) $\frac{13}{3}$

51. $a + b$ ile $b - 3$ aralarında asaldır.

$$\frac{b-3}{a+b} = \frac{7}{12}$$

olduğuna göre, a kaçtır?

- A) 1 B) 2 C) 4 D) 6 E) 8

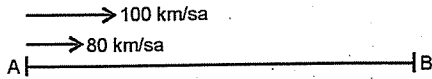
52. $a^2 - b^2 = 4$

$$(a-1)^2 - (b-1)^2 = 12$$

olduğuna göre, $(a + b)$ toplamı kaçtır?

- A) -4 B) -1 C) 1 D) 2 E) 4

- 53.



A noktasından hareket eden iki araçtan hızlı giden diğerine göre 2 saat önce B noktasına vardığına göre, A ve B noktaları arasındaki mesafe kaç km dir?

- A) 650 B) 700 C) 750 D) 800 E) 900

54. Bir çiftçi, tarlasının $\frac{1}{3}$ üne mısır, $\frac{1}{4}$ üne buğday

ekip, $\frac{1}{5}$ ini de nadasa bırakıyor.

Geriye kalan 52 dönümü sattığına göre, kaç dönüm araziye mısır ekmiştir?

- A) 40 B) 48 C) 60 D) 72 E) 80

55. %5 indirimli fiyatı 76 TL olan bir-malın indirim-den önceki fiyatı kaç TL dir?

- A) 76 B) 79 C) 80 D) 81 E) 82

56. Haftalık harçlığının %12 sini biriktiren bir öğrencinin 5 hafta sonunda 72 TL si olmuştur.

Bu öğrencinin haftalık harçlığı kaç TL dir?

- A) 120 B) 126 C) 130 D) 140 E) 150

57. 3 kişilik bir yarışmada Ali'nin yarışı kazanma ihtimali $\frac{1}{2}$, Veli'nin kazanma ihtimali ise $\frac{2}{5}$ tir.

Buna göre, bu yarışı Ali ya da Veli'nin kazanma olasılığı kaçtır?

- A) $\frac{3}{10}$ B) $\frac{1}{4}$ C) $\frac{1}{20}$ D) $\frac{3}{5}$ E) $\frac{1}{5}$

58. Bir sinemada 170 erkek ve 65 kadın vardır.

Bu sinemaya kaç evli çift (karı - koca) gelirse erkek sayısı kadın sayısının 2 katı olur?

- A) 20 B) 35 C) 40 D) 45 E) 50

59. Bir uçakta 68 tane doktor ve mühendis vardır. Erkeklerin sayısı kadınların sayısından 16 fazladır. Kadın mühendislerin sayısı 20 dir. Erkek mühendislerin sayısı kadın doktorların sayısının 2 katıdır.

Buna göre, kaç tane erkek doktor vardır?

- A) 12 B) 15 C) 24 D) 30 E) 32

- 60.

Δ	a	b	c	d	e
a		c	d	e	a
b		d	e	a	b
c		e	a	b	c
d		a	b	c	d
e		b	c	d	e

ise $(a \Delta c)^{-1} \Delta (e \Delta a)$ ifadesinin sonucu nedir?

- A) a B) b C) c D) d E) e

61. Güçleri eşit 4 işçi günde 4 saat çalışarak 128 parça işi 8 günde bitirebiliyor.

Bu işçilerden 5 i, günde 5 er saat çalışarak 5 günde kaç parça iş yapabilir?

- A) 50 B) 100 C) 125 D) 150 E) 175

62. - 64. soruları aşağıdaki bilgilere göre cevaplayınız.

2	4	1	3	2
4	1	2	3	1
3	4	4	1	2
4	2	1	3	3

Buton

Yukarıdaki sayı oyununda, ışıklı bir pano üzerindeki kutulardaki sayılar görülmektedir.

Butona basıldığı anda, pano üzerinde herhangi iki sayının bulunduğu kutucuk içindeki lambalar yanıyor. Bu kutucuklar üzerinde yazan sayılar toplanarak skor elde ediliyor.

Yanan iki lambanın bulunduğu kutucukların üzerinde yazan sayılar birbirinden farklıdır.

62. Bir oyuncu butona üç kere basıyor.

Buna göre, elde edilen skor en çok kaç olabilir?

- A) 18 B) 19 C) 21 D) 22 E) 24

63. Bir oyuncu butona beş kere basıyor.

Oyuncunun toplam skoru 25 olduğuna göre, en çok kaç kere 4 nolu kutuyu yakmış olabilir?

- A) 1 B) 2 C) 3 D) 4 E) 5

- 64.

	SKOR				
	1.	2.	3.	4.	5.
OYUNCU	5	4	3	6	7

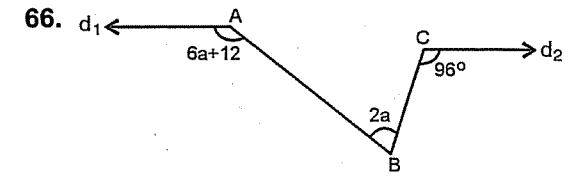
Yukarıdaki skor tablosunda bir oyuncunun beş kere butona basması sonucunda elde edilen skorlar gösterilmiştir.

Buna göre, en çok kaç kere 1 nolu kutuyu yakmış olabilir?

- A) 1 B) 2 C) 3 D) 4 E) 5

65. Bir dairenin yarıçap uzunluğu %20 artırılsa, alanı yüzde kaç artar?

- A) 20 B) 36 C) 40 D) 44 E) 56



Şekilde $d_1 \parallel d_2$ dir. Verilenler göre, $m(\hat{ABC})$ kaç derecedir?

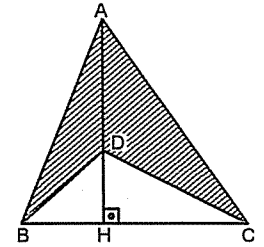
- A) 36 B) 40 C) 48 D) 50 E) 54

67. $[AH] \perp [BC]$,

$|AD| = 8$ br ve

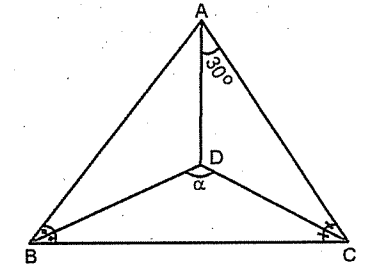
$|BC| = 10$ br ise,

taralı alan kaç br^2 dir?



- A) 18 B) 20 C) 40 D) 60 E) 80

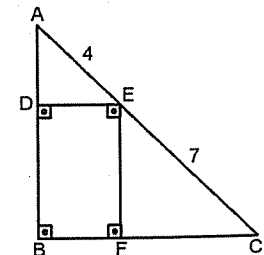
- 68.



Şekilde verilenlere göre, α kaç derecedir?

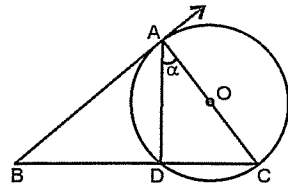
- A) 105 B) 120 C) 135 D) 140 E) 165

69. Şekilde verilenlere göre $\frac{|BF|}{|BC|}$ oranı kaçtır?



- A) $\frac{3}{4}$ B) $\frac{4}{11}$ C) $\frac{3}{7}$ D) $\frac{1}{2}$ E) $\frac{4}{7}$

70. O merkez
[AC] çap
[BA çembere teğet
 $m(\hat{CAD}) = \alpha^\circ$ dir.



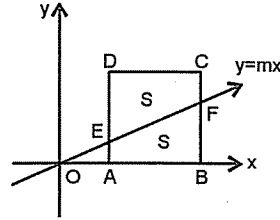
$m(\hat{B})$ α cinsinden neye eşittir?

- A) $\frac{\alpha}{2}$ B) α C) $90 - \alpha$
D) $\frac{3\alpha}{2}$ E) 2α

71. $(-2, 6)$ noktası $y = ax + 4$ doğrusu üzerinde ise, a kaçtır?

- A) 4 B) 3 C) -1 D) -3 E) -5

72. ABCD kare
 $A(DEF C) = A(ABFE)$
 $A(1, 0)$
 $D(1, 3)$



Şekilde verilenlere göre, m kaçtır?

- A) $\frac{1}{2}$ B) $\frac{1}{3}$ C) $\frac{1}{4}$ D) $\frac{1}{6}$ E) $\frac{3}{5}$

73. I. Dünya Savaşı'nın sonunda Milletler Cemiyeti'nin kurulması aşağıdakilerden hangisinin sonucudur?

- A) Mondros Ateşkes Antlaşması'nın
B) Wilson İlkeleri'nin
C) Fransız İhtilali'nin
D) Reval Görüşmeleri'nin
E) Paris Konferansı'nın

74. Misak-ı Milli sınırlarından ilk kez bahsedilen gelişme aşağıdakilerden hangisidir?

- A) Havza Mitingi
B) Amasya Genelgesi
C) Sivas Kongresi
D) Amasya Görüşmeleri
E) Erzurum Kongresi

75. Amasya Protokolü ile Temsil Kurulu'nun İstanbul Hükümeti'nce tanınması arasındaki ilişki, Londra Konferansı ile aşağıdakilerin hangisi arasında vardır?

- A) Temsil Kurulu'nun İtilaf Devletleri'nce tanınması
B) II. İnönü Muharebesi'nin kazanılması
C) Fransa ve İtalya'nın savaştan çekilmesi
D) Kuva-ı Milliye direnişinin başlaması
E) TBMM'nin İtilaf Devletleri'nce tanınması

76. Aşağıdakilerden hangisi, ayaklanmaları bastırmak için TBMM'nin çıkardığı kanundur?

- A) Firariler Kanunu
B) Tehcir Kanunu
C) Tekalif-i Milliye Buyrukları
D) Takrir-i Sükun Kanunu
E) Hıyanet-i Vatan Kanunu

77. Aşağıdakilerden hangisi, TBMM'nin bir askeri başarıdan sonra elde ettiği ilk siyasi başarısıdır?

- A) Mudanya Ateşkes Antlaşması
B) Kars Antlaşması
C) Gümrü Antlaşması
D) Ankara Antlaşması
E) Batum Antlaşması

78. – Anzavur Ayaklanması
– Kuva-ı İnzibatiye İsyanı

Yukarıdaki ayaklanmaların ortak özelliği aşağıdakilerden hangisidir?

- A) İstanbul Hükümeti tarafından çıkarılmışlardır.
B) Rejime karşı başlatılmışlardır.
C) Biga, Manyas çevresinde ortaya çıkmışlardır.
D) Azınlıkların çıkardığı ayaklanmalardır.
E) Osmanlı Devleti'ndeki ıslahat çalışmalarına tepki olarak ortaya çıkmışlardır.

79. – Doğu Trakya savaş yapılmadan geri alınmıştır.
– Kurtuluş Savaşı'nın askeri safhası bitmiş siyasi safhası başlamıştır.
– İstanbul Hükümeti hukuken sona ermiştir.

Yukarıdaki gelişmeler aşağıdaki olaylardan hangisinin sonucunda ortaya çıkmıştır?

- A) I. İnönü Savaşı
B) II. İnönü Savaşı
C) Sakarya Savaşı
D) Büyük Taarruz
E) Eskişehir ve Kütahya Savaşları

80. Lozan Antlaşması'nda aşağıdaki konulardan hangisi Türkiye'nin egemenlik haklarına aykırı olarak düzenlenmiştir?

- A) Kapitülasyonlar B) Boğazlar
C) Borçlar D) Azınlıklar
E) Savaş tazminatı

81. Atatürk ilkelerinden İnkılapçılığın esasını,

- I. eski sistemi canlandırma girişimlerine imkân vermeyecek sağlam bir yeni düzen kurmak,
II. inkılapları koruyup savunmak,
III. ortaya çıkacak yeni ihtiyaçlara göre akılcı, bilimsel ve ilerici yenilikler yapmak

hedeflerinden hangilerinin oluşturduğu söylenebilir?

- A) Yalnız I B) I ve II C) I ve III
D) II ve III E) I, II ve III

82. Batılılaşma ve çağdaşlaşma ilkesini toplumsal alanda etkin kılmak amacıyla,

- I. Kılık Kıyafet Devrimi,
II. Türk Tarih Kurumu'nun kurulması,
III. Tekke, zaviye ve türbelerin kapatılması

inkılaplarından hangilerinin gerçekleştirildiği söylenebilir?

- A) Yalnız I B) I ve II C) I ve III
D) II ve III E) I, II ve III

83. I. Saltanatın kaldırılması
II. Medeni Kanun'un kabul edilmesi
III. Tevhid-i Tedrisat Kanunu'nun kabul edilmesi

Cumhuriyet Dönemi'nde gerçekleşen yukarıdaki gelişmelerden hangileri doğrudan laik devlet düzenine geçiş amacını gütmektedir?

- A) Yalnız I B) Yalnız II C) Yalnız III
D) I ve II E) I, II ve III

84. İsviçre'den alınarak yeniden düzenlenen Türk Medeni Kanunu 1926 yılında yürürlüğe girmiştir.

Bu inkılap hareketinin yapılmasında,

- I. Mecelle'nin çağdaş hukuk ihtiyaçlarını karşılamaması,
II. kadınlara tanınan eski hakların yeterli düzeyde olmaması,
III. İsviçre yasalarının Avrupa'nın en gelişmiş ve modern yasalarından olması

durumlarından hangilerinin etkili olduğu söylenebilir?

- A) Yalnız I B) I ve II C) I ve III
D) II ve III E) I, II ve III

85. Bir ülkede kış turizminin gelişmesi, ikliminin ve yerçekillerinin özelliklerine bağlıdır.

Aşağıdaki ülkelerden hangisi kış turizminin gelişmesine en az elverişlidir?

- A) Norveç B) Avusturya
C) Fransa D) Brezilya
E) İsviçre

86. Aşağıdaki başkent – ülke eşleştirmelerinden hangisi yanlış verilmiştir?

- A) Türkiye – Ankara
B) Yunanistan – Atina
C) İngiltere – Paris
D) Gürcistan – Tiflis
E) Bulgaristan – Sofya

87. Coğrafi konum özellikleri dikkate alınırsa aşağıdaki bölgelerden hangisinde yaz aylarında sulamaya duyulan ihtiyaç en fazladır?

- A) Karadeniz
B) Güneydoğu Anadolu
C) Akdeniz
D) Ege
E) Doğu Anadolu

88. Karadeniz Bölgesi'nde tarımda kullanılan makine sayısı, İç Anadolu Bölgesi'ne göre daha azdır.

Bu durum iki bölgenin aşağıdakilerden hangisi bakımından farklı olmasına bağlanabilir?

- A) Yerçekillerinin engebeliliği
B) İklim özellikleri
C) Toprak türü
D) Göç vermesi
E) Yağış miktarı

89. I. Sanayisi en çok gelişmiş
II. Platoların en geniş yer kapladığı
III. Dağların kıyıya dik uzandığı

Yukarıda özellikleri verilen bölgelerimiz sırasıyla hangi seçenekte doğru olarak verilmiştir?

- A) Doğu Anadolu – Ege – Karadeniz
B) Marmara – Akdeniz – Ege
C) Akdeniz – Doğu Anadolu – Karadeniz
D) Ege – Güneydoğu Anadolu – Marmara
E) Marmara – İç Anadolu – Ege

90. Doğu Anadolu Bölgesi'nin iklim ve yerşekilleri özellikleri dikkate alındığında bölge aşağıda verilen ekonomik etkinliklerden hangisi için en az elverişlidir?

- A) Hidroelektrik enerji
- B) Büyük baş hayvancılık
- C) Et ve süt üretimi
- D) Kış turizmi
- E) Seracılık

91. Engebeli alanlarda dağınık yerleşme, engebesiz yerlerde ise toplu yerleşmeler görülür.

Aşağıdaki illerin hangisinde dağınık yerleşmelerin en az görülmesi beklenir?

- A) Artvin
- B) Antalya
- C) Nevşehir
- D) Muğla
- E) Hakkari

92. I. Çay
II. Bakır
III. Mısır
IV. Taşkömürü
V. Fındık

Yukarıda verilen tarım ürünü ve yer altı kaynaklarından hangilerinin tamamı Karadeniz Bölgesi'nden elde edilir?

- A) I – II
- B) I – IV
- C) II – V
- D) IV – V
- E) II – III

93. Türkiye'de küçükbaş hayvancılığın yapıldığı bölgelerde aşağıdaki ekonomik etkinliklerden hangisinin gelişmesi beklenemez?

- A) El dokuması halıcılık
- B) Et ve süt endüstrisi
- C) Küşpe ve yem fabrikası
- D) Tahıl tarımı
- E) Kağıt sanayisi

94. Marmara Bölgesi'nde endüstri kuruluşlarının fazla olmasında aşağıdakilerden hangisi en az etkili olmuştur?

- A) Ulaşım olanaklarının gelişmiş olması
- B) Pazarlama olanaklarının yeterli olması
- C) Bölgeler arası konumunun önemi
- D) İş olanaklarının fazla olması
- E) Yüzölçümünün küçük olması

95. İç Anadolu Bölgesi'nin iklim özelliklerine bağlı olarak yetiştirilen tarım ürünleri aşağıdaki seçeneklerden hangisinde doğru verilmiştir?

- A) Buğday – Şekerpancarı – Arps
- B) Üzüm – İncir – Elma
- C) Muz – Üzüm – Şekerpancarı
- D) Pamuk – Elma – Üzüm
- E) Haşhaş – Şekerpancarı – İncir

96. Aşağıdaki verilen ürün ve en fazla yetiştirilen yöre eşleştirmelerinden hangisi yanlıştır?

- A) Ergene havzası – Ayçiçeği
- B) Nevşehir yöresi – Zeytin
- C) Antalya yöresi – Turunçgil
- D) Adana – Pamuk
- E) Rize yöresi – Çay

97. I. Türkiye Cumhuriyeti'nin en sert anayasasıdır
II. Kazuistik bir anayasadır
III. Bir askeri darbe sonucunda hazırlanmıştır

Yukarıda 1982 anayasası ile ilgili verilenlerden hangileri doğrudur?

- A) Yalnız I
- B) I ve II
- C) I ve III
- D) II ve III
- E) I, II ve III

98. Aşağıdakilerden hangisi 1982 Anayasası'na göre siyasi hak ve ödevler arasında gösterilemez?

- A) Vatandaşlık hakkı
- B) Seçme seçilme hakkı
- C) Grev ve lokavt hakkı
- D) Vatan hizmeti
- E) Siyasal örgütlenme

99. 1982 Anayasası'na göre genel seçimlerde oy kullanabilecekler arasında aşağıdakilerden hangisi gösterilemez?

- A) 18 yaşından büyük Türk vatandaşları
- B) Memurlar
- C) Uzman çavuşlar
- D) Taksirli suçlardan hüküm giyenler
- E) Askeri öğrenciler

100. Türkiye Cumhuriyeti'nde;

- I. Anayasada herhangi bir dine vurgu yapılması
- II. Din eğitiminin devlet kontrolünde yapılması
- III. Tüm vatandaşlara dinsel görevlerini yerine getirebilme özgürlüğünün verilmesi

gibi uygulamalardan hangileri Lâik devletin yapısına kanıt olarak gösterilebilir?

- A) Yalnız II
- B) I ve II
- C) I ve III
- D) II ve III
- E) I, II ve III

101. 1982 Anayasası'na göre herhangi bir siyasi partiye üye olamayacaklar arasında;

- I. Hakimler
- II. Savcılar
- III. Tüccarlar

gibi meslek gruplarından hangileri gösterilebilir?

- A) Yalnız I
- B) Yalnız III
- C) I ve II
- D) I ve III
- E) II ve III

102. Hakların kazanılmasında geçerli olan ana ilke aşağıdakilerden hangisidir?

- A) Genellik
- B) Eşitlik
- C) Dürüstlük
- D) İyiniyet
- E) Özerlik

103. 1982 Anayasası ile ilgili olarak;

- I. Yumuşak bir anayasadır.
- II. Başlangıçta temel hak ve özgürlükler güvence altına alınmıştır.
- III. Çift meclis sistemi benimsenmiştir.
- IV. Yürütme organı güçlendirilmiştir.

yargılarından hangileri doğru değildir?

- A) I ve II
- B) I ve IV
- C) I ve III
- D) I, II ve III
- E) Yalnız IV

104. 1982 Anayasası'na göre Türkiye Cumhuriyeti'nin nitelikleri arasında aşağıdakilerden hangisi yer almaz?

- A) Hukukun üstünlüğü
- B) Atatürk milliyetçiliğine bağlılık
- C) Başkanlık hükümeti sistemi
- D) Laiklik
- E) İnsan hakları

105. 1982 Anayasası'nın 10. maddesinde; "Herkes dil, ırk, renk, cinsiyet, siyasi düşünce, felsefi inanç, din, mezhep ve benzeri sebeplerle ayırım gözetilmeksizin kanun önünde eşittir."

Bu maddeye dayanılarak aşağıdakilerden hangisi söylenemez?

- A) Yargı bağımsızlığı yasa ile güvence altına alınmıştır.
- B) Hukukun üstünlüğü esas alınmıştır.
- C) Her hangi bir sınıf veya zümreye ayrıcalık tanınmamıştır.
- D) Toplumda kadın ve erkek eşitliği esas alınmıştır.
- E) Belirtilen hakların verilmesinde temel insan hakları esas alınmıştır.

106. 1982 Anayasası'na göre bir siyasi partinin mecliste temsil edilebilmesi için alması gereken oy oranı en az kaçtır?

- A) % 5
- B) % 10
- C) % 15
- D) % 20
- E) % 22

107. 1982 Anayasası'na göre dernek ve faaliyetlerine ilişkin aşağıdaki ifadelerden hangisi yanlıştır?

- A) Dernekler kurulurken ilgili yasal merciden izin alınır
- B) Hiç kimse bir derneğe katılmaya zorlanamaz
- C) Dernekler gerekli görüldüklerinde yasaya uygun olarak kapatılabilir
- D) Bir derneğin kanunda belirtilen ölçülerde faaliyetleri durdurulamaz
- E) Dernekler basın faaliyetlerinde özgürdürler

108. – Sendikal haklar

- Anayasanın halk oyuna sunulması
- Kuvvetler ayrılığı ilkesinin benimsenmesi

Yukarıda verilen gelişmeleri içeren ilk Türk anayasası aşağıdakilerden hangisidir?

- A) Kanun-i Esasi
- B) 1921 Anayasası
- C) 1924 Anayasası
- D) 1961 Anayasası
- E) 1982 Anayasası

109. Aşağıdakilerden hangisi Avrupa Birliği üyesi değildir?

- A) İngiltere
- B) Almanya
- C) Romanya
- D) Bulgaristan
- E) Türkiye

110. Dünya milletlerinin tarım, orman ve balıkçılık alanlarında verimliliğini artırıp ve dünya halklarının beslenmesine yardımcı olmak amacını güden uluslararası örgüt aşağıdakilerden hangisidir?

- A) IMF
- B) FAO
- C) KEI
- D) UNDP
- E) UNICEF

111. I. Nato
II. Birleşmiş Milletler
III. Avrupa Serbest Mübadele Birliği

Yukarıda verilen örgütlerden hangilerine Türkiye üyedir?

- A) Yalnız I
- B) Yalnız III
- C) I ve II
- D) I ve III
- E) II ve III

112. Türkiye'de her yıl 1 Temmuz'da kutlanan özel gün aşağıdakilerden hangisidir?

- A) Anneler Günü
- B) Sevgililer Günü
- C) Kabotaj Bayramı
- D) Türk Büyükleri Günü
- E) Yaşlılar Günü

113. NATO 1949 yılında aşağıda verilen hangi devletin yayılmacı politikalarını durdurmak amacıyla kurulmuştur?

- A) ABD
- B) Çin
- C) Japonya
- D) Almanya
- E) Rusya

114. Aşağıda verilen uluslararası örgütlerden hangisi II. Dünya Savaşı'ndan sonra kurulmamıştır?

- A) Birleşmiş Milletler
- B) Nato
- C) Milletler Cemiyeti
- D) Avrupa Birliği
- E) Avrupa Konseyi

115. 1982 Anayasası'na göre kanun teklif etme hakkı aşağıdakilerden hangisine aittir?

- A) Bakanlar Kuruluna
- B) Cumhurbaşkanına
- C) Yüksek Seçim Kurulu'na
- D) Yargıtay'a
- E) Anayasa Mahkemesi'ne

116. Aşağıdaki ülkelerden hangisi referandum düzenleyerek Avrupa Birliği'ne üye olmamaya karar vermiştir?

- A) İsveç
- B) Norveç
- C) Danimarka
- D) İrlanda
- E) Kanada

117. Aşağıdakilerden hangisi Venezuela devlet başkanıdır?

- A) Gordon Brown
- B) Fidel Castro
- C) François Filon
- D) Hugo Chavez
- E) Carlos Sanchez

118. Zerre filmi aşağıdaki organizasyonlardan hangisinde en iyi yönetmen ödülü almıştır?

- A) Antalya Film Festivali
- B) Berlin Film Festivali
- C) Cannes Film Festivali
- D) Sidney Film Festivali
- E) Adana Film Festivali

119. 2014 yılında Dünya Kupası Organizasyonu aşağıdaki ülkelerin hangisinde yapılacaktır?

- A) Arjantin
- B) Küba
- C) İspanya
- D) Nijerya
- E) Brezilya

120. Aşağıdakilerden hangisi küresel ısınmaya karşı alınması gereken önlemler arasında gösterilemez?

- A) Ormanlık alanların korunması
- B) Nükleer enerji kullanımının azaltılması
- C) Fabrika atıklarının kontrol altına alınması
- D) Çevrenin korunması ile ilgili caydırıcı yasal düzenlenmelerin yapılması
- E) Okyanus sularının arıtılması

GEVAP ANAHTARI

1.	B	13.	C	25.	B	37.	A	49.	B	61.	C	73.	B	85.	D	97.	E	109.	E
2.	B	14.	A	26.	E	38.	C	50.	A	62.	C	74.	E	86.	C	98.	C	110.	B
3.	A	15.	C	27.	C	39.	A	51.	B	63.	E	75.	E	87.	B	99.	E	111.	C
4.	B	16.	C	28.	D	40.	B	52.	B	64.	C	76.	E	88.	A	100.	E	112.	C
5.	E	17.	D	29.	C	41.	B	53.	D	65.	D	77.	C	89.	E	101.	C	113.	E
6.	A	18.	A	30.	E	42.	B	54.	E	66.	A	78.	A	90.	E	102.	D	114.	C
7.	C	19.	C	31.	D	43.	D	55.	C	67.	C	79.	D	91.	C	103.	D	115.	A
8.	B	20.	D	32.	A	44.	C	56.	A	68.	B	80.	B	92.	B	104.	C	116.	B
9.	A	21.	C	33.	E	45.	E	57.	C	69.	B	81.	E	93.	E	105.	A	117.	D
10.	E	22.	C	34.	E	46.	D	58.	C	70.	B	82.	C	94.	E	106.	B	118.	A
11.	D	23.	B	35.	D	47.	A	59.	D	71.	C	83.	E	95.	A	107.	A	119.	E
12.	B	24.	E	36.	B	48.	A	60.	A	72.	E	84.	E	96.	B	108.	D	120.	E

1. "Kuru" sözcüğü aşağıdaki dizelerin hangisinde mecaz anlamda kullanılmıştır?

- A) Akşamın eteklerindeyiz
Sular ıslak, kumlar hâlâ kuru
- B) Yine kapmış sürüklüyor o rüzgâr
Kuru daldan kopardığı huzuru
- C) Derde sokan başımı sevda imiş
Aşk da meğer bir kuru sevda imiş
- D) Yolcuyum bir kuru yaprak misali
Rüzgârın önüne katılmışım ben
- E) Kuru küçük yanmayınca tüter mi,
Vakti gelmeyince bülbül öter mi?

2. Aşağıdakilerden hangisinde "kükremek" sözcüğünün anlamıyla kullanımı birbirine uymamaktadır?

Anlam	Kullanım
A) İstemsiz hareketler ortaya koymak	Aslanın kükremesiyle çevresindeki çocuklar geri çekildi.
B) Coşmak, taşkınlık göstermek	Tutkuların kükrediği günlerde aklın sözünü kimse dinlemez.
C) Coşkuyla saldırma	Ordu kükremiş aslan gibi düşmana yükleniyor.
D) Gür bir biçimde yetişmek	Çimenler kükremiş, güller açılmıştı.
E) Kabarmak, taşmak	Yağmur suları kükremiş sel gibi sokaklardan akıyordu.

3. Hangi resmime baksam ben değilim

- I Benim mi Allah'ım bu cizgili yüz?
- II Ya gözler altındaki mor halkalar?
- III Neden böyle düşman görünürsünüz;
- IV Yıllar yılı dost bildiğim aynalar?
- V

Yukarıdaki numaralandırılmış sözcüklerden hangisi tür bakımından diğerlerinden farklıdır?

- A) I. B) II. C) III. D) IV. E) V.

- 4. I. Soğuk sözler duya duya üşüdüm.
- II. Ne olur güneşe ser beni beni
- III. Söyle bana, yanık yanık bir türkü
- IV. Sazına tel diye ger beni beni
- V. Sıla toprağına ver beni beni

Yukarıdaki numaralanmış dizelerde geçen ikilemelerden hangisi ismi niteleme görevinde kullanılmıştır?

- A) I. B) II. C) III. D) IV. E) V.

5. (I) Yakup Kadri, Batılı yazarlardan etkilenmiştir. (II) Kırallık Konak'la Madam Bovary arasındaki benzerlik, kimi kişilerin Flaubert'inkiler gibi konuşmasıyla örneklenebilir bu etkileşim. (III) "Erenlerin Bağından" adlı yapıtı da Andre Gide kokmaktadır. (IV) Yakup Kadri'nin, Batı kültür ve sanatından etkilendiği doğrudur ama bu etkilenme onun özgün yapıtlar vermesine de engel olmamıştır. (V) Eserlerindeki dil ve anlatım taklitten uzaktır. Bu parçada Yakup Kadri'yle ilgili olumlu eleştiriler, numaralanmış cümlelerin hangisinden başlamaktadır?

- A) I. B) II. C) III. D) IV. E) V.

6. Aşağıdaki cümlelerin hangisinde "hayıflanma" vardır?

- A) Duyduklarımı sen de duysan aynı tepkiyi verirsin.
- B) Gençlikte bir güzel sevmek, bir güzel eğlenmek varmış!
- C) Kaza yapmamak için elimden geleni yaptım.
- D) Herkes geçmişine şöyle bir bakıp geçmişinden ders çıkarmalıdır.
- E) Yaptıklarımızı bir kez daha gözden geçirmemiz iyi olacak.

7. Aşağıdakilerden hangisinde, ikinci cümle birincinin açıklaması değildir?

- A) Gerçek sanat, haklarına ve özelliklerine toz kondurmayı kabul etmez. Kabul ettiği an, kendisi de yok olmuş demektir.
- B) Bilimsel yapıtların temel amacı bilgi iletimidir. Yazınsal yapıtlar ise yaşamı güzelleştirmek için yaratılır.
- C) Sanat anlayışında "en büyük şair" nitelemesi yoktur. Böyle bir nitelemeyi, sanatla aynayı aynı düzlemde görenler yapabilir.
- D) Deneylerden gereken dersi alamıyoruz. Bunca görüp geçirdiklerimizden sonra, hâlâ eski yanlışlara kolayca düşüyoruz.
- E) Batı'yı seçmenin yetmediğini açıkça söylemek gerekiyor. Benliğimizi korumak için Batı'yı seçerken de seçim yapmalıyız.

8. (I) Zayıf kişilik, içindeki parçalanmışlığın farkına varmadığı için neye uğradığını şaşırır. (II) Büyük bir acı ve utanç içinde kendi içine kapanır. (III) Derin, yakıcı bir suçluluk duygusu içinde bulur kendini. (IV) Acı çeker ve bu durumdan yakasını nasıl kurtaracağını kestiremez. (V) Olanı biteni tam olarak anlamak için başına gelenin alın yazısı olduğuna hükmedebilir.

Bu parçada numaralı cümlelerin hangisinde "neden - sonuç" ilgisi vardır?

- A) I. B) II. C) III. D) IV. E) V.

9. (I) Uygarlık, bir memlekete girerken gümrüklere uğramaz. (II) Onun bunun düşüncesini almaz, onay beklemes. (III) Yani, dışarıdan gelenleri madde madde yazıp, "O gelen ne? Lokomotif. Alalım. Bu gelen ne? Dans. Kabul etmiyoruz." diyemezsiniz. (IV) Fabrika istiyorsanız zorunlu olarak işçi-patron mücadelesini de kabul edeceksiniz. (V) Kısacası dışarıdan gelenler, birtakım ihtiyaçların zorunlu sonuçları ise mutlaka içeri girer, buna engel olunamaz. Bu parçada asıl savunulan düşünce, numaralanmış cümlelerin hangisinde verilmiştir?

- A) V. B) IV. C) III. D) II. E) I.

10. (I) Hikâye ve roman yazımını bir arada yürüten Samim Kocagöz, bugüne kadar on iki roman yayımlamıştır. (II) Bunların kimisi köy ve köylü üzerine, kimisi kasaba ve şehir hayatı üzerine, kimisi de Kurtuluş Savaşı üzerinedir. (III) Yazarın romanlarında olsun, hikâyelerinde olsun, eserlerin planları röntgen filmlerinde etin altındaki kemiklerin görünmesi gibi sezilmekte, planlar anlatılan olayların içinde kaybolmamaktadır. (IV) Yazar kimi hikâyelerinde işlediği Menderes'in taşması, tarlaların su altında kalması olayını bir roman konusu olarak da ele alır. (V) "Yılan Hikâyesi" adlı romanında Menderes'in taşmasından çıkar sağlayan ağa ile köylülerin çatışmasını işler.

Bu parçadaki numaralanmış cümlelerin hangisinde kişisel düşünceye yer verilmiştir?

- A) I. B) II. C) III. D) IV. E) V.

11. (I) Tomurcuklarını patlatıvermiş bu akasya dalı, bu alüminyum çerçeveli geniş pencereden niçin bu kadar gülerek bakıyor? (II) Besbelli bugün daha bir acayip parlayan güneş altında iyice ısınıp damarlarında ılık ılık yürüyen suyun akışına bırakmış kendini. (III) Yeşil yeşil uç vermiş goncalar ışıkmaktadır. (IV) Bir de sesleri sokağın gürültüsüne karışan, yerli yersiz ötüşen serçeler... (V) Koca beton binanın isli duvarlarına sürünecek kadar yanaşmış, bu incecik akasya dalı.

Bu parçada numaralanmış cümlelerle ilgili aşağıda verilenlerden hangisi yanlıştır?

- A) I. cümlede, yazar, gözlemlerine kişisel duygularını katmamıştır.
- B) II. cümlede, insan özellikleri insan dışındaki varlıklara aktarılmıştır.
- C) III. cümlede, betimleyici ögeler kullanılmıştır.
- D) IV. cümlede, işitme duygusuyla ilgili ayrıntılara yer verilmiştir.
- E) V. cümlede, devrik cümle kullanılmıştır.

12. (I) Aşk, ölüm ve yaşama sevinci gibi duygular, insanı motive eden, onun yaşayışını, düşüncesini ve inancını yönlendiren en önemli etkenlerdir. (II) Bunlar insana ferdiyetini, içinde yaşadığı toplum sınırlarını ve alıştığı hayatın öteklerini gösterir. (III) Bunlara her toplumun insanı farklı bir tarzda bakar. (IV) Bu bakış tarzını dünya görüşü ve toplumun değer yargıları, bu arada din ve gelenekler etkiler. (V) Bunu en kolay o toplumun klasikleşmiş eserlerinde görmek mümkündür.

Bu parçada numaralanmış cümlelerle ilgili aşağıda verilenlerden hangisi yanlıştır?

- A) I. cümlede, insan hayatına yön veren etkenler üzerinde durulmaktadır.
- B) II. cümlede, sözü edilen etkenlerin insana farklı ufuklar açtıkları belirtiliyor.
- C) III. cümlede, her toplumun farklı bir bakış sergilediği belirtiliyor.
- D) IV. cümlede, insan için vazgeçilmez duygular taşıdığı belirtiliyor.
- E) V. cümlede, bir toplumun duygularını nerelerde görebileceği hakkında bilgi veriliyor.

13. (I) Son romanıyla edebiyatımızda büyük çıkış yapan yazar, romanlarında üsluba ağırlık verir. (II) Bu romanında kahramanların daha çok psikolojik yönlerini anlatan sanatçı, yeni bir dil de geliştirmiştir. (III) Söylemek istediklerini bu yeni, dil ile ifade etmiştir. (IV) Bu, zaman zaman sayıklamaya bazen de çılgına dönüşen bir dildir. (V) Yazar, diğer romanlarından farklı olarak bu romanında insanın iç dünyasını işlemiştir.

Bu parçadaki cümlelerin hangisinde virgül (,) yanlış kullanılmıştır?

- A) I. B) II. C) III. D) IV. E) V.

14. Sakin ve huzurlu bir ilkbahar akşamının ortasındayız (I) Küçük bir masamız ve etrafını donatan binlerce ağacımız (II) Hepimizin dertleri çantamızda bulunuyor şimdilik (III) Sohbet gittikçe güzelleşiyorken gün bitiyor (IV) Nasıl dertlerimizi çantamıza koyup koştuysak bahçeye o hızla onları giyip taş duvarlara dönüyoruz (V)

Bu parçada ayrıcalarla belirtilen yerlerden hangisine farklı bir noktalama işareti getirilmelidir?

- A) I. B) II. C) III. D) IV. E) V.

15. Aşağıdaki cümlelerin hangisinde bir yazım yanlışlığı vardır?

- A) Düşüncenin bulanıklıktan, başıboşluktan kurtulması gerekir.
- B) Yazarlığın da ozanlığın da baş koşulu dille içli - dışlı olmasıdır.
- C) Düz yazıyı ve şiirsel ürünleri yeterince irdelememek bizim baş eksiklerimizdendir.
- D) Bu yeni roman anlayışında, anlatım tekniği ve kurgunun önemi büyüktür.
- E) Ana dil öğretimi, çocukta okuma alışkanlığını geliştirmelidir.

16. Aşağıdaki cümlelerin hangisinde bir yazım yanlışı vardır?

- A) Orman yetiştirme üst sınırı en fazla Karadeniz Bölgesi'ndedir.
- B) Ülkemizdeki endüstri tesislerinin %60'ı Marmara Bölgesi'nde yer almaktadır.
- C) Ülkemizin Batı Bölgesi sanayileşme yönüyle daha da gelişmiştir.
- D) Düz ve büyük araziler Güneydoğu Anadolu Bölgesi'nde yer almaktadır.
- E) Akdeniz Bölgesi, ülkemizin turizmde büyük bir paya sahiptir.

17. Bu konunun daha da çarpıcı olan bir yanı vardı;

adam oraya nasıl götürüldüğünü bilmiyordu.
I II III
IV V

Bu cümleden, numaralanmış sözcüklerden hangisi çıkarılırsa, cümlemin anlamında bir daralma olmaz?

- A) I. B) II. C) III. D) IV. E) V.

18. Aşağıdaki cümlelerin hangisinde bir anlatım bozukluğu vardır?

- A) Yıllar geçtikçe üşengeç oldum; oysa eskiden böyle değildim.
- B) Doğayı korumak, çağdaş insan olmanın gereklerindendir.
- C) Yalan yanlış haberlerle ekranları meşgul ediyorlar.
- D) Sanatçıları anmanın en doğru düşüncesi, yapıtlarından söz etmektir.
- E) Halk danslarında, küçük bir adımın bile büyük bir önemi vardır.

19. Aşağıdaki cümlelerin hangisinde bir anlatım bozukluğu vardır?

- A) Toplumsal ve aşk şiirleri seçilen konular yönüyle büyük farklılıklar gösterir.
- B) İstediklerini elde etmek için çaba harcayan kişiye kimsenin faydası olmaz.
- C) Şair, sözcükleri seçerken onların arasındaki ses uyumuna dikkat etmelidir.
- D) Bir şiirde, şairin kastettiği anlam, her zaman okur tarafından keşfedilmeyebilir.
- E) Bu şiirde insanın ilgisini çeken pek çok unsur bulunmaktadır.

20. Aşağıdaki cümlelerin hangisinde bir anlatım bozukluğu vardır?

- A) Yusuf Bey, işbaşına geldiğinden bu yana en az şirket üyelerinin desteğini alan genel başkan oldu.
- B) Şirketin mali sorunları büyüdükçe şirkette işten çıkarmaların devam edeceğini hepimiz biliyoruz.
- C) Şirket çalışanları, kurumlarına olan bağlılıklarını bir kez daha kanıtlamış ve takdir toplamışlardı.
- D) Şirkete alınacak bilgisayarlar için bir ihale düzenlendiğini biz de bilmiyorduk.
- E) Genel başkanın duygulu konuşması salon-dakileri oldukça cesaretlendirmişti.

21. Aşağıdaki cümlelerin hangisinde bir anlatım bozukluğu vardır?

- A) Kafeinin, sinir sistemi ve kalp üzerindeki etkilerini araştıran bilim adamlarının bu konuda farklı görüşleri var.
- B) Seçkin ve yenilikçi bir tiyatro anlayışını sunmayı amaçlayan festival, mutlaka eleştirmen kimliğini kazanamamış bazı kişilerden tepki alabilir.
- C) Hüseyin Rahmi'nin romanlarını okurken onun kahramanlarını tanıdığım gibi olurum; bu filandır derim, bu falancaya benziyor diye düşünürüm...
- D) Bugüne kadar belki çok düşünmüyorduk ama bundan sonra gelecekle ilgili planlar yapmamız gerekiyor.
- E) Masallar, hem düş kurmamıza yardım ediyor hem de özlemlerimizi dile getirmede rol oynuyor.

22. (I) Kurucuları arasında A.Canip Yöntem ve Ömer Seyfettin'in de bulunduğu "Genç Kalemler" dergisinin ilk sayısı 1911'de Selanik'te çıkar. (II) O yıllarda, yani II. Meşrutiyet yıllarında Selanik çok hareketlidir. (III) Dil ve edebiyat devriminin beşiğidir. (IV) Milli Edebiyat akımı "Genç Kalemler" dergisiyle başlar. (V) Bu akımın şair ve yazarları, Servetifünun ve Fecriati Türkçesine karşı çıkarlar. (VI) Halkın konuştuğu Türkçeyi yazı dili olarak geliştirmeye çalışırlar.

Bu parça iki ayrı paragrafa bölünmek istense ikinci paragraf numaralanmış cümlelerin hangisiyle başlar?

- A) II. B) III. C) IV. D) V. E) VI.

23. (I) 19. yüzyılda icat edilen fotoğraf makinesi ve kamera, sanatsal gelişim açısından bir ilerleme olduğu kadar bir duraklama da yaratmıştır. (II) Sanatın fiziksel dünyayı aktarma çabasına kısa ve net yoldan bir çözüm bulunmuştur. (III) Bu yüzyılda başka şeyler de icat edilmiş elbette. (IV) Kişilerin ve nesnelerin "bire bir kopyası" sunulabilmiş, böylelikle özellikle resim sanatı kendi kabuğuna çekilmiştir. (V) Bu dönemde sıçrayan "mekanik görsellik" sadece resim ve heykel gibi plastik sanatları değil, edebiyat gibi yazınsal sanatları da etkilemiştir.

Bu parçadaki numaralanmış cümlelerden hangisi parçanın anlam akışını bozmaktadır?

- A) I. B) II. C) III. D) IV. E) V.

24. Nihayet akşam oldu. Karanlık bastı. Etrafımızda gündüzün bütün uyuz ve yorgun ağaçları yerine zengin bir orman vücut bulmuştu. Karşıda yemek yiyen fakir ailenin kirliliği kızları, yüzlerine vuran ay ışığı içinde birer süslü hayal olmuştu. Denizin bulanık suları boşalmış, onun yerine şimdi sahilin üzerinde ışıklar sallanıp şarkı söylüyordu. Dünyanın güzelliğinden korkmaya başlamıştık. Zira aydan akan büyünün mutluluğuyla ruhlarımız çatlayacak kadar dolmuştu.

Bu parçanın anlatımında aşağıdakilerden hangisi yoktur?

- A) Varlıkları ayrıntılarıyla verme
- B) Düşsel öğelere yer verme
- C) Doğadan doğaya aktarma
- D) Tanımlamalarla anlatımı zenginleştirme
- E) Kişileştirmelere yer verme

25. O, konuları ve kişileri normalden üstün, hayret uyandırıcı; başı, ortası, düğüm yeri tam yerinde, bazen de kıssadan hisseli eski yoldaki öyküleri beğenmektedir. Zamanı ve mekânı gittikçe daha küçük parçalara ayırarak anlatmak isteyen ve gittikçe daha geniş ölçüde küçük adama ve onun gündelik küçük yaşamına doğru giden yeni öyküye, kendine has bir tavırla yukarıdan bakıyor,

Bu parçanın anlam akışına göre aşağıdakilerden hangisiyle tamamlanması uygundur?

- A) bu anlayışla yazan öykücülerini bir türlü beğenmiyordu.
- B) artık kendisinin ve öykülerinin eskidiğini anlıyordu.
- C) artık değişimin zamanı geldi, diyordu.
- D) onları kısıktığını gizlemeye çalışıyordu.
- E) bunlar da öykü değil, diyemiyordu.

26. Yalnızca yazarlar değil, sıradan bir insan da zaman zaman aynı şeyi duyumsar. O da okunacak birçok kitabın bulunduğu ayrımındadır. Ama bunca yayın, bunca ad arasından hangilerini seçmeli, hangilerini okumalıdır? O da bilir ki insan ömrü sınırlı, okunacak kitaplar ise sınırsızdır. Sınırlı ömre, sınırsız ürünleri sığdırmak olanaksızdır. Öyleyse okumaya ayrılacak sürenin en verimli biçimde değerlendirilmesi, neyin okunup neyin okunmayacağına karar verilmesi gerekiyor.

Bu parçaya göre, kişinin kitaplar karşısında içine düştüğü bu zor durumdan kurtulması için önerilen tutumun aşağıdakilerden hangisi olduğu söylenebilir?

- A) Yapıtların özetlerini okumak
- B) Öğretici kitaplar okumak
- C) Kitap seçimini iyi yapabilmek
- D) Yalnız belli yazarları okumak
- E) Okuma için boş zaman yaratmak

27. Şairlerin çoğu ilgisizlikten değil, anlaşılammaktan yakınıdır. Anlaşılacak ise bu durumda beğenilmekten başka bir şey değildir. Batı'da şairlerin yalnız paraca değil, saygı yönüyle de kavuştukları üstün duruma imrenenler unutmamalı ki halk hiçbir zaman, hiçbir yerde gökten, anlayışla inmemiş yetişmiş; yetiştirilmiştir.

Bu parçada vurgulanmak istenen aşağıdakilerden hangisidir?

- A) Batı toplumlarında halk, şairleri anlar ve onlara büyük saygı gösterir.
- B) Halkı, şiirden anlar hâle getirmek şairin görevidir.
- C) Beğenilmek isteyen şair, halkın beğenisine seslenmelidir.
- D) Şairler için, halktan ilgi görmek, beğenilmek anlamına gelir.
- E) Şairleri anlamak çok büyük çaba gerektirir.

28. Sabah bindiğimiz vapurda insanların yüzde altmışının okuyucu oluşu sizi Türkiye'nin gerçekleri konusunda yanılsamalara götürebilir. İnsanlar okumaktadırlar ve okur-yazar yeteneklerini kaybetmemek için geliştirdikleri günlük kuponlarının basılı olduğu kâğıtların üzerindeki yazılara göz gezdirmeye alışkanlıklarının bahsettiğimiz okuma ile ilgisi yoktur. Bu kitle içinde tek tük olsa da kitap okuyan yolculara rastlanır.

Bu parçada asıl anlatılmak istenen aşağıdakilerden hangisidir?

- A) Kitap satışları ile kitap okuma oranı doğru orantılıdır.
- B) Okur-yazar olmak için belli bir altyapıya sahip olmak gerekir.
- C) Okumak için uygun zaman ve uygun koşullar yaratılmalıdır.
- D) Okuyucu kitabını seçerken özgür olmalıdır.
- E) Kitap okumak, yazılı bir şeyi okumak demek değildir.

29. "Kitaptan adam", yine kitaptan parmaklarını altları çizilmiş satırlardan birinin üzerine kor ve size o satırı anlatır. Kitaptan adamın gökleri, kitapta okuduğu gökler kadar geniş veya dardır. Kitaptan adamın, kitap sayfaları kadar az veya çok üzüntüleri, neşeleri vardır. Size kendisinden başka her şeyden bahseder. İşte bu yönü, onun bir anlamda en büyük çıkarmazdır. Onun kitaplaşmayan bir tarafını bulmak için manevralar yaparsınız, fakat sağınız kitap, solunuz kitap, tavan, döşeme kitaptır.

Bu parçada "kitaptan adam" diye nitelenen kişinin eleştirilen yanı, aşağıdakilerden hangisidir?

- A) Toplum sorunlarına duysuz kalması
- B) İyi kötü ayrımı yapmadan her kitabı okuması
- C) Doğaya dar bir açıdan bakması
- D) Önemli gördüğü satırları anlatması
- E) Kitapların etkisiyle kişiliğini yitirmesi

30. Kendimi özgür bırakabilen biri olmayı istedim. Suçluyum, itiraf ediyorum. Yaptıklarım için değil, yapmadıklarım için; gördüklerim için değil, görmediklerim için; düşündüklerim için değil, düşünemediklerim için suçluyum. Ne istediğim gibi ne de istedikleri gibi biri olabildim. Başkalarının istediği gibi olabilmek için çok uğraştım; çabalarım sonuç vermediği gibi daha çok uzaklaştım kendimden. İşte en önemli suçum bu.

Böyle konuşan bir kişinin "en önemli suçum" dediği tutum aşağıdakilerden hangisidir?

- A) Toplumun istediği gibi biri olmak için çaba sarf etmemesi
- B) Düşünce özgürlüğüne karşı olanlarla mücadele etmemesi
- C) Öz eleştiri yapmaktan kaçınması
- D) Yaşadığı ortamın kurallarına uyarken kişisel kimliğini kaybetmeye başlaması
- E) Yaşamın gerçeklerini başkalarına anlatmaması

31. Kaliforniya Üniversitesinde öğrenci iken, derse geç kaldığım bir gün tahtada iki problemin yazılı olduğunu gördüm; ev ödevi sanıp bunları defterime geçirdim. Akşam saatlerce uğraşıp problemleri çözdüm. Ertesi gün, çözümlerimi derse giren profesörün masasına bıraktım. Bir süre sonra, profesör heyecanla sınıfa girdi. "George, problemleri çözmüşsün!" diyerek boynuma sarıldı. Şaşkınlıkla "Çözmem gerekmiyor muydu?" diye sordum. Biri çıkıp da onların ödevimiz değil de çözülememiş iki ünlü problem olduğunu söyleseydi, sanırım, onlara elimi bile sürmezdim.

Sonraki yıllarda bir matematik dâhisi olan George Danzig'in, öğrencilik yıllarında başından geçen bu olaydan çıkarılabilecek en kapsamlı yargı aşağıdakilerin hangisidir?

- A) Sıradan kişiler bile uygun ortam bulduklarında başarılı olabilir.
- B) Rastlantılarla elde ettiğimiz başarıların yaşamımızdaki yeri sanıldandan daha büyüktür.
- C) Öğretmenler, öğrencilerindeki dehayı ortaya çıkaracak fırsatlar yaratmalıdır.
- D) Ön yargılar, başarıyla aramıza giren en önemli engeldir.
- E) Hiçbir problem çözümsüz değildir; yeter ki onları çözebilecek kişileri doğru seçelim.

32. Dil, bence yazarlığın zanaatkârlığıdır. Bu nedenle, bir yazara dil konusunda böyle bir soru yöneltilmesini bile yadırgarım. Bugünlerde sıkça kullandığım bir örnek var: Ben yazarla dil arasındaki ilişkiyi bir anlamda anayla çocuğu arasındaki ilişkiye benzetiyorum. Yani, bence yazar, kendi dilini doğum sancıları çekerek ancak kurabilir. Dille yazar arasındaki ilişki bu örnekte verilen hassas bir konudur. **Bu sözler, aşağıdaki sorulardan hangisine karşılık olarak söylenmiştir?**

- A) Eserlerinizde "dil dikkati" diyebileceğimiz özel çabalar harcadınız mı?
- B) Dille edebiyat arasındaki ilişkiyi anlatabilir misiniz?
- C) Yazarla dil arasındaki ilişki nasıl olmalıdır?
- D) Eserlerinizde nasıl bir dil kullanıyorsunuz?
- E) Dil konusunda, yeni yazarlara önerileriniz var mıdır?

33. Kılı kırk yaran bir araştırmacı olmasa da girişken bir denemeci ve eleştirmendi Mehmet Kaplan. Onun bu girişkenliği, derslerinde talebelerini yazı yazmaya yönlendirici bir havaya bürünürdü. O yenilik dönemi Türk edebiyatının belli başlı isimleri ve eserleri üzerine düşüncelerini söylemiştir. **Bu parçada Mehmet Kaplan'la ilgili aşağıdakilerden hangisine değinilmemiştir?**

- A) Sanatçılar ve eserleriyle ilgili değerlendirmeleri bulunduğuna
- B) Titiz bir araştırmacı olarak tanındığına
- C) Denemeci ve eleştirmen olduğuna
- D) Çevresindekileri yazmaya teşvik eden bir atılganlığı olduğuna
- E) Yeni Türk edebiyatı üzerine düşünceler ortaya koyduğuna

34. İkinci Yeni şiiri, Garip şiirine bir tepkidir. Başka bir deyişle anlamdan, gerçekten, yaşamdan kopmanın şiiridir. Batı'da gerçeküstücülerin şiirlerinde kullandıkları bilinçaltını devindirme yönteminden kaynaklanmıştır. Anlamdan kurtulmak, soyutluğu sağlamak için duyulmadık yeni sözcükler üretme yoluna gidilmiştir. Söz dizimi değiştirilmiş, yeni tamlamalar kurulmuştur. Sözcükleri çekirdek anlamlarından uzak bir anlam örgüsü içinde kullanmaya ağırlık vermişlerdir.

Bu parçada İkinci Yeni şiiri ile ilgili aşağıdakilerden hangisine değinilmemiştir?

- A) Sözcüklerin, temel anlamlarından farklı biçimde kullanıldığına
- B) Garip şiirine tepki olarak doğduğuna
- C) İlk başlarda okur tarafından kabul görmediğine
- D) Cümlelerin yapısıyla oynanıp yeni şekiller denendiğine
- E) Batı'daki gerçeküstücülerden esinlenildiğine

35. Anadolu hâlâ güzel. Dil canlı, kimse dille oynamıyor. Hayat belki zor ve sıkıntılı ama yine de şairane. Diyebilirsiniz ki artık Anadolu şehirleri hatta kasabaları da bazı imkânlara sahip olmanın yanında, olumsuz yolda değişimlerden payını alıyor. Ne oluyor mesele: çevre kirlenmesi, çirkin yapılaşma Anadolu'yu da sarıyor. Ama asıl ruhunu, kültürel zenginliğini kaybetmedi Anadolu.

Bu parçada, Anadolu ile ilgili aşağıdakilerden hangisine değinilmemiştir?

- A) Doğal güzelliklerini yitirdiğine
- B) Öz kültürünü hâlâ koruduğuna
- C) Güç koşullarda bir yaşama sahip olduğuna
- D) Konuşma dilinin değişikliğe uğradığına
- E) Bazı yönleriyle bozulmaya yüz tuttuğuna

36. Âşık edebiyatı, din dışı konuları işleyen "âşık" adıyla anılan ve söylediğini sazıyla çalan kişilerce oluşturulmuştur. Çalıp çıkırma geleneğine dayanır. Bu türün ozanları şiirlerini yazıyla değil, söz ve saz ile yaparlar. Sazları omuzlarında o diyar senin, bu diyar benim anlayışıyla gezerler. Gezdikleri yerlerde ilgi ve saygı görürler. Çünkü halk arasında yarı ermiş sayılır âşıklar. Şiirlerinde bireysel konular yanında geniş kitlelere öğüt veren, yiğitlik, doğruluk aşılama, yaşamla kan bağı olan konular da işlerler. Yetiştikleri yerlerse köy, oba, asker ocakları, kasaba ve şehirlerdir. Ürünleri de güzelleme, koçaklama, taşlama, ağıt gibi adlarla ifade edilir. **Bu parçada âşıklar ile ilgili olarak aşağıdakilerden hangisine değinilmemiştir?**

- A) Yer yer dini konulara değindiklerine
- B) Ürünlerini saz eşliğinde okura duyurduklarına
- C) Halk tarafından saygı ve sevgiyle karşılandıklarına
- D) Bireysel ve toplumsal konularda ürün verdiklerine
- E) Ürünlerini gezerek yaydıkları ve icra ettiklerine

$$37. \quad 2 - \frac{1}{3} + \frac{7}{4} - 2$$

$$\frac{5}{3-1} + \frac{1}{1+\frac{1}{4}}$$

işleminin sonucu kaçtır?

- A) $\frac{13}{5}$
- B) $\frac{23}{10}$
- C) $\frac{7}{15}$
- D) $\frac{3}{10}$
- E) $\frac{1}{5}$

$$38. \quad 345^2 - 234^2$$

işleminin sonucu kaçtır?

- A) 53269
- B) 55359
- C) 59167
- D) 64269
- E) 64848

$$39. \quad \sqrt{2000 \cdot 2010 + 25}$$

işleminin sonucu kaçtır?

- A) 1995
- B) 2000
- C) 2005
- D) 2006
- E) 2007

$$40. \quad 2x + \frac{1}{3}(7x - 4) = \frac{61}{3}$$

olduğuna göre, x kaçtır?

- A) 3
- B) 4
- C) 5
- D) 8
- E) 10

41. Bir sayı a,a ondalık sayısı ile çarpılıp 0,0a ondalık sayısına bölündüğünde kaç ile çarpılmış olur?

- A) 0,11
- B) 1,1
- C) 110
- D) 111
- E) 1100

42. x, y, z birbirinden farklı doğal sayılardır.

$$3a + 4b + 5c = 52$$

olduğuna göre, a'nın alabileceği en büyük değer kaçtır?

- A) 20
- B) 16
- C) 14
- D) 8
- E) 4

43. 3 kalem ve 4 silgi 5 lira, 4 kalem ve 3 silgi 6 liradır.

Buna göre, bir kalem bir silgiden kaç lira fazladır?

- A) 0,5
- B) 1
- C) 1,5
- D) 2
- E) 4

$$44. \quad \frac{4^3 \cdot 4^3 \cdot 4^3}{8^4 + 8^4 + 8^4 + 8^4}$$

işleminin sonucu kaçtır?

- A) 2^{-30}
- B) 2^{-12}
- C) 2^4
- D) 2^8
- E) 2^{12}

45. İki basamaklı ab sayısı ve rakamları arasında, (ab) = 7 . a + 5 . b

bağıntısı varsa, a + b'nin en büyük değeri kaçtır?

- A) 18
- B) 16
- C) 14
- D) 10
- E) 7

$$46. \quad a - \frac{5}{b} = \frac{2}{3}$$

$$b - \frac{5}{a} = \frac{3}{4}$$

olduğuna göre, $\frac{a+b}{a-b}$ oranı kaçtır?

- A) 17
- B) 14
- C) -14
- D) -16
- E) -17

47. (xy) ve (yx) iki basamaklı sayılar olmak üzere,
 $(xy) - (yx) = 45$
 denkleminde $(x + y)$ toplamının en küçük değeri kaçtır?
 A) 4 B) 6 C) 7 D) 8 E) 9
48. a, b, c birer doğal sayı olmak üzere,
 $A = 4x + 2 = 7y - 2 = 8z + 6$
 eşitliğini sağlayan en küçük y kaçtır?
 A) 6 B) 8 C) 9 D) 10 E) 12
49. $8! + 10!$
 toplamı aşağıdakilerden hangisine tam bölüne-
 mez?
 A) 35 B) 54 C) 98 D) 128 E) 182
50. 1 den $2n + 1$ e kadar çift sayıların toplamı 156 oldu-
 ğuna göre, 2 den $2n + 8$ e kadar olan tek sayıların
 toplamı kaçtır?
 A) 275 B) 260 C) 255 D) 240 E) 225
51. x tek, y çift sayı ise, aşağıdakilerden hangisi dai-
ma çift sayıdır?
 A) $x^3 + y$ B) $y^3 + x$
 C) $3x + y + 1$ D) $x + 2y + 2$
 E) $2x + y + 1$
52. $a^2 + b^2 = 91$
 $a \cdot b = 5$
 olduğuna göre, $(a - b)$ nin pozitif değeri kaçtır?
 A) 12 B) 9 C) 8 D) 6 E) 4
53. Volkan ile Ender bir işi birlikte 8 günde bitiriyorlar.
 Beraber çalışmaya başladıktan 2 gün sonra Ender
 işi bırakıyor. 1 gün sonra da Volkan işi bırakıyor ve
 işin $\frac{2}{7}$ si bitiyor.
 Volkan yalnız başına çalışsaydı bu işin tamamını
 kaç günde bitirirdi?
 A) 14 B) 18 C) 21 D) 24 E) 28

54. Ali, Can'a 4 lira verirse paraları eşit oluyor. Can
 Ali'ye 2 lira verirse, Ali'nin parası Can'ın parasının 1
 lira fazlasının 2 katı oluyor.
 Buna göre, Can'ın başlangıçta kaç lirası vardır?
 A) 8 B) 12 C) 16 D) 18 E) 20
55. Yaş incir kuruyunca %60 fire verdiğine göre, mali-
 yet yüzde kaç artar?
 A) 160 B) 150 C) 140 D) 100 E) 80
56. Bir deponun %40 ı su ile doludur. Bu depoya 40 litre
 su konulursa deponun %40 ı boş kalıyor.
 Buna göre, deponun tamamı kaç litre su alır?
 A) 150 B) 200 C) 240 D) 300 E) 400
57. 2 erkek ve 3 kız, erkekler yanyana gelmek koşu-
 luyla 5 kişilik bir kanepeye yanyana kaç farklı
 şekilde sıralanabilirler?
 A) 24 B) 36 C) 48 D) 60 E) 72
58. Bir kaptaki suyun önce $\frac{1}{5}$ i, sonra geri kalanının $\frac{3}{4}$
 ü boşaltılıyor.
 Geriye 50 litre su kaldığına göre, kabın tamamı kaç
 litre su alır?
 A) 200 B) 250 C) 280 D) 300 E) 320
59. $A = \{1, 2, 3, 4\}$
 kümesinin alt kümelerinin kaç tanesinde 4 bulu-
 nur, 1 bulunmaz?
 A) 3 B) 4 C) 5 D) 8 E) 12

60. Bugün günlerden Perşembe olduğuna göre, 200
 gün önce hangi gün olur?

A) Çarşamba B) Pazartesi C) Salı
 D) Cumartesi E) Pazar

61. Her 4 yanışın 1 doğruyu götürdüğü 30 soruluk bir
 sınavda, tüm soruları yanıtlayan bir öğrencinin 15
 neti olduğuna göre, kaç soruyu yanlış yanıtlamış-
 tır?

A) 6 B) 8 C) 12 D) 15 E) 18

62. — 64. soruları aşağıdaki bilgiye göre cevapla-
 yınız.

3 ve 5 litrelik kovalar kullanılarak 90 litrelik bir su
 deposu doldurulacaktır.

62. Bu su deposu 3 ve 5 litrelik kovalarla toplam kaç
 seferde doldurulabilir?

A) 15 B) 17 C) 20 D) 23 E) 29

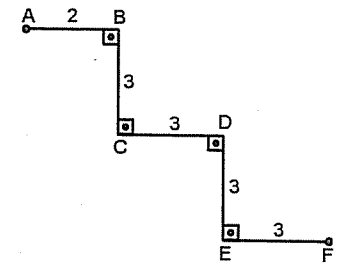
63. Bu su deposu 3 ve 5 litrelik kovalarla en az kaç
 seferde doldurulabilir?

A) 15 B) 18 C) 20 D) 22 E) 26

64. Bu su deposu 3 ve 5 litrelik kovaların kesinlikle
 bir kez kullanılması koşuluyla toplam en çok kaç
 seferde doldurulabilir?

A) 27 B) 28 C) 29 D) 30 E) 31

- 65.



Şekilde verilenlere göre, $|AF|$ kaç birimdir?

A) 15 B) 12 C) 10 D) 8 E) 6

66. Şekilde $[BX \parallel CY]$
 dir.

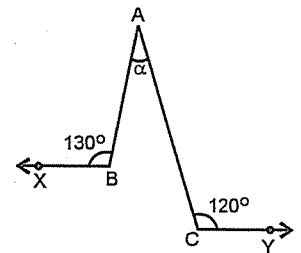
$$m(\angle XBA) = 130^\circ$$

$$m(\angle ACY) = 120^\circ$$

$$m(\angle BAC) = \alpha \text{ dir.}$$

α kaç derecedir?

A) 45 B) 60 C) 70 D) 75 E) 80



67. ABC dik üçgen

$$|AD| = 5 \text{ cm,}$$

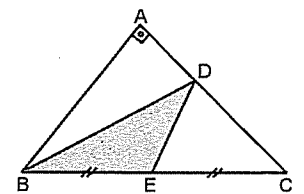
$$|AB| = 6 \text{ cm}$$

$$|BE| = |EC|,$$

$$|AD| = |DC|$$

ise, taralı alan kaç
 br^2 dir?

A) 15 B) 10 C) 8 D) $\frac{15}{2}$ E) $\frac{15}{4}$

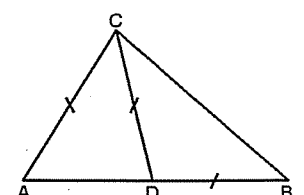


68. $|AC| = |CD| = |BD|$

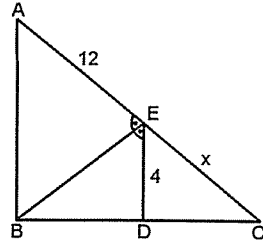
$$m(\angle ACB) = 120^\circ$$

Yukarıdaki verilenlere göre $m(\angle ACD)$ kaç dere-
 cedir?

A) 100 B) 90 C) 80 D) 70 E) 45

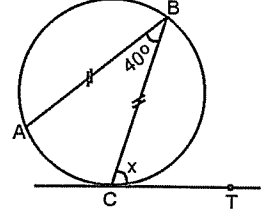


69. ABC üçgeninde
[DE] // [BA],
[BE] açıortaydır.
|AE| = 12 br,
|ED| = 4 br ise,
|EC| = x kaç br dir?



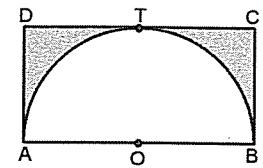
A) 12 B) 8 C) 6 D) 4 E) 2

70. Şekilde [CT] teğet,
|AB| = |BC|,
 $m(\angle ABC) = 40^\circ$ ise
 $m(\angle BCT) = x$ kaç de-
recidir?



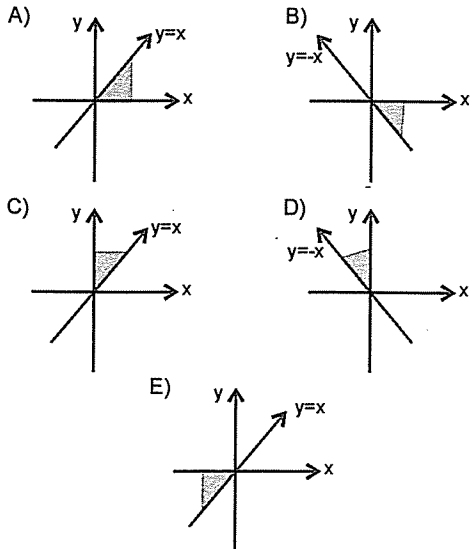
A) 12 B) 65 C) 68 D) 70 E) 80

71. ABCD dikdörtgeninin
içine yarıçapı 8 br olan
O merkezli bir yarım
daire çizilmiştir. Taralı
alan kaç br² dir?



A) $128 - 36\pi$ B) $128 - 32\pi$
C) $136 - 36\pi$ D) $136 - 32\pi$
E) $164 - 32\pi$

72. $x \leq x - y \leq 0$ eşitsizliğinin grafiği hangisidir?



73. I. Dünya Savaşı'nın başlarında Almanya ve Os-
manlı Devleti'nin yanında yer alan İtalya'nın bu
birlikten koparak İtilaf Devletleri'nin tarafına
geçmesinin sebebi aşağıdakilerden hangisidir?

A) Batı Anadolu'nun güney kıyılarının İtalyanlara
vaadedilmesi
B) Rusya'nın savaştan çekilmesi
C) ABD'nin savaşa katılması
D) Almanya'nın cephelerden çekilmeye başlaması
E) Avusturya ile ilişkilerinin bozulması

74. Hem Erzurum Kongresi'nde hem de Misak-ı
Millî'de aşağıdaki kararlardan hangisine yer ver-
rilmiştir?

A) Temsil Heyeti oluşturulmalıdır.
B) Kapitülasyonlar kaldırılmalıdır.
C) Milli sınırlar içinde vatan bölünmez bir bütün-
dür, parçalanamaz.
D) Kuva-i Milliye'yi etken, milli iradeyi egemen kılmak
esastır.
E) Geçici bir hükümet kurulacaktır.

75. Sivas Kongresi'nin en önemli siyasi başarısı
aşağıdakilerden hangisidir?

A) Manda ve himaye düşüncesinin kesinlikle red-
dedilmesi
B) Engelleme çabalarına rağmen toplanması
C) Tüm vatani ilgilendiren kararlar alınması
D) Damat Ferit Hükümeti'nin istifasına yol açması
E) İrade-i Milliye Gazetesi'nin çıkarılması

76. I. TBMM Dönemi'nde İstiklal Mahkemeleri kurulmuş
ve vatana ihanet edenler bu mahkemelerde ceza-
landırılmıştır.

Buna göre, I. TBMM aşağıdaki yetkilerden hangi-
sini bünyesine almıştır?

A) Yasama B) Eşittlik C) Yürütme
D) Demokrasi E) Yargı

77. 1921 Moskova Antlaşması'yla SSCB, kapitülasyon-
lardan faydalanmayacağını kabul etmiştir.

Buna göre, SSCB'nin, aşağıdakilerden hangisini
benimsediği söylenebilir?

A) Misak-ı Milli'yi
B) Mondros Ateşkes Antlaşması'nı
C) Lozan Antlaşması'nı
D) Sevr Antlaşması'nı
E) Londra Konferansı'nı

78. – Yunan ilerleyişinin durdurulmaması,
– Kuva-i Milliye'den bazılarının halktan zorla mal
ve para toplaması
– Kuva-i Milliye Şefleri arasında çekişmeler
görülmesi

Aşağıdakilerden hangisine neden olmuştur?

A) İç isyanların bastırılmasına
B) Düzenli ordunun kurulmasına
C) Çerkez Ethem'in isyan etmesine
D) Moskova Antlaşması'nın imzalanmasına
E) İtalyanların Anadolu'dan çekilmesine

79. Kuva-i Milliye birliklerinin elde ettiği başarı ile;

I. Güney
II. Batı
III. Doğu

cephelerinden hangileri kapanmıştır?

A) Yalnız I B) Yalnız II C) Yalnız III
D) I ve II E) I, II ve III

80. – Duyun-u Umumiye'nin kaldırılması
– Kapitülasyonların kaldırılması

Lozan Barış Antlaşması'ndaki hükümlere göre
gelişen yukarıdaki durumlar aşağıdaki alanlar-
dan daha çok hangisinde bağımsızlık kazanılma-
sıyla ilgilidir?

A) Askerî B) Siyasi
C) Ekonomik D) Hukuki
E) Sosyal

81. I. Egemenlik millete ait olmalıdır.
II. Ülke çağdaş uygarlık düzeyine çıkarılmalıdır.
III. Millî birlik ve beraberlik sağlanmalıdır.

Atatürk inkılaplarının dayandığı ilkelerden bazıları
yukarıda verilmiştir.

Buna göre, aşağıdaki ilkelerle olan bağlantılardan
hangisi doğrudur?

	I	II	III
A) Cumhuriyetçilik	İnkılapçılık	Laiklik	
B) İnkılapçılık	Milliyetçilik	Devletçilik	
C) Cumhuriyetçilik	İnkılapçılık	Milliyetçilik	
D) Halkçılık	Laiklik	Devletçilik	
E) Cumhuriyetçilik	Milliyetçilik	İnkılapçılık	

82. Aşağıdaki Atatürk ilkelerinden hangisi Cumhuri-
yetin ilk yıllarında yaşanan ekonomik sıkıntılardan
dolayı bir zorunluluğun sonucunda uygulanmıştır?

A) Cumhuriyetçilik B) Halkçılık
C) Devletçilik D) İnkılapçılık
E) Laiklik

83. – TBMM'nin açılması
– 1921 ve 1924 Anayasalarının kabulü
– Çok partili hayat denemeleri

Yukarıda verilenler Atatürk'ün hangi ilkesi ile
doğrudan ilişkilidir?

A) Devletçilik B) Laiklik
C) İnkılapçılık D) Cumhuriyetçilik
E) Halkçılık

84. Aşağıdakilerden hangisinde batılılaşmaktan çok
millileşme amacı vardır?

A) Kılık – kıyafet değişikliği
B) Yeni harflerin kabulü
C) Türk Dil Kurumu'nun açılması
D) Ölçü ve saat sistemlerinin değiştirilmesi
E) Tekke ve zaviyelerin kapatılması

85. Türkiye'nin güney ve batı kıyılarında görülen
iklim özelliklerinin aşağıdaki ülkelerden hangi-
sinde görülmesi beklenmez?

A) İspanya
B) Avustralya
C) Güney Afrika
D) Bulgaristan
E) Suriye

86. Aşağıdaki ülkelerin hangisinde ekonomilerinde
büyük paya sahip olan etkinlik yanlış verilmiştir?

A) İspanya – Yaz turizmi
B) Fransa – Şarap sanayi
C) İtalya – Din turizmi
D) Japonya – Hayvancılık
E) ABD - Sanayi

87. Güneş enerjisinden yararlanma olanağı güneşli gün
sayısına bağlı olarak değişir.

Buna göre aşağıdaki bölgelerimizden hangisi
güneş enerjisinden yararlanma olanağı sırasıyla
en az ve en fazla olarak doğru verilmiştir?

A) Marmara – Akdeniz
B) Karadeniz – Doğu Anadolu
C) Akdeniz – Karadeniz
D) Karadeniz – Güneydoğu Anadolu
E) Ege – Marmara

88. Karadeniz Bölgesi'nin kırsal kesiminde dağınık yerleşimin yaygın olması aşağıdakilerden hangisi ile daha çok ilgilidir?

- A) Akarsuların çokluğu
- B) Bitki örtüsüyle
- C) Yüzey şekilleriyle
- D) Buharlaşmanın olmasıyla
- E) Ekonomik faaliyet türleriyle

89. Aşağıdakilerden hangisi, İç Anadolu Bölgesi'nde yüzey şekillerinin ortaya çıkardığı sonuçlardan biri değildir?

- A) Toplu yerleşmelerin görülmesi
- B) Ulaşım olanaklarının gelişmiş olması
- C) Tarım alanlarının geniş olması
- D) Nadas yönteminin yaygın olması
- E) Tarımda makine kullanımının yaygın olması

90. Bulutlu gün sayısının fazla olduğu yerlerde yaz turizmi fazla gelişmez.

Aşağıdaki illerden hangisi bu genellemeye uy-maz?

- A) Zonguldak
- B) Balıkesir
- C) Rize
- D) Giresun
- E) Trabzon

91. – Hayvancılığın gelişmiş olduğu
– Tarım etkinliklerine elverişli sürenin kısa olduğu
– Makine kullanımına elverişli tarım alanlarının sınırlı olduğu

Özellikleri belirtilen il aşağıdakilerden hangisi-dir?

- A) Denizli
- B) Samsun
- C) Kars
- D) Burdur
- E) Balıkesir

92. Aşağıdakilerden hangisinde, Marmara Bölge-si'nde bir kent, bu kentte bulunmayan bir en-düstri koluyla birlikte verilmiştir?

- A) Edirne – Kağıt
- B) Bursa – Otomotiv
- C) İstanbul – İlaç
- D) Çanakkale – Balık konservecililiği
- E) İzmit – Petrol arıtma

93. İklim koşullarından dolayı Türkiye'de çeşitli meyveler yetiştirilebilmektedir. Bazı meyveler her yerde yeti-şirken bazı meyveler belirli alanlarda yoğunlaşmıştır. Aşağıdakilerden hangisinde bir meyve yoğun olarak yetiştirilmediği bir yöre ile eşleştirilmiş-tir?

- A) Fındık – Giresun
- B) Kayısı – Malatya
- C) Muz – Erzurum
- D) Şeftali – Bursa
- E) İncir – Aydın

94. Sanayi kuruluşlarının yoğun olduğu yerlerde aşağıdakilerden hangisinde azalma olması bek-lenir?

- A) Enerji tüketiminde
- B) Hava kirliliğinde
- C) Nitelikli işçi sayısında
- D) Bölge dışına göçte
- E) Konut açığında

95. – Ege
– İç Anadolu
– Karadeniz
– Doğu Anadolu
– Marmara

Yukarıdaki coğrafi bölgelerin tümünde yetiştir-i-lebilen tarım ürünü aşağıdakilerden hangisidir?

- A) Turuncgil
- B) Pamuk
- C) Zeytin
- D) Buğday
- E) Fındık

96. I. Termal turizm
II. Tarih turizmi
III. Kıyı turizmi
IV. Kış turizmi
V. İnanç turizmi

Yukarıdaki turizm etkinliklerinden hangilerinin iklimle doğrudan ilişkisi vardır?

- A) I ve IV
- B) II ve III
- C) II ve V
- D) III ve IV
- E) IV ve V

97. 1982 Anayasası'na göre Hakimler ve Savcılar Yüksek Kurulu'nun başkanı aşağıdakilerden hangisidir?

- A) Cumhuriyet Başsavcısı
- B) Adalet Bakanı
- C) Başbakan
- D) Anayasa Mahkemesi Başkanı
- E) Cumhurbaşkanı

98. 1982 Anayasası'nda vurgulanan;

- I. Devletin herhangi bir dinin taraftarlığını yap-maması
- II. Herkesin din ve vicdan özgürlüğüne sahip olması
- III. Yargı kurumunun tam bağımsızlığı

gibi ilkelerden hangileri laik devlet amacıyla doğrudan ilgilidir?

- A) Yalnız I
- B) I ve II
- C) I ve III
- D) II ve III
- E) I, II ve III

99. I. Kurucu meclis tarafından hazırlanmıştır.
II. Çoğulculuk ilkesi benimsenmiştir.
III. Sosyal devlet ilkesi ilk kez vurgulanmıştır.

1961 Anayasası ile ilgili olarak yukarıda verilen-lerden hangileri doğrudur?

- A) Yalnız II
- B) I ve II
- C) I ve III
- D) II ve III
- E) I, II ve III

100. 1982 Anayasası'na göre; Adliye mahkemelerince verilen ve kanunun başka bir adli yargı merciine bı-rakmadığı karar ve hükümlerin son inceleme merci-dir.

Yukarıda tanımı verilen kurum aşağıdakilerden hangisidir?

- A) Yargıtay
- B) Danıştay
- C) Uyuşmazlık Mahkemesi
- D) Hâkimler ve Savcılar Yüksek Kurulu
- E) Anayasa Mahkemesi

101. 1921 Anayasası'nın (Teşkilat-ı Esasiye) getirdiği en önemli yenilik aşağıdakilerden hangisidir?

- A) Kuvvetler birliği ilkesinin benimsenmesi
- B) Meclis Hükümeti sisteminin benimsenmesi
- C) Devlet başkanına yer vermemesi
- D) Ulusal egemenlik ilkesini benimsemesi
- E) Yürütme görevini meclise vermesi

102. 1982 Anayasası'nın 5. maddesinde belirtilen devletin temel amaç ve görevleri arasında aşağı-dakilerden hangisi gösterilemez?

- A) Türk milletinin bağımsızlığını ve bütünlüğünü korumak
- B) Cumhuriyeti ve demokrasiyi korumak
- C) Toplumun refah ve huzurunu korumak
- D) Halkın maddi ve manevi varlığının gelişmesi için gerekli şartları hazırlamak
- E) Kültürel farklılıkları en aza indirmek

103. Yönetmeliklerle ilgili aşağıdaki ifadelerden han-gisi yanlıştır?

- A) Bütün yönetmeliklerin Cumhurbaşkanınca im-zalanması zorunlu değildir.
- B) Kural olarak yönetmelikler Resmi Gazete'de yayımlanırlar.
- C) Tüzüklerin uygulanmasını sağlamak amacıyla da yönetmelik çıkarılabilir.
- D) Başbakanlığın da yönetmelik çıkarma yetkisi vardır.
- E) Yönetmeliklerin Danıştay incelenmesinden ge-çirilmesi zorunlu değildir.

104. Türk tarihinde halkın sınırlı olsa devlet yöne-timinde söz sahibi olması aşağıdakilerden han-gisi ile ilk kez gerçekleşmiştir?

- A) Tanzimat Fermanı ile
- B) Kanun-i Esasi ile
- C) Islahat Fermanı ile
- D) Sened-i İttifak ile
- E) Teşkilat-ı Esasiye ile

105. 1982 Anayasası'nda "özel hayatın gizliliği ve korunması" ile ilgili olarak aşağıda verilen yargı-lardan hangisi yanlıştır?

- A) Kamu düzeni söz konusu ise özel hayatın do-kunulmazlığı kalkar.
- B) Özel hayatın gizliliğine dokunulamaz.
- C) Kanunla yetkili kılınmış merciin izni olmadan kimsenin üstü aranamaz.
- D) Herkes aile hayatına saygı gösterilmesini iste-me hakkına sahiptir.
- E) Yetkili merciin izni olmadıkça kimsenin özel kâ-ğıtlarına el konulamaz.

106. Türkiye Cumhuriyeti tarihinde bir askeri darbe sonucu hazırlanan anayasalar arasında;

- I. 1921 Anayasası
- II. 1924 Anayasası
- III. 1961 Anayasası
- IV. 1982 Anayasası

verilenlerden hangileri gösterilemez?

- A) Yalnız I
- B) I ve IV
- C) I ve II
- D) II ve III
- E) III ve IV

107. Aşağıda verilen gelişmelerden hangisi ilk kez 1921 Anayasası'nda belirtilmemiştir?

- A) Ulusal egemenlik
- B) Meclis Hükümeti sistemi
- C) Güçler birliği
- D) Sosyal Devlet
- E) Meclis başkanının yetkileri

108.Parlamente sistemini temel özelliklerinden biri; devlet iktidarının vatandaşlar lehine sınırlandırılmasıdır.

Türk tarihinde aşağıdaki gelişmelerden hangisi ile ilk kez iktidarın yetkilerinin sınırlandırıldığı ileri sürülebilir?

- A) Tanzimat Fermanı ile
- B) Kanun-i Esasi ile
- C) Islahat Fermanı ile
- D) Sened-i İttifak ile
- E) Teşkilat-ı Esasiye ile

109.Türkiye aşağıdaki tarihlerin hangisinde NATO'ya üye olarak kabul edilmiştir?

- A) 1948 B) 1949 C) 1950
- D) 1951 E) 1952

110.ABD'de dağıtılan Pulitzer Ödülleri aşağıdaki alanların hangisiyle ilgilidir?

- A) Sinema B) Tiyatro C) Bilim
- D) Gazetecilik E) Siyaset

111.2014 Dünya Basketbol Şampiyonası aşağıdaki ülkelerin hangisinde yapılacaktır?

- A) Türkiye B) İspanya C) Yunanistan
- D) Sırbistan E) İtalya

112.Avrupa Birliği'ne üye ülkelerin dönem başkanlığı süresi aşağıdaki seçeneklerin hangisinde doğru verilmiştir?

- A) 3 ay B) 4 ay C) 6 ay
- D) 1 yıl E) 2 yıl

113.Türkiye'nin, Avrupa Birliği'ne üyelik başvurusu aşağıdaki antlaşmaların hangisinde kabul edilmiştir?

- A) Ankara Antlaşması
- B) Lizbon Antlaşması
- C) Roma Antlaşması
- D) Nice Antlaşması
- E) Maastricht Antlaşması

114.Üye ülkelerin petrol politikalarının (fiyatlandırma, üretim) belirlenmesi ve koordine edilmesi amacıyla kurulan uluslararası örgüt aşağıdakilerden hangisidir?

- A) EFTA B) LAFTA C) AMF
- D) OPEC E) WEF

115.Aşağıdakilerden hangisi bir ülkeden "beyin göçü"nün nedeni olarak gösterilemez?

- A) Siyasal istikrarsızlık
- B) Düşük ücret politikası
- C) Gelecek endişesi
- D) Etnik ayrımcılık
- E) Ekonomik refah

116.İnsanlar tarafından atmosfere salınan gazların sera etkisi yaratması sonucu dünya sıcaklığının artması;

- I. Buzulların hızla erimesi
- II. Yabani hayatın tehlike altına girmesi
- III. Depremlerin artması

gibi sonuçlardan hangilerini doğurur?

- A) Yalnız II B) I ve II C) I ve III
- D) II ve III E) I, II ve III

117.1997 yılında küresel ısınmayı engellemek amacıyla imzalanan sözleşme aşağıdakilerden hangisidir?

- A) Bali B) Kyoto C) Roma
- D) Paris E) Cento

118.Her yıl 8 Mart'ta kutlanan özel gün aşağıdakilerden hangisidir?

- A) Babalar günü
- B) Anneler günü
- C) Kadınlar günü
- D) Yaşlılar günü
- E) Dünya çocuk günü

119.Aşağıdaki isimlerden hangisi Almanya başbakanıdır?

- A) Angela Merkel
- B) Gordon Brown
- C) Berlusconi
- D) D. Medvedev
- E) Horst Köhler

120.2012 yılında hayatını kaybeden "Bozkırın Tezkesi" sıfatıyla anılan ünlü halk ozanı aşağıdakilerden hangisidir?

- A) Ali Özütemiz
- B) Hüseyin Zan
- C) Neşet Ertaş
- D) Ali Teoman
- E) Ali Çağaloğlu

CEVAP ANAHTARI

1.	C	13.	C	25.	A	37.	C	49.	D	61.	C	73.	A	85.	D	97.	B	109.	E
2.	A	14.	B	26.	C	38.	D	50.	C	62.	C	74.	C	86.	D	98.	B	110.	D
3.	D	15.	B	27.	B	39.	C	51.	C	63.	B	75.	D	87.	D	99.	E	111.	B
4.	C	16.	C	28.	E	40.	C	52.	B	64.	B	76.	E	88.	C	100.	A	112.	C
5.	D	17.	B	29.	E	41.	C	53.	E	65.	C	77.	A	89.	D	101.	D	113.	A
6.	B	18.	D	30.	D	42.	B	54.	B	66.	C	78.	B	90.	B	102.	E	114.	D
7.	B	19.	A	31.	D	43.	B	55.	B	67.	D	79.	A	91.	C	103.	B	115.	E
8.	A	20.	A	32.	C	44.	C	56.	B	68.	A	80.	C	92.	A	104.	B	116.	B
9.	A	21.	B	33.	B	45.	C	57.	C	69.	C	81.	C	93.	C	105.	A	117.	B
10.	C	22.	C	34.	C	46.	E	58.	B	70.	D	82.	C	94.	D	106.	C	118.	C
11.	A	23.	C	35.	D	47.	C	59.	B	71.	B	83.	D	95.	D	107.	D	119.	A
12.	D	24.	D	36.	A	48.	B	60.	E	72.	E	84.	C	96.	D	108.	D	120.	C

1. (I) Kapiyı açtığımda annemin bitkin ve yorgun gözle-riyle karşılaştım. (II) Daha ben bir şey demeden yere yığılıverdi kadıncağız. (III) Kaldırıp yatağa yatırdık ve kolonya ile yüzüne masaj yaptık. (IV) Bir iniltiyle yerimden fırlayıp kapiya yöneldim. (V) Yılların yor-gunluğunu alındaki çizgilerde taşıyan o insana bak-tım.
Bu parçanın anlam akışı aşağıdaki değişiklikler-den hangisiyle sağlanabilir?

- A) II. cümleyle IV. yer değiştirmeli
B) IV cümleyle V. yer değiştirmeli
C) IV. cümle I. den önce gelmeli
D) II. cümle V. den sonra gelmeli
E) III. cümle I. den sonra gelmeli

2. Aşağıdakilerin hangisinde "kalmak" sözcüğünün anlamıyla kullanımı birbirine uymamaktadır?

Anlam	Kullanım
A) Harcanmayıp artmak	Ay sonunda cebimde bir ekmek parası zar zor kalıyordu.
B) Konmak, eşleş-mek	Bizi beklemeyin, bu akşam dayımlarda kalacağız.
C) İşlemez, yürü-mez hale gel-mek	Araba yarı yolda kalınca yürüyerek geldik.
D) Geriye atılmak	Misafir geldiği için gezmeden kaldık.
E) Görev düşmek	Babası şehir dışında olduğu için çocuğu okuldan almak bana kaldı.

3. Dağın ardında güneş battı

I
Çömelmiş kapı eşliğinde
II
Anam yün eğirir akşam vakti

Ninnidir tüten bacalardan

III
Onun gelini sallar çocuğun beşiğini
IV
Beşiğin içinde
V

Ya bir haydut ya bir kahraman
Bu dizelerdeki numaralanmış ad tamlamaların-dan hangisi diğerlerinden farklıdır?

- A) I. B) II. C) III. D) IV. E) V.

4. Bir mavi sabahındayım
Güller dallarda tomurcuk tomurcuk
Raylara yağmur yağıyor
Bir aşına çehre arıyorum
Nerde...

Aşağıdaki cümlelerden hangisinde bu dizedeki altı çizili sözcükle türce özdeş bir sözcük vardır?

- A) Yağmur, leylak dallarında parçalanıyordu.
B) Seni düşünüyorum yağmur doluyordu.
C) Ve boğazımda can veriyordu hıçkırıklar.
D) Mevsim bahardı, limonsu kokular duyuyordum.
E) Çamur, ayaklarımdan başıma sıçramıştı.

5. (I) Necati Cumalı romanlarıyla, öyküleriyle, oyunla-riyle tanıdığımız ünlü bir yazardır. (II) Onun şiirleri neden eskimiyor, değerinden bir şey yitirmiyor, diye düşünmüştümdür. (III) Şiirlerini ne zaman açıp oku-sam daha dün yazılmış sanırım. (IV) İçtenlik, yalın-lık, dürüstlük, duyguları, düşünceleri en az sözcükle vermek... (V) Belki de bütün bu özellikleri sayesinde zaman soldurtmuyor, karartmıyor onları.
Bu parçada numaralanmış cümlelerin han-gisinde, söz konusu sanatçının şiirlerinin zama-na karşı koymasının nedenleri verilmiştir?

- A) I. B) II. C) III. D) IV. E) V.

6. Aşağıdaki cümlelerin hangisi "yakınma" anlamı içermektedir?

- A) Siz de olmasanız ben bu sorunları nasıl aşı-caktım?
B) Hiçbir zaman beni ciddiye almıyorsun.
C) Acıların insanı olgunlaştırdığını unutma.
D) Gençlik, çocukluğun hatırlandığı bir dönem değil, yaşlılığa hazırlıktır.
E) İyi bir eleştirmen olmak istiyorsan, genç şairlere dikkat etmelisin.

7. Aşağıdaki cümlelerin hangisinde birinci yargı ikincisinin gerekçesidir?

- A) Bu filmi en az beş kez izledim çünkü bu film hem içerik hem kurgu yönünden çok iyi.
B) Sinema sektörü her geçen gün gelişiyor; zira bu sektör de teknolojinin nimetlerinden yararlanıyor.
C) Yeni yapımlar sanatsal kaygı taşımadığı için kı-sa zamanda güncelliğini yitiriyor.
D) Sinema yeni sanatçılar yetiştirmiyor; belli ki eskiler yenilere yeterince fırsat tanımıyor.
E) Film şirketleri yeni yapımlara imza atıyor, sine-maseverlerin bu yapımlarına ilgi göstereceğini biliyor.

8. Gözyaşlarım ağlamakla bitmez
Savaşa boğdular dünyayı

Yukarıdaki dizelerde yargılar arasında görülen neden-sonuç ilişkisi aşağıdakilerden hangisinde vardır?

- A) Sizinle görüşmek üzere randevu aldı.
B) İfadeler açık olmadığından cümleler net anla-şılmıyor.
C) Başına gelenler duyulmasın diye çok uğraştı.
D) Toplantım bitince seninle buluşurum.
E) Ailesini geçindirmek için iki işte birden çalışıyor.

9. (I) Konu çocuklar oldu mu birkaç laf etmeden olmaz çünkü bir yanlışlık yapıyor, bence. (II) Çocuklarımı-za hayatla bağlantılı, araştırmaya yönelik, ezbercilik-ten uzak, üretken bir eğitim vermeliyiz. (III) Zaten in-san doğasına uymayan bir yapaylıkta yaşıyorlar. (IV) Okuduklarını bile yaşadıkları hayatta göremiyor-lar. (V) Tırmanacakları bir yokuş, merak edecekleri bir duvar ardı olmadan, oynayamadan onları dersle-rin içine gönderiyoruz.
Bu parçada en kapsamlı yargı numaralanmış cümlelerin hangisidir?

- A) I. B) II. C) III. D) IV. E) V.

10. (I) Bu romanda anlatılanlar Cumhuriyet'in ilk yıllarında geçiyor. (II) Yazarının, bir röportajda açıkladığına göre, bu eser, yazmakta olduğu roman dizi-sinin ilk kitabını oluşturuyor. (III) Romanda, Erzurum yöresi ve bu yörede yaşayanların birbirleriyle olan ilişkileri ele alınıyor. (IV) Bunlar, içten ve yalın bir an-latımla ortaya konuyor. (V) Bu anlatım açık ve sü-rükleyici bir dille beslendiğinden zevkle ve merakla okunuyor.
Bu parçadaki numaralanmış cümlelerin hangile-rinde kişisel düşüncelere yer verilmiştir?

- A) I. ve II. B) I. ve III. C) II. ve IV.
D) III. ve IV. E) IV. ve V.

11. (I) Bütün Fransızlar gibi Montaigne de yerine yurdu-na bağlı olmakla övünürdü. (II) Dönüp dolaşıp doğ-duğu yere dönmek isterdi. (III) Orada olmak en bü-yük arzusuuydu. (IV) Buna rağmen çok uzaklardan peteğine bal taşıyan bir arıyı anımsatırdı. (V) Doğ-duğu yerin pek o kadar heveslisi olmadığını da söy-lerdi.
Bu parçadaki numaralanmış cümlelerle ilgili olarak aşağıdakilerden hangisi söylenemez?

- A) I. cümlede, genelden özele bir akıl yürütme söz konusudur.
B) II. cümlede, Montaigne'in isteği nesnel bir bi-çimde belirtilmiştir.
C) III. cümlede, öznel bir değerlendirme yapılmış-tır.
D) IV. cümlede, bir benzetme söz konusudur.
E) V. cümlede, dolaylı bir anlatım vardır.

12. (I) Önceki sergilerimde olduğu gibi, bu sergimde de resimlerimi bir fikir etrafında oluşturarak tasarladım ve daha çok eskiz (taslak) çizdim. (II) Bu sergiyi dü-şünürken mağara resimlerindeki yöntem benim için hareket noktası oldu. (III) Benim yöntemim, binlerce yıl önce ilkel insanların iletişim aracı olarak yaptıkları mağara resimlerinde zaten vardı. (IV) Bunu kanıtla-mak için uzun zamandır incelediğim tarih öncesi ça-lışmaları 20. yüzyıla buluşturmam gerekiyordu. (V) İşte bu tablolar, bu düşüncenin gözle görülür halidir.
Bu parçada "çalışmalarından söz eden ressam" la ilgili olarak numaralanmış cümleler hakkında aşağıda verilenlerden hangisi yanlıştır?

- A) I. cümlede, çalışmaya başlamadan önce ön hazırlık yaptığı dile getiriliyor.
B) II. cümlede, bütün sergilerinde malzemenin ta-rih öncesi ürünler olduğu belirtiliyor.
C) III. cümlede, yöntemin daha önce de mağara resimlerinde bulunduğu belirtiliyor.
D) IV. cümlede, son sergisine hazırlanırken daha çok inceleme ve çalışma yaptığı belirtiliyor.
E) V. cümlede, kanıtlamak istediği düşünceyi tuval üzerinde somutlaştırdığı dile getiriliyor.

13. Böylesine yumuşak tavrılı (I) sessiz (II) insancıl (III) sevecen (IV) bir sanatçıya rastlamak zordur. Bunca zaman birlikte olduk (V) "ben" demedi bir kez olsun.
Yukarıdaki numaralanmış yerlerden hangisine virgül (,) konulması uygun değildir?

- A) I. B) II. C) III. D) IV. E) V.

14. Aşağıdaki cümlelerde boş parantezlerle belirtilen yerlerin hangisine, diğerlerinden farklı bir nokta-lama işareti getirilmelidir?

- A) Günümüz edebiyatının ürünleri () önceki ede-biyat ürünlerinden daha üstün nitelikler taşı-maktadır.
B) Sanatçılar hakkında bilgi edinmek () onları an-lamak istiyorsanız boşuna ansiklopedileri karış-tırmayın.
C) Salon sanatseverlerle dolmuştu () kimi sanat hakkında konuşuyor, kimi tabloları inceliyordu.
D) Dilde yanlışlık () anlatımda zevksizlik ve hele bayağılık tiyatro için en büyük tehlikelerdir.
E) Çok az şeye sahip olan insan değil () çok şe-yin özlemini çeken insan fakirdir.

15. Aşağıdaki dizelerin hangisinde, yazım yanlışlığı yoktur?

- A) Herbiri bir yerde kıvrılıp kaldılar
Özgürce düşünmekdi bütün suçları
B) Boylu boyunca devrildiler toprağa
Sevecen gözleri açıkdı çoğunun
C) Herşeyiyle gösterişsiz, basit, sade
Bahar gelince papatyalar açardı
D) Onlarki bizim öğretmenlerimizdi
Başları dik, alınları tertemizdi
E) Özgür yaşamak, onların da hakkıydı
Her insan gibi, ne eksik ne fazla

16. Aşağıdaki cümlelerin hangisinde bir yazım yanlış vardır?

- A) Dilimiz kişiliğimizin dışı vurumu için bir araçtır.
- B) Şiir oluşturulurken ahengin önemi birinci sıradadır.
- C) Nasrettin Hoca'nın, fıkra karakterlerini sadece köylülerden seçtiği biliniyor.
- D) Yetkilerini yerinde, zamanında ve doğru kullanır.
- E) Bu efsane yıllardan beri anlatılagelmiştir.

17. Türk edebiyatında geçmişten günümüze kadar I II

sürekli işlenmiş olan konulardan biri de güzelliiktir.

III IV V

Yukarıdaki cümlede altı çizili sözcüklerden hangisi gereksiz kullanılmıştır?

- A) I. B) II. C) III. D) IV. E) V.

18. Aşağıdaki cümlelerin hangisinde bir anlatım bozukluğu vardır?

- A) Gelemeyeceğini söylemesine karşın toplantıya katılması bizi sevindirdi.
- B) En iyi roman okuyucunun hayallere dalmasını engelleyen, romandır.
- C) Varılacak yeri bilmeniz yetmez, sırasıyla nelerden vazgeçmek gerektiği de bilinmelidir.
- D) Bir süre gözlerimi senin yüzünde dinlerdim o akşam.
- E) Üç beş karga bir ağaca konmuş, dedikodu yapıyor.

19. Mina Urgan'ın kitabına büyük bir hevesle başladım fakat zamansızlıktan okuyup bitiremedim. Bu cümledeki anlatım bozukluğunun nedeni, aşağıdakilerden hangisidir?

- A) Nesne eksikliği
- B) Tamlama yanlışlığı
- C) Bir sözcüğün yanlış kullanımı
- D) Özne-yüklem uyumsuzluğu
- E) Anlamca çelişen sözcüklerin birlikte kullanımı

20. Aşağıdaki cümlelerin hangisinde bir anlatım bozukluğu vardır?

- A) Az isteyip çok elde etmek hayatın gerçek sırrıdır.
- B) Söylenecek bir sözünüzün bulunması gerekir.
- C) Hayal kırıklığına uğramak istemiyorsanız insanlardan bir şey beklemeyiniz.
- D) Ömrümüz bir bilinmeyenden, başka bir bilinmeye akıyor.
- E) Bir ülkenin tek başına kalkınabilmesi için ne tek başına ekonomi ne de tek başına kültür yeterli değil.

- 21. I. Çalışmalar herkesin beğenisini toplamıştı, tüm gazetelerde röportajı yayımlanmıştı.
- II. İşlerini yetiştirebilmek için uçakla seyahat etmek istiyor fakat korkuyordu.
- III. Her ortama çabucak ayak uyduruyor, kendini çabucak sevdırıyordu.
- IV. Çalışmalarıyla örnek olmak için tüm dergilerde yayımlamaya çalışıyordu.

Yukarıdaki numaralanmış cümlelerin hangi ikisinde aynı nedenden kaynaklanan anlatım bozukluğu yapılmıştır?

- A) I. ve II. B) I. ve III. C) II. ve III.
- D) II. ve IV. E) III. ve IV.

- 22. Zamanın duraksamaz yürüyüşü içinde bazı dostların aynı hızla yürümediklerini görüyorum. (I) Birkaç yıl önce herhangi bir konuda tartışmışız. (II) Bana şu ya da bu sözlerle, kanıtlarla düşüncesinin doğru olduğunu anlatmaya çalışmış. (III) Aynı konu açılır, yine bakıyorsunuz ki düşüncesini aynı sözlerle savunuyor. (IV) Aynı sözlerle aynı düşünceleri savunmak kişinin bilgi birikiminin eksik ya da zayıflığından değildir de ya nedendir? (V) Söz dağarcığı zengin, düşünce ufku geniş insanlarda göremezsiniz bu eksikliği.

Bu parça iki paragrafa bölünmek istense ikinci paragraf numaralanmış cümlelerin hangisiyle başlar?

- A) I. B) II. C) III. D) IV. E) V.

- 23. Günlük dilde kültürlü olma; bilgili, görgülü, incelikli olmak anlamına gelir. (I) Kültürlü kişi, uygarlığın nimetlerinden bilinçli olarak yararlanan eğitilmiş kişidir. (II) Bazı toplumların töreleri başka toplumlarda kültürlü olarak görülür. (III) Kültür, bu tanımdan da yola çıkılarak bilgi ve görgünün bileşimidir. (IV) İnsanın, uygarlığın dışsal olanaklarını, bilgiyi ve tekniği içselleştirmesi, özümsemesi, kendi kişiliğinin bir parçası haline getirmesi demektir. (V) Dışsal - içsel karşıtlığı uygarlık ve kültür karşıtlığının da temelinde yatar.

Bu parçadaki numaralanmış cümlelerden hangisi parçanın anlam akışını bozmaktadır?

- A) I. B) II. C) III. D) IV. E) V.

- 24. Bulutlar dağlara çarpar, dağlar bulutları parçalamaya kalkar. Ağaçlar kendi dalları ve yapraklarıyla bitip tükenmez bir kavga halindedir. Yerlerde gölgelerle ışıklar, biri ak biri kara iki horoz gibi biteviye dövüşür. Güneş bulutlarla boğuşur. Ay, komik bir filmde denize düşürülmüş bir avanak rolü oynar gibidir.

Bu parçanın anlatımında aşağıdakilerden hangisi yoktur?

- A) İnsana ait özellikleri doğaya aktarma
- B) Karşıtıklardan yararlanma
- C) Benzetme unsurundan yararlanma
- D) Varlıkları ayrıntılarıyla verme
- E) Olayları oluş sırasına göre verme

- 25. Sözlü iletişim sınırlıdır. Söz uçar, sözün kalıcı bir yanı yoktur. İnsanoğlu ise daha ilk Çağlardan bu yana deneyimlerini, bilgilerini saklamak, biriktirmek, uzaklara iletmek gereksinimi duymuştur. Bunun için de sözlü anlatımın kalmazlığını önleyecek, düşünceyi ve anlatımı kalıcılaştıracak yollar aramıştır. Bu arayış, ———

Bu parçanın anlam akışına göre aşağıdakilerden hangisiyle tamamlanması uygundur?

- A) sanatsal etkinliklerin başlangıcı olmuştur.
- B) sözlü anlatımın önemini artırmıştır.
- C) insanı, yazıyı bulmaya götürmüştür.
- D) konuşmanın jest ve mimiklerle desteklenmesini sağlamıştır.
- E) sözlü edebiyatın temeli olmuştur.

- 26. Genç bir müzik heveslisi, Mozart'a bir bestesini getirmiş, üstat beğenmeyince de, "Siz de bir zamanlar tanınmamış genç bir besteciydiniz, beni niçin kırsınız?" deyince, Mozart şu yanıtı vermiş: "Ama ben yazdıklarımı olmuş mu, olmamış mı diye hiç kimseye göstermedim."

Mozart, bu sözleriyle müzik heveslisi gence aşağıdakilerden hangisini söylemek istemiştir?

- A) Kişi, kendi yeteneği ve gücü sayesinde sanatçı olur.
- B) Sanatçı adayı, çalışmalarını kimseye göstermemelidir.
- C) Usta sanatçıların eserleri incelenmelidir.
- D) Sanatçı olunmaz, sanatçı olunmaya çalışılır.
- E) Gerçek sanatçı, ustalaşınca ortaya çıkar.

- 27. Yazı, salt biçem değildir kuşkusuz. Sözün taşıdığı özün de doğru ve tutarlı olması zorunludur. Özün yükünü sözcükler taşır yazıda. Bunun için, yazının yapı taşlarıdır sözcükler. Şiirde bir işaret, bir imge görevindeyken yazıda nesneleşirler âdeta, toprak gibi, ağaç gibi...

Bu parçada vurgulanan düşünce aşağıdakilerden hangisidir?

- A) Bir sözcükte ve sözde asıl olan onun içerdiği anlamdır.
- B) Önemli olan biçem değil, sözün anlatmak istediği konuyu sözcükler sayesinde somutlaştırmasıdır.
- C) Her yazarın kendine göre bir biçemi (üslubu), kendine göre bir konu seçim politikası olmalıdır.
- D) Söz, anlattığı konuyu doğru ve tutarlı anlatmıyorsa edebi değildir.
- E) Sözcükler her yazının temel taşlarıdır, yazar onları doğru kullanmalıdır.

- 28. Suya düştüğünü ve boğulmak üzere olduğunu hayal et, sonra bir an için başını suyun üzerine çıkardığını, ışığı gördüğünü, soluklandığını ve ellerinle bir şeye dokunduğunu, onu hissettiğini ve ona tutunduğunu, ona sarıldığını hayal et. Yaşamın boyunca boğulduğunu, "yeni yaşam" denen şeyin bundan ibaret olduğunu hayal edebiliyorsan işte sevgi, başını suyun üstünde tutmana yardımcı olan şeydir.

Bu parçanın yazılış gerekçesi aşağıdakilerden hangisidir?

- A) Yaşamı anlamlı kılan sevginin göz ardı edilemeyeceği
- B) Sevginin, yaşamın tek amacı sayıldığı
- C) Sevginin, insanı hayata bağlayan ana kaynak olduğu
- D) Sevgi ve sevgisizliğin vazgeçilmez bir iç çelişki biçiminde yaşandığı
- E) Sevgisiz büyüyen ve özgüveni olmayan insanların yaşam denizinde boğulduğu

- 29. Mozart, "Sihirli Flüt'te, insanlara hiçbir zaman tek yönlü bakmamıştır. Her karakteri kendi iç çelişkileriyle ele almıştır. Sihirli Flüt, opera tarihinin, üzerinde en çok araştırma yapılan, hakkında en çok kitap yazılan operasıdır. Çünkü, çok farklı yorumlanabilecek ilginç ve derin bir anlatıma sahiptir. Anlaşılması zor, ama aynı zamanda da vazgeçilmez bir yapıttır. Öylesine unsurlar bir arada ki hiçbir zaman, Sihirli Flüt şudur, denemiyor. Belki onu böylesine ilginç kılan da bu.

Bu parçaya göre, "Sihirli Flüt'te ilgili olarak aşağıdakilerden hangisi söylenemez?

- A) Yorumu açık ve anlaşılması zordur.
- B) Opera tarihine kaynaklık etmiştir.
- C) Karakterleri iç çelişkileriyle ele almıştır.
- D) Operanın önemli bir başyapıtıdır.
- E) Anlatımı ilginç ve yoğundur.

- 30. Sembolizmde amaç gerçeği anlatmak değil, gerçeğin kişide bıraktığı izlenimleri doğa ve insan ruhu arasındaki gizli ilişkileri telkin etmeye çalışmaktır. Bu nedenle bu akıma bağlı şairler telkini dizelerin ahengiyle sağlamayı düşünerek "her şeyden önce musiki" demişlerdir. Güzellik, anlam açıklığında değil, kapalılığında aranmıştır.

Bu parçaya göre sembolist bir şairden asıl beklenen aşağıdakilerden hangisidir?

- A) İzlenimlerini kapalı, ahenkli bir üslupla okuyucuya telkin etmesi
- B) Doğa ile insan ruhu arasındaki gizli ilişkileri işlemesi
- C) Duygularını musiki aracılığıyla aktarması
- D) Sözcüklerin ahenginden yararlanması
- E) Şiirlerini, musiki bilmekten ileri gelen üstün bir zevkle söylemesi

31. Geleneksel Türk tiyatrosu olan Meddah, Ortaoyunu, Karagöz Türk halkının kendi toplumsal ve yöresel koşullarının getirdiği durumları, davranışları, yorumları, yargıları yansıtır. Halkın çözüm bulamadığı sorunları hazırcıyapılıkla, nükte ile aydınlatır. Bazı taşlamalar, bazı yermeler yapıp seyircileri rahatlatır. Boşalıp arınma özlemini kahkaha dalgaları halinde sunar. Asıl tiyatronun yapması gereken toplumsal ödevi, işte bu halk tiyatrosu yapar.

Bu parçada, geleneksel Türk tiyatroları ile ilgili olarak asıl anlatılmak istenen, aşağıdakilerden hangisidir?

- A) Türk toplumunda asıl tiyatronun görevini Karagöz, Ortaoyunu ve Meddah yapmıştır.
B) Karagöz, Ortaoyunu ve Meddah, Batılı anlamda tiyatro sayılmaz.
C) Geleneksel Türk tiyatrosu gülmece ağırlıklıdır.
D) Asıl tiyatro, Geleneksel Türk tiyatrolarının etkinliği yüzünden görevini yapamamıştır.
E) Bizde halk tiyatrosunun aydın tabakayla uzak yakın herhangi bir ilgisi yoktur.

32. Bu tür bir yazının gereği olup olmadığı birçoklarının aklına takılan bir soru olmalıdır. Nitekim, geçen yıl bir dergide yayımlanan yazılardan birinde bu soru sorulmuş ve bu tür yazıların gereksiz olduğu vurgulanmıştır. Bu konuyu değerlendirme biçimi elbette herkese göre değişik olacağından, o yazıyı yazanın, bakış açısı gibi değerlendirme yöntemi de değişik olacak. Bir türün bir yıl içerisindeki durumunu değerlendiren konu olabildiğince sorunun yöntemine göre değerlendirmeye çalışacağız.

Bu parça aşağıdaki sorulardan hangisine cevap olarak söylenmiştir?

- A) Edebî eserlerin günümüzdeki durumu nedir?
B) Romandaki gelişmeleri nasıl değerlendiriyorsunuz?
C) Şiirimizdeki başarıların süreceğine inanıyor musunuz?
D) Edebiyat dünyasındaki durgunluğu neye bağlıyorsunuz?
E) Edebî eserler üzerine yazılan değerlendirme yazılarını nasıl buluyorsunuz?

33. Peyami Safa, daha çocuk yaşında geçim derdine düşmüş ve ortaokuldan terkle resmî tahsilini sona erdirmiştir. Ancak tükenmez bir gayretle çalışarak hayat okulunu hiç bırakmamış, harika eserler vermiştir. Ona göre öğrencinin önündeki her engel, sırtında şaklayan bir kırbaştır. Böyle biri asla duramaz, dinlenemez, hatta yavaşlayamaz.

Bu parçada tanıtılan yazarla ilgili olarak aşağıdakilerin hangisine değinilmemiştir?

- A) Hayattaki engelleri birer kamçılayıcı unsur olarak gördüğüne
B) Resmî tahsilini çok erken yaşlarda bıraktığına
C) Geçimi için henüz çocukken çalışmaya başladığına
D) Eserlerinin çok sayıda kişi tarafından okunduğuna
E) Gayretle çalışıp başarılı eserler verdiğine

34. Türk ve Dünya Edebiyatı'nın bu ikinci baskısı, ilk baskının geliştirilmiş ve genişletilmiş biçimidir. Kavramlar, dönemler ve yönelimler bir deneme havası içinde ele alınmış; söylenenler, yeni örneklerle pekiştirilmiştir. İlk baskıda kitabın düşünsel düzeni dışında tutulan deneme, eleştiri, günlük, anı ve gezi yazılarına bu baskıda yer verilmiştir. İlk baskıda olduğu gibi bu baskıda da konu alanıyla ilgili uzmanların tanıklığına başvurulmuş, onlardan alıntılar yapılmıştır.

Bu parçada sözü edilen Türk ve Dünya Edebiyatı'nın ikinci baskısı hakkında aşağıdakilerden hangisine değinilmemiştir?

- A) Birinci baskısında olduğu gibi tanık gösterme metodundan yararlanıldığına
B) Deneme tadı verecek şekilde yazıldığına
C) Birinci basıma göre daha da geliştirilip genişletildiğine
D) Bu baskıda birinci baskıda olmayan türlerin bulunabileceğine
E) İlk baskıda olduğu gibi eserin uzmanlarca beğenildiğine

35. Okur, romancıyı görevinde ciddiyete çağırmaktadır; ondan dil ve estetik kaygısı taşımasının yanında, ülke ve dünya sorunlarına eğilmesini beklemektedir. Romanda modayı değil, soyluyu, sağlamlı, kalıcıyı aramaktadır.

Bu parçaya göre, aşağıdakilerden hangisi, okurun, romanda bulunmasını istediği özelliklerden biri değildir?

- A) Her dönemde yaşarlığını koruma
B) Beğenilen biçimsel özellikler taşıma
C) Sanat değeri taşıma
D) Akıldan çok duyguya yaslanma
E) Toplumsal hayatı ele alma

36. Düz yazı türleri, özellikle roman ve öykü, büyük bir gelişim göstermiştir. Bu gelişme roman ve öykünün tekniğinde, yapısında çıkar ortaya. Tanzimat romanında gördüğümüz olağanüstülükler, abartmalar, gerçeğin çarpıtılması gibi olumsuz niteliklerden kaçınırlar Servetifünuncular. Konuları yönünden de konuların işleniş yönünden de Tanzimatçılardan ayrılırlar. Bu dönemde bu iki tür gerçekçi bir yapıya kavuşmuştur. Tanzimat romanındaki gibi araya girmez, kendi varlığını belli ettirmez.

Bu parçaya göre, Tanzimat ve Servetifünun edebiyatlarının karşılaştırılmalarıyla ilgili aşağıdakilerden hangisi söylenemez?

- A) Servetifünun'da roman ve öykü yapısal yönden gelişmiştir.
B) Bu iki edebiyatta, düz yazı türlerinde öz aynıdır.
C) Servetifünun'da özgün bir anlatım yolu seçilmiştir.
D) Tanzimat Döneminde sanatçılar öznel davranır.
E) Servetifünun'da roman ve öykü gerçek hayatta yaşananları anlatır.

$$37. \frac{2}{\frac{1}{3}} + \frac{3}{\frac{1}{4}} - \frac{4}{\frac{1}{5}}$$

işleminin sonucu kaçtır?

- A) -4 B) -2 C) -1 D) 2 E) 3

$$38. (3^x - 4)(3^x + 4) = 0$$

olduğuna göre, 9^x kaçtır?

- A) -16 B) -4 C) 0 D) 8 E) 16

$$39. 3\sqrt{36} + 4\sqrt{75} - 5\sqrt{48}$$

işleminin sonucu kaçtır?

- A) 18 B) $6\sqrt{3}$ C) 6 D) $2\sqrt{3}$ E) $\sqrt{3}$

$$40. \frac{2x+1}{3} - \frac{3x+1}{2} = \frac{1}{3}$$

denklemini sağlayan x kaçtır?

- A) $-\frac{2}{3}$ B) $-\frac{3}{5}$ C) $-\frac{2}{5}$ D) $\frac{3}{5}$ E) $\frac{2}{3}$

$$41. \frac{2x+1}{3x+4} \text{ kesrinin basit kesir olması için } x \text{ yerine } \underline{en}$$

küçük hangi tamsayı yazılmalıdır?

- A) -2 B) -1 C) 0 D) 1 E) 3

42. a, b ve c pozitif tamsayılardır.

$$a \cdot b = 24$$

$$b \cdot c = 16$$

olduğuna göre, $a + b + c$ toplamının en büyük değeri kaçtır?

- A) 12 B) 14 C) 22 D) 40 E) 41

43. Payı paydasının 3 katından 2 fazla olan bir kesrin payına 5 eklenir, paydasından 3 çıkarılırsa kesrin değeri 7 oluyor.

İlk kesrin pay ve paydasının toplamı kaçtır?

- A) 15 B) 18 C) 21 D) 27 E) 30

$$44. \left[\left(\frac{1}{64} \right)^{1/2} \right]^3$$

işleminin sonucu kaçtır?

- A) $\frac{1}{4}$ B) $\frac{1}{2}$ C) 2 D) 8 E) 16

45. İki basamaklı ab sayısının sağına 5 rakamı yazıldığında oluşan sayı ilk sayıdan 140 fazladır.

Buna göre, $a + b$ toplamı kaçtır?

- A) 3 B) 5 C) 6 D) 8 E) 10

$$46. \frac{a}{b} = \frac{3}{4}, \frac{c}{d} = \frac{2}{3}$$

olduğuna göre, $\frac{ac+bd}{ac-bd}$ kaçtır?

- A) -3 B) -2 C) $-\frac{1}{2}$ D) $\frac{1}{2}$ E) $\frac{2}{3}$

47. ab iki basamaklı sayısı rakamları toplamının x katına, ba iki basamaklı sayısı rakamları toplamının x + 3 katına eşit ise, x kaçtır?

- A) 2 B) 4 C) 5 D) 6 E) 8

48. x, y, z pozitif tamsayılar ve

$$3x = 2y$$

$$5y = 4z$$

olduğuna göre, $x + y + z$ toplamı en az kaçtır?

- A) 70 B) 35 C) 28 D) 25 E) 20

49. Rakamları farklı, beş basamaklı $2a5b7$ sayısının 12 ile bölümünden kalan 5 olduğuna göre, a yerine gelebilecek kaç farklı rakam vardır?

- A) 2 B) 4 C) 5 D) 6 E) 8

50. Yapılan bir ankette;

A partisine oy verenlerin 6 katı,

B partisine oy verenlerin 8 katı,

C partisine oy verenlerin 9 katı

birbirine eşittir.

Buna göre, bu ankete katılan kişi sayısı en az kaç kişidir?

- A) 15 B) 23 C) 29 D) 32 E) 35

51. $x^4 \cdot y^{12} \cdot a^3 < 0$
 $z^{10} \cdot b^3 \cdot y^8 > 0$
 $a^4 \cdot b^5 \cdot c^3 < 0$
 olduğuna göre, a, b, c'nin işaretleri sırasıyla aşağıdakilerden hangisidir?
 A) -, -, - B) +, +, + C) -, +, +
 D) -, +, - E) -, -, +

52. $x - y = 4$
 $\frac{x}{y} + \frac{y}{x} = 6$
 olduğuna göre, (x . y) kaçtır?
 A) -8 B) -2 C) 1 D) 2 E) 4

53. Tuz oranı %60 olan bir miktar tuzlu suyun %20 si alınıp yerine alınan miktar kadar saf tuz konuluyor. Elde edilen karışımın tuz oranı % kaçtır?
 A) 72 B) 70 C) 68 D) 65 E) 56

54. Bir malın önce $\frac{3}{4}$ ü sonra kalan malın $\frac{1}{4}$ i satılmıştır. Geriye 300 kg mal kaldığına göre, malın tamamı kaç kg dır?
 A) 1250 B) 1300 C) 1555
 D) 1600 E) 1800

55. %25 zararla 15 milyon liraya satılan bir mal %25 kârla satılsaydı kaç milyon liraya satılırdı?
 A) 20 B) 25 C) 27,5 D) 30 E) 34

56. Bir memur maaşının %6 sı ile kirasının %16 sı nı karşılayabilmektedir. Buna göre, bu memurun kirası maaşının yüzde kaçıdır?
 A) 42,5 B) 40 C) 37,5 D) 35 E) 32,5

57. 12 çocuk ortaklaşa bir top almak istiyorlar. Bunlardan 3 ü ortaklıktan ayrılınca her biri 105 lira fazla ödemek zorunda kalıyor. Topun fiyatı kaç liradır?
 A) 3500 B) 3780 C) 3960
 D) 4320 E) 4140

58. Bir okuldaki bay ve bayan öğretmen sayısı birbirine eşittir. Bayan sayısı bay sayısının $\frac{1}{4}$ ünün 12 fazlasıdır. Buna göre, bu okuldaki öğretmen sayısı kaçtır?
 A) 24 B) 28 C) 32 D) 36 E) 60

59. 2 den az elemanlı alt küme sayısı 5 olan bir kümenin öz alt küme sayısı kaçtır?
 A) 0 B) 3 C) 7 D) 15 E) 31

60.

Δ	1	2	3	4	5
1	2	3	4	5	1
2	3	4	5	1	2
3	4	5	1	2	3
4	5	1	2	3	4
5	1	2	3	4	5

$(2 \Delta 4) \Delta (3 \Delta x)^{-1} = 2$ ise x kaçtır?

- A) 1 B) 2 C) 3 D) 4 E) 5

61. Boş bir havuzu bir A musluğu 5 saatte, B musluğu 7 saatte dolduruyor. Havuz boş iken musluk beraberce açıldıktan 2 saat sonra B musluğu kapatılıyor. Kalan kısmı A musluğu kaç saatte doldurur?

- A) $\frac{11}{5}$ B) $\frac{36}{7}$ C) $\frac{11}{7}$ D) $\frac{27}{5}$ E) $\frac{24}{7}$

62. – 64. soruları aşağıdaki bilgilere göre cevaplayınız.

35 kişilik bir sporcu kafesinde futbol ve tenis oynayan sporcular bulunmaktadır. Kafilde 22 bay vardır ve 17 kişide futbol oynamaktadır.

(Sorular birbirinden bağımsız olarak cevaplandırılmaktadır.)

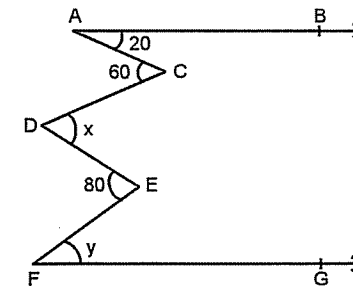
62. Verilenlere göre, kafilde 10 bayan tenis oynuyorsa, kaç bayan futbol oynamaktadır?
 A) 3 B) 5 C) 6 D) 8 E) 9

63. Verilenlere göre, kafilde 10 bay tenis oynuyorsa, kaç bayan futbol oynamaktadır?
 A) 3 B) 4 C) 5 D) 6 E) 7

64. Verilenlere göre, kafilde hem futbol hem de tenis oynayan 3 sporcu varsa, yalnız tenis oynayan kaç sporcu vardır?
 A) 14 B) 15 C) 16 D) 17 E) 18

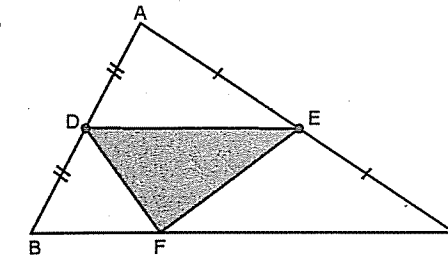
65. Bir dikdörtgenin eni %10 artırılır, boyu %20 azaltılırsa alanı nasıl değişir?
 A) %5 artar B) %12 azalır
 C) %15 artar D) %20 artar
 E) %25 azalır

66.



- $[AB \parallel FG, m(\hat{A}) = 20^\circ, m(\hat{C}) = 60^\circ,$
 $m(\hat{D}) = x^\circ, m(\hat{E}) = 80^\circ, m(\hat{F}) = y^\circ$ ve $x = 2y$
 olduğuna göre, $m(\hat{D})$ kaç derecedir?
 A) 25 B) 35 C) 40 D) 60 E) 80

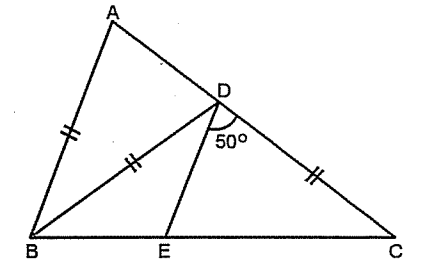
67.



Şekilde ABC üçgen, F, [BC] üzerinde herhangi bir nokta, D ve E bulundukları kenarların orta noktaları ve $A(\hat{ADE}) = 5 \text{ cm}^2$ olduğuna göre, $A(\hat{DEF})$ kaç cm^2 dir?

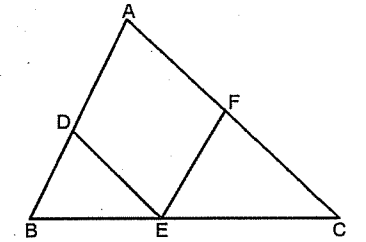
- A) $\frac{5}{2}$ B) 5 C) $\frac{15}{2}$ D) 12 E) 15

68.



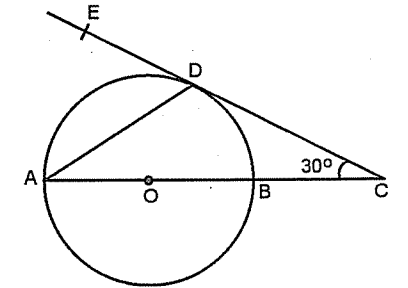
- $[AB \parallel DE], |AB| = |BD| = |DC|,$
 $m(\hat{D}) = 50^\circ$ olduğuna göre, $m(\hat{C})$ kaç derecedir?
 A) 60 B) 50 C) 40 D) 30 E) 25

69.



- Şekilde ABC üçgen, ADEF bir karedir.
 $|AC| = 12 \text{ cm}$ ve $|BC| = 6\sqrt{5} \text{ cm}$ olduğuna göre, karenin bir kenarı kaç cm dir?
 A) 2 B) 4 C) 5 D) 6 E) 8

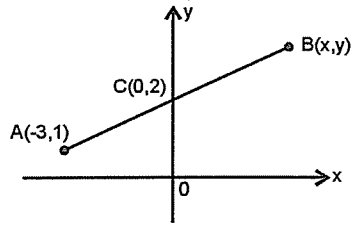
70.



- Şekildeki çemberde O merkezdir.
 $[CE]$ çembere D noktasında teğet olup
 $m(\hat{ACD}) = 30^\circ$ olduğuna göre, $m(\hat{ADE})$ kaç derecedir?
 A) 75 B) 60 C) 45 D) 50 E) 35

71. ABCD paralelkenarının köşeleri $A(2, 1); B(3, 0); C(5, 4)$ ve $D(a, b)$ olduğuna göre, a . b çarpımı kaçtır?
 A) 20 B) 18 C) 12 D) 3 E) 2

72.



Koordinat düzleminde A(-3, 1), C(0, 2), B(x, y) noktaları veriliyor.

$$\frac{|AC|}{|CB|} = \frac{2}{3} \text{ ise, } x + y \text{ kaçtır?}$$

- A) 4 B) 7 C) 8 D) 9 E) 12

73. I. Dünya Savaşı'nda Araplar, Osmanlı halifesinin cihat çağrısına uymamış, İngilizlerle birlikt hareket etmişlerdir.

Bu bilgiye dayanarak I. Dünya Savaşı sırasında aşağıdaki görüşlerden hangisinin geçerliliğini yitirdiği söylenebilir?

- A) Türkçülük B) Ümmetçilik
C) Turancılık D) Batıcılık
E) Halkçılık

74. Aşağıdaki gelişmelerden hangisi Kurtuluş Savaşı örgütlenme döneminde gerçekleşmemiştir?

- A) Damat Ferit'in istifası
B) Amasya Genelgesi'nin yayımlanması
C) Havza Genelgesi'nin yayımlanması
D) İstiklal Marşı'nın kabul edilmesi
E) Sivas Kongresi'nin toplanması

75. Sivas Kongresi'nde ulusal hale getirilen Temsil Heyeti'nin yürütme görevini üstlendiğinin kanıtı aşağıdakilerden hangisidir?

- A) Mustafa Kemal'in başkanlığını yapması
B) Batı Cephesi Komutanlığı'na Ali Fuat Paşa'yı atması
C) Amasya Görüşmeleri'nde Salih Paşa'yı konuk etmesi
D) Ankara'yı Milli Mücadele'nin merkezi seçmesi
E) TBMM açılınca görevinin sona ermesi

76.

- I. Egemenlik milletindir.
II. Yasama, yürütme, yargı güçleri Meclise aittir.
III. Devletin dini İslam'dır.
IV. Din ve şariat işlerini yürütmek TBMM'nin görevidir.

1921 Anayasası'nın yukarıdaki esaslardan hangileri bu Anayasa'nın laik olmadığının göstergesidir?

- A) I ve II B) I ve III C) II ve III
D) III ve IV E) II, III ve IV

77. I. İnönü Savaşı'nın kazanılması ile aşağıdaki gelişmelerden hangisi arasında bir bağlantı kurulamaz?

- A) Yunan ilerleyişine karşı zaman kazanılmıştır.
B) Anadolu tamamen işgalden kurtarılmıştır.
C) Halkın moral gücü yükselmiştir.
D) TBMM'nin otoritesi artmıştır.
E) Millî birlik ve beraberlik duygusu güçlenmiştir.

78. 23 Nisan 1920'de açılan I. TBMM'nin en büyük amacı ve ilk hedefi aşağıdakilerden hangisidir?

- A) Cumhuriyet'i ilan etmek
B) Bağımsızlığı elde etmek
C) Saltanatı kaldırmak
D) Yasama, yürütme ve yargı güçlerini birleştirmek
E) Hilafeti kaldırmak

79. I. Askerlerin masraflarının Batı Cephesi tarafından karşılanacağını duyurulması
II. Firariler Kanunu'nun çıkarılması
III. Seferberlik ilan edilmesi

gelişmelerinden hangileri, 1920'de kurulan düzenli orduların asker gereksinimini karşılamak amacıyla TBMM'nin aldığı önlemler arasında yer alır?

- A) Yalnız I B) Yalnız II C) Yalnız III
D) I ve II E) I, II ve III

80. Aşağıdaki sorunlardan hangisi Lozan Konferansı'nda çözüme kavuşturulamamıştır?

- A) Savaş tazminatı B) Musul Meselesi
C) Kapitülasyonlar D) Dış borçlar
E) Azınlık hakları

81. Erzurum Kongresi'nde "Millî iradeyi hâkim kılmak esastır." kararı alınmıştır.

Bu karar Atatürk'ün,

- I. devletçilik,
II. laiklik,
III. cumhuriyetçilik

ilkelerinden hangileri ile doğrudan ilgilidir?

- A) Yalnız I B) Yalnız II C) Yalnız III
D) I ve III E) II ve III

82. • Tekke, zaviye ve türbelerin kapatılması
• Saltanatın kaldırılması
• Ayrıcalık ifade eden unvanların yasaklanması
• Türk Tarih Kurumu'nun açılması

Yukarıda belirtilen inkılaplarla aşağıdaki Atatürk ilkelerinden hangisi arasında bir bağlantı kurulamaz?

- A) Laiklik B) Halkçılık
C) Milliyetçilik D) Devletçilik
E) Cumhuriyetçilik

83. Seçim ilkesine dayanan, egemenliğin millete ait olduğunu kabul eden ve yönetime gelenlerin ömür boyu bu görevde kalmasını engelleyen Atatürk ilkesi aşağıdakilerden hangisidir?

- A) İnkılapçılık B) Cumhuriyetçilik
C) Devletçilik D) Halkçılık
E) Laiklik

84. Atatürk ilke ve devrimlerinin temel hedefi aşağıdakilerden hangisidir?

- A) Çağdaş devletler seviyesine ulaşmak
B) Ulusal bağımsızlığı sağlamak
C) Kadın – erkek eşitliğini getirmek
D) Ekonomik alanda gelişmek
E) Saltanatın eksikliklerini gidermek

85. Aşağıdakilerden hangisi Azerbaycan'a ait önemli özelliklerden biridir?

- A) Yüzey şekillerinin sade olması
B) Türkiye ile ilişkilerinin gelişmemiş olması
C) Ekili-dikili alanların oranının fazla olması
D) Dışsatımında sanayi ürünlerinin payının yüksek olması
E) Zengin petrol ve doğalgaz yataklarına sahip olması

86. Aşağıdakilerden hangisi geri kalmış bir ülkenin gelişmiş bir ülke konumuna gelmesinde etkili olmaz?

- A) Nüfus artış hızının azalması
B) Ülke dışına göçlerin artması
C) Sanayi yatırımlarının artırılması
D) Eğitim düzeylerinin yükseltilmesi
E) Dış ticaret açığının azaltılması

87. Türkiye'de buharlaşmanın en şiddetli olduğu bölge Güneydoğu Anadolu Bölgesi'dir.

Aşağıdakilerden hangisi bu durumun bir sonucu değildir?

- A) Tarımda en fazla sulama ihtiyacı duyulan bölge olması
B) Kerpiçten yapılmış evlerin yaygın olması
C) Nadasa duyulan gereksinimin fazla olması
D) Nem ihtiyacı az olan bitkilerin yetiştirilebilmesi
E) Tarım alanlarının geniş olması

88. Türkiye'de kısa boylu akarsuların genellikle Karadeniz ve Akdeniz bölgelerinde yer alması aşağıdakilerden hangisiyle açıklanabilir?

- A) Debilerinin düşük olmasıyla
B) Buharlaşma şiddetinin fazla olmasıyla
C) Dağların kıyıya paralel uzanmasıyla
D) Nemliliğin fazla olmasıyla
E) Rejimlerinin düzensiz olmasıyla

89. Karadeniz Bölgesi'ndeki akarsuların akım düzeninin diğer bölgeler göre daha düzenli olmasının nedeni aşağıdakilerden hangisidir?

- A) Yağış rejiminin daha düzenli olması
B) Akarsuların kar suyu ile beslenmesi
C) Buharlaşmanın az olması
D) Bölge akarsularının hızlı akışı olmaları
E) Akarsuların beslenme havzalarının geniş olması

90. Türkiye'de görülen Karadeniz, Akdeniz ve karasal iklim özelliklerinin tümünün Marmara Bölgesi'nde görülmesi aşağıdakilerden hangisi üzerinde etkili olmuştur?

- A) Tarım alanlarının geniş yer kaplaması
B) Ulaşım ağının sık olması
C) Tarım ürünü çeşitliliğinin fazla olması
D) Makineli tarımın kolay yapılabilmesi
E) Nüfus yoğunluğunun fazla olması

91. Yerçekillerinin engebeli olduğu bölgelerde gerçek alan ile izdüşüm alan arasındaki fark fazladır.

Buna göre, aşağıdaki bölümlerin hangisinde gerçek alan ile izdüşüm alan arasındaki fark en azdır?

- A) Doğu Karadeniz
- B) Yıldız Dağları
- C) Yukarı Kızılırmak
- D) Hakkari
- E) Konya

92. Aşağıda verilen ovaların hangisinde karşısında belirtilen tarım ürünü yetistirilemez?

Ova	Ürün
A) Konya	Buğday
B) Ergene	Ayçiçeği
C) Çukurova	Yerfıstığı
D) Adapazarı	Mısır
E) Gediz	Fındık

93. Küçükbaş hayvancılığın yaygın olduğu alanlarda halıcılık en önemli uğraşlardan biridir.

Aşağıdaki illerden hangisinde halıcılığın önemli olduğu söylenemez?

- A) Isparta B) Uşak C) Konya
- D) Kayseri E) Rize

94. Türkiye'deki sanayi kuruluşlarının daha çok Marmara Bölgesi'nde yoğunlaşmasında aşağıdakilerden hangisi en çok etkili olmuştur?

- A) Yüzölçümünün küçük olması
- B) Nüfus miktarının fazla olması
- C) Ulaşımın kolay olması
- D) İklimin çeşitli olması
- E) Yer altı zenginliklerinin fazla olması

95. Güneydoğu Anadolu Bölgesi, Türkiye'nin orman varlığı en az olan bölgesidir.

Bu durum bölgenin aşağıdaki özelliklerinden hangisinin sonucudur?

- A) Engebenin az olmasının
- B) Şiddetli yaz kuraklığı yaşanmasının
- C) Plato ve ovaların geniş alan kaplamasının
- D) Yıllık toplam yağışın İç Anadolu'dan fazla olmasının
- E) Akdeniz ile karasal iklimin geçiş alanında bulunmasının

96. Aşağıdaki merkezlerden hangisi kış turizmi açısından önem taşımaz?

- A) Bolu – Kartalkaya
- B) Kayseri – Erciyes
- C) Erzurum – Palandöken
- D) Kars – Sarıkamış
- E) Kastamonu – Küre

97. 1982 Anayasası'na göre milletvekili seçilme yeterliliği için belirlenen asgari yaş aşağıdakilerden hangisidir?

- A) 20 B) 25 C) 30 D) 35 E) 40

98. 1982 Anayasası'na göre TBMM her yıl hangi ayın ilk günü toplanır?

- A) Ekim ayının ilk günü
- B) Kasım ayının ilk günü
- C) Aralık ayının ilk günü
- D) Ocak ayının ilk günü
- E) Şubat ayının ilk günü

99. 1982 Anayasası'na göre TBMM'nin görev ve yetkileri arasında;

- I. Kanun koymak, değiştirmek ve kaldırmak
- II. Kanunları onaylamak
- III. Bakanlar Kurulu ve bakanları denetlemek

verilenlerden hangileri gösterilemez?

- A) Yalnız I B) Yalnız II C) I ve II
- D) I ve III E) II ve III

100. 1982 Anayasası'na göre, Meclisi toplantıya "doğrudan" çağırmaya yetkili kişiler arasında;

- I. Başbakan
- II. Meclis başkanı
- III. Cumhurbaşkanı

hangileri gösterilebilir?

- A) Yalnız II B) I ve II C) I ve III
- D) II ve III E) I, II ve III

101. 1982 Anayasası'na göre bireylerin kamu hizmetine girme esaslarına ilişkin aşağıdaki bilgilerden hangisi yanlıştır?

- A) Türk vatandaşı olmak
- B) Görevin gerektirdiği nitelikleri taşımak
- C) Erkek adaylar için askerlikle ilişkisi olmamak
- D) Sağlık raporu almak
- E) Müslüman olmak

102. 1982 Anayasası'na göre aşağıdakilerden hangisi bir yüksek mahkeme değildir?

- A) Uyuşmazlık Mahkemesi
- B) Yargıtay
- C) Danıştay
- D) Askeri Yüksek İdare Mahkemesi
- E) Hâkimler ve Savcılar Yüksek Kurulu

103. 1982 Anayasası'na göre Türkiye Cumhuriyeti'nin temel özellikleri arasında aşağıdakilerden hangisi gösterilemez?

- A) Totaliter bir yönetim sistemi esas alınmıştır.
- B) Halk egemenliğine dayalı bir rejim benimsenmiştir.
- C) Halkın din ve vicdan özgürlüğü yasa ile koruma altına alınmıştır.
- D) Halkın sosyal ve siyasal hakları devlet güvencesindedir.
- E) Farklı görüşlerin temsili için çok partili bir siyasal yapı oluşturulmuştur.

104. Aşağıdakilerden hangisi merkezden idarenin yararları arasında gösterilemez?

- A) Devlet hizmetlerinin tek elden yürütülmesini sağlar
- B) Devlet yönetiminin güçlü olmasını sağlar
- C) Bürokrasi ve kırtasiyeciliğin azalmasını sağlar
- D) Kamu görevlilerinin yerel yönetimlerin etkisinde kalmasını engeller
- E) Mali denetimin yapılmasını kolaylaştırır

105. 1982 Anayasası'na göre belirlenen cumhurbaşkanının görev ve yetkileri arasında aşağıdakilerden hangisi gösterilemez?

- A) Üniversite rektörlerini seçmek
- B) TBMM adına Türk Silahlı Kuvvetleri'nin başkomutanlığını temsil etmek
- C) Yüksek öğretim kurulu üyelerini seçmek
- D) Yargıtay üyelerini seçmek
- E) Yasama yılının ilk günü TBMM'de açılış konuşması yapmak

106. I. Sadece TBMM üyeleri arasından seçilir
II. Halk tarafından seçilir
III. Görev süresi 5 yıldır
IV. Bir kimse en fazla 2 defa cumhurbaşkanı seçilebilir

Cumhurbaşkanı seçimi ile ilgili olarak verilenlerden hangileri doğru değildir?

- A) Yalnız I B) I ve IV C) I ve III
- D) II ve IV E) I, II ve III

107. 1982 Anayasası'na göre; hastalık, yurt dışına çıkma, ölüm gibi hallerde aşağıdaki makamlardan hangisi cumhurbaşkanına vekâlet eder?

- A) Başbakan
- B) TBMM Başkanı
- C) Cumhurbaşkanlığı Genel Sekreterliği
- D) Genelkurmay Başkanı
- E) Anayasa Mahkemesi Başkanı

108. 1982 Anayasası'nda 2001 yılında yapılan değişikliğe göre Milli Güvenlik Kurulu'na katılan bakanlardan biri aşağıdakilerden hangisidir?

- A) İç İşleri Bakanı
- B) Dış İşleri Bakanı
- C) Milli Eğitim Bakanı
- D) Turizm Bakanı
- E) Adalet Bakanı

109.Aşağıdakilerden hangisi II. Dünya Savaşı'ndan sonra uluslararası sorunların savaş yoluna başvurulmadan, diplomasi yolu ile çözümü ve dünya barışını korumak için kurulmuş olan örgüt-tür?

- A) Kuzey Atlantik Paktı
- B) Avrupa Birliği
- C) Avrupa Konseyi
- D) Birleşmiş Milletler
- E) Varşova Paktı

110.Aşağıda verilen uluslararası örgütlerden hangisi dünyadaki sosyal ve kültürel sorunlarla ilgilenmektedir?

- A) UNICEF B) NATO C) OPEC
- D) AB E) IMF

111.Her yıl 7 Nisan'da kutlanan özel gün aşağıdaki-lerden hangisidir?

- A) Dünya Kadınlar Günü
- B) Anneler Günü
- C) Kabotaj Bayramı
- D) Dünya Sağlık Günü
- E) Dünya Çocuk Günü

112.Türkiye'de banka açma izni aşağıdaki kurumlar-dan hangisine aittir?

- A) Merkez Bankası
- B) Sermaye Piyasaları Kurumu
- C) Tasarruf Mevduatı Sigorta Fonu
- D) Rekabet Kurumu
- E) Bankacılık Düzenleme ve Denetleme Kurumu

113.Aşağıdakilerden hangisi İl İdare Kurulunun üye-lerinden biri değildir?

- A) Defterdar
- B) İl Sağlık Müdürü
- C) İl Emniyet Müdürü
- D) İl Millî eğitim Müdürü
- E) İl Hukuk İşleri Müdürü

114.Aşağıdaki ülkelerden hangisi AB'ye üye olması-na rağmen resmi para birimi olarak Euro'yu kul-lanmamaktadır?

- A) Fransa
- B) Hollanda
- C) Danimarka
- D) Belçika
- E) Kıbrıs Rum Kesimi

115.Ekmeleddin İhsanoğlu aşağıdaki kuruluşlardan hangisinin başkanlığını yapmaktadır?

- A) İslam Konferansı Teşkilatı
- B) Karadeniz Ekonomik İşbirliği Teşkilatı
- C) Türk Kültür ve Sanatları Ortak Yönetimi
- D) İslam Kalkınma Bankası
- E) Arap Para Fonu

116.Türkçe konuşan devletler ve topluluklar arasın-daki kültürel ilişkilerin geliştirilmesi amacıyla ku-rulan örgüt aşağıdakilerden hangisidir?

- A) D-8
- B) İKB
- C) İKT
- D) TÜRKSOY
- E) TİKA

117.2012 yılı itibariyle Avrupa Birliği'ne (AB) üye ülke sayısı kaçtır?

- A) 20 B) 25 C) 27 D) 30 E) 32

118.Kapatılan bankalardaki hesapları inceleyen ve vatandaşlara mevduatlarını geri ödeyen kurum aşağıdakilerden hangisidir?

- A) Merkez Bankası
- B) Sermaye Piyasaları Kurumu
- C) Tasarruf Mevduatı Sigorta Fonu
- D) Rekabet Kurumu
- E) Bankacılık Düzenleme ve Denetleme Kurumu

119.Aşağıdakilerden hangisi TBMM Başkanıdır?

- A) Bülent Arınç
- B) Köksal Toptan
- C) Zeki Sezer
- D) Yıldırım Akbulut
- E) Cemil Çiçek

120.Aşağıdaki isimlerden hangisi 2012 yılı itibarıyla Türkiye Cumhuriyeti'nin iç işleri bakanıdır?

- A) İdris Naim Şahin
- B) Celalettin Cerrah
- C) Köksal Toptan
- D) Ali Babacan
- E) Durmuş Yılmaz

GEVAP ANAHTARI

1.	C	13.	D	25.	C	37.	B	49.	B	61.	C	73.	B	85.	E	97.	B	109.	D
2.	B	14.	C	26.	A	38.	E	50.	C	62.	A	74.	D	86.	B	98.	A	110.	A
3.	B	15.	E	27.	B	39.	A	51.	D	63.	C	75.	B	87.	E	99.	B	111.	D
4.	D	16.	A	28.	C	40.	B	52.	E	64.	E	76.	D	88.	C	100.	D	112.	E
5.	D	17.	D	29.	B	41.	C	53.	C	65.	B	77.	B	89.	A	101.	E	113.	C
6.	B	18.	C	30.	A	42.	E	54.	D	66.	E	78.	B	90.	C	102.	E	114.	C
7.	C	19.	A	31.	A	43.	E	55.	B	67.	B	79.	E	91.	E	103.	A	115.	A
8.	B	20.	E	32.	E	44.	B	56.	C	68.	E	80.	B	92.	E	104.	C	116.	D
9.	B	21.	C	33.	D	45.	C	57.	B	69.	B	81.	C	93.	E	105.	D	117.	C
10.	E	22.	D	34.	E	46.	A	58.	C	70.	B	82.	D	94.	C	106.	A	118.	C
11.	C	23.	B	35.	D	47.	B	59.	D	71.	A	83.	B	95.	B	107.	B	119.	E
12.	B	24.	E	36.	B	48.	B	60.	A	72.	C	84.	A	96.	E	108.	E	120.	A

DENEME 4

DENEME 4

1. Karşılaştıkları problem yüzünden çocuklarına şiddet uygulayan ailelerin çocuklarında, ergenlik çağını etkileyecek olan depresyon ortaya çıkar. — bu şekilde şiddete uğrayan çocuklar, ailelerin bazı maddi-manevi sıkıntılarını anlamayabilirler — bu gençler kendilerinin kötü olduğunu, kötü davrandıkları için ailelerinin bu kadar sert davrandıklarını düşünürler. **Bu cümlede boş bırakılan yerlere aşağıdaki sözcüklerden hangisinin getirilmesi uygundur?**

- A) Yalnız - istemese de
B) Ancak - böylece
C) Çünkü - tam aksine
D) Böylece - bu şekilde
E) Bundan dolayı - yalnız

2. Aşağıdakilerden hangisinde "söylemek" sözcüğünün anlamıyla kullanımı birbirine uymamaktadır?

	Anlam	Kullanım
A)	Düşündüğünü sözle anlatmak	O çocukla arkadaşlığını kesmen gerektiğini söyledim.
B)	Türkü, şarkı söylemek	O muhteşem sesiyle besteyi ne de güzel söylüyordu.
C)	Bir düşünceyi ileri sürmek	Okulum hakkında böyle bir şey söyleyemezsiniz.
D)	Bir şeyin yapılmasını sözle istemek	MEB'e dilekçe yazmam gerektiğini söylediler.
E)	Herhangi bir şeyi haber vermek	Benim gamsız biri olduğumu söyleyemezsin.

3. I. Bütün bildiklerimi sadece sana anlatırım.
II. Yalnız kalanlara çok üzülüyorum.
III. Sana bu konuda ancak ben yardım ederim.
IV. Zamanın azlığından dolayı size uğrayamadık.
V. Özellikle sana yardım etsin diye çağırdık.

Yukarıdaki altı çizili sözcüklerden hangileri aynı anlam ve görevde kullanılmıştır?

- A) I. ve II. B) I. ve III. C) II. ve III.
D) II. ve IV. E) IV. ve V.

4. Aşağıdaki dizelerden hangisinde altı çizili sözcük, türce diğerlerinden faklıdır?

- A) Yırtık resimlerin gülüyor bana
Bütün perdelerin ardında sen
B) Sakin bir yürek çarpıyor ayağında
Kıpkırmızı kesildi gözlerin
C) Bu sağır gecelerin içinde
Her gün biraz daha küçüldüm
D) Her gece koşan yorgun atlar
Gelir kapıda bekler
E) Yalnız sen kaldın aklımda
Silindi her şey

5. (I) Öyküyü sürükleyici kılan öğelerden birisi, yaşama bakış açıları ve kültürleri farklı insanların bir araya gelmesidir. (II) Yazar, kendisi için yeni ve güzel olan doğa betimlemeleri yaparken sözü gereğinden fazla uzatır. (III) Gerçi doğa; Hasan, Hacer ve Emine'nin yaşam şartlarını, hafta kaderlerini tayin eder, ama yazar doğayı onların gözüyle değil, kendi gözüyle bakar. (IV) Emine'nin dağ ve ovaya bakış biçimiyle yazarınki farklıdır. (V) Emine, dağ ve ovayı yaşam koşullarının temeli olarak gördüğü halde, yazarınki estetiklidir.

Bu parçada numaralanmış cümlelerin hangisinde, yazarın olumsuz özelliğinden söz edilmektedir?

- A) I. B) II. C) III. D) IV. E) V.

6. Aşağıdaki cümlelerin hangisinde "pişmanlık" söz konusudur?

- A) Yaşam, her gün bir başka yüzünü gösteriyor bize.
B) Bir salıncağın iplerinde can bulan çocukların gözbebeklerinde kaldı mutluluk.
C) Çocukluğumun heyecanını bir kez daha yaşayabilmeyi ne kadar isterdim!
D) Gençliğin coşkusu döner mi geri, aşkın baş döndürücü heyecanı!
E) Hiç uğruna harcamasaydım ömrümü, içim cız etmezdi bugün.

7. Aşağıdakilerin hangisinde, ikinci cümle birincisinin açıklamasıdır?

- A) Tek başına durmak güç gerektirir, bir arkadaşla yaslanmaksa cesarettir.
B) Yardım teklifimizi geri çevirdi, anlaşılan durumunu çoktan düzeltti.
C) Sınıfın içi çok sıcaktı, sırtımızdakiler terden sırlıslıkla oldu.
D) Tehlikeyi göze alamayanlar başarılı olamazlar, hep ikinci bir fırsat bekler dururlar.
E) Tıka basa dolu bir otobüste öylesine yalnızlaşıyorum ki o anda bir imge yakalayıp şiir yazabiliyorum.

8. (I) Sokaklarda kar yüzünden kimse yoktu. (II) Yoksa bu donmuş kaldırımlarda zaten hiçbir zaman mı kimse olmazdı? (III) Duvarlardaki seçim afişlerini, dershaneyle lokanta ilânlarını ve valiliğin yeni astığı, üzerinde uyarı yazıları bulunan posterleri dikkatle okudu. (IV) Pencereleri buz tutmuş yarı dolu bir çayhanede televizyon seyreden erkeklerin soğuktan dışarı çıkamadığını gördü. (V) Kars'ı özel bir yer yapan Rus yapısı eski taş binaları görmek biraz olsun içini rahatlatı.

Bu parçadaki numaralandırılmış cümlelerin hangi ikisinde neden - sonuç ilişkisi vardır?

- A) I. ve III. B) I. ve IV. C) II. ve III.
D) II. ve V. E) IV. ve V.

9. (I) Kar; şehrin kirinin, çamurunun ve karanlığının örtülerek unutulduğu bir saflık duygusu uyandırdı hep onda. (II) Kars'ta geçirdiği ilk gün kar ile ilgili bu masumiyet duygusunu kaybetti. (III) Burada kar yorucu, bıktırıcı, yıldırıcı bir şeydi. (IV) Bütün gece yağmıyordu. (V) Sabah sokaklarda yürürken, yoksul, dik ve buzlu yolları tırmanırken de kar hiç dinmedi.

Bu parçadaki numaralandırılmış cümlelerin hangisi kendinden önceki cümlelerin nedenidir?

- A) I. B) II. C) III. D) IV. E) V.

10. (I) Saat Kulesi'ni bağrında taşır. (II) Çocukların minicik elleriyle güvercinleri beslediği yerdir burası. (III) Sevgililerin buluşma noktasıdır çoğu kez. (IV) Hak arayanların mekânı olur. (V) İzmir'in en güzel yeridir bence Konak.

Bu parçadaki numaralanmış cümlelerin hangisinde kişisel görüşe yer verilmiştir?

- A) I. B) II. C) III. D) IV. E) V.

11. (I) Yazarın eserlerinde tabiat, insanları birbirine yaklaştıran, engelleri ve farklılıkları ortadan kaldıran bir mekân olarak karşımıza çıkar. (II) İnsanlar sosyal yaşam içinde ekonomik, kültürel ve eğitim düzeyleri bakımından farklılıklarından dolayı birbirinden uzaklaşmaktadır. (III) Oysa tabiat insanı bu sonradan edinilmiş sıfatların dışında, çıplak olarak ele alır. (IV) İnsanı yalnızca manevi güçlülüğü, insani değerlere yakınlığıyla ele alan yazar, tabiat içinde, onu aynı yalnızlıkla sergiler. (V) Şehir yaşamını ticari bir kültür olarak değerlendiren yazar, bu kültürü tabiata yüklediği anlamlara tam karşıt bir değerler bütünü olarak görür.

Bu parçadaki numaralanmış cümlelerle ilgili olarak aşağıda verilenlerden hangisi yanlıştır?

- A) I. cümlede, içerikle ilgili bilgiler verilmiştir.
B) II. cümlede, neden - sonuç yargısı taşınmaktadır.
C) III. cümlede, karşıt bir fikir ileri sürülmüştür.
D) IV. cümlede, bir üstünlük belirtilmiştir.
E) V. cümlede, nesnel bir anlatım kullanılmıştır.

12. (I) Eskisi kadar olmasa da hâlâ bir liman şehri olan Mersin'in yüzyıl öncesi görünümü diğer Anadolu şehirlerinden, hatta çok yakınındaki Adana'dan bile farklıydı. (II) Dışa açık bir liman olması ve Avrupa ile ticari ilişkilerin gelişmesi şehre Avrupalı bir görünüm kazandırmıştır. (III) Yeni kurulmakta olan şehrin yapısı, Anadolu kasabalarında bugüne kadar görülme-yen bir özellikteydi. (IV) Şehrin ileri gelenleri özellikle yazlık kıyafetlerini Avrupa'dan getirir orta tabaka bile giyimine bir hayli özen gösterirdi. (V) Türkçenin yanı sıra Arapça ve Fransızca da şehirde konuşulurdu.

Parçada Mersin ile ilgili olarak numaralanmış cümleler hakkında aşağıda verilenlerden hangisi yanlıştır?

- A) I. cümlede, çevresindeki diğer şehirlerden farklı olduğu belirtiliyor.
B) II. cümlede, başka ülkelerle ticari ilişkilerde bulunduğu belirtiliyor.
C) III. cümlede, şehrin yapısına ilişkin bir bilgi veriliyor.
D) IV. cümlede, hava koşuluna uygun giyilmesinde titizlik gösterildiği belirtiliyor.
E) V. cümlede, günlük yaşamda farklı dillerin konuşulduğu dile getiriliyor.

13. "O (I) her şeyden (II) en önemsiz bir fıkradan, iyi bir öykü (III) koca bir roman çıkarabilir (IV)" diye söz ediyorlar (V) göklere çıkarıyorlar onu.

Bu cümledeki numaralanmış yerlerden hangisine virgül konulamaz?

- A) I. B) II. C) III. D) IV. E) V.

14. Eğri büğrü sokaklar (I) Tezekten, çamurdan yapılmış; yarı yarıya toprağa gömülü, penceresiz kulübe-ler (II) Birçoğunun aralık kapılarında pis kokulu dumanlar tütüyor (III) Başları yamalı peştamallarla sarılı, dizlerinden aşağısı çıplak kadınlar (IV) Eski hasır parçaları üzerinde güneşlenen iskelet gibi ihtiyarlar (V)

Bu parçadaki numaralanmış yerlerden hangisine, diğerlerinden farklı bir noktalama işareti konulmalıdır?

- A) I. B) II. C) III. D) IV. E) V.

15. Aşağıdaki cümlelerin hangisinde bir yazım yanlış vardır?

- A) Her yerel kalkınma, kendi değerleriyle bağlantılı olarak gerçekleştirilmelidir.
B) Bence bir mektup, daha yazmaya başlamadan önce belli belirsiz görülen bir nesne gibidir.
C) Basının güçlüden yana ve duruma göre tavır değiştirdiği bilinen bir gerçek.
D) Eğitim kurumlarımız da bilimsel tarih öğretimi yapılmalıdır.
E) İnsanların kuşaklar boyu aktardıkları deneyimler, kültür oluşturur.

16. Aşağıdaki cümlelerin hangisinde bir yazım yanlış vardır?

- A) "İstanbul'u Dinliyorum"un yazarı 1950'de Ankara'da bir çukura düştü, dört gün sonra İstanbul'da beyin kanamasından öldü.
- B) Divan şiirinin ünlü hiciv ustası, 1635'de bir hicivyesi nedeniyle Bayram Paşa tarafından boğdurularak denize atıldı.
- C) Kıralık Konak'ın yazarı, 1956'da kanser tedavisi için gittiği Londra'da öldü.
- D) Ağrı Dağı Efsanesi'nin yazarı, Nobel Ödülü'ne aday gösterilen romancı, 1922'de Adana'da doğdu.
- E) Tanzimat'ın "vatan şairi" sürgünlük yaşamını 1888'de Sakız'da noktaladı.

17. Aşağıdakilerin hangisinde altı çizili sözcük çıkarıldığında cümlenin anlamında bir daralma olmaz?

- A) O gün yeşil, iri gözleri daha bir güzeldi.
- B) Gittiğim son doktor hastalığımın nedenini söyleyebilirdi.
- C) Geçtiğimiz günlerde Ankara'ya müthiş bir yağmur yağmıştı.
- D) Hemen buradan ayrılmamız gerekiyor.
- E) Pirinç, dışarıya ihraç edemediğimiz ürünlerdendir.

18. Aşağıdakilerin hangisinde bir anlatım bozukluğu vardır?

- A) Türkçeyi çok seviyorum, elimden geldiğince doğru kullanmayı görev sayıyorum.
- B) Şiirin hamurunda yalınlık varsa çoğalır; yeni yeni anlamlar kazanır.
- C) Edebiyatın görevi, olanı biteni geniş kitlelere duyurmak mıdır?
- D) Zekamız davranışlarımıza yön verir; bilimsel gerçeği araştırır.
- E) Sıcak, çöl için ne kadar doğalsa, duygu da insan için o kadar doğaldır.

19. Aşağıdakilerin hangisinde bir anlatım bozukluğu vardır?

- A) Bu konuda bana gerçekten çok yardımcı oldunuz.
- B) Siz olmasaydınız, ben bu işin üstesinden gelemezdim.
- C) Dilerim bir gün benim de size herhangi bir konuda yardımım dokunur.
- D) Böyle bir fırsat elime geçerse, inanın çok mutlu olurum.
- E) Size her şey için teşekkürler ve iyi çalışmalar diliyorum.

20. Aşağıdaki cümlelerin hangisinde bir anlatım bozukluğu vardır?

- A) Birçok sanatçılar için yazmak, yemek, içmek gibi bir ihtiyaçtır.
- B) Bu sıralar ne okuyor, ne yazıyor inanin hiçbir bilgim yok.
- C) Bunlar yazarın kendisiyle ilgili gerçekleri dile getirdiği yazılardır.
- D) Hiçbir soru beni bu kadar şaşırtamazdı.
- E) İlk bakışta özel işlem gerektiren bir neden görünmüyor.

21. "Düğün evine gelenlerin, gidenlerin, hediye getirenlerin ardı arkası kesilmiyordu." cümlesindeki anlatım bozukluğunun nedeni aşağıdakilerden hangisidir?

- A) Tümleş eksikliği
- B) Yanlış deyim kullanılması
- C) Özne eksikliği
- D) Karşılaştırma yanlışlığı
- E) Ortak yüklem kullanılması

22. (I) İnceleme zamanlarımda sekiz on saat dalıp yorulmadığım çok olmuştur. (II) Başım karıncalanır ya da parmaklarıma kramp gelir. (III) Ben yine de çalışmayı bırakamam. (IV) Yorgunluk artıp da anlayamazlık başladı mı bir tarafa serilip yatarım. (V) Bir konuyu baştan iyice anlamaya çalışırım. (VI) Onun kaçamak kapılarını saptar, ondan sonra yazma yoluna giderim. (VII) Böylece, yazacağım yazının kısa sürede sonuçlanmasını sağlamış olurum. Bu parça iki paragrafa bölünmek istense, ikinci paragraf numaralanmış cümlelerin hangisiyle başlar?

- A) III B) IV C) V D) VI E) VII

23. Eleştiri yazınsal bir tür müdür, değil midir, sorusuna Fethi Naci, elbette eleştiri de bir yazınsal türdür, diyerek son noktayı koydu. (I) İyi de etti çünkü böyle önemli bir yazın emekçisinin bu konudaki tavrı, bir sürü abuk sabuk tartışmayı bitirdi, bir sürüsünün de önünü şimdiden kesti. (II) Tabii ki eleştirinin diğer yazınsal türlerden ayrıldığı önemli noktalar vardır. (III) Eleştirinin iyisi kötüsü, haklısı haksızı olabilir. (IV) Ama aynı şey diğer yazınsal türler için de geçerlidir. (V) Kötü bir roman yazıldı diye, roman yazınsal bir tür değildir, denebilir mi? Bu parçadaki numaralanmış cümlelerin hangisi parçanın anlam bütünlüğünü bozmaktadır?

- A) I. B) II. C) III. D) IV. E) V.

24. Mart rüzgârının kırbaçladığı kadınlar, ıslak küçük tezgâhlarına sıraladıkları yeşil soğan, kırmızı turp, kuru sarımsak, şakayık ve lale demetlerinin gerisinde durmuş, bekliyorlardı. Havanın rengi koyulaşıp caddeyi işten dönen insanların kalabalığı sardığında otobüslerin ve tramvayların aydınlığı bu kılmıdamayan kadınların beyaz yüzlerine değip değip geçerdi. Bazen yoldan geçenlerin anlamsız bakışları bu yüzlere çevrilirdi. Bu acı gerçekler, akşamın çöküşüyle sona ererdi. Bu parçanın anlatımında aşağıdakilerden hangisi yoktur?

- A) Kişileştirme sanatından yararlanma
- B) Niteleyici sözcükler kullanma
- C) Öykülemeye başvurma
- D) İzlenimsel özelliklere başvurma
- E) Karşılaştırmalar yapma

25. Bir ulusun ilerlemesi her şeyden önce bireylerinin düşünsel gelişmesine bağlıdır. Bireylerini düşünce üretimi ve bunu ortaya özgürce koyabilme konusunda desteklemeyen, tersine baskı altına alan toplumlarda çağdaş uluslara yetişip onları geçme sözü konusu olamaz. Gelişmemiş ülkelerin çoğunun temel sorunu, doğal kaynaklarının kıtlığı değil, düşünen insan kıtlığıdır. Bu yüzden, gelişmek isteyen uluslar

Bu parça anlam akışına göre aşağıdakilerin hangisi ile tamamlanabilir?

- A) dışarıdan, düşünen insan transfer etmek zorunda kalmaktadır.
- B) kendi yağıyla kavrulmayı öğrenmeli, ulusal kalkınmayı iç kaynaklarla sağlamalıdır.
- C) yaratıcı, fikir üreten insanlara sahip olmayı kalkınmanın temeli yapmalıdır.
- D) okul sayısını artırıp ulus çapında bir eğitim seferberliği başlatmalıdır.
- E) başka uluslarla değil, kendileriyle yarışmayı temel almak zorundadır.

26. Nasrettin Hoca'nın fıkraları birer küçük güldürü değildir. Yani Nasrettin Hoca komik biri değildir. Hoca büyük bir filozof ve nüktedandır. Onun için fıkralarını sindire okumak gerekir. Hoca'nın bütün fıkralarında görünüşte veya temelde son derece kuvvetli bir mantık vardır. Bence Hoca'yı yaşatan da bu mantıktır. Bu parçada, Nasrettin Hoca fıkralarıyla ilgili olarak asıl söylenilmek istenen aşağıdakilerden hangisidir?

- A) Nasrettin Hoca büyük bir düşünürdür ama fıkraları onun bu yönünü gizlemiştir.
- B) Nasrettin Hoca fıkraları; onu ölümsüzleştiren, sindire sindire okunması gereken mantık yüklü fıkralardır.
- C) Nasrettin Hoca fıkraları, defalarca okunabilen, ilgi çekici, kısa öykülerdir.
- B) Birer küçük güldürü olan fıkralar, Nasrettin Hoca'nın komik biri sanılmasına neden olmuştur.
- E) Nasrettin Hoca'yı ölümsüz yapan, filozof ve nüktedan kişiliği değil, fıkralarıdır.

27. Çeviri okumayı pek sevmem, kendimi bildim bileli bu tür yapıtlardan uzak durmaya çalıştım ama bu çeviri diğerlerinden farklı çıktı. Bu çeviri okurken büyük bir keyif aldım çünkü her şey yerli yerinde, havada kalan tek bir sözcük bile yok; çevirmenin kültür birikimini hemen fark ediyorsunuz. Yalnız, yazarın olgunluk dönemini değil, çevirmenin de olgunluk dönemini yansıtıyor bu kitap. Şüphesiz her iş gibi çevirinin de incelikleri var ve kişi bunları çevire çevire öğreniyor. Bu parçada çeviriyle ilgili vurgulanmak istenen, aşağıdakilerden hangisidir?

- A) Çeviri yapıtlarda başarıya ulaşmanın, deneyime ve zamana bağlı olduğu
- B) Çevirinin değerini, çevirmenin kültür birikiminin belirlediği
- C) Bir dili zenginleştirmede çeviri yapıtlarının da etkisinin olduğu
- D) Çeviri yapıtlarda her sözcüğün yerli yerinde kullanılması gerektiği
- E) Çeviri yapıtlarının okuyucu bulmakta güçlük çektiği

28. Kim bilir belki benim çizdiğim Mevlana da Romalı ressamların çizip de imparatorlarına götürdüğü resimler gibidir. İmparator heyecanla sorar: "Gösterin bakalım kimmiş bu Mevlana, görelim." Aylarca uğraşarak aslına en uygun portreyi çizmiş olmakla iddialı ressamların her biri eserlerini açıp da ortaya koyunca görülür ki hepsi kendi resmini çizmiş. Ayna... Belki bu yüzden benim çizdiğim Mevlana da en fazla benim içimdekine benziyor. Olsun. Ben öyle gördüm ya! Size öyle diyorum ya! Bu parçada Romalı ressamların ortaya koyduğu sanatçı tavrı aşağıdakilerin hangisidir?

- A) Her sanatçı; en iyinin kendisi olduğunu öne sürer.
- B) Sanatçılar, gerçekleri olduğu gibi göstermeye çekinir.
- C) Sanatçılar, başarılı insanların portresini kolay kolay yapamaz.
- D) Sanatçılar, eserini oluştururken daha çok kanaatlerini ortaya koyar.
- E) Sanatçılarla onların eserlerine konu olan kişiler arasında benzerlikler olabilir.

29. Bu köyde hiç kimse parmağını bile oynatmıyor, öyle ki adaçayı, kekik gibi dağlarda yetişen otları ya da ağaçlardaki meyveleri bile zahmet edip toplamıyorlar. Çiftçilikten söz açıldığında ise kendi topraklarının verimli olmadığından, tüm iyi arazilerin diğer köylerde olduğundan yakınıyorlar. Evlerinin bahçesinde yetiştirebilecekleri sebzelerden tutun da su gibi en gerekli maddelere değin hemen her şey iki saat ötedeki bir başka köyden geliyor. Bu parçada köy halkının hangi yönü üzerinde durulmaktadır?

- A) İşsizlikten sıkılmaları
- B) Bulundukları yeri iyi tanınamaları
- C) Fakir bir doğal çevrede yaşamaları
- D) Ellerindeki olanakları kullanmamaları
- E) Geçim sıkıntısından bunalmaları

30. Tatil günleri, aileyle çocuğu birbirine daha da yaklaş-
tırır önemli bir fırsat. Özellikle çalışan anne ve ba-
balar için, çocuğa özel ilgi göstermek yalnızca sahil-
de kumdan kaleler yapmakla sınırlı kalmamalı, öğ-
len ya da akşam uykusuna yatarken okunan bir öy-
kü ya da gün arasında üzerinde birlikte çalışılan bir
boyama kitabının sayfaları, küçüklere yepyeni bir
dünyanın kapılarını aralayabilir.
**Bu parçada çocukların iyi yetiştirilmesi ile ilgili
olarak aşağıdakilerden hangisi önerilmektedir?**

- A) Çocuklara mutlaka tatil yaptırılması gerektiği
B) Çocukların tüm gereksinimlerinin eksiksiz karşı-
lanmasının gerekliliği
C) Çocuğa özel ilgi göstermenin yanında kültür ve
sanat etkinliklerine özendirilmesi gerektiği
D) Çocuğa yeni yerler gösterilerek onların gör-
gülerinin artırılması gerektiği
E) Çocuğa günün bilimsel ve teknolojik gelişme-
lerini göstermek gerektiği

31. Yazarın, bu son yapıtında üst üste andığı ünlü mar-
kalar, yer ve dükkân adları, sanıldığı gibi romana ilgi
uyandırmak için kullanılmış bir taktik değil bence.
Aksine günümüz gençliğinin yaşamlarını, duygula-
rını, eğilimlerini anlamamız için bilinçli olarak kaleme
alınmış şeyler. Çünkü günümüz gençleri markalarla
konuşuyor; insanları giyim kuşamlarının, oturup
kalktıkları yerlerin markasına göre değerlendiriyor;
önemsiyor ya da görmezden geliyor.
**Bu parçaya göre yazarın marka adlarını yapıtla-
rında kullanmasının nedeni aşağıdakilerden
hangisidir?**

- A) Markaların, gençlerin bilincindeki önemini orta-
ya koymak istemesi
B) Ülkenin geçirdiği değişimi göstermek istemesi
C) Kendisinin de markalara çok düşkün olması
D) Gençleri marka konusundaki yanlışlarından
kurtarmak istemesi
E) Romana yeni bir zevk, bir çeşni getirmek iste-
mesi

32. Kesin bir cevap veremem size. Çünkü büyük eser-
leri, yazarlarına çoğu kez bir önceki çağ, yahut
gençlik günleri ilham eder. Soruyorum: Prevoŕ'un
"Monon Lesraut"su, Stendhal'ın "Parma Manastarı",
Tolstoy'un "Savaş ile Barış"ı yazarlarının zamanını
anlatmıyor mu?
**Bu parça, aşağıdaki sorulardan hangisinin cevabı
olabilir?**

- A) Size göre yazarlar daha çok neleri anlatmalı-
dır?
B) Halkın sorunlarına yer vermeyen bir eser kalıcı
olabilir mi?
C) Dünya edebiyatının en büyük eserlerini sayar
mısınız?
D) Zamanı anlatmak bakımından hangi yazarı ör-
nek alırsınız?
E) Sizce yazar çağının tanığı mıdır?

33. Yazılarımda süslü ve sanatlı söyleyişlere asla yer
vermem. Benim cümlelerim ne uzun ne de kısadır,
her şey yerli yerindedir. Gözlemlerimi okuyucuma
aktarıırken yorumlarımı yani kişisel düşüncelerimi,
mutlaka yazıya katarım ki yazarlıktan kurtulayım.
Yazılarımı okuyan okurlarım imzama görmeseler de
yazımın bana ait olduğunu bilirler; çünkü tekniğim
kimsede yoktur.
**Kendini bu şekilde tanıtan bir yazar için aşağı-
dakilerden hangisi söylenemez?**

- A) Özgünlüğü yakalayan
B) Yalın bir anlatımı olan
C) Olaylara hep nesnel yaklaşan
D) Duruluğu ilke edinen
E) Kimseye öykünmeyen

34. Son yıllarda Türkiye'de çocuk edebiyatı önemli bir
çıkış yaptı. Oysa eskiden çocuk kitapları üretimi
hemen hemen tümüyle ikinci sınıf birkaç yazarın te-
kelindeydi. Aralarında ünlülerin de bulunduğu çok
sayıda yetenekli yazar, bazı yayınevlerinin bu konu-
daki eksiklikten yakınmalarından cesaret alarak ço-
cuk okurlara yöneldi. Genç kitleye seslenen kaliteli
yapıtların sayısındaki bu artış, çocuk edebiyatı üze-
rinde şaşırtıcı biçimde yoğunlaşan inceleme ve
araştırmaları da birlikte getirdi.
**Bu parçada çocuk edebiyatıyla ilgili olarak aşağı-
dakilerden hangisi söylenemez?**

- A) Bizde yeni yeni gelişmeye başladığı
B) Önceleri pek ciddiye alınmadığı
C) Başlangıçta kalitesiz birkaç yazarın tekelinde
olduğu
D) Değerli yapıtlar sayesinde bu türe duyulan ilgi-
nin arttığı
E) Yetenekli yazarların, yayınevlerinin yakınma-
larını ciddiye almadığı

35. Evet, eski Türklerde kadın, aile içinde en üstün yere
sahip bulunduğu gibi, siyasal ve sosyal hayatta da
rol oynardı. Kağan seçimi ve başka önemli devlet iş-
leri için toplanan kurultaylara kadınlar da katılırlardı.
Boy beylerinin eşleri onların vekili sayılır, kağanın
eşi olan hatun ise, hükümdarla birlikte bütün önemli
işlerde ve yerlerde çalışırdı. Ama bir süre sonra din-
sel hukukun yanlış yorumu nedeniyle kadınların pek
çok hakkı kayboldu.
**Bu parçada "eski Türk toplumlarındaki kadın" ile
ilgili olarak aşağıdakilerden hangisi söylenme-
mistir?**

- A) Hem ailede hem aile dışındaki yaşamda önemli
bir yerinin olduğu
B) Siyasal ve sosyal hayatta söz sahibi olduğu
C) Beylerin ve hakanların eşlerinin, onların vekili
sayıldığı
D) Sonraları, dinsel hukukun yanlış yorumu yü-
zünden, bazı haklarından yoksun bırakıldığı
E) Çocuklarının iyi eğitilmesinden sorumlu olduğu

36. Romanını besleyen kaynaklar; yazarın özel hayatı,
duygu, fikir ve hatıraları ile geçirdiği tarih dönemleri
ve büyük olaylardır. Kendisi ve toplumla bağıntılı
konular, ek yeri bırakmayacak biçimde kaynaşmıştır.
Doğu - Batı ikiliği ve büyük sarsıntılar içinde geçen
yetmiş beş yıllık tarihimiz bu eserlerin malzemesidir.
**Bu parçada tanıtılan yazarın eserlerinde, aşağı-
dakilerden hangisinin yer aldığı söylenmemiştir?**

- A) Kişisel hayatının, duygu ve düşüncelerinin
B) Kendisiyle ve toplumla bağıntılı olayların
C) Batı ve Doğu romanında işlenen ortak konula-
rın
D) Toplumumuzda görülen Doğu - Batı ikiliğinin
E) Büyük sarsıntıların gerçekleştiği bir tarihi dö-
nemin

$$37. \left(5 - \frac{6}{7}\right) + \left(4 - \frac{1}{7}\right) - \left(2 - \frac{3}{4}\right) - \left(\frac{1}{4} - 1\right)$$

işleminin sonucu kaçtır?

- A) -8 B) -9 C) -4 D) 4 E) 12

38. $x^2 - 12x + 3a - 3$ ifadesi tam kare olduğuna göre,
a kaçtır?

- A) 9 B) 11 C) 12 D) 13 E) 18

$$39. \sqrt{18} \cdot \sqrt{50} - \sqrt{3} \cdot \sqrt{12}$$

işleminin sonucu kaçtır?

- A) 14 B) 18 C) 20 D) 22 E) 24

$$40. a - b = 9$$

$$a + c = 13$$

$$c + 3b = 16$$

olduğuna göre, **b kaçtır?**

- A) 2 B) 4 C) 5 D) 6 E) 8

41. x bir tamsayı ve $\frac{2x+4}{x-1}$ kesrini tamsayı yapan kaç
tane x değeri vardır?

- A) 3 B) 4 C) 6 D) 7 E) 8

42. x, y birer doğal sayı ve
 $x \cdot y + 10 = 10y$
olduğuna göre, $x + y$ toplamının alabileceği kaç
farklı değer vardır?

- A) 1 B) 3 C) 4 D) 5 E) 7

43. 15 tane ardışık çift sayıdan **en büyük sayı, en
küçük sayıdan kaç fazladır?**

- A) 32 B) 30 C) 28 D) 26 E) 24

$$44. 2^{x-1} = 3$$

olduğuna göre, **8^{x-2} kaçtır?**

- A) $\frac{27}{8}$ B) $\frac{81}{16}$ C) $\frac{8}{27}$ D) $\frac{16}{81}$ E) $\frac{81}{4}$

45. a ve b doğal sayılar olmak üzere,

$$a + \frac{9}{b} = 8$$

eşitliğini sağlayan a değerleri toplamı kaçtır?

- A) 5 B) 8 C) 10 D) 11 E) 12

$$46. D + R = C \text{ ve } \frac{D}{C} = \frac{3}{5}$$

olduğuna göre, **$\frac{D}{R}$ oranı kaçtır?**

- A) 2 B) $\frac{3}{2}$ C) 1 D) $\frac{2}{3}$ E) $\frac{1}{3}$

47. x ve y sıfırdan farklı olmak üzere,
 x ve y rakamları ile oluşturabilecek iki basamaklı
tüm sayıların toplamı 187 ise **yazılabilecek iki ba-
samaklı en büyük sayı kaçtır?**

- A) 98 B) 89 C) 72 D) 63 E) 54

48. Hasan 19, Selma 13 yaşındadır.

**Kaç yıl sonra yaşları toplamı, yaşları farkının 7
katı olur?**

- A) 7 B) 6 C) 5 D) 4 E) 3

49. $(2x8y)$ dört basamaklı sayısı 6 ile tam bölünebilmektedir.
 $(x + y)$ nin en büyük ve en küçük değerlerinin toplamı kaçtır?
 A) 11 B) 13 C) 15 D) 19 E) 21

50. Ardışık 4 çift pozitif tamsayısının toplamı 84 ise, bu sayılardan en küçükü kaçtır?
 A) 18 B) 24 C) 26 D) 28 E) 32

51. Boyutları 40 m, 45 m olan bir portakal bahçesinin çevresine eşit aralıkla ağaçlandırılmıştır.
En az kaç tane portakal ağacı dikilmiştir?
 A) 34 B) 35 C) 36 D) 70 E) 100

52. $\frac{(x-y)^2 + (y-x)^2}{3(x-y)^2}$
 işleminin sonucu kaçtır?
 A) $2(x-y)^2$ B) $(x-y)$ C) $(x-y)^2$
 D) $2(x-y)$ E) $\frac{2}{3}$

53. Bir usta 3 günde 5 ayakkabı; bir çırak 5 günde 3 ayakkabı yapabiliyor.
 Birlikte 136 ayakkabıyı kaç günde yaparlar?
 A) 25 B) 30 C) 45 D) 60 E) 72

54. Bir sürücü kursuna katılan öğrencilerin $\frac{4}{5}$ i sınavda başarılı olmuştur. Başarılı olan öğrenciler ise, $\frac{1}{5}$ i araba almıştır.
 64 kişi araba aldığına göre, sınavda başarısız olan kaç öğrenci vardır?
 A) 55 B) 60 C) 75 D) 80 E) 100

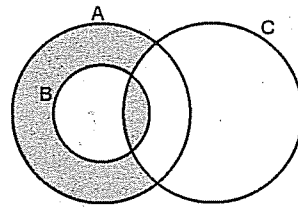
55. Bir manav tanesi 5 liradan bir miktar kavun alıyor. Bunların $\frac{4}{5}$ inin tanesini 7,5 liradan satıyor. Kalan kavunları da çürüyor. Sonunda 500 lira kâr ediyor.
 Manav kaç kavun satmıştır?
 A) 200 B) 250 C) 300 D) 450 E) 500

56. Yasemin'in parasının %20 fazlası, Burçak'ın parasının %28 eksikine eşittir.
 Buna göre, Yasemin'in parası Burçak'ın parasının yüzde kaçına eşittir?
 A) 40 B) 45 C) 50 D) 60 E) 75

57. 10 tane öğretmenden 4 ü Alanya'ya, 6 sı Bodrum'a tatile gönderilecektir.
 Kaç değişik biçimde gidebilirler?
 A) 105 B) 144 C) 180 D) 210 E) 240

58. Bir fabrikadaki işçilerin $\frac{3}{5}$ inin 120 eksik bayanadır. Erkeklerin sayısı 360 olduğuna göre, fabrikadaki işçilerin kaç tanesi bayandır?
 A) 200 B) 240 C) 360 D) 480 E) 600

59.



Yukarıdaki taralı bölge aşağıdakilerden hangisiyle ifade edilebilir?

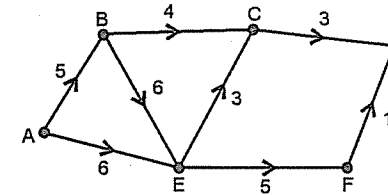
- I. $(C' \setminus B) \cup (B \cap C)$
 II. $[(A \setminus B) \setminus C] \setminus (B \cup C)$
 III. $(B' \cap A) \setminus [(A \cap C) \setminus (B \cap C)]$
 A) Yalnız I B) Yalnız II C) I ve II
 D) II ve III E) I, II ve III

60. $2^{a+b} = 4a - b$ işlemi tanımlanıyor.
 $9 * 4$ ün değeri kaçtır?
 A) 1 B) 3 C) 5 D) 16 E) 32

61. Ali 4 kalem, 5 defter ve 3 silgiyi 19 TL ya da 1 kalem ve 2 deftere 5,5 TL ödüyor.
 Buna göre, Ali 1 defter, 1 kalem ve 1 silgiye kaç TL öder?
 A) 3 B) 4,5 C) 5 D) 5,5 E) 6,5

62. — 64. soruları aşağıdaki bilgiye göre cevaplayınız.

Aşağıdaki krokide bir kentteki yollar gösterilmektedir. Yollar tek yönlü ve ok yönünde hareket edilmektedir. Bu yolların kilometre cinsinden uzunlukları veriliyor.



A noktasında bulunan bir taksi harekete başlıyor.

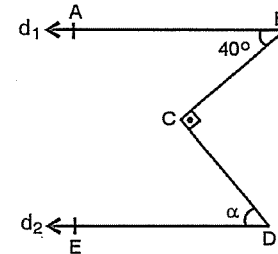
62. Harekete başlayan taksi A noktasından D noktasına en kısa mesafede varmak istiyor.
 Buna göre, bu mesafe kaç kilometredir?
 A) 12 B) 13 C) 15 D) 16 E) 17

63. Harekete başlayan taksi A noktasından D noktasına en uzak mesafede varmak istiyor.
 Buna göre, bu mesafe kaç kilometredir?
 A) 13 B) 14 C) 15 D) 16 E) 17

64. A noktasından harekete başlayan taksi E noktasına uğramak koşuluyla kaç farklı yoldan D noktasında ulaşır?
 A) 3 B) 4 C) 5 D) 6 E) 7

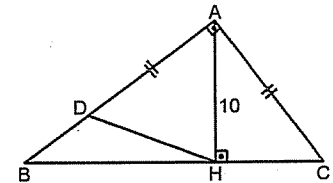
65. Bir ABC üçgeninin açıları arasında
 $\hat{A} + \hat{B} = 120^\circ$, $\hat{B} + \hat{C} = 130^\circ$, $\hat{A} + \hat{C} = 110^\circ$
 bağıntıları varsa, kenarları arasındaki sıralama aşağıdakilerden hangisidir?
 A) $a < c < b$ B) $a < b < c$ C) $b < a < c$
 D) $b < c < a$ E) $c < b < a$

66. $m(\hat{C}) = 90^\circ$,
 $m(\hat{ABC}) = 40^\circ$,
 $m(\hat{CDE}) = \alpha$
 $d_1 \parallel d_2$ olduğuna göre,
 α kaç derecedir?



- A) 40 B) 50 C) 60 D) 70 E) 75

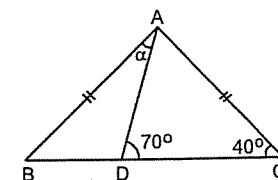
67. $m(\hat{BAC}) = 90^\circ$,
 $[AH] \perp [BC]$
 $|AD| = |AC|$
 $|AH| = 10$ cm



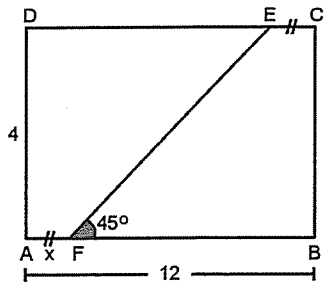
Yukarıda verilenlere göre, $A(\triangle ADH)$ kaç cm^2 dir?

- A) 50 B) 45 C) 40 D) 30 E) 20

68. ABC bir üçgen
 $m(\hat{ADC}) = 70^\circ$
 $m(\hat{ACB}) = 40^\circ$
 $|AB| = |AC|$
 olduğuna göre, α kaç derecedir?
 A) 10 B) 20 C) 30 D) 35 E) 40



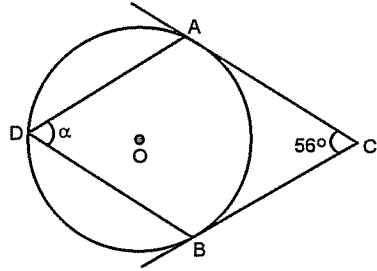
69.



ABCD dikdörtgen. $m(\angle EFB) = 45^\circ$, $|AB| = 12$ cm, $|AD| = 4$ cm dir. $|AF| = |EC| = x$ kaç cm dir?

- A) 2 B) 3 C) 4 D) 6 E) 8

70.



Şekilde, [CA ve [CB sırasıyla, çembere A ve B noktalarında teğettir.

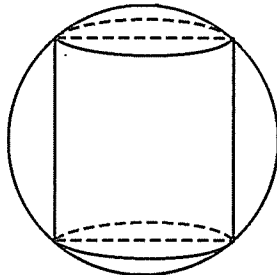
$m(\angle ACB) = 56^\circ$ ise, $m(\angle ADB) = \alpha$ kaç derecedir?

- A) 70 B) 66 C) 64 D) 62 E) 58

71. A(3, -5) ve B(5, -1) noktalarına eşit uzaklıktaki noktaların geometrik yeri aşağıdakilerden hangisidir?

- A) $x - 2y + 2 = 0$ B) $2y - x + 2 = 0$
C) $x + 2y - 2 = 0$ D) $x + 2y + 2 = 0$
E) $2x + y - 2 = 0$

72. Yüksekliği 8 cm olan silindirin çapı 10 cm olan küreye yerleştiriliyor.



Buna göre, bu silindirin taban dairesinin çapı kaç cm dir?

- A) 3 B) 4 C) 6 D) 7 E) 8

73. Aşağıdakilerden hangisi, Çanakkale Cephesi'nin sonuçlarından biri değildir?

- A) Rusya'ya İtilaf Devletleri tarafından yardım götürülememiştir.
B) Savaş Almanya'nın lehine dönmüştür.
C) Savaşın süresi iki yıl daha uzamıştır.
D) Bulgaristan, İttifak Devletleri'nin yanında savaş katılmıştır.
E) İtalya, İtilaf Devletleri safına geçmiştir.

74. Amasya Genelgesi'nin aşağıdaki maddelerinden hangisi, Kurtuluş Savaşı'nın gerekçesi olarak gösterilebilir?

- A) Milletin bağımsızlığını yine milletin azim ve kararı sağlayacaktır.
B) Alınan kararlar milli bir sır olarak saklanmalıdır.
C) Vatanın bütünlüğü, milletin bağımsızlığı tehlikeydedir.
D) Ulusal ve askeri örgütler kesinlikle dağıtılmalıdır.
E) Sivas'ta bir kongre toplanmalıdır.

75. Aşağıdakilerden hangisi, Havza Genelgesi ile ilgili doğru bir bilgi değildir?

- A) Protesto ve mitingler düzenlenmesi kararı alınmıştır.
B) Anadolu halkının İzmir'in işgalinden haberdar edilmesi amaçlanmıştır.
C) İstanbul Hükümeti ve İtilaf Devletleri'ni kınayan telgraflar çekilmiştir.
D) Mustafa Kemal ve İstanbul Hükümeti'nin işbirliği yapması sağlanmıştır.
E) Orduların terhis edilmemesi istenmiştir.

76. I. TBMM'nin gerçekleştirdiği tek inkılap, aşağıdakilerden hangisidir?

- A) Laik devlet düzenine geçilmesi
B) Cumhuriyet'in ilan edilmesi
C) Halifeliğin kaldırılması
D) Saltanatın kaldırılması
E) Medeni Kanun'un kabul edilmesi

77. Kurtuluş Savaşı'nda;

- I. Kuva-i Milliye birliklerinin dağınık hareket etmesi,
II. Kuva-i Milliye'nin düşman ilerleyişini durduramaması,
III. Kuva-i Milliye'nin hukuk kurallarına aykırı davranması

gelişmelerinden hangileri düzenli orduya geçişi zorunlu hâle getirmiştir?

- A) Yalnız I B) I ve II C) I ve III
D) II ve III E) I, II ve III

78.

- I. TBMM'nin üstünde hiçbir güç yoktur.
II. Geçici kaydıyla padişah vekili atamak doğru değildir.
III. Meclis başkanı aynı zamanda hükümetin de başkanıdır.

I. TBMM'nin aldığı yukarıdaki kararlardan hangileri meclis otoritesini sağlamak amacıyla alınmıştır?

- A) Yalnız I B) Yalnız II C) Yalnız III
D) I ve II E) I, II ve III

79. Kurtuluş Savaşı'ndaki aşağıdaki antlaşmalardan hangisiyle Güney Cephesi kapanmıştır?

- A) Moskova Antlaşması
B) Kars Antlaşması
C) Ankara Antlaşması
D) Gümrü Antlaşması
E) Lozan Konferansı

80.

- I. Musul Sorunu
II. Boğazlar Meselesi
III. Hatay Meselesi

Lozan Konferansı'ndan sonra yukarıdakilerden hangileri Misak-ı Milli kararlarına uygun bir şekilde çözüme kavuşturulmuştur?

- A) Yalnız I B) Yalnız II C) I ve II
D) II ve III E) I, II ve III

81. Yeni Türk Devleti'nde birlik ve beraberliği sağlayan temel ilkeler arasında,

- I. milliyetçilik,
II. halkçılık,
III. devletçilik,

ilkelerinden hangileri yer almaktadır?

- A) Yalnız I B) Yalnız III C) I ve II
D) I ve III E) II ve III

82. Devletçilik ilkesi doğrultusunda, devlet ile ferдин birbirinin tamamlayıcısı olmasını sağlamak gayesiyle,

- I. Teşvik-i Sanayi Kanunu'nun yürürlüğe girmesi,
II. Kalkınmanın planlı olarak yürütülmesi,
III. Tarım kredi kooperatiflerinin kurulması

gibi yeniliklerden hangilerinin yapıldığı söylenebilir?

- A) Yalnız I B) I ve II C) I ve III
D) II ve III E) I, II ve III

83.

- I. Kabotaj Yasası'nın kabul edilmesi
II. Şeriat mahkemelerinin kapatılması
III. Medeni Kanun'un kabulü

Yukarıda verilen inkılaplardan hangileri laikliğin yerleşme aşamalarından biri olamaz?

- A) Yalnız I B) Yalnız II C) Yalnız III
D) II ve III E) I, II ve III

84.

Saltanatın kaldırılması, Cumhuriyet'in ilanı ve halifeliğin kaldırılması Yeni Türk Devleti'nin hangi alanda gelişmesini ve ulus egemenliğine geçilmesini hızlandırmıştır?

- A) Askeri B) Kültürel
C) Siyasi D) Adli
E) Ekonomik

85.

Yüksek yaz sıcaklığı ve güneşli gün sayısının fazla olduğu deniz kıyılarında deniz turizmi gelişmektedir.

Buna göre, aşağıdaki ülkelerden hangisinde deniz turizmi gelişmemiştir?

- A) Türkiye B) İspanya
C) İtalya D) Avustralya
E) İngiltere

86.

- Dünyada en çok ABD'de çıkarılır.
- Taşınmasında daha çok boru hatları kullanılır.
- Yenilenmeyen diğer enerji kaynaklarına göre kullanımı daha az çevre kirliliği oluşturur.

Yukarıda özellikleri verilen enerji kaynağı aşağıdakilerden hangisidir?

- A) Uranyum B) Petrol
C) Doğalgaz D) Taşkömürü
E) Linyit

87.

Aşağıdakilerden hangisi üzerinde yüzey şekillerinin etkisi yoktur?

- A) Güneydoğu Anadolu Bölgesi'nde ekili-dikili alanların oranının fazla olması
B) Doğu Anadolu Bölgesi'nde tarıma elverişli alanların az olması
C) Ege Bölgesi'nde kıyı ile iç kesimler arasındaki ulaşımın kolay olması
D) Akdeniz kıyılarında güneşli gün sayısının fazla olması
E) Karadeniz Bölgesi'nde dağınık yerleşmelerin görülmesi

88. İç Anadolu Bölgesi'nde sebze ve meyve yetiştiriciliği giderek artmaktadır.

Bu durum öncelikle aşağıdakilerden hangisinin kanıtıdır?

- A) Nüfusun arttığının
- B) Erozyonun azaldığının
- C) Sanayinin geliştiğinin
- D) Sulama olanaklarının arttığının
- E) Tahıl tarımının önemini kaybettiğinin

89. Karadeniz Bölgesi'nde;

- I. doğal liman sayısının az olması
- II. kıyı ile iç kısımda yetiştirilen tarım ürünlerinin farklı olması
- III. ulaşımda geçitlerden yararlanılması

gibi özelliklerin görülmesi aşağıdakilerden hangisine bağlanabilir?

- A) Delta ovalarının az olmasına
- B) Ortalama yükseltinin fazla olmasına
- C) Dağların kıyıya paralel uzanmasına
- D) Doğu – batı doğrultusunda geniş yer tutmasına
- E) Bitki örtüsünün gür olmasına

90. Kıyı Ege Bölümü'nün iklimine uyum sağlamış bir bitkinin aşağıdaki kentlerden hangisinin kıyılarından yetiştirilmesi **daha zordur?**

- A) Adana
- B) Antalya
- C) Mersin
- D) Muğla
- E) Trabzon

91. Doğu Anadolu Bölgesi'nin Hakkari Bölümü'nün fazla gelişmemesinde;

- I. yüzey şekillerinin engebeli olması
- II. iklimin sert olması
- III. ulaşım olanaklarının sınırlı olması
- IV. Ekvator'a yakın olması

gibi faktörlerden hangileri etkili değildir?

- A) Yalnız I
- B) Yalnız IV
- C) I ve IV
- D) II ve III
- E) III ve IV

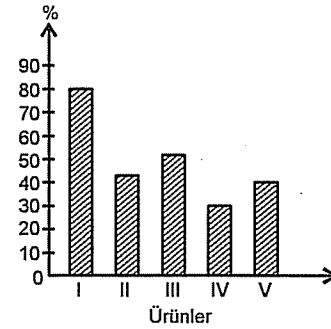
92. Doğu Anadolu Bölgesi'nde aşağıda verilen tarım ürünlerinden hangisi **daha fazla** yetiştirilmektedir?

- A) Pamuk
- B) Şekerpancarı
- C) Buğday
- D) Kayısı
- E) Arpa

93. Aşağıdakilerden hangisi hayvancılıkta verimi arttırmak için alınacak önlemlerden biri **değildir?**

- A) Yem üretiminin artırılması
- B) Hayvan sayılarının ıslah edilmesi
- C) Ahır ve besi hayvancılığının geliştirilmesi
- D) Mera ve otlakların iyileştirilmesi
- E) Erken kuzu ve dana kesiminin artırılması

94. Aşağıdaki grafikte, Marmara Bölgesi'nde yetiştirilen bazı tarım ürünlerinin 2007 yılında Türkiye üretimindeki payları verilmiştir.



Buna göre, grafikte I numarayla gösterilen ürün aşağıdakilerden hangisi olabilir?

- A) Ayçiçeği
- B) Zeytin
- C) Mısır
- D) Pirinç
- E) Fındık

- 95. I. İstanbul
- II. İzmir
- III. Muğla
- IV. Antalya
- V. Ankara

Yukarıdakilerden hangileri Türkiye'de sürekli göç alan merkezler arasında gösterilmez?

- A) I ve II
- B) II ve III
- C) III ve IV
- D) III ve V
- E) IV ve V

96. Sanayide gelişen yerleşme yerleri genellikle çok göç alırlar.

Aşağıdakilerden hangisi sanayileşmeye bağlı olarak göç alan bir merkez değildir?

- A) Batman
- B) İzmit
- C) Karabük
- D) Kırıkkale
- E) Bodrum

97. Aşağıdakilerden hangisi 1921 Anayasası için doğru bir yargı **değildir?**

- A) Olağanüstü şartlarda hazırlanmıştır
- B) Kısa ve özlü bir anayasadır
- C) Meclis Hükümeti Sistemi benimsenmiştir
- D) Kuvvetler ayrılığı ilkesi benimsenmiştir
- E) Meclis üstünlüğü vurgulanmıştır

98. Aşağıdakilerden hangisi 1982 Anayasası'na göre hukuk devletinin unsurları arasında **gösterilemez?**

- A) Yürütme işlerinin yargı denetimine tabi olması
- B) Yasama işlerinin yargı denetimine tabi olması
- C) Yargı bağımsızlığı
- D) Hukukun genel ilkelerine bağlılık
- E) Milletvekillerinin dokunulmazlığı

99. Sosyal devlet ilkesi anayasaya 1961 Anayasası ile girmiştir.

Buna göre;

- I. Vergi adaleti
- II. Ulusal geliri artırma
- III. Sosyal haklar sağlama

gibi ilkelerden hangileri sosyal devlet olmanın gereklerinden sayılabilir?

- A) Yalnız I
- B) I ve II
- C) I ve III
- D) II ve III
- E) I, II ve III

100. 1982 Anayasası'na göre, milletvekilliği ile ilgili hükümler arasında aşağıdakilerden hangisi **gösterilemez?**

- A) 25 yaşını dolduran her Türk vatandaşı milletvekili seçilebilir.
- B) Bir kişi ancak bir kez milletvekili seçilebilir.
- C) Milletvekilleri göreve başlarken ant içerler.
- D) Milletvekilleri sadece seçildikleri bölgeyi değil, bütün milleti temsil ederler.
- E) Milletvekili seçilebilmek için en az ilkokul mezunu olmak gerekir.

101. 1982 Anayasası'na göre Meclis Başkanı'nın görevleri arasında;

- I. Meclisi temsil etmek
- II. Bakanlar arasında işbirliğini sağlamak
- III. Meclisin kolluk ve yönetim hizmetlerini yürütmek

verilenlerden hangileri gösterilemez?

- A) Yalnız I
- B) Yalnız II
- C) Yalnız III
- D) I ve II
- E) I, II ve III

102. Başbakanın veya herhangi bir bakanın Yüce Divan'da yargılanabilmesi için 1982 Anayasası'na göre aşağıdaki yöntemlerden hangisi uygulanır?

- A) Meclis soruşturması açılır
- B) Gensoru verilir
- C) Genel görüşme yapılır
- D) Meclis araştırması yapılır
- E) Genel oylama yapılır

103. 1982 Anayasası'na göre, aşağıdaki kurumlardan hangisinin kararları aleyhine başka bir merciye **başvurulamaz?**

- A) Siyasi partilerin
- B) Bankacılık Denetleme Kurulunun
- C) Sermaye Piyasaları Kurumunun
- D) Yüksek Seçim Kurulunun
- E) İç İşleri Bakanlığının

- 104. I. Zanaatkarlar
- II. Yüksek öğrenim öğrencileri
- III. Devlet memurları
- IV. Askeri öğrenciler

1982 Anayasası'na göre yukarıda verilenlerden hangileri bir siyasi partiye üye olamazlar?

- A) III ve IV
- B) I ve IV
- C) I ve III
- D) II ve III
- E) I, II ve IV

105. Aşağıdakilerden hangisi 1982 Anayasası'na göre Cumhurbaşkanının yargı ile ilgili görevleri arasında **gösterilemez?**

- A) Anayasa mahkemesi üyelerini seçmek
- B) Danıştay üyelerinin dörtte birini seçmek
- C) Hâkimler ve Savcılar Yüksek Kurulu üyelerini seçmek
- D) Yüksek Öğretim Kurulu üyelerini seçmek
- E) Yargıtay Cumhuriyet Başsavcısını seçmek

106. 1982 Anayasası'na göre, Cumhurbaşkanı katılmadığı zaman Milli Güvenlik Kurulu aşağıdakilerden hangisinin başkanlığında toplanır?

- A) Genelkurmay Başkanı
- B) Milli Savunma Bakanı
- C) Adalet Bakanı
- D) Kara Kuvvetleri Komutanı
- E) Başbakan

107. 1982 Anayasası'na göre, herhangi bir siyasi partiye üye olmak için gerekli olan asgari yaş aşağıdakilerden hangisidir?

- A) 18
- B) 20
- C) 22
- D) 25
- E) 30

108. – “Devletin dini İslam'dır” maddesinin anayasadan çıkarılması
– Kadınlara seçme ve seçilme hakkının verilmesi
– Çok partili hayata geçilmesi

Yukarıda verilen gelişmeler ilk kez aşağıdaki hangi anayasada yer almıştır?

- A) 1876 Anayasası
- B) 1921 Anayasası
- C) 1924 Anayasası
- D) 1961 Anayasası
- E) 1982 Anayasası

109. Avrupa Komisyonu tarafından Avrupa elçisi unvanı verilen Türk piyanist aşağıdakilerden hangisidir?

- A) Fahir Atakoğlu
- B) Fazıl Say
- C) Elif Burgaz
- D) Emre Şen
- E) Filiz Ali

110. Kuzey Kıbrıs Türk Cumhuriyeti'nin kuruluş tarihi aşağıdakilerden hangisidir?

- A) 14 Ağustos 1974
B) 22 Nisan 1962
C) 15 Kasım 1983
D) 20 Mart 1990
E) 1 Mayıs 1975

111. Aşağıdakilerden hangisinin kamu tüzel kişiliği yoktur?

- A) Köyler
B) Belediyeler
C) İl Özel İdaresi
D) Bakanlıklar
E) Atatürk Kültür, Dil ve Tarih Yüksek Kurumu

112. Nobel edebiyat ödülünü alan ilk Türk yazar aşağıdakilerden hangisidir?

- A) Yaşar Kemal
B) İhsan Oktay Anar
C) Reşat Nuri Güntekin
D) Orhan Pamuk
E) Ayşe Kulin

**113. – Aile planlaması programlarını düzenlemek
– Doğum öncesi, sonrası beslenme ve aşılama konularında eğitimler yapmak
– Beslenme ile ilgili programları desteklemek**

Yukarıda bazı özellikleri verilen uluslararası örgüt aşağıdakilerden hangisidir?

- A) FAO B) UNESCO C) WHO
D) ILO E) UNICEF

114. "Cannes Film Festivali" her yıl aşağıdaki ülkelerin hangisinde düzenlenmektedir?

- A) Fransa
B) Almanya
C) Finlandiya
D) ABD
E) Kanada

115. Aşağıda verilenlerden hangisi Gelişen Sekiz Ülke (D-8)'den biri değildir?

- A) Türkiye
B) İran
C) Kanada
D) Mısır
E) Bangladeş

116. Türkiye'de para politikası uygulama yetkisi aşağıdaki kurumlardan hangisine aittir?

- A) Merkez Bankası
B) Sermaye Piyasaları Kurumu
C) Tasarruf Mevduatı Sigorta Fonu
D) Rekabet Kurumu
E) Bankacılık Düzenleme ve Denetleme Kurumu

**117. I. İngiltere
II. Ukrayna
III. Rusya**

Yukarıda verilenlerden hangileri Türkiye'ye vize uygulamamaktadır?

- A) Yalnız I B) Yalnız II C) Yalnız III
D) I ve III E) II ve III

118. Aşağıdakilerden hangisi Avrupa Birliği'nin hedefleri arasında yer almaz?

- A) Avrupa vatandaşlığı kavramını oluşturmak
B) Tek Avrupa pazarı kurmak
C) Ekonomik ve parasal birlik oluşturmak
D) Dil ve din birliği sağlamak
E) Ortak güvenlik politikası uygulamak

119. Lahey Uluslararası Adalet Divanı aşağıdaki uluslararası kuruluşlardan hangisinin yargı organıdır?

- A) Avrupa Konseyi
B) Avrupa Birliği
C) Avrupa Ekonomik Topluluğu
D) Uluslar arası Para Fonu
E) Birleşmiş Milletler

120. Türkiye'nin 1952 yılında NATO'ya alınma sürecini hızlandıran en önemli gelişme aşağıdakilerden hangisidir?

- A) II. Dünya Savaşı'nda Müttefiklerin yanında savaşa katılması
B) Kore Savaşı'na asker göndermesi
C) Çok partili siyasal hayata geçmesi
D) Tek dereceli seçim sistemine geçmesi
E) Demokrat Parti'nin iktidara gelmesi

GEVAP ANAHTARI

1.	C	13.	D	25.	C	37.	D	49.	D	61.	B	73.	E	85.	E	97.	D	109.	B
2.	E	14.	C	26.	B	38.	D	50.	A	62.	A	74.	C	86.	C	98.	E	110.	C
3.	B	15.	D	27.	A	39.	E	51.	A	63.	E	75.	D	87.	D	99.	E	111.	D
4.	E	16.	B	28.	D	40.	D	52.	E	64.	B	76.	D	88.	D	100.	B	112.	D
5.	B	17.	E	29.	D	41.	E	53.	D	65.	A	77.	E	89.	C	101.	B	113.	E
6.	E	18.	B	30.	C	42.	C	54.	D	66.	B	78.	E	90.	E	102.	A	114.	A
7.	B	19.	E	31.	A	43.	C	55.	E	67.	A	79.	C	91.	B	103.	D	115.	C
8.	B	20.	A	32.	E	44.	A	56.	D	68.	C	80.	D	92.	D	104.	A	116.	A
9.	C	21.	A	33.	C	45.	E	57.	D	69.	C	81.	C	93.	E	105.	D	117.	E
10.	E	22.	C	34.	E	46.	B	58.	B	70.	D	82.	E	94.	A	106.	E	118.	D
11.	D	23.	B	35.	E	47.	A	59.	A	71.	D	83.	A	95.	C	107.	A	119.	E
12.	D	24.	E	36.	C	48.	C	60.	C	72.	C	84.	C	96.	E	108.	C	120.	B

DENEME 5

DENEME 5

1. (I) Ereğli'de her yıl bir çilek festivali düzenleniyor. (II) Festival Ereğli halkının aylar öncesinden beklediği bir etkinlik. (III) Geçen seneki festivalde Ereğli sokaklarını 300 bin kişinin doldurduğunu hatırlatalım. (IV) Festival, yurtiçinden ve yurtdışından birçok sanatçının katılımıyla üç gün sürüyor. (V) Bu üç gün boyunca kentin nüfusu dört kat artıyor.

Bu parçanın anlam akışı aşağıdaki değişikliklerin hangisiyle sağlanabilir?

- A) I. cümle ile IV. nün yerleri değiştirilerek
B) II. cümle III. den sonra getirilerek
C) III. cümle ile V. nin yerleri değiştirilerek
D) III. cümle V. den sonra getirilerek
E) IV. cümle ile II. nin yerleri değiştirilerek

2. Aşağıdakilerden hangisinde "yer" sözcüğünün anlamıyla kullanımı birbirine uyumamaktadır?

Anlam	Kullanım
A) Toprak, arazi, arsa	Beş dönüm yerleri var.
B) Dünya, yeryüzü, arz	Yerden bir damar gibi kopup fışkıracağım.
C) Kara parçası	Yer bitti, deniz başladı.
D) Ülke, memleket	Osmanlı Devleti'nin bir zaman sahip olduğu yerler.
E) Yaşanılan, oturulan şehir veya ülke	Otelden yer ayırttık mı?

3. I. Yolu en iyi tanıyan şoför odur.
II. Su, İstanbul'un oldukça eski yapılarındanmış.
III. Eriklerin hepsini yeme; birkaçını da bana bırak.
IV. Sorunu biz büyütüyoruz aslında.
V. Basın, bunların üzerine korkusuzca gitmeli.
Yukarıdaki cümlelerde altı çizili adılar, tür bakımından ikili eşleştirildiğinde hangisi dışta kalır?

- A) I. B) II. C) III. D) IV. E) V.

4. Aşağıdaki cümlelerin hangisindeki altı çizili sözcük, türü yönünden ötekilerinden farklıdır?

- A) Bu eve bir de odunluk yapsaydınız, eksiği kalmazdı.
B) Yalnızlık, sonunda onu da bunalttı.
C) Dünden beri sende bir dalgınlık görüyorum.
D) Neden böyle ürkeklik içinde olduğunuzu anlamıyorum.
E) Yazlık ev alıncaya kadar, daha ne ihtiyaçlarımız var.

5. (I) Bu şirin ilçe, Ankara'nın güneyinde, Tuz Gölü'nün kıyısında. (II) Uluslararası bir yolun, şehrin ortasından geçtiği bir yer. (III) İlçede, su sorununun varlığı ve tarımsal arazinin azlığı nedenleriyle geçim kaynağı sadece tuz. (IV) Dünyada sayılı yerden çıkarılabilen tuz, ilçenin neredeyse tek geçim yolu. (V) Tuzu dışarıya götüren uluslararası çaptaki nakliye şirketleri, geçimde tuza mahkûm olmanın yansıması olarak ortaya çıkmış.

Bu parçadaki numaralanmış cümlelerin hangisinde olumlu bir durum, olumsuz bir ifadeyle anlatılmaktadır?

- A) I. B) II. C) III. D) IV. E) V.

6. Aşağıdakilerden hangisinin birinci dizesinde bir "varsayım" anlamı vardır?

- A) O, hep kendini gördü aynada ve kendini yazdı, Yazdıkça da kendini yaratma çabası öne çıktı.
B) Gökyüzünde yıldızlar, toka oldu saçlarına Yeryüzünde ise güller renk verdi yanaklarına.
C) Karanlık sokaklarda binlerce insan, Karanlıklar içinde yalnız bir insan:
D) Kim öldürebilir ki aşkı, bunca âşık varken Ve en çabuk kuruyan şey göz yaşıdır, derken
E) Sanatında, kendine özgü iç sesi yakaladın diyelim, Değişik imgelerin izini sürdün ve çok ünlendin...

7. Aşağıdakilerden hangisinde biri ötekinin yorumu olan iki yargı verilmiştir?

- A) Dünya gözyaşları içinde izledi bu ibret verici olayı; sonra kimse konuşmadı.
B) Her sayfayı tekrar tekrar inceliyor, titiz bir yapısı olmalı.
C) Yalın bir dil kullanmasına karşın eserini pazarla yamamış.
D) Güzellik, doğal bir üstünlüktür ve ben bunu kullanacağım.
E) Eleştirmen, tarafsızlık ilkesinden hiçbir zaman vazgeçmemelidir.

8. (I) Düz yazılarda "ana düşünce" aranır; şiirlerde bunun yerine "ana duygu" aranmalıdır. (II) Çünkü duyguların anlatımında daha çok şiir türü kullanılır. (III) Duyguların en güzel anlatıldığı yazı türüdür şiir. (IV) Onlarda, kendi duygularınıza özdeş duygular anlatıldığından etkilenir, hoşlanır, beğenirsiniz. (V) Şurası da bir gerçektir ki öğrencilerden bir konuyu, düz yazı ile anlatmaları istenir de şiir şeklinde yazmaları istenmez; bunun nedeni, şiir yazmanın bir "yetenek ve beceri işi" olmasıdır.

Bu parçadaki numaralanmış cümlelerin hangilerinde neden-sonuç ilişkisi vardır?

- A) I. ve III. B) III. ve IV. C) I. ve V.
D) II. ve V. E) IV. ve V.

9. (I) Büyük atılımlar büyük düşüncelerden doğar. (II) Üstün insanların düşündüklerini bazıları hayal bile edemez. (III) İstanbul'u fethetmek arzusu, Fatih'in gemileri karadan yürütmesini sağlamıştır. (IV) Demek ki en güzel şeyleri istemek, onları elde etmek için atılmış ilk adımdır. (V) Karınca, Hac'ca gitmeyi hayal etmese yollara düşer miydi?

Bu parçadaki numaralanmış cümlelerden hangisi, bu parçada vurgulanmak isteneni içeren en kapsamlı yargıdır?

- A) I. B) II. C) III. D) IV. E) V.

10. (I) Nüfusun orantılı dağılımı için kesinlikle köy ve kent nüfusundaki dengenin iyi korunması gerekir. (II) Batılı toplumlar bunu çok güzel başarmışlar. (III) Örneğin 1962'de yürürlüğe giren Alman Arazi Planlaması Yasası'yla toprağın egemen karakteri belirlenmiş. (IV) Böylesine köklü kararlarla nerenin endüstri, nerenin tarım bölgesi olacağı saptanmış. (V) Bizde ise böyle yasalar olmadığından İstanbul gittikçe yaşanmaz bir hâle gelmiş.

Bu parçada numaralanmış cümlelerin hangisinde yazar bir yorum yapmamıştır?

- A) I. B) II. C) III. D) IV. E) V.

11. (I) Sıcak güneşin altında, iki pehlivan arasında kıran kırana bir güreş başlamıştı. (II) Bütün meydan sarsılıyor ve gövdeleri güneşte tunç gibi parlıyordu. (III) Gözleri alevlenmiş, boyları birdenbire dev kadar büyümüşü. (IV) Pehlivanların ayrılıp kışırmaları iki dev dalganın çarpışmasını anımsatıyordu insana. (V) Nefes kesen bu güreş uzun bir süre devam edip gitti.

Bu parçada "güreş" ile ilgili olarak aşağıda verilenlerden hangisi yanlıştır?

- A) I. cümlede, gözleme yer verilmiştir.
B) II. cümlede, benzetme yapılmıştır.
C) III. cümlede, varlıklarda abartma vardır.
D) IV. cümlede, işitme duyusuna yer verilmiştir.
E) V. cümlede, kesinlik yoktur.

12. (I) Hiç kuşkusuz bilimle sanatın ortak işlevlerinden biri de belirlenen amaçlar çerçevesinde dünyayı değiştirmektir. (II) Bilim ve sanat, bünyesinde dünyayı, yaşamı güzelleştirecek reçeteler taşır. (III) Bilim ve sanat aracılığıyla özgürlüğü kısıtlayan çirkinliklerden, dogmatik bağlardan kurtulmak hiç de düş değildir. (IV) Yeter ki sanata, bilime, insan emeğine saygı ve güven duyulumsun. (V) O zaman, çağdaşlaşmayı da kapının eşiğinde buluruz.

Bu parçada, "bilim ve sanat" la ilgili olarak aşağıda verilenlerden hangisi yanlıştır?

- A) I. cümlede, ortak işlevleri dile getiriliyor.
B) II. cümlede, yol göstericiliği belirtiliyor.
C) III. cümlede, çağdaşlaşmanın aracı olduğu belirtiliyor.
D) IV. cümlede, bilim ve sanat uğruna yapılan emeğe saygı duyulması gerektiği belirtiliyor.
E) V. cümlede, çağdaşlaşma sürecinde denetlenmesi gerektiği belirtiliyor.

13. Bir toplumda normal karşılanan bir davranış (I) başka bir toplumda anormal olarak nitelenebilmektedir. Ayrıca (II) belirli bir toplumda (III) eski çağlarda insanların (IV) hayranlığını kazanan bir davranış (V) günümüzde anormal sayılabilmektedir.

Bu parçada numaralanmış yerlerden hangisine virgül (,) konulamaz?

- A) I. B) II. C) III. D) IV. E) V.

14. İkinci Yeni (I) Birinci Yeni'nin koyduğu yasakları kaldırdı (II) imgeye (III) duyguya (IV) edebi sanatlara kapılarına yeniden açtı. Şiire yeni deyiş açıları (V) biçim olanakları getirdi.

Bu parçada numaralanmış yerlerden hangisine ötekilerden farklı bir noktalama işareti getirilmez?

- A) I. B) II. C) III. D) IV. E) V.

15. Aşağıdaki cümlelerden hangisinde yazım yanlışı vardır?

- A) Son döneme damgasını vuran fikir adamlarımızdan biri de oydu.
B) Sonra da bir flüt sesi salonu doldurdu, ses seda kesildi.
C) O, ailesini kaybedince yatılı okula kaydolmuştu; oniki yıldır görmedim onu.
D) Deprem sonrası yapılan prefabrikte evlerden birinde yeni bir yaşama başladılar.
E) Galiba ütüü prizden çekmeyi unuttum, dediğini hatırladım.

16. Aşağıdaki cümlelerin hangisinde bir yazım yanlışı vardır?

- A) Başbaşa vermiş bu işin nasıl çözüleceğini konuşuyorduk.
B) Bu noktaya gelişimizin tek nedeni başıbozukluktur.
C) Bu dizide de başrol aynı oyuncuya verildi.
D) O, kendisi zaten başlı başına bir sorundur.
E) Bu, bizim başa baş konuşacağımız bir konudur.

17. İçtenlikle söylüyorum; eğer beni görmemiş
I II III IV
olsaydın, seni affetmezdim.
V
- Bu cümleden altı çizil sözcüklerin hangisi çıkarılırsa cümlelerin anlamı değişmez?
- A) I. B) II. C) III. D) IV. E) V.
18. Aşağıdaki cümlelerin hangisinde bir anlatım bozukluğu vardır?
- A) Yaşlanma beyinden önce bedende başlar.
B) Şiir ve tiyatro tarihin derinliklerinden bugüne ulaşmıştır.
C) Ölgün güneşi seyrederek gölün kenarında.
D) Televizyon insan zihnini tembelleştiren, ona zarar veren bir araçtır.
E) Takımlar son final maçının hazırlıklarını yapmaya başladılar.
19. (I) Romanımın konusu insandır. (II) Ben onun ruhu olduğu kadar bedenini de tanımak zorundayım. (III) İnsan ruhu, bunalım anlarında kendini bize daha çok verdiği gibi insan vücudu da hastalıklarda sırlarını bize sezdirir. (IV) Belki böyle düşündüğüm için romanlarımda ruh ve beden hastalıklarına sık sık raslanıyor galiba. (V) Gerçekte ben, beden ve ruh doktoru değil, sadece romancıyım.
- Bu parçada numaralanmış cümlelerin hangisinde bir anlatım bozukluğu vardır?
- A) I. B) II. C) III. D) IV. E) V.
20. Aşağıdaki cümlelerin hangisinde bir anlatım bozukluğu vardır?
- A) Türkiye'de görülen köyden kente göç, şehrin çekiciliğinden çok, köyün iticiliğinden kaynaklanmaktadır.
B) Fabrika kapatılırsa çalışanlar işsiz kalacağından pek çok insan mutsuz olacak.
C) Termik santraller faaliyete devam ederse sağladığı hava kirliliğinden insanlar çok olumsuz etkilenecek.
D) Ülkemizin doğusuyla batısı, iklim yönünden de kültürel yönden de farklılıklar gösterir.
E) Türkiye, tarım ürünleri yönünden, kendi kendisine yeten sayılı ülkelerden biriydi.
21. Aşağıdaki cümlelerin hangisinde bir anlatım bozukluğu vardır?
- A) Bütün zamanını bu kimsesiz insanlara ayırır, elinden geldiği kadar yardım etmeye çalışır.
B) Konuyu yetkililerle görüştüm; hangi belgeleri getirmem gerektiğini, kayıt için lazım olan belgeleri onlardan öğrendim.
C) Gökyüzündeki bu sonsuz mavilik bende daima özgürlük duygusu uyandırır.
D) Bu eve taşınalı aylar oldu, ben hâlâ ne eve ne mahalleye alışabildim.
E) Ne söyleyecekseniz açıkça söyleyin, bizden sakın çekinmeyin.

22. (I) Bizim bilim adamlarımız hep zaman darlığı içindedir. (II) Batıdaki bilim adamlarının ise her nedense zamanları bol. (III) İlginc olan konu şu ki; büyük buluşların çoğunu, edebiyata zaman ayırabilen, edebiyatla yakın ilişki içinde olan bilginler gerçekleştirmiş. (IV) Güneş sisteminin kuramcısı Galile başta olmak üzere, fizik ve matematik alanlarında çeşitli buluşların sahibi Pascal, hep edebiyata ilgi duyan kişilerdir. (V) Dünyanın birkaç büyük beyin cerahından biri olan Prof. Gazi Yaşargil'in çağdaş Türk edebiyatını günü gününe izlediğini biliyoruz.
- Bu parça iki paragrafa bölünmek istense ikinci paragraf numaralanmış cümlelerin hangisiyle başlar?
- A) I. B) II. C) III. D) IV. E) V.
23. (I) Toplumsal sorunlara değinmeyen sanatçı yoktur. (II) Sanatçı, ülke sorunlarını ve çözüm yollarını bilmek zorundadır. (III) Bu sorunlar yüzünden acı çeken halkın acılarını sanatçının, kendine acı edinmesi gerekir. (IV) Oysa kimi aydın geçinen sanatçılar, sanatına siyaset ve ideolojiyi karıştırmak istemezler. (V) Yoksa sanatçının sanatı gereken düzeye, gereken yere gelemmez.
- Bu parçada numaralanmış cümlelerden hangisi düşüncenin akışını bozmaktadır?
- A) I. B) II. C) III. D) IV. E) V.
24. Her yıl Ağrı Dağı'nda bahar gözünü açtığı anda, çiçeklerle keskin kokular, renklerle, bakır rengi toprakla birlikte Ağrı Dağı'nın güzel, kederli kara gözlü, iri yapılı, çok uzun, ince parmaklı cobanları da kavralları alıp Küp Gölü'ne gelirler. Kırmızı kayalıkların dibine, bakır toprağın, bin yıllık baharın üstüne kepenklerini atıp gölün kıyısına firdolayı otururlar.
- Bu parçanın anlatımı için aşağıdakilerin hangisi söylenemez?
- A) Varlıkların ayırt edici özelliklerinden yararlanılmıştır.
B) Duyularla ilgili ayrıntılar kullanılmıştır.
C) Kişileştirmeye başvurulmuştur.
D) Yazar kendi duygularını da yansıtmıştır.
E) Açıklayıcı anlatımdan yararlanılmıştır.
25. ciddi rahatsızlıklara neden olmaktadır. Bu konuda yetkin kişilerin ürkekliliği, düşündürücüdür. Kılı kırk yaran mantık, bir köşeye çekilmiş; bulduğunu heybesine dolduran ve edebiyat tarihi yazdığını sanan zihniyet, ortalıkta cirrit atmaktadır. İlim adamları, edebiyatçılar ve sanatçılar, sessizce mırıldanmaktan öteye gidememektedir.
- Bu parçanın başına, düşüncenin akışına göre, aşağıdakilerden hangisi getirilebilir?
- A) Edebiyat tarihimizin bir bütün olarak yazılmayışı
B) Edebiyat dünyasındaki tartışmalar
C) Düşünce kitaplarının okunmaması
D) Sanatçıların kendi alanları dışına çıkmaları
E) Edebiyata yeterince ilgi gösterilmemesi

26. Bir romancının önemi, ne hakkında yazılan yazıların, yapılan incelemelerin sayısı ile ne de romanlarının herkesçe bilinmesiyle ölçülür. Bunlar yanıltıcı olabilir. Bence asıl önemli olan, bir başka romancıdan söz edilirken ya da roman üzerine bir yazı yazılırken onun adının hangi sıklıkla kullanıldığıdır. Bu durumda, hakkında yazı yazılan romancı, onunla ölçülüyor demektir. Romancının önemini, bulunduğu yeri, işte bu belirler.
- Bu parçaya göre romancının önemini belirleyen durum aşağıdakilerin hangisinde belirtilmiştir?
- A) Başka romancıların onu örnek almasına
B) Yazdığı romanların kalıcı olmasına
C) Romanlarının çok satmasına
D) Başka romancıları değerlendirmede ölçüt olmasına
E) Romanlarının herkes tarafından çok beğenilmesine
27. İnsanlığın mutluluğunu özleyenlerin nerede olursa olsunlar bütünleşecekleri ortak nokta vardır. Çağımızın insanı, mutluluğa giden yolun bireycilikten geçmediğini ve gezegenimizin en uzak köşesinde bile çağdaş uygarlığa yakışır bir yaşam biçimi geçerli olmadıkça en uygar sayılan toplumlarda huzur sağlanamayacağını bilmektedir.
- Bu parçada asıl anlatılmak istenen aşağıdakilerden hangisidir?
- A) Mutluluğa giden yol kişinin kendini sevmesiyle başlar.
B) Mutluluk için çağdaş uygarlığa yakışır bir yaşam biçimi olmalıdır.
C) İnsan, mutluluğu nerede olursa olsun bulabilir.
D) Mutluluğu özleyenlerin bütünleşecekleri ortak nokta gezegenimizdir.
E) İnsanlığın mutluluğu eşit paylaşım ile sağlanabilir.
28. Bilim, tabiatın ölçülebilir değerleriyle; sanat ölçülemeyen değerleriyle ilgilenir. Bilimin ortaya koydukları daha faydacı bir ereğe yönelik olduğu için her zaman sanattan üstün olarak kabul edilmiştir. Hâlbuki böyle bir karşılaştırma gereksiz. Her ikisinin toplum açısından işlevleri farklı. Bilimle sanat, alanları içinde yan yana gelişmekte ve birbirlerini olumlu etkilemektedirler.
- Bu parçada asıl anlatılmak istenen düşünce aşağıdakilerden hangisidir?
- A) Bilimin doğayla olan ilişkisi insanların yararına olan bir çalışmadır.
B) Sanat hayatın güzellik-çirkinlik alanıyla ilgilendiği için çok fazla faydası yoktur.
C) Bilimi doğru algıladığımızda sanata da bakış açımız değişecektir.
D) Bilim ve sanat birbirlerine rakip değildir ve birlikte toplumu olumlu etkilerler.
E) Bilimin yaşaması için sanattan etkilenmesi doğaldır.

29. İnsanı insana en iyi yakınlaştıran şey kitaptır. Benim içimde de insandan başka hiçbir şey tanıma isteği yok. Dünyada güzel ve büyük olan her şeyi yaratan bu alçakgönüllü kahramanların yani diğer bütün insanların yüreğine kitap dışında neyle ulaşabilirim ki?
- Parçada özellikle kitabın hangi yönü üzerinde durulmuştur?
- A) Kitabın vazgeçilmez bilgi kaynağı olması
B) Kitabın insanların iç dünyasını yansıtmaması
C) Kitapların insan sevgisi aşılamaması
D) Kitabın boş zamanlarımızı değerlendirmede iyi bir araç olması
E) Kitabın kültür taşıyıcılığı yapması
30. İçeriği ne olursa olsun bir sorunu çözmek için insanların düşünce alışverişinde bulunmaları, bir başka deyişle iletişim kurmaları gerekir. Uygarca konuşma ve tartışma becerisinin gelişmemiş olduğu toplumda bir sorunu çözmek şöyle dursun, soruna yenileri eklenir. Dünyanın birçok ülkesinde görülen kanlı çatışmaların kökeninde, bilinçsiz koşullar altında oluşturulan sosyal ortamdaki iletişim düzensizliği yatar.
- Bu sözleri söyleyen kişiye göre, toplumlardaki sorunların çözümü için aşağıdakilerden hangisi gereklidir?
- A) Uygarca konuşmak ve tartışmak
B) İletişim kopukluklarını görmezden gelmek
C) İnsanlara ve düşüncelerine hoşgörüyle yaklaşmak
D) Çatışmaların kökenindeki olumsuz koşulları düzeltmek
E) Sorunlara nesnel yaklaşmak
31. Türk Dil Kurumunun, Türkçenin gelişmesine, mayası kendinden olan öğelerin, bütün kendi anlatım olanaklarından yararlanarak bir bilim ve kültür diline dönüşmesine katkısı, kimsenin küçümsemeyeceği ölçüde büyük olmuştur. Kurumun önerdiği pek az yanlış sözcük varsa ve bunlar benimsenmişse, bunlar da büyütülmemelidir. Sağlam büyük bir yapıyı, birkaç pencere pervazındaki eksiklik için bütünüyle kötüleyebilir miyiz?
- Bu parçada vurgulanmak istenen düşünce aşağıdakilerden hangisidir?
- A) Türk Dil Kurumunun ürettiği sözcüklerin arasında yanlışlar göze çarpar.
B) Türk Dil Kurumu, diğer dillerden de faydalanaarak Türkçenin gelişmesini sağlamıştır.
C) Önemsenmeyecek yanlışların yanında Türk Dil Kurumu çalışmalarında oldukça başarılı olmuştur.
D) Türk Dil Kurumu, Türkçenin özünden faydalanmıştır.
E) Yanlış olarak önerilen ve benimsenen sözcükler Türk Dil Kurumu kaynaklı değildirler.

32. Bir Yusuf Masalı, bir borcun ödenmesi olarak anlaşılabılır. Yani ben, bu toplumun içinden çıkmış bir insan isem ve bu toplum bana bir şeyler kazandırmışsa bu kazandıklarımın bir kısmını en azından bu masalla ödedim kanaatindeyim. Yani borç hanesine oturuyor.

Bu sözler aşağıdaki sorulardan hangisine karşılık söylenmiştir?

- A) Bir Yusuf Masalı'nı ne zaman yazdınız?
B) Şiirlerinizde kimi örnek alıyorsunuz?
C) Bir Yusuf Masalı kitabınız okuyucu kitlesi tarafından nasıl karşılandı?
D) Bir Yusuf Masalı, sizin şiir anlayışınızda nereye oturuyor?
E) Bu şiir kitabını, okuyucularınız nasıl anlamalı?

33. Namık Kemal, edebî türlerin hemen hepsinde eser verdi. Bununla birlikte, mizacı, sosyal durumu, kültürü ve üslubu göz önünde bulundurulursa ona en az yakışanı romandır. Hitabet üslubuyla, ihtilalci bir mizaca sahip olan Namık Kemal'den bir romancı sabrına, sükûnetine, sadeliğine, gerçekçiliğine sahip olması beklenemezdi. Ama o, edebiyatımızda ve Türkçede roman türüne örnek olmak üzere İntibah'ı yazdı. Onun roman konusundaki ilk meselesi bu "örnek olmak" konusudur.

Bu parçada sözü edilen yazarla ilgili olarak aşağıdakilerin hangisine değinilmemiştir?

- A) İhtilalci bir mizaca sahip olduğuna
B) İntibah adlı eserini roman türüne örnek olarak yazdığına
C) Romanın, onun sosyal durumunu yansıtan en iyi araç olduğuna
D) Bir romancı sabrına, gerçekçiliğine sahip olmasının beklenmediğine
E) Edebi türlerin tamamından eserler verdiği

34. Bir yetişkin olarak sadece sporda değil, iş yaşamında da yarışmayı severim. Pazarlık etmeyi sever, ucuza alır, pahalya satarım. Yaratıcı bir insan olmakla övünürüm ve pazarlama konusunda da ben de yetenek olduğuma inanıyorum. Yayıncılık dünyası inanılmaz ölçüde büyük bir rekabet ortamıdır. Kitaplarının iyi iş yapmasını görmekten büyük bir keyif alıyor, kalabalıklar önünde konuşma yapmayı çok seviyorum. Eğer iyi bir yarışçı olmasaydım bu kadar çok insana yardımcı olamazdım, buna inanıyorum.

Böyle diyen birisi kendisiyle ilgili olarak aşağıdakilerden hangisine değinmemiştir?

- A) Her alanda yarışmaktan hoşlandığına
B) Birçok alanla ilgilenmesinin insanlara yararının dokunduğuna
C) Kitleler karşısında konuşmaktan hoşlandığına
D) Farklı özelliklerde okuyucudan ilgi gördüğüne
E) Pazarlama konusunda yetenekli olduğuna

35. Açık seçik, yalın, oyunsuz, gerçeği doğrudan doğruya gündeme getiren ve yansıtan bir anlatımdan yadır. Edebiyatı dışlamış, yaşamdaki her şeyi olduğu gibi yazıya aktaran "zabit katibi" üslubunu benimsemiştir ama doğadaki bir kıpırtıyı, bir görünümü betimlerken tanıdığımız hayran kaldığımız resimleri, renkleri belleğimize yollarken şiirin kapılarını zorlamaktadır ve edebiyatı eserlerine çağırmaktadır.

Bu parçada tanıtılan yazarla ilgili olarak aşağıdakilerden hangisi söylenemez?

- A) Yazılarında yalın, edebiyattan uzak bir anlatımı benimsediği
B) Yaşamı; değiştirmeden, olduğu gibi yansıttığı
C) Toplumsal sorunları yansıtmaktan yana olduğu
D) Yazılarında öznel ve nesnel anlatımların görülebileceği
E) Doğayı betimlerken sanatlı bir üslubu tercih ettiği

36. Akıllı olduğumu söylemeye kalkmam ben. Neden dersiniz kendisinin akıllı olmadığını sanan hiç kimse yoktur da ondan. Böyle olunca aklımın başkalarından daha çok olduğuna neye dayanarak inanabilirim! Ama akıllı olduğumu söylersem başkalarından daha akıllı olduğumu ileri sürmüş olacağım açıktır.

Bu düşünceyle ilgili olarak aşağıdakilerden hangisi söylenemez?

- A) Herkes kendisinin akıllı olduğunu düşünür.
B) Akıllı olup olmama durumu görecelidir.
C) Herkes kendi aklına danışmalıdır.
D) Akıllı olduğunu söylemek başkalarından daha akıllı olduğu anlamına gelir.
E) Akıllı olmak, başkalarıyla karşılaştırılarak ölçülemez.

$$37. 1 + \frac{3}{2 - \frac{4}{1 - \frac{1}{3}}} - \frac{5}{4}$$

işleminin sonucu kaçtır?

- A) -1 B) $-\frac{5}{4}$ C) $-\frac{3}{4}$ D) $-\frac{1}{2}$ E) $\frac{1}{4}$

$$38. \frac{(136.19 + 136.11) + (15.87 + 15.49)}{3^2 - 14^2}$$

işleminin sonucu kaçtır?

- A) 2 B) 4 C) 6 D) 8 E) 12

$$39. \sqrt{45} - 2\sqrt{80} + \sqrt{125}$$

işleminin sonucu kaçtır?

- A) $-2\sqrt{5}$ B) $-\sqrt{5}$ C) 0
D) $\sqrt{5}$ E) $3\sqrt{5}$

$$40. 0,2 \cdot x + 0,4(300 + x) = 132$$

olduğuna göre, x kaçtır?

- A) 28 B) 25 C) 20 D) 15 E) 8

$$41. x > y > 3 \text{ olmak üzere,}$$

$$a = \frac{x}{3}, b = \frac{3}{y}, c = \frac{x}{y}$$

olduğuna göre, aşağıdakilerden hangisi doğrudur?

- A) $c > a > b$ B) $a > b > c$
C) $a > c > b$ D) $b > c > a$
E) $b > a > c$

$$42. a, b, c \text{ birer rakam,}$$

$$a + b + c = 17$$

olduğuna göre,

$$(ab) + (bc) + (ca)$$

iki basamaklı üç sayının toplamı kaçtır?

- A) 187 B) 165 C) 156 D) 88 E) 47

43. Biri diğerinin 3 katından 5 fazla olan iki sayının toplamı 53 tür.

Buna göre büyük sayı kaçtır?

- A) 50 B) 48 C) 44 D) 42 E) 41

$$44. \frac{2^{-4} \cdot 16^4}{4^5}$$

işleminin sonucu kaçtır?

- A) $\frac{1}{8}$ B) $\frac{1}{2}$ C) 2 D) 4 E) 16

$$45. a, b, c \text{ sırasıyla ardışık üç çift sayıdır.}$$

$$\frac{a+b+c}{6}$$

ifadesinin değeri aşağıdakilerden hangisi olabilir?

- A) $a - 2$ B) $a + 2$ C) $a + 4$ D) $\frac{a}{2}$ E) $\frac{a+2}{2}$

$$46. \frac{A-2.B}{3} = \frac{A+5.B}{5} = \frac{3.A.B}{16}$$

olduğuna göre, A kaçtır?

- A) $\frac{56}{3}$ B) $\frac{55}{3}$ C) $\frac{52}{3}$ D) $\frac{49}{3}$ E) $\frac{43}{3}$

$$47. abc \text{ ve } acb \text{ üç basamaklı sayılar olmak üzere}$$

$$abc - acb = 81$$

olduğuna göre, a . b . c çarpımı kaçtır?

- A) 45 B) 36 C) 28 D) 12 E) 0

$$48. b = a + 5, c = b + 2$$

denklemlerini sağlayan a, b, c sayılarıyla oluşturulan üç basamaklı (abc) sayılarının toplamı kaçtır?

- A) 504 B) 470 C) 447 D) 381 E) 279

$$49. \begin{array}{r} A \mid B \\ \hline \mid 2 \\ \hline \mid 4 \end{array} \quad \begin{array}{r} B \mid C \\ \hline \mid 4 \\ \hline \mid 2 \end{array}$$

Bölme işlemlerine göre C nin A türünden eşiti nedir?

- A) $\frac{A+8}{8}$ B) $\frac{A-4}{2}$ C) $\frac{A+2}{2}$
D) $\frac{A-8}{8}$ E) $\frac{A-2}{4}$

$$50. 1 + 2 + 3 + \dots + (n + 1) = 66$$

olduğuna göre, n kaçtır?

- A) 12 B) 10 C) 9 D) 8 E) 6

$$51. x, y \text{ pozitif tamsayılardır.}$$

$$\frac{3x+1}{2} = y$$

olduğuna göre, aşağıdakilerden hangisi daima doğrudur?

- A) x tektir. B) x çifttir.
C) y tektir. D) y çifttir.
E) x ve y tektir.

52. $a^2 - 4a - b^2 + 4$ ifadesinin çarpanlarından biri aşağıdakilerden hangisidir?
A) $a + b$ B) $a - b$ C) $a - 4$
D) $a + b - 2$ E) $a + b + 2$
53. Aynı nitelikte 10 işçi bir işi 12 günde bitirmektedir. 6 işçi 10 gün çalıştıktan sonra geriye kaç günlük iş kalır?
A) 4 B) 6 C) 8 D) 10 E) 14
54. Bir defteri Ayşe parasının $\frac{2}{5}$ i ile Esra ise $\frac{3}{5}$ i ile alabilmektedir.
Ayşe ile Esra'nın paraları toplamı 50 lira olduğuna göre, defter kaç liradır?
A) 5 B) 6 C) 9 D) 12 E) 18
55. Bir mal etiket fiyatının 70 TL eksikliğine satılırsa %10 zarar, 14 TL fazlasına satılırsa %50 kâr ediliyor.
Bu malın maliyeti kaç TL dir?
A) 120 B) 136 C) 140 D) 144 E) 164
56. Bir annenin yaşı 58, dört çocuğunun yaşları toplamı 16 dir.
Buna göre, kaç yıl sonra annenin yaşı dört çocuğunun yaşları toplamına eşit olur?
A) 20 B) 18 C) 15 D) 14 E) 13
57. Birbirinden farklı a tane matematik, b tane fizik, c tane kimya kitabının rafa dizecek olan Sinan, aynı tür olan kitaplar yan yana olmasını istemektedir.
Buna göre, bu kitapları kaç değişik şekilde rafa dizebilir?
A) $\frac{(a+b+c)!}{3}$ B) $a!b!c!$ C) $6.a!b!c!$
D) $3.a!b!c!$ E) $(a+b+1)!c!$

58. Erman bir kitabı hergün, bir önceki gün okuduğunun iki katı kadar okuyarak 5 günde bitiriyor.

Buna göre üçüncü günün sonunda kitabın kaçta kaçını okumuştur?

- A) $\frac{7}{12}$ B) $\frac{7}{17}$ C) $\frac{9}{23}$ D) $\frac{8}{27}$ E) $\frac{7}{31}$

59. 35 kişilik bir sınıfta, İngilizce bilmeyenler 20, Almanca bilmeyenler 17, İngilizce ve Almanca bilen 5 kişi olduğuna göre, sadece İngilizce ve sadece Almanca bilenlerin toplamı kaçtır?

- A) 28 B) 27 C) 25 D) 24 E) 23

60. Ali 3 günde bir, Ahmet 5 günde bir Arda 8 günde bir nöbet tutuyor.

Üçü birlikte ilk nöbetlerini Salı günü tuttuklarına göre, tekrar birlikte 9. nöbetlerini hangi gün tutarlar?

- A) Pazartesi B) Çarşamba
C) Cuma D) Cumartesi
E) Perşembe

61. Kilosu 2 lira olan bir pirinç ile, kilosu 3,4 lira olan başka bir pirinç karıştırılırsa yeni karışımın kilosu 2,5 lira oluyor.

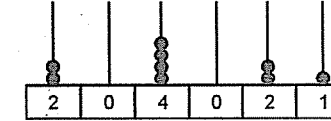
Karışımındaki pahalı pirincin ucuz pirince oranı nedir?

- A) $\frac{3}{4}$ B) $\frac{3}{5}$ C) $\frac{5}{8}$ D) $\frac{5}{9}$ E) $\frac{5}{11}$

62. - 64. soruları aşağıdaki bilgiye göre cevaplayınız.

6 çubuğu olan bir abaküste en fazla altı basamaklı olan sayılar oluşturuluyor. Bir çubuğa en fazla 9 boncuk dizilebiliyor. İstenen çubuk boş bırakılıyor.

Örnek:



62. Boş bırakılan bir abaküste 12 boncuk dizilerek aşağıda verilen sayılardan hangisi oluşturulamaz?

- A) 156 B) 4062 C) 40341
D) 104043 E) 2220600

63. 13 boncuk kullanılarak yazılabilecek en küçük tamsayı ile en büyük tamsayının toplamı kaçtır?

- A) 940049 B) 931139 C) 922229
D) 929929 E) 911119

64. 32420 sayısı abaküste gösteriliyor.

En az kaç boncuğun yerleri değiştirilirse 620201 sayısı elde edilir?

- A) 5 B) 6 C) 7 D) 8 E) 9

65. Bir karenin kenarları %10 azaltılarak elde edilen yeni karenin alanı birinci kareye göre yüzde kaç azalmıştır?

- A) 19 B) 17 C) 16 D) 14 E) 10

66. Şekilde $AB \parallel ED$

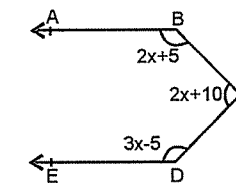
$$m(\hat{ABC}) = (2x + 5)^\circ$$

$$m(\hat{BCD}) = (2x + 10)^\circ$$

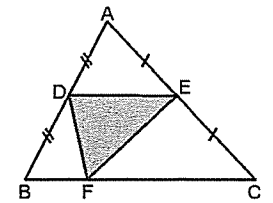
$$m(\hat{CDE}) = (3x - 5)^\circ$$

olduğuna göre, x kaçtır?

- A) 35 B) 40 C) 45 D) 50 E) 60



67. Şekilde, D ve E orta noktalar.
 $F \in [BC]$ ise,
 $\frac{A(DEF)}{A(ABC)}$ oranı kaçtır?



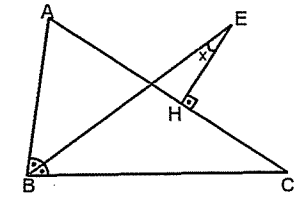
- A) $\frac{1}{3}$ B) $\frac{1}{4}$ C) $\frac{1}{6}$ D) $\frac{3}{8}$ E) $\frac{1}{16}$

68. ABC üçgeninde,
 $[EH] \perp [AC]$,
 $[BE]$ açıortaydır.

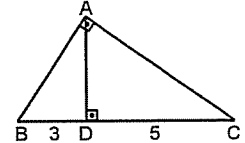
$$m(\hat{A}) - m(\hat{C}) = 30^\circ$$

ise, x kaç derecedir?

- A) 5 B) 15 C) 20 D) 25 E) 30

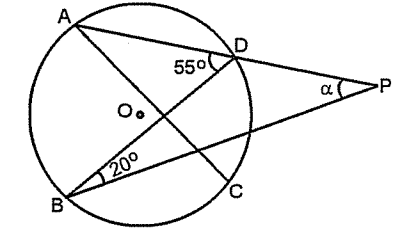


69. Şekildeki verilere göre $|AD| \cdot |AC|$ çarpımı kaçtır?



- A) $\sqrt{15}$ B) $2\sqrt{3}$ C) $10\sqrt{5}$
D) $2\sqrt{30}$ E) $10\sqrt{6}$

- 70.



O merkezli çemberde, $m(\hat{DBP}) = 20^\circ$,

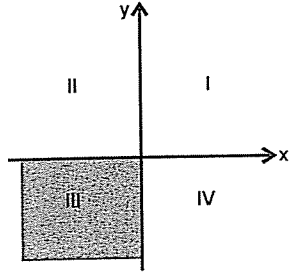
$m(\hat{BDA}) = 55^\circ$ ise, $m(\hat{APB}) = \alpha$ kaç derecedir?

- A) 60 B) 45 C) 40 D) 35 E) 30

71. $(3b + 2)x + y(b - 2) + 16 = 0$ doğrusunun eğimi -2 ise b kaçtır?

- A) 4 B) 3 C) -3 D) -6 E) -8

72.



Şekildeki taralı III. bölgeyi aşağıdakilerden hangisi ifade eder?

- A) $x < 0, y > 0$ B) $\frac{x}{y} < 0$
 C) $x > 0, y < 0$ D) $x > 0, y > 0$
 E) $x < 0, y < 0$

73. I. Dünya Savaşı'ndan sonra Osmanlı Devleti'nin durumunu görüşmek ve paylaşma tasarılarını gerçekleştirmek amacı ile aşağıdakilerden hangisi yapılmıştır?

- A) Paris Konferansı
 B) Londra Antlaşması
 C) Sevr Antlaşması
 D) Mudanya Mütarekesi
 E) Lozan Antlaşması

74. İstanbul'un, İtilaf Devletleri tarafından resmen işgaline neden olan olay, aşağıdakilerden hangisidir?

- A) Temsil Heyeti'nin Ankara'ya gelmesi
 B) Son Osmanlı Mebusan Meclisi'nin Misak-ı Milli'yi kabul etmesi
 C) TBMM'nin açılması
 D) TBMM'ye karşı ayaklanmaların çıkması
 E) Sivas Kongresi'nin toplanması

75. İstanbul Hükümeti, aşağıdaki olaylardan hangisi sonrasında Mustafa Kemal'i 9. Ordu Müfettişliği görevinden almıştır?

- A) Havza Genelgesi B) Amasya Genelgesi
 C) Erzurum Kongresi D) Sivas Kongresi
 E) Amasya Görüşmeleri

76.

- I. TBMM'nin üstünde bir güç yoktur.
 II. Padişah vekili ya da hükümet başkanı atamak doğru değildir.
 III. Seçimler iki yılda bir yapılır.

I. TBMM'nin aldığı yukarıdaki kararlardan hangileri aldığı kararlarda bağımsız hareket edeceği'nin açık kanıtıdır?

- A) Yalnız I B) Yalnız II C) I ve II
 D) II ve III E) I, II ve III

77.

- I. Kars Antlaşması
 II. Ankara Antlaşması
 III. Moskova Antlaşması
 IV. Londra Konferansı

Yukarıdakilerden hangileri I. İnönü Muharebesi'nden sonra gerçekleşmiştir?

- A) I ve II B) I ve III C) I ve IV
 D) II ve III E) III ve IV

78. TBMM'nin gerçekleştirdiği;

- I. Hiyanet-i Vataniye Kanunu
 II. İstiklal Mahkemeleri
 III. Firariler Hakkında Kanun

uygulamalarından hangileri ayaklanmaları bastırma amacı taşımaktadır?

- A) Yalnız I B) Yalnız III C) I ve II
 D) I ve III E) II ve III

79. Sevr Antlaşması'ndaki haklarından vazgeçen ilk devlet aşağıdakilerden hangisidir?

- A) Ermenistan B) Yunanistan
 C) Fransa D) İngiltere
 E) İtalya

80. Lozan Konferansı'nda aşağıdakilerden hangisi bir çözüme kavuşturulamamıştır?

- A) Dış borçlar B) Türkiye-Irak sınırı
 C) Kapitülasyonlar D) Savaş tazminatı
 E) Azınlıklar

81. Erzurum ve Sivas Kongreleri'nde yer alan "Manda ve himaye kabul edilmez." kararı,

- I. halkçılık,
 II. bağımsızlık,
 III. cumhuriyetçilik

ilkelerinden hangileri ile doğrudan ilgilidir?

- A) Yalnız I B) Yalnız II C) I ve II
 D) I ve III E) I, II ve III

82. Ağa, Hacı, Molla gibi unvanların kaldırılması, aşağıdaki Atatürk ilkelerinin hangisiyle daha çok ilgilidir?

- A) Halkçılık B) Milliyetçilik
 C) Devletçilik D) Barışçılık
 E) Bağımsızlık

83.

- I. TBMM'nin açılması
 II. Kabotaj Kanunu'nun kabul edilmesi
 III. Aşar vergisinin kaldırılması

Yukarıda verilen inkılaplarla Atatürk ilkeleri aşağıdakilerden hangisinde doğru olarak eşleştirilmiştir?

	Cumhuriyetçilik	Milliyetçilik	Halkçılık
A)	III	II	I
B)	II	III	I
C)	I	II	III
D)	I	III	II
E)	II	I	III

84.

- Maarif Kongresi'nin toplanması
- Tevhid-i Tedrisat Kanunu'nun çıkarılması

Yukarıdaki gelişmeler en çok aşağıdaki alanlardan hangisiyle ilgilidir?

- A) Eğitim B) Ticaret C) Siyasi
 D) Sağlık E) Askeri

85.

- Ermenistan
- Gürcistan
- Azerbaycan

Yukarıda sıralanan ülkeler aşağıdaki coğrafi bölgelerden hangisinde yer alır?

- A) Akdeniz B) Balkanlar
 C) Ortadoğu D) Orta Asya
 E) Kafkaslar

86.

Bitki örtüsünün orman olduğu kırsal kesimlerde mesken tipi olarak ahşap evler yaygındır.

Aşağıdaki ülkelerin hangisinin kırsal kesiminde ahşap evlere rastlanmaz?

- A) Sibirya B) İsveç C) Brezilya
 D) Kanada E) Mısır

87.

- İstanbul
- Düzce
- Erzincan

Yukarıdaki merkezlerin her üçünde de görülme olasılığı yüksek olan doğal afet aşağıdakilerden hangisidir?

- A) Erozyon B) Heyelan
 C) Deprem D) Çığ
 E) Orman yangını

88. Doğu Karadeniz Bölümü'nün kıyı kesimi ile Antalya Bölümü'nün kıyı kesiminin aşağıdakilerden hangisi bakımından farklı olması yağış rejimlerinin farklı olması ile açıklanamaz?

- A) Akarsu rejimi
 B) Yerleşme tipi
 C) Tarımsal ürünlerin türü
 D) Göç türü
 E) Toprak türü

89. Konya – Ereğli, Karapınar, Şanlıurfa gibi yörelerde görülen toprak türü ile ilgili olarak aşağıdakilerden hangisi doğru bir yargıdır?

- A) Mineral madde bakımından zengindir.
 B) Yıkanmanın az olduğu tuzlu topraklardır.
 C) Tarıma elverişli ve verimlidir.
 D) Kalkerli arazide oluşan kırmızı topraklardır.
 E) Dış kuvvetler tarafından taşınıp biriktirilerek oluşmuşlardır.

90. Aşağıdaki bölgelerimizden hangisinde çığ oluşma olasılığı daha fazladır?

- A) Güneydoğu Anadolu
 B) Doğu Anadolu
 C) Marmara
 D) İç Anadolu
 E) Ege

91. Engebeli ve soğuk iklim bölgelerinde yüksek ve dağlık alanlar yerleşim yeri olarak tercih edilmez. Buna göre, aşağıdaki bölgelerin hangisi bu duruma daha iyi örnek oluşturur?

- A) Marmara
 B) Ege
 C) Akdeniz
 D) Güneydoğu Anadolu
 E) Doğu Anadolu

92. Aşağıda bazı yer altı zenginlikleri ve çıkarıldıkları alanlar eşleştirilmiştir.

Bu eşleştirmelerden hangisi yanlıştır?

- A) Bakır – Murgul
 B) Linyit – Seyitömer
 C) Petrol – Batman
 D) Demir – Zonguldak
 E) Krom – Guleman

93. Türkiye'de bozkırların geniş yer kaplaması nedeniyle en fazla beslenen hayvan koyundur.
Bu durum Türkiye'deki hayvancılık etkinlikleriyle ilgili olarak aşağıdakilerden hangisine kanıt oluşturur?

- A) Et ve süt veriminin yüksek olduğuna
- B) Hayvan sayısının fazla olduğuna
- C) Hayvancılık faaliyetlerinin çeşitlilik gösterdiğine
- D) Hayvancılığın doğal koşullardan etkilendiğine
- E) Tarım ile hayvancılığın iç içe olduğuna

94. Türkiye'de sanayi kuruluşlarının yoğun olarak bulunduğu bölgelerde, aşağıdakilerden hangisinde artış olması beklenmez?

- A) Çevre kirliliğinde
- B) Bölge dışına göçte
- C) Konut açığında
- D) Ulaşım olanaklarında
- E) Enerji tüketiminde

95. Türkiye'de dağınık yerleşme görülen yerlerin ortak özelliği aşağıdakilerden hangisidir?

- A) Yağış rejiminin düzensiz olması
- B) Arazinin engebeli olması
- C) Toprakların verimli olması
- D) Deniz kıyısı olması
- E) Sert karasal iklim görülmesi

96. Aşağıdakilerden hangisi turist çeken doğal güzelliklerden biri değildir?

- A) Ürgüp
- B) Pamukkale
- C) Selimiye Camii
- D) Van Gölü
- E) Kartalkaya

97. 1982 Anayasası'na göre, din ve vicdan özgürlüğü ile ilgili aşağıdaki yargılardan hangisi yanlıştır?

- A) Hiç kimse belli bir inanç sistemini benimsemeye zorlanamaz.
- B) Hiç kimse inançlarından dolayı yargılanamaz.
- C) Toplumsal huzuru bozmadıkça herkes ibadet etmekte serbesttir.
- D) Halkın genelinin inanç sistemi devletçe desteklenmelidir.
- E) Dini inançlar belli bir çıkar amacıyla kullanılmaz.

98. 1982 Anayasası'nda yer alan demokratik devletin temel unsurları arasında aşağıdakilerden hangisi gösterilemez?

- A) Seçimlerin serbestçe yapılabilmesi
- B) Muhalefetin iktidar olma hakkının sağlanması
- C) Çoğunluğun azınlığa karşı siyasal olarak korunması
- D) Çok partili bir siyasal hayatın var olması
- E) Seçimlerin düzenli aralıklarla tekrarlanması

99. 1982 Anayasası'na göre, seçim ilkeleri ve temel özellikleri ile ilgili;

- I. Bütün vatandaşlar kanuni ölçülerde oy kullanma hakkına sahiptir.
- II. Her seçmen tek bir oya sahiptir.
- III. Seçimler açık oy ve gizli sayım ilkesine göre yapılır.

yargılarından hangileri doğru değildir?

- A) Yalnız I
- B) Yalnız II
- C) Yalnız III
- D) II ve III
- E) I, II ve III

100. 1982 Anayasası'na göre, devletin siyasi partilere yardımına ilişkin olarak;

- I. Her siyasi parti devlet yardımından yararlanabilir
- II. Siyasi partilerin devlet yardımından yararlanmaları partilerin oyları ile orantılıdır
- III. Devlet siyasi partilere yeterli düzeyde ve hakça yardım yapmalıdır

yargılarından hangileri doğrudur?

- A) Yalnız I
- B) I ve II
- C) I ve III
- D) II ve III
- E) I, II ve III

101. 1982 Anayasası'na göre, suç ve cezalarla ilgili aşağıdaki ifadelerden hangisi doğru değildir?

- A) Ölüm cezası verilemez
- B) Cezanın ağırlığı kanunla düzenlenir
- C) Suçluluğu ispatlanana kadar kimse suçlu sayılamaz
- D) Deliller kanuna uygun olarak elde edilmelidir
- E) Cezai sorumluluk şahsi değildir

102. Laiklik ilkesi aşağıdaki hangi tarihte anayasa kapsamına girmiştir?

- A) 1937
- B) 1938
- C) 1950
- D) 1961
- E) 1982

103. 1982 Anayasası'na göre, tutuklanan kişilerin haklarına ilişkin olarak;

- I. Tutuklanan kişiler makul süre içinde yargılanma hakkına sahiptir.
- II. Tutuklanan kişiler soruşturma sırasında serbest bırakılmayı isteme hakkına sahip değildir.
- III. Kanunda belirtilen esaslar dışında bir işleme tabi tutulan kişilerin uğradıkları zarar devletçe ödenir.

verilenlerden hangileri doğrudur?

- A) Yalnız I
- B) I ve II
- C) I ve III
- D) II ve III
- E) I, II ve III

104. 1982 Anayasası'na göre haberleşme hürriyetinin sınırlanma sebepleri arasında aşağıdakilerden hangisi gösterilemez?

- A) Milli güvenlik
- B) Genel anlayışa aykırı yayın yapılması
- C) Kamu düzeni
- D) Suç işlenmesinin önlenmesi
- E) Başkalarının hak ve özgürlüklerinin korunması

105. 1982 Anayasası'na göre, mülkiyet hakkı ile ilgili olarak;

- I. Herkes kendine ait malı miras bırakma hakkına sahiptir.
- II. Mülkiyet hakkı hiçbir durumda sınırlandırılmaz.
- III. Mülkiyet hakkının kullanılması toplum yararına aykırı olamaz.

verilen yargılardan hangileri doğru değildir?

- A) Yalnız I
- B) Yalnız II
- C) Yalnız III
- D) II ve III
- E) I, II ve III

106. 1982 Anayasası'na göre, yasama dokunulmazlığı ile ilgili aşağıdaki ifadelerden hangisi doğru değildir?

- A) Bir TBMM üyesi hakkında, seçimden önce veya sonra verilmiş bir ceza hükmünün yerine getirilmesi, üyelik sıfatının sona ermesine bırakılır
- B) Yasama sorumsuzluğu sürekli değildir
- C) Milletvekili olmayan bakanlar yasama dokunulmazlığından yararlanamaz
- D) Dokunulmazlığı kaldırılan milletvekili 7 gün içinde anayasa mahkemesine başvurabilir
- E) Milletvekili dokunulmazlığı meclis genel kurulu tarafından kaldırılabilir

107. Aşağıdaki seçeneklerin hangisinde "devletin" temel unsurları bir arada verilmiştir?

- A) Millet, ülke, egemenlik
- B) Millet, ordu, egemenlik
- C) Ordu, egemenlik, toplumsal sınıflar
- D) Ülke, millet, halk
- E) Halk, hukuk, anayasa

108. 1982 Anayasası'na göre Türkiye Cumhuriyeti'nin egemenliğine göre devlet şekli aşağıdakilerden hangisidir?

- A) Monarşi
- B) Federasyon
- C) Teokrasi
- D) Oligarşi
- E) Üniter devlet

109. Birleşmiş Milletler aşağıda verilen hangi tarihsel gelişme sonucunda kurulmuştur?

- A) Balkan Savaşları
- B) I. Dünya Savaşı
- C) Vietnam Savaşı
- D) II. Dünya Savaşı
- E) Körfez Savaşı

110. Aşağıda verilen uluslararası kuruluşlardan hangisinin etkinlik alanı diğerlerine göre daha geniştir?

- A) Birleşmiş Milletler
- B) Kuzey Atlantik Paktı
- C) G-8
- D) Karadeniz Ekonomik İşbirliği Örgütü
- E) İslam Konferansı Teşkilatı

111. Avrupa Birliği'ne yeni üyelik konusunda ilk başvuru aşağıdaki organlardan hangisine yapılır?

- A) Avrupa Konseyi
- B) Bakanlar Konseyi
- C) Avrupa Parlamentosu
- D) Adalet Divanı
- E) Avrupa Komisyonu

112. Türkiye'nin üye olduğu uluslararası kuruluşlar arasında;

- I. NATO,
- II. AGİT,
- III. BDT

verilenlerden hangileri gösterilemez?

- A) Yalnız I
- B) Yalnız II
- C) Yalnız III
- D) I ve III
- E) II ve III

113. Temel amacı Türk parasının iç ve dış değerini korumak olan kuruluş aşağıdakilerden hangisidir?

- A) Merkez Bankası
- B) İller Bankası
- C) Bankacılık Denetleme Kurulu
- D) Hazine Müsteşarlığı
- E) Serbest Piyasa Kurulu

114. 2013 Eurovision Şarkı Yarışması aşağıdaki ülkelerin hangisinde yapılacaktır?

- A) Ermenistan
- B) İsveç
- C) Rusya
- D) Azerbaycan
- E) İzlanda

115. Ekonomik enflasyonun yaşandığı bir ülkede;

- I. İthalatın ihracattan fazla olması
- II. Paranın alım gücünün azalması
- III. Kişi başına düşen milli gelirin artması

gibi gelişmelerden hangilerinin gerçekleşmesi beklenemez?

- A) Yalnız I
- B) Yalnız II
- C) Yalnız III
- D) I ve III
- E) II ve III

116. Aşağıdaki uluslararası örgütlerden hangisi çocuk ve kadın haklarının korunması ve ilerletilmesi için çalışmalar yürütmektedir?

- A) UNESCO
- B) NAFTA
- C) ILO
- D) İKO
- E) UNICEF

117. Dünya Sağlık Örgütü aşağıdaki kuruluşlardan hangisinin bünyesinde çalışmalarını yürütmektedir?

- A) UNICEF
- B) UNESCO
- C) BM
- D) NATO
- E) IMF

118. MİT aşağıdaki kurumlardan hangisine bağlı olarak çalışmalarını yürütmektedir?

- A) Başbakan
- B) İç İşleri Bakanı
- C) Cumhurbaşkanı
- D) Genelkurmay Başkanı
- E) Milli Savunma Bakanı

119. TBMM seçimleri kaç yılda bir yapılır?

- A) 3 yıl
- B) 4 yıl
- C) 5 yıl
- D) 6 yıl
- E) 7 yıl

120. 2012 yılında en iyi film dalında Oscar ödülü kazanan yapım aşağıdakilerden hangisidir?

- A) The Artist
- B) Hugo
- C) Avatar
- D) The Iron Lady
- E) Tistirt

GEVAP ANAHTARI

1.	D	13.	D	25.	A	37.	A	49.	D	61.	D	73.	A	85.	E	97.	D	109.	D
2.	E	14.	B	26.	D	38.	D	50.	B	62.	E	74.	B	86.	E	98.	C	110.	A
3.	C	15.	C	27.	B	39.	C	51.	A	63.	A	75.	B	87.	C	99.	C	111.	E
4.	E	16.	A	28.	D	40.	C	52.	D	64.	C	76.	C	88.	D	100.	D	112.	C
5.	E	17.	B	29.	B	41.	C	53.	D	65.	A	77.	E	89.	B	101.	E	113.	A
6.	E	18.	E	30.	A	42.	A	54.	D	66.	D	78.	C	90.	B	102.	A	114.	B
7.	B	19.	D	31.	C	43.	E	55.	C	67.	B	79.	A	91.	E	103.	C	115.	C
8.	E	20.	C	32.	D	44.	D	56.	D	68.	B	80.	B	92.	D	104.	B	116.	E
9.	D	21.	B	33.	C	45.	E	57.	C	69.	E	81.	B	93.	D	105.	B	117.	C
10.	C	22.	C	34.	D	46.	A	58.	E	70.	D	82.	A	94.	B	106.	C	118.	A
11.	D	23.	D	35.	C	47.	E	59.	E	71.	D	83.	C	95.	B	107.	A	119.	B
12.	E	24.	E	36.	C	48.	C	60.	B	72.	E	84.	A	96.	C	108.	E	120.	A

DENEME 6

DENEME 6

1. Aşağıdaki cümlelerin hangisinde altı çizili deyim "merak edip gizlice dinlemek, işitmeye çalışmak" anlamına gelmektedir?

- A) Ben konuşurken kulağını açıp dinlemelisin.
B) Herkes kulağı tetikte, doktorun kapısında bekliyordu.
C) Salondaki herkes kulak kesilmiş konuşmacıyı dinliyordu.
D) Yan odadakiler konuşurken o da kulak kabartmış dinliyordu.
E) Geç kaldın, bu dedikodular herkesin kulağına çalındı.

2. Aşağıdakilerden hangisinde "sökmek" sözcüğünün anlamıyla kullanımı birbirine uymamaktadır?

	Anlam	Kullanım
A)	Bir şeyi, bulundu- ğu yerden kuvvet kullanarak veya gevşeterek çıkar- mak	Bahçedeki bütün otları söküp şuraya yığın.
B)	Kurulmuş bir şeyi parçalara ayırmak	Bilgisayarın birkaç dakikada söküp onar- dı.
C)	Okuyabilme bece- risi kazanmak	Eski alfabemizle ya- zılmış yazıları artık sököyorum.
D)	Ayırmak, uzaklaştı- rmak	Beklenen gemi tam beşte ufuktan söktü.
E)	Etki yapmak, geçmek	Ne yazık ki burada kaba kuvvet söküyor.

3. Yaprakları toplayıp çuvallara koymaktan

I
hoşlanırdım. Bu çuvallar taşınabilecek kadar
III
hafifti. Taşıma işini büyükbaba ile yapardık. Bazen
de büyükanne çuvalları doldurmada
IV
yardım ederdi bize.
V

Yukarıdaki parçada numaralanmış sözcüklerden hangisi eylemsi değildir?

- A) I B) II C) III D) IV E) V

4. I Semadan seyrettiğim bir yıldızdın.
II. Sana öyle bir saray yaptırmak isterdim kil
III. Yanan alınlarımız yalnız burada serinler.
IV. Sonu gelmeyecek bir ömür geçirelim.
IV. Konduğum çiçeklerin pembesi var, alı var.
Bu dizelerin hangisinde edat kullanılmıştır?
A) I. B) II. C) III. D) IV. E) V.

5. (I) Kimi gençler okumaya vakit bulamamaktan yakını-
r. (II) Bu düşünce ne derece doğrudur bilmem. (III)
Okumayı seviyorsanız vakit bulursunuz. (IV) Gece-
nizi birkaç saat uzatırsınız. (V) Lambanızı söndürür-
ken başka bir ışık yanar düşüncenizde, daha aydınlık
bir sabaha uyanırsınız.

Bu parçada numaralanmış cümlelerden hangisinde, okumanın yararı vurgulanmaktadır?

- A) I. B) II. C) III. D) IV. E) V.

6. Aşağıdaki cümlelerin hangisinde "takdir etme, beğenme" söz konusudur?

- A) Şair, şiirlerinde insan sevgisini, tabiatın büyü-
sünü işliyor.
B) Bu yazar, içinden geçenleri gizleme kaygısı ta-
şısa bile eserlerinde bunu başaramamıştır.
C) Bu romancı, olayları kendine göre anlatmıştır.
D) Hiçbir öyküsünde tekdüze bir anlatım göremez-
siniz.
E) Son resimlerinde kırsal kesim yaşantısını özel-
likle yansıtmıştır.

7. (I) Geçen sene mayıs ayında arkadaşlarla kıra
giderken herkes evinden bir şeyler getirmişti. (II) Yi-
yecekleri sofraya yerleştirdiğimiz zaman harika bir
manzara çıktı ortaya. (III) Sofradaki o lezzetli yiye-
cekleri afiyetle yedik. (IV) Yemekten sonra biraz din-
lendik sonra top oynadık. (V) Maçtan sonra çiçek
toplamak için çevreye dağıldık. (VI) Evden ayrılırken
herkes annesine en güzel çiçekleri toplamak için söz
vermişti.

Bu parçadaki numaralanmış cümlelerin hangisinde kendinden önceki cümlelerin gerekçesi belirtilmiştir?

- A) II. B) III. C) IV. D) V. E) VI.

8. Çeviri yapılırken karşılaşılan en büyük güçlük, eser-
deki deyimlerle atasözlerinin çevrilen dile karşılıkla-
rını bulamamaktır; çünkü...

Bu sözler aşağıdakilerden hangisiyle tamamlan-
dığında cümle, neden - sonuç ilişkili bir yargı olur?

- A) bunlar bir dile özgü anlatımlardır.
B) bunu yapabilenler iki dili de iyi bilenlerdir.
C) her çevirmen bu güçlüğü bilir.
D) bunların anlamları kesindir.
E) çevirmen, bu güçlüğü aşarsa başarılı olur.

9. "Aydın nedir?" Bu soruyu hep sormuşumdur kendi kendime. (I) Cevabını bulmak için de aylarca düşünmüşümdür. (II) Bana göre aydın, her şeyden önce düşünen insandır. (III) Aydın için düşünmek, insan olmanın ilk koşulu olduğu gibi iyi bir yurttaş olmanın da ilk koşuludur. (IV) Fakat salt düşünmek yetmez; aydın kişinin düşündüklerini ortaya koymasına da gereklidir. (V) Çünkü gizli düşüncelerin kimseye yararı yoktur.

Bu parçadaki numaralanmış cümlelerden hangisi, "aydın kişinin nasıl olması gerektiğini" açıklayan en kapsamlı yargıdır?

- A) I. B) II. C) III. D) IV. E) V.

10. (I) Her yerde öykü yazabiliyorum. (II) Tika basa dolu bir otobüste öylesine yalnızlaşıyorum ki o anda yakaladığım imgeden öykümün oluşabileceğini hissedip seviniyorum. (III) İnsanlara bakıyor, yüzlerindeki hoş ifadeleri değerlendiriyorum. (IV) Özellikle iş dönüşü, insanlar içlerine kapanıyor, daha çok kendi iç dünyalarında yaşıyorlar. (V) Her insanın öyküsü yüzüne yansıyor, bu da benim en iyi malzemem oluyor.

Bu parçada, numaralanmış cümlelerden hangisinde yoruma yer verilmemiştir?

- A) V. B) IV. C) III. D) II. E) I.

11. Herkesin söylemek istedikleri vardır. Ama herkes söylemek istediklerini biçimlendiremez. Çok şeyler söyler, belki yazardan da çok konuşur. Ne var ki anlatılanlar bir biçimlemeden geçmezse ilgi çekici olmaz. Yazarla okur arasındaki en belirgin ayrım budur.

Bu parçaya göre, bir yazarın okurdan farkı aşağıdakilerden hangisidir?

- A) İyi bir gözlemci olması
B) Anlatmak istediklerine uygun biçim verebilmesi
C) Topluma iletecek mesajlarının olması
D) Edebiyat eğitimi almış olması
E) Yaşadığı toplumu iyi tanınması

12. (I) Bazı insanlar vardır, her işi tek başına yapmak isterler. (II) Oysa önemli ve büyük hiçbir işi insan tek başına yapamaz. (III) Uygur dünya için insanların işbirliğine gereksinim vardır. (IV) Bu işbirliğini sağlayabilmek için de başta iyi niyet olmak üzere, bencilikten uzak olmamız gerekir. (V) Fakat her şeyden önce bizim başkalarından istediğimiz şeylerin, onların da aynen bizden bekledikleri şeyler olduğunu anımsamamız gerekir.

Bu parçada numaralanmış cümlelerle ilgili olarak aşağıda verilenlerden hangisi yanlıştır?

- A) I. cümlede, insanların yerine göre tek başına da yaşamayı öğrenmeleri gerektiği belirtiliyor.
B) II. cümlede, önemli ve büyük işler ancak işbirliğiyle ortaya çıktığı dile getiriliyor.
C) III. cümlede, önemli ve büyük işleri başarmak için kolektif çalışmaya gerek olduğu belirtiliyor.
D) IV. cümlede, işbirliği sağlamak için insanların "ben" duygusundan arınmaları gerektiği belirtiliyor.
E) V. cümlede, başkalarından beklediğimizle, onların bizden beklediği şeyler arasında bir fark olmadığı dile getiriliyor.

13. İnsanları (I) yaşam tarzlarından (II) kişiliklerinden (III) fizikî görünüşlerinden (IV) doğuştan getirdikleri değiştirilemez niteliklerinden (V) inançlarından ötürü yargılamayı sevmem.

Bu cümledeki numaralı yerlerden hangisine virgül (,) konmasına gerek yoktur?

- A) I. B) II. C) III. D) IV. E) V.

14. Aşağıdakilerin hangisinde ayrıla belirtilen yere farklı bir noktalama işareti getirilmelidir?

- A) Arkadaşlar arasında eğleniyorduk () ama sonuç kötü bitti.
B) Umut etmek istiyorum () yaratıcılığın anahtarıdır umut çünkü.
C) Yarın akşam gelseler daha iyi olurdu () ancak bilet bulamamışlar.
D) Ne zaman denizi görsem üç şey hatırlarım () derinlik, mavilik, sonsuzluk.
E) Sanki iyileşmek istemiyor () oysa yaşama bağlı biridir.

15. Aşağıdaki cümlelerin hangisinde yazım yanlışı yapılmıştır?

- A) Hoşgörü, barış ve sevgi dolu bir yaşam için vazgeçilmez değerlerdendir.
B) Hoşgörü ölçülü ve yerinde kullanmak gerektiği gözardı edilmemelidir.
C) Atalarımızın bizlere aktarmaya çalıştığı özelliklerinden biri de hoşgörüleridir.
D) Yaşamımızı olumsuz etkileyen yanlışları, hak-sızlıkları görmezden gelmek hoşgörü olmakla açıklanamaz.
E) Hoşgörü, son yıllarda yaygın olarak kullanılan, sesi kulağa hoş gelen bir sözcük.

16. (I) Kadınlar çıkınca, Kerim Çelebi, kamçıyı atıp sedire oturdu rahatça, Siyasetnâme'yi eline aldı. (II) Devlet Ana, Kerim Can öyküsünün anlamını açıklayan bir satırı biter. (III) Çocuk Kerim ölmüş ve babanın yerini alacak erkek olarak yeniden doğmuş olduğu için yeni bir yaşama geçmiş erkekler topluluğuna katılmıştır. (IV) Babasının otoriteyi temsil eden kamçısı artık Kerim'in elindedir. (V) Bu yüzden Kerim, gücün kendine geçtiğini düşünmektedir.

Numaralandırılmış cümlelerin hangi ikisinde yazım yanlışı yapılmıştır?

- A) I ve II B) I ve IV C) II ve III
D) II ve IV E) IV ve V

17. Çocukluk dönemi bir insanın, bütün yaşamı

I II
boyunca yararlı olabilecek iyi alışkanlıklar
III IV
kazanabilmesi için iyi bir fırsattır.
V

Bu cümlede numaralanmış sözcüklerden hangisi çıkarılırsa cümlede bir anlam değişikliği olmaz?

- A) I ve II B) I ve IV C) II ve III
D) II ve IV E) IV ve V

18. (I) Bu kitabın ilk baskısı 1945 yılında yapılmış. (II) Kitabı okuduğumuzda anlamını bulamadığımız bir çok yabancı sözcük gördük. (III) Bu yıl kitabın ikinci baskısı yapıldı ama sadeleştirilmiş olarak. (IV) Kitabın dilinin sadeleşmesi yapının iyice anlaşılmasına yol açmış. (V) Diğer Türk klasiklerinin de sadeleşmiş baskılarının olmasını dileyelim.

Bu parçadaki numaralanmış cümlelerin hangisinde bir sözcüğün yanlış anlamda kullanılması anlatım bozukluğuna sebep olmuştur?

- A) I. B) II. C) III. D) IV. E) V.

19. Belgisiz zamirlerin özne olduğu cümlelerin yüklemeleri tekil kişilerle çekimlenir.

Aşağıdakilerin hangisinde bu kurala uymayan bir kullanım vardır?

- A) Bu yıl Karadeniz kıyılarını bir uçtan diğer uca gezmeyi düşünüyoruz.
B) Birçoğu benim ne demek istediğimi anlamadı.
C) Hepsisi de geride güzel anılar bırakıp aramızdan ayrıldılar.
D) Konu beni de ilgilendirdiği halde bundan bana bir gün bile söz etmediler.
E) Bizimkiler gündür uğrayıp bir hatıramızı sormadı.

20. Aşağıdaki cümlelerin hangisinde bir anlatım bozukluğu vardır?

- A) Değişen dengelere göre, ülkemizin dış politikalarında da değişiklik olması normaldir.
B) Okuyucularım, kitap içindeki konulara ait kısa fikirlerimi diğer eserlerde açıkladığımı bilmesi gerekir.
C) Ülkemiz üç sorunlu bölgenin ortasında bulunduğu için çok temkinli davranmalıyız.
D) İçinde bulunduğumuz çağda, dünya büyük bir değişim ve gelişim süreci yaşamaktadır.
E) Toplumsal yapının manevi unsurları, maddi unsurları kadar süratli değişmez.

21. Aşağıdaki cümlelerin hangisinde anlatım bozukluğu vardır?

- A) Bu yazarı seviyorum; çünkü onun eserlerinde kendimi buluyorum.
B) Olanı biteni anladığım halde kimseye hissettirmemeye çalıştım.
C) Bir insanı, geçirdiği yıllardan çok, edindiği tecrübeler olgunlaştırır.
D) Yokluğunu hissettiğimiz şeyleri edinmeye çalışırız.
E) İnsanın, ideallerini gerçekleştirebilmesi için atılcı bir ruha sahip olması gerekir

22. (I) İki gün önce eski bir arkadaşımın mektup aldım. (II) Beni unuttuğunu, okuyunca üstelik benim onu unuttuğumu düşünüp utandım. (III) Mektup yazmak ne kadar da eskide kalmış. (IV) Telefon günlük hayatımıza o kadar girmiş ki yazmayı da okumayı da unuttuk. (V) Böyle olunca da birinden bir mektup aldığınızda şaşırıyorsunuz.

Bu parça iki paragrafa ayrılmak istense, ikinci paragraf numaralanmış cümlelerin hangisiyle başlar?

- A) I. B) II. C) III. D) IV. E) V.

23. (I) Bireysel yeteneklerin ekip çalışmasına sağladığı katkı yadsınamaz. (II) Ancak birey, ne kadar yetenekli olursa olsun ekip çalışmasına sağlayacağı yarar görev alanıyla ilgili olmalıdır. (III) Kendi görevini bir yana bırakarak başka sorumluluk alanlarına müdahale eden bir birey, yarar sağlamak isterken zarar verebilir. (IV) Ekip sağlayacağı yarar, yapılacak her işin yeteneklere uygun olarak sorumluluk ve yetki alanlarına göre dağıttığı bir disiplin hareketidir. (V) Ekibe sağlayacağı yararı artırmak isteyen birey, üzerine düşen görevi en iyi şekilde yerine getirmeyi, ekip arkadaşlarına yardım etmeyi hedeflemelidir.

Bu parçadaki numaralanmış cümlelerden hangisi parçanın anlam akışını bozmaktadır?

- A) I. B) II. C) III. D) IV. E) V.

24. Biçim, eserde yer alan bütün öğelerin birbirine bağlanıp örülerek meydana getirdikleri düzendir. Bu anlamda Leyla ve Mecnun'daki kişilerin, olayların, fikirlerin, duygu atmosferlerinin, benzetmelerin, vevnin ve bunların hepsinin arasında kurulan bağların oluşturduğu bütündür biçim. Görülüyor ki artık içerikle biçim kaynak olmuş gibi birleşiyor. Her eserin biçimi o eserdeki içerik öğelerine, fikre bağlandığı gibi, içerik de ancak o biçimle belirleniyor. Artık ne eserin dışındaki "konu" ne de eserin dışında eserden önce hazır bulunan kalıp ya da tür (dram, epik, lirik) anlamındaki biçimden söz etmiş oluyoruz.

Bu parçanın anlatımında aşağıdakilerin hangisi yoktur?

- A) Tanımlamalara yer verme
B) Örneklerle konuyu pekiştirme
C) Benzetme unsurundan yararlanma
D) Olayları oluş sırasına göre verme
E) Açıklayıcı bilgiler verme

25. Yaşar Kemal'in tüm romanlarında doğa betimlemeleri, olay kadar önemli rol oynar. Y. Kemal'de doğa; bir dekor, bir manzara veya bir simge olmaktan çok uzaktır. Canlıdır, rol üstlenir; anlatımın temel öğeleri arasında yerini alır. Hem kahramanları ve onların eylemlerini hem de biçimin akışını yönlendirir. Yani

Bu parça, anlam akışına göre aşağıdakilerden hangisiyle sürdürülebilir?

- A) bir tablo canlılığında karşımıza çıkar.
B) romanın olmazsa olmazlarından biridir.
C) romancının elindeki asıl malzemedir.
D) romanı okunur kılan odur.
E) Yaşar Kemal'i "büyük romancı" kılan da budur.

26. O, şiirlerinde yalnızlığı yerer, mutsuz geçen yıllardan, günlerden yakınır. Umutludur. Bu yüzden de bugünden çok yarına bel bağlama gibi temalara sık sık rastlanır. Şiirleri bir şairin kaleminden çıkmıştır ama bu dönem şiirleri hep aynı yerlerde dönüp durduğu için klişe dünyalarla doludur.

Bu parçaya göre sözü edilen şairdeki eleştirilen yön aşağıdakilerden hangisidir?

- A) Anlaşılması güç konuları yazmak
B) Şiirlerinde söz oyunlarına başvurmak
C) Şiirlerini karamsar bir havaya büründürmek
D) İnsanların yadırgayacağı konuları işlemek
E) Çok kullanılan, değişmeyen konuları ele almak

27. Dile saygı, insanlığın çok önemli bir sorunu bence. Dil, insanlar arasında bir anlaşma aracı olduğuna göre, buna büyük önem vermek gerekmez mi? İnsan el, kol, göz, burun işaretleriyle de anlaşabilir. Ama bu yetmez. İnsandan insana, sıcak bir iletişim aracıdır dil. Onun özenle korunması, üstünde titizlikle durulması gerek. Yoksa, hayvanlar gibi, koklaşa koklaşa da anlaşabilir insanlar. Ne var ki insanlar kadar değerli sandığım hayvanların tersine, insanlar konuşa konuşa anlaşır.

Bu parçada asıl vurgulanmak istenen aşağıdakilerden hangisidir?

- A) Dil bir anlaşma aracıdır.
B) İnsanlar jest ve mimikleriyle de anlaşabilir.
C) Dile saygı her şeyden önce bir insanlık görevidir.
D) İnsanların ana dilinin kurallarını iyi öğrenmeleri gerekir.
E) Hayvanlar da insanlar kadar değerlidir.

28. İnsanlığın hangi çağına gidilirse gidilsin, evlat sevgisi, bütün değişmelerin üstünde, değişmeyen bir gerçek olarak durur. Goriot Baba'nın ölmezliği, Balzac'ın baba kalbindeki evlat sevgisine mercek tutmasından geliyor. Para ihtirası da her zaman görülegelen bir hastalıktır. Eugenie Grandet'in alıksız okuyucu bulması da bundandır. Her insan bu romanları okurken biraz da kendini okumuş olur. Düş ile gerçeğin çatışması insanın alınyazısıdır. Hamlet bu çatışmadan doğduğu için ölümsüzdür. Don Kişot için de Faust için de bu böyledir.

Bu parçada anlatılmak istenen aşağıdakilerden hangisidir?

- A) Konuları yoksulluk olan sanat yapıtları gelip geçici değildir.
B) Büyük yapıtlar, insanın içindeki ölümsüz duyguları yansıttıkları için yaşamaktadır.
C) Bazı yapıtlar toplumsal ilişkileri yansıttıkları için çok okunur.
D) Klasik yapıtlar insan sevgisini, alınyazısını işleyen eserlerdir.
E) Kendini yeni görüşlerin çekiciliğinden kurtarmayan yazarlar, kalıcı yapıtlar ortaya koyarlar.

29. Çevreme bakıyorum, öyle şeyler görüyorum ki bunlara dair edebiyatımızda tek söz söylenmiyor. Öyle aileler biliyorum ki içlerindeki birçok neden sönüyor, aşksız, cinayetsiz, kansız, katilsiz ölüyor. Bir genç biliyorum ki aşktan değil, aşksızlıktan intihar ediyor. Bunlardan birini yazmıyoruz.

Yukarıdaki parçada yazar, kendi sanatçı kuşağını en çok aşağıdakilerden hangisiyle suçlamaktadır?

- A) İnsanların içlerindeki gerçek yaşamı yansıtmamakla
B) İnsanların sorunlarına çözüm getirmemekle
C) Yoksul kesimin sevdelerini ve tutkularını anlatmamakla
D) Toplumu bilinçlendirme sorumluluğundan kaçınmakla
E) Gençlerin sorunlarına basmakalıp yaklaşmakla

30. Bir konuşmacı gibi bir yazar da okuyucunun karşısına çıkarken kendine biraz çekidüzen verir, saçını sakalını toplar okuyucuya biraz saygı gösterir. Zorunludur buna. Sait Faik için söylenen sözlerin, daha doğrusu onu kötülemek için söylenen sözlerin, galiba en haklılığı bu...

Bu parçaya göre Sait Faik'e yöneltilen eleştiri aşağıdakilerden hangisidir?

- A) Dilinin savruk olması
B) Okuru ciddiye almaması
C) Kılık kıyafete önem vermemesi
D) Dar gelirli insanları anlatması
E) Yazılarını uzun yazması

31. Ben pek klasik bir nedenden ötürü, şiirin ödüle gereksinimi olmadığı görüşündeyim. Klasik neden şu: Şiir, şiir ve edebiyat dergilerinde yayımlanır, sonra da kitaplaşarak dolaşıma girer. Şiirin dergiler ya da kitaplar aracılığıyla dolaşıma girmesi zaten ödüldür. Ödülse, şiire bu kadar yeter. Zaten pek azı dışında şiir kitapları okurun değil, şairlerin kucağına geliyor.

Parçaya göre, şairin ödüle karşı olmasının nedeni aşağıdakilerden hangisidir?

- A) Şiir kitaplarının değerinin yayımlanmasıyla ve şairler tarafından okunmasıyla anlaşılmasının yeterli olması
B) Sadece ödül alan şiir kitaplarının okunması gibi bir sakınca doğurması
C) Ödül için şiiri değerlendirenlerin okuyucular değil şairler olması
D) Ödüllerin öncelikle, yayımlanan ya da kitaplaşan şiirlere verilmesi
E) Yeni şairlere el verme açısından bir yararı olmaması

32. Hayır, yapacağım değişiklikleri yazmaya başlamadan önce kafamda ve bilinçaltımda yaparım. Yazdıktan sonra değiştirmem. Gelecek kuşaklara kalsın diye notlar almam.

Bu sözler aşağıdaki sorulardan hangisinin yanıtıdır?

- A) Oyunlarınızda belli bir akımın açık etkisi görülür mü?
B) Oyunlarınızı değiştirir, yeniden yazar mısınız?
C) Oyun yazarlarının olanakları giderek kısıtlanıyor mu?
D) Oyunlarınızda yaptığınız değişikliklerde kalıcı olma kaygısı duyduunuz mu?
E) Oyunlarınızın böylesi bir ilgiyle karşılanacağını biliyor muydunuz?

33. Cumhuriyet'in ilk şairleri şiirde kalıcı olmayı başaramadılar. Bugün Orhan Seyfi Orhun'un, Ziya Osman Saba'nın hatta Faruk Nafiz'in adı anılmıyor şiir toplantılarında. Bunda kuşkusuz onların tam olarak şiiri özümsememeleri yatıyor. Şiirde derinliği değil, yüzeyselliği ön planda tuttular. Biçimden çok içerikle veya tam tersi bir başarı söz konusu oldu onların şiirinde. Biçim ve içeriği kaynaştırmadılar. En önemlisi o çağın insanına inemediler; soyut, toplumdan kopuk konuları anlatmaya çalıştılar.

Bu parçaya göre sözü edilen şairlerin başarılı olamama nedenleri arasında aşağıdakilerin hangisinden söz edilmemiştir?

- A) Şiirlerinde yoğunluğun olmaması
B) Şiiri öz ve şekil yönünden kaynaştırmamaları
C) Sadece konuyu veya sadece şekli ön plana çıkarmaları
D) Toplumdan uzak soyut konulara yer vermeleri
E) Şiir ustalarından gerekli eğitimi almamaları

34. Hocam, demişler: "Karnınızın çalmadığı kapı yok gibi, karnınız çok geziyor. Ne dersiniz bu duruma?" Sinirlenen Hoca, "Sanmam." demiş "Çok gezseydi bize de uğradı."

Bu fıkra ile ilgili aşağıdaki yargılardan hangisine varılamaz?

- A) Güldüren, eğlendiren bir anlatıdır.
B) Soru soranı, şaşırtan bir yanıtıdır.
C) Soru soranı sorduğuna pişman eden bir yanıtıdır.
D) Hoca'nın kendi yarasına parmak basan bir yanıtıdır.
E) Türkçenin inceliğini ve işlevliğini belirten bir yanıtıdır.

35. Türkiye'de eleştiri temelde araştırmaya dayanmıyor. Bir ikisi ayrı tutulursa eleştirmenlerin geriye doğru atılmış sağlam köprüleri yok. Çoğu bizim eski edebiyatımızı, hatta bütünüyle çağdaş edebiyatımızı okumuş değil. Dünya edebiyatı üstüne bilgileri de genellikle özel anlatımlı kitaplardan öğrendikleriyle sınırlı. Oysa kendi eski edebiyatını incelemeyen günümüz edebiyatını, dil ürünlerini sağlıklı bir biçimde ayırt etmenin olanağı yoktur. Bu yüzden eleştirmenlerin çoğu edebiyat yapıtını değerlendirirken silahsız duruma düşmüştür.

Bu parçada eleştirmenlerle ilgili aşağıdakilerden hangisi söylenmemiştir?

- A) Eleştirmenlerimizin son dönem Türk edebiyatını yeterince izleyemedikleri
B) Eleştirmenlerimizin dünyadaki düşünce ve sanat hareketlerinin son durumunu yeterince kavrayamadıkları
C) Edebiyat gerçeği ve sorunları üstüne kafa yoramadıkları
D) Kendi edebiyatını incelemeyenlerin iyi bir eleştirmen olamayacakları
E) Eleştirmenlerin ele aldıkları yapıtlarda sadece dil üzerine yoğunlaştıkları

36. İnsanlığı saplandığı bataktan kurtarmakta sanata ne kadar büyük görev düştüğünü günümüz sanatçılarına anlatmak çok güç biliyorum; toplumsal yaşamdaki yerlerini, önemlerini, etkilerini küçümüyorlar; alt düzlemde küçük mutluluklar ararken sanat ahlakından uzaklaşıyor, yaratıcılıktan kopup çoğaltıcılığa sapıyorlar. Sanat denebilecek şey kalmıyor ortada. Oysa şu yaşadığımız çığ çağda, sanat bilimden bile daha gerekli dünyamıza. İnsana insanlığı anlatabilecek başka bir güç düşünmüyorum.

Bu parçadan sanatla ilgili aşağıdaki yargılardan hangisi çıkarılamaz?

- A) Günümüzde, sanat giderek yok oluyor.
B) Sanat çağımızda bilimden daha gereklidir.
C) Sanat, kendi kendini doğuran bir yaratıdır.
D) İnsanlık bilimiyle değil, sanatla öğretilir.
E) Sanatçılar sanatın gücünün farkında değiller.

$$37. 2 + \frac{12}{2 + \frac{6}{2 + \frac{8}{x-2}}} = 5$$

olduğuna göre, x kaçtır?

- A) 1 B) 4 C) 6 D) 10 E) 18

$$38. 900 \cdot 904 + 4$$

- işleminin sonucu kaçtır?
A) 900² B) 901² C) 902²
D) 903² E) 905²

$$39. \frac{\sqrt{0,08} - \sqrt{0,32}}{\sqrt{1,28}}$$

işleminin sonucu kaçtır?

- A) $-\frac{1}{2}$ B) $-\frac{1}{4}$ C) $-\frac{1}{8}$ D) $\frac{1}{16}$ E) $\frac{1}{2}$

$$40. \frac{1-2x}{6} - \frac{x-2}{3} = 2$$

olduğuna göre, x kaçtır?

- A) $-\frac{9}{4}$ B) $-\frac{7}{4}$ C) $-\frac{5}{4}$ D) $\frac{5}{4}$ E) $\frac{7}{4}$

$$41. x = \frac{5y-2}{y+3}$$

ifadesinde x in hangi değeri için y tanımsızdır?

- A) -2 B) $-\frac{3}{5}$ C) $\frac{5}{3}$ D) 3 E) 5

42. x ve y pozitif tamsayı ve $3x + 4y = 42$ olduğuna göre, x · y çarpımının en küçük değeri için y kaçtır?

- A) 13 B) 12 C) 11 D) 10 E) 9

$$43. \frac{3}{4} \text{ ü } 27 \text{ olan sayının } \frac{4}{3} \text{ ü kaçtır?}$$

- A) 48 B) 40 C) 36 D) 30 E) 24

$$44. 6^{3x} = 27$$

olduğuna göre, 6^{1-x} ifadesinin sonucu kaçtır?

- A) 4 B) 2 C) $\frac{3}{2}$ D) 1 E) $\frac{1}{2}$

45. x ve y birer rakam olmak üzere, $10x + 13y = 99$ olduğuna göre, x + y toplamı kaçtır?

- A) 6 B) 7 C) 8 D) 9 E) 12

$$46. \frac{a}{b} = \frac{c}{d} = \frac{4}{5}$$

olduğuna göre, $\frac{b}{a} - \frac{c}{d}$ kaçtır?

- A) $-\frac{11}{20}$ B) $-\frac{9}{20}$ C) $\frac{1}{2}$
D) $\frac{9}{20}$ E) $\frac{11}{20}$

47. İki basamaklı (xy) sayısı rakamları toplamının 5 katı olduğuna göre, (x - y) kaçtır?

- A) -2 B) -1 C) 0 D) 2 E) 3

48. a, b ve c pozitif tamsayılarıdır.

$$a - b = 12$$

$$b + c = 15$$

olduğuna göre, a en fazla kaç olur?

- A) 24 B) 25 C) 26 D) 28 E) 30

49. Dört basamaklı $7x5y$ sayısı ile 9 tam bölünebildiğine göre, x + y toplamı kaçtır?

- A) 3 B) 5 C) 6 D) 7 E) 8

50. 150 sayısını tam bölen kaç tane tamsayı vardır?

- A) 12 B) 18 C) 24 D) 30 E) 36

51. A, B, C sayma sayılarıdır.

$$\begin{array}{r} A \mid B \\ \hline 2 \\ \hline 4 \end{array} \quad \begin{array}{r} B \mid C+3 \\ \hline 4 \\ \hline 1 \end{array}$$

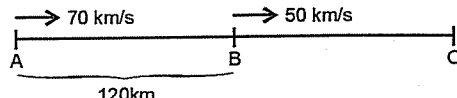
bölme işlemine göre A'nın en küçük değeri kaçtır?

- A) 14 B) 18 C) 22 D) 30 E) 38

$$52. \frac{x^2+2x-3}{x^2-3x+2} : \frac{x^2+4x+3}{x^2-x-2}$$

ifadesinin kısaltılmış biçimi aşağıdakilerden hangisidir?

- A) $\frac{x-1}{x+1}$ B) $\frac{x+3}{x-2}$ C) $\frac{x-1}{x+3}$
D) $\frac{x-2}{x+1}$ E) 1

53.  Aralarında 120 km mesafe bulunan iki araç aynı anda aynı yöne doğru harekete başlıyorlar. A dan hareket eden aracın hızı saatte 70 km, B den hareket eden aracın hızı saatte 50 km dir.

A dan hareket eden araç, B den yola çıkan araca yetiştiğinde A dan kaç km uzaklaşmış olur?

- A) 300 B) 320 C) 400 D) 420 E) 440

54. Bir sınıftaki öğrencilerin $\frac{3}{7}$ sinin 9 fazlası erkek öğrencidir.

Bu sınıfta 18 erkek öğrenci olduğuna göre, sınıf mevcudu kaçtır?

- A) 28 B) 25 C) 22 D) 21 E) 14

55. Alış fiyatı satış fiyatının %40 ı olan bir ayakkabı satılırken, kâr oranı % kaç olur?

- A) 115 B) 120 C) 125 D) 130 E) 150

56. Bir sınıftaki 16 kız öğrenciden 14 ü gözlüklüdür. Bu sınıftaki erkek öğrencilerin %65 i gözlüklü ve sınıfın %75 i gözlüklü olduğuna göre, sınıf mevcudu kaçtır?

- A) 32 B) 36 C) 40 D) 48 E) 50

57. İki madeni para atıldığında en az birinin yazı gelme olasılığı nedir?

- A) $\frac{1}{2}$ B) $\frac{3}{4}$ C) $\frac{2}{3}$ D) $\frac{5}{6}$ E) $\frac{5}{7}$

58. Bir şişenin $\frac{1}{3}$ ü süt dolu iken a kg, $\frac{2}{5}$ i süt dolu iken b kg gelmektedir.

Şişenin tamamı dolu iken ağırlığı kaç kg gelir?

- A) $8b - 9a$ B) $10a - 8b$ C) $10a - 8b$
D) $10b - a$ E) $10b - 9a$

59. A ve B iki kümedir.

$$s(A - B) = 8$$

$$s(A) = 2s(B)$$

$$s(A \cap B) = 2$$

olduğuna göre, $s(A \cup B)$ kaçtır?

- A) 13 B) 18 C) 28 D) 32 E) 34

60. Rasyonel sayılar kümesinde,

$$\frac{1}{a} * \frac{1}{b} = \frac{a}{2} + \frac{2}{b}$$

şeklinde * işlemi tanımlanmıştır.

Buna göre, $\frac{1}{6} * 6$ işleminin sonucu kaçtır?

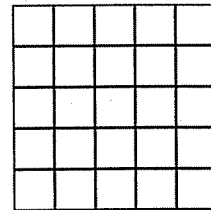
- A) $\frac{1}{15}$ B) $\frac{1}{3}$ C) $\frac{10}{3}$ D) 6 E) 15

61. Yusuf ile Murat bir işi beraber 30 günde bitiriyorlar. Yusuf ile Murat 8 gün çalıştıktan sonra Osman da onlara katılıyor. Kalan işi üçü beraber 11 günde bitirdiklerine göre, Osman aynı işi tek başına kaç günde bitirebilir?

- A) 20 B) 30 C) 35 D) 50 E) 60

62. - 64. soruları aşağıdaki bilgiye göre cevaplayınız.

5 x 5 lik bir kareye çarpılar konuluyor. Bu çarpıların herhangi üç tanesi yatay, düşey ve çaprazda olmayacaktır.



Çarpılar kutulara kurallara uygun olarak mümkün olduğu kadar çok yerleştirilecektir.

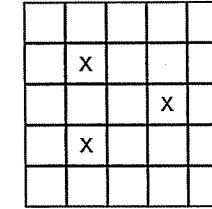
62. Buna göre, kurala uygun en az sayıda kaç çarpı konulabilir?

- A) 6 B) 7 C) 8 D) 9 E) 10

63. Buna göre, kurala uygun en çok sayıda kaç çarpı konulabilir?

- A) 7 B) 8 C) 9 D) 10 E) 11

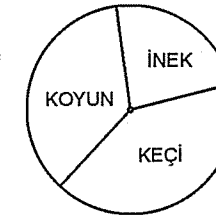
- 64.



Yukarıdaki tabloda bazı karelerin içine çarpı işareti konuluyor. Verilen kurala göre, en çok kaç çarpı daha konulabilir?

- A) 4 B) 5 C) 6 D) 7 E) 8

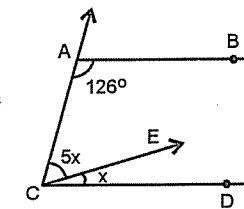
65. Bir çiftlikteki inek, koyun ve keçiler sırasıyla 2, 3 ve 4 sayılarıyla orantılıdır.



Buna göre, inekleri gösteren merkez açı kaç derecedir?

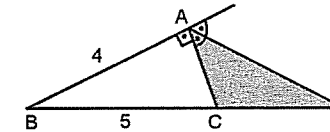
- A) 85 B) 80 C) 60 D) 55 E) 50

66. Yandaki şekilde $[AB \parallel CD]$ olduğuna göre, $m(\angle ACE)$ kaç derecedir?



- A) 40 B) 45 C) 48 D) 50 E) 60

- 67.



$[AD]$ açıortay, $m(\angle BAC) = 90^\circ$

$|AB| = 4$ cm ve $|BC| = 5$ cm dir.

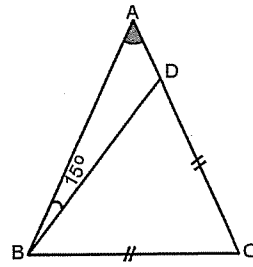
Yukarıda verilenlere göre, $A(\triangle ACD)$ kaç cm^2 dir?

- A) 4 B) 9 C) 12 D) 15 E) 18

68. $|AB| = |AC|$,

$|BC| = |CD|$ ve

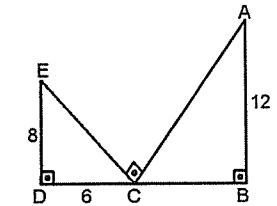
$m(\angle ABD) = 15^\circ$ dir.



Yukarıda verilenlere göre, $m(\angle A)$ kaç derecedir?

- A) 25 B) 35 C) 40 D) 45 E) 50

- 69.

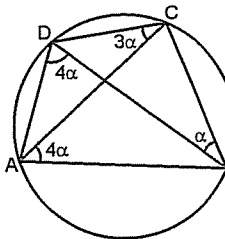


$m(\angle D) = m(\angle B) = m(\angle ECA) = 90^\circ$, $|ED| = 8$ br,

$|DC| = 6$ br, $|AB| = 12$ br ise $|AC|$ kaç br dir?

- A) 15 B) 18 C) 20 D) 24 E) 25

70. ABCD kirişler dörtgenidir.



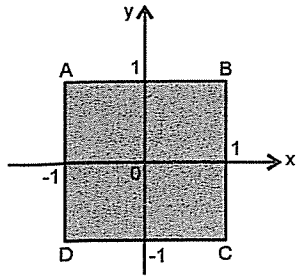
Şekilde $m(\angle ABC)$ kaç derecedir?

- A) 40 B) 42 C) 48 D) 54 E) 60

71. $A(-2, 2)$, $B(k, 5)$, $(-4, -2)$ noktaları veriliyor. C noktası AB doğrusu üzerinde ise k kaçtır?

- A) -2 B) -1 C) $-\frac{1}{2}$ D) 2 E) $\frac{3}{2}$

72.



Şekildeki taralı bölgeyi aşağıdakilerden hangisi ifade eder?

- A) $|y| \leq 1$ B) $|x| + |y| \leq 1$ C) $|x| \cdot |y| \leq 1$
D) $\frac{|x|}{|y|} \leq 1$ E) $|x| - |y| \leq 1$

73. I. Dünya Savaşı sırasında yaşanan;

- I. İtalya'nın taraf değiştirmesi,
II. Rusya'nın savaştan çekilmesi,
III. Arapların İngilizlerle işbirliği yapması

gelişmelerinden hangilerinin ortaya çıkmasında, çıkar ilişkilerinin belirleyici olduğu söylenebilir?

- A) Yalnız I B) Yalnız II C) Yalnız III
D) I ve II E) I ve III

74. Mustafa Kemal'in Amasya Genelgesi'ni silah arkadaşları ile birlikte imzalanmasında;

- I. Genelgenin etkisini artırmak
II. İstanbul Hükümeti'nin yok olduğunu dünyaya ilan etmek
III. Saltanat yönetiminin son bulduğunu kanıtlamak

amaçlarından hangileri rol oynar?

- A) Yalnız I B) Yalnız II C) Yalnız III
D) I ve II E) I, II ve III

75. Kurtuluş Savaşı'nın öncü kadrosunu resmen ortaya çıkaran olay, aşağıdakilerden hangisidir?

- A) Amasya Genelgesi
B) Erzurum Kongresi
C) Sivas Kongresi
D) Amasya Görüşmeleri
E) Havza Mitingi

76. İtilaf Devletleri, Misak-ı Milli'nin ilanına;

- I. İstanbul'u işgal etmek,
II. Saltanatı kaldırmak,
III. Mebusan Meclisi'ni dağıtmak

tepkilerinden hangilerini vermiştir?

- A) Yalnız I B) Yalnız II C) Yalnız III
D) I ve III E) I, II ve III

77. Türkiye'nin doğu sınırına son şeklini veren antlaşma aşağıdakilerden hangisidir?

- A) Gümrü B) Ankara C) Afgan
D) Moskova E) Kars

78. Aşağıdakilerden hangisi Cumhuriyet'in ilanı ile çözümlenen sorunlardan biri değildir?

- A) Devletin rejimi
B) Devlet başkanlığı
C) Devletin adı
D) Azınlık hakları
E) Hükümet bunalımları

79. Kurtuluş Savaşı yıllarında gerçekleşen aşağıdaki gelişmelerden hangisi Türk – Ermeni Savaşı'nın Türk – Yunan Savaşı'ndan daha önce sona erdiğinin göstergesidir?

- A) Tekalif-i Milliye Emirleri'nin yayınlanması
B) Doğu Cephesi'ndeki birliklerin batı cephesine gönderilmesi
C) Fransızlara karşı Kuva-ı Milliye birlikleriyle mücadele edilmesi
D) Mustafa Kemal Paşa'nın Erzurum Kongresi'ne katılması
E) Ali Fuat Paşa'nın Batı Cephesi komutanlığına tayin edilmesi

80. • Cumhuriyet karşıtlarının sığındığı bir makam haline gelmesi
• Yapılacak laik reformların önünde engel teşkil etmesi

Aşağıdakilerden hangisinin gerçekleştirilmesine neden olmuştur?

- A) Yeni harflerin kabulüne
B) Halifeliğin kaldırılmasına
C) Tevhid-i Tedrisat Kanunu'nun çıkarılmasına
D) Takrir-i Sükun Kanunu'nun çıkarılmasına
E) Öşür vergisinin kaldırılmasına

81. • Kabotaj Kanunu ile Türk denizlerinde tam hâkimiyet sağlanması
• Kapitülasyonların kaldırılması
• Yabancı kuruluşların millileştirilmesi

gibi inkılapların,

- I. cumhuriyetçilik,
II. millî bağımsızlık,
III. devletçilik

ilkelerinden hangileri ile ilgili olduğu söylenebilir?

- A) Yalnız II B) I ve II C) I ve III
D) II ve III E) I, II ve III

82. I. "Devletin dini İslam'dır." maddesinin Anayasa'dan çıkarılması
II. Hilafetin kaldırılması
III. Tekke ve zaviyelerin kapatılması

Yukarıdaki yeniliklerden hangileri laiklik ilkesi ile doğrudan ilgilidir?

- A) Yalnız I B) Yalnız II C) I ve III
D) II ve III E) I, II ve III

83. Aşağıdakilerden hangisi laik yönetime geçişin aşamalarından biri değildir?

- A) Halifeliğin kaldırılması
B) Medreselerin kapatılması
C) Anayasa'dan dinî hükümlerin çıkarılması
D) Aşar vergisinin kaldırılması
E) Şer'iye ve Evkaf Vekâleti'nin kaldırılması

84. I. Kılık – Kıyafet Kanunu'nun kabulü
II. Medeni Kanun'un kabulü
III. Soyadı Kanunu'nun kabulü
IV. Tevhid-i Tedrisat Kanunu'nun kabulü

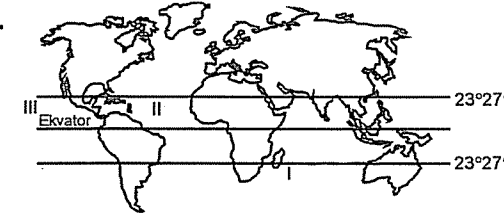
Atatürk Dönemi'nde yapılan yukarıdaki inkılaplardan hangileri toplum alanında yapılan inkılaplar arasında gösterilmez?

- A) Yalnız II B) Yalnız IV C) I ve II
D) II ve III E) III ve IV

85. Aşağıdaki Kıt'alardan hangisinde yerleşik yaşam yoktur?

- A) Afrika B) Amerika
C) Okyanusya D) Antarktika
E) Avrupa

86.



Yukarıdaki haritada numaralandırılan okyanuslar aşağıdakilerden hangisinde doğru eşleştirilmiştir?

	I	II	III
A)	Büyük	Hint	Atlas
B)	Hint	Atlas	Büyük
C)	atlas	Hint	Büyük
D)	Büyük	Atlas	Hint
E)	Hint	Büyük	Atlas

87. Türkiye'nin yağış özellikleriyle ilgili aşağıdaki yargılardan hangisi yanlıştır?

- A) Karadeniz kıyılarında yağışın en fazla olduğu mevsim sonbahardır.
B) Akdeniz kıyılarında en kurak mevsim yazdır.
C) Kıyı bölgeleri içinde en çok yağışı Akdeniz Bölgesi alır.
D) Doğu Anadolu'da kış yağışları kar şeklinde düşer.
E) İç Anadolu Bölgesi'nde ilkbahar yağışı fazladır.

88. Akdeniz iklim bölgesinde yer alan bazı bitkilerin yapraklarının kadife gibi tüylerle kaplı olmasında bölgenin;

- I. Yaz kuraklığının belirgin olması
II. Yerçekillerinin engebeli olması
III. Kırmızı toprakların bulunması

gibi özelliklerinden hangileri etkili olmuştur?

- A) Yalnız I B) Yalnız II C) Yalnız III
D) I ve III E) II ve III

89. Doğu Karadeniz Bölümü'nde toprak kayması sık gözlenir.

Aşağıdakilerden hangisi, bu durumun yol açtığı sonuçlardan biri değildir?

- A) Akarsu taşkınlarının azalması
B) Tarım alanlarının daralması
C) Ulaşım ağının olumsuz etkilenmesi
D) Set göllerinin oluşması
E) Yerleşim alanlarının sınırlanması

90. Aşağıdaki illerden hangisinde en çok yağış yaz mevsiminde düşer?

- A) Diyarbakır B) Antalya C) İzmir
D) İstanbul E) Erzurum

91. Marmara Bölgesi'nde;

- Kar yağışı ve don olaylarının
– Buzul aşındırma izlerinin
– Akarsu erozyonu ve heyelan olaylarının azlığı

aşağıdakilerden hangisiyle açıklanabilir?

- A) Ortalama yükseltisinin azlığıyla
B) Bitki örtüsünün fakirliğiyle
C) İklim tiplerinin çeşitliliğiyle
D) Uzun kıyıların varlığıyla
E) Akarsu kaynaklarının zenginliğiyle

92. Türkiye'nin kıyı kesimleri, iklime bağlı olarak Akdeniz – Ege, Marmara ve Karadeniz şeklinde üç farklı tarım bölgesine ayrılmıştır. Aşağıdaki tarım ürünlerinden hangisi, bu tarım bölgelerinin üçünde de yetişir?

A) Tütün
B) Çay
C) Yer fıstığı
D) Muz
E) Susam

93. Türkiye'de büyükbaş hayvanların et ve süt verimleri düşüktür. Bunda aşağıdakilerden hangisi etkili olmamıştır?

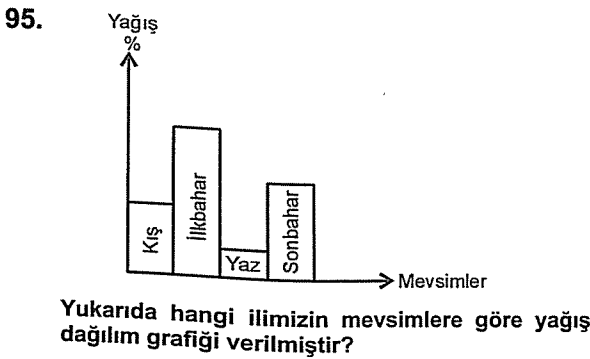
A) Erken kesim yapılması
B) Yerli ırkların ıslah edilmemesi
C) Ucuz kredi imkanlarının sağlanmaması
D) Besicilikle ilgili eğitime önem verilmemesi
E) Ahır hayvancılığının yaygın olması

94. İstanbul ve Çanakkale boğazlarının;

I. tarım
II. ticaret
III. ulaşım
IV. turizm
V. hayvancılık

gibi ekonomik etkinliklerden hangilerine katkısı daha fazladır?

A) I ve II
B) I ve III
C) II ve III
D) III ve V
E) IV ve V



A) İstanbul
B) Rize
C) Antalya
D) Konya
E) Kars

96. Aşağıdaki turizm merkezlerinden hangisinde volkan tufu yaygındır?

A) Ürgüp – Göreme
B) Bolu – Abant
C) Pamukkale
D) Seyfe Gölü
E) Yedigöller

97. 1982 Anayasası'na göre, TBMM'nin oluşumu ile ilgili aşağıdaki bilgilerden hangisi doğru değildir?

A) TBMM 450 milletvekilinden oluşur.
B) Seçimler dört yılda bir yenilenir.
C) 25 yaşını tamamlayan ve şartlara uyan her Türk vatandaşı milletvekili olabilir.
D) TBMM Türk milletinin bütünü temsil eder.
E) Yasama görevi TBMM'ye aittir.

98. 1982 Anayasası'na göre aşağıdakilerden hangisi parlamentoyu denetleme yollarından biri değildir?

A) Soru
B) Gensoru
C) Meclis Araştırması
D) Referandum
E) Meclis soruşturması

99. I. Genelkurmay Başkanı
II. Başbakan
III. Kara Kuvvetleri Komutanı
IV. Milli Savunma Bakanı
V. Cumhurbaşkanı

1982 Anayasası'na göre, Türk Silahlı Kuvvetleri'nin başkomutanı yukarıdakilerden hangisidir?

A) I
B) II
C) III
D) IV
E) V

100. 1982 Anayasası'na göre, hukuk devletinin temel nitelikleri arasında;

I. Yasaların anayasaya tam uygunluğu,
II. Cumhurbaşkanının parlamentoyu denetlemesi,
III. Sosyal güvenlik ihtiyaçlarının temini

durumlarından hangileri gösterilemez?

A) Yalnız I
B) Yalnız II
C) Yalnız III
D) I ve III
E) II ve III

101. 1982 Anayasası'na göre, aşağıdaki kurumlardan hangisi "Yüce Divan" sıfatıyla görev yapar?

A) Askeri Yargıtay
B) TBMM
C) Anayasa Mahkemesi
D) Danıştay
E) Hakimler ve Savcılar Yüksek Kurulu

102. Kanun tasarısı aşağıdakilerden hangisi tarafından hazırlanır?

A) Siyasi parti grupları
B) Milletvekilleri
C) Bakanlar Kurulu
D) TBMM Başkanlık Divanı
E) Başbakan

103. Milletlerarası antlaşmaları onaylama yetkisi aşağıdaki mercilerden hangisine aittir?

A) TBMM
B) Cumhurbaşkanı
C) Başbakan
D) Meclis Başkanı
E) Milli Güvenlik Kurulu

104. 1982 Anayasası'na göre idari ve vergi davalarında temyiz kurumu aşağıdakilerden hangisidir?

A) Anayasa Mahkemesi
B) Uyuşmazlık Mahkemesi
C) İdari davaların temyizi yoktur
D) Askeri Yargıtay
E) Danıştay

105. 1982 Anayasası'na göre, bir tutuklunun sürekli hastalık, bakıma muhtaç yaşlılık gibi durumlarda cezasının tümünün affedilmesi yetkisi aşağıdaki hangi mercie tanınmıştır?

A) TBMM'ye
B) Başbakana
C) Bakanlar Kuruluna
D) Cumhurbaşkanına
E) Anayasa Mahkemesi Başkanına

106. Türkiye'de 1961 Anayasası ile ilk defa "güçler ayrılığı" ilkesi anayasal güvence altına alınmıştır.

Güçler ayrılığı ilkesi ile;

I. Yasamanın yargıyı etkilemesinin önüne geçmek
II. Yargı organlarının adil karar vermesini sağlamak
III. Demokratik bir devlet sistemi kurmak
IV. Totaliter devlet anlayışını hâkim kılmak

gibi hedeflerden hangileri amaçlanmıştır?

A) Yalnız I
B) II ve III
C) II ve IV
D) I, II ve III
E) I, II ve IV

107. Osmanlı Devleti 1876 tarihinde I. Meşrutiyet'i ilan ederek yüzyıllardır uyguladığı egemenlik anlayışını değiştirmiştir.

Bu değişiklikle Osmanlı Devleti'nin yeni egemenlik anlayışı aşağıdakilerden hangisi ile ifade edilebilir?

A) Meşrutî Monarşi
B) Mutlak Monarşi
C) Teokrasi
D) Oligarşi
E) Otokrasi

108. Aşağıdakilerden hangisi "Çoğulcu" devlet anlayışının bir niteliği olarak gösterilemez?

A) Azınlık haklarına saygı gösterilir.
B) Halkın yönetime katılımı sınırlıdır.
C) Sivil toplum örgütleri faaldir.
D) Yönetim üzerinde denetim vardır.
E) Devleti yönetenler halk adına seçimle işbaşına gelir.

109. Yasama dokunulmazlığı kaldırılan bir milletvekili bu kararın iptali istemiyle aşağıdakilerden hangisine başvurabilir?

A) Danıştay
B) Anayasa Mahkemesi
C) Yargıtay
D) TBMM
E) Cumhurbaşkanı

110. 1982 Anayasası'na göre, laik devletin temel nitelikleri arasında;

- I. Devlet halkın inancına uygun mabetlerin açılmasına destek verir.
- II. Devlet inançlarından dolayı kimseye farklı davranamaz.
- III. Devletin resmi bir inanca yakınlığı yoktur.

durumlarından hangileri gösterilemez?

- A) Yalnız I
- B) Yalnız II
- C) Yalnız III
- D) I ve III
- E) II ve III

111. İkinci Dünya Savaşı'nda ölen insan sayısının Birinci Dünya Savaşı'nda ölen insan sayısından çok fazla olmasının temel nedeni aşağıdakilerden hangisidir?

- A) İkinci Dünya Savaşı'nın daha dar bir bölgede etkili olması
- B) İkinci Dünya Savaşı'na daha çok askerin katılımı
- C) İkinci Dünya Savaşı'nda kullanılan silahların daha gelişmiş olması
- D) Birinci Dünya Savaşı'nın daha kısa sürede sonuçlanması
- E) Birinci Dünya Savaşı'nın yoğun olarak deniz savaşları ile geçmesi

112. Avrupa Birliği'nin temelleri aşağıdaki hangi tarihte atılmıştır?

- A) 1955
- B) 1957
- C) 1964
- D) 1969
- E) 1973

- 113. I. Danimarka
- II. Lüksemburg
- III. İngiltere

Yukarıda verilen devletlerden hangileri Avrupa Birliği'nin kurucu üyeleri arasında gösterilemez?

- A) Yalnız I
- B) Yalnız II
- C) Yalnız III
- D) I ve III
- E) II ve III

114. Aşağıdaki devletlerden hangisi BM Güvenlik Konseyi'nin daimi üyesi olup veto hakkı bulunmaktadır?

- A) Japonya
- B) Hollanda
- C) İtalya
- D) Çin
- E) Kanada

115. 1955 yılında kurulan ancak Sovyetlerin dağılması ile etkililiğini kaybeden "Varşova Paktı" aşağıdaki hangi uluslararası kuruluşu misilleme olarak kurulmuştur?

- A) BM
- B) AET
- C) NATO
- D) AGİK
- E) LAFTA

116. 2013 Akdeniz Oyunları'nın düzenleneceği kent aşağıdakilerden hangisidir?

- A) Mersin
- B) Madrid
- C) Viyana
- D) Niss
- E) Roma

- 117. I. Avusturya
- II. Türkiye
- III. Bulgaristan

Yukarıdaki ülkelerin hangilerinden Nabucco Boru Hattı geçmektedir?

- A) Yalnız I
- B) I ve II
- C) I ve III
- D) II ve III
- E) I, II ve III

118. 100 Türk Lirasının ön yüzünde Atatürk portresi bulunmaktadır.

Aynı paranın arka yüzünde aşağıdakilerden hangisinin portresi yer almaktadır?

- A) Bilim insanı Aydın Sayılı
- B) Matematikçi Cahit Arf
- C) Mimar Kemalettin
- D) Felsefeci Fatma Aliye
- E) Klasik müzik sanatçısı İttri

119. 2014 FIBA Dünya Kadınlar Basketbol Şampiyonası hangi ülkede düzenlenecektir?

- A) Türkiye
- B) İspanya
- C) ABD
- D) Kanada
- E) Brezilya

120. Türkiye'de her yıl 12 Mart'ta kutlanan özel gün aşağıdakilerden hangisidir?

- A) Çanakkale Zaferi
- B) Başkomutanlık Meydan Savaşı
- C) İzmir'in işgalden kurtuluşu
- D) İstiklal Marşı'nın kabulü
- E) Polis Teşkilatı'nın kuruluşu

CEVAP ANAHTARI

1.	D	13.	A	25.	B	37.	D	49.	C	61.	B	73.	E	85.	D	97.	A	109.	B
2.	D	14.	D	26.	E	38.	C	50.	C	62.	C	74.	A	86.	B	98.	D	110.	A
3.	E	15.	B	27.	C	39.	B	51.	E	63.	B	75.	A	87.	C	99.	E	111.	C
4.	C	16.	D	28.	B	40.	B	52.	E	64.	D	76.	D	88.	A	100.	B	112.	B
5.	E	17.	B	29.	A	41.	E	53.	D	65.	B	77.	E	89.	A	101.	C	113.	D
6.	D	18.	D	30.	C	42.	E	54.	D	66.	B	78.	D	90.	E	102.	C	114.	D
7.	E	19.	C	31.	A	43.	A	55.	E	67.	E	79.	B	91.	A	103.	A	115.	C
8.	A	20.	B	32.	B	44.	B	56.	B	68.	C	80.	B	92.	A	104.	E	116.	A
9.	D	21.	B	33.	E	45.	D	57.	B	69.	C	81.	D	93.	E	105.	D	117.	E
10.	E	22.	C	34.	E	46.	D	58.	E	70.	E	82.	E	94.	C	106.	D	118.	E
11.	B	23.	D	35.	E	47.	B	59.	A	71.	C	83.	D	95.	D	107.	A	119.	A
12.	A	24.	D	36.	C	48.	C	60.	E	72.	C	84.	B	96.	A	108.	B	120.	D

DENEME 7

DENEME 7

1. I. Çok üstüne gidersek adam bizi ele verir.
II. Babası o kadar eli açık biriydi ki çocuklarından hiçbir şeyi esirgemezdi.
III. Yaşlı kadın, oğlunu genç yaşta yitirince eli böğründe kaldı.
IV. Çarşıya gittik, ama eli cebine varmadığı için boş döndük.
V. Dedesinden kalan son evi de elden çıkarmakta gecikmedi.

Yukarıdaki numaralanmış cümlelerde geçen deyimlerden hangileri anlamca birbirleriyle çelişir?

- A) I. ve III. B) I. ve V. C) II. ve IV.
D) III. ve V. E) IV. ve V.

2. Aşağıdakilerden hangisinde "kazımak" sözcüğünün anlamıyla kullanımı birbirine uymamaktadır?

Anlam	Kullanım
A) Kesici bir aracı sürterek bir şeyin yüzündeki tabakayı kaldırmak	Tahtanın boyasını kazıyan işçi, işini ehemmiyetle yapıyordu.
B) Bir araç kullanarak silmek, çıkarmak	O daktilo yanlışını iğneyle kazıyarak düzeltebilirsin.
C) Vücuttaki yabancı bir cismi, hasta bir organı almak, temizlemek	Çıbanı basit bir ameliyatla kazıyarak aldılar.
D) Aslını, kökünü çok detaylı araştırmak	Mühür kazımak ustalık isteyen bir iştir.
E) Tıraş etmek	Sakalımı kazıttım, öğretmen huzuruna vardım.

3. Rahmetle anılmak, ebediyet budur amma,
I
Sessiz yaşadım, kim beni nerden bilecek?
II III IV V
Bu dizelerdeki numaralanmış sözcüklerden hangisi türü bakımından ötekilerden farklıdır?

- A) I. B) II. C) III. D) IV. E) V.

4. (I) Çukurova sarı sıcak bir ovadır. (II) Tozlu dumanlıdır. (III) Otsuz ağaçsız, yana yana yok olmuş bir belalı topraktır. (IV) Sıtmadır, hastalıktır. (V) Sızlayan kemik, akan terdir.
Numaralandırılmış cümlelerin hangisinde, adı niteleyen bir sözcük kullanılmamıştır?

- A) I. B) II. C) III. D) IV. E) V.

5. (I) İğnenin ucunu oğlanın kaskatı, neredeyse meşin gibi cildinden çekip çıkardı. (II) Bu esnada kapı açıldı. (III) Bir rahibe çabuk çabuk ve telaşlı bir şekilde girdi içeri. (IV) Ama kazaya uğramış oğlanı ve doktoru görür görmez, konuşmak üzere açtığı ağzını kapadı. (V) Ağır ve sessiz, oğlanın yanına sokuldu.
Bu parçadaki numaralanmış cümlelerin hangisinde "benzetme" yapılmıştır?

- A) I. B) II. C) III. D) IV. E) V.

6. (I) Dünyü bırakarak Türk toplumunun bugünkü panoramasına bir göz atın. (II) Kitap okuma olanağına sahip insanların her türlü lükse bol bol para akıtıp hayatı güzel kılacak özlü değerlere nasıl cimri davranışlarını açıkça görürsünüz. (III) Yalnız varlıklı kesim mi böyle davranıyor? (IV) Ne yazık ki aydın geçinenlerimiz de kitapların çok pahalı olduğunu söylüyorlar. (V) Oysa kitap bu ülkede hâlâ çok ucuz; belki bu yüzden paraya tapanların yanında hak ettiği değere bir türlü kavuşmıyor.
Bu parçada hangi cümleden başlayarak bir "yakınma" dile getirilmektedir?

- A) I. B) II. C) III. D) IV. E) V.

7. Aşağıdakilerden hangisinde ilk cümlede verilen bilgiden yola çıkılarak ikinci cümlede yorum yapılmamıştır?

- A) Akif, vakit buldukça roman okuyor.
Akif'in şiirlerindeki düz yazıya ait özellikler bundan kaynaklanıyor.
B) Bütün resimlerinde köy yaşamını işliyor. Köyde yaşamış olmasından bu, resimlerine yansımış.
C) Oyunda yer yer ilginç konulara değiniyor. Konularını seçerken bilinen ayrıntıları vermiş.
D) Hiçbir eserinde güldürü öğelerine yer vermiyor. Komedinin eserin iletisine gölge düşüreceğine inanmış.
E) Gazetelerde köşe yazarlığı yapmıyor. Yazıların gazetelerde gerçek değerini yitirdiğini düşünmüş.

8. (I) Sanat ciddi bir şeyse konusunun da ciddi olması gerekir; çünkü bize ancak bu şekilde yaşananları sunabilir. (II) Edebiyatın bize yaşananları açıklaması, bu genel doğruları yansıtmamasıyla mümkündür; çünkü gerçek bilgi, ortak değerlerin, ilkelerin ve özelliklerin bilgisidir. (III) Duyguları ve davranışlarıyla başka insanlara benzemeyen kişiler, belli bir çağda görülen bir akım ya da belli bir zümrenin yaşayışı fazla önem taşımaz. (IV) Kalıcı şeyler olmadığı için geçerliği bunlar oluşturmaz.
Bu parçadaki numaralanmış cümlelerden hangileri arasında neden-sonuç ilişkisi vardır?

- A) I. ve II. B) I. ve IV. C) II. ve III.
D) II. ve IV. E) III. ve IV.

9. (I) Çağdaş şiir budur diye, yalınlık sevdasına, şiirden kafiye disiplinini ve hatta imgeyi kovdular. (II) Oysa imge, şiirin belkemiğidir; vezin ve kafiye ise deyişi gerçekleştiren araçları. (III) Vezinsiz ve kafiyesiz şiir yazmak, aklına geleni art arda sıralamak değil; tam tersine, her şiir için özgün bir vezin yaratmak anlamına geliyor. (IV) Bu anlatılamamıştır. (V) İmgesiz, vezinsiz veya kafiyesiz öyle saçma sapan sözler şiir diye piyasaya salınmıştır ki, şiir okurunun şiirden kopmasını yadırgamak bence yanlış olur.
Bu parçada anlatılmak istenen içereri en genel yargı numaralanmış cümlelerden hangisidir?

- A) I. B) II. C) III. D) IV. E) V.

10. (I) Manzara güzel ve dokunaklıydı, onu beş on dakika bir sanat eseri gibi seyrettim. (II) Güzel manzaralar insanı daima büyüler. (III) O güzelim yerler insan eli değmediğinden hâlâ güzelliğini korumakta. (IV) Bugün akşama kadar yeşilliklerde dolaştım durdum. (V) İnsanın rahatlaması için bu doğa harikası yerde birkaç saat geçirmesi yeterli.
Bu parçadaki cümlelerin hangisinde kişisel görüşe yer verilmemiştir?

- A) I. B) II. C) III. D) IV. E) V.

11. İnsanı heyecanlandıran, ozanın samimi olduğunu düşündüren şiirler bunlar. Duygulara, coşkulara, ses uyumuna, müziğe önem veren lirik şiirler.. Aynı sözcükleri dönüp dönüp kullanması insanı rahatsız etmiyor, şiirlere öznellik katıyor. Tek olumsuzluğu, kafiye aşırı düşkünlüğü. İmgenin (hayalin) güzelliğinin, kafiye yoğunluğuyla yitildiğini düşünüyorsunuz.
Aşağıdakilerden hangisi, bu parçada sözü edilen şiirlerin olumlu bir özelliği olarak gösterilmemiştir?

- A) İçtenliği öne çıkarma
B) Coşku unsurunu kullanma
C) Uyağa düşkün olma
D) Hayallere yer verme
E) Duygusal öğelerden yararlanma

12. (I) Sevgi, yüreğin yaratıcısı olduğu atmosferdir. (II) Onu kolay bir şekilde çözümlenebilen tek olay veya eylem olarak niteleyemeyiz. (III) Kendimizi içinde arayıp bulduğumuz, öğrenip geliştirdiğimiz bir olgu. (IV) Sevgi yaşamak demektir, sevgisizlik ise ölümdür. (V) Belki zorla güzellik olur da, zorla sevgi inandırıcı olmaz.
Bu parçada "sevgi" yle ilgili olarak aşağıda verilenlerden hangisi yanlıştır?

- A) I. cümlede, yüreğin üzerindeki etkisinden bahsediliyor.
B) II. cümlede, karmaşık bir olay olduğu belirtiliyor.
C) III. cümlede, insanları birbirine yaklaştırdığı belirtiliyor.
D) IV. cümlede, yaşamın bizzat kendisi olduğu belirtiliyor.
E) V. cümlede, zorla elde edilemeyeceği dile getiriliyor.

13. (I) Fabl, ahlâk dersi veren küçük, alegorik hikâyedir. (II) Fablda görülen, kişilerin ve olayların altında gerçek kişiler ve olaylar gizlidir. (III) Bir fabl okurken bir yandan yüzeydeki olayları izler, bir yandan da fablın derinliğine inerek anlamını kavrarız. (IV) Fabllardaki varlıklar insan olabileceği gibi çok defa bu türün kurallarına uyarak hayvanlar, cansızlar, tabiat olayları da olabilir. (V) Fablda bütün tabiat hareketlendirilir, kişileştirilir.
Bu parçadaki numaralanmış cümlelerden hangisinde virgül (,) yanlış kullanılmıştır?

- A) I. B) II. C) III. D) IV. E) V.

14. Köy kanalının suları kıpkırmızıdır (I) Tıpkı Mehmet'le kardeşinin kanları gibi kıpkırmızı (II) Konya Ovası'nın ufukları sapsarıdır (III) Tıpkı Zağar Mehmet'in benzi gibi sapsarı (IV) Dedem, köylülerinin şarkısını söyler (V) "Ecel gelir kapımızı dolaşır / kara habermiz köye ulaşır."
Bu parçadaki numaralandırılmış yerlerden hangisine, diğerlerinden farklı bir noktalama işareti getirilmelidir?

- A) I. B) II. C) III. D) IV. E) V.

15. Aşağıdaki cümlelerin hangisinde bir yazım yanlış vardır?

- A) Beyin, bilgileri toplayan olağanüstü bir makinedir.
B) Duyu organlarını etkileyen uyarıcıları tek tek değil, anlamlı bütünler olarak algılamaktayız.
C) Nesnelerden gelen uyarıcıların duyu organları üzerindeki etkisi, bulunduğumuz yere bağlı olarak değişmektedir.
D) Belleğimizin hangi öğrenmelere yatgın olduğunu, hangi öğrenmelerde zorlandığını bilmekte yarar vardır.
E) Bellek; kavramaya, konu üzerinde dikkat yoğunlaştırmaya ve genel bilgilere sıkı sıkıya bağlıdır.

16. Aşağıdakilerden hangisinde bir yazım yanlış vardır?

- A) İyilik yap denize at, demişler.
B) İyilik yapmakdan hoşlanan bir adamdı.
C) İyilik yapmanın da kendine göre bir zevki vardır.
D) İyilikten anlamayan insanlarla her zaman karşılaşılabirsiniz.
E) Şu dönemde karşılık beklemeden iyilik yapan kaldı mı ki?

17. Bir sanatçının üslubu, sanatçının kişiliğini
I II III IV
yanstır.
V

Yukarıdaki altı çizili sözcüklerden hangisinin atılması cümlede anlam daralmasına yol açmaz?

- A) I B) II C) III D) IV E) V

18. Aşağıdaki cümlelerin hangisinde bir anlatım bozukluğu vardır?

- A) Görüşmede tabii ki tüm politik sorunların ele alınacağını sanıyorum.
- B) Gördüklerini yansıtmada kıvrak, akıcı, yaşayan bir dil kullanır.
- C) Önündeki kâğıda aceleyle bir şeyler yazıyordu.
- D) Çevresini dikkatle inceliyor, can alıcı noktaları yakalıyordu.
- E) Ölüm korkusu insanı iş yapmaktan alıkoyar.

19. Aşağıdaki cümlelerin hangisinde bir anlatım bozukluğu vardır?

- A) Onlara, dildeki sadeleşmenin gerekli olduğu bilincini kazandırıp dil konusunda titiz davranmaya çağırılmalı.
- B) Şair; seksenini aştığı halde aynı coşkuyla, tutkuyla yaşıyor edebiyat sevgisini.
- C) Belli konuları kapsayan, kişiyi belirgin özellikleriyle tanıtan bir çalışma yapmayı uygun buldum.
- D) Edebiyata duyduğu ilgi, çocukluk yıllarında babaannesinin kendisine anlattığı masallarla başlamış.
- E) Sanat ve politika alanında isim yapmış kişilerle konuşarak yakın geçmişimizi gözler önüne sermeye çalıştım.

20. Aşağıdaki cümlelerin hangisinde bir anlatım bozukluğu vardır?

- A) Yaşamımızı ölüm kaygısıyla karartıyoruz.
- B) Yeni umutlar beslemeyi ürkütücü bulmuyorum.
- C) Her canlı için en değerli, en yüce varlık kendisidir.
- D) İnsanın en kötü hâli kendini bilmez, yönetemez olduğu zamandır.
- E) Sıcaklar arttıkça insanlar yüksek yerlere çıkmaya başladı.

21. Aşağıdaki cümlelerin hangisinde bir anlatım bozukluğu vardır?

- A) Çağlar öncesinde, insanoğlu doğayı gözlemlerken, doğadaki olayları güçlü varlıkların meydana getirdiğini düşünmüştür.
- B) Gezinin sonlarına doğru yaklaşıldığında birbirimizden ayrılacak olmanın hüznü hepimizi sarmıştı.
- C) Diğer arkadaşlarının nasıl çalıştığını bilmiyorum ama sen günü gününe çalıştığın için bu kadar başarılı oluyorsun.
- D) Şöhret basamaklarını emin adımlarla, yavaş yavaş çıkmak gerekir.
- E) Sonuç hepimiz için de mutluluk vericiydi.

22. Çoğumuz ülkemizdeki güzelliklerin farkında değiliz. Mesela Karadeniz yaylaları... Yeşilin farklı tonunu bir televizyon programından tanıyordum. Bu defa iyiden iyiye tanıştım. Seyrek tahta evler, arı kovanları, insana çok yukarılardan bakan uzun boylu ağaçlar, gürültüyle köpüklenerek akan güçlü sular... **Bu parçanın anlatımıyla ilgili aşağıda belirtilenlerden hangisi yanlıştır?**

- A) Bitmemiş cümleler kullanılmıştır.
- B) Kişileştirmeye başvurulmuştur.
- C) Farklı duyulardan yararlanılmıştır.
- D) Betimlemeye başvurulmuştur.
- E) Karşılaştırmalara yer verilmiştir.

23. (I) Şair, elinde şiir yazmak için olanaklar bulunduran insan değildir; tüm bilincini şiir yönünde oluşturmuş insandır. (II) Bilincimiz bir şair bilinci olduğu zaman, şiirimiz gerçek şiir olacaktır. (III) Bunun bir başka anlamı da şairliğin bir yaşam biçimi olduğudur. (IV) Şair, her şeyden önce hayata ayna tutan insandır. (V) Şairliğin bir yaşam biçimi olması, kişinin şairliğini ona buna kanıtlamak için çeşitli acayiplikler yapmasını gerektirmez. (VI) Tersine, tüm gerçek sanatçılar gibi gerçek şairler de sıradan insanlardır. **Yukarıdaki numaralanmış cümlelerden hangisi, parçanın anlam akışını bozmaktadır?**

- A) II. B) III. C) IV. D) V. E) VI.

24. Rüzgâr bütün hızıyla esiyordu; sanki gecenin kanatlarında yolculuğa çıkmış sabaha meydan okuyordu. Her soluğunda bir titreme sarıyordu ağaçları. Titreyen dallar, kuşların ılık kanatlarıyla ısınmaya çalışıyordu. Rüzgâr uzak tepelerin koynundan aldığı kuru havayı, evlerin camlarına bırakıveriyordu. Usulca bir dinlenme molası verip evlerin küf kokan parmaklıklarından tekrar yola çıkıyordu. **Bu parçanın anlatımında aşağıdakilerin hangisinden yararlanılmamıştır?**

- A) Betimleyici anlatımdan
- B) İnsandan doğaya aktarmalardan
- C) Doğadan insana aktarmalardan
- D) Öznel ifadelerden
- E) Niteleyici sözcüklerden

25. Paranın değerini bilmezseniz, bir çuval para verip küçük bir taş alırsınız. Eğer o paranın değerini bilerseniz onu iyi kullanarak artırabilir, anlamlı harcayabilirsiniz. Zaman da para gibi değerlidir. Onun kıymetini bildiğinizde her günü, her saati, her anı olumlu kullanırsınız. Kendinize, çevrenize hayata bir şeyler katarsınız. — **Bu parçanın anlam akışına göre aşağıdakilerden hangisiyle tamamlanması uygundur?**

- A) Ama zamanın değeri hiçbir şeyle ölçülmez.
- B) Hayatın parasız sürdürülemeyeceği de bir gerçektir.
- C) İnsan az zamanda çok şey yapmayı öğrenebilir.
- D) Kaybedilen zaman bir daha geri gelmez.
- E) Aksi durumda faydalı hiçbir şey elde edemezsiniz.

26. Yapıt, karşıtını ne denli içeriyorsa o ölçüde geleceğini sağlamış olur. Ölümsüzlerin hiç değişmeyen yazgısı kopya etmenin gerek olmadığı düşüncesinde yatar. Eskilerin ölümsüzlüğü doğayı olduğu gibi yansıtanın gerçeği göstermediği antitezine dayanır. Örneğin insan vücudunu olduğu gibi çizmek, insan vücudundaki gerçeği görmemektir. **Bu parçada anlatılmak istenen aşağıdakilerden hangisidir?**

- A) Hiç bir yapıt karşıtı düşünülmeden kavranılmaz.
- B) Çağdaş sanat insanı olduğu gibi anlatan sanattan doğmuştur.
- C) Sanat doğayı değil; insan doğasıyla geleceği anlatır.
- D) Ölümsüz sanat görüneni aynen yansıtmakla değil, görünmeyen tarafla gerçeği yakalamakla olur.
- E) Canlı olan her şey gerçektir.

27. Çok şaşırtıcı bir şeydir, bilinen eski tarih içinde, sadece Hititler dualarını, masallarını düz yazı biçiminde yazmışlar. Oysa onların, bütün uygarlıklarına sahip çıktıkları Sümerlerde şiir sevgisinin çok büyük olduğu anlaşılıyor. Bilinen Sümer şiirleri bunu gösteriyor. Anadolu'nun yetiştirdiği Homeros, Hititleri kaale almadan anlatacaklarını şiir biçiminde söylemiştir. Onun destanları ölçülü fakat uyaksızdır. **Bu parçada asıl vurgulanan düşünce aşağıdakilerden hangisidir?**

- A) Her şeye rağmen şiir en eski anlatım biçimidir.
- B) Yazının bulunması insanların konuşmalarından çok çok sonradır.
- C) Büyük adamlar, doğaya ilişkin düşüncelerini şiir biçiminde söylemişlerdir.
- D) Şiir özgürdür, herhangi bir ölçüye veya kalıba sığmaz.
- E) Şiir ve düz yazı anlatımın iki değişik yoludur.

28. Romanlarımı okuyanlar çok iyi bilirler. Ben kişilerin çoğunu gerçek hayattan seçerim. Bunlar çok yakından bildiğim, tanıdığım kişilerdir. Geçen gün, "öğretmen" adlı romanımda işlediğim öğretmenle karşılaştım. Şuradan buradan konuştuk. Ona baktım, içimden dedim ki: "Bu benim romanımdaki öğretmen değil. Benimkisi çok farklı." **Bu parçaya göre yazarın sözlerinden, romanında işlediği kahramanla ilgili aşağıdakilerden hangisine varılabilir?**

- A) Gerçeklik ölçütü, duruma ve zamana göre değişiklik gösterir.
- B) Romancının, gerçek hayattaki kişileri algılamada belirli ölçütü yoktur.
- C) İnsanlarla ilgili kimi gerçekler, sonradan fark edilebilir.
- D) Roman kahramanlarının davranışları zaman içinde değişebilir.
- E) Gerçek hayattaki kişiler, roman kişisine dönüşürken değişikliğe uğrar.

29. Check-up için doktora gitmeye korkuyor musunuz? Gidin ve korkunuzun yok olduğunu görün. Büyük olasılıkla bir hastalık çıkmayacaktır, çıkarsa ne yapmanız gerektiğini öğrenmiş olacaksınız. Ertelerseniz gerçekten sizi hasta edene dek korkuyu beslemiş olursunuz. **Bu parçada geçen "korkuyu beslemek" sözüyle anlatılmak istenen aşağıdakilerden hangisidir?**

- A) Geçmesini sağlamak, ölmesine neden olmak
- B) Doğruyu yanıltan ayıramamak
- C) Sürekli canlı tutmak, büyümesine neden olmak
- D) Unutulmuş bilgileri anımsamak
- E) Kendini ifade etmekten kaçınmak

30. W. Woolf "Deniz Feneri" romanını yazarken bir günlük tutmuş. Her gün altı sayfa yazarmış romanını. Ayrıntıya inen bölümleri elle, diğer bölümlerini yazı makinesiyle yazarmış. Hemingway'in de bu konuda bir sözünü hatırladım. "Romanlardaki konuşmaları makinede, doğa ve insan betimlemelerini elle yazardım." **Bu parçada sözü edilen kişilerin yazılarını elle yazmalarındaki asıl nedenin aşağıdakilerden hangisi olduğu söylenebilir?**

- A) Hızlı yazma isteği
- B) Okunaklı olma düşüncesi
- C) Daha işlek kullanılması
- D) Değiştirebilme olanağı sağlama
- E) Güzel görünüm sağlama amacı

31. Dilin doğasında sözün sıfıra indiği bir dil daha vardır. Dili o sınırdan tutmak, oradan yazmak gerekir. Biraz daha açarsak üst üste eklememek, dilin kaymağıyla yazmak, uzatmamak, sözü edilen o kalabalığı atmak, asıl gerçeği dolamamak, ayıklamak... Şiirin büyüğü asıl buradan gelir. **Bu parçaya göre şiirin büyüşünü yakalamak için aşağıdakilerden hangisi gereklidir?**

- A) Yazmak istenilen şeyle araya başka bir şey sokmamak
- B) Sözlerin çağrışımında şairin aracılığını en aza indirmek
- C) Söylenecek olanı en kısa yoldan, öz olarak söylemek
- D) Şiir sözcükleriyle düzyazı sözcüklerini ayırt edebilmek
- E) Dil kurallarını bir yana bırakarak sözcüklerin şiirsel kullanımlarını öne çıkarmak

32. Böyle bir şeyi aklımın ucundan bile geçirmem. Bunu yaptığım anda kendi yaratıcılığımın ödün vermeye başlayacağını bilirim. Bu yüzden yapıtımı yayımlamadan önce arkadaşım olan şairlere bile hiçbir şiirimi göstermem. Kimseden görüş almam. Mümkünse yaratma sürecimde çok az insanla görüşürüm. Kitabım yayımlandıktan sonra dileyen dilediğini söyleyebilir. Güzelliğiyle çirkinliğiyle o kitap benim çocuğumdur. Bana düşen onu olduğu gibi bağrıma basmaktır.

Bu parça aşağıdaki sorulardan hangisine karşılık söylenmiştir?

- A) Sanatçı yaratma sürecinde kendi içine mi kapanmak zorundadır?
- B) Aldığı tepkiler, sanatçının yaratma gücünü etkileyebilir mi?
- C) Sanatçı, sadece para kazanmak ya da geçimini sağlamak için mi yaratır?
- D) Kitabını yayımlanmadan önce çevrenizden gelen önerilere kulak verir misiniz?
- E) Kitaplarınızın çok satmaması sizi olumsuz etkiledi mi?

33. Çevreme şöyle bir göz atıyorum. Yıldızı birden parlayınca çuvala saman doldurur gibi durmadan yazanlara, hemen her konuya el atarlara "büyük sanatçı" diyenler çoğalır. Ne var ki birikimi umursamayan, hele hiç okumayan bu kör lambalar zamana dayanıyorlar.

Aşağıdakilerden hangisi, bu parçada eleştirilen sanatçıların bir özelliği olarak gösterilmemiştir?

- A) Bildikleriyle yetinme
- B) Kendini yenilememe
- C) Konu seçiminde titiz davranmama
- D) Birikimi önemsememe
- E) Her türde yazmaya çalışma

34. İşler olacağına varmış, ne yapsak boşunaymış. Bırak bunları da kendi gücüne inan. Unutma ki her şeyi yönlendiren insanoğlunun kendisidir. Sen nasıl bunu anlamıyorsun? Her şeye boş verişinin özünde bu yatıyor.

Bu parçada düşüncelerini belirten kişinin aşağıdakilerden hangisini söylemesi beklenemez?

- A) İnsan kendi kaderinin demircisidir.
- B) Kismet gökten zembille inmez.
- C) Olacakla öleceğe çare bulunmaz.
- D) Kuran da kurtaran da insandır.
- E) İnsan, cennetini de cehennemini de kendisi yaratır.

35. Ben köylüyüm, toprak, ter kokuları içinde tutulmuş mayam; köyün çilesi içinde yoğrulmuşum. İliğimde kemiğimde köy var. Köy notları, anılar, şiirler, öyküler yazarım; ömrüm oldukça da yazacağım. Her derimde sırtımdan birkaç deri çıkarmaya kalkışanların acıları, sevinçleri, öfkeleri, özlemleri ve gerçek yaşam vardır yazılarımda.

Bu parçada düşüncelerini belirten yazar ile ilgili aşağıdakilerden hangisi söylenemez?

- A) Çevresini, yaşadıklarını hep anlatmıştır.
- B) Yazılarında her sınıftan insanın sorunlarına rastlanabilir.
- C) Sanat anlayışının özünde gerçek bir yaşam vardır.
- D) Kendisini halkının acı gerçeklerine adanmıştır.
- E) Yaşam biçimi, yetişme tarzı yazdıklarıyla çelişmez.

36. Yaşam öyküsel roman, kişiöğlunun yaşam serüvenini gerçekçi bir yazın biçimine dönüştürmektir. Nesnel verilere ve tanıklara yaslanmak bu türün belirleyici özelliğidir. Dolaylı değil, doğrudan bir anlatım yöntemi gerektirir. Bunun için de roman kahramanının kişiliğini oluşturan belirleyici nitelikler, onun yaşam serüveni içinde yeniden yaratılarak verilir. Bunlar yapılırken roman yapısı, roman düzeni, roman tekniği gözetilir. Çünkü salt gerçeklere değil, duygulara da yaslanır yaşam öyküsel roman.

Bu parçadan yaşam öyküsel romanla ilgili olarak aşağıdaki yargıların hangisine ulaşılamaz?

- A) Gerçeklere olduğu kadar duygulara da önem verir.
- B) Genellikle doğrudan anlatım yöntemi uygulanır.
- C) Özne olmaktan kaçınılır, tanıklara başvurulur.
- D) Tarihsel bir sıralama önemli yer tutar.
- E) Roman teknikleri ve düzeni gözetilir.

$$37. \frac{\frac{4}{5} - \frac{4}{5}}{\frac{5}{6} - \frac{5}{6}}$$

işleminin sonucu kaçtır?

- A) $-\frac{14}{3}$
- B) $-\frac{7}{3}$
- C) 0
- D) $\frac{7}{3}$
- E) $\frac{14}{3}$

$$38. \frac{6^{2004} + 2^{2004}}{3^{2004} + 1}$$

işleminin sonucu kaçtır?

- A) 2^{1002}
- B) 2^{2004}
- C) 6^{1002}
- D) 3^{2004}
- E) 1

39. $1,6 \cdot 10^{-9}$ sayısının karekökü aşağıdakilerden hangisidir?

- A) $2 \cdot 10^{-3}$
- B) $4 \cdot 10^{-9}$
- C) $2 \cdot 10^{-9}$
- D) $2 \cdot 10^{-5}$
- E) $4 \cdot 10^{-5}$

$$40. x + \frac{2}{3}(2x + 1) = \frac{16}{3}$$

olduğuna göre, x kaçtır?

- A) 2
- B) 3
- C) 4
- D) 6
- E) 8

41. $\frac{a}{b}$ biçimindeki bir kesrin pay ve paydası birer tam sayıdır. Bu kesrin payından 5 çıkarılır. Paydasına 5 eklenirse $\frac{b}{a}$ kesrine eşit oluyor.

a ve b arasındaki ilişki nedir?

- A) $5a = 2b$
- B) $a = b - 5$
- C) $a = b$
- D) $b = 5 + a$
- E) $a = b + 5$

42. İki basamaklı ab sayısının rakamları yer değiştirdiğinde sayı 27 büyüyor.

Buna göre, en büyük ab sayısı aşağıdakilerden hangisidir?

- A) 47
- B) 58
- C) 69
- D) 74
- E) 85

43. a sayısı b sayısının yarısının 2 fazlasına eşittir. **Buna göre aşağıdakilerden hangisi doğrudur?**

- A) $a + 2b = 4$
- B) $a - 2b = 4$
- C) $2a + b = 4$
- D) $2a - b = 4$
- E) $a + b = 4$

44. $6^{3x+2} = 8^{x+1}$ olduğuna göre, $(27)^x$ kaçtır?

- A) $\frac{1}{9}$
- B) $\frac{2}{9}$
- C) $\frac{1}{6}$
- D) $\frac{2}{3}$
- E) 18

45. a ve b tamsayılarıdır. $a \cdot b - 1 = 4 \cdot b + a$ eşitliğinde, a'nın en büyük değeri için b kaç olur?

- A) -4
- B) -2
- C) 1
- D) 2
- E) 4

$$46. \frac{5}{x} - \frac{1}{y} = 4$$

$$\frac{1}{x} + \frac{2}{y} = 3$$

denklem sisteminde y kaçtır?

- A) 7
- B) 3
- C) 2
- D) 1
- E) -2

47. abc ve cba üç basamaklı sayılardır. $abc - cba = 594$ olduğuna göre, c en fazla kaç olabilir?

- A) 1
- B) 2
- C) 3
- D) 5
- E) 6

48. a, b, c ve d birer rakamdır. $a \cdot b = 15$ ve $c = 4 \cdot d$ olduğuna göre, b + c toplamı en fazla kaç olur?

- A) 13
- B) 14
- C) 16
- D) 17
- E) 18

49. Altı basamaklı 2a43a9 sayısı 9 ile bölününce kalan 5 dir.

Buna göre, 65a üç basamaklı sayısının 12 ile bölümünden kalan kaçtır?

- A) 2
- B) 3
- C) 5
- D) 7
- E) 9

50. x doğal ayıdır. $2 + 4 + 6 + \dots + x = a$ $18 + 20 + 22 + \dots + x = b$ $a + b = 612$

olduğuna göre, x kaçtır?

- A) 30
- B) 34
- C) 36
- D) 38
- E) 42

51. a ve b pozitif tamsayılarıdır. $a^3 \cdot b^2 + b$

ifadesi tek sayı olduğuna göre, aşağıdakilerden hangisi doğrudur?

- A) b çift sayıdır.
- B) a tek sayıdır.
- C) a · b tek sayıdır.
- D) a + b çift sayıdır.
- E) a + b tek sayıdır.

52. $b - a = 5$
 $a + c = 3$
 olduğuna göre, $a \cdot b + a \cdot c - b^2 - b \cdot c$ ifadesinin sayısal değeri kaçtır?
 A) -40 B) -15 C) -5 D) 8 E) 20

53. Bir hareketli A noktasından B noktasına 40 km/saat hızla gidip, 60 km/saat dönmüştür.
 Gidiş, dönüşten 5 saat fazla sürdüğüne göre, A dan B ye gidiş - dönüş toplam kaç saat sürmüştür?
 A) 25 B) 24 C) 18 D) 15 E) 12

54. Bir satıcı elindeki yumurtaların önce $\frac{1}{3}$ ünü sonra kalanın $\frac{2}{3}$ ünü satıyor.
 Satıcının 40 yumurtası kaldığına göre, başlangıçta kaç yumurtası vardır?
 A) 40 B) 60 C) 90 D) 120 E) 180

55. 5 tanesi 2x liraya alınan güllerin 2 tanesi x liraya satılırsa % kaç kâr elde edilir?
 A) 20 B) 25 C) 30 D) 40 E) 45

56. Bir okuldaki erkeklerin sayısının kızların sayısına oranı $\frac{2}{3}$ tür.
 Kızların %10 u gözlüklü olduğuna göre, gözlüklü olmayan kızların sayısı okuldaki tüm öğrencilerin sayısının yüzde kaçtır?
 A) 40 B) 42 C) 48 D) 50 E) 54

57. Bir çiftlikteki devekuşu ve sığırların ayak sayısı 258 dir.
 Toplam 100 hayvan olan çiftlikte kaç tane devekuşu vardır?
 A) 29 B) 41 C) 48 D) 65 E) 71

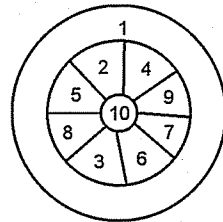
58. Bir benzin deposunun $\frac{5}{8}$ i boştur. 12 lt daha benzin koyunca deponun yarısı doluyor.
 Depo kaç litre benzin alır?
 A) 96 B) 90 C) 86 D) 84 E) 72

59. $A = \{1, 2, 3, 4, 5, 6\}$ kümesi veriliyor.
 A kümesinin alt kümelerinin kaç tanesinde 2 veya 5 eleman olarak bulunur?
 A) 24 B) 32 C) 36 D) 48 E) 56

60. $x * y = (x \Delta y) \Delta 2$
 $x \Delta y = x + y + a$ ile tanımlı $*$ ve Δ işlemleri veriliyor.
 $*$ işleminin birim elemanı 2 ise, a kaçtır?
 A) -4 B) -2 C) 0 D) 1 E) 4

61. Yaşları farkı 12 olan iki kişinin 3 yıl sonraki yaşlarının ortalaması 15 tir.
 Büyük olanın bugünkü yaşı kaçtır?
 A) 10 B) 12 C) 16 D) 17 E) 18

62. - 64. soruları aşağıdaki bilgiye göre cevaplayınız.



Şekildeki hedef tahtasına üç atış yapılıyor.
 Yapılan atışların hepsinde isabet kaydedilmiştir.
 Isabet eden bölgenin üzerinde yazan sayı kadar puan kazanılıyor. Üç atışında farklı bölgelere isabet ettiği biliniyor.

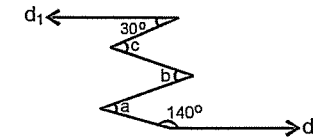
62. Buna göre, üç atış sonunda aşağıdaki puanlardan hangisi elde edilemez?
 A) 4 B) 6 C) 12 D) 20 E) 23

63. Buna göre, üç atıştan ikisi çift biri tek puana isabet ettiğine göre, en az kaç puan kazanılmıştır?
 A) 5 B) 7 C) 8 D) 10 E) 11

64. Buna göre, atış sırası önemsenmeksizin üç puanında ardışık puan olma koşulu kaç farklı şekilde olur?
 A) 6 B) 7 C) 8 D) 9 E) 10

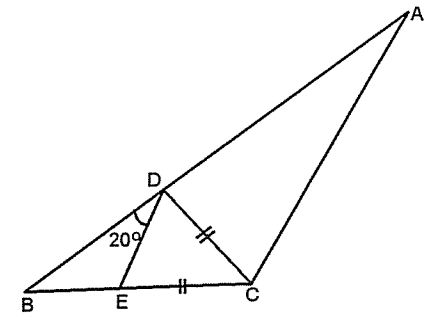
65. Bir dikdörtgenin uzun kenarları 3 er, kısa kenarları 1 er birim kısaltılarak alanı 36 birim kare olan kare oluşturulmaktadır.
 Buna göre, dikdörtgenin çevresi kaç birimdir?
 A) 28 B) 30 C) 32 D) 36 E) 38

66. $d_1 \parallel d_2$,
 $a + b + c = 180^\circ$ ise, b kaç derecedir?
 A) 45 B) 55 C) 60 D) 65 E) 70

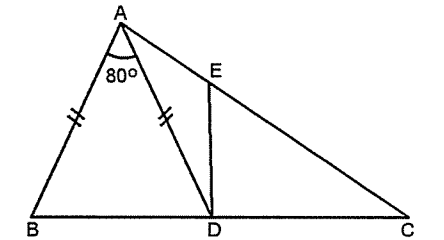


67. Şekilde ABC üçgen, G ağırlık merkezi ve [AC] kenarı 4 eşit parçaya bölünmüştür.
 $A(ABC) = 48 \text{ cm}^2$ olduğuna göre, taralı alan kaç cm^2 dir?
 A) 1 B) 2 C) 3 D) 4 E) 6

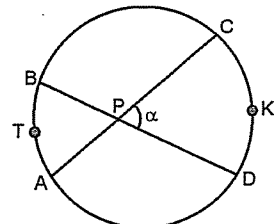
68. $|AC| = |CB|$, $|CD| = |CE|$, $m(\hat{BDE}) = 20^\circ$ olduğuna göre, $m(\hat{DCA})$ kaç derecedir?
 A) 20 B) 30 C) 40 D) 50 E) 55



69. Şekilde ABC üçgen, $|AB| = |AD|$,
 $m(\hat{BAD}) = 80^\circ$ ve $m(\hat{AED}) = 130^\circ$ dir.
 $|AB| = 6 \text{ cm}$ ve $|EC| = 9 \text{ cm}$ olduğuna göre, $|AE|$ kaç cm dir?
 A) 2 B) $2\sqrt{2}$ C) 3 D) $2\sqrt{3}$ E) $4\sqrt{2}$

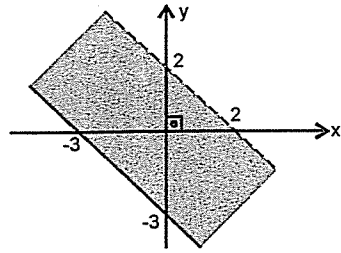


70. Şekildeki çemberde,
 $m(\hat{BTA}) = 45^\circ$,
 $m(\hat{CKD}) = 65^\circ$ ise,
 $m(\hat{CPD}) = \alpha$ kaç derecedir?
 A) 35 B) 45 C) 50 D) 55 E) 60



71. $A(m, 1)$; $B(2m, -3)$; $C(m - 1, m + 1)$ noktaları doğru-saldır. m nin pozitif değeri kaçtır?
 A) $\frac{1}{2}$ B) $\frac{3}{2}$ C) 2 D) $\frac{4}{3}$ E) 3

72.



Şekildeki taralı bölge aşağıdaki eşitsizliklerin hangisi ile ifade edilebilir?

- A) $x + y \geq -3$ B) $x - y \geq -3$
 $x + y < 2$ $x + y < 2$
 C) $x - y \leq 2$ D) $2 \leq y - x < 3$
 $x + y \geq -3$
 E) $-3 \leq x - y < 2$

73. – İngilizlerin sömürgeleri ile bağlantısını kesmek için açılmıştır.
 – Mısır'ı İngiliz işgalinden kurtarmak amaçlanmıştır.
 – Ümmetçilik fikrinin geçersiz olduğu anlaşılmıştır.
 Yukarıda özellikleri verilen cephe aşağıdakilerden hangisidir?

- A) Çanakkale B) Kanal C) Irak
 D) Kafkasya E) Galiçya

74. I. Son Osmanlı Mebusan Meclisi'nin açılması
 II. İstanbul'un işgal edilmesi
 III. Misak-ı Milli kararlarının alınması

Yukarıdaki olayların kronolojik sıralaması aşağıdakilerden hangisidir?

- A) I – II – III B) II – I – III C) I – III – II
 D) III – II – I E) III – I – II

75. Kurtuluş Savaşı'nın örgütlenme döneminde İstanbul yönetimine ve işgalcilere karşı ilk ihtilal çağırısı, aşağıdaki hangi olayla yapılmıştır?

- A) Erzurum Kongresi
 B) Amasya Genelgesi
 C) Sivas Kongresi
 D) Amasya Görüşmeleri
 E) Havza Genelgesi

76. Temsilciler Kurulu'nun ilk kez yürütme gücünü kullandığını gösteren gelişme aşağıdakilerden hangisidir?

- A) Mustafa Kemal'in Heyet Başkanı seçilmesi
 B) Ali Fuat Paşa'nın Batı Cephesi Komutanlığı'na atanması
 C) Millet Meclisi'nin açılmasına karar vermesi
 D) İtilaf Devletleri subaylarından bazılarını tutuklatması
 E) Heyetin merkezinin Ankara'ya getirilmesi

77. I. İnönü Savaşı'ndan sonra;

- I. İtilaf Devletleri ile Londra Konferansı'nın yapılması
 II. Teşkilat-ı Esasiye Kanunu'nun kabul edilmesi
 III. Afganistan'la dostluk antlaşması yapılması

gibi gelişmelerden hangileri TBMM'nin uluslararası alanda saygınlığının arttığının bir göstergesidir?

- A) Yalnız I B) Yalnız II C) I ve II
 D) I ve III E) II ve III

78. Cumhuriyet Dönemi'nde İngiltere ile Türkiye Cumhuriyeti arasında yaşanan en önemli sorun aşağıdakilerden hangisidir?

- A) Yabancı okullar sorunu
 B) Nüfus mübadelesi sorunu
 C) Hatay meselesi
 D) Musul sorunu
 E) Boğazlar sorunu

79. Cumhuriyet Dönemi politik olaylarında Fransa ve Türkiye arasında yaşanan en önemli sorun aşağıdakilerden hangisidir?

- A) Musul B) Dış borçlar
 C) Nüfus mübadelesi D) Boğazlar
 E) Patrikhane

80. Osmanlı İmparatorluğu'nda olduğu gibi, yeni kurulan Türk Devleti'nde de ekonomik bağımsızlığı tehdit eden Duyun-u Umumiye yönetimine aşağıdakilerden hangisi ile son verilmiştir?

- A) Lozan Antlaşması
 B) Ankara Antlaşması
 C) Moskova Antlaşması
 D) Gümrü Antlaşması
 E) Mudanya Ateşkes Antlaşması

81. Atatürk'ün, "Türkiye Cumhuriyeti bir şeyler, dervişler ve müritler ülkesi olamaz." sözü aşağıdaki ilkelere daha çok hangisiyle ilgilidir?

- A) Cumhuriyetçilik B) Halkçılık
 C) Laiklik D) Devletçilik
 E) İnkılapçılık

82. Aşağıdaki Atatürk ilkelerinden hangisi diğerlerine göre anlayış ve uygulama olarak daha önce ortaya çıkmıştır?

- A) Laiklik B) Cumhuriyetçilik
 C) İnkılapçılık D) Milliyetçilik
 E) Devletçilik

83. Atatürk ilkeleri, bir bütün olarak değerlendirildiğinde de temel ilkeler ve bütünleyici ilkeler olmak üzere ikiye ayrılır.
 Buna göre, aşağıdakilerden hangisi Atatürk'ün bütünleyici ilkeleri arasında gösterilemez?

- A) Millî Egemenlik
 B) Cumhuriyetçilik
 C) Millî Bağımsızlık
 D) Akılcılık ve Bilimsellik
 E) Çağdaşlaşma ve Batılılaşma

84. Aşağıdaki inkılaplardan hangisi Saltanatın kaldırılmasını tamamlayıcı nitelikte olmuştur?

- A) TBMM'nin açılması
 B) Halifeliğin kaldırılması
 C) Soyadı Kanunu'nun kabulü
 D) Medeni Kanun'un kabulü
 E) Tevhid-i Tedrisat Kanunu'nun kabulü

85. İklim çeşidi ile tarım ürünü çeşidi arasında paralellik olduğu bilindiğine göre, aşağıdaki ülkelerden hangisinde daha fazla tarım ürünü çeşidi yetiştirilebileceği iddia edilebilir?

- A) Kazakistan B) Türkiye C) Mısır
 D) Bulgaristan E) Ukrayna

86. Türkiye'nin en fazla ticaret yaptığı ülke, aşağıdakilerden hangisidir?

- A) İtalya B) Suriye C) İran
 D) Almanya E) A.B.D.

87. Büyük Menderes, Konya ve Erzurum ovalarında buğdayın farklı zamanlarda olgunlaşmasının temel nedeni aşağıdakilerden hangisidir?

- A) Ortalama yükseltinin farklı olması
 B) Tarım yöntemlerinin farklı olması
 C) Toprak türlerinin farklı olması
 D) Yer yapısının farklı olması
 E) Taban suyu seviyelerinin farklı olması

88. İç Anadolu Bölgesi'nde aşağıdakilerden hangisinin üretimi yapılmamaktadır?

- A) Zeytinyağı B) Lületaş C) Cıva
 D) Şeker E) Yönlü dokuma

89. İç Anadolu Bölgesi'nde nüfusun daha çok bölge kenarlarında yer alan dağ yamaçlarına toplanmasının temel nedeni aşağıdakilerden hangisidir?

- A) Ulaşımın gelişmiş olması
 B) Sanayinin gelişmesi
 C) Verimli tarım alanları
 D) Ekonominin gelişmiş olması
 E) Yağışın daha fazla olması

90. Aşağıdakilerden hangisi Doğu Anadolu Bölgesi'nde yer alan sönmüş volkanik dağlardan biri değildir?

- A) Karacadağ B) Ağrı C) Nemrut
 D) Süphan E) Tendürek

91. Aşağıdaki kent çiftlerinden hangi ikisinin nüfusu yazın artıp kışın azalır?

- A) Muğla – Antalya
 B) Bursa – Afyon
 C) Ankara – Samsun
 D) Malatya – Urfa
 E) İzmir – İstanbul

92. Aşağıdakilerden hangisi üzerinde yüzey şekillerinin etkisi en azdır?

- A) Ulaşım
 B) Yerleşme tipi
 C) Tarımda makine kullanılması
 D) Kış turizmi
 E) Madencilik

93. Türkiye, aşağıdaki madenlerin hangisinin üretiminde Dünya'da ilk sırada yer alır?

- A) Bor B) Bakır
 C) Linyit D) Wolfram
 E) Cıva

94. İpekböcekçiliği ve balıkçılığın en çok yapıldığı bölgelerimiz sırasıyla aşağıdakilerden hangisinde doğru olarak verilmiştir?

- A) Marmara B. – Karadeniz B.
 B) Ege B. – Marmara B.
 C) Marmara B. – Ege B.
 D) Akdeniz B. – Ege B.
 E) Akdeniz B. – Karadeniz B.

95. Denizli, Yalova, Erzincan, Erzurum yörelerinde sıcak su kaynaklarının bulunması, bu yörelerin hangi yönden benzer olduklarına kanıt olur?

- A) Yağış özelliği
- B) Toprak türü
- C) Yer yapısı
- D) Akarsu rejimi
- E) Maden yatakları

96. Sırasıyla Palandöken, Erciyes, Ilgaz ve Uludağı gezerek kayak yapan biri hangi bölgelerimizi gezmiş olur?

	Palandöken	Erciyes	Ilgaz	Uludağ
A)	İç And.	Doğu And.	Karadeniz	Marmara
B)	Doğu And.	İç And.	Karadeniz	Marmara
C)	Karadeniz	Marmara	Akdeniz	İç And.
D)	Marmara	İç And.	Akdeniz	Doğu And.
E)	Ege	Marmara	Akdeniz	Karadeniz

97. Aşağıdakilerden hangisi 1982 Anayasası'nın başlangıç ilkelerinden biri değildir?

- A) Atatürk ilke ve inkılaplarına bağlılık
- B) Kuvvetler ayrılığı
- C) Özel hayatın gizliliği ve korunması
- D) Milli egemenlik
- E) Türk varlığının devleti ve ülkesi ile bölünmez bütünlüğü

98. 1982 Anayasası'nın değiştirilemeyecek ilkeleri arasında;

- I. Bayrağın şekli
- II. Milli Marş
- III. Askerlik görevi
- IV. Başkent

verilenlerden hangileri gösterilemez?

- A) Yalnız I
- B) Yalnız II
- C) Yalnız III
- D) Yalnız IV
- E) III ve IV

99. 1982 Anayasası'na göre, milliyetçilik ile ilgili aşağıdakilerden hangisi doğru değildir?

- A) Atatürk milliyetçiliğine bağlılık
- B) Barışçıl
- C) Birleştirici
- D) Ortak gelecek kaygısı
- E) Ortak din ve ırk anlayışı

100. 1982 Anayasası'na göre; "herkes, kamu giderlerini karşılamak üzere mali güce göre vergi ödemekle yükümlüdür. Vergi yükünün adaletli ve dengeli dağıtımı maliye politikasının sosyal amacıdır."

Bu bilgilere göre;

- I. Sosyal devlet ilkesi vurgulanmıştır.
- II. Herkes gelirin göre vergi verecektir.
- III. Kamu giderleri tüm vatandaşlar için geçerlidir.

yargılarından hangilerine ulaşılabilir?

- A) I ve II
- B) Yalnız II
- C) Yalnız III
- D) II ve III
- E) I, II ve III

101. I. Grev ve toplu sözleşme hakkı
II. Sosyal güvenlik hakkı
III. Atatürk ilkelerine bağlılık
IV. Özel yaşamın dokunulmazlığı

1982 Anayasası'nda yer alan yukarıdaki ilkelerden hangileri doğrudan sosyal devleti tesis etme amacına yöneliktir?

- A) Yalnız I
- B) I ve II
- C) II ve III
- D) III ve IV
- E) II, III ve IV

102. Demokratik bir devlet düzeninde halk yöneticilerini aşağıdaki hangi sistemle belirler?

- A) Seçimle
- B) Referandumla
- C) Seçkinlerin kararı ile
- D) Kamuoyu önderleri ile
- E) Sivil toplum örgütlerinin kararı ile

103. TBMM, bir yasama yılında en çok ne kadar süre tatil yapabilir?

- A) 1 ay
- B) 45 gün
- C) 2 ay
- D) 3 ay
- E) 4 ay

104. 1982 Anayasası'nın belirlediği seçim düzenlemesinde;

- I. Genel oy
- II. Gizli sayım
- III. İki dereceli seçim
- IV. Eşit oy

gibi ilkelerden hangileri yoktur?

- A) Yalnız II
- B) Yalnız III
- C) I ve II
- D) II ve III
- E) III ve IV

105. Aşağıdakilerden hangisi 1982 Anayasası'nın siyasi partilere ilişkin belirlediği kurallardan biri değildir?

- A) Siyasi partilere üye olmak için 18 yaşını doldurmak gerekir.
- B) Kapatılan bir siyasi parti başka bir isim altında kurulamaz.
- C) Siyasi partilerin gelir ve giderleri amaçlarına uygun olmalıdır.
- D) Siyasi partilere üye olmak için herhangi bir şart aranmaz.
- E) Siyasi partilere kanuna uygun maddi yardım yapılır.

106. Aşağıdaki mercilerden hangisi 1982 Anayasası'na göre, bir siyasi partiyi kapatmak için Anayasa Mahkemesi'ne başvurma hakkına sahiptir?

- A) Yargıtay Cumhuriyet Başsavcısı
- B) Danıştay Başkanı
- C) Yüksek Seçim Kurulu Başkanı
- D) Hakimler ve Savcılar Yüksek Kurulu
- E) Cumhurbaşkanı

107. 1982 Anayasası'na göre, aşağıdakilerden hangisi milletvekili seçilmek için gerekli bir nitelik değildir?

- A) Fakülte mezunu olmak
- B) 25 yaşını doldurmuş olmak
- C) Türk vatandaşı olmak
- D) Askerlik ile ilişkisi olmamak
- E) Bir yıldan fazla hapis cezasına hüküm giymiş olmamak

108. 1982 Anayasası'na göre, Başbakanın görevinin sona ermesi için aşağıdakilerden hangisi yeterli değildir?

- A) Milletvekilliği sıfatının sona ermesi
- B) Meclis seçimlerinin yenilenmesi
- C) Güvensizlik oyu
- D) Cumhurbaşkanı seçilmesi
- E) Erken seçim kararının alınması

109. 1982 Anayasası'na göre, aşağıdakilerden hangisi sıkıyönetim uygulamasına geçilmesi için yeterli bir gerekçe değildir?

- A) Ayaklanma olması
- B) Savaş hali
- C) Rejime karşı ciddi bir eylemli kalkışmanın olması
- D) Vatanın bütünlüğünün tehlikeye girmesi
- E) Cumhurbaşkanının istifası

110. Birleşmiş Milletler (BM) aşağıdaki hangi tarihte kurulmuştur?

- A) 1941
- B) 1943
- C) 1945
- D) 1947
- E) 1949

111. Aşağıdakilerden hangisi Uluslararası Çalışma Örgütüdür?

- A) IMF
- B) ILO
- C) WB
- D) OECD
- E) WHO

112. Türkiye aşağıda verilen uluslararası kuruluşlardan hangisine üyedir?

- A) G - 8
- B) Avrupa Birliği
- C) Kuzey Amerika Serbest Ticaret Bölgesi
- D) Karadeniz Ekonomik İşbirliği Örgütü
- E) Arap Para Fonu

113. Aşağıdaki devletlerden hangisi Avrupa Birliği'ne üye değildir?

- A) Kuzey Kıbrıs
- B) Avusturya
- C) Slovenya
- D) İrlanda
- E) İngiltere

114. Asya'dan Avrupa'ya doğalgaz taşınmasında kullanılacak olan, büyük oranda Türkiye'nin de dahil olduğu proje aşağıdakilerden hangisidir?

- A) Nabucco B) Bali C) Kyato
D) Lafta E) Fao

115. Türkiye'de her yıl 18 Mart'ta kutlanan özel gün aşağıdakilerden hangisidir?

- A) İzmir'in kurtuluşu
B) Kabotaj Bayramı
C) Öğretmenler günü
D) Okuma Bayramı
E) Çanakkale Zaferi

116. Her yıl düzenlenen Cannes Film Festivali'nde verilen en büyük ödül aşağıdakilerden hangisidir?

- A) Altın ayı
B) Oscar
C) Altın palmiye
D) Altın portakal
E) Altın Koza

117. Aşağıda verilen başkent eşleştirmelerinden hangisi yanlıştır?

- A) Almanya- Berlin
B) Avustralya- Sydney
C) Mısır- Kahire
D) İran- Tahran
E) Hollanda- Amsterdam

118. Aşağıdakilerden hangisi Birleşmiş Milletler Kalkınma Programıdır?

- A) UNDP
B) UNESCO
C) UNICEF
D) UN
E) OEEC

119. Uluslararası Polis Örgütü aşağıdakilerden hangisidir?

- A) CIA B) FBI
C) MIT D) INTERPOL
E) MOSSAD

120. Aşağıdaki illerin hangisinde 2011 yılında 1.000'den fazla yurttaşın ölümüne yol açan deprem yaşanmıştır?

- A) Malatya
B) Van
C) Erzincan
D) Erzurum
E) Bitlis

GEVAP ANAHTARI

1.	C	13.	B	25.	C	37.	A	49.	E	61.	E	73.	B	85.	B	97.	C	109.	E
2.	D	14.	E	26.	D	38.	B	50.	C	62.	A	74.	C	86.	D	98.	C	110.	C
3.	B	15.	D	27.	A	39.	E	51.	E	63.	B	75.	B	87.	A	99.	E	111.	B
4.	D	16.	B	28.	E	40.	A	52.	A	64.	C	76.	B	88.	A	100.	E	112.	D
5.	A	17.	C	29.	C	41.	E	53.	A	65.	C	77.	D	89.	E	101.	B	113.	A
6.	B	18.	A	30.	D	42.	C	54.	E	66.	B	78.	D	90.	A	102.	A	114.	A
7.	C	19.	A	31.	C	43.	D	55.	B	67.	D	79.	B	91.	A	103.	D	115.	E
8.	C	20.	D	32.	D	44.	B	56.	E	68.	C	80.	A	92.	E	104.	D	116.	C
9.	B	21.	B	33.	E	45.	D	57.	E	69.	C	81.	C	93.	A	105.	D	117.	B
10.	D	22.	E	34.	C	46.	D	58.	A	70.	D	82.	D	94.	A	106.	A	118.	A
11.	C	23.	C	35.	B	47.	C	59.	D	71.	C	83.	B	95.	C	107.	A	119.	D
12.	C	24.	C	36.	D	48.	A	60.	B	72.	A	84.	B	96.	B	108.	E	120.	B

DENEME 8

1. (I) Dışarıya çıktığında geriye dönüp son bir kez baktı evine. (II) Sonra arkasını döndü, kararlı adımlarla ilerlemeye başladı. (III) Sabahın bu saatinde yolda kimsecikler yoktu. (IV) Usulca öptü annesini ve karpıya yöneldi. (V) Ara sıra çocuk sesleri duyulurdu ama savaştan dolayı onlar da yoktu.

Bu parçanın anlam akışı aşağıdaki değişikliklerden hangisiyle sağlanır?

- A) V. cümle I. cümleden sonra getirilmeli
B) III. cümle ile IV. cümle yer değiştirmeli
C) IV cümle I. cümlelerin önüne getirilmeli
D) II. cümle V. cümleden sonra getirilmeli
E) I. cümle ile V. cümle yer değiştirmeli

2. Aşağıdaki cümlelerin hangisinde "yoklama" sözcüğünün anlamıyla kullanımı birbirine uyumamaktadır?

	Anlam	Kullanım
A)	Aramak, araştırmak	Evin bütün odalarını yoklamaya başladılar.
B)	Ara sıra etkisini göstermek	İlaç aldığım halde ağrılarım yine beni yokluyor.
C)	Bakmak, gözden geçirmek, kontrol etmek	Kalbimi ne kadar yokladım da ona dair bir iz bulamadım.
D)	Ziyaret veya sağlığını sormak için birine gitmek	Yukarda yatan kardeşimi bazen yokluyorduk.
E)	El ile dokunarak incelemek	Hem çocukları hem de etrafında gördüğüm eşyaları el yordamıyla yokladım.

3. Bu akşam vakti deniz

I II
O bütün hasretimiz
III
Sanki gelmiş de dile
IV
Yetmez mi diyor

Karada çektiğiniz
V

Bu dizelerdeki numaralanmış sözcüklerden hangisi, ad olarak kullanılmamıştır?

- A) I. B) II. C) III. D) IV. E) V.

4. Kara bağrım yandı; o, ne çetin ateştir?

I II
Yüreğim kaynıyor can kafesinde
III
Bir dünya çırpınır, varalı kuştur,
IV V
Sargısı sesinde, senin sesinde!

Yukarıdaki dizelerde altı çizili sözcüklerden hangisi niteleme amacıyla kullanılmamıştır?

- A) I ve II B) I ve III C) II ve III
D) III ve IV E) III ve V

5. (I) Edebî türler arasında masal büyük bir yer tutar. (II) Masal, Türk edebiyatında ilk zamandan beri var olmuştur. (III) Masalın diğer edebî türlerden farkı hayal unsuruna daha çok yer vermesidir. (IV) Masallar bir bakıma sosyal hayatın eleştirisidir. (V) Bazı sanatçılar, toplumun bozuk yönlerini masal aracılığıyla bizlere sunar. (VI) Masallar, işledikleri konularla evrensel nitelik taşır.

Bu parçadaki numaralanmış cümlelerden hangisi kendinden önceki cümlelerin açıklayıcısı durumundadır?

- A) II. B) III. C) IV. D) V. E) VI.

6. Aşağıdaki cümlelerin hangisinde "ümitsizlik" anlamı vardır?

- A) Bütün isteklerine olumlu cevap vereceğini zannediyorum.
B) Aradıklarını orada bulamayınca başka kapıya yöneldiler.
C) Sınıfını iyi bir dereceyle geçeceğine hiç şüphem yok.
D) Onunla buluşup buluşmayacağımızı henüz bilmiyorum.
E) O güzel anıları yeniden yaşamak ne mümkün!

7. Aşağıdakilerden hangisinde birinci yargı, ikinci yargının yorumudur?

- A) Dışarıya bir baktık ki her taraf bembeyaz.
B) Öyle korkunç şeyler yaşadım ki anlatamam.
C) Haber almış olmalı ki çok mutlu görünüyor.
D) Çok düzenli çalışmalısın ki sınıfını geçebileşin.
E) O gün sen de gelmelisin ki grubumuz tam olsun.

8. (I) Enerji ve kütlenin eşdeğerliği nedeniyle deviniminden (hareketinden) ötürü enerji kazanan bir nesnenin kütlesi artar. (II) Bir nesnenin hızı ışık hızına yaklaştıkça kütlesi o denli artar ki hızını bir dirhem daha artırabilmek için büyük enerji harcamak gerekir. (III) Nesne, ışık hızına hiçbir zaman erişemez, çünkü ışık hızında kütlesinin sonsuz olması gerekir ve kütle-enerji eşdeğerliğine göre buna erişmesi için de sonsuz enerji almış olmalıdır. (IV) Bu nedenle, kütle-enerji eşdeğerliğinden sıradan bir nesne ışıktan daha yavaş gitmeye mahkûm edilmiştir sonsuza dek. (V) Ancak ışık, ya da gerçek kütlesi olmayan benzeri dalgalar ışık hızına erişebilir.
Bu parçadaki numaralanmış cümlelerin hangisinde neden-sonuç ilgisi yoktur?

- A) I. B) II. C) III. D) IV. E) V.

9. (I) Cumhuriyet Dönemine gelinceye kadar, yazarların, şairlerin çoğu İstanbul ya da başka büyük kentlerde yetişmiş, çoğunlukla da varlıklı, aydın ailelerin çocuklarıydı. (II) Bu yüzden de kendi yetiştikleri çevreyi anlatıyor, Anadolu'yu tanıyamıyorlardı. (III) Cumhuriyet sonrasında, özellikle de Köy Enstitülerinin kurulmasıyla artık, toplumun her kesiminden, tüm bölgelerden yazarlar yetişmeye başladı. (IV) Hatta kentliden çok köy kökenli yazarlarımız etkin oldular. (V) Böylece halk kaynağından yetişen şair ve yazarlar halkı anlatan, gerek dil gerekse içerik olarak halka yönelmiş bir edebiyat oluşturdular.
Parçada anlatılmak istenen düşünce, numaralandırılmış cümlelerin hangisinde verilmiştir?

- A) I. B) II. C) III. D) IV. E) V.

10. (I) Karpalas Oteli, Battık mimarisiyle yapılmış zarif Rus yapılarından biriydi. (II) İki katlı binaya, avluya açılan bir kemerin altından geçilerek giriliyordu. (III) Yüz on yıl önce at arabaları rahatça geçsin diye yüksek yapılan bu eşsiz kemerin altından geçti. (IV) Genç adam geçerken belli belirsiz heyecan duyar gibi oldu. (V) O kadar yorgundu ki üzerinde durmadı bunun.
Bu parçadaki numaralandırılmış cümlelerin hangisinde nesnel bir anlatım vardır?

- A) I. B) II. C) III. D) IV. E) V.

11. Sanatçı, tıpkı bir "kılavuz" gibi okurun elinden tutarak "geçmişin" ve "bugünün" sahnesinde olup bitenleri işleyerek geleceğe dair yeni bir düşünce alanı açar. Düünden aldıklarını bugüne birleştirip renkli bir pencereden bize iletmeye çalışır. Yaşamı bu onun. Biz, ilişkimizi sen – ben – o kaygıları tüketirken o, dünya denen sırlı aynanın arkasında şiirleriyle mucizeyi birleştiriyor. Tarihi ve bugünü bizle birlikte güzel ve alımlı göstermeye çalışıyor.
Bu parçada aşağıdakilerden hangisine değinilmemiştir?

- A) Sanatçı tıpkı bir kılavuz gibi okurun elinden tutmuştur.
B) Geçmiş ve bugünü değerlendirerek geleceğe ışık tutmuştur.
C) Sanatçı, düünden aldıklarını bugüne iletmıştır.
D) Bazıları ilişkilerini sen – ben kavgalarıyla tüketmektedir.
E) Sanatçı şiirlerinde insanı işlemiş iç bunalımlarla ilgilenmiştir.

12. (I) Toplumsal yaşamı yansıtan bir ayna olarak görülmüştür yüzyıllarca, edebiyat. (II) Bu, önce kullandığı araçtan meydana gelir. (III) Çünkü dil toplumsal bir kurumdur. (IV) Dili kullanarak bir edebiyat ürünü oluşturan sanatçı da toplumun bir üyesidir. (V) Davranışlarını, duygus ve düşüncesini toplum içindeki yerinden alır ve bu da oldukça doğaldır.
Bu parçada "edebiyat" la ilgili olarak aşağıda verilenlerden hangisi yanlıştır?

- A) I. cümlede, toplumsal yaşamı yansıtan eserlerle yüzyıllarca yaşadığı belirtiliyor.
B) II. cümlede, edebiyatın malzemesinin dil olduğu dile getiriliyor.
C) III. cümlede, dil, ait olduğu toplumun özelliklerini yansıttığı belirtiliyor.
D) IV. cümlede, edebiyatçıların bulundukları toplumdaki etkileşimlerinin yadsınamayacağı belirtiliyor.
E) V. cümlede, edebi eserler, büyük ölçüde ait oldukları toplumları yansıttığı dile getiriliyor.

13. Şehrin caddelerini yorgun argın geçen kamyon, I
taksi durağında durdu. Herkes indi. Toz içinde ve II
müthiş yorgunduk. Selvi'nin yanındaki delikanlı, III
IV V
Selvi'ye yardımcı olmaya çalışıyordu.

Yukarıdaki parçada numaralanmış noktalama işaretlerinden hangisi yanlış kullanılmıştır?

- A) I. B) II. C) III. D) IV. E) V.

14. Edebiyat tarihi (I) çağlar boyunca bir ulusun içinden çıkan şair ve yazarlar ile eserlerini (II) tarih sırasına göre inceleyen bilim dalıdır. Bu inceleme yapılırken edebiyat (III) yalnızca kendi içinde değerlendirilmez (IV) Önceki ve sonraki çağın (V) hatta başka ülkelerin de ürünleri göz önünde tutularak değerlendirilir.
Bu parçadaki numaralandırılmış yerlerden hangisine farklı bir noktalama işareti getirilmelidir?

- A) I. B) II. C) III. D) IV. E) V.

15. Aşağıdaki cümlelerin hangisinde yazım yanlışı vardır?

- A) Çağrılmayan yere börekçiyle çörekçi gelir.
B) Yanyana yürüyoruz, yaşamdan umutluyuz.
C) İlk grup, fındıkları tek tek topladı.
D) Aranızda bizim gibi düşünmeyen var mı?
E) Tıraş olup öyle çıkacağım evden.

16. Aşağıdaki cümlelerin hangisinde birleşik eylemlerin yazımında bir yanlışlık yapılmıştır?

- A) Doktor, hastanın yakında iyileşebileceğinden söz etmişti.
B) Bu uyarıdan sonra bir daha o konuyu açabileceğini zannetmiyorum.
C) Görevli başvuruların bittiğini söyleyince öylece kalakaldım.
D) İkiisi arasındaki ayrımı fark etmemek olası değildi.
E) Kocası kediye sokağa ativerince karısı evi terketti.

17. Birbirlerine gösterdikleri karşılıklı saygı

I II III
onları ayakta tutuyordu.
IV V

Bu cümledeki altı çizili sözcüklerden hangisi çıkarıldığında cümledeki anlatım bozukluğu giderilmiş olur?

- A) I. B) II. C) III. D) IV. E) V.

18. Aşağıdaki cümlelerin hangisinde bir anlatım bozukluğu vardır?

- A) Yaşayamadıklarımızı görmek, okumak, sonuç çıkarmak hayatı tanımamıza yardım eder.
B) Romanı okuyan kişi romanda aradıklarını bulmalı.
C) İyi bir romandan herkes aynı tadı alabilmelidir.
D) Roman hayata ayna tutmalı, hayatı tanıtmalıdır.
E) İnsanlar övgüyü ve yergiyi kendi çıkarları doğrultusunda kullanırlar.

19. "Kişinin kendine olan güveni hiçbir zaman yok olmamalı, her zaman her işe korkusuzca atılmalı." cümlesindeki anlatım bozukluğunu gidermek için, aşağıdakilerden hangisi yapılmalıdır?

- A) "her zaman" sözü cümleden çıkarılmalı.
B) "her zaman" sözünden önce, "kişi" sözü getirilmeli.
C) "kendine" sözü yerine "özüne" sözü getirilmeli.
D) "kişinin" sözcüğü yerine "insanoğlunun" sözcüğü getirilmeli.
E) "güveni" sözcüğü yerine "güvencesi" sözü getirilmeli.

20. "Öğretim" sözcüğü, aşağıdaki cümlelerin hangisinde yanlış kullanılmıştır?

- A) Öğretim sistemini eleştirmekten bir türlü vazgeçemiyoruz.
B) Öğretim metotları günden güne değişiyor.
C) Gençlere öğretim durumunu sordüğümüzda hemen sinirleniyorlar.
D) Öğretimin kaliteli olması biraz da öğretim kadrosuna bağlıdır.
E) Öğretimin yapılabilmesi için okulun fiziki koşullarının iyileştirilmesi gerekir.

21. (I) Futbol bir sanattır, yetenek ister. (II) Herkesin yapabileceği bir sanat değildir. (III) Centilmenlik ister, özveri ister. (IV) Futbolu sevin, sayın ama korkmayın. (V) Çocuk oynacağı gibi görmemek gerekir.

Bu parçada numaralanmış cümlelerin hangisinde tümleş eksikliğinden kaynaklanan bir anlatım bozukluğu vardır?

- A) I. B) II. C) III. D) IV. E) V.

22. (I) Her insan farkında olmadan çevresinde olup bitenleri gözlemler. (II) Bilişçaltında arşivlenen gözlem ve kareler yeni bakış açıları kazandırır bize. (III) Her yazar iyi bir gözlemci ve iyi bir seyyahdır. (IV) Bu nedenlerdir ki gezilip görülen yerler onun ürünlerine şekil verir. (V) Örneğin tuvale atılan her fırçada uzun deneyimlerinin izi vardır. (VI) Ve bunlar bir birikimle ortaya çıktığını haykırır.

Bu parça iki paragrafa bölünmek istense ikinci paragraf numaralanmış cümlelerin hangisiyle başlar?

- A) II. B) III. C) IV. D) V. E) VI.

23. (I) O unutulmuş kasabaya ne çok kar yağdı. (II) Evlerin saçaklarından kılıç gibi buzlar sarkardı. (III) Bazen pırıl pırıl bir gökyüzüne uyanırdık. (IV) Bodur ağaçların ince çizgileri, bir gravür gibi kar aydınlığını çizip geçirdi. (V) Yeryüzü de parıltılar ile donanırdı. Bu parçadaki numaralanmış cümlelerden hangisi parçanın anlam akışını bozmaktadır?

- A) I. B) II. C) III. D) IV. E) V.

24. Batan güneşin kızıl ışıkları şimdi dağların başlarından aşmış, vadiyi alaca bir karanlık bürümüşü. Çınar ve söğüt ağaçlarının arasına yarı bir karanlık çökmeye başlamıştı. Büyük bir sazan balığı gölün üstüne çıkarak biraz hava aldıktan sonra, suyun üstünde gittikçe genişleyen daireler bırakarak, tekrar esrarlı bir şekilde kara suların içine dalıp gözden kayboldu. Suyun üstündeki ağaç dalları silindi. Söğütlerden kopan yaprak gibi küçük tüyler aşağıya uçarak gölün üstüne usulca kondu.

Bu parçanın anlatımında aşağıdakilerden hangisine başvurulmamıştır?

- A) Gözleme yer vermeye
B) Benzetmeye
C) Betimleyici ögelere
D) Tanımlamalara
E) Öznel düşüncelere

25. Aslında dil bir amaç değildir, bir araçtır. Roman sanatında amaç biçimdir. Romanı, hayata yakın ve benzer kılan, bir olayın şu veya bu şekilde sunulması, bireyin şöyle veya böyle çizilmesi değildir kuşkusuz. Olay, kişi, zaman, mekân gibi unsurların belirli bir yapıyla, sunulmasıdır. Anlatmak, tek başına bir şey ifade etmez. Önemli olan —

Bu parçanın sonuna düşüncenin akışına göre, aşağıdakilerden hangisi getirilebilir?

- A) dilin gelişmesini sağlayacak unsurları kullanmayı seçmektir.
B) anlatmak istediğimizi somutlaştırmak, en uygun biçimle okuyucunun zihninde canlandırmaktır.
C) gerçek ya da gerçeğe yakın olayların dile aktarılmasıdır.
D) anlatıcının taşıdığı düşüncenin gerilere atılmasıdır.
E) okuyucuyla yazar arasında bir köprü kurmaktır.

26. Kültür ve sanatın gelişmesinde sarayın rolünü de unutmamak gerekir. Sarayın ilim ve sanat adamlarını teşvik ve himaye etmesi Türk-Islam geleneğinde öteden beri vardı. Bu gelenek dolayısıyla her padişah kendisini buna mecbur hissediyordu. Aksi takdirde çevresi veya bizzat ilim adamları ve sanatçılar tarafından uyarılıyordu. Bu parçada asıl üzerinde durulan konu aşağıdakilerden hangisidir?

- A) Geleneklerin devlet üzerindeki etkisi
B) Devlet yöneticilerinin sanat çalışmaları
C) İlim adamlarının yöneticileri uyarması
D) Devlet yönetiminin ilim adamlarının önündeki engelleri kaldırması
E) Devlet yönetiminin kültür ve sanatla ilişkisi

27. Devlet sanatçısı ne demek? Devlet sektörü gibi, devlet okulu gibi... Olmaz öyle şey. Sanatçı, gerçekten sanatçıysa devletin koltuk altına girmez. Gerçek sanatçı kimsenin güdümü altında yaratamaz. Yaratmaya kalkarsa bu tarihte örneklerini bolca gördüğümüz "yalaka edebiyatı"ndan başka bir şey olmaz. Bugün Dadaloğlu'nun, Köroğlu'nun mertlik ve cesaretine sahip o kadar az sanatçımız var ki... Sanatçı geçinenlerimizin çoğu, bu unvanı resmen taşımadığı halde önce tam bir "devlet sanatçısı" sonra da "medya sanatçısı" durumuna gelmiş.

Bu parçadan çıkarılabilecek en genel yargı, aşağıdakilerin hangisidir?

- A) Devlet sanatçısı kavramı, sanatçı olmanın onuruyla bağdaşmaz.
B) Kimsenin koruması ya da etkisi altına girmek, gerçek sanatçı olmanın temel koşuludur.
C) Edebiyat tarihinde devlete sırtını dayamış pek çok sanatçı vardır.
D) Günümüzde Dadaloğlu'nun, Köroğlu'nun yerini alabilecek düzeyde sanatçı yetişmemektedir.
E) Şiir, iktidardakileri övmek için değil, yermek için yazılır.

28. İnsan; bir demir parçası, bir vida değildir. Ruhu vardır, yüreği vardır. Maddeler gibi durağan olmaz. Bugün bir vida, yarın çark, bir süre sonra makinenin kolunu çeviren mekanizma olmaya adaydır. İnsanı desteklemek, teşvik etmek, yüreğini cesaretle doldurmak gerekir. Bir işe yaradığını gören ve buna inanan insan, ilerlemek için coşkuyla çalışacaktır. Bu parçada vurgulanmak istenen düşünce aşağıdakilerden hangisidir?

- A) İnsan, nesnelerden çok daha farklı yapıdadır.
B) İnsanı nesnelerden ayıran unsur, ruhu ve yüreğidir.
C) İnsan, teknolojiyi geliştirirken kendisi de ilerler.
D) Desteklenmeyen insan başarıya ulaşamaz.
E) İnsan, serbest bırakılırsa daha çok çalışır.

29. Film boyunca yönetmen, abartmaya hiç yüz vermiyor; kendine ve seyirciye oldukça saygılı, ustaca bir yol izliyor. Bu cümledeki "abartmaya hiç yüz vermiyor" sözünün anlamı aşağıdakilerden hangisidir?

- A) Kendi fikirlerini öne sürmek
B) Gerçeği olduğu gibi yansıtmak
C) Sıradan bir film göstermek
D) Yanlışlık yapmamak için titizlenmek
E) Seyirciyi etkilemeye çalışmak

30. Romancı ne bir hoşsohbet gönül adamı ne de öğretmendir. Bu yüzden, ikide bir söze girip okura kendi doğrularını söylemek onu iyi bir romancı yapmaz. Yapsaydı, Ahmet Mithat'ı, Hüseyin Rahmi Gürpınar'ı yapardı. Romancı bir aynadır, hoşuna gitse de gitmese de gördüğü gerçeği anlatır. Hiçbir şey katmadan, hiçbir şey eksiltmeden. Gördüğü kendi inançlarıyla çelişse bile sapmaz bu yoldan. Dünya yazınında Balzac'ı Balzac yapan, evinde aristokrasinin çöküşünün ardından göz yaşı dökerken, yapıtlarında bu gerçeği bir ayna berraklığında göstermiş olmasıdır.

Bu parçaya göre roman yazarından beklenen aşağıdakilerden hangisidir?

- A) Toplumsal gerçekleri yorumsuz olarak vermesi
B) Estetik değerleri göz ardı etmemesi
C) Tarihi değerlere bağlı olması
D) Dünya edebiyatının ünlü sanatçılarına örnek alması
E) Hoşuna gitmeyen gerçeklere karşı toplumu duyarlı duruma getirmesi

31. Okuyucunun, şiiri ikinci plana attığını, diğer türleri ön plana geçirdiğini kabul etmek istemiyorum ve sanmıyorum. Şiir daha derin yaşatır. Beğendiğimiz bir şiiri hemen kopya edebilir, günler günü cebimizde taşır, açar açar okuruz. Ben mesela okuduğum bir hikâye kitabını, bir romanı ikinci kez okumaya ihtiyaç duymuyorum. Şiir kitapları öyle değil. Sevdiğim şairlerin şiir kitaplarını, seçtiğim şiirlerini defalarca okumuş yazmışımdır. Bu parçada şiirin hangi yönü üzerinde durulmaktadır?

- A) Şiirin gün geçtikçe daha çok ilgi gördüğü
B) Diğer edebi türlere göre daha kalıcı olduğu
C) Şiirin daha derin bir etki alanına sahip olduğu
D) Şiirin derinden gelen yumuşak bir güç olduğu
E) Kısa ve pratik bir yazı olduğu

32. Hayır, kusurlarımın yüzüme söylenmesi içime işler. Dostlarımı da bir iki yanlış yüzünden boşlamam, onlara katlanmayı yitilik sayarım. Bana göre değerlilik, insanın özüdür. Erdemsizlik, insanlıktan çıkmaktır bence.
Bu parça aşağıdaki sorulardan hangisinin yanıtı olabilir?

- A) Sizce erdemli insan kimdir?
B) İnsanların kusurlarını yüzüne söylemektense onlara katlanmak daha mı iyidir?
C) Kusurlarınızın yüzünüze söylenmesine sevinir misiniz?
D) Kusurlarınızın yüzünüze söylenmesinden başka sizi neler etkiler?
E) Sizi sıkıyan tek şey dostlarınıza katlanmak mıdır?

33. Onun şiiri, bilgece bir bakışın yansımasıdır. Yaşamı, düşünce tarzı ile örtüşen bir şiir evrenidir; gökkuşağının renklerini taşır. Başkaldırının rengidir ana renk. Sözcükleri isyan bayrağı gibi dalgalandırır o renk arenasında. Hayatı kuşatan tüm "şey"ler onun şiir evreninde hayat bulur. Yaşamın içinde yer alan, onu doyusya yaşayan ve doyusya dizelere döken bir şairdir.
Bu parçada sözü edilen şair ile ilgili aşağıda belirtilenlerden hangisi yanlıştır?

- A) Sözcüklerinde ve şiirlerinde bir başkaldırı sezilen
B) Yaşamın her türlü ayrıntıları gizli olan şiirler yazar
C) Şiirleriyle hayatın her alanına isyan eden
D) Yaşamı, düşünce tarzı ile şiirlerinin içeriği birbiriyle örtüşen
E) Yaşamı tüm canlılığıyla yaşayıp dizelerine aktaran

34. Tanzimattan bu yana Batı'yı yeteri kadar kopya ettik. "Yenilikçi şiir" diye Batı'dan aşırılmış şiirler yazdık. Toplumsal yenilikçi, ulusal bir şiire girme durumu gösteremedik. Çünkü zengin folklor kaynaklarımızdan yararlanamadık. Ülkemizin Ahmet'i, Mehmet'i, çocuğunu, kadını tanımadık. Kültürümüzü, yazımızı Türk dilinin ilmekleriyle bezemedik. Şiiri yenilerken insancıl özü kaybettik. Bireyci yenilikçi şiirler yazdık.
Bu parçaya göre, şairlerin ulusal şiiri yakalayamamalarının nedenleri arasında aşağıdakilerden hangisi yoktur?

- A) Batı'yı taklitte yetinmeleri
B) Ülkemizin insanlarını tanımamaları
C) Toplumsal yenilikçi şiiri yakalayamamaları
D) Türk dilini işleme çabası içine girmemeleri
E) Okurla sağlam bağlantı kuramamaları

35. "Çok düşün, az konuş ve daha az yaz." diyen İtalyan atasözü de bana yol göstericilik yapmıştır. "Uzun sözün kısası" diye bir dilek deyimi var ya o da kılavuzum oldu. Bir de, yazılarımda Bernard Shaw'ın yazı yöntemine gönül bağladım. Şöyle diyor bu güzel düşünce ustası: "Benim yöntemim, söylenmesi gerekeni bulmak için olabildiğince tasalanıp çırpınmak, sonra da onu aşırı bir uyarılıkla dile getirmektir." İşte, ben de bu ustanın izinde, yazılarını hep "gülyüzlü bir ciddilik" içinde yer yer kendimi alaya alarak yazmaya çalıştım. Ben, insanın kendini alaya almasını bir erdem sayanlardanım.
Böyle düşünen bir yazar için aşağıdakilerden hangisi söylenemez?

- A) Kısa yoldan söylemeye özen göstermektedir.
B) O, ağlayan kişileri güldürmeyi amaçlayan bir müzisyendir.
C) Üslubunu yaratırken bir düşünürün sözü ona yol göstermiştir.
D) Şiir yazmak için olanca gücünü harcamaktadır.
E) Yazılarında kırıcı olmayan bir ciddilik görülmektedir.

36. Beni yazmaya iten nedir? Yazma bir tür eylemdir. Acıyı yok edebilir miyim? Karanlığı tutsaklığı yok edebilir miyim? Bu anlamda yazmak bir eylem gücü kazanıyor. En sonu bir bireyim ben. Bir tek insanım. Bir de deyimleme içgüdüğü var. Bir içgüdüdür yazı yazmak: deyimleme içgüdüğü. Kendimi, doğayı, toplumu, evreni ve sonsuz çıkmazı, ölümü, beni çevreleyen her şeyi çözmek. Ama insan en çok neyi deyimleyebilir? Kendisini.
Bu parçaya göre aşağıdakilerden hangisi yazarı yazmaya iten nedenlerden biri değildir?

- A) Yazmanın önüne geçilmez bir eylem olması.
B) Yazarın kendini anlatma arzusu taşıması
C) Yazmanın bir tür bireysel bir eylem olması
D) Kendini etkileyen şeyleri anlamaya çalışmak
E) Geçimini yazarak sağlama mecburiyeti

$$37. \begin{array}{r} 1 - \frac{1}{1} \\ 1 - \frac{1}{2} \\ \hline 1 + \frac{1}{2} \\ 1 - \frac{2}{2} \end{array}$$

işleminin sonucu kaçtır?

- A) -8 B) -4 C) $-\frac{4}{3}$ D) $\frac{4}{3}$ E) 4

$$38. \frac{150^3 - 50^3}{100} + 7500$$

işleminin sonucu kaçtır?

- A) $150^2 \cdot 50^2$ B) 200^2 C) $250 \cdot 150$
D) $300^2 \cdot 50^2$ E) 100^2

$$39. \sqrt{0,04} - \sqrt{0,01} - \sqrt{0,49} + \sqrt{0,81}$$

işleminin sonucu kaçtır?

- A) 0,01 B) 0,02 C) 0,3 D) 0,4 E) 0,5

$$40. \frac{3}{4}a - \frac{1}{2} = 2 - \frac{a+1}{3} + 4a$$

eşitliğini gerçekleyen a değeri kaçtır?

- A) $-\frac{26}{35}$ B) $-\frac{13}{35}$ C) $-\frac{26}{61}$ D) $-\frac{26}{27}$ E) $-\frac{7}{61}$

$$41. \frac{3! + \frac{6}{4}}{4! + 6}$$

işleminin sonucu kaçtır?

- A) $\frac{1}{4}$ B) $\frac{3}{8}$ C) $\frac{5}{12}$ D) $\frac{3}{5}$ E) $\frac{2}{3}$

42. ab ve ba iki basamaklı sayılardır.

$$ab + ba = 154 \text{ ve } a = 3b - 6$$

olduğuna göre, b nin değeri kaçtır?

- A) 6 B) 5 C) 3 D) 2 E) 1

43. Bir sayının 4 fazlasının yarısı, aynı sayının 4 eksiğine eşittir.

Bu sayı kaçtır?

- A) 8 B) 10 C) 12 D) 14 E) 20

$$44. 3^a = 4$$

olduğuna göre, $9^a + 3^{a+1} - 27^a$ kaçtır?

- A) -36 B) -28 C) 0 D) 14 E) 36

45. a ve b tamsayılarıdır.

$$a \cdot b = 5a + 8 \text{ olduğuna göre,}$$

a nın en büyük değeri için a + b toplamı kaçtır?

- A) 6 B) 12 C) 13 D) 14 E) 15

46. 23 tane sayının ortalaması $2a - 7$ dir.

Bu sayıların her biri 9 artırıldığında yeni ortalama 46 olduğuna göre, a kaçtır?

- A) 18 B) 19 C) 21 D) 22 E) 23

47. aaa, bbb ve ccc üç basamaklı, ab ve ba basamaklı sayılardır.

$$\frac{aaa + bbb + ccc}{ab + ba} = \frac{37}{2}$$

olduğuna göre, abc üç basamaklı sayısı en fazla kaç olur?

- A) 200 B) 415 C) 514 D) 515 E) 605

48. Şeker oranı %30 olan 48 litre suya kaç litre su karıştırılırsa karışımın şeker oranı %10 olur?

- A) 96 B) 84 C) 80 D) 72 E) 48

49. 140 lt benzin, 210 lt gazyağı ve 280 lt su, eşit hacimli tenekelere birbirine karıştırılmadan doldurulacaktır.

Buna göre, en az kaç tane teneke gereklidir?

- A) 5 B) 7 C) 8 D) 9 E) 12

50. a çift bir sayı olmak üzere, 9 ile a arasındaki çift sayıların toplamı 162 dir.

Buna göre, a kaçtır?

- A) 24 B) 28 C) 30 D) 32 E) 36

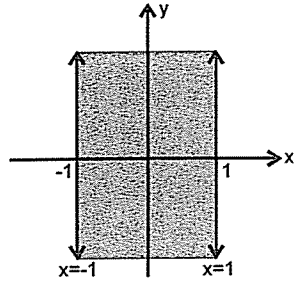
51. a, b, c tamsayı olmak üzere,

$$\frac{4a+3}{b} = c - 5$$

olduğuna göre, aşağıdakilerden hangisi kesinlikle doğrudur?

- A) a . c çifttir. B) b . c tektir.
C) a . b tektir. D) a - c çifttir.
E) a . b çifttir.

72.



Şekildeki taralı bölgeyi aşağıdakilerden hangisi ifade eder?

- A) $|x| \leq 1$ B) $|x| \geq 1$
 C) $|y| \leq 1$ D) $|y| \geq 1$
 E) $|x| \leq |y|$

73. Osmanlı Devleti'nin I. Dünya Savaşı'na girmesi, aşağıdakilerden hangisine neden olmamıştır?

- A) Savaşın geniş alanlara yayılmasına
 B) Mustafa Kemal'in tüm dünyada tanınmasına
 C) Rusya'da rejim değişikliğinin yaşanmasına
 D) Savaş süresinin uzamasına
 E) ABD'nin savaşa katılmasına

74. I. İstanbul artık Anadolu'ya egemen değil, bağlı olmak zorundadır.
 II. Kuva-i Milliye'yi etkin, milli iradeyi hakim kılmak esastır.
 III. Vatanın bütünlüğü milletin bağımsızlığı tehlikededir.

Mustafa Kemal Atatürk'ün yukarıdaki sözlerinden hangileri yeni bir rejim ve hükümet kurula-
 cağının göstergesidir?

- A) Yalnız I B) Yalnız II C) I ve II
 D) II ve III E) I, II ve III

75. İstanbul Hükümeti'nin Mustafa Kemal'i 9. Ordu Müfettişi olarak Anadolu'ya göndermesinin nedenleri arasında;

- I. Bölgede olası bir kargaşayı önleme
 II. Mondros'un 7. maddesinin uygulanmasına engel olma
 III. Halkın elindeki silah ve cephanenin toplanmasına engel olma

amaçlarından hangilerinin etkisinden söz edilebilir?

- A) Yalnız I B) Yalnız II C) I ve II
 D) I ve III E) I, II ve III

76. Aşağıdaki olaylardan hangisi ile Temsil Heyeti'nin görevi sona ermiştir?

- A) TBMM'nin açılması ile
 B) Cumhuriyet'in ilanı ile
 C) Saltanatın kaldırılması ile
 D) Sivas Kongresi'nin toplanması ile
 E) Mustafa Kemal'in heyet başkanı olması ile

77. Sakarya Meydan Muharebesi'nin Kurtuluş Savaşı içindeki başlıca rolü aşağıdakilerden hangisidir?

- A) Düşmanın saldırı gücünü yok etme
 B) Düşmanı oyalama ve zaman kazanma
 C) Cephele arasındaki birliği sağlama
 D) Dünya'ya haklı olduğumuzu gösterme
 E) Anadolu'yu düşmandan temizleme

78. Aşağıdakilerden hangisi, I. TBMM tarafından gerçekleştirilmemiştir?

- A) Teşkilat-ı Esasiye Kanunu'nun hazırlanması
 B) Vatana İhanet Yasası'nın çıkarılması
 C) Moskova Antlaşması'nın imzalanması
 D) İstiklâl Mahkemeleri'nin kurulması
 E) Lozan Barış Antlaşması'nın onaylanması

79. Kurtuluş Savaşı'nın askerî döneminin sona erip siyasi döneminin başlaması aşağıdaki olaylardan hangisiyle gerçekleştirilmiştir?

- A) Mondros Ateşkes Antlaşması
 B) Mudanya Ateşkes Antlaşması
 C) Lozan Konferansı
 D) Sevr Antlaşması
 E) Edirne Antlaşması

80. Lozan Barış görüşmelerinde çözümü sonraya bırakılan sorun aşağıdakilerden hangisidir?

- A) Boğazlar
 B) Musul
 C) Azınlıklar
 D) Savaş tazminatları
 E) Güney sınırı

81. Aşağıda verilen Atatürk ilkelerinden hangisi yeni Türk Devleti'nin ekonomi politikasını oluşturmuştur?

- A) Halkçılık B) Cumhuriyetçilik
 C) Laiklik D) Devletçilik
 E) Milliyetçilik

82. – TBMM'nin açılması
 – Saltanatın kaldırılması
 – Kadınlara seçme – seçilme hakkının verilmesi

Yukarıda verilen Atatürk İnkıapları, Atatürk İlkelerinden hangisinin doğrultusunda gerçekleşmiştir?

- A) Halkçılık B) İnkılapçılık
 C) Laiklik D) Cumhuriyetçilik
 E) Milliyetçilik

83. Atatürk'ün "Hayatta en hakiki mürşit ilimdir." sözüyle aşağıdaki ilkelerden hangisi arasında doğru-
 dan bir bağlantı vardır?

- A) Laiklik B) Halkçılık
 C) Devletçilik D) Cumhuriyetçilik
 E) Milliyetçilik

84. I. Kadınlara da boşanma hakkı tanınmıştır.
 II. Soyadı zorunluluğu getirilmiştir.
 III. Kadınlarda mirastan eşit pay almaya başlamıştır.
 IV. Çok eşlilik yasaklanmıştır.

Yukarıdakilerden hangileri 1926 Medeni Kanunu ile ilişkilidir?

- A) Yalnız I B) Yalnız III C) I ve II
 D) I, II ve III E) I, III ve IV

85. Aşağıdaki kıtalardan hangisinde nüfus artış oranı en yüksektir?

- A) Afrika
 B) Avrupa
 C) Okyanusya
 D) Kuzey Amerika
 E) Güney Amerika

86. Aşağıdaki ülkelerin hangisinde nüfus artış hızını azaltmaya yönelik çalışmalardan söz edilmez?

- A) Çin B) İsviçre C) Türkiye
 D) Hindistan E) Brezilya

87. Aşağıdaki göçlerden hangisi mevsimlik değildir?

- A) Yaylacılık
 B) Turizm işçiliği
 C) Tarım işçiliği
 D) İnşaat işçiliği
 E) Yurtdışı işçi göçü

88. Türkiye'nin en zengin ormanları Karadeniz, Akdeniz, Marmara ve Ege kıyı bölgelerinde yer alır. Oysa iç bölgeler orman bakımından fakirdir.

Bunda aşağıdakilerden hangisi daha az etkili olmuştur?

- A) Yağış miktarı
 B) Sıcaklık ortalamaları
 C) Denize göre konum
 D) Yer yapısı
 E) Nemli hava kütleleri

89. Aşağıdakilerden hangisi Marmara Bölgesi'nde, yeryüzü şekillerinin neden olduğu bir özellik değildir?

- A) Kara ve demiryolu ulaşımının kolay olması
 B) Ekili – dikili arazi oranının fazlalığı
 C) Baraj yapımına en az elverişli bölge olması
 D) Yer altı kaynaklarının az olması
 E) Yıldız Dağları Bölümü'nde nüfusun seyrek olması

90. Karadeniz Bölgesi'nde fındık, Akdeniz Bölgesi'nde ise turuncgil üretiminin yaygın olması, bu iki bölgenin aşağıdakilerden hangisi bakımından farklı olmasının sonucudur?

- A) Dağların uzanış yönü
 B) Erozyonun şiddeti
 C) İklim özellikleri
 D) Tarımda kullanılan yöntemler
 E) Yükselti

91. Türkiye'de dağınık yerleşme tipinin görüldüğü alanlar incelendiğinde, bu alanlarla ilgili aşağıdakilerden hangisi söylenemez?

- A) Ulaşım zordur.
 B) Yüzey şekilleri engebelidir.
 C) Tarım alanları parçalıdır.
 D) Heyelan olayları görülür.
 E) Makineli tarım yaygındır.

92. Ege ve Karadeniz bölgelerinin kıyı kesimlerinin iklim özelliklerini en iyi tanıtan ürün çifti aşağıdakilerden hangisidir?

- A) Buğday – Arpa
 B) Zeytin – Buğday
 C) Zeytin – Fındık
 D) Mercimek - Turuncgiller
 E) Üzüm – Pamuk

- 93.** Türkiye'de, aşağıdaki ürünlerden hangisinin tarımının yoğun olduğu yörede, besi ve ahır hayvancılığı daha çok gelişmiştir?
- A) Zeytin B) Buğday C) Çay
D) Şekerpancarı E) Üzüm
- 94.** Marmara Bölgesi'nin, en fazla göç alan bölge olmasında rol oynayan temel etmen aşağıdaki-lerden hangisidir?
- A) Yüzey şekillerinin sade olması
B) İklimin çeşitlilik göstermesi
C) İş olanaklarının fazla olması
D) Ulaşımın gelişmiş olması
E) Turizm potansiyelinin yüksek olması
- 95.** Kent yerleşmeleri ve kırsal yerleşmelerinde meydana gelen üretim ve tüketim faaliyetleri birbirinden farklıdır.
- Buna göre;**
- I. tarım
II. sanayi
III. hayvancılık
IV. hizmet
- faaliyetlerinden hangileri şehir yaşamında daha çok gelişmiştir?**
- A) Yalnız I B) Yalnız II C) II ve III
D) II ve IV E) III ve IV
- 96.** Bir yörede turizmin gelişmesine bağlı olarak;
- I. kişi başına düşen gelir
II. işsizlik oranı
III. bölge dışına göç
IV. inşaat etkinlikleri
V. haberleşme olanakları
- gibi özelliklerden hangilerinde azalma gerçekleşir?**
- A) I ve II B) I ve IV C) II ve III
D) III ve IV E) IV ve V
- 97.** 1982 Anayasası'na göre, olağanüstü durumlarda bile aşağıdaki haklardan hangisi kısmen veya tamamen durdurulamaz?
- A) Özel mülkiyetin dokunulmazlığı
B) Din ve vicdan hürriyeti
C) Siyasi parti kurma hakkı
D) Toplantı ve gösteri hakkı
E) Çalışma hakkı

- 98.** 1982 Anayasası'na göre, bir kimsenin milletvekili seçilme yeterliliğinin şartlarını taşıyıp taşımadığını konusunda son kararı veren mercii aşağıdaki-lerden hangisidir?
- A) TBMM
B) Bakanlar Kurulu
C) Meclis Başkanı
D) Yüksek Seçim Kurulu
E) Anayasa Mahkemesi
- 99.** 1982 Anayasası'na göre, TBMM'nin çalışma düzenine ilişkin olarak belirtilen esaslar arasın-da;
- I. TBMM bir yasama yılında en fazla 3 ay tatil yapabilir.
II. Bakanlar Kurulu TBMM'yi doğrudan toplantıya çağırabilir.
III. TBMM her yıl ekim ayının ilk günü kendiliğinden toplanır.
- durumlarından hangileri gösterilemez?**
- A) Yalnız I B) Yalnız II C) Yalnız III
D) II ve III E) I, II ve III
- 100.** 1982 Anayasası'na göre, TBMM seçimler dâhil, yapacağı bütün işlerde üye tam sayısının kaçta kaç ile toplanır?
- A) 1/3'ü ile
B) 2/3'ü ile
C) 2/4'ü ile
D) 3/3'ü ile
E) 1/4'ü ile
- 101.** 1982 Anayasası'na göre, bir siyasi partinin TBMM'de parti grubu oluşturabilmesi için asgari kaç milletvekiline ihtiyacı vardır?
- A) 15 B) 20 C) 25 D) 30 E) 35
- 102.** 1982 Anayasası'nda aşağıda verilen hangi de-şiklikle Cumhurbaşkanının halk tarafından se-çilmesi kabul edilmiştir?
- A) 2000 değişikliği ile
B) 2001 değişikliği ile
C) 2004 değişikliği ile
D) 2007 değişikliği ile
E) 2008 değişikliği ile

- 103.** 1982 Anayasası'na göre Cumhurbaşkanının sorumsuzluğu ve sorumluluğu ile ilgili aşağı-daki bilgilerden hangisi doğru değildir?
- A) Cumhurbaşkanının resen imzaladığı kararlar ve emirler aleyhine hiçbir yargı merciine başvuru-ramaz.
B) Cumhurbaşkanının görevi ile ilgili eylemlerden dolayı siyasi sorumluluğu yoktur.
C) Cumhurbaşkanının görevi ile ilgili eylemlerden dolayı hukuki sorumluluğu yoktur.
D) Cumhurbaşkanının görevi ile ilgili tüm eylem-lerden dolayı cezai sorumluluğu vardır.
E) Cumhurbaşkanının vatana ihanetten cezai so-ruumluluğu vardır.
- 104.** 1982 Anayasası'na göre, Devlet Denetleme Kurulu Cumhurbaşkanının isteği üzerine her türlü inceleme, araştırma ve denetleme yapabileceği kurumlar tespit edilmiştir.
- Aşağıdakilerden hangisini Devlet Denetleme Ku-ru-lu'nun denetim alanı dışındadır?**
- A) Tüm kamu kurum ve kuruluşları
B) Kamu Kurumu niteliğinde meslek kuruluşları
C) İşçi ve işveren kuruluşları
D) Kamuya yararlı dernekler
E) Yargı organları
- 105.** 1982 Anayasası'na göre, Bakanlar aşağıdaki mercilerden hangisi tarafından seçilir?
- A) Meclis başkanı
B) Cumhurbaşkanı
C) Halk
D) Başbakan
E) TBMM üyeleri
- 106.** 1982 Anayasası'na göre, başbakanı atama yet-kisi aşağıdaki hangi mercie verilmiştir?
- A) Bakanlar Kurulu
B) TBMM Başkanı
C) Cumhurbaşkanı
D) TBMM Üyeleri
E) Anayasa Mahkemesi Başkanı
- 107.** 1982 Anayasası'na göre, tutuklama kararı aşa-ğıdaki hangi merci tarafından verilir?
- A) Emniyet Genel Müdürü
B) Savcı
C) Polis
D) Başkomiser
E) Hâkim

- 108.** 1921 Anayasası'nın (Teşkilat-ı Esasiye) temel nitelikleri arasında;
- I. Seçimlerin dört yılda bir yapılması
II. Çift dereceli seçim sistemi
III. Meclis üstünlüğü
- gibi özelliklerden hangileri yoktur?**
- A) Yalnız I B) Yalnız III C) I ve II
D) I ve III E) II ve III
- 109.** – Çok partili siyasal hayata geçilmesi
– Kadınlara seçme ve seçilme hakkının verilmesi
– Atatürk ilkelerinin anayasaya eklenmesi
- Yukarıda verilen gelişmeler aşağıdaki hangi anayasada ilk kez belirtilmiştir?**
- A) 1921 Anayasası
B) 1923 Anayasa değişikliği
C) 1924 Anayasası
D) 1961 Anayasası
E) 1973 Anayasa değişikliği
- 110.** Gelişmiş 8 ülke (G-8) arasında;
- I. Kanada,
II. İsviçre,
III. Fransa
- ülkelerinden hangileri yoktur?**
- A) Yalnız I B) Yalnız II C) Yalnız III
D) II ve III E) I, II ve III
- 111.** 2013 yılında ülkemizde "Somut Olmayan Kültürel Miras Başkenti" seçilen il aşağıdakilerden hangi-sidir?
- A) Antalya B) Sinop
C) Afyon D) Kütahya
E) Eskişehir
- 112.** Türkiye'de kutlanan aşağıdaki özel günlerden hangisi yurtdışından çocukların da katılımıyla gerçekleştirilmektedir?
- A) 19 Mayıs
B) 29 Ekim
C) 30 Ağustos
D) 23 Nisan
E) 9 Eylül

113. Aşağıdaki bilim insanlarından hangisinin çalışmaları daha çok tıp alanında yoğunlaşmıştır?

- A) İbn-i Sina
- B) İbn-i Rüşd
- C) Farabi
- D) Ömer Hayyam
- E) Gazali

114. 2012 yılında patlama yaşanan ve Avrupa'da ulaşımı olumsuz etkileyen yanardağ aşağıdaki ülkelerden hangisindedir?

- A) İsviçre
- B) Hollanda
- C) İzlanda
- D) İsveç
- E) İtalya

**115. I. Küba
II. Bolivya
III. Danimarka
IV. Türkiye**

Yukarıda verilen devletlerden hangisi Kuzey Atlantik Antlaşması Örgütü'ne üye devletlerden değildir?

- A) I ve II
- B) I ve III
- C) I ve IV
- D) II ve III
- E) II ve IV

**116. – Ticari uyuşmazlıkların çözümünü sağlamak
– Üye ülkelerin ulusal ticaret politikalarını izlemek
– Küresel ekonomik politikayla ilgili diğer uluslar arası kuruluşlarla işbirliği yapmak**

Yukarıda bazı özellikleri verilen kuruluş aşağıdakilerden hangisidir?

- A) IMF
- B) WTO
- C) WHO
- D) ILO
- E) UNICEF

117. Türkiye Cumhuriyeti Merkez Bankası'nın merkezi aşağıdaki hangi ildedir?

- A) İstanbul
- B) İzmir
- C) Antalya
- D) Ankara
- E) Adana

118. 2012 Eurovision Yarışması'nda Türkiye'yi aşağıdakilerden hangisi temsil etmiştir?

- A) Kargo
- B) Özlem Tekin
- C) Can Bonomo
- D) Hepsi
- E) Sertab Erener

119. 2012 yılı Türkiye'de aşağıdaki ülkelerden hangisine adanmıştır?

- A) Japonya
- B) Almanya
- C) Fransa
- D) Yunanistan
- E) Çin

120. Altın Portakal Film Festivali aşağıdaki hangi ilde yapılmaktadır?

- A) İzmir
- B) Adana
- C) Antalya
- D) İstanbul
- E) Muğla

CEVAP ANAHTARI

1.	C	13.	D	25.	B	37.	B	49.	D	61.	C	73.	E	85.	A	97.	B	109.	C
2.	C	14.	D	26.	E	38.	B	50.	B	62.	D	74.	C	86.	B	98.	D	110.	B
3.	C	15.	B	27.	B	39.	C	51.	B	63.	A	75.	C	87.	E	99.	B	111.	E
4.	D	16.	E	28.	D	40.	A	52.	D	64.	B	76.	A	88.	D	100.	A	112.	D
5.	D	17.	C	29.	B	41.	A	53.	C	65.	D	77.	A	89.	D	101.	B	113.	A
6.	E	18.	A	30.	A	42.	B	54.	C	66.	E	78.	E	90.	C	102.	D	114.	E
7.	C	19.	B	31.	C	43.	C	55.	E	67.	B	79.	B	91.	E	103.	D	115.	A
8.	E	20.	C	32.	C	44.	A	56.	B	68.	C	80.	B	92.	C	104.	E	116.	B
9.	E	21.	D	33.	C	45.	D	57.	D	69.	B	81.	D	93.	D	105.	D	117.	D
10.	B	22.	B	34.	E	46.	D	58.	D	70.	A	82.	D	94.	C	106.	C	118.	C
11.	E	23.	C	35.	B	47.	D	59.	D	71.	E	83.	A	95.	D	107.	E	119.	E
12.	D	24.	D	36.	E	48.	A	60.	E	72.	A	84.	E	96.	C	108.	A	120.	C

DENEME 9

DENEME 9

9

13. (I) İstanbul, ya nefret edilen ya da uğrunda ölünecek kadar sevilen bir sembol olarak yer almıştır pek çok ünlü şairin şiirinde. (II) Nedim'in "İstanbul Kaside"nde İstanbul, İran doğasına yerel doğanın alternatifidir. (III) İstanbul, kendisine lanetler yağdırılan bir kenttir Fikret'in "Sis" şiirinde. (IV) Oysa aynı İstanbul'u, imparatorluğun geçmiş görkemli tarihinin sembolü olarak şiirlerine alır Yahya Kemal. (V) Yakup Kadri'nin "Sodom ve Gomore" adlı romanında İstanbul, çöken bir devrin ve uygarlığın simgesidir. **Bu parçadaki numaralanmış cümlelerin hangisinde virgül (,) ötekilerinden farklı bir görevde kullanılmıştır?**

A) I. B) II. C) III. D) IV. E) V.

14. Tarih, insan topluluklarının yaşayışlarını, I II birbirleriyle olan ilişkilerini, kültürlerini, III IV uygarlıklarını yer ve zaman göstererek, belgeleri V dayanarak inceleyen bilimdir.

Bu cümledeki numaralanmış virgüllerden (,) hangisinin kullanım nedeni ötekilerden farklıdır?

A) I. B) II. C) III. D) IV. E) V.

15. Aşağıdaki altı çizili sözcüklerin hangisinin yazımında yanlışlık yapılmıştır?

A) Hersey bu kitabı okumamla başladı.
B) Birçok gün seni kapının önünde bekledim.
C) Biraz sonra size bu mektubu okuyacağım.
D) Hiçbiri sizi anlayamamış, dostum.
E) Birtakım olaylar gurbete gitmeme neden oldu.

16. Güneş tutulması, Ay'ın Yeryuvarlağı ile I II III güneş arasına girmesi yüzünden Güneş'in IV V yeryüzünden karmış görünmesi olayıdır.

Yukarıdaki altı çizili sözcüklerden hangisinin yazımı yanlıştır?

A) I. B) II. C) III. D) IV. E) V.

17. Aşağıdakilerin hangisinde altı çizili sözcüğün çıkarılması, cümlenin anlamında daralmaya yol açar?

A) Senin şiirlerin onunkilerden daha etkileyici.
B) Bu anlattıklarına herhalde katılıyorsun.
C) Yıllardır kardeşleriyle birlikte oturur.
D) Anlattıklarını dinlerken sanki alay ediyor gibiydi.
E) Eğer o filmi izlemek istersen, bende fazla bir bi-let var.

9. (I) Yalnızca karşılıklı çıkarılara dayalı ilişkiler ağında debelenip duruyoruz. (II) Her şey, hiçbir çağda görülmediği kadar paraya endeksli günümüzde. (III) Ne eski aşklar var, ne eski arkadaşlıklar, bağlılıklar... (IV) Yuvalar yıkılıyor, cinayetler işleniyor, ülkeler işgal ediliyor. (V) Bu çılgınlığın dışında kalmak isteyen bir avuç insana da, biraz alaysamalı biçimde "dinozor" adı yakıştırılıyor. **Bu parçada sözü edilen olumsuzlukların asıl nedeni numaralanmış cümlelerin hangisinde belirtilmiştir?**

A) I. B) II. C) III. D) IV. E) V.

10. Aşağıdakilerin hangisi anlatıcının kişisel düşüncesini **İÇERMEZ**?

A) Orhan Veli sokaktaki insana bağlar şiiri, ona göre şiir, halkı halk gibi anlatmaktadır.
B) Şiir bir ateştir, okuyanı da yazanı da cayır cayır yakan.
C) Düz yazının yapamadığını yapmak için şiire başvurur insan.
D) Küçük hazları, büyük mutluluklara ancak şiir dönüştürür.
E) Şiir, tüm edebi türlerin sınırlarını zorlayarak oluşur.

11. Bütün insanlar hayatlarının her aşamasında öyle veya böyle başarılı olmak için durmadan çalışır. Fakat başarıyı yakalamış insanların sayısı çok değildir. Başarmak için bizi amacımıza ulaştıracak hedefimizi iyi tanımlamamız gerekiyor. Önceden belirlenmiş hedefleri olanlar bulundukları ortamları iyi değerlendirirler. İnsan zengin kaynaklarını, imkânlarını iyi değerlendirirse yani kendisinde bulunan enerjisini iyi kullanırsa başarıyı yakalayabilir. **Bu parçadan aşağıdakilerin hangisine ulaşamaz?**

A) İnsan, çevresindeki başarılı insanlardan yararlanmalıdır.
B) Başarmak, varılacak hedefi belirlemekle mümkündür.
C) Başarılı insanların sayısı azdır.
D) İnsanların amacı başarılı olmaktır.
E) Kendini keşfetmiş ve bunu değerlendirmiş insan başarılı olabilir.

12. (I) Hayatım boyunca bir sistem dahilinde düşünmeye çalıştım. (II) Yazdıklarım, sistemli düşünmemin ürünüdür. (III) Bugüne kadar kendi doğrultumda yanlış düşmedim ve yazdığımı pişman olmadım. (IV) Tarih bir gün beni yargılsa, romanlarımda yanlış yaptığım iddiası boşlukta kalacaktır. (V) Ben romanlarımda dünü yazdım, ama bugünü de yansıtmak istedim, hatta gelecek için yazdım. **Bu parçada kendisini yukarıdaki gibi anlatan kişiyle ilgili olarak aşağıda verilenlerden hangisi yanlıştır?**

A) I. cümlede, yaşamı süresince belirli bir sistem dahilinde düşünen biri olduğu belirtiliyor.
B) II. cümlede, sistemli düşüncenin her alanda faydalı olduğu belirtiliyor.
C) III. cümlede, düşüncesi doğrultusunda yanlış düşmediği dile getiriliyor.
D) IV. cümlede, tarihin önünde yüzünün ak olacağına inanan biri olduğu belirtiliyor.
E) V. cümlede, romanlarında geçmişi yazarken bugünü de yansıttığını düşünen biri olduğu belirtiliyor.

5. (I) Bir zamanlar sadece Arap'a, Acem'e benzedikleri için birilerini sanatçı saymamışız. (II) Sonra yön değiştirip her şeyde önümüze "Bati" gibi koskoca bir ölçü koymuşuz. (III) Halkımızı da sanatçımızı da ezmişiz. (IV) Batı'nın yaptıklarındaki özgünlüğü arayacağımıza, onların halklarını nasıl kavradığını anlayacağımıza, onlar ne yapmışlarsa biz de onu yeniden yapmışız. (V) Onları evirip çevirip kendimiz yaratıyoruz sanmışız. **Bu parçadaki numaralanmış cümlelerin hangisinde eleştiri ve öneri bir arada verilmiştir?**

A) I. B) II. C) III. D) IV. E) V.

6. Aşağıdaki cümlelerden hangisinde "az bulma, yetinmeme" anlamı vardır?

A) Şiir üzerinde ne kadar durulsa yeridir; o buna layıktır.
B) Yahya Kemal gibi bir dehadan bize kalan, bu iki küçük kitap mı olmalıydı?
C) Öylesine güzel şiirlerin dergi sayfalarında kalmasına gönül razı olmuyor.
D) Üç beş şiir kitabı okumakla şair olunmayacağına anlamalıyız.
E) Üç saatten beri süren bu şiir toplantısının bitmesini kimse istemiyordu.

7. (I) Türk köylüsü anlatılmaya, incelenmeye, romanı yazılmaya değer bir halktır. (II) "Köylüyü bırakın artık!" diyen baylar en azından ona saygısızlık ediyorlar. (III) Sonra, nerede insan varsa orada sanat vardır. (IV) Tek bir odada yaşayan tek bir kişinin dahi romanı yazılır da yirmi beş milyon köylünün romanı nasıl yazılmaz? (V) Biz, köylüden gelen, köyü bilen birkaç arkadaş, köyü yazdık, daha da yazacağız. (VI) Kentlere göçü de yazacağız. **Bu parçada, yazarın konu olarak köylüleri seçmesinin gerekçesi, numaralandırılmış cümlelerin hangi ikisinde belirtilmiştir?**

A) I ve II B) I ve IV C) III ve IV
D) IV ve V E) V ve VI

8. Aşağıdaki cümlelerin hangisinde yargılar arasında neden-sonuç ilişkisi vardır?

A) Sanatsal değeri bir yana, "eğlendirici yanı ile yararlı olanı birleştiren" tiyatrunun en önemli işlevi, bireysel ve toplumsal eğitimidir.
B) Sevdiğim bir şiiri tanıdıklarına okumadığım, yahut edebiyat sorunu üzerinde tartışmaya girmedığım günler "yaşadım" saymam kendimi.
C) Gerçek, acı verici olarak algılandığından ondan kaçılmak istenir; böylece acı veren algılamayı değiştirecek tutkunluklar kişinin hayatında ön sıraya geçer.
D) Sanatçı, şiirimizin alışageldiği konuların dışına çıkıyor; şiirimizin konu alanını değiştirip zenginleştiriyor.
E) Birçok kimse bu tanınmış köşe yazarının o günkü yazısını Türkiye'nin o günkü durumunun bir röntgeni sayardı.

1. I. Fırsat, yaz yağmuruna benzer.
II. Fırsat, kapınızı iki kere çalar zannetmeyin.
III. Fırsat, herkesin ayağına gelir ama fırsatı değerlendiren azdır.
IV. Fırsat çıkmadıkça kabiliyet çok az işe yarar.
V. Fırsatlar insanın eline kısa süreli geçer.

Yukarıdaki cümlelerden hangileri anlamca birbirine en yakındır?

A) I. ve III. B) I. ve V. C) II. ve III.
D) III. ve IV. E) IV. ve V.

2. Aşağıdakilerin hangisinde, "atmak" sözcüğünün anlamıyla kullanımı birbirine **uyumamaktadır**?

Anlam	Kullanım
A) Bir şeyi yere doğru bırakmak	Uçak tarım ilaçları atmak için geldi.
B) İlgisini kesip uzaklaştırmak	Öğrenciyi okuldan atmak çıkar yol değil.
C) Bölümleri çıkarmak	Tezgâhtar, fiyatın yüz bin lirasını attı ama param yine çıkmadı.
D) Etkisinden kurtulmak, alışmak	Çocuk, duyduğu korkuyu birkaç günde üzerinden zor attı.
E) Dışarıya vermek, çıkarmak	Deniz, bütün çöpleri kıyıya atmıştı.

3. Suların durulduğu bir saat olsun;

I
Gör denizin güzelliğini!

II III
Hele mehtap da varsa

IV
Üstünde at koşturacağın gelir.

V
Bu dizelerdeki altı çizili sözcüklerden hangisi, soyut bir addır?

A) I. B) II. C) III. D) IV. E) V.

4. I. Ben değilim söz açan ayrılıktan.
II. Gel üşütme sevdiğimi bahar rüzgârı.
III. Ayrılık gayrılık gözetmeden seviyorum.
IV. Değerini bilmek gerek her doğan günün.
V. Bahar geldi mi her tasaya benden elveda.

Bu dizelerin hangisinde birden çok yargı kullanılmamıştır?

A) I. B) II. C) III. D) IV. E) V.

18. Aşağıdaki cümlelerin hangisinde anlatım bozukluğu vardır?

- A) Yazar, kendine özgü esprili, canlı anlatımı sayesinde eserinin ilgiyle okunmasını sağlıyor.
- B) Ünlü sanatçı bu son eserinde doğa sevgisi ve insan haklarına saygıyı savunuyor.
- C) Doktor, gözlerimin ileride daha da bozulacağını söyledi.
- D) Zamanınızı dikkatli kullanırsanız inanamayacağınız kadar çok işi kısa sürede yapabilirsiniz.
- E) İş, insanın oyalanmasını ve üzüntülerinden uzaklaşmasını sağlar.

19. Aşağıdaki cümlelerin hangisinde bir anlatım bozukluğu vardır?

- A) Duygu sömürsü yapan kitapların çokluğu giderek artıyor.
- B) Kitap seçerken öncelikle hangi tür kitaplardan hoşlandığımı saptayalım.
- C) Duyguyla düşünceyi ayrı ayrı düşünemiyorum şiiirde.
- D) Kimi eserler, ürünü oldukları çağın sınırlarını aşarak ölümsüzlüğe kavuşur.
- E) İnsan, çevresiyle uyum sağladığı sürece mutlu olur.

20. Artık, ne ıssız ne de aç kalmaktan korkmuyordu

- I II III IV
- bu genç adam.
- V

Bu cümledeki anlatım bozukluğu, altı çizili sözcüklerden hangisi değiştirilerek giderilebilir?

- A) I. B) II. C) III. D) IV. E) V.

21. Kendisine söylenenlerin bir bir hiçbirini atlamadan

- I II III IV
- tek tek anlattı.
- V

Bu cümledeki altı çizili sözcüklerden hangisi gereksiz kullanılmıştır?

- A) I. B) II. C) III. D) IV. E) V.

22. (I) Halk hikâyeleri, destanların bir uzantısıdır. (II) Bu hikâyelerde de olağanüstü durumlar görülür. (III) Ancak tarihsel gerçeklere de yer verilir ve olayın sağlam temele basması istenir. (IV) Halk hikâyesinde üzerinde durulan tema sevgidir. (V) Özellikle erkeğin, sevgilisine kavuşmak için serüvenlere atılması işlenir.

Bu parça iki paragrafa bölünmek istense ikinci paragraf numaralanmış cümlelerin hangisiyle başlar?

- A) I. B) II. C) III. D) IV. E) V.

23. (I) "Güncel" olanla "gündemde" olanı karıştırmamak gerekiyor sanatsal çalışmalarda. (II) Yüzyıllar önce yazılan fakat güncelliğini yitiren bir konu, bir sanat yapıtı aracılığıyla gündem oluşturabilir. (III) Gündemi belirleyenler aydınlar ve eleştirmenlerdir. (IV) Güncel olan bir konu ise sanat dünyasının gündemine hiç girmeyebilir. (V) Çünkü güncel bir konu sanatsal bir değer arz etmiyorsa sanat dünyası için de önem arz etmez. (VI) Oysa yüzyıllar öncesinin bir yapıtı üslubuyla yahut içeriğiyle sanat dünyasının gündemine oturabilir.

Bu parçadaki numaralanmış cümlelerden hangisi düşüncenin akışını bozmaktadır?

- A) II. B) III. C) IV. D) V. E) VI.

24. Savaşa gitmek kötüydü çünkü çoğu zaman geri dönülmezdi, anlayamadı çocuk. "Barış"ı bilmeden "savaş"ı öğrendi dili. İlk oyunu "askercilik" oldu. İnsanın yüreğini hoplatan bomba seslerini, gök gürültüsü gibi bir şey sandı. Korkmaya başladı. Yaşlıları karanlıktan korktu sadece, onun korkusu bombalardı.

Bu parça için aşağıdakilerden hangisi söylenemez?

- A) Karşılaştırmalardan yararlanılmıştır.
- B) Tanık göstermeye başvurulmuştur.
- C) Farklı duyulardan yararlanılmıştır.
- D) Benzetmeye başvurulmuştur.
- E) Öyküleyici anlatım vardır.

25. Tasavvuf edebiyatı tekkelerde gelişen bir edebiyattır. Genellikle bu edebiyatın içine giren ürünleri verenler dervişlerdir. Şiirlerinde her türlü bağnazlığa karşı çıkmış, hoşgörüyü ve katıksız Allah sevgisini savunmuşlardır. Bağnazlık ve umutsuzlukla halkı korumaktansa onu umut ve sevgiyle Allah'a yaklaşımının daha doğru olacağı inancıyla şiirlerini yazmış ve söylemişlerdir. Bu düşünceyi geniş halk yığınlarına indirmeye çalışmışlardır... Bir Yunus Emre, bir Pir Sultan Abdal güzel bir örneğidir bunun.

Bu parçada boş bırakılan yere düşüncenin akışına göre aşağıdakilerden hangisi getirilebilir?

- A) Halkın büyük bölümünün bu düşünceleri benimsemiş olmasına karşın bu alanda ünlü ozanlar yetişmemiştir.
- B) Halk yığınları onları çok sevmiştir; öyle ki onlar için birtakım efsaneler yaratmış, doğum ve ölüm yerlerini paylaşmamıştır.
- C) Ancak toplum bu düşünceleri hemen kabul etmemiş ve yıllar süren bir inatla Halk edebiyatını kötülemişlerdir.
- D) Divan edebiyatının halk tarafından çok beğeniliyor olması tasavvuf ozanlarının işlerini zorlaştırmıştır.
- E) Yine de halk yığınları tarafından beğenilmeyen, acemi saz şairleri çıkmıştır ortaya.

26. Nasıl bir sinema özlüyorum? Beni, tek başına ulaştırdığım bilgilerin, edindiğim duyarlığın ötesine ulaştırabilen, bana tek başıma düşünemediğimi düşündüren, duymadığımı duyuran bir sinema. Beni, içeriği ve tarzıyla kavrayıp daha öte bir düşünce ve duyarlık düzeyine getirecek bir sinema.

Böyle söyleyen bir kişinin sinemadan asıl beklediği aşağıdakilerden hangisidir?

- A) Hayal dünyasını geliştirmesi
- B) Fikirlerini belli alanlara yönelmesi
- C) Çeşitli konularda bilgilendirmesi
- D) Bilmediği konularda fikir yürütmesini sağlaması
- E) Düşünce ve kavrama gücünü, duyarlığını geliştirmesi

27. Öğrenilmiş bir bilginin bellek deposunda bulunması, kesin olarak anımsanabilir durumda olmasını gerektirmez. Belleğe kaydedilen bilgilerin kayıtlarının düzenli olması, gerektiğinde bulabilmek için işaretler hazırlanması anımsamayı kolaylaştırır. Depolama ne kadar sistematik bir biçimde kodlanarak yapılsa anımsanması da o kadar kolay olur. Anımsamanın en kolay anahtarı bellekteki bilgileri bir düzen içinde oluşturabilmektir. Örneğin, içinde bin değişik içerikli kitap bulunan bir kütüphane düşünün. Bu değişik içerikli kitaplar gelişigüzel dizilmiş olduğunda aradığımız kitabı buluncaya kadar tüm kitapları gözden geçirmemiz gerekecektir. Oysa belirli bir düzenle sıralandığında o kitabı bulup çıkarmak çok kolay olacaktır.

Bu parçada vurgulanmak istenen aşağıdakilerden hangisidir?

- A) Edinilen bilgilerin gerektiğinde anımsanıp kullanılabilmeleri için bellekte bir düzene göre oluşturulmaları gerekir.
- B) Bellekte öğrenilmiş bilgilerin olması onların kullanılacağı anlamına gelmez.
- C) Bellekteki bilgiler, gerektiğinde hatırlanıp kullanılmak için bekletilir.
- D) Ayrıntıların çokluğu ve karmaşıklığı anımsamayı güçleştirir.
- E) Yaşamı kolaylaştırmanın anahtarı zihinsel düzeni sağlamaktır.

28. Birçok arkadaş, geri döneceğim düşüncesiyle, yıllarca kendisini aldattı. Bu nedenle, toplumda yer alamadı ya da almak istemedi. Dolayısıyla bu toplumun ne yaşam biçiminden bir şeyler kattı kendisine, ne de dilini doğru dürüst öğrenebildi. Ben, öyle olmak istemedim. Bu ülkede, bu şehirde daha uzun yıllar yaşayacağım düşüncesinden yola çıktım. "Ben, artık bu şehirliyim!" dedim ve hayatımı buna göre düzenledim. Önce, yaşadığım ülkenin dilini öğrendim. Bundan sonra, o ülkenin kültürüyle kaynaşmak zor olmadı.

Bir "gurbetçi"nin yazısından alınan bu parçada, aşağıdakilerin hangisinden söz edilmektedir?

- A) Yabancı bir dili öğrenmenin zorluklarından
- B) Başka ülkelerde uzun süre yaşamının getirdiği güçlüklerden
- C) Bir toplumun yaşam biçimini benimsemenin olanaksızlığından
- D) Toplumların yaşam biçimlerinin birbirlerinden farklı olduğundan
- E) Yabancı ülkelerde yaşamak zorunda kalanların neler yapması gerektiğinden

29. (I) Bir eleştirmenin, bir araştırmacının görevi yargıcın gibidir; eleştirmen taraflara yukarıdan bakabilmelidir. (II) İyi bir eleştirmen farklı dünya görüşüne mensup kişilerin yapıtlarını nesnel bir anlayışla ele alır. (III) Öte yandan bir edebiyat yapıtının ölçüsü neyi işlediğinden çok, nasıl işlendiğinde gizlidir. (IV) Bunu ortaya çıkarmak istediğinde, eleştirmen, ancak paleinde her renge yer verirse ülkenin edebiyat manzarasını yaratabilir. (V) Ben, eleştirmeni ülkenin tarihçilerine malzeme hazırlamakla görevli sayıyorum.

Bu parçadaki numaralanmış cümlelerin hangisinde iyi eleştirmenin sanat eserleri karşısındaki tavrının nasıl olması gerektiği belirtilmiştir?

- A) I. B) II. C) III. D) IV. E) V.

30. Konu sıkıntısı çekmek, bilinen konular yinelemek, belli bir yeri doldurmak için şişirme yazılara başvurmak, bir köşe yazarını okunmayan, aranmayan bir yazar durumuna sokar. Bir yazar seyrek yazarken değil, her gün yazarken bile kendini özletmesini bilmelidir.

Bu parçaya göre iyi bir köşe yazarının nasıl olması gerekmektedir?

- A) Oldukça sık yazarak okuyucuda alışkanlık yaratmalıdır.
- B) Edebiyat sorunlarına değişik bir gözle bakabilmelidir.
- C) Arada bir özgün yazılarla okuyucuya seslenmelidir.
- D) Değişik konular özgün bir biçimde öz olarak yazmalıdır.
- E) Güncel konuları işleme yeteneğine sahip olmalıdır.

31. Bir gün, köylü bir delikanlı saz çalıp birtakım nefesler, güzellmeler okuyordu. Bir yeri anlayamadık, sorduk. "Ben ne bileyim, aşık böyle demiş." dedi. Bir gün de Yakup Kadri Bey, Bâki'nin "Dest-i fenâda mûrg-i hevâ durmayıp döner." mısrasını çok sevdiğini söylemişti. "Siz buna ne anlam veriyorsunuz?" diye sordum. "Düşünmedim orasını, ben bunu sadece bir mısra olarak seviyorum, anlamı beni ilgilendirmiyor, kendi kendine yetiyor bana." dedi. Şiiri sevmek de asıl bu değil midir?

Bu parçada, yazarın "Şiiri sevmek de bu değil midir?" sözüyle anlatmak istediği, aşağıdakilerden hangisidir?

- A) Ünlü şairlerin şiirlerinin anlamı üzerinde durulmaz.
- B) Şiire güzellik veren, okunduğu ortamın havasıdır.
- C) Şair, anlaşılmayı amaçlayarak şiir yazmaz.
- D) Şiirin ne anlattığı değil, insana neler hissettirdiği önemlidir.
- E) Şiir anlamsız da olsa onu sevmeliyiz.

32. Tiyatronun en büyük gücü sözdendir. Üstün insanlardan bize kalan tek düşünce anıtı, bu granit sözcüklerle örülmüştür. İnsanlığın sesi, tiyatrodan duyulan seslerle kulaktan kulağa, kuşaktan kuşağa geçer; geleceklere armağan kalır. Tiyatro; seyircinin kana kana içeceği bu söz yağmurdur, bu söz tufanıdır. Bu nedenle sözü ikinci plana atıp görsel ve işitsel efektleri ön plana çıkarmayı tasvip etmiyorum.

Bu sözler aşağıdaki sorulardan hangisine karşılık söylenmiş olabilir?

- A) Oyunlarınızda seyirciyi nasıl etkilemeyi düşünüyorsunuz?
- B) Sözü'nün gücü konusunda neler düşünüyorsunuz?
- C) Niçin tiyatroyu diğer sanatlardan üstün görüyorsunuz?
- D) Tiyatrodan önemli olan içerik midir içeriğin canlandırılış biçimi mi?
- E) Oyunlarınızda niçin görsel ve işitsel efektleri hep arka plana itiyorsunuz?

33. Roger Ilkor'un "Suçsuzlar Kapısı" romanını okumanızı öğütlerim. Çok sağlam, güzel bir romandır anlam bakımından. Semih Tuğrul tarafından dilimize başarıyla kazandırılmış. Okurken insan "İşte roman böyle olur." diyor. Elinize alınca çekiyor sizi, bırakmıyor. Günlük hayattan insanları, anlaşılır dille yazdığından konuya da anlatıma da yabancı kalmıyorsunuz.

Bu parçada Roger Ilkor'un eseriyle ilgili aşağıdakilerden hangisine değinilmemiştir?

- A) Türkçeye çevirisinin yapıldığına
- B) İlgili konuları işlediğine
- C) Etkileyici bir özelliğe sahip olduğuna
- D) Kahramanlarını sıradan insanlardan seçtiğine
- E) Anlatımının açık olduğuna

34. Şiirlerin merkezi hep kendisidir. Sessiz bir duygu seli hüznle akmaktadır şiirlerinde. Çağrışımlarla yüklü olan dizeler imgelerle güçlendirilir. Kimi düşüncelerin aktarılmasını amaçlayan dizeler, duygularla güçlendirilerek şiirde coşku da sağlanmış oluyor. Bu coşkuya, şairin yeni kaygısı olan sözcüklerdeki ses uyumu arayışı eklenince ortaya yeni ve özgün bir şiirsel yapı çıkıyor. Bazı uzun dizelerde görünen düz yazıya yaklaşım, aynı zamanda şiirin yoğunluğunu azaltarak bir denge sağlamaya çalışıyor.

Bu parçada şairin şiiriyle ilgili aşağıdakilerden hangisi çıkarılamaz?

- A) Günlük yaşamı açık, içten, çıplak bir anlatımla yansıtır.
- B) Şiirlerin odak noktası kendi yaşamıdır.
- C) Şiirlerinde düşünceleri bile duygusallıkla örerek vermiştir.
- D) Güçlü imgeleri çağrışımlarla örmeyi ustaca becermiştir.
- E) Kimi şiirlerinde düz yazı özelliği görülür.

35. Dağlarca öylesine özgün bir şiirle çıkmıştır ki ortaya onun şiirini şu ya da bu akıma, şu ya da bu ozana bağlamak olanaksızdır. Türk şiirinde başlı başına bir akımdır o. Akli, sezgiyi, gözlemi birleştiren bu şair, gerek değişik söyleyişle gerekse çağrışım gücüyle yepyeni bir beğeni yaratmıştır. O şiirinde görülecek şeyleri de gözler önüne serer. Ne var ki onun şiirini okuyan görmez, düşünür; onun şiiri çağrışımlarla yaşar.

Aşağıdakilerden hangisi Dağlarca'nın şiiri için söylenemez?

- A) Dağlarca'nın şiiri şairin kendine özgüdür; farklıdır.
- B) Dağlarca'nın şiirinin en önemli özelliği duyguları yoğun işlemesidir.
- C) Onun şiirleri çağrışımlarla okuyanı düşündürür.
- D) Dağlarca'nın şiirleri hiçbir akıma bağlı olmayan bir akımdır.
- E) Onun şiirleri düşündüren, sezdiren şiirlerdir.

36. Konuya da biçime de çok önem verirdi. Konu genellikle evrensel olmalıydı: ölüm, ıstırap, ayrılık yalnızlık gibi... Biçimde ise, ölçülü ve uyaklı şiir yazmaya çalışırdı. Garipçiler, ölçülü ve uyaklı şiire karşı çıkınca o da arada sırada ölçüyü ve uyağı bıraktı. Ama yine, arada bir eski alışkanlıklarını bırakmak istemez, ölçülü ve uyaklı şiirler yazardı.

Bu parçada sözü edilen şair, sanatı açısından aşağıdaki özelliklerden hangisini taşımaz?

- A) Yeniliklere tamamen kapalı olmayan
- B) Devrinin akımlarına uyabilen
- C) Belirli konuların dışına genellikle çıkmayan
- D) Konu ve biçim dengesi kurabilen
- E) Toplumun sorunlarına değinen

$$37. 1 + \frac{1 + \frac{1}{2}}{1 - \frac{2}{3}}$$

işleminin sonucu kaçtır?

- A) 7 B) 9 C) 10 D) 12 E) 13

$$38. \frac{2005^3 - 1}{2005^2 + 2006}$$

işleminin sonucu kaçtır?

- A) 2004 B) 2005 C) 2006 D) 2007 E) 2009

$$39. \frac{\sqrt{5} - \frac{1}{\sqrt{5}}}{\sqrt{5} + \frac{1}{\sqrt{5}}}$$

işleminin sonucu kaçtır?

- A) 1 B) $\frac{3}{2}$ C) $\frac{2}{3}$ D) $\frac{1}{2}$ E) $\frac{1}{4}$

$$40. \begin{cases} 2x - y = 3 \\ x + 2y = 4 \end{cases}$$

denklem sistemine göre, x kaçtır?

- A) 1 B) $\frac{3}{2}$ C) $\frac{4}{3}$ D) $\frac{5}{3}$ E) 2

$$41. \frac{2x+1}{3x+4} \text{ kesrinin bileşik kesir olması için } x \text{ yerine}$$

en büyük hangi tamsayı yazılmalıdır?

- A) -3 B) -2 C) -1 D) 0 E) 2

42. AB, AA, BB iki basamaklı sayılardır.

$$AA + BB - AB = 85$$

olduğuna göre, AB iki basamaklı sayısı kaçtır?

- A) 95 B) 63 C) 61 D) 59 E) 58

43. Beşte birinin 12 fazlası, kendisinin yarısına eşit olan sayı kaçtır?

- A) 30 B) 36 C) 40 D) 45 E) 80

$$44. \frac{125^x + 27^x}{25^x - 15^x + 9^x} = \frac{8}{15}$$

olduğuna göre, x kaçtır?

- A) 2 B) 1 C) $\frac{1}{2}$ D) -1 E) $-\frac{3}{2}$

45. Birbirinden farklı dört basamaklı 4 doğal sayının toplamı 5040 ise **bu sayıların en büyüğü en çok kaç olabilir?**

- A) 2037 B) 2040 C) 2050 D) 2067 E) 2090

$$46. \frac{x}{y \cdot z} = \frac{2}{5}$$

$$\frac{y}{x \cdot z} = \frac{3}{20}$$

$$\frac{z}{x \cdot y} = \frac{1}{6}$$

olduğuna göre, x . y . z çarpımı kaçtır?

- A) 10 B) 90 C) 95 D) 100 E) 125

47. abcd dört basamaklı sayı ve a > d olmak üzere, (abcd) - (dbca) = (xyz6)

denkleminde (xyz6) dört basamaklı sayı için (x + y + z) toplamı kaçtır?

- A) 21 B) 20 C) 19 D) 18 E) 17

48. a, b, c birer tamsayı ve

$$a \cdot b = 12$$

$$b \cdot c = -18$$

olduğuna göre, c - a farkının en büyük değeri kaçtır?

- A) 40 B) 30 C) 24 D) 20 E) 15

49. Üç basamaklı m'nin sayısı 10 ile bölündüğünde 4 kalanını veren ve 9'un katı olan bir sayıdır.

Buna göre, m + n kaç olabilir?

- A) 14 B) 11 C) 9 D) 7 E) 2

50. İki tanesi 70'ten büyük birbirinden farklı dört tane pozitif tamsayının toplamı 154 olduğuna göre, **bu sayıların en küçüğü en çok kaç olur?**

- A) 4 B) 5 C) 6 D) 7 E) 10

51. a pozitif bir tamsayı olmak üzere, aşağıdakilerden hangisi **daima** tektir?

- A) $3a + 3$ B) $2a + 6$ C) $a^2 + a$ D) a^4 E) $4a + 7$

$$52. x^2 + x - y^2 - y$$

ifadesinin çarpanlarından birisi aşağıdakilerden hangisidir?

- A) $2x + y - 1$ B) $2x + y + 1$ C) $x + y + 1$ D) $x - y + 1$ E) $x - y - 1$

53. Bekir, Rifat, Halit'in birim zamandaki hızları sırasıyla 3, 2, 6 sayılarıyla orantılıdır.
Bir işi Bekir ve Rifat beraber 18 saatte yapabiliyorlarsa, aynı işi Rifat ve Halit beraber kaç saatte yapabilir?
- A) 10,25 B) 11,25 C) 15
D) 17,5 E) 19,5

54. Bir kuruyemiş karışımının; $\frac{1}{4}$ ü fındık, $\frac{1}{6}$ sı fıstık, $\frac{1}{9}$ u üzumdür.
Geriye kalan 85 gramı çekirdek ise, bu karışım kaç gramdır?
- A) 180 B) 200 C) 240 D) 280 E) 360

55. Bir kitabın etiket fiyatı %80 kârla hesaplanmıştır.
Etiket fiyatı üzerinden %20 indirim yapıldığında kâr oranı yüzde kaç olur?
- A) 44 B) 48 C) 50 D) 56 E) 60

56. Sütten ağırlığının %70 i kadar yoğurt, yoğurttan da ağırlığının %10 u kadar kaymak yapılıyor.
Buna göre, 210 gr kaymak kaç kg süttten elde edilir?
- A) 1 B) 2 C) 3 D) 4 E) 6

57. Bir babanın yaşı 48, üç çocuğunun yaşları toplamı 15 tir.
Kaç yıl sonra babanın yaşı üç çocuğunun yaşları toplamının 2 katının 3 fazlası olur?
- A) 2 B) 3 C) 4 D) 6 E) 9

58. Değeri $\frac{3}{8}$ olan bir kesrin, payına 2 eklenir paydasından 3 çıkartılırsa kesrin değeri $\frac{4}{9}$ oluyor.
Buna göre, ilk kesrin paydası, payından kaç fazladır?
- A) 10 B) 20 C) 25 D) 28 E) 30

59. $A = \{1, 2, 3, 4, 5, 6\}$
kümesinin alt kümelerinin kaç tanesinde 4 veya 6 dan en çok biri eleman olarak bulunur?
- A) 24 B) 36 C) 42 D) 44 E) 48

60. Dört günde bir nöbet tutan bir asker ilk nöbetini Cuma günü tutarsa onuncu nöbetini hangi gün tutar?

- A) Cumartesi B) Pazar
C) Pazartesi D) Salı
E) Perşembe

61. Ahmet'in defterlerinin sayısı, kitaplarının sayısının yarısına eşittir.
Defterlerinin iki fazlası, kitaplarının 3 eksiğine eşit olduğuna göre, Ahmet'in kaç tane kitabı vardır?
- A) 4 B) 8 C) 10 D) 16 E) 18

62. – 64. soruları aşağıdaki bilgiye göre cevaplayınız.

	VELİ	BURAK	CEMİL	DEMİR	ERKUT
VELİ		V	V	X	X
BURAK	V		B	X	B
CEMİL	C	X		C	E
DEMİR	V	D	D		D
ERKUT	E	B	C	X	

Yukarıdaki tabloda bir dövüş müsabakasına katılan Veli, Burak, Cemil, Demir, Erkut isimli sporcuların birbiriyle yaptıkları dövüş sonuçlarının göstermektedir.

X işareti beraberliği, harfler ise kazanan sporcunun isminin baş harfini göstermektedir.

Yenen sporcu 3 puan, beraberlik ise 1 puan kazan-dırmaktadır. Yenilen sporcu puan almamaktadır.

Her sporcu diğeri ile iki kere dövüşmektedir.

62. Verilenlere göre, en çok puan kazanan sporcu aşağıdakilerden hangisidir?

- A) Veli B) Burak C) Cemil
D) Demir E) Erkut

63. Verilenler göre, müsabaka sonuçlarına göre, beş sporcunun toplam puanı kaç olmuştur?

- A) 50 B) 51 C) 52 D) 53 E) 55

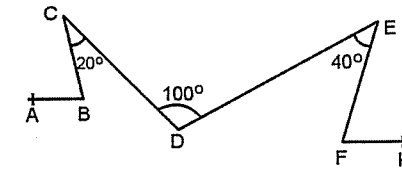
64. Verilenlere göre, 4. olan sporcu aşağıdakilerden hangisidir?

- A) Veli B) Burak C) Cemil
D) Demir E) Erkut

65. Bir açının bütünleriyle tümlerinin farkı, bu açının iki katı olduğuna göre, bu açının bütünleri kaç derecedir?

- A) 45 B) 50 C) 75 D) 105 E) 135

- 66.



[BA // FK, $m(\widehat{BCD}) = 20^\circ$, $m(\widehat{CDE}) = 100^\circ$,
 $m(\widehat{DEF}) = 40^\circ$

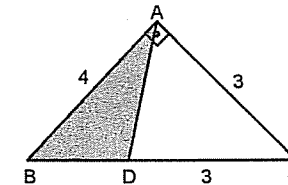
Yukarıdaki bilgilere göre $m(\widehat{ABC}) + m(\widehat{EFK})$ toplamı kaç derecedir?

- A) 90 B) 110 C) 120 D) 130 E) 140

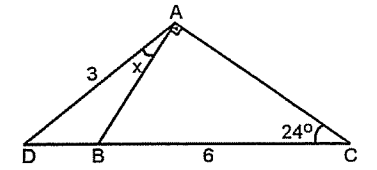
67. [BA] $\perp$ [AC]
|AB| = 4 br,
|CA| = |CD| = 3 br
ise

$A(\widehat{ABD})$ kaç br^2 dir?

- A) 2 B) 2,4 C) 2,8 D) 3 E) 3,2



- 68.

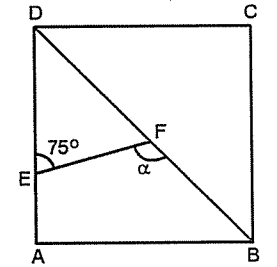


$m(\widehat{BAC}) = 90^\circ$, $m(\widehat{C}) = 24^\circ$, |BC| = 6 cm
D, B, C doğrusal, |AD| = 3 cm ise

$m(\widehat{BAD}) = x$ kaç derecedir?

- A) 12 B) 14 C) 16 D) 18 E) 24

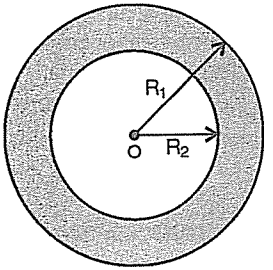
- 69.



Şekilde verilenlere göre, α kaç derecedir?

- A) 110 B) 120 C) 135 D) 150 E) 165

70. $R_2 + R_1 = 7$ cm
 $R_2 - R_1 = 2$ cm dir.



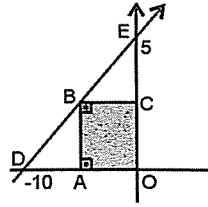
Taralı alan kaç π cm^2 dir?

- A) 7 B) $\frac{21}{2}$ C) 14 D) $\frac{35}{2}$ E) 24

71. $y = mx + 1$ doğrusunun y eksenine göre simetriği x eksenini $(-2, 0)$ noktasında kesiyor.
Buna göre, m kaçtır?

- A) -2 B) -1 C) $-\frac{1}{2}$ D) $\frac{1}{2}$ E) 4

72. Şekilde ABCO dikdörtgen
Ç(ABCO) = 12 br ise
A(ABCO) kaç br² dir?



A) 6 B) 8 C) 10 D) 12 E) 18

73. I. Kaybedilen toprakları geri alma düşüncesi
II. Sömürge elde etme isteği
III. Kapitulasyonlardan kurtulma düşüncesi

Yukarıdakilerden hangileri Osmanlı Devleti'nin I. Dünya Savaşı'na girme nedenleri arasında gösterilemez?

A) Yalnız I B) Yalnız II C) I ve II
D) II ve III E) I, II ve III

74. Bölgesel Cemiyetlerin birleştirilmesi ve ulusal mücadelenin tek çatı altında toplanması aşağıdaki gelişmelerden hangisinde olmuştur?

A) Mebusan Meclisi'nin açılması
B) Amasya Genelgesi
C) Sivas Kongresi
D) Erzurum Kongresi
E) Havza Genelgesi

75. Ulusal bağımsızlık ve egemenlik fikrinin ilk kez vurgulandığı belge aşağıdakilerden hangisidir?

A) Erzurum Kongresi B) Sivas Kongresi
C) Amasya Görüşmesi D) Havza Genelgesi
E) Amasya Genelgesi

76. I. TBMM'nin Teşkilat-ı Esasiye'yi hazırlaması bu meclisin aşağıdaki hangi özelliğe sahip olduğunu gösterir?

A) Danışma meclisi B) Millî meclis
C) Ulusal meclis D) Kurucu meclis
E) Savaş Meclisi

77. Kurtuluş Savaşı'nda Yunan güçleriyle son defa savaşılan ve kazanılmasıyla da yurdun düşman işgalinden kurtarıldığı savaş aşağıdakilerden hangisidir?

A) I. İnönü Muharebesi
B) II. İnönü Muharebesi
C) Büyük Taarruz
D) Sakarya Meydan Muharebesi
E) Eskişehir – Kütahya Muharebeleri

78. Milli Mücadele Dönemi'nde savaş yapılmadan kurtarılan bölge aşağıdakilerden hangisidir?

A) Doğu Trakya B) Musul
C) Maraş D) On İki Ada
E) Antep

79. I. Yabancı okullar sorunu
II. Musul sorunu
III. Boğazlar sorunu

Yukarıdaki olaylardan hangileri yeni Türk Devleti'nin kültürel meseleleri arasında gösterilebilir?

A) Yalnız I B) Yalnız II C) Yalnız III
D) I ve II E) II ve III

80. Lozan Konferansı'nda Nüfus Mübadelesi ile ilgili alınan karar aşağıdakilerden hangisidir?

A) Rumların yaşadığı bölgelerde referanduma gidilmesi
B) Doğu Trakya'daki Türklerin mübadele dışında bırakılması
C) Batı Trakya'daki Türklerle İstanbul'daki Rumların mübadele dışında bırakılması
D) Türkiye'deki azınlıkların Türk vatandaşları olduklarının kabul edilmesi
E) Milletler Cemiyeti'nin vereceği karara uyulması

81. I. Türk Dil Kurumu'nun açılması
II. Aşar vergisinin kaldırılması
III. Sümerbank'ın açılması

Yukarıda verilen yeniliklerin Atatürk ilkeleriyle olan ilişkisi aşağıdakilerden hangisinde doğru olarak eşleştirilmiştir?

	I	II	III
A)	Cumhuriyetçilik	Devletçilik	Halkçılık
B)	Milliyetçilik	Halkçılık	Devletçilik
C)	Halkçılık	Laiklik	İnkılapçılık
D)	Milliyetçilik	Devletçilik	Laiklik
E)	Laiklik	Halkçılık	Cumhuriyetçilik

82. "Amacımız Türk milletini medeni dünyada layık olduğu yere çıkarmak ve Türkiye Cumhuriyeti'nin sarsılmaz temelleri üzerine her gün daha fazla ilave etmektir."

Atatürk'ün yukarıdaki sözü aşağıdaki ilkelerden en çok hangisiyle ilgilidir?

A) Cumhuriyetçilik B) Halkçılık
C) Laiklik D) Devletçilik
E) İnkılapçılık

83. I. TBMM'nin açılması
II. Hilafetin kaldırılması
III. Kadınlara seçme ve seçilme hakkının verilmesi
- Atatürk Dönemi'nde yapılan yukarıdaki inkılaplardan hangileri Cumhuriyetçilik ilkesiyle ilgilidir?
- A) Yalnız I B) Yalnız II C) Yalnız III
D) I ve II E) I, II ve III

84. I. Kadınlara seçme seçilme hakkı verilmesi
II. MTA'nın kurulması
III. Soyadı Kanunu'nun çıkarılması

Yukarıdaki yeniliklerden hangileri Halkçılık ilkesiyle yakından ilgilidir?

A) Yalnız I B) Yalnız II C) Yalnız III
D) I ve II E) I ve III

85. I. Ülke dışına
II. Köyden kente
III. Kentten köye
IV. Kentten daha büyük kente
V. İlçeden kente

Yukarıdaki olası göç yönlerinden hangisi geri kalmış ülkeler için geçerli olmaz?

A) I B) II C) III D) IV E) V

86. I. Norveç'te kağıt endüstrisinin gelişmesi
II. İsveç'te kış turizminin gelişmesi
III. İspanya'da yaz turizminin gelişmesi

Yukarıda verilen ülkelerin sayılan özellikleri kazanmasında etkili olan doğal faktörler aşağıdakilerden hangisinde doğru sıralanmıştır?

	I	II	III
A)	Yerşekli	Ulaşım	Su kaynakları
B)	Bitki örtüsü	Yerşekilleri	Güneşlenme
C)	Yeraltı kaynağı	Bitki örtüsü	Yerşekli
D)	Yerşekli	Su kaynakları	İş gücü
E)	Güneşlilik	Su kaynakları	Yerşekli

87. Bir yerde güneş enerjisinden yararlanma potansiyeli o yerdeki güneşli gün sayısına bağlıdır.

Buna göre, aşağıdaki yerlerden hangisinde güneş enerjisinden yararlanma olanağı en fazladır?

A) Rize yöresi B) Çukurova
C) Yıldız Dağları Bölümü D) Kars çevresi
E) Batı Karadeniz kıyıları

Bölge	Tarım arazisi (%)
Marmara	30
İç Anadolu	27
Ege	24
G. Doğu Anadolu	20
Akdeniz	18
Karadeniz	17
Doğu Anadolu	10

Yukarıda tarım arazilerinin, coğrafi bölgelerimizin yüzölçümlerine göre oranları verilmiştir. Bu oranlar Marmara ve İç Anadolu Bölgesi'nde yüksekken, Karadeniz ve Doğu Anadolu Bölgesi'nde düşüktür.

Bu durumun nedeni aşağıdakilerden hangisidir?

A) Toprak çeşitleri
B) İklim koşulları
C) Tarımda makinalaşma
D) Yüzey şekilleri
E) Sulama olanakları

89. Doğu Karadeniz Bölümü'nde dağların kıyıya paralel uzanması aşağıdakilerden hangisi üzerine etkili olmamıştır?

A) Doğal limanların az olması
B) Boyuna kıyı tipinin oluşması
C) Kıyı ile iç kesimler arasında iklim farklılıklarının görülmesi
D) En az yağışın ilkbaharda düşmesi
E) İç kesimlerle ulaşımın zor olması

90. Güneydoğu Anadolu Bölgesi ile ilgili olarak verilen aşağıdaki özelliklerden hangisi üzerinde iklimin etkisi yoktur?

A) Buharlaştırmanın fazla olması
B) Tarımda sulamaya ihtiyaç duyulması
C) Tarımsal ürün çeşidinin az olması
D) Karstik şekillerin az olması
E) Toprakların kireç ve tuz oranı bakımından zengin olması

91. Doğu Anadolu Bölgesi'nin aşağıdaki özelliklerinden hangisi üzerinde yerşekillerinin etkisi yoktur?

A) Ulaşım ağının seyrek olması
B) Tarım alanları oranının az olması
C) Ekonominin hayvancılığa dayanması
D) Güneş ışınlarının Haziran ayında daha büyük açıyla düşmesi
E) Hidroelektrik enerji potansiyelinin fazla olması

92. Susam : %90
Yerfıstığı : %92
Narenciye : %88
Yukarıdaki ürünlerde bir coğrafi bölgemizin Türkiye'nin toplam üretimindeki payı gösterilmiştir.
Bu bölgemiz aşağıdakilerden hangisidir?
- A) Ege
B) Marmara
C) Karadeniz
D) Güneydoğu Anadolu
E) Akdeniz
93. Aşağıdaki yörelerden hangisi, bu yörede yoğun olarak beslenen bir hayvan türü ile birlikte verilmiştir?
- A) Bursa → İpek böceği
B) Kars → Siğir
C) Konya → Koyun
D) Antalya → Tiftik keçisi
E) Muğla → Arı
94. Türkiye'de tarımın geliştirilmesi için uygulanan politikalar arasında aşağıdakilerden hangisi yer almaz?
- A) Sulamanın yaygınlaştırılması
B) Çiftçilerin bilgilendirilmesi
C) Gübrelemenin artırılması
D) Makine kullanımının artırılması
E) Çiftçi sayısının artırılması
95. Akdeniz Bölgesi'nde dağlar genellikle kıyıya paralel olarak uzanır.
Buna göre, aşağıdakilerden hangisi dağların uzanış yönünün sonuçlarından biri değildir?
- A) Tarım alanları çok geniş değildir.
B) Kıta sahanlığı geniştir.
C) Kıyı girintili çıkıntılı değildir.
D) Ulaşım zordur.
E) Kıyı ile iç kesin arasında iklim farklılığı vardır.
96. Akdeniz Bölgesi'nde aşağıdaki yerlerden hangisinde demir – çelik sanayi bulunmaktadır?
- A) Iskenderun
B) Keçiözü
C) Antalya
D) Seydişehir
E) Elbistan

97. 1982 Anayasası'na göre, olağanüstü hal ve sıkı yönetim hangi mercii tarafından ilan edilir?
- A) Doğrudan Genelkurmay başkanı tarafından
B) Cumhurbaşkanı başkanlığında toplanan Bakanlar Kurulu tarafından
C) Başbakan başkanlığında toplanan Bakanlar Kurulu tarafından
D) İç işleri bakanı tarafından Emniyet Genel Müdürü aracılığı ile
E) Milli İstihbarat Teşkilatı başkanı tarafından
98. 1982 Anayasası'na göre, valilere ilişkin olarak aşağıda verilen bilgilerden hangisi doğru değildir?
- A) İlkedeki memurların hiyerarşik amiridir
B) İl in güvenliğinden sorumludur
C) İlde, mensup olduğu siyasi partiyi temsil eder
D) İdari ve siyasal yürütme organıdır
E) Atanmak suretiyle iş başına gelir
99. 1982 Anayasası'na göre, Milli Güvenlik Kurulu'nun üyeleri arasında;
- I. Milli Güvenlik Kurulu Genel Sekreteri
II. Adalet Bakanı
III. Başbakan Yardımcısı
- verilenlerden hangileri yoktur?**
- A) Yalnız I
B) Yalnız III
C) I ve II
D) I ve III
E) II ve III
100. 1982 Anayasası'na göre bir kişinin devlet memuru olabilmesi için;
- I. En az lise mezunu olmak
II. En az 20 yaşını tamamlamış olmak
III. Türk vatandaşı olmak
- özelliklerinden hangilerini taşımak zorunda değildir?**
- A) I ve II
B) Yalnız III
C) I ve III
D) II ve III
E) I, II ve III
101. Cumhurbaşkanlığına bağlı olarak idarenin hukuka uygunluğunun düzenli ve verimli şekilde yürütülmesini ve geliştirilmesini amaçlayan kurum aşağıdakilerden hangisidir?
- A) Hâkimler ve Savcılar Yüksek Kurumu
B) Sayıştay
C) Yargıtay
D) Devlet Denetleme Kurulu
E) Anayasa Mahkemesi

102. 1982 Anayasasına göre, Cumhurbaşkanı'nın TBMM'ye geri gönderdiği bir kanunun TBMM'ce aynen kabul edilmesi durumunda, Cumhurbaşkanı aşağıdakilerden hangisi kanunen yapabilir?
- A) Anayasa mahkemesine iptal davası açmak zorundadır
B) Kanunu resmi gazetede yayımlamak zorundadır
C) Meclisi olağanüstü toplantıya çağırmalıdır
D) Resmi gazetede yayımlamadan onaylamalıdır
E) 15 gün içinde meclis başkanından ek bir oylama istemelidir
103. 1982 Anayasası'nın değiştirilemeyecek ilkeleri arasında aşağıdakilerden hangisi yoktur?
- A) Devletin rejimi
B) Bayrağın şekli
C) Halk egemenliği
D) Laik devlet yapısı
E) Ekonomik devletçilik
104. 1982 Anayasası'nın belirlediği Siyasal Hak ve Ödevler arasında aşağıdakilerden hangisi sayılamaz?
- A) Eğitim ve öğrenim hakkı
B) Türk vatandaşlığı
C) Vergi ödevi
D) Vatan hizmeti
E) Dilekçe hakkı
105. Anayasa Mahkemesi aşağıdaki hangi anayasal gelişme ile kurulmuştur?
- A) 1921 Anayasası
B) 1924 Anayasası
C) 1961 Anayasası
D) 1973 Anayasa değişikliği
E) 1982 Anayasası
106. 1982 Anayasası'na göre, normal koşullarda (boşalan meclis üye sayısının 28'i bulmaması) meclisin erken seçime gitmesi için genel seçimden itibaren kaç ay geçmesi gerekir?
- A) 6 ay
B) 10 ay
C) 15 ay
D) 25 ay
E) 30 ay

107. 1982 Anayasası'na göre, TBMM seçimleri;
- I. Ekonomik kriz
II. Hükümetin güven oyu alamaması
III. Savaş hali
- gibi durumlardan hangileri gerekçe gösterilerek ertelenebilir?**
- A) Yalnız I
B) Yalnız III
C) I ve II
D) II ve III
E) I, II ve III
108. 1982 Anayasası'na göre Türk Silahlı Kuvvetleri'nin başkomutanı sıfatını "savaş halinde" aşağıdakilerden hangisi Cumhurbaşkanı namına üstlenir?
- A) Kara Kuvvetleri Komutanı
B) Deniz Kuvvetleri Komutanı
C) MİT Başkanı
D) Hava Kuvvetleri Komutanı
E) Genelkurmay Başkanı
109. Genelkurmay başkanı görev ve yetkilerinden dolayı 1982 Anayasası'na göre, aşağıdaki mamlardan hangisine karşı sorumludur?
- A) Cumhurbaşkanına
B) Milli Savunma Bakanına
C) TBMM'ye
D) Başbakana
E) Milli Güvenlik Kurulu Sekreterine
110. I. Yüksek Askeri Şura
II. Yüksek Seçim Kurulu
III. Cumhurbaşkanı
- Yukarıda verilenlerden hangilerinin tek başlarına aldıkları kararlar karşısında yargı yolu kapalıdır?**
- A) Yalnız I
B) Yalnız II
C) Yalnız III
D) II ve III
E) I, II ve III

111. Avrupa Konseyi Parlamenter Meclisi Başkanlığı'na seçilen milletvekilimiz aşağıdakilerden hangisidir?

- A) Egemen Bağış
- B) Ali Babacan
- C) Mevlüt Çavuşoğlu
- D) Kemal Derviş
- E) Fazilet Doğa Çığlık

**112. I. OPEC
II. UNICEF
III. OEEC
IV. UNESCO**

Yukarıda verilen kuruluşlardan hangilerinin kuruluş amacıyla ekonomik çıkar ve beklentiler yoktur?

- A) I ve II
- B) Yalnız II
- C) Yalnız IV
- D) II ve IV
- E) I, II ve III

113. Dünya üzerinde ölümlere yol açan ve ısıрма neticesinde bulaşan hastalık aşağıdakilerden hangisidir?

- A) HIV
- B) Verem
- C) KKKA
- D) Şarbon
- E) Kuş Gribi

114. Dünya Sağlık Örgütü (WHO) aşağıdaki kuruluşların hangisinin bünyesinde çalışmalarını yürütmektedir?

- A) NATO
- B) Birleşmiş Milletler
- C) Dünya Bankası
- D) IMF
- E) Avrupa Birliği

115. Aşağıda verilen eşleştirmelerden hangisi doğru değildir?

- A) INTERPOL: Uluslararası Polis Örgütü
- B) ILO: Uluslararası Çalışma Örgütü
- C) CE: Avrupa Konseyi
- D) OECD: Birleşmiş Milletler Kalkınma Örgütü
- E) KEİÖ: Karadeniz Ekonomik İşbirliği Örgütü

116. Güney Osetya ve Abhazya nedeniyle sorun yaşayan iki ülke aşağıdakilerden hangisidir?

- A) Gürcistan- Azerbaycan
- B) Rusya- Ermenistan
- C) Rusya- Azerbaycan
- D) Türkiye- Ermenistan
- E) Rusya- Gürcistan

117. Avrupa Nükleer Enerji Merkezi'nin 2012 yılında ilk somut deneyini gerçekleştirdiği bilimsel çalışmanın amacı aşağıdakilerden hangisidir?

- A) Evrenin oluşumundaki sırları ortaya çıkarmak
- B) Küresel ısınmaya çözüm bulmak
- C) Buzul erilemelerini durdurmak
- D) Nükleer denemelerin atmosferde yarattığı etkileri gözlemlemek
- E) Tarih öncesi canlı türlerini tespit etmek

118. Kanunların yürürlüğe girmesi için son aşama aşağıdakilerden hangisidir?

- A) TBMM'nin onaylaması
- B) Cumhurbaşkanı'nın onaylaması
- C) Resmi Gazete'de yayımlanması
- D) Kanunlar dergisinde yayımlanması
- E) Anayasa mahkemesince onaylanması

119. Milli Güvenlik Kurulu'na dair hükümler ilk kez aşağıdaki hangi anayasada yer almıştır?

- A) 1921 Anayasası'nda
- B) 1924 Anayasası'nda
- C) 1961 Anayasası'nda
- D) 1973 Anayasa değişikliğinde
- E) 1982 Anayasası'nda

120. Cumhurbaşkanı'nın seçilememesi durumunda vekâleten cumhurbaşkanlığı görevini kim yürütür?

- A) Meclis başkanı
- B) Başbakan
- C) Genelkurmay başkanı
- D) Görev süresi biten cumhurbaşkanı
- E) Geçici olarak meclis tarafından seçilecek bir milletvekili

CEVAP ANAHTARI

1.	B	13.	D	25.	B	37.	E	49.	A	61.	C	73.	B	85.	C	97.	B	109.	D
2.	C	14.	A	26.	E	38.	A	50.	B	62.	A	74.	C	86.	B	98.	C	110.	E
3.	C	15.	A	27.	A	39.	C	51.	E	63.	E	75.	E	87.	B	99.	A	111.	C
4.	E	16.	D	28.	E	40.	E	52.	C	64.	C	76.	D	88.	D	100.	A	112.	D
5.	D	17.	B	29.	B	41.	A	53.	B	65.	E	77.	C	89.	D	101.	D	113.	C
6.	B	18.	B	30.	D	42.	E	54.	A	66.	E	78.	A	90.	D	102.	B	114.	B
7.	B	19.	A	31.	D	43.	C	55.	A	67.	B	79.	A	91.	D	103.	E	115.	D
8.	C	20.	D	32.	E	44.	D	56.	C	68.	D	80.	C	92.	E	104.	A	116.	E
9.	B	21.	C	33.	B	45.	A	57.	B	69.	B	81.	B	93.	D	105.	C	117.	A
10.	A	22.	D	34.	A	46.	D	58.	E	70.	C	82.	E	94.	E	106.	E	118.	C
11.	A	23.	B	35.	B	47.	A	59.	E	71.	C	83.	E	95.	B	107.	B	119.	E
12.	B	24.	B	36.	E	48.	B	60.	A	72.	B	84.	E	96.	A	108.	E	120.	A

1. I. "Dilde devrim olmaz." konusu uzun bir tartışma konusu olabilir.
II. Bir temel yapının üzerinde yükselen bir üst yapı olmadığı için mi?
III. Şimdi dilin kültürel bir sorun olduğu gündeme geliyor.
IV. Artık kimse karşı çıkmaz ki dilin yaşayan bir yanı olduğuna.
V. Dilin politikaya alet edilmesi yüz kızartıcı bir durumdur.

Bu cümlelerin hangi ikisinde, düşünce daha kesin bir nitelik taşımaktadır?

- A) I. ve III. B) I. ve IV. C) II. ve III.
D) III. ve V. E) IV. ve V.

2. Aşağıdakilerden hangisinde "dokunmak" sözcüğünün anlamıyla kullanımı birbirine uyumamaktadır?

	Anlam	Kullanım
A)	Karıştırmak	Bu evraklara kimse dokunmasın.
B)	Almak, kullanmak	Kazandığı paranın kurusuna dokunmuyordu.
C)	Tedirgin etmek, sataşmak	Şu zavallı çocuğa dokunmayın.
D)	İlişkin, ilgili olmak	Bu hava sağlığıma dokunur.
E)	İçine işlemek, duygulandırmak	Onun sözleri bana dokunmaz.

3. "İşçisi, şairi, sevdalısı burada
I II
Dertlerin bölüşüldüğü yer burası."
III IV V

Bu dizelerdeki altı çizili sözcüklerin hangisi, ad değildir?

- A) I. B) II. C) III. D) IV. E) V.

4. Su şairler sevgililerden beter
I
Nedir bu adamlardan çektiğim
II
Olur mu böyle, bütün bir geceyi
IV
Bir şiirin başında geçirmek
IV V
Bu dizelerdeki numaralanmış sözcüklerden hangisi türce diğerlerinden farklıdır?

- A) I. B) II. C) III. D) IV. E) V.

5. (I) Ağaçların baharda nasıl olduğuna baktınız mı? (II) Bunların hâli ibret alabilecekler için ne büyük bir derstir! (III) İskelet gibi kupkuru ağaç, bir sabah karşınıza çiçeklerle donanmış taze bir gelin çehresiyle çıkar. (IV) Bu, hiçbir ses çıkarmadan, göze çarpmadan gerçekleşmiştir. (V) Hiçbir insan gözü o ağaçta çiçeklerin ne zaman açtığını görmemiştir.
Bu parçadaki numaralanmış cümlelerin hangisinde "önceki durumdan çok farklı olma" anlamı vardır?

- A) I. B) II. C) III. D) IV. E) V.

6. Aşağıdaki cümlelerin hangisinde alternatifin birden fazla olduğu anlamı vardır?

- A) Düşüncelerini aktarmak için sadece şiir yazması gerekmezdi.
B) Düşüncelerini nesirle aktaramadığı için şiir yazıyordu.
C) Düşüncelerini aktarabilmesi için tek çıkar yolu şiir yazmaktı.
D) Düşüncelerini şiirle çok iyi aktarabildiğini biliyordu.
E) Düşüncelerini aktarmak için şiiri seçti.

7. Aşağıdakilerin hangisinde birinci cümle, ikinci cümledeki yargının nedenini belirtmektedir?

- A) Yargılar vermekten kaçınılmalıdır; bu tavır bizi ruh dinginliğine ve mutluluğa götürür.
B) Nesneler değişim içindedir ve kesin olarak ayırt edilemezler; nesnelerle ilgili yargılar öne sürmekten kaçınılmalıdır.
C) Bugün pop müziğin temel sorunu seri üretim durumuna gelişidir; sanatta seri üretim yıkıcıdır.
D) Oynadığım oyundan hiçbir zaman tam anlamıyla memnun olmam; her oyundan sonra eleştirilecek çok yanımla olduğumu görürüm.
E) Çok yönlü sanatçı olgusunun 21. yüzyıla özgü olduğunu sanmak yanlıştır; çok yönlü sanatçı aslında Avrupa Rönesansı'nın ürünüdür.

8. (I) Onlara göre uyak, ilkel insanın şiiri aklında tutması için gerekti. (II) Günümüz insanı ilkel olmadığına göre uyağa ihtiyacı yoktu; uyak şiirden atılmalıydı. (III) Onlara göre; şiir su gibi duru, açık ve yalın olmalıydı. (IV) Bu yüzden doğayı değiştiren, varlıkları başka türlü gösteren söz sanatları şiirden atılmalıydı. (V) Ölçüye bağlanma, yaratıcılığı engellediğinden, şiirin biçimiyle, dille ilgili kurallar ve vezin şiirden atılmalıydı. (VI) Şiirin amacı kalbe değil akla seslenmek olduğuna göre, duyguların anlatımının en etkili yolu olan şiirsel anlatıma ve düşsel öğelere ise şiirde hiç yer verilmemeliydi.
Bu parçadaki numaralanmış cümlelerden hangileri arasında neden-sonuç ilişkisi vardır?

- A) I. ve II. B) I. ve VI. C) III. ve IV.
D) IV. ve V. E) V. ve VI.

9. (I) Televizyonda haberleri dinler ya da filmleri izlerken birçok toplumun kirli çamaşırlarını görüyoruz. (II) Bu filmler herhalde toplumlar kendilerinden utanışın diye yapıp gösterilmiyor. (III) Tam tersine açık bir toplumda, açık olmak bir erdem olduğu için, sorunların üstüne gitmek en etkili iyileştirme yolu olduğu için gösteriliyor. (IV) Böylece ne kadar acı olursa olsun gerçeği olduğu gibi vermeye çalışıyorlar. (V) Bunu da gerçeğe saygılarından, gerçeğin eğiticiğine ve iyileştirici etkisine inançlarından yapıyorlar.
Numaralanmış cümlelerden hangisi, bu parçada anlatılmak isteneni içeren en kapsamlı yargıdır?

- A) I. B) II. C) III. D) IV. E) V.

10. (I) Cevdet Kudret, 17 yaşında şiirle adımını atmış edebiyat dünyasına. (II) Sonra Yedi Meşaleciler topluluğuna katılarak şiirlerini "Yedi Meşale" dergisinde yayımlamış. (III) Şiirlerini öyküler, romanlar, eleştiriler ve incelemeler izlemiş. (IV) Önce takma adlarla, sonra da kendi adıyla Türk ve Batı Edebiyatı adlı özgün bir yapıt hazırlamış. (V) Cevdet Kudret bu kitabında sanatçı kişiliğini saklı tutarak edebiyat tarihçiliğine soyunmuş.
Parçada numaralandırılmış cümlelerin hangisinde yazar, kişisel görüşüne yer vermiştir?

- A) I. B) II. C) III. D) IV. E) V.

11. Eski fotoğraf satıcısının sergisinde İstanbul'un eski hâlini aradım o gün. İşte Ortaköy Camii ve uzun kayıklar içinde fesli kayıkçılar... İşte en güzel elbiseleyle fakat şimdi hepsi ölüp gitmiş insanlar... Adları artık bilinmeyen insanlar... Bu fotoğrafları, hayalimde bülbüllerin seslendiği, ağıladığı leylak kokulu sokaklara, güneşli gölgeli duvar diplerine, ilk otomobillerin heyecanına, tramvay seslerine yakıştırıyorum.
Bu parçanın anlatımında aşağıdakilerden hangisi yoktur?

- A) Çeşitli duyulara seslenme
B) Betimlemeye duyguları katma
C) Benzetmeye yer verme
D) Hitaplardan yararlanma
E) Kişileştirmeye başvurma

12. (I) Bir yapıt ya da herhangi bir yazı hakkında havadan sudan konuşulacağına, onlarla ilgili görüşleri, düşünceleri ve eleştirileri yazıya dökmek denenmelidir. (II) Yazıya dökülmüş bir düşünce dayanak bulur. (III) Belge olmuştur o. (IV) Yoksa bir süre sonra, o havadan sudan konuşmalar unutulup gider. (V) Söylenip geçilen sözlerin varlığı söz konusu olmaz.
Bu parçadaki numaralanmış cümlelerle ilgili aşağıda verilenlerden hangisi yanlıştır?

- A) I. cümlede, kimi yapıtların toplumda önemli tartışmalara yol açacağı belirtiliyor.
B) II. cümlede, yazılı hâle getirilmeyen düşüncelerin sonradan değerlendirilme şansının olmayışı dile getiriliyor.
C) III. cümlede, düşüncelerin belge oluşundan bahsediliyor.
D) IV. cümlede, yapıtla sözlü eleştirilerin unutulabileceği belirtiliyor.
E) V. cümlede, bir eleştirinin etkili olmasının yazılı olmasına bağlı olduğu belirtiliyor.

13. Aşağıdakilerin hangisinde noktalama yanlışı yapılmıştır?

- A) Kemal Anadol'un "Her Şeyin Üstünde Türkiye" adlı kitabı, yurt sevgisinin en güzel örneğidir.
B) Deniz, insafsızca bir şakaya benzeyen hırçınlığını azıtınca - bilmem nasıl oldu - içimizden birinin kimildamasıyla sandal sarsıntı geçirdi.
C) El yanmazken ben yanarım derdine.
Engel aramızı açtı neyleyeyim.
D) İzmir'li, bağımsızlık savaşımızda iyi sınav verdi.
E) MEB'in yayınlarını dikkatle izliyorum.

14. Uçurum kenarında yıkık bir ülke (I) Türk'e düşman olanlarla kanlı boğuşmalar (II) Yıllarca süren savaş (III) Kolay mı bunca şeyden sonra içerde ve dışarda saygıyla tanınan yeni vatan, yeni toplum olmak (IV) Yeni devlet ve bunları başarmak için aralıksız devrimler (V)
Bu parçadaki numaralanmış yerlerden hangisinde diğerlerinden farklı bir noktalama işareti kullanılmıştır?

- A) I. B) II. C) III. D) IV. E) V.

15. Aşağıdaki cümlelerin hangisinde yazım yanlışı vardır?

- A) Cahit Zarifoğlu'nun yayımlanmış ve yayımlanmamış radyo oyunları biyografilerinde yer almıyor.
B) Zarifoğlu radyofonik oyunlarında yansıtma yöntemi kullanır.
C) Zarifoğlu, çocuk kitaplarına kattığı çocuksu çizgiyi, radyofonik oyunlarında daha da belirginleştirir.
D) Radyofonik oyunları, bir şairin zekice düzenlediği oyunlardır.
E) "Muzip Hancı" adlı radyofonik oyunlarındaki kahramanlar, kipriklerini kırpmadan bakarlar dünyaya.

16. Aşağıdaki cümlelerin hangisinde bir yazım yanlışı vardır?

- A) Kıyı bölgelerinde çarpık kentleşme alabildiğine artıyor.
B) Gergin insan, yaşamdaki bazı durumları baş kaldırı olarak algılıyor.
C) Lambalar yanar yanmaz, ortalıkta kulakları sağır eden bir gürültü duyuldu.
D) Demin de söylediğim gibi sorunu büyötmeye gerek yok.
E) Düz yazı türüne birçok şeyde denemeler yapıktan sonra geçti.

17. Sokakta orta yaşlarda birkaç adam yaklaşık iki saat duyamadığım bir konuyla ilgili karşılıklı tartışıyordu.
- I II III
IV V
- Yukarıdaki altı çizili sözcüklerden hangisi çıkarılsa cümlelerin anlamında bir daralma olmaz?
- A) I. B) II. C) III. D) IV. E) V.
18. (I) Öykülerimde konuşma diline bağlı kalmaya çalıştım. (II) İstedim ki bütün okurlar bunları rahatlıkla okuyup anlasın. (III) Belki dilde yalınlığı sağladım ama yüzeyde kalmış duyguları işledim. (IV) Sıradan aşk öykülerine, büyüdü dünyasına saplanıp kaldım. (V) Böyle olunca da öykü türünde pek başarılı olmadım.
- Bu parçada numaralanmış cümlelerin hangisinde bir anlatım bozukluğu vardır?
- A) I. B) II. C) III. D) IV. E) V.
19. Aşağıdaki cümlelerin hangisinde bir anlatım bozukluğu vardır?
- A) Ayrıntılarla böylesine ilgilenen kişiyi can sıkıcı buluyorum.
- B) Düşünsel uğraşın herhangi bir alanına sınır koymak mümkün değildir.
- C) Dostluk, insanın hazır bulduğu değil yarattığı bir şeydir.
- D) Sınırlaması yapılmamış bir alanda başarıyla muvaffak olunamaz.
- E) Günlük yaşamda bastırılan duyguların sanat dünyasında özel bir yeri vardır.
20. Aşağıdaki cümlelerin hangisinde bir anlatım bozukluğu vardır?
- A) Yükseklerle çıkıldıkça basınç artar mı, azalır mı?
- B) Olayla ilgili ayrıntılı bir açıklama yapmanız gerektiğini düşünüyorum.
- C) Faruk Nafiz, aruzla da hece ölçüsüyle de yazmıştır.
- D) Yahya Kemal'in "Ok" şiiri hariç bütün şiirlerini aruz ölçüsüyle yazmıştır.
- E) İki günden beri, onun bana niçin öyle davrandığını anlamaya çalışıyorum.
21. Aşağıdaki cümlelerin hangisinde bir anlatım bozukluğu vardır?
- A) Okulumuzun basketbol takımı bu akşamki maçını da kazandı.
- B) İyice söndürmediğiniz bu ateş bir yangına neden olabilir.
- C) Kadıköy'den Beşiktaş'a geçtik, sonra konuşa konuşa Taksim'e kadar çıktık.
- D) Ona buna yılışmasaydı başkan seçilemezdi, dediklerini ben de duydum.
- E) Bu konuda defalarca araştırma yapıldı, sonu hep fiyaskoyla sonuçlandı.

22. (I) Kitapta doğru, güzel, iyi dediğimiz yüksek kültür değerlerinin dildeki anlatılışları açıklanmıştır. (II) Bunların sözler hâlinde kalarak uçup gitmesi önlenmiş, sürüp gitmesi sağlama bağlanmıştır. (III) Kuşaklar edindikleri bilgi ve görgüleri birbirlerine aktarırlar; gelenek dediğimiz de budur. (IV) Kültürün sürekliliğini ve bir yazboz tahtası olmamasını sağlayan, gelenektir. (V) Kitap da kültürdeki sürekliliği en sağlam biçimde gerçekleştiren aracımızdır. (VI) Kesintisiz bir kültür akışını gelenek kadar, kitaba da borçluyuz.
- Bu parça iki paragrafa ayrılmak istense, ikinci paragraf numaralanmış cümlelerin hangisiyle başlar?
- A) II B) III C) IV D) V E) VI
23. (I) Sanata da sanatçıya da Ataç denli inanmış yazar azdır. (II) Bu inancında çok içtendir. (III) Gün olur, güvendiği bir ozanın şiirini okur da tat almazsa kötüdür diye kestirip atmaz. (IV) Güzel olan şeylerden ben de elimden geldiğince payımı neden almayayım, der. (V) Ozandan çok kendinden kuşkuya düşer.
- Bu parçadaki numaralanmış cümlelerden hangisi parçanın anlam akışını bozmaktadır?
- A) I. B) II. C) III. D) IV. E) V.
24. Ağaçların tozlu yapraklarını, kayalar üzerinde durup soyunan kertenkeleleri, denizin kirli suları altındaki cam kırıklarını, paslı tenekeleri seyretmenin ruha ne kadar çabuk bıkkınlık verdiğini tecrübe etmeyen var mı? Güneşli kırlarda geçen bir gezinti gününden sonra eve ümitsiz dönmenin ne demek olduğunu iyi bilirim. Güneş, bütün gün doğru fakat acı şeyler söyleyen bir arkadaştır. Güneş, karanlıkları aydınlatan bir kaynaktır.
- Bu parçanın anlatımında aşağıdakilerden hangisi yoktur?
- A) Varlıkları ayrıntılarıyla verme
- B) Varlıkları kişileştirme
- C) Karşılaştırmalardan yararlanma
- D) Sıfatlardan yararlanma
- E) Karşıtıllıklardan yararlanma
25. Gecenin geç saatlerinde, her şeyin sustuğu, havanın durulduğu anlarda, bir köşeye çekilip şiir okurum. Bu duyuş, beni benden alır götürür. Kapalı pencereler ansızın açılır. Uykulayan perdeler uçuşmaya başlar. Odaya ilkbahar meltemiyle birlikte taze bir ışık dolar. Bu dünyadan değilmişim gibi kendimi hafiflemiş bulurum.
- Bu parçada boş bırakılan yere, aşağıdakilerden hangisinin getirilmesi uygundur?
- A) İçime dolan dizeleri ve onlardaki kalp atışlarını duyurum.
- B) Okuduğum şiirler bende ağırlık duygusu uyandırır.
- C) Şairlerin yürekleriyle buluşur yüreğim.
- D) Bu kitaplarda, şairlerin basmakalıp, ruhsuz yönlerini duyurum.
- E) Odam sessizlikle dolunca uykulayan her şeyin uyandığını sanırım.

26. Sütün, insan için değerli olduğunu düşünürüz. Neden? Çünkü hekimler, bir çocuğun sağlıklı büyümesi, kemiklerinin normal biçimde gelişmesi için gerekli olan kalsiyumun sütte bulunduğunu söylerler. O halde, sütü bizim için değerli kılan kalsiyumu içermesi olgusu, sütte nesnel olarak vardır. Ama öte yandan sahip olduğumuz bu yapıda olmasaydık, süt bizim için değerli olmaktan çıkacaktı kuşkusuz.
- Parçaya göre herhangi bir olgu ya da nesneyi değerli kılan öge aşağıdakilerden hangisidir?
- A) Nesnenin herkesçe bilinen niteliklerinin yorumlanması biçimi
- B) Bir nesnenin özelliklerinin ortaya konabilmesi
- C) İnsanların, kendilerine yararlı davranışları gerçekleştirebilme güçleri
- D) Nesne ile buna gereksinim duyan öznenin nitelikleri arasındaki ilişki
- E) Nesnenin varoluş amaçlarının algılanabilmesi
27. Anlatımda etkili olamayışımızın baş nedeni, açık seçik düşünememektir. Bu, sözcüklerle ilgili bir olgudur. Bir konu üzerinde düşünebilmek için o konuda gelişmiş bir sözcük ve söz dağarcığının olması gerekir. Çünkü düşüncenin yapı taşları sözcüklerdir. Nesnelerin ve kavramların adlandırımını yapamıyorsa düşünemiyoruzdur. Düşünemiyorsak anlatamıyoruz demektir.
- Bu parçada vurgulanmak istenen aşağıdakilerden hangisidir?
- A) Açık seçik düşünemeyenler düşüncelerini başkalarına aktaramazlar.
- B) Düşünme yeteneği gelişmemiş olanlar etkili bir anlatıma da kavuşamazlar.
- C) Nesnelerin ve kavramların adlandırılması düşünme işlevinin ilk adımıdır.
- D) Etkili anlatım, kavramların adlandırılması ile ilgili bir olgudur.
- E) Zengin bir söz dağarcığı olmadan yetkin düşünememek ve etkili bir anlatıma ulaşabilmek mümkün değildir.
28. Edebiyatla uğraştığım için, her zaman kuşkuyla karşılanan, her zaman işine son verilmesi düşünülen ve hiçbir zaman ciddiye alınmayan biri olarak görüldüm. İşlerimi gerektiği ölçüde yürütmeye çaba gösterdiğim hâlde, arkadaşlarım bile, "Cahit Külebi'nin iki yönü eleştirilemez: Birisi namuslu oluşu, öbürü de sabahdan akşama kadar işinin başında bulunuşu." demişlerdir. Oysa bunlar, herkeste bulunması gereken özelliklerdir. "Külebi işini iyi yürütüyor." demişlerdir. Benim için acı olan da budur.
- Bu parçanın yazarna göre "acı olan", aşağıdakilerden hangisidir?
- A) Edebiyatçıların birbirlerine karşı ön yargılı olmaları
- B) Edebiyatçıların çevreleri tarafından sevilmemeleri
- C) İşini iyi yaptığı hâlde bunun görülmemesi
- D) Dürüstlüğü artık çok az insanda görülmesi
- E) Edebiyatçıların edebiyattan başka şeylerle de ilgilenmeleri

29. Masada bir sürahi su duruyorsa, oraya içilmek amacıyla konmuştur. Bir odada su dolu olan sürahi ile duvardaki süs, konuluş amacına göre aynı değildir. Duvar süsü gereksiz bir ayrıntıdır. Üç yüz, beş yüz sayfalık romanların niçin okunmadıklarını bu karşılaştırmalardan çıkarabiliriz.
- Bu parçaya göre romanların okunmama nedeni aşağıdakilerden hangisidir?
- A) Tasvirlerin dikkat çekici olmaması
- B) Ayrıntıların roman konusuyla bağlantılı olmaması
- C) Ayrıntıların bir amaca yönelik olmaması
- D) Okuyucunun ayrıntıları seçememesi
- E) Romanların oldukça uzun olması
30. Gücünü, okur için yeni olan bir gerçekliği yansıtmaktan alan romanlar, bir belgesel kadar bilgilendirici olabilir ve yeni bir dünya yarattığı için okurun ilgisini çeker, merakla okunur. Ne var ki bu başarı, yazarı, ilgi çeken roman malzemesine aşırı şekilde yüklenmek gibi tehlikeli bir yola iter. Gücünü, işlenen konunun tazeliliğinden ve çarpıcılığından alan romanlar giderek ilginç olma niteliğini yitirirler. Çünkü bir zaman "yeni" olan, daha sonra eskir. Tekrarlar, yazarı şemalaşmaya götürür; sonuçta yapıtlara gösterilen ilgi azalır.
- Bu parçaya göre, yazarın zamanla başarısız bir sanatçı durumuna düşmesinin en önemli nedeni, aşağıdakilerden hangisidir?
- A) Gerçekleri iyi yansıtamaması
- B) Yeni ve çarpıcı konular anlatamaması
- C) Okurda ilgi uyandırmayı başararak bir üslup güzelliğine erişememesi
- D) Gücünü sadece güncel konulardan olan eserlerin bir zaman sonra sıradanlaşması
- E) Konularını gerçek yaşamdan seçmemesi yüzünden okunma şansını yitirmesi
31. Naşit'i Naşit yapan; ne istediğini çok iyi bilen, tiyatrodaki kendi kültürünü arayan bir seyirci kitlesi buluşudur. Sanattan anlamadığı söylenen bu kitle, Naşit'in dehasını tahlil etmiş; onun Karagöz, ortaoyunu ve kukla gibi, tamamıyla kendi malı olmuş şeylerden örülmüş olduğunu görmüştür. Karagöz'den kuklaya, kukladan ortaoyununa ve oradan Naşit'e geçen geleneksel Türk sahne kültürü ancak Naşit'ten de Şehir Tiyatrosu'na geçtiği zaman gelişimine devam edebilecektir.
- Bu parçaya göre, Türk tiyatrosunun gelişmesi aşağıdakilerden hangisine bağlanmıştır?
- A) Seyircinin tiyatroyu sevmesine
- B) Kendi kültürüyle beslenerek çağdaşlaşmasına
- C) Halkın, iyiyi bilmesine ve desteklemesine
- D) Çağdaş bir tiyatroyu bulma çabasına
- E) Kendi insanının gerçeklerini dile getirmesine

32. Doğu, dünya şiirinin has bahçesi sayılır ve Doğulu milletler içinde Türk klasik şiirinin biriktiği havuz, hiç de küçük değildir. Ne var ki çağımızın insanı bu geleneği okuyucu ölçeğinde devam ettiremiyor. Türk insanının şiire ilgisiz kaldığı en kötü zamanları yaşıyoruz neredeyse. Bunun birkaç sebebi vardır: Öncelikle kültür ve medeniyet arka planımızla olan kopukluğumuz, tarihe yönelik okumaları ihmal etmemiz, modern hayat şartları, eğitim kurumlarında şiire ayrılan yerin azalması vs. Gençlerimizin zihinleri test ve mideleri tost ile dolu. Klasik Türk Şiiri Projesi işte bu okuyucu kitlesine Türk şiirinin en ünlü otuz şairini tanıtmak ve onların ikliminden geleceğe aktarılacak güzellikleri göstermek üzere doğdu. **Bu sözler aşağıdaki sorulardan hangisinin karşılığı olabilir?**

- A) Klasik Türk şiirinin seçkin örnekleri bir araya getirilirken nelere dikkat edildi?
B) Peki bu hedefiniz okuyucu kitlesine yansıdı mı; yani bu seçkiler kimlere hitap edecek?
C) Bu çalışma nasıl bir düşünceyle ortaya çıktı?
D) Bu çalışmanın başarılı olma olasılığı nedir?
E) Doğulu milletler içerisinde en kaliteli şiirleri kim yazmıştır?

33. Yepyeni imgeler ve benzetmelerle dolu şiirler yazdı. Yazın dünyamızda farklı kişiliği, geniş bir yazın ekini, bilgisi ile, ortaya koyduğu araştırmalarıyla kısa sürede ün kazandı. Değişik duyarlıklı dizeleriyle ilk sıralar daha biçimciyken sonraları insani özün peşinde oldu. Çağdaş duyarlığı, şiirimizin en eski örnekleriyle çağrışım bağı kuracak biçimde verdi. **Bu parçada, söz konusu sanatçıyla ilgili olarak aşağıdakilerden hangisine ulaşılamaz?**

- A) Benzetmelerinin özgün olduğuna
B) Şiirlerinde dünü ve bugünü bağdaştırdığına
C) Başlangıçta biçime önem verdiğine
D) Bütün şiirlerinde insanı işlediğine
E) Edebiyatla ilgili araştırmalar yaptığına

34. Türkiye'de roman, Avrupa'da olduğu gibi toplumsal koşullar sonucu doğmuş bir anlatı türü değildir. Bizim için roman, uygarlaşmanın bir gereği olarak Batı'dan aldığımız bir türdür ve bizi uygarlığa götürecek araçlardan biri olarak kullanılmıştır. **Bu parçada roman türü ile ilgili olarak aşağıdakilerden hangisine değinilmemiştir?**

- A) Batı'da toplumsal koşullar sonucu ortaya çıkmış bir edebi tür olduğuna
B) Bizim edebiyatımıza Batı'dan geldiğine
C) Bizde, bir edebi tür olarak değil, uygarlığa götürecek araçlardan biri olarak kullanıldığına
D) Romanı, uygarlaşmanın bir gereği gibi düşünerek Batı'dan aldığımıza
E) Bizdeki ilk romanların Batı'daki romanların taklidi olduğuna

35. Roman türü kullanılmaya başlandıktan sonra yazarlar daha özgür oldular. Artık kurmacayı daha rahat gerçekleştiriyorlardı. İnsanın tarihsel boyutunu görmeye başladılar. Sonra, insanın sosyal, ekonomik ve siyasal boyutunu da görmek gerektiğini anladılar. Roman hem yeni bir türdü hem de uzun soluklu olduğu için yazını öğretti. **Bu parçaya göre roman türüyle ilgili aşağıdaki lerden hangisi söylenemez?**

- A) Roman, insanı, tarih içinde ele alma kolaylığı getirmiştir.
B) Roman, diğer türlere göre çok boyutlu, uzun bir yazı türüdür.
C) Roman, konuca ve biçimce yazarı kısıtlamayan bir yazı türüdür.
D) Roman, insanın her yönünü gösteren bir yazı türü olmuştur.
E) Roman, diğer türlere göre daha çok okunan bir yazı türü olmuştur.

36. Herhangi bir filmi seyreden insanların tümünün film hakkındaki düşünceleri birbirleriyle aynı değildir. Çünkü kimisi filmin içeriğiyle, kimisi kostümlerle, kimisi görüntüleriyle ilgilenir ve ona göre değerlendirilmelerde bulunur. **Bu parçada, film izleyicileriyle ilgili olarak aşağıdakilerden hangisine değinilmemiştir?**

- A) Herhangi bir filmi seyredenlerin o filmle ilgili düşüncelerinin benzer olmayacağına
B) İzleyicilerin kültürel birikimlerinin izledikleri filmi değerlendirmede rol oynadığına
C) Bazı izleyicilerin filmin içeriğiyle ilgilendiğine
D) Bazı izleyicilerin filmin içeriğiyle değil, kostümleriyle ya da görüntüleriyle ilgilendiğine
E) Seyircilerin, izleyicilerin izledikleri filmi kendi bakış açılarına göre değerlendirdiklerine

$$37. \frac{1}{1 - \frac{1}{1 + \frac{1}{x}}}$$

işleminin sonucu aşağıdakilerden hangisidir?

- A) $\frac{1}{x}$ B) $\frac{1}{x-1}$ C) $x-1$ D) x E) $x+1$

$$38. \frac{57^2 + 2 \cdot 23 \cdot 57 + 23^2}{57^2 - 23^2}$$

ifadesinin sadeleştirilmiş biçimi aşağıdakilerden hangisidir?

- A) $\frac{20}{17}$ B) $\frac{20}{9}$ C) $\frac{24}{7}$ D) $\frac{30}{13}$ E) $\frac{40}{17}$

$$39. \frac{\sqrt{12} + \sqrt{18} - \sqrt{30}}{\sqrt{15} - \sqrt{6} - 3}$$

işleminin sonucu kaçtır?

- A) -1 B) $-\sqrt{3}$ C) $-\sqrt{2}$ D) $\sqrt{2}$ E) $\sqrt{3}$

40. $2x + 3a = (2 - x) - 2$ olduğuna göre, x nedir?

- A) $-a$ B) $a-1$ C) $-\frac{2}{a}$
D) $\frac{2}{a+2}$ E) $\frac{2-a}{2+a}$

41. $\frac{3x+2}{x+2}$ kesrinin bir tamsayıya eşit olması için x

in alabileceği tamsayı değerleri toplamı kaçtır?

- A) 2 B) -7 C) -10 D) -11 E) -12

42. x ve y farklı doğal sayılardır. $x + y = 12$ olduğuna göre, x in alacağı değerler toplamı kaçtır?

- A) 86 B) 80 C) 78 D) 76 E) 70

43. Toplamları 40 olan iki sayıdan biri diğerinin dört katıdır.

Bu sayılar arasındaki fark kaçtır?

- A) 18 B) 20 C) 24 D) 32 E) 36

44. $3^{x+1} + 2 \cdot 3^{x-1} - 3^x = 72$ olduğuna göre, x kaçtır?

- A) 0 B) 1 C) 2 D) 3 E) 6

45. $a = 2b$ ve $c = 2a$ olmak üzere yazılabilecek üç basamaklı abc sayılarının toplamı kaçtır?

- A) 214 B) 300 C) 428 D) 536 E) 642

46. y sayısı $x + 2$ ile doğru orantılıdır. $y = 10$ iken $x = 3$ olduğuna göre, $x = 10$ iken y kaçtır?

- A) 12 B) 14 C) 16 D) 20 E) 24

47. (aba) üç, (ab) iki basamaklı sayılardır.

$(aba) = 10 \cdot (ab) + 2$ eşitliğinde $(a + b)$ toplamının en küçük değeri kaçtır?

- A) 2 B) 3 C) 4 D) 5 E) 8

48. ab ile ba iki basamaklı sayılardır.

$(ab) + (ba) = 165$ olduğuna göre, ab iki basamaklı sayısı en çok kaçtır?

- A) 89 B) 96 C) 97 D) 98 E) 99

49. $13 + 16 + 19 + \dots + 70$ toplamının sonucu kaçtır?

- A) 830 B) 820 C) 810 D) 800 E) 790

50. 600 kg ve 720 kg lık iki cins un birbirine karıştırılmadan ve artmayacak şekilde eşit ağırlıklı en az kaç çuvala konulabilir?

- A) 4 B) 6 C) 8 D) 10 E) 11

51. Aşağıdakilerden hangisi tek sayıdır?

- A) $2003^{2002} + 1$
B) $2002 \cdot 2003$
C) $2004^{2003} - 2003^{2004}$
D) $2004^3 - 2004^2$
E) $2003^5 + 2005^4$

52. $\frac{a^3 - b^3}{(a+b)^2 - ab}$ ifadesinin sadeleştirilmiş biçimi aşağıdakilerden hangisidir?
- A) $a + b$ B) $a - b$ C) $\frac{a+b}{a-b}$

D) $\frac{a-b}{a+b}$ E) a

53. Aynı nitelikte iki işçi bir işi birlikte 15 günde bitirebiliyor. Birlikte işe başladıktan 5 gün sonra birisi işi bırakıyor. Geri kalan işi işçi tek başına kaç günde bitirir?
- A) 16 B) 20 C) 22 D) 24 E) 26

54. Bir top kumaşın önce $\frac{3}{7}$ si, sonra da kalanın $\frac{3}{8}$ i satılıyor. Geriye 30 metre kumaş kaldığına göre, kumaşın kaç metresi satılmıştır?
- A) 54 B) 63 C) 68 D) 72 E) 84

55. Kilosu 5 TL dan 10 kg, pirinç ile kilosu 6 TL dan 10 kg pirinç karıştırılıyor. Kilosu 6,6 TL dan satılan karışımdan elde edilen kâr % kaçtır?
- A) 10 B) 20 C) 30 D) 40 E) 50

56. Bir sınıftaki kız öğrencilerin sayısı tüm öğrencilerin sayısının %55 ine eşittir. Kız öğrencilerin sayısı erkek öğrencilerin sayısından 6 fazla olduğuna göre, sınıftaki erkek öğrenci sayısı kaçtır?
- A) 18 B) 20 C) 24 D) 27 E) 33

57. 21 kişilik bir sınıfta kız öğrencilerden oluşturulabilecek ikışerli grupların sayısı, bu sınıftaki erkek öğrencilerin sayısına eşittir. Bu sınıfta kaç erkek öğrenci vardır?
- A) 10 B) 14 C) 15 D) 16 E) 17

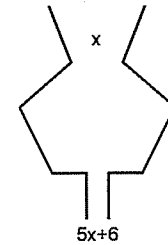
58. Ali'nin sınıftaki kız arkadaş sayısı erkek arkadaş sayısına eşittir. Meltem'in kız arkadaş sayısı ise, erkek arkadaş sayısının $\frac{4}{5}$ ine eşittir. Bu sınıfta kaç öğrenci vardır?
- A) 9 B) 13 C) 18 D) 19 E) 25

59. En çok iki elemanlı alt küme sayısı 37 olan bir kümenin boş küme dışında kaç tane öz alt kümesi vardır?
- A) 255 B) 254 C) 126 D) 50 E) 30

60. R de tanımlı $(x * y) = x + 2y - 2(y * x)$ işlemine göre, $1 * 2$ işleminin sonucu kaçtır?
- A) $-\frac{3}{4}$ B) $-\frac{1}{5}$ C) -1 D) 1 E) $\frac{1}{3}$

61. Bir dedenin yaşı 3 torununun yaşları toplamının 3 katına eşittir. 3 yıl önce dedenin yaşı torunlarının yaşları toplamının 5 katına eşit olduğuna göre, dedenin bugünkü yaşı kaçtır?
- A) 42 B) 48 C) 54 D) 63 E) 69

62. - 64. soruları aşağıdaki bilgiye göre cevaplayınız.



Yukarıdaki sayı makinesine atılan "x" sayısı, "5x + 6" olarak makineden çıkıyor.

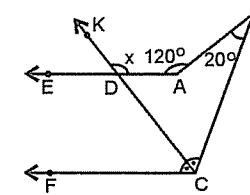
62. Makineye atılan bir sayı makineden 56 olarak çıkmıştır. Buna göre, makineye atılan sayı kaçtır?
- A) 8 B) 10 C) 12 D) 14 E) 16

63. İki aynı sayı makinesi alt alta konuluyor. Yukarıdaki makineye bir sayı atılıyor. Sayı ikinci makineden 61 olarak çıkıyor. Buna göre, ilk makineye atılan sayı kaçtır?
- A) 1 B) 3 C) 5 D) 7 E) 9

64. Makineye atılan bir sayı makineden %60 oranında büyümüş olarak çıkmaktadır. Buna göre, makineye atılan sayı kaçtır?
- A) $-\frac{29}{17}$ B) $-\frac{30}{17}$ C) $-\frac{31}{17}$ D) $-\frac{32}{17}$ E) $-\frac{33}{17}$

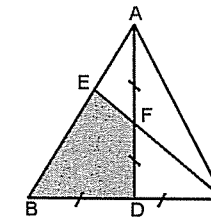
65. Çevresi 36 br olan bir üçgenin kenarları 3, 4, 5 sayılarıyla orantılıdır. Üçgenin alanı kaç br² dir?
- A) 54 B) 50 C) 48 D) 36 E) 32

66. Şekilde [AE // [CF ve [CK açıortaydır. $m(\hat{B}) = 20^\circ$ ve $m(\hat{BAE}) = 120^\circ$ ise, $m(\hat{ADK}) = x$ kaçtır?



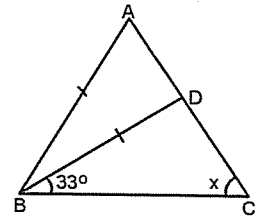
- A) 175 B) 155 C) 140 D) 135 E) 130

67. $|BD| = |DC|$, $|AF| = |FD|$ ve taralı alan 20 br² ise, $A(ABC)$ kaç br² dir?



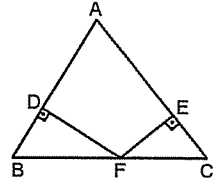
- A) 72 B) 64 C) 56 D) 48 E) 42

68. Şekilde $|AB| = |BD|$, $|AC| = |BC|$ ve $m(\hat{DBC}) = 33^\circ$ ise x kaç derecedir?



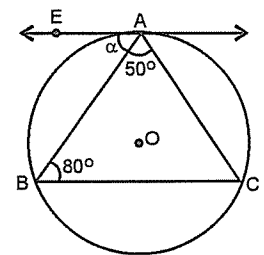
- A) 38 B) 39 C) 45 D) 52 E) 57

69. ABC eşkenar üçgeninde $F \in [BC]$ dir. $[DF] \perp [AB]$, $[EF] \perp [AC]$ $|AD| + |AE| = 9$ br ise, ABC üçgeninin çevresi kaç birimdir?



- A) 15 B) 18 C) 21 D) 24 E) 27

70. [EA çembere teğettir. $m(\hat{BAC}) = 50^\circ$, $m(\hat{ABC}) = 80^\circ$ ise, $m(\hat{EAB}) = \alpha$ kaç derecedir?

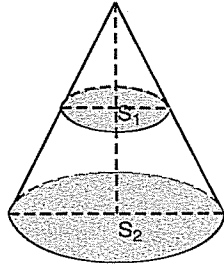


- A) 25 B) 50 C) 55 D) 60 E) 65

71. (2, 3) noktasından geçen ve $6y - 3x = 4$ doğrusuna paralel gelen doğrunun denklemi aşağıdakilerden hangisidir?

- A) $2y + x = 3$ B) $y - \frac{x}{2} = 3$
C) $2y - x = 4$ D) $3y - 2x = 6$
E) $y + x = 5$

72. Şekilde tabanları birbirine paralel S_1 ve S_2 tabanlı konilerin hacimleri oranı $\frac{1}{27}$ ise, $\frac{S_1}{S_2}$ oranı kaçtır?



- A) $\frac{1}{4}$ B) $\frac{1}{6}$ C) $\frac{1}{9}$ D) $\frac{1}{12}$ E) $\frac{1}{18}$

73. Osmanlı Devleti'nin I. Dünya Savaşı'na girme nedenleri arasında;

- I. Sınırlarını genişletmek
II. Balkan Savaşları'ndaki kayıpları telafi etmek
III. Kapitülasyonlardan kurtulmak

amaçlarından hangileri yer almaz?

- A) Yalnız I B) Yalnız II C) I ve II
D) I ve III E) II ve III

74. Sivas Kongresi'nde yer alan,

- I. Manda ve himaye kabul edilemez.
II. Ulusal sınırlar içerisinde vatan bir bütündür.
III. İrade-i Milliye Gazetesi çıkarılmalıdır.

maddelerinden hangileri doğrudan milliyetçilik anlayışına sahip olduğunu ortaya koymaktadır?

- A) Yalnız I B) Yalnız II C) Yalnız III
D) I ve II E) II ve III

75. Aşağıdakilerden hangisi Kuva-i Milliye hareketinin oluşmasının nedenlerinden değildir?

- A) Orduların terhis edilmesi
B) Mondros Ateşkes Antlaşması'nın uygulamaya geçirilmesi
C) Anadolu'nun yer yer işgal edilmesi
D) İstanbul Hükümeti'nin yetersizliği
E) Azınlıkların işgallere karşı çıkması

76. Aşağıdakilerden hangisi, 23 Nisan 1920'de açılan I. TBMM'nin özelliklerinden biri değildir?

- A) Kurucu Meclis niteliğine sahip olması
B) Güçler birliği ilkesini benimsemesi
C) Her kesimden milletvekilinin yer alması
D) Ulusal egemenlik anlayışına sahip olması
E) İnkılaplara öncelik vermesi

77. Mustafa Kemal Tekalif-i Milliye Emirleri'ni aşağıdaki yetkilerden hangisine bağlı olarak yayımlamıştır?

- A) Başkomutanlık
B) TBMM Başkanlığı
C) Cumhurbaşkanlığı
D) Başbakanlık
E) 9. Ordu Müfettişliği

78. Aşağıdakilerden hangisi, Sakarya Savaşı'nın sonuçlarından biri değildir?

- A) Ankara Antlaşması'nın imzalanması
B) Kars Antlaşması'nın imzalanması
C) İşgalcilerin ateşkes ve barış önerisinde bulunması
D) Londra Konferansı'nın düzenlenmesi
E) TBMM ordularının saldırı durumuna geçmesi

79. I. Uluslar arası komisyon kaldırılacaktır.
II. Türkiye, savaş esnasında Boğazları istediği gibi açıp kapatabilecektir.
III. Ticaret gemilerinin her iki yönde geçişi serbest olacaktır.

Montrö Boğazlar Sözleşmesi'nin yukarıdaki maddelerinden hangileri Türkiye'nin siyasi ve askerî gücünün artmasını sağlamıştır?

- A) Yalnız I B) Yalnız II C) Yalnız III
D) I ve II E) II ve III

80. Lozan Konferansı ile ilgili aşağıda verilen bilgilerden hangisi yanlıştır?

- A) Yabancı okullar konusunda Türkiye, hiçbir devleti müdahil kılmamıştır.
B) Fener Rum Patrikhanesinin İstanbul'da kalacağına karar verilmiştir.
C) Boğazlar tamamen Türk hakimiyetine verilmiştir.
D) Kapitülasyonlar kaldırılmıştır.
E) Irak sınırı çözüme kavuşturulamamıştır.

81. I. TBMM'nin açılması
II. Takrir-i Sükûn Kanunu'nun kabulü
III. Terakkiperver Cumhuriyet Partisinin kurulması
IV. "Devlet'in dini İslam'dır."

Yukarıdakilerden hangileri Yeni Türk Devleti'nin demokrasi ve cumhuriyetle idare edildiğinin kanıtıdır?

- A) Yalnız I B) I ve II C) I ve III
D) II ve IV E) III ve IV

82. I. Cumhuriyet'in ilanı
II. Tekke ve zaviyelerin kapatılması
III. Soyadı Kanunu'nun kabulü

Yukarıdaki inkılaplar aşağıdaki ilkelerden hangileriyle doğrudan ilgilidir?

I	II	III
A) Halkçılık	Laiklik	Cumhuriyetçilik
B) Laiklik	Halkçılık	Cumhuriyetçilik
C) Cumhuriyetçilik	Laiklik	Halkçılık
D) Cumhuriyetçilik	Halkçılık	Laiklik
E) Halkçılık	Cumhuriyetçilik	Laiklik

83. Aşağıdakilerden hangisi Milliyetçilik ilkesi doğrultusunda gerçekleşmiş bir inkılap değildir?

- A) Kabotaj Kanunu'nun kabulü
B) Türk Tarih Kurumu'nun açılması
C) Türk Dil Kurumu'nun açılması
D) Millî bir ekonomik modelin benimsenmesi
E) Cumhuriyet'in ilan edilmesi

84. I. Soyadı Kanunu'nun kabul edilmesi
II. Takvim, saat ve ölçü birimlerinin değiştirilmesi
III. Hafta sonu tatilinin değiştirilmesi

Yukarıdaki yeniliklerden hangileri Avrupa ile aramızdaki kopukluğu gidermek için yapılmıştır?

- A) Yalnız I B) I ve II C) I ve III
D) II ve III E) I, II ve III

85. Aşağıdaki ülkelerin hangisinde yerleşme üst sınırı daha yüksektir?

- A) Kanada B) Brezilya
C) Norveç D) Almanya
E) İsveç

86. Aşağıdakilerden hangisi Dünya pirinç üretiminde önde gelen ülkelerden biridir?

- A) ABD B) Meksika
C) Çin D) Endonezya
E) Brezilya

87. Aşağıdakilerden hangisi ülkemizin az yağış alan yörelerinden biri değildir?

- A) Menteşe yöresi
B) Iğdır ve Malatya ovaları
C) Tuz Gölü ve çevresi
D) Trakya'nın düzlükleri
E) Şanlıurfa yöresi

88. Akdeniz kıyılarında koy ve körfezlerin fazla olmayışının başlıca nedeni aşağıdakilerden hangisidir?

- A) Kıyı şeridinin dar olması
B) Kıyının fazla derin olmaması
C) Dağların denize paralel olması
D) Yerçekillerinin engebeli olması
E) Dağların yükseltisinin fazla olması

89. Türkiye'de sanayinin geliştiği kentlere göç olmakta, buna bağlı olarak da nüfus yoğunluğu artmaktadır. Aşağıdaki kentlerin hangisinde nüfus yoğunluğunun fazla olmasında sanayi daha az etkilidir?

- A) Giresun B) Adana C) Bursa
D) İzmit E) Eskişehir

90. Yazların sıcak ve kurak, kışların ılık ve yağışlı geçtiği yörelerde turuncgil üretimi yapılabilmektedir. Buna göre, aşağıdaki illerin hangisinde turuncgil yetistirilemez?

- A) İzmir B) Antalya C) Adana
D) Bolu E) Muğla

91. Aşağıdaki ekonomik etkinliklerden hangisi üzerinde güneşlenmenin etkisi daha fazladır?

- A) Turizm
B) Hidroelektrik üretimi
C) Sanayi
D) Ulaşım
E) Madencilik

92. Aşağıdakilerden hangisi Türkiye'de ekim alanı kıyı bölgelerde yoğunlaşmış olan endüstri bitkileri arasında gösterilemez?

- A) Zeytin B) Çay C) Muz
D) Mısır E) Pamuk

93. I. Kümes hayvancılığı
II. Mera hayvancılığı
III. Mandıra hayvancılığı
IV. Avcılık

Marmara Bölgesi'nde sürdürülen yukarıdaki ekonomik faaliyetlerden hangilerinin bölge ekonomisine katkısı en fazladır?

- A) I ve II B) I ve III C) II ve III
D) II ve IV E) III ve IV

94. Marmara Bölgesi'nde Türkiye'de üretilen elektrik enerjisinin büyük bir bölümü tüketilmektedir.

Bu durumun nedeni aşağıdakilerden hangisidir?

- A) Nüfusun yoğun olması
- B) Sanayinin gelişmiş olması
- C) Büyük kentlerin yer alması
- D) İklimin sert olması
- E) Enerjinin bu bölgede üretilmesi

95. Aşağıda Güneydoğu Anadolu Bölgesi'nde sanayi faaliyeti ile bu faaliyetlerin yapıldığı yerler eşleştirilmiştir.

Bu eşleştirmelerden hangisi yanlıştır?

- A) Gaziantep – Zeytinyağı
- B) Mardin – Çimento
- C) Adıyaman – Dokuma
- D) Batman – Petrol
- E) Şanlıurfa – Otomotiv

96. Aşağıdaki yörelerden hangisinin turizmde karstik oluşumlar önemli bir yer tutar?

- A) Marmaris
- B) Ürgüp - Göreme
- C) Pamukkale
- D) Çeşme
- E) Efes

97. 1982 Anayasası'na göre, meclisin olağan toplantısına başladığı günden ertesi yıl aynı güne kadar geçen süreye ne ad verilir?

- A) Yasama dönemi
- B) Yasama yılı
- C) Birleşim
- D) Oturum
- E) Yürütme dönemi

98. 1982 Anayasası'na göre, yargı yetkisi aşağıdakilerden hangisine aittir?

- A) Bağımsız mahkemelere
- B) TBMM'ye
- C) Adalet bakanlığına
- D) Devlet Denetleme Kurulu'na
- E) Bakanlar Kurulu'na

99. 1982 Anayasası'na göre;

- I. 18 yaşından küçükler
- II. Tutuklular
- III. Hükümlüler

verilenlerden hangileri seçimlerde oy kullanabilirler?

- A) Yalnız I
- B) Yalnız II
- C) Yalnız III
- D) II ve III
- E) I, II ve III

100. 1982 Anayasası'na göre kaymakamın görevleri arasında aşağıdakilerden hangisi sayılamaz?

- A) Hükümeti temsil eder
- B) İlçe memurlarının görevlerini denetlemek
- C) İlçede kamu düzenini sağlamak için gerekli önlemleri almak
- D) Askeri birimlerden doğrudan yardım istemek
- E) Hükümet kararlarının ilanı ve uygulanmasını sağlamak

101. 1982 Anayasası'na göre vali olabilmenin koşulları arasında;

- I. Yüksek öğretim mezunu olmak
- II. En az ilkokul mezunu olmak
- III. Altmış beş yaşını doldurmamış olmak
- IV. Daha önce bir bakanlık görevinde bulunmuş olmak

gibi niteliklerden hangileri aranmaz?

- A) Yalnız II
- B) Yalnız IV
- C) I ve III
- D) II ve IV
- E) I ve IV

102. 1982 Anayasası'na göre il özel idaresinin organları arasında;

- I. İl genel meclisi
- II. İl daimi encümeni
- III. Kaymakam
- IV. Vali

verilenlerden hangileri gösterilemez?

- A) Yalnız I
- B) Yalnız III
- C) I ve III
- D) II ve IV
- E) I, II ve III

103. 1982 Anayasası'na göre, Olağanüstü Hal Bölge Valiliği aşağıdaki hangi makama bağlıdır?

- A) İç İşleri Bakanlığı
- B) Jandarma Genel Komutanlığı
- C) Genelkurmay Başkanlığı
- D) Başbakanlık
- E) TBMM

104. 1982 Anayasası'na göre aşağıdakilerden hangisi Cumhurbaşkanının tek başına yapamayacağı işlemler arasındadır?

- A) Kanunları Meclise geri göndermek
- B) Anayasa Mahkemesi'ne iptal davası açmak
- C) Yüksek yargı organlarına üye seçmek
- D) Üniversite rektörlerini atamak
- E) Türk Silahlı Kuvvetleri'nin kullanılmasına karar vermek

105. 1982 Anayasası'na göre, Anayasa Mahkemesi kaç üyeden oluşmaktadır?

- A) 10 asil, 3 yedek üye
- B) 11 asil, 2 yedek üye
- C) 11 asil, 4 yedek üye
- D) 10 asil, 4 yedek üye
- E) 10 asil, 5 yedek üye

106. 1982 Anayasası'na göre, Yargıtay üyeleri aşağıdakilerden hangisi tarafından seçilir?

- A) Cumhurbaşkanı
- B) Adalet Bakanı
- C) Hakimler ve Savcılar Yüksek Kurulu
- D) Başbakan
- E) Bakanlar Kurulu

107. 1982 Anayasası'na göre, diğer mahkemelerle Anayasa Mahkemesi'nin görev uyumsuzluklarında aşağıdakilerden hangisinin kararı esas alınır?

- A) Hâkimler ve Savcılar Yüksek Kurulu
- B) Adalet Bakanı
- C) Anayasa Mahkemesi
- D) Cumhuriyet Başsavcısı
- E) Uyuşmazlık Mahkemesi

108. Aşağıdaki Türk Anayasalarından hangisi savaş koşullarında hazırlanan olağanüstü bir anayasadır?

- A) Kanun-i Esasi
- B) Teşkilat-ı Esasiye
- C) 1924 Anayasası
- D) 1961 Anayasası
- E) 1982 Anayasası

109. 1982 Anayasası'nın temel ilkelerinden biri; "Türkiye Cumhuriyeti, ülkesi ve milleti ile bölünmez bir bütündür."

Bu bilgi;

- I. Milli devlet
- II. Tam bağımsızlık
- III. Güçler birliği

verilenlerden hangisinin bir kanıtı olarak gösterilebilir?

- A) Yalnız I
- B) Yalnız II
- C) Yalnız III
- D) I ve II
- E) II ve III

110. – 1920 'de kuruldu.

– Temel amacı, sigara, alkol, uyuşturucu gibi zararlı maddelerden korumaktır.

Yukarıda bazı özellikleri verilen kuruluş aşağıdakilerden hangisidir?

- A) Yeşilay
- B) Kızılay
- C) AKUT
- D) Greenpeace
- E) Darülaceze

111. Aşağıdakilerden hangisi Türkiye'deki gönüllü yardım kuruluşları arasında gösterilemez?

- A) TEMA
- B) AKUT
- C) Milli Eğitim Vakfı
- D) Deprem Derneği
- E) Türkiye Sokak Çocukları Vakfı

112. Aşağıdakilerden hangisi Birleşmiş Milletler'in yönetim organıdır?

- A) Genel Kurul
- B) Güvenlik Konseyi
- C) Vesayet Konseyi
- D) Genel Sekreterlik
- E) Adalet Divanı

113. – En yetkili organdır

- Üye devletlerin dışişleri bakanlarından oluşur

Yukarıda verilen özellikler NATO'nun aşağıdaki organlarından hangisine aittir?

- A) NATO Asamblesi
- B) NATO Konseyi
- C) Savunma ve Planlama Komitesi
- D) NATO
- E) Askeri Komite

114. Kuzey Atlantik Antlaşma Örgütü'nün merkezi aşağıdakilerden hangisidir?

- A) Roma
- B) New York
- C) Washington
- D) Londra
- E) Brüksel

115. Eylül 2012'de Montreal Film Festivalinde en iyi film ödülü alan yapıt aşağıdakilerden hangisidir?

- A) Vicdan
- B) Üç Maymun
- C) Ateşin Düştüğü Yer
- D) Umut
- E) Umuda Yolculuk

116. 2016 yılında düzenlenecek olan Olimpiyat Oyunları'na aşağıdaki şehirlerden hangisi ev sahipliği yapacaktır?

- A) Paris
- B) Los Angeles
- C) Rio de Janerio
- D) Berlin
- E) Londra

117. 2010 yılının Nisan ayında yapılan seçimleri kazanarak KKTC Cumhurbaşkanı olan kişi aşağıdakilerden hangisidir?

- A) Mehmet Ali Talat
- B) Rauf Denktaş
- C) Abdurrahman Melek
- D) Derviş Eroğlu
- E) Hüseyin Özgürgün

118. Türkiye'de her yıl 10 Nisan'da kutlanan özel gün aşağıdakilerden hangisidir?

- A) Gaziler Günü
- B) Polis Teşkilatı'nın Kuruluş Günü
- C) Türk Büyükleri Günü
- D) İstanbul'un Fethi
- E) Ankara'nın Başkent Oluşu

119. 2009 yılı itibarıyla aşağıdakilerden hangisi ABD başkanıdır?

- A) B. Hüseyin Obama
- B) Hilary Clinton
- C) G.W. Bush
- D) Angela Merkel
- E) Gordon Brown

120. Türkiye Cumhuriyeti Merkez Bankası Başkanı aşağıdakilerden hangisidir?

- A) Teyfik Bilgin
- B) Ahmet Ertürk
- C) Arzuhan Doğan Yalçındağ
- D) Durmuş Yılmaz
- E) Erdem Başçı

GEVAP ANAHTARI

1.	E	13.	D	25.	A	37.	E	49.	A	61.	D	73.	A	85.	B	97.	B	109.	D
2.	D	14.	D	26.	D	38.	E	50.	E	62.	B	74.	D	86.	C	98.	A	110.	A
3.	D	15.	E	27.	E	39.	C	51.	C	63.	A	75.	E	87.	A	99.	B	111.	C
4.	E	16.	B	28.	C	40.	A	52.	B	64.	B	76.	E	88.	C	100.	D	112.	D
5.	C	17.	E	29.	C	41.	E	53.	B	65.	A	77.	A	89.	A	101.	E	113.	B
6.	A	18.	D	30.	D	42.	C	54.	A	66.	E	78.	D	90.	D	102.	B	114.	E
7.	B	19.	D	31.	B	43.	C	55.	B	67.	D	79.	D	91.	A	103.	A	115.	C
8.	C	20.	D	32.	C	44.	D	56.	D	68.	A	80.	C	92.	C	104.	E	116.	C
9.	C	21.	E	33.	D	45.	E	57.	C	69.	B	81.	C	93.	B	105.	C	117.	D
10.	D	22.	B	34.	E	46.	E	58.	D	70.	B	82.	C	94.	B	106.	C	118.	B
11.	D	23.	D	35.	E	47.	A	59.	B	71.	C	83.	E	95.	E	107.	C	119.	A
12.	A	24.	C	36.	B	48.	B	60.	D	72.	C	84.	D	96.	C	108.	B	120.	E

1. Aşağıdaki cümlelerden hangisinde altı çizili sözcüklerin ikisi de gerçek anlamının dışında kullanılmıştır?

- A) Geçen yıl okuduğu bazı dersleri bu yıl tekrar okuyacakmış.
B) Üç yıl önce bu bölgedeki bütün kasabaları gezmiştik.
C) Bu konularda bizimle açık konuşmaya özen göstermelisiniz.
D) Perşembe günü kar yağacağı haberi üzerine okullar tatil edildi.
E) Arkadaşlarından bir hafta haber alamayınca çok meraklandı.

2. Aşağıdakilerden hangisinde "oturmak" sözcüğünün anlamıyla kullanımı birbirine uymamaktadır?

	Anlam	Kullanım
A)	Ölçüleri tam olmak, uygun gelmek	Giysi üzerine oturacak ki dikkat çeksın.
B)	Bir işe başlamak, bir işi yapmak üzere olmak	Sofraya oturmuştuk ki bir patlama duyduk.
C)	Aynı yerde, aynı evde birlikte yaşamak	Artık ailesiyle oturmak istemiyormuş.
D)	Kökleşmek, benimsenmek	Kaymakam nihayet makamına oturdu.
E)	Sıvının dibine çökmek, dipte toplanmak	Bulanık su, tortular oturunca berraklaştı.

3. Aşağıdaki cümlelerde geçen altı çizili sözcükler türce ikiye eşleştirilirse hangisi dışta kalır?

- A) Tozlu yollardan geldik buralara.
B) Bana çok güzel bir elbise almiş.
C) Misafirlerini her zaman güzel karşıladı.
D) Bu tür konularda böyle düşünme.
E) Sabırlı insan olmak çok zordur.

4. Aşağıdaki dizelerin hangisinde özne, adlanmış sıfattır?

- A) Küçük bir çeşmeyim yurdumun Unutulmuş bir dağında.
B) Sesimi yolcular uzaktan Gece gündüz geçer, işitmez.
C) Bazı hayvanlar yaklaşır yanıma Kana kana sularımdan içer.
D) Bazı da sevdalılar uğrar yanıma Gözlerinden ışık saçarak.
E) Bazı bazı sularıma bir tohum düşer Sar onu komşum toprak, sarmala onu.

5. (I) Günümüz insanı uzun soluklu bir anlatı türü olan romanı tercih etmiyor artık. (II) Daha kısa ve hayatı bir yönüyle inceleyen hikâyeye yöneliyor. (III) Yazarlar bunu da dikkate almalıdır. (IV) Çağımızın insanı en az zamanda en çok şeyi yapmak istiyor. (V) Okuyucu, roman okumayı çok zamanda az şey yapmak olarak değerlendiriyor. Bu parçadaki numaralanmış cümlelerin hangisinde, çağımız insanının hikâye okumayı romana tercih etmesinin asıl nedeni açıklanmıştır?

- A) I. B) II. C) III. D) IV. E) V.

6. (I) Yanlışsın, çoğumuzun yaptığı gibi devrimciyle âsiyi birbirine karıştırıyorsun. (II) Oysa asıl ayrılması gereken bunlardır. (III) İlk bakışta bir benzerlik, bir yakınlık gösterir gibidirler ya, kanmamalı, tam tersine iyice ayırmayı, sınırlarını çizmeyi bilmeli. (IV) Çünkü devrimcide saptanacak âsiliği belirtileri önemli bir yozlaşmayı haber verir. (V) Âsiden iyi bir devrimcinin çıktığıysa ender görülmüştür. Bu parçadaki numaralanmış cümlelerin hangisinde "uyarı" vardır?

- A) I. B) II. C) III. D) IV. E) V.

7. Aşağıdaki sıralı cümlelerden hangisinde, ikinci yargı birincinin yorumudur?

- A) Rüzgâr ılık çalarak esiyor, ağaç dallarını kırıyor.
B) Birden havada karanlığı ustura gibi yaran bir şimşek parladı, etrafı aydınlattı.
C) Aya kızmışım, kapkaranlık bir gece olmuşum ben.
D) Arkadaşları daha ilk sarsıntıda dağılıyor, böylece gerçek yüzlerini gösteriyorlardı.
E) Eğitim ve öğretimde önemli bir unsur da ana dili doğru kullanmak ve güzel konuşmaktır.

8. (I) Hareket ve toplu ahenk için çok uzun ve kısa cümleleri art arda dizer ama yüklemeleri her zaman cümle sonuna düşürür. (II) Yer yer atasözlerini, masal dilini, deyimleri, hatta argoyu kullandığı da görülür. (III) Bu cümlelerde asıl göze çarpan sıfatlardır; destanlarda olduğu gibi çok ve çeşitli sıfatlar kullanır. (IV) Öyle ki bir ismi niteleyen sıfat sayısını ikiden aşağı düşürmez; dörde beşe çıkardığı da olur. (V) "ve", "ki" bağlaçlarını hem Fransızcanın hem de Servetifünun'un etkisiyle olacak, çok kullanır. Bu parçadaki numaralanmış cümlelerden hangisinde amaç-sonuç ilişkisi vardır?

- A) I. B) II. C) III. D) IV. E) V.

9. (I) Sevgileri yarınlara bırakmayın dostlar. (II) Filizlendikleri yerde derhal ilgi gösterin. (III) Sevginin mevsimi yoktur. (IV) Şu anda size ilk yaz belirtileri veren sevgi, ona gerekli ilgiyi hemen göstermezseniz söner. (V) Doğanın sunduğu mevsimler gibi olmadıkları için, bir daha yeniden yeşermez, yeşermeyebilir. (VI) Sevgileri soldurmamalı, ilimiz ve bakımımızla yaşatmalıyız sonsuza dek. Bu parçadaki anlatılmak isteneni içeren temel yargı, numaralanmış cümlelerden hangisidir?

- A) II. B) III. C) IV. D) V. E) VI.

10. (I) Ben çocukken Ayvalık'ta zaman zaman bir cambazhane kurulurdu. (II) İp cambazları geldiğinde bunlara şarkıcı grupları, orta oyuncular bazen İsmail Dümbüllü gibi sanatçılar da katılırdı. (III) Bir tellal, sokakları dolaşıp cambazhanenin reklamını yapardı. (IV) Tellal, bizim yokuşun başında durur, cambazların şahane, akıl almaz gösterilerinin başlayacağını haber verirdi. (V) O zamanlar gramofon, pikap ve radyo olmadığından böyle garip yöntemler kullanılırdı. Bu parçadaki yazar kaçınıcı cümleden başlayarak kişisel görüşlerini belirtmiştir?

- A) I. B) II. C) III. D) IV. E) V.

11. (I) Beklentileriniz ve umutlarınız ne zaman bittiyse hayatınız orada tamam olmuştur. (II) Hayatın değeri uzun yaşanmasında değil, iyi yaşanmasındadır. (III) Öyle uzun yaşayanlar vardır ki aslında pek az yaşamışlardır. (IV) Şunu anlamakta geç kalınmamalıdır. (V) Doya doya yaşamak yılların uzunluğuna değil, sizin iradenize bağlıdır. Bu parçadaki numaralanmış cümlelerle ilgili olarak aşağıda verilenlerden hangisi yanlıştır?

- A) I. cümlede, yaşamın umuda bağlılığı dile getirilmiştir.
B) II. cümlede, öznel bir yargı vardır.
C) III. cümlede, nesnel bir yargı vardır.
D) IV. cümlede, bir uyarıda bulunulmuştur.
E) V. cümlede, koşul anlamı bir yargı vardır.

12. (I) Tabiatı sevmek öyle kolay olmamıştır insanoğlu için. (II) Tabiatın uysallaştırılması, evcilleştirilmesi ve bu yoldan sevilmeğe başlanması için çok uzun dönemler geçmiştir. (III) Başka bir deyişle tabiatı insanlar oluşturmıştır. (IV) Ona güzelliğini, sevecenliğini, dinlendiriciliğini insanlar vermiştir. (V) Büyük çabalar göstermişlerdir bu uğurda. Bu parçada "tabiat" la ilgili olarak aşağıda verilenlerden hangisi yanlıştır?

- A) I. cümlede, insanların tabiatı pek kolay sevmeyeceği dile getiriliyor.
B) II. cümlede, insanların tabiatı yeni bir biçim vermesi uzun zaman aldığı belirtiliyor.
C) III. cümlede, bir anlamda tabiatı oluşturmada insanın etken olduğu belirtiliyor.
D) IV. cümlede, tabiatı sevimli kılanın insan olduğu dile getiriliyor.
E) V. cümlede, tabiatın insanın yaşam biçiminin belirlenmesinde büyük çaba harcadığı belirtiliyor.

13. Konuşmalarına (I) davranışlarına bakanlar onu (II) kimseyi umursamayan (III) kaba saba biri sanırdı. Oysa bu (IV) bizim (V) düşündüklerimiz gibi olmaya bilirdi. Bu parçadaki numaralanmış yerlerden hangisine virgül konulması yanlış olur?

- A) I. B) II. C) III. D) IV. E) V.

14. Değişik saatlerde () çelişik durumlarda yazarım () Esin, bir birikimdir () bilinçte, bilinçaltında algılar birikimi. Bu parçada boş parantezle belirtilen yerlere sırasıyla aşağıdaki noktalama işaretlerinden hangileri getirilmelidir?

- A) (,)(,)(;) B) (,)(,)(.) C) (,)(,)(;) D) (,)(!)(;) E) (,)(,)(.)

15. (I) Bu ses, bu sessiz sokakda her zaman bir hayat uyandırır. (II) Seslenen, gülüşen çocuklarla aralık kapılardan söze karışan kadınlar işittim; bu çocuklar ve kadınlar hep bu sesin arkasından koşuyorlar, belkide eğleniyorlardı. (III) Belki merhametsiz oluyorlar fakat her halde bu sesin sahibini seviyorlar. (IV) Merakım uzun süre beni yerimden kaldırmıyacak kadar tembel kaldı. (V) Günler, belki aylar geçti ama bunun nedenini bir türlü anlayamadım. Bu parçadaki numaralanmış cümlelerin hangisinde yazım yanlış yapılmamıştır?

- A) I. B) II. C) III. D) IV. E) V.

16. Aşağıdaki cümlelerin hangisinde bir yazım ya da noktalama yanlışlığı yoktur?

- A) Öğrendiklerim ise bende yepyeni düşüncelerin doğmasını sağlıyor.
B) 20'inci yüzyılın sonralarına doğru bu düşünce artık terk ediliyordu.
C) Ölümünden az önce tamamladığı, bu eser bir vasiyet olarak kabul edilebilir.
D) Fransız devriminin 19. yüz yıldaki işlevi sanıldığından büyük olmuştu.
E) Demek ki ders alması gereken birileri varsa; bunlar "İlkeller" değil, "uygarlar"dır.

17. İzmir'e seninle birlikte gitmek güzel olacak.

I II III IV V

Numaralandırılmış sözcüklerden hangisinin çıkarılması, cümlelerin anlamında daralmaya yol açmaz?

A) I. B) II. C) III. D) IV. E) V.

18. Aşağıdaki cümlelerin hangisinde bir anlatım bozukluğu vardır?

- A) Sabahları erkenden kalkıyor, kahvaltı yapmadan yola çıkıyorduk.
B) Eve gelir gelmez kendisine bir kahve yapıyor, televizyonun karşısına geçip saatlerce seyrediyordu.
C) Evde yapayalnızdım, yapacak bir şey bulamıyordum; canım sıkılıyordu.
D) Yardıma muhtaç kimselere elini uzatır, onları mutlu etmeye çalışırdı.
E) Birkaç gün sonra yürüyebildi, kendisini ziyaret edenlerle sohbet etmeye bile başladı.

19. Aşağıdaki cümlelerin hangisinde bir anlatım bozukluğu vardır?

- A) Eve yorgun argın geldiğimde bir sürprizle karşılaşmak istemiyordum artık.
B) Böylece onun ne kadar kişiliksiz biri olduğunu herkes öğrendi.
C) Yolcuların otobüse binmelerini güçleştiren hatta engel olan simitçiyi şoför sert bir sesle uyardı.
D) Geçen ay iki kez tiyatroya bir kez de sinemaya gittim.
E) Önce masanın örtüsünü sonra vazanın suyunu değiştirdi.

20. Aşağıdaki cümlelerin hangisinde bir anlatım bozukluğu vardır?

- A) Babam, iş ortamındaki sıkıntılarını eve taşımaz, üzmemek için anlatmazdı.
B) Kadın, iki kilo pirinci tepsie boşalttı, ağır ağır ayıklamaya başladı.
C) Ateşi birdenbire yükselen oğlunu aldığı gibi doktora koştu.
D) Hiç gecikmezdi, her gün tam sekizde okulda olurdu.
E) Galiba bu sınavı kazanmanın başka yolu yok.

21. Aşağıdaki cümlelerin hangisinde bir anlatım bozukluğu vardır?

- A) Zaman su gibi akıyor, biz onu değerlendiremiyoruz.
B) Üç yıl boyunca okulumuzda düzenlenen bütün sosyal etkinliklere katıldım.
C) Romanın değeri, ele alınan zaman parçasının uzunluğuna bağlı değildir.
D) Bürodaki arkadaşlarımdan bana yardımcı olmalarını istedim.
E) Çok istediğim halde arkadaşşıma yardım etmesini beceremedim.

22. Roman, bir dil sanatıdır. (I) Aslında bu tanım, diğer türler için de geçerli olabilir. (II) Ancak, "anlatım" meselesini gerçekleştirmek yolunda dilden en fazla ve kapsamlı bir şekilde yararlanan tür, kuşkusuz romandır. (III) Roman kullandığı dille bize, bir anlamda bir dünya sunar; çevresi, insanları, kurumları, toplumsal donanımıyla yabancı olmamız bir dünyadır bu. (IV) Romanı okurken bu dünyanın "gerçekliğini" sezeriz. (V) Başarılı romancı, gerçekliği bize hakkıyla sezdiren romancıdır. (VI) Romancı bu görevi yerine getirirken bir tek araçtan yararlanır, o da dildir.

Bu parça iki paragrafa bölünmek istenirse ikinci paragraf numaralanmış cümlelerden hangisiyle başlar?

A) II. B) III. C) IV. D) V. E) VI.

23. (I) Saatin akrebine baktığımız zaman, akrep hareketsiz gibi gelir bize. (II) Fakat bir saat sonra akrebin yer değiştirdiğini görürüz. (III) Dünya değişiyor, insanlar gün geçtikçe eşitleniyor. (IV) Bizim hayatımız da böyle olur. (V) Çevremizdeki, hatta kendimizdeki değişikliğin çoğu zaman farkında olamayız. Bu parçadaki numaralanmış cümlelerden hangisi, düşüncenin akışını bozmaktadır?

A) I. B) II. C) III. D) IV. E) V.

24. Çocukken Kapalıçarşı'ya her gidişimizde ne yalan söyleyeyim, hep içeride yolumuzu kaybedeceğimiz korkusuna kapılırdım. Yıllar geçti, büyüdüm. Kapalıçarşı'ya artık kendi başıma girip çıkmaya başladım. Daha çok da iki katlı, taştan binalardan oluşan Kalpakçılar Caddesi'nden geçip Beyazıt Kapısı'ndan çıkarak kestirmeden Sahafılar'a gittim, döndüm. Hiçbir seferinde de yolumu kaybetmedim. Üstelik, her seferinde de başka başka sokaklardan geçerek çarşının o zamana dek hiç görmediğim ve bir labirenti andıran sokak aralarını keşfettim.

Bu parçanın anlatımı için aşağıdakilerden hangisi söylenemez?

- A) Betimlemeden yararlanılmıştır.
B) Benzetmeden yararlanılmıştır.
C) Öykülemekten yararlanılmıştır.
D) Görsel öğelerden yararlanılmıştır.
E) Değişik duyulara yönelik ayrıntılara yer verilmiştir.

25. Önceleri düz yazı metinlerinde kullanılan noktalama işaretlerinin, şiirde kullanılmadığını görüyoruz. Başlangıçta hem şiir hem düz yazı yazan edebiyatçılarımız noktalama işaretlerini düz yazı metinlerinde kullanmışlar fakat şiirlerinde kullanmamışlardır. — Örneğin Recaizade Mahmut Ekrem, hem Araba Sevdası adlı romanında hem de Zemzeme, Pejmürde gibi şiir kitaplarında bu işaretlere dikkat etmiş ve bunları yerli yerinde kullanmıştır.

Bu parçada boş bırakılan yere düşüncenin akışına göre aşağıdakilerden hangisi getirilebilir?

- A) Sonraları şiirde de başarıyla noktalama işaretlerinin kullanıldığını görülmektedir.
B) Cumhuriyet Döneminde noktalama işaretleri daha çok önemsenmiş, sayıları ve türleri artmıştır.
C) Şemsettin Sami de Kamus-ı Türki adlı yapıtında noktalamadan bahsetmiştir.
D) Okuduğumuzu karşımızdakine vurgulu anlatabilmek için kullanmalıyız noktalama işaretlerini.
E) Cumhuriyet Dönemi öncesi edebiyatımızda noktalama hiç kullanılmamıştır.

26. Bir zamanlar öz mü önce gelir, biçim mi önce gelir konusu tartışılıyordu. Şimdi bence öz ve biçim birdir. Öz zaten biçim demektir. Bu da ne gibi bir şeydir biliyor musunuz? Küçükük bir portakal çiçeğini diktiğiniz zaman öz de vardır biçim de. Portakal dikip kavak elde edemezsiniz hiçbir zaman. Ve o biçim, özün kendisine yapışık olarak vardır.

Aşağıdaki yargılardan hangisi bu parçada anlaşılmak istenen destekler?

- A) Özün önceliği biçimin önceliğini yenmelidir.
B) Özle biçim bir kağıdın iki yüzü gibidir.
C) Biçime önem veren şair, öze önem veren şairden daha yeğdir.
D) Özü mükemmel olan bir şiirin başka bir şeye ihtiyacı yoktur.
E) Biçim, özün taşıyamadığı bir kamburdur.

27. Bir şaire, kendisini beğendiğinizi dile getirmek amacıyla, "Şiirlerinizden çok şey öğrendim." demeye kalkışmayın, beklediğiniz yanıtla karşılaşmayabilirsiniz: "Beni bilgin mi sandın, bilgi mi benim şiirlerim, kimseye bir şey öğrettiğim yok benim." diye sözle ya da sessizce kızabilir şair. Başka bir şaireyse: "Şiirleriniz bilgiyle ilişkisiz olduğu için beni etkiledi." mi dediniz, şaşırtabilir şair sizi: "Şiirlerim bilgi vermiyorsa kimseyi etkileyemez." gibi bir yanıtla çıkabilir karşınıza. Bazı öykücüler "Bilgi arayan okumasın öykülerimi." diyor çekinmeden.

Bu parçada vurgulanmak istenen aşağıdakilerden hangisidir?

- A) Kimi sanatçıların eserlerinde okuyucuyu bilgilendirmek amacını taşıdığı
B) Bazı okuyucuların edebi eserlere okul gözüyle baktığı
C) Şairlerin, şiirlerinde bilgilendirici katkı üzerinde yoğunlaştığı
D) Özünde bilgi olmayan eserin edebi değerinin olmadığı
E) Kimi sanatçıların, eserlerinde bilgiyi esas aldığı, kimilerininse sanatı ön planda tuttuğu

28. Çoğu ozan, bir şiirin gergefini işleyip geliştirme aşamasında "kendini yenileme", yeni bir şiir yazma tutkusuna kapılır. Oysa üretimin asıl sonuçları bu olgunlaşmadan, yetkinleşmeden sonra alınacaktır. Asıl başarı, gövdesi kalınlaşmış ağacın uç dallarındadır. Onu bırakıp başka bir tohumu toprağa düşürmekte hep bir kendini aldatma, hiç değilse köksüzlük eğilimi görmüşümdür. Hep bir boşa gitmişlik, ürünü tam kaldıramamak...

Bu parçada şairlere yöneltilen eleştiri, aşağıdakilerden hangisidir?

- A) Asıl verimli olacakları sırada yeni arayışlara gitmeleri
B) Şiirin biçimini iyi seçememeleri
C) Başka türlerde ustalaşmadan, şiir türünde yazmaları
D) Belli bir olgunluğa erişmeden şiir yazmaları
E) Şiirlerinde çok farklı duyguları işlemeleri

29. Etrafında yüzlerce insan olan birisinin yalnızlık duygusuyla kıvrandığına inanabilir misiniz? İnsan binler arasındayken kendini binler arasında hissedebiliyor. Neden? Görünüşte en önemli sebep, duyguların, davranışların uyumsuzluğu olarak görünür. Birisi başka dünyada yaşarken, diğeri başka bir dünyanın özlemini çekiyor. Ütopyaların farklılaşması yalnızlığın nedeni sayılıyor. Oysa neden, ütopyaların farklılığı değil, ütopyaların kendisidir.

Bu parçaya göre ütopya (gerçekleşmesi olanaksız tasarı) aşağıdaki olumsuz durumlardan hangisine neden olmaktadır?

- A) Duygu ve düşüncelerde çatışmaların ortaya çıkmasına
B) İnsanın, pek çok insanla bir aradayken bile yalnızlık çekmesine
C) İnsanda görülen tutarsız davranışlara
D) İnsanlardaki yalnız yaşama arzusunun güçlenmesine
E) Birbirini anlamayan insanların artmasına

30. Önce klasiklerden başlamak, sonra çağdaş yazına gelmek de bir yöntemdir; tam tersini yapmak da... Bir ondan, bir bundan seçip okumak da... Ben derim ki sürekli okuyun, değerli yapıtlar okuyun; düşün, bugünün yapıtları fark etmez. Yazarların başyapıtları vardır, onları okumak öncelikle gereklidir. Bundan sonrası, okurun kendisinin bileceği iş.

Bu parçada, "kitap okuma yöntemi" ile ilgili olarak aşağıdakilerden hangisi önerilmektedir?

- A) Önce klasikler okunmalıdır.
B) Önce çağdaş yazarları okumalı, sonra, klasikleri.
C) Hem klasikler hem çağdaş yazarlar karışık okunmalıdır.
D) Ne okunduğu değil, nasıl okunduğu önemlidir.
E) Seçkin yapıtlar okunmalıdır, özellikle başyapıtlar.

31. Bu eleştirmenin, sözünü ettiği kitabı bilmediği, okumaya da niyeti olmadığı anlaşıyor. O yapıtı okusaydı, beğensin ya da beğenmesin, özünü gösterecek bir iki söz söylerdi. Bilmemesine bir diyeceğim yok ancak okumayınca onu yermesi de övmesi de anlamsızlaşıyor. Bu, "yokluğu biçime dökmek" olur. Yokluğa biçim verilemez; yokluk, en tantanalı biçimin altında bile sırtı verir.

Bu parçada "yokluğun en tantanalı biçimin altında sırtması" sözüyle anlatılmak istenen, aşağıdaki-lerden hangisidir?

- A) Yokluğa gerekçe aramanın bir yarar sağlamayacağı
B) Eleştirilerde sanatlı anlatımın gereksiz olduğu
C) Süslü anlatımın, özdeki eksikliği gideremeyeceği
D) Süslü anlatımın, anlaşılır olmayı güçleştirdiği
E) İyi bilinen bir konunun, sanatlı biçimde anlatılabileceği

32. Sanat; yetenek, hayal gücü ve yaratıcılıkla güzeli arayan, gerçekliği simgelerle ifade etmeye çalışan, hayatı ve varlığı coşku ve sezgiyle kavramaya çalışan bir etkinliktir. Sanat eseri de bu etkinliğin sonucunda ortaya çıkan üründür. Sanat eseri, kendisine bakan herkeste farklı duygular yaratan bir üründür. **Bu parça aşağıdaki sorulardan hangisine karşılık olarak söylenmiştir?**

- A) Sanat, kişinin hayal gücünün ürünü müdür?
B) Sanat, kişinin doğuştan getirdiği bir yetenek midir?
C) Sanat eserinin ortaya çıkışında sanatçının yaşadığı ortam önemli midir?
D) Sanat ve sanat eseri nedir?
E) Sanat eserinin oluşması için belli kurallar var mıdır?

33. Günümüzdeki "çağırışım akımı"nın öncüsüdür Ali Yüce. Onu, önceleri gerçeküstücülük akımı yelpazesinde görüyoruz. Yüce, sonraları kendi biçimini (üs-lubunu) yakalıyor. Şiirleri şaşırtıcı imgelerle dolu olmasına karşın, seslenişindeki doğallık dikkati çekiyor. Zamana bağlı kalmıyor. Doğa sevgisinin yumuşaklığıyla başkaldırışın şiddetini uzlaştırarak özlü bir şiirsellikle sunmayı biliyor.

Bu parçada, sözü edilen ozanla ilgili aşağıdaki-lerin hangisine değinilmemiştir?

- A) Özgün bir üslupla, alışlagelmiş konuları işlediğine
B) Çağırışımındaki aykırılığı, söylemindeki oturmuşlukla dengelediğine
C) Bir süre etki altında kaldığına
D) Şiirinde özgünlüğü yakalayabildiğine
E) Dış dünyaya duyduğu sevgiyle, isyanının barışıklığına

34. Üçüncü cildimizde, yeni Türk edebiyatının bütün eğilimleri, bütün düşünce ve ona bağlı sanat akımları ve bunları temsil eden isimler gösterilmiştir. Kitapta yazarın görüşleri belirtilmekle birlikte hiçbir görüş veya takımın ihmal edilmemesine çalışılmıştır. Böylece edebiyatımıza "eleştiri" diye sokulmak istenilen kısa ve dar görüşün kıymet yıkıcı çabalarına set çekilmiştir.

Bu parçada tanıtılan eserle ilgili olarak aşağıdaki-lerden hangisine değinilmemiştir?

- A) Yazarın görüş ve tercihlerinin belirtildiğine
B) Yeni Türk edebiyatındaki bütün eğilimlerin, düşüncelerin gösterildiğine
C) Sanat akımlarını temsil eden sanatçılara yer verildiğine
D) Sanat akımlarının ve sanatçıların, yıkıcı olmaktan kaçınılan bir tutumla ele alındığına
E) Yeni Türk edebiyatı dönemi sanatçılarının ve eserlerinin nesnel biçimde değerlendirildiğine

35. Sait Faik, yeni bir nitelik getirdi. Önemsiz konu olmadığını gösterdi. Önemli olan görmek ve görüleni etkileyici biçimde yazmaktır. Sait Faik'le edebiyatımıza yeni konular, yeni kişiler, duyarlılıklar, yeni gözlemler girdi. Yaşam girdi her alanıyla, her duyarlılığıyla yaşam. Yazarın bakışı, duyusu kapsamında bir yaşam...

Bu parçaya göre aşağıdakilerden hangisi Sait Faik'in öykücülüğü için söylenemez?

- A) Sait Faik öyküyü özgür kılmıştır.
B) Anlatmaya geçecek bir konuyu okurlara vermeyi amaçlamıştır.
C) Öykülerinde gündelik yaşamı sunar.
D) Sait Faik yenilikler getirmiştir.
E) Alışılmışın dışına taşarak öykücülüğünü geliştirmiştir.

36. Yazılarımda atasözlerini kullanmayı sevmedim bir türlü. Kaçarım öykülerimde, oyunlarımda atasözlerini kullanmaktan. Donmuş katılaşmış alçı gibi sertlikleri vardır. Kesinlikleri, ruhsuzlukları ile mahkeme kararlarını andırır, iç karartır. Kullandıkları öykünün yapısı içinde takma organlar gibi kalırlar, kullananın yaratıcılığını gölgelerler.

Bu parçada atasözleriyle ilgili olarak aşağıdaki-lerin hangisine değinilmemiştir?

- A) Öykü ve oyun dışındaki türlerde kullanılması gerektiğine
B) Anlatımı kuruluğa, yavanlığa düşürdüğüne
C) Anlam yoğunluğu olmayan kalıplaşmış sözler olduğuna
D) Yapıtın bütünlüğüyle bağdaşmadığına
E) Sanatçının yaratma gücünü engellediğine

$$37. \frac{1}{1-\frac{1}{2}} + \frac{2}{1-\frac{2}{3}} + \frac{3}{1-\frac{3}{4}} - \frac{4}{1-\frac{4}{5}}$$

işleminin sonucu kaçtır?

- A) -6 B) -4 C) 0 D) 4 E) 8

$$38. 7780 \cdot 7789 - 7777 \cdot 7792$$

işleminin sonucu kaçtır?

- A) 0 B) 36 C) 782
D) 7153 E) 7791

$$39. \sqrt{0,81} + \sqrt{0,64} + \sqrt{0,09}$$

işleminin sonucu kaçtır?

- A) 2,7 B) 2,1 C) 2 D) 1,5 E) 1

$$40. \frac{x+a}{a} - 1 = b \text{ olduğuna göre, } x \text{ in } a \text{ ve } b \text{ cinsinden}$$

değeri aşağıdakilerden hangisidir?

- A) $a^2 + b^2$ B) $a - b$ C) $\frac{a}{b}$ D) $a \cdot b$ E) $\frac{b}{a}$

$$41. \frac{2x-5}{6} \text{ ifadesi bir basit kesir olduğuna göre,}$$

x kaç farklı tamsayı değeri alır?

- A) 8 B) 6 C) 5 D) 4 E) 3

$$42. a \text{ ve } b \text{ pozitif tamsayılardır.}$$

$3a + b = 15$ ise $3b + a$ nın alabileceği en büyük değer ile en küçük değer arasındaki fark aşağıdakilerden hangisidir?

- A) 12 B) 15 C) 18 D) 24 E) 30

$$43. \text{Üç basamaklı } 1ab \text{ sayısı, iki basamaklı } ab \text{ sayısının } 5 \text{ katı ise, } ab \text{ sayısı kaçtır?}$$

- A) 10 B) 20 C) 25 D) 30 E) 45

$$44. 2^{x+1} - 2^{x-1} + 2^x = 80$$

olduğuna göre, x kaçtır?

- A) 8 B) 5 C) 4 D) 3 E) 2

$$45. a = 2b \text{ ve } c = 3b + 1 \text{ koşuluna uygun yazılabilcek } abc \text{ üç basamaklı sayılarının toplamı kaçtır?}$$

- A) 615 B) 632 C) 641 D) 650 E) 652

$$46. \frac{a}{4} = \frac{b}{3} = \frac{c}{5} \text{ olduğuna göre, } \frac{a+b}{b+c} \text{ oranı kaçtır?}$$

- A) $\frac{7}{8}$ B) $\frac{5}{8}$ C) $\frac{3}{8}$ D) $\frac{1}{4}$ E) $\frac{1}{2}$

$$47. (abc) \text{ üç, } (ca) \text{ iki basamaklı sayılardır.}$$

$$(abc) + (ca) = 415$$

olduğuna göre, (a + b + c) toplamının en büyük değeri kaçtır?

- A) 5 B) 9 C) 12 D) 14 E) 18

$$48. a \text{ ve } b \text{ doğal sayılar olmak üzere,}$$

$$4a + 3b = 24$$

eşitliğini sağlayan kaç tane (a, b) sayı ikilisi vardır?

- A) 1 B) 2 C) 3 D) 5 E) 6

$$49. (xy7) \text{ üç basamaklı sayısı } 4 \text{ ile bölündüğünde } 3 \text{ kalanını vermektedir.}$$

(xy7) sayısının 9 ile tam bölünebilmesi için x kaç farklı değer alır?

- A) 2 B) 3 C) 4 D) 5 E) 7

$$50. 1 \text{ den } 20 \text{ ye kadar ardışık doğal sayıların toplamı kaçtır?}$$

- A) 180 B) 210 C) 212 D) 215 E) 217

51. $(3x + 5)$ ifadesi çift bir tamsayı ise x bir tamsayı iken aşağıdakilerden hangisi tek bir sayıdır?

A) $x^2 + x$ B) $x + 5$
C) $2x + 4$ D) $x(x + 2)$
E) $(x + 2) \cdot (x + 3)$

52. $(a - b) \cdot (a^2 - c^2) - (a - c) \cdot (a^2 - b^2)$ ifadesinin çarpanlarından biri aşağıdakilerden hangisidir?

A) $a + b$ B) $a + c$ C) $b + c$
D) $a - b$ E) $a^2 - b^2$

53. 8 işçi 48 metrelik yolu 12 günde yaparsa, aynı iş gücünde olan kaç işçi 72 metrelik yolu 9 günde yapar?

A) 8 B) 12 C) 16 D) 24 E) 32

54. Can'ın parası, Ogün'ün parasının 6 katıdır.

Can parasının $\frac{1}{4}$ ini Ogün'e verirse paralarının oranı kaç olabilir?

A) 1 B) $\frac{11}{3}$ C) 4 D) $\frac{17}{4}$ E) $\frac{9}{5}$

55. Bir satıcı bir malın %20 sini %40 kârla satıyor. Kalanı yüzde kaç kârla satmalıdır ki satıcının bu satışlardan kârı %24 olsun?

A) 12 B) 15 C) 18 D) 20 E) 25

56. Ebru'nun bugünkü yaşı, Gülce'nin 3 yıl önceki yaşının 4 katıdır. 4 yıl sonra Ebru'nun yaşı Gülce'nin yaşının 2 katı olacağına göre, Gülce bugün kaç yaşındadır?

A) 8 B) 9 C) 10 D) 12 E) 16

57. 6 erkek doktor ile 4 bayan doktorun bulunduğu bir gruptan 3 kişilik bir ekip kurulacaktır.

Aralarında en az bir erkek doktor bulunan kaç farklı ekip kurulabilir?

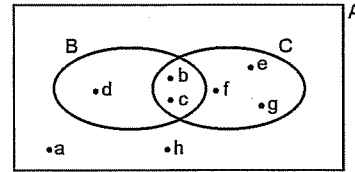
A) 80 B) 96 C) 108 D) 116 E) 118

58. Seda'nın parası, Gamze'nin parasının 2 katından 5 lira fazladır. Seda parasının $\frac{1}{3}$ ünü Gamze'ye verirse paraları eşit oluyor.

Buna göre, Seda'nın başlangıçta kaç lirası vardır?

A) 6 B) 7 C) 10 D) 12 E) 15

- 59.



Verilen şemaya göre, $[(A \setminus B) \cup (B \setminus C)]$ kümesi kaç elemanlıdır?

A) 3 B) 4 C) 6 D) 7 E) 8

60. 1997^{2003} sayısının 7 ile bölümünden kalan kaçtır?

A) 2 B) 3 C) 4 D) 5 E) 6

61. A şehirden B şehrine gitmek için iki araç aynı anda yola çıkıyor. Birincisi saatte 80 km, ikincisi saatte 90 km hızla gidiyor.

İkinci otomobil birinci otomobilden 1,5 saat önce B ye vardığına göre, A ve B arası kaç km dir?

A) 1080 B) 960 C) 920 D) 840 E) 720

62. – 64. soruları aşağıdaki bilgiye göre cevaplayınız.

Aşağıdaki tabloda Ankara – Adana veya Adana – Ankara arası tren, uçak ve otobüs biletlerinin kişi başı ücret tarifeleri verilmiştir. Ücretler, bir ayın tek veya çift günlerinde değişim göstermektedir. (1 ay = 30 gün)

	Tren	Uçak	Otobüs
Tek	20 TL	35 TL	30 TL
Çift	25 TL	40 TL	15 TL

62. Ayın 3 ile 6 arasında (3 ve 6 dahil) bir kişi 3 kere yolculuk yapıyor.

Buna göre, en az kaç TL ulaşım ücreti ödemiştir?

A) 50 B) 55 C) 60 D) 65 E) 70

63. Yolculuk için 2 kere uçak ve 3 kere otobüsü tercih eden bir kişi, ulaşım ücreti olarak en az ne kadar para ödemiştir?

A) 115 B) 120 C) 130 D) 135 E) 140

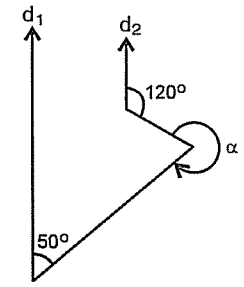
64. 150 TL parası olan bir kişi 1 ayda en çok kaç kere yolculuk yapabilir?

A) 5 B) 6 C) 7 D) 9 E) 10

65. Bir dikdörtgenin uzun kenarı %25 uzatılıyor. Bu dikdörtgenin alanının değişmemesi için kısa kenarı yüzde kaç oranında kısaltılmalıdır?

A) 25 B) 20 C) 18 D) 15 E) 8

- 66.



Şekilde verilenlere göre, α kaç derecedir?

A) 300 B) 390 C) 380 D) 290 E) 250

67. $m(\hat{BAC}) = 90^\circ$

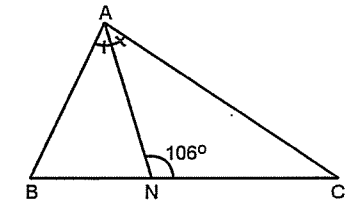
$|AB| = 8$ br,
 $|EC| = 6$ br,
 $|BD| = |DC|$

ise,

$A(EBD)$ kaç br^2 dir?

A) 24 B) 22 C) 18 D) 16 E) 12

- 68.

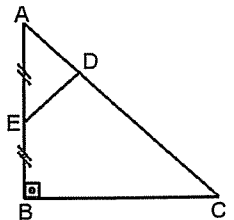


$m(\hat{ANC}) = 106^\circ$, $m(\hat{B}) > m(\hat{C})$, $[AN]$ açıortaydır.

$m(\hat{B}) - m(\hat{C})$ farkı kaç derecedir?

A) 14 B) 18 C) 24 D) 32 E) 36

69. $[AB] \perp [BC]$,
AED eşkenar üçgen,
 $|AE| = |EB|$ ise,
 $\frac{|BC|}{|DC|}$ oranı kaçtır?



A) $\frac{\sqrt{3}}{2}$

B)

$2\sqrt{3}$

C) $3\sqrt{3}$

D) $\frac{2\sqrt{3}}{3}$

E) $\frac{3\sqrt{3}}{3}$

70. Şekildeki çemberde

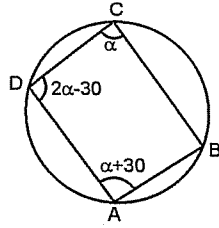
$$m(\hat{DCB}) = \alpha$$

$$m(\hat{DAB}) = \alpha + 30^\circ$$

$$m(\hat{CDA}) = 2\alpha - 30^\circ \text{ ise}$$

$m(\hat{CBA})$ kaç derecedir?

- A) 120 B) 80 C) 60 D) 50 E) 40



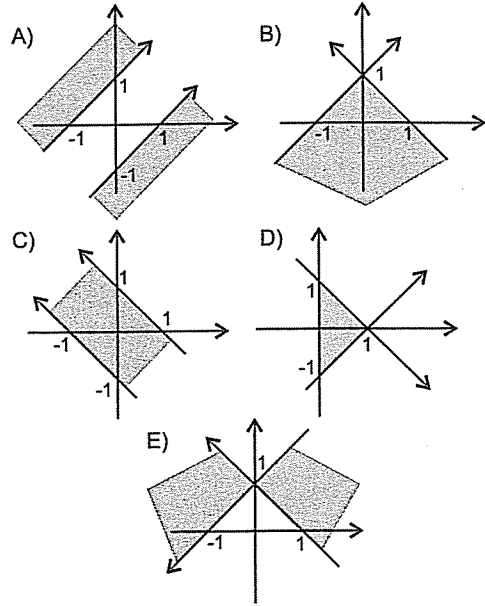
71. $A(-2, 3)$ noktasının,

$$-3x - 4y + 1 = 0$$

doğrusuna olan uzaklığı kaçtır?

- A) 1 B) 2 C) 3 D) 5 E) 6

72. $|x| + y \leq 1$ bağıntısının analitik düzlemdeki görünüşünün grafiği aşağıdakilerden hangisidir?



73. Wilson İlkeleri'nde yer alan "Her millet kendini yönetme hakkına sahip olmalıdır." maddesi daha çok aşağıdakilerden hangisine ortam hazırlamıştır?

- A) Demokratik yönetimlere
B) Ulusal devletlerin kurulmasına
C) Sosyalist yönetimlere
D) İmparatorlukların kurulmasına
E) Sömürgecilik hareketlerine

74. Erzurum Kongresi'nde alınan,

- Ulusal sınırlar içinde vatan bir bütündür, bölünmez.
- Doğu illeri tüm ulusla birlikte savunulacaktır.
- Vatanın bütünlüğünü Osmanlı hükümeti sağlamazsa geçici bir hükümet kurulacaktır.

kararlarından hangileri Erzurum Kongresi'nin toplanış bakımından bölgesel, aldığı kararlar bakımından ulusal olduğunun göstergesidir?

- A) Yalnız I B) Yalnız II C) Yalnız III
D) I ve III E) I, II ve III

75. I. Doğu Trakya 30 gün içerisinde TBMM'ye teslim edilecek.
II. İstanbul ve Boğazların idaresi TBMM'ye devredilecek.
III. Antlaşma imzalanana kadar işgal güçleri İstanbul'da kalacak.

Mudanya Ateşkes Antlaşması'nın yukarıdaki maddelerinden hangileri İstanbul Hükümeti'nin hukuken sona ermesi anlamına gelir?

- A) Yalnız I B) Yalnız II C) I ve II
D) II ve III E) I, II ve III

76. I. Teşkilat-ı Esasiye'nin çıkarılması
II. Hiyanet-i Vataniye Kanunu'nun çıkarılması
III. Güçler birliği esasının kabul edilmesi

I. TBMM'nin yukarıdaki faaliyetlerden hangileri TBMM'nin kurucu meclis olduğunun açık kanıtıdır?

- A) Yalnız I B) Yalnız II C) Yalnız III
D) I ve II E) II ve III

77. Aşağıdakilerden hangisi Kuva-i Milliye birliklerinin özellikleriyle ilgili olarak söylenemez?

- Her kesimden halkın katılımıyla ortaya çıkan bölgesel direniş kuvvetleridir.
- İhtiyaçları Osmanlı Devleti tarafından karşılanmıştır.
- Yunanlılarla yaptıkları mücadeleler, Kurtuluş Savaşı için zaman kazandırmıştır.
- Düzenli ordunun kurulmasıyla varlıklarına son verilmiştir.
- Askeri disiplin ve düzenden yoksundurlar.

78. Mebusan Meclisi'nin kapatılmasından hemen sonra Ankara'da TBMM açılmıştır.

TBMM'nin açılmasını;

- İstanbul'un işgal edilmesi,
- Kuva-i Milliye hareketinin önem kazanması,
- Amasya Genelgesi'nin yayımlanması

gibi gelişmelerden hangilerinin doğrudan etkilediği savunabilir?

- A) Yalnız I B) I ve II C) I ve III
D) II ve III E) I, II ve III

79. I. Hiyanet-i Vataniye Kanunu
II. İstiklal Mahkemeleri
III. Firariler Hakkında Kanun

TBMM'nin gerçekleştirdiği yukarıdaki uygulamalardan hangilerinin ayaklamaları bastırmak amacı taşıdığı söylenebilir?

- A) Yalnız I B) Yalnız III C) I ve II
D) I ve III E) II ve III

80. Lozan Barış Antlaşması'ndan sonra Türk Hükümeti aşağıdakilerden hangisini bir iç sorun saydığı için yabancı devletlerle görüşmeyi reddetmiştir?

- A) Türkiye'deki yabancı okulların yönetimi
B) Musul'un geleceği
C) Azınlıkların mübadelesi
D) Hatay'ın bağımsızlığı
E) Boğazların yönetimi

81. Aşağıdakilerden hangisi Atatürk milliyetçiliğinin amaçlarından biri değildir?

- A) Türk milletini her alanda yüceltmek
B) Türk dil ve tarihini araştırmak
C) Türk Devleti için çalışmak
D) Türk Devleti'nin sınırlarını genişletmek
E) İnkılapları millî değerlerle çatışmayacak şekilde gerçekleştirmek

82. Aşağıda verilen ilke ve inkılap eşleştirmelerinden hangisi yanlıştır?

- A) Cumhuriyetçilik – Saltanatın kaldırılması
B) Laiklik – Hilafetin kaldırılması
C) Milliyetçilik – Türk Tarih Kurumu'nun kurulması
D) Devletçilik – TBMM'nin açılması
E) Halkçılık – Soyadı Kanunu'nun kabul edilmesi

83. I. Halifeliğin kaldırılması
II. Türk Tarih Kurumu'nun kurulması
III. Medreselerin kapatılması
IV. Şer'iye ve Evkaf Vekâleti'nin kaldırılması

Yukarıdaki Atatürk inkılaplarından hangileri Yeni Türk Devleti'nin laikliğe geçiş aşamalarından biri değildir?

- A) Yalnız I B) Yalnız II C) Yalnız III
D) II ve IV E) II, III ve IV

84. – Yeni ölçü birimlerine geçilmesi
– Tevhid-i Tedrisat Kanunu'nun çıkarılması
– Kadınlara seçme ve seçilme hakkının tanınması
Yukarıdaki inkılaplar sırası ile hangi alanlarda yapılmıştır?

- A) Toplumsal – ekonomi – eğitim
B) Siyasal – eğitim – toplumsal
C) Toplumsal – eğitim – siyasal
D) Siyasal – eğitim – ekonomi
E) Toplumsal – eğitim – ekonomi

85. Aşağıdaki ülke çiftlerinin hangisinde gelişen bağıcılığa bağlı olarak, şarap üretimi dünya çapında büyük öneme sahiptir?

- A) Yunanistan – İsviçre
B) Romanya – İsveç
C) İngiltere – Portekiz
D) Fransa – İtalya
E) Danimarka – Hollanda

86. Aşağıdaki ülke – ekonomik etkileşimlerinden hangisi yanlış eşleştirilmiştir?

- A) İspanya – Turizm
B) ABD – Sanayi
C) İsviçre – Bankacılık
D) İsrail – Din turizmi
E) Mısır – Kış turizmi

87. Denizden uzak ve yükseltisi fazla olan yörelerde don olaylarının görülme olasılığı fazladır.

Buna göre, aşağıdaki kentlerin hangisinde yıl içinde don olaylı gün sayısı daha fazladır?

- A) Hatay, Muğla, Bursa
B) Kayseri, Erzurum, Sivas
C) İzmir, Balıkesir, Samsun
D) Tekirdağ, Antalya, Aydın
E) Zonguldak, Trabzon, Amasya

88. Bir bölgede kırsal yerleşmelerin toplu ya da dağınık olmasını belirleyen temel etken aşağıdakilerden hangisidir?

- A) Enlem
B) Doğal bitki örtüsü
C) Yüzey şekilleri
D) Nüfus yoğunluğu
E) Yetiştirilen ürün çeşitleri

89. Karadeniz Bölgesi'nin her mevsim yağışlı olması aşağıdakilerden hangisini azaltıcı etkiye sahiptir?

- A) Çay tarımını
- B) Bitki örtüsünü
- C) Heyelan olaylarını
- D) Bulutlu gün sayısını
- E) Nadas alanlarını

90. Akarsuların aşındırma gücünü belirleyen en önemli faktör yatak eğimleridir.

Buna göre aşağıdaki bölgelerden hangisinde akarsuların aşındırma gücü en fazladır?

- A) Marmara
- B) Ege
- C) Doğu Anadolu
- D) Güneydoğu Anadolu
- E) İç Anadolu

91. Yerçekilleri dikkate alındığında aşağıdaki illerimizden hangisinde toplu yerleşmeler yaygındır?

- A) Hakkari
- B) Konya
- C) Muğla
- D) Antalya
- E) Rize

92. – Fındık
– Zeytin
– Buğday

Yukarıda verilen tarım ürünlerinin birlikte yetişti-rildiği bölgemiz aşağıdakilerden hangisidir?

- A) Ege
- B) İç Anadolu
- C) Doğu Anadolu
- D) Marmara
- E) Akdeniz

93. Doğu Anadolu Bölgesi'nde yazlar kısa ve yağışlı serin geçer.

Bu durum aşağıdakilerden hangisini olumsuz etkilememiştir?

- A) Tarımsal üretimi
- B) Ulaşım koşullarını
- C) Sebze tarımını
- D) Büyükbaş hayvancılığı
- E) Yaşam koşullarını

94. Aşağıda verilen liman – kıyı eşleştirmelerinden hangisi yanlış olarak verilmiştir?

- A) Zonguldak – Batı Karadeniz
- B) Sinop – Orta Karadeniz
- C) Antalya – Batı Akdeniz
- D) Mersin – Kıyı Ege
- E) Bodrum – Kıyı Ege

95. Türkiye'de elektrik enerjisinin bir kısmı Keban, Karakaya, Sarıyer, Hirfanlı, Atatürk, Seyhan gibi hidroelektrik santrallerinden elde edilmektedir.

Bu santrallerin kuruluş yerlerinin belirlenmesin-de öncelikle aşağıdakilerden hangisi göz önünde tutulmuştur?

- A) Yoğun nüfuslu merkezlere yakınlığı
- B) Yüzey şekillerinin baraj yapımına uygunluğu
- C) Ulaşım kolaylığı
- D) Enerji nakli hatlarına yakınlığı
- E) Sanayi merkezlerine yakınlığı

96. Aşağıda verilen illerimizden hangisi yaz turizmi-ne bağlı olarak nüfusu yıl içinde en çok değişir?

- A) Rize
- B) Konya
- C) Antalya
- D) Elazığ
- E) Tokat

97. Hukuk kurallarının uygulanmasını sağlamak ve zorlamak için yasalara konulan hükümlere ne ad verilir?

- A) Müeyyide
- B) Butlan
- C) İcra
- D) Tatbikat
- E) İçtihat

98. 1924, 1961 ve 1982 anayasalarının ortak bir özeli-liği olarak aşağıdakilerden hangisi gösterilebilir?

- A) Temel hak ve özgürlüklere geniş yer verilmesi
- B) Bir askeri darbe sonucu hazırlanmaları
- C) Ulusal egemenliğe yapılan vurgu
- D) Kurucu meclis tarafından hazırlanmaları
- E) Cumhuriyet Senatosuna yer vermeleri

99. 12 Eylül 1980 müdahalesinin meşruluğu aşağı-daki hangi tarihte 1982 Anayasası'ndan çıkarıl-mıştır?

- A) 1993 Anayasa değişikliği
- B) 1995 Anayasa değişikliği
- C) 2001 Anayasa değişikliği
- D) 2004 Anayasa değişikliği
- E) 2007 Anayasa değişikliği

100. Aşağıdakilerden hangisi 1982 Anayasası'nda din ve ahlak eğitim ve öğretimi ile ilgili düzen-lemeler arasında yer almaz?

- A) Din kültürü ve ahlak öğretimi ilköğretimde zo-runludur
- B) Din ve ahlak eğitim ve öğretimi devletin göze-timi ve denetimi altındadır
- C) Din eğitim ve öğretimi kişinin isteğine bağlıdır
- D) Din eğitim ve öğretimi küçüklerin yasal temsilci-lerinin istemine bağlıdır
- E) Din eğitim ve öğretiminin vakıflar tarafından ve-rilmesi devletçe desteklenir

101. 1982 Anayasası'nda sosyal devletin öğeleri arasında;

- I. Ulusal refahı yükseltmek
- II. Bireylere sosyal haklar tanımak
- III. Vergi adaletini sağlamak
- IV. Kamulaştırmayı azaltmak

verilenlerden hangileri gösterilebilir?

- A) I ve IV
- B) Yalnız III
- C) Yalnız II
- D) II ve IV
- E) I, II ve III

102. 1982 Anayasası'na göre aşağıdakilerden hangisi demokratik devletin temel nitelikleri arasında yer almaz?

- A) Yasaların eşitliği
- B) Çoğunluğun azınlık üzerinde yaptırım hakkına sahip olması
- C) Birden fazla siyasi partinin kurulması için uygun siyasi ortam yaratılması
- D) Seçimlerin düzenli aralıklarla tekrarlanması
- E) Tek dereceli seçim

103. 1982 Anayasası'na göre, Yüksek Seçim Kuru-lu'nun üye sayısı aşağıdakilerden hangisidir?

- A) 8 asil, 4 yedek
- B) 5 asil, 5 yedek
- C) 6 asil, 5 yedek
- D) 7 asil, 4 yedek
- E) 7 asil, 3 yedek

104. 1982 Anayasası'na göre, siyasi partilerin mali denetimini aşağıdaki mercilerden hangisi ya-par?

- A) Hâkimler ve Savcılar Yüksek Kurulu
- B) Adalet Bakanı
- C) Anayasa Mahkemesi
- D) Cumhuriyet Başsavcısı
- E) Uyuşmazlık Mahkemesi

105. 1982 Anayasası'na göre, siyasi partilere ilişkin anayasal hükümler arasında;

- I. Siyasi partiler yabancı devletlerden ve uluslar arası kuruluşlardan yardım alabilir.
- II. Siyasi partiler kendi kaynaklarınca yarattıkları ticari kuruluşlardan yararlanabilirler.
- III. Siyasi partilerin tüzük ve programları devletin bağımsızlığına ve bütünlüğüne aykırı olamaz.

maddelerinden hangileri gösterilebilir?

- A) I ve III
- B) Yalnız II
- C) Yalnız III
- D) II ve III
- E) I, II ve III

106. 1982 Anayasası'na göre, belirlenmiş yüksek mahkemeler arasında;

- I. Danıştay
- II. Sayıştay
- III. Askeri Yargıtay
- IV. Hakimler ve Savcılar Yüksek Kurulu

verilenlerden hangileri savılamaz?

- A) I ve IV
- B) Yalnız III
- C) Yalnız II
- D) II ve IV
- E) I, II ve III

107. 1982 Anayasası'na göre, Anayasa Mahkemesi kararları ile ilgili aşağıdaki bilgilerden hangisi yanlıştır?

- A) Anayasa Mahkemesi kararları TBMM için bağ-layıcı değildir.
- B) Anayasa mahkemesi kararları kesin ve bağla-yıcıdır.
- C) İptal kararları geriye yürütülemez.
- D) Diğer mahkemelerle uyumsuzluk durumunda Anayasa Mahkemesi'nin kararı esastır.
- E) İptal kararları herkes için hüküm ve sonuç do-gurur.

108. 1982 Anayasası'nda göre, Yüce Divan'da "savcı-lık" görevini aşağıdakilerden hangisi yapar?

- A) Anayasa Mahkemesi başkanı
- B) Sayıştay Başkanı
- C) Yargıtay Başkanı
- D) Cumhuriyet Başsavcısı
- E) Askeri Yargıtay başkanı

109. 1982 Anayasası'na göre, Anayasa Mahkeme-si'nin denetimine tabi olmayan normlar ve iş-lemeler arasında aşağıdakilerden hangisi yer al-maz?

- A) Milletler arası antlaşmalar
- B) İnkılâp kanunları
- C) Parlamento kararları
- D) Olağanüstü hal ve sıkıyönetim kanun hükmün-de kararnameleleri
- E) Yasama dokunulmazlığının kaldırılmasına iliş-kin kararları

110. İlk forumu 15 Ocak 2008 tarihinde yapılan "Medeniyetler İttifakı Projesi" aşağıdaki kuruluşlardan hangisinin himayesinde kurulmuştur?

- A) BM
- B) AB
- C) NATO
- D) WB
- E) UNESCO

111. Uluslararası Adalet Divanı'nda yer alan yargıç sayısı ve görev süreleri aşağıdakilerden hangisinde doğru verilmiştir?

- A) 9 yıl için 15 yargıç
- B) 5 yıl için 15 yargıç
- C) 3 yıl için 10 yargıç
- D) 4 yıl için 11 yargıç
- E) 9 yıl için 11 yargıç

112. UNICEF'in merkezi aşağıdakilerden hangisidir?

- A) Washington
- B) New York
- C) Brüksel
- D) Roma
- E) Davos

113. Aşağıdakilerden hangisi para basılmasına karar verme yetkisine sahiptir?

- A) Merkez Bankası
- B) Devlet Denetleme Kurulu
- C) Devlet Planlama Teşkilatı
- D) TBMM
- E) Sermaye Piyasası Kurulu

114. Türkiye'nin IMF ile ilgili görüşmelerinde aşağıdaki kurumlardan hangisi yetkilidir?

- A) Merkez Bankası
- B) İstanbul Menkul Kıymetler Borsası
- C) Hazine Müfettişliği
- D) TBMM
- E) Sermaye Piyasası Kurulu

115. Aşağıdakilerden hangisi sosyal güvenlik kuruluşlarından biri değildir?

- A) SSK
- B) Emekli Sandığı
- C) Bağ- Kur
- D) OYAK
- E) İMKB

116. Aşağıdakilerden hangisi ilk Türk kadın felsefecidir?

- A) Afife Jale
- B) Afet İnan
- C) Fatma Aliye
- D) Makbule Atadan
- E) Türkan Saylan

117. Türk Kızılayı başkanı aşağıdakilerden hangisidir?

- A) Hasan Karahan
- B) Rahmi Koç
- C) Nihat Adıgüzel
- D) Bige Sükan
- E) Ahmet Lütfi Akar

118. Aşağıdakilerden hangisi Dünya'nın Yeni Yedi Harikası içerisinde yer almaz?

- A) Kurtarıcı İsa Heykeli
- B) Tac Mahal
- C) Petra Antik Kenti
- D) Çin Seddi
- E) Sümela Manastırı

119. 2015 EXPO organizasyonu aşağıdaki hangi ülkede gerçekleştirilecektir?

- A) Çin
- B) Türkiye
- C) Japonya
- D) İtalya
- E) İspanya

120. 2014 Kış Olimpiyatları aşağıdaki hangi ülkede gerçekleştirilecektir?

- A) Norveç
- B) Kanada
- C) Finlandiya
- D) İzlanda
- E) Rusya

GEVAP ANAHTARI

1.	C	13.	E	25.	A	37.	C	49.	D	61.	A	73.	B	85.	D	97.	A	109.	E
2.	D	14.	A	26.	B	38.	B	50.	B	62.	A	74.	B	86.	E	98.	C	110.	A
3.	B	15.	E	27.	E	39.	C	51.	D	63.	A	75.	C	87.	B	99.	B	111.	A
4.	D	16.	A	28.	A	40.	D	52.	D	64.	E	76.	A	88.	C	100.	E	112.	B
5.	D	17.	B	29.	B	41.	B	53.	C	65.	B	77.	B	89.	E	101.	E	113.	D
6.	C	18.	B	30.	E	42.	D	54.	E	66.	E	78.	A	90.	C	102.	B	114.	C
7.	D	19.	C	31.	C	43.	C	55.	D	67.	E	79.	C	91.	B	103.	D	115.	E
8.	A	20.	A	32.	D	44.	B	56.	A	68.	D	80.	A	92.	D	104.	C	116.	C
9.	E	21.	E	33.	A	45.	C	57.	D	69.	D	81.	D	93.	D	105.	C	117.	E
10.	D	22.	D	34.	E	46.	A	58.	E	70.	C	82.	D	94.	D	106.	D	118.	E
11.	C	23.	C	35.	B	47.	D	59.	E	71.	A	83.	B	95.	B	107.	A	119.	D
12.	E	24.	E	36.	A	48.	C	60.	C	72.	B	84.	C	96.	C	108.	D	120.	E

18. Aşağıdaki cümlelerin hangisinde anlatım bozukluğu vardır?

- A) Gecikmem, hem kendim hem de yayıncım için büyük bir strese yol açardı.
- B) Pek çok insan işe başlamakta gecikiyor sonra da yakınmaya başlıyorlar.
- C) Acele etmek zorunda kalırsanız işinizi gerektiği gibi yapamazsınız.
- D) Çalışmaya başlamadan önce uzun uzun düşünüp oyalanmanız akıllıca bir şey değildir.
- E) Size düşen şey; işe zamanında başlayıp elinizden gelenin en iyisini yapmaktır.

19. Aşağıdaki cümlelerin hangisinde bir anlatım bozukluğu vardır?

- A) Sanatçının suçlamaları karşısında herkes donakaldı, sözlerine bir anlam veremedi.
- B) O, edebiyatımızı iyi bilen, şair ve yazarlarımızın eserlerini ilgiyle izleyen, gazeteciliğine karşın sanatçılığını özenle koruyan biriydi.
- C) Bazı meslek ve sanat dallarında başarıya ulaşmak, düşünceyle hayalleri birleştirmeye bağlıdır.
- D) Büyük iyilikleri anlamamız için küçük kötülükleri tanımamız gerekir.
- E) Ceza, istenmeyen davranışları değiştirmede etkili olabilir, ancak olumsuz sonuçlar da doğurabilir.

20. Aşağıdaki cümlelerin hangisinde bir anlatım bozukluğu vardır?

- A) İnsan, anlatacağı konuya çok iyi hazırlanmalıdır.
- B) Hastalanmadan önce, hastalığa karşı önlem alınmalıdır.
- C) Sanat eğitimi, çocuklarda küçük yaştan başlanmalıdır.
- D) İnsan, amacını belirleyip ona ulaşmak için elinden geleni yapmalıdır.
- E) Bir insan, başladığı işin sonunu getirmelidir.

21. Aşağıdaki cümlelerin hangisinde bir anlatım bozukluğu vardır?

- A) Arkadaşının hayal gücüne ve kültür birikimine hayranım.
- B) Uyarıcılar, bireyin ihtiyacına göre, farklı şekillerde algılanır.
- C) Birey, toplumda yer ve rol alabilmek için genellikle bir kişiyi kendisine örnek seçer.
- D) İnsan, dikkatini ilgi duyduğu alanlara yöneltir.
- E) Bireyin davranışlarını içinde bulunduğu grubun değerlerine uydurmak zorundadır.

22. Geleneksel ayırlamaya göre şiirsel türlerden biri de didaktik şiirdir. (I) Didaktik sözcüğü "öğretiyorum" anlamına gelen Grekçe "didaska" sözcüğünden gelir. (II) Bu tür şiirlerin belirleyiciliği yüreğe değil, kafaya seslenmesi; duyguyu değil, düşünceyi konu almasıdır. (III) Öğretme ve bilgilendirme, yüzyıllar boyunca edebiyatın görevleri arasında sayılmıştır. (IV) Bu yüzden de şiirin ölçü, uyak, ses gibi özelliklerinden yararlanılarak onu bir öğretme amacı biçiminde kullanma eğilimi İlk Çağlardan bu yana süregelmiştir. (V) Ancak günümüzde didaktik şiir, terimsel anlamı ve tarihsel bağlamına göre kullanılmaz olmuştur.

Bu parça iki paragrafa ayrılmak istenirse ikinci paragraf numaralanmış cümlelerin hangisiyle başlar?

- A) I. B) II. C) III. D) IV. E) V.

23. (I) Bu yapıtta, yazarın anlatımında mükemmel bir derinliği bulmak mümkündür. (II) Eleştirmenler, daha önce, bu yapıtta işlenen konuya benzer bir konuyu ele alan bir yapıta rastlamadıklarını iddia ettiler. (III) Cümleler birbirini ezmemiş, etkisizleştirmemiş. (IV) Cümleler arasında sınıksız ve sağlıklı bir bağ oluşturulmuş. (V) Yapıtta, havada kalmış bir cümleye hatta bir sözcüğe bile rastlayamıyorsunuz. Bu parçada numaralanmış cümlelerin hangisi düşüncenin akışını bozmaktadır?

- A) I. B) II. C) III. D) IV. E) V.

24. Birbirine yakın görünen, gökyüzünün pırıltılı sakinleri o gün ne kadar çoktular. Kubbenin hiçbir tarafında boş yer kalmamıştı. Onlar garip bir manzaraya hazırlanmış, minimini, afacan kişilerden oluşan bir halk gibiydiler. Yapışık bir hâle gelerek her tarafı istila etmiş, çok memnun ve çok neşeliydiler. Yıldızlarla dünya arasındaki kocaman fark da bu olsa gerek! Bu parçanın anlatımında aşağıdakilerden hangisinden yararlanılmamıştır?

- A) İnsana ait özellikleri doğaya aktarma
- B) Karşılaştırmaya yer verme
- C) Benzetme unsurundan yararlanma
- D) Varlıkları ayrıntılarıyla verme
- E) Örneklerle konuyu açıklama

25. Eser karşısında alınan tavır ve verilen hükümlerin farklılığı genellikle bundan ileri gelir. Bir öyküyü daha iyi anlamak, ondan zevk almak ve onu değerlendirebilmek için aktif, inceleyici, saygılı bir tavır alınmasının şart olduğuna inanıyorum. Dalgın insan dünyada pek az şey görür. Günlük işler, çıkarlar, tutkular, ön yargılar da bizim görüş açımızı daraltır. Bu parçada boş bırakılan yere aşağıdakilerden hangisinin getirilmesi uygundur?

- A) Okuyucuların tavırları arasında farklar vardır.
- B) Bir eserin anlaşılması ve değerlendirilmesi okuyucunun eğitimiyle ilgilidir.
- C) İnsanların mizaçları, dünya görüşleri, zevkleri birbirinden çok farklıdır.
- D) Her yazar, bize yaşamın bilinmeyen bir yönünü gösterir.
- E) Yazar, bir bakıma yaşamın güzelliklerini bulur.

26. Her insan övmekten hoşlanır ancak yetişkin insan, övgüdeki dalkavukluk, yağcılık ve alay payını sezebilir. İlkel insan ise kaba övgülerle şişirilebilir, övgü ile yergi arasındaki sarmalı bağıntıyı ayırmaz. İşte bu nedendir ki geri kalmış toplumlarda yergi yeterince gelişmez. Bu parçaya göre, geri kalmış ülkelerde eleştirinin gelişmemesinin nedeni aşağıdakilerden hangisidir?

- A) İnsanların övgüden hoşlanıp yergiden kaçması
- B) Geri kalmış toplumlarda eleştiri ustalarının yetiştirmemesi
- C) Eleştiride dalkavukluğun sezilmesi
- D) Yağcılık ve alayın eleştiriye eş değer sayılması
- E) Övgü ile yergi arasındaki bağın kurulamaması

27. İnsanlık kadar eski olan masallar da, "Gülen Ada" hikâyesinde olduğu gibi aşk, nefret, kıskançlık, korku nevinden temel duyguları ifade eder. Masalların bugüne kadar yaşamış olmalarının sebeplerinden biri de budur. Hikâyeler ve sembollerle, beşeri duyguları ifade etmeleridir. "Gülen Ada" hikâyesinde de bize tesir eden basit ideolojiden çok masal ve şiir havasıdır. Hikâyenin esas kahramanı Balıkçı Davut değil, "Gülen Ada"dır. Peki, "Gülen Ada" nedir? Harikulade, tabiatüstü, mitolojik, bir sevgilidir. Bu parçada masallarla ilgili olarak vurgulanmak istenen aşağıdakilerden hangisidir?

- A) Masallarda gerçeğe uygun kişilerin yanında tabiatüstü, olağandışı kahramanlar da yer alabilir.
- B) Masalları kalıcı yapan, insana özgü temel duyguları birtakım sembollerle anlatımlardır.
- C) Masallarda konu, açık ve yalın bir üslupla değil sembollerle anlatılmalıdır.
- D) Masalda önemli olan biçim değil içeriktir.
- E) Masalı kalıcı yapan, insanların özlemlerini masalsı bir anlatımla aktarmasıdır.

28. Her alanda olduğu gibi edebiyatımızda da belirli kişiler ve konular hakkında durmuş oturmuş, nesnel yargılarımız yoktur. Birinin ak dediğine öteki kara der; birinin güzel bulduğunu öteki çirkin sayar; birinin beğendiğini öteki yerer. Bu karşıtlık, bu çelişme, bu dengesizlik içinde gerçekler, doğrular kaybolur gider. Bu parçaya göre, "kargaşa ve çelişme"nin sürmesinin nedeni aşağıdakilerden hangisidir?

- A) Edebiyatta bir senteze varılamamış olması
- B) Kişileri ve konuları değerlendirmede ölçülerin öznel olması
- C) Kültür düzeyinin düşük olması
- D) Toplumsal yapının yeniliklere kapalı olması
- E) Batılı değerlerin benimsenmemiş olması

29. (I) İkinci Yeni, Oktay Rifat'ın da nitelendirdiği gibi, genellikle "düşünden yoksun, tutarsız bir hareket"ti. (II) Bu edebi hareket hiçbir zaman tam bir akım olmadı. (III) Bilinçli bir topluluk olarak, belirli bir tarihte, sistemli bir bildiriyi ortaya çıkmadı. (IV) Çeşitli şairlerin bireysel çabalarıyla ucun ucun, ayrı ayrı oluştu; gitgide ortak bazı özelliklere kavuştu. (V) Bundan dolayı onu, bir tek öncüye ya da ürüne indirgemek uygun olmaz. Bu parçadaki cümlelerden hangisi, "İkinci Yeni hareketi" ile ilgili en kapsamlı yargıdır?

- A) I. B) II. C) III. D) IV. E) V.

30. İnsanın özüne giden yol düşünmenin oylumlarından geçer. Düşünen bir başın boyası daima yeşildir. Orada solup sararma, güz aylarının ürpertisi, kışın soğuğu duyulmaz. Bu parçada, "Düşünen başın boyası daima yeşildir." sözüyle aşağıdakilerden hangisi anlatılmak istenmiştir?

- A) Düşünen bir insan daima kendini yeniler, hayat dolu ve üretkendir.
- B) Düşünen bir beyin, her olasılığı hesaba katar.
- C) Bilgili insan, her yerde ve her koşulda kendini belli eder.
- D) Düşünen insan hayatın zorluklarına aldırmaz.
- E) Olayların derinine inen insan, gerçeklere mutlaka ulaşır.

31. Hep daha uzun soluklu bir şeyler yazma özlemi vardı içimde; doyurucu, alıp götüren bir şeyler. Böyle bir arayışla bu romana başlamış oldum ve hemen hemen yarılardım diyebilirim. Kendiliğinden akıp gidiyor; öncelikle beni alıp götürüyor. Aslında önemli olan da bu benim için. Beni alıp götürüyorsa başkalarını da yanıma getirebilir, benimle buluşturabilir; buna inanıyorum. Bu parçada düşüncelerini belirten yazar ile ilgili aşağıdakilerden hangisi söylenebilir?

- A) Kültür düzeyi yüksek bir okuyucu kitlesini hedefliyor.
- B) Yazarla okuyucuyu birleştiren, sürükleyici bir eser verme yolundadır.
- C) Yazar, hayalgücünü özgürce kullanıyor.
- D) Olayları yaşamın içinden seçmeye özen gösteriyor.
- E) Olayı ön plana çıkarmaya çalışıyor.

32. Sanat yaratmaktır. Yaratmak ise özgürlükle olur. Gerçek sanatçı, eserini şu veya bu yasanın baskısı altında yaratmaz. Onun sözünde ya da fırçasında kendini hissettiren tek baskı, kendi duyguları ve düşünceleridir. Bunun ötesinde bir baskı düşünülemez ve kabul edilemez. Bu sözler aşağıdaki sorulardan hangisine karşılık söylenmiş olabilir?

- A) Gerçek sanat eserinin en önemli niteliği nedir?
- B) Sanatçının bazı baskılardan uzak olması sanatı açısından gerekli midir?
- C) Yazarın birtakım baskılar altında kalması nasıl önlenir?
- D) Gerçek sanatçı, sanatını birtakım baskılardan nasıl kurtarabilir?
- E) Birtakım baskılarla yaratılmış eserlerde sanat-sal değer bulunur mu?

33. 19. yüzyılın ikinci yarısında Osmanlı İmparatorluğu'nda okuyup yazma bilenlerin sayısı nüfusun yüzde beşini bile zor buluyordu. İşte böylesine bir ortamda Ahmet Mithat Efendi önce İstanbulluların, sonra da Anadolu'nun ilk öğretmeni oldu. Evinde kurduğu matbaada durup dinlenmeden kitaplar bastı. Öyküleriyle eğitti halkı. Kitap okuma alışkanlığı kazandırdı, okuma tutkusunu aşıladı herkese. **Bu parçada Ahmet Mithat'la ilgili olarak aşağıdakilerden hangisine değinilmemiştir?**

- A) Halkın yüzde beşine okuma yazma öğrettiğine
B) İnsanlara okuma alışkanlığı kazandırdığına
C) Yazdığı öykülerle, kişileri eğittiğine
D) Anadolu insanının ilk öğretmeni olduğuna
E) Birçok kişiyi okumaya yönlendirdiğine

34. Bazılarına göre büyük kentlere göçün nedeni köylünün geçimini topraktan sağlayamamasıdır; kimileri ise gelişen sanayinin yeni elemanlara gereksinim duymasından, diyor. Bir kısmı da köylümüzün rahat bir yaşam isteği duymasından kaynaklanır, der. Gerçek neden bunların her biridir ve hiçbiri değildir; çünkü toplumsal olaylar bir tek nedene bağlanamaz. **Bu parçada, köyden kente göçün nedenlerinden hangisine değinilmemiştir?**

- A) Köylünün, geçimini topraktan sağlayamamasına
B) Gelişen sanayinin yeni elemanlara ihtiyaç duymasına
C) Köylünün, duygusal nedenlerle köyden ayrılmak zorunda kalmasına
D) Köylünün, rahat yaşama isteği duymasına
E) Köylüye, kentteki yaşam tarzının daha kolay görünmesine

35. Köy evlerinin anlaşılmasız bir cazibesi vardır. O köhne, ahşap, yıkılmak üzere olan evciğin içinde bir aile, bir yaşam olduğunu düşünmek insana heyecan verir. Dışardan bakınca hiçbir değeri yokmuş gibi gözükürken bu evler o insanların aslında her şeyleridir. Depremde evi yıkılan köylüler devletten yeni ev istemez. Yalnızca bir yer ve malzeme ister. Bunun nedeni köylünün yaptığı eve kattığı anlamdır. Evinin altında yaşayan hayvanı duygusal bir bağla seveyebilir ancak onun bu halini sevmeyi iyi bilir. Bu doğal yaşamı içine sindirebilecek kaç kişi vardır şehirli-ler arasında? **Bu parçada sözü edilen köy evleriyle ilgili olarak aşağıdakilerden hangisi söylenemez?**

- A) Yıkılmak üzere olan köhne yapılardır ancak anlaşılmasız bir çekicilikleri vardır.
B) Dışarıdan bakıldığında hiçbir değeri yokmuş gibi gözükür.
C) Evini yaparken ona anlamlar katan köylü için çok değerlidir.
D) Köylünün hayvanını da barındıran, çok amaçlı kullanıma uygun yapılardır.
E) Şehirlinin, içinde yaşamayı düşünemeyeceği kadar ilkel, doğal yaşam yerleridir.

36. Yerleşik şiir kurallarına karşı çıkmakla birlikte söz sanatlarından, Türk halk ve divan şiirinin özelliklerinden yararlandı. Klasik beğeniyle dengelenmiş, önceleri bireysel, sonraları toplumsal temaların ağır bastığı şiirler yazdı. Hemen her kitabında geliştirerek gerçeküstü öğelerle beslenen, soyut ve anlamca kapalı şiiri denedi, öz ve biçimin yoğunlaştığı toplumcu, doğaya bağlı yetkin örnekler verdi. **Bu parçada sözü edilen şair ile ilgili olarak aşağıdakilerden hangisi söylenemez?**

- A) Şiirlerinde söz sanatlarından da yararlanmıştı.
B) Türk halk ve divan şiirinden etkilendi.
C) Şiirlerinde kişisel duygulara ve toplumsal konulara değinmiştir.
D) Geçmiş şiirin özelliklerinden kopmuş, geçmişe sırt çevirmiştir.
E) Anlaşılması zor, imgelerle yüklü şiirler de yazmıştır.

$$37. \frac{1+\frac{1}{2}+\frac{1}{3}}{1-\frac{1}{2}-\frac{1}{3}}$$

işleminin sonucu kaçtır?

- A) -9 B) -7 C) $\frac{5}{11}$ D) 7 E) 11

$$38. \frac{67^2 - 54^2}{67^3 - 54^3} \cdot \frac{67 \cdot 54 + 54^2 + 67^2}{67^2 + 67 \cdot 54}$$

işleminin sonucu kaçtır?

- A) 1 B) $\frac{1}{54}$ C) $\frac{54}{67}$ D) $\frac{1}{67}$ E) 121

$$39. \sqrt{1999 \cdot 2001 + 1}$$

sayısı aşağıdakilerden hangisine eşittir?

- A) 1999 B) 2000 C) 2001 D) 2002 E) 2003

$$40. 5a - 3b - 2c = 17$$

$$3a - 5b - 4c = 25$$

olduğuna göre, $(a + b + c)$ toplamı kaçtır?

- A) 6 B) 3 C) -1 D) -2 E) -4

41. Bir kesrin değeri $\frac{2}{3}$ tür. Bu kesrin payından 2 çıkarılır, paydasına 3 eklenirse yeni kesrin değeri $\frac{2}{5}$ olacaktır.

İlk kesrin payı ile paydasının toplamı kaçtır?

- A) 5 B) 10 C) 15 D) 20 E) 24

42. a ve b pozitif tamsayı olmak üzere,

$$4a + 7b - 164 = 0$$

olduğuna göre, a + b toplamının alabileceği en küçük değer kaçtır?

- A) 41 B) 35 C) 32 D) 29 E) 26

43. 4 katının 27 eksiğinin, 3 katının 10 fazlasına oranı $\frac{3}{5}$ olan sayı kaçtır?

- A) 14 B) 15 C) 18 D) 20 E) 25

$$44. 2^{a-2} \cdot 3^{a+2} = \frac{27}{4}$$

olduğuna göre, 6^{a-1} kaçtır?

- A) $\frac{1}{12}$ B) $\frac{1}{6}$ C) $\frac{1}{3}$ D) $\frac{1}{2}$ E) 1

45. ab iki basamaklı sayıdır.

$$ab + 72 = 11 \cdot (a + b)$$

olduğuna göre, b - a farkı kaçtır?

- A) 8 B) 7 C) 6 D) 5 E) 3

$$46. \frac{a \cdot b}{a + b} = \frac{1}{5}$$

$$\frac{a \cdot c}{a + c} = \frac{1}{6}$$

$$\frac{b \cdot c}{b + c} = \frac{1}{7}$$

olduğuna göre, $\frac{1}{a} + \frac{1}{b} + \frac{1}{c}$ toplamı kaçtır?

- A) 7 B) 8 C) 9 D) 10 E) 11

47. x ve y negatif tamsayıdır.

$$x - y = -10$$

eşitliğinde $(x \cdot y)$ nin en küçük değeri kaçtır?

- A) 8 B) 10 C) 11 D) 12 E) 13

48. a, b, c birbirinden farklı pozitif tamsayıdır.

$$2a + 3b + 4c = 127$$

olduğuna göre, a nın alabileceği en büyük değeri kaçtır?

- A) 55 B) 56 C) 58 D) 59 E) 60

49. abc üç basamaklı sayısı 9 ve 10 ile tam bölünebilmektedir.

Bu şartı sağlayan kaç farklı sayı yazılabilir?

- A) 7 B) 8 C) 10 D) 11 E) 12

50. İki basamaklı birbirinden farklı beş pozitif tamsayının toplamı 407 dir.

Bu sayıların en küçüğü en az kaç olabilir?

- A) 15 B) 17 C) 19 D) 21 E) 30

51. x çift, y tek sayı olduğuna göre, aşağıdakilerden hangisi yanlıştır?

$$A) 3x + 2y + 3 \text{ tek sayıdır.}$$

$$B) x^2 + y^2 + 3 \text{ çift sayıdır.}$$

$$C) x^3 + y^3 + 2 \text{ tek sayıdır.}$$

$$D) 4x + 3y + 2 \text{ çift sayıdır.}$$

$$E) x + y + 1 \text{ çift sayıdır.}$$

$$52. \frac{a}{1 - \frac{1}{a}} + \frac{1}{\frac{1}{a} - 1} - a$$

ifadesinin sadeleşmiş hali nedir?

- A) 0 B) a + 2 C) a
D) a + 1 E) a - 1

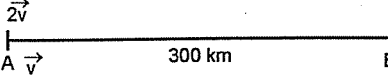
53. Ayşegül ile Sema bir işin $\frac{1}{4}$ ünü beraber 2 günde yaptıktan sonra, Ayşegül işi bırakıyor. Sema kalan kısmı 10 günde bitiriyorsa, **Ayşegül işin tamamını kaç günde yapar?**
- A) 12 B) 14 C) 16 D) 20 E) 30

54. Hasan'ın bilye sayısının $\frac{6}{5}$ i, Filizin bilye sayısının $\frac{4}{3}$ üne eşittir. Her ikisinin toplam bilye sayısı 95 olduğuna göre, **Filiz'in bilye sayısı kaçtır?**
- A) 32 B) 40 C) 45 D) 50 E) 54

55. 40 TL ye alınan bir mala %12 zam uygulandığında fiyatı kaç TL olur?
- A) 41 B) 41,5 C) 43 D) 44,8 E) 45

56. Bir sınıftaki kız öğrencilerin sayısının %30 u, erkek öğrencilerin sayısının $\frac{4}{7}$ sine eşittir. **Bu sınıfta en az kaç öğrenci vardır?**
- A) 57 B) 61 C) 63 D) 65 E) 67

57. Bir sınıftaki sıraların bir kısmı 2, bir kısmı 3 kişiliktir. 58 öğrenci 22 sıraya tam olarak sığdığına göre, **3 kişilik kaç sıra vardır?**
- A) 8 B) 10 C) 12 D) 14 E) 18

58.  A noktasından aynı anda aynı yönde iki araç hareket ediyor. Hızları $2v$ ve v km olan iki araç A ve B arasında durmaksızın tur yaptıklarına göre, **ilk karşılaşmaları A dan kaç km uzaktır?**
- A) 100 B) 160 C) 180 D) 190 E) 200

59. Futbol veya bilgisayar oyunu oynayan bir grupta futbol oynayanlar grubun %70 i, bilgisayar oyunu oynayanlar ise grubun %84 ü kadardır. Sadece futbol oynayanlar 16 kişidir. **Bu grupta herkes en az bir oyunu oynadığına göre, sadece bilgisayar oyunu oynayan kaç kişidir?**
- A) 20 B) 24 C) 30 D) 36 E) 50

60. $x \Delta y = \max(x + y; x - y)$
 $x * y = \min(x^2; y^2)$ işlemleri tanımlanıyor.
 $[(-2) \Delta 1] * [1 \Delta (-2)]$ ifadesinin sonucu kaçtır?
- A) -2 B) -1 C) $\frac{1}{3}$ D) 1 E) 2

61. Ali'nin yaşı Kemal'in yaşının 4 katıdır. Belli bir yıl sonra 3 katı oluyor. **Aşağıdakilerden hangisi Kemal'in yaşı olamaz?**
- A) 4 B) 5 C) 6 D) 10 E) 18

62. - 64. soruları aşağıdaki bilgiye göre cevaplayınız.

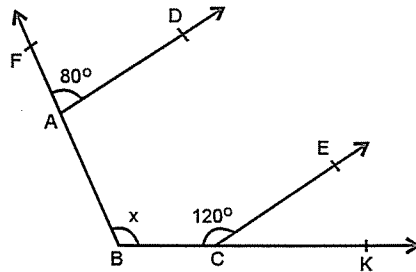
1 kg pirinç 8 TL, 1 kg bulgur 12 TL, 1kg buğday 5 TL olduğu biliniyor.

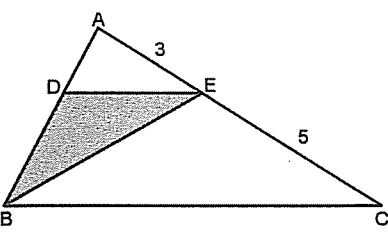
62. Buna göre, 750 gr pirinç, 250 gr bulgur ve 500 gr buğday alan bir adam kaç TL para öder?
- A) 7,5 B) 8 C) 9,5 D) 10 E) 11,5

63. Buna göre, 20 TL ye **en çok** kaç kilogram bakliyat alınmış olabilir?
- A) 4,5 B) 4 C) 3,5 D) 3 E) 2,5

64. Buna göre, yarım kilo pirinç parası ile aşağıdaki-lerden hangisi **alınamaz**?
- A) 200 gr bulgur, 320 gr buğday
 B) 800 gr buğday
 C) 250 gr bulgur, 200 gr buğday
 D) 300 gr bulgur, 100 gr buğday
 E) 100 gr bulgur, 560 gr buğday

65. Kenar sayısı köşegen sayısına eşit olan düzgün çokgenin bir iç açısı ile bir dış açısı arasındaki fark kaç derecedir?
- A) 16 B) 18 C) 24 D) 30 E) 36

66. 
 $[AD \parallel CE, m(\hat{A}) = 80^\circ, m(\hat{C}) = 120^\circ]$
 olduğuna göre, $m(\hat{B}) = x$ kaç derecedir?
- A) 110 B) 120 C) 130 D) 140 E) 160

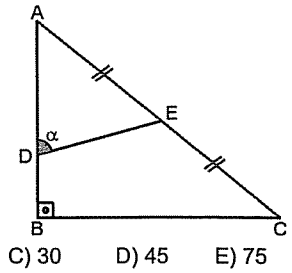
67. 

Şekilde ABC üçgen, $[DE] \parallel [BC]$ ve $|AE| = 3$ cm, $|EC| = 5$ cm olduğuna göre,

$\frac{A(DEB)}{A(ABC)}$ oranı kaçtır?

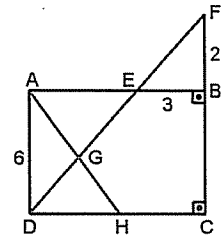
- A) $\frac{12}{13}$ B) $\frac{15}{64}$ C) $\frac{10}{37}$ D) $\frac{5}{32}$ E) $\frac{1}{3}$

68. Şekilde $|ED| = |BC|$, $|AE| = |EC|$ ise, $m(\hat{ADE}) = \alpha$ açısı nedir?

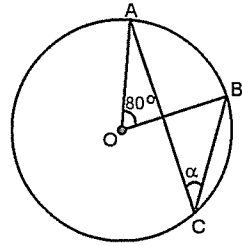


- A) 15 B) 20 C) 30 D) 45 E) 75

69. Yandaki şekilde ABCD dikdörtgen $3 \cdot |DH| = 2 \cdot |AE|$
 $|BF| = 2$ br
 $|EB| = 3$ br
 $|AD| = 6$ br
 $|HC|$ kaç br² dir?
- A) 10 B) 6 C) 5 D) 4 E) 3



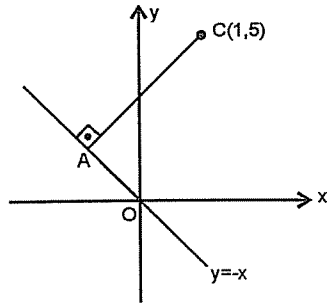
70. Şekildeki, O merkezli çemberde, $m(\hat{AOB}) = 80^\circ$ ise, $m(\hat{ACB}) = \alpha$ kaç derecedir?



- A) 40 B) 60 C) 80 D) 90 E) 120

71. $A(a, -1)$ ve $B(1, 2)$ noktaları veriliyor. $|AB| = 5$ olduğuna göre, **a nın alacağı değerlerin toplamı kaçtır?**
- A) 1 B) 2 C) 3 D) 4 E) 6

72.



Şekilde verilenlere göre, A'nın koordinatları aşağıdakilerden hangisidir?

- A) (-1, 1) B) (-2, 2) C) (-2, 1)
D) (-3, 3) E) $\left(-\frac{1}{2}, 3\right)$

73. I. Dünya Savaşı'nın çıkmasında;

- I. Fransız İhtilali
II. Sanayi İnkılabı
III. Alman – İngiliz rekabeti

gelişmelerinden hangileri etkili olmuştur?

- A) Yalnız I B) Yalnız II C) I ve II
D) II ve III E) I, II ve III

74. – Erzurum Kongresi
– Sivas Kongresi
– Amasya Genelgesi

gibi gelişmeler öncelikle aşağıdakilerden hangisini gerçekleştirmeye yöneliktir?

- A) Laiklikleşmeyi
B) Batılılaşmayı
C) Cumhuriyetçiliği
D) Ulusal Bağımsızlığı
E) Ulusal Egemenliği

75. Aşağıdakilerden hangisi, Anlaşma Devletleri'nin TBMM'yi siyasi bir güç olarak görmelerine neden olan ilk savaştır?

- A) II. İnönü Muharebesi
B) I. İnönü Muharebesi
C) Gediz Muharebesi
D) Sakarya Meydan Muharebesi
E) Büyük Taarruz

76. TBMM'nin, Lozan Konferansı'na İstanbul Hükümetinin de çağırılması üzerine, aldığı tedbir aşağıdakilerden hangisidir?

- A) Tefik Paşa'nın istifasını sağlamak
B) Sovyet Rusya'nın desteğini almak
C) Saltanatı kaldırmak
D) İtilaf Devletleri'ni birbirine düşürmek
E) Boğazlar ve Musul'a askeri hareket düzenlemek

77. Kurtuluş Savaşı'nın en önemli siyasi başarısı aşağıdakilerden hangisidir?

- A) Gümrü B) Ankara C) Londra
D) Lozan E) Mudanya

78. Amasya Görüşmeleri'nde, Salih Paşa'nın imzaladığı ve İstanbul Hükümeti'nin kabul ettiği tek karar aşağıdakilerden hangisidir?

- A) Sivas Kongresi kararları İstanbul Hükümeti'nce kabul edilecektir.
B) Meclis-i Mebusan yeniden açılacaktır.
C) Temsil Kurulu İstanbul Hükümeti'nce tanınacaktır.
D) Türklerin çoğunlukta olduğu yerlerin işgaline izin verilmeyecektir.
E) Meclis'in merkezi İstanbul olacaktır.

79. Aşağıdakilerden hangisi, Kütahya – Eskişehir Savaşları'nın sonuçlarından biri değildir?

- A) Kütahya, Eskişehir ve Afyon kaybedilmiştir.
B) Meclis'in Kayseri'ye taşınması düşünülmüştür.
C) Mustafa Kemal'e Başkomutanlık görevi verilmiştir.
D) İngilizler, Yunan ordusunu desteklemekten vazgeçmiştir.
E) Mustafa Kemal, Tekalif-i Milliye Emirleri'ni yayımlamıştır.

80. Lozan Konferansı'nda TBMM'nin isteklerine en çok direnen devletler aşağıdakilerden hangisidir?

- A) İtalya – Rusya – Çin
B) İngiltere – Fransa – İtalya
C) Çin – ABD – Rusya
D) İngiltere – Polonya – Bulgaristan
E) Yunanistan – Rusya – Çin

81. Suriye, Filistin, Arabistan cephelerinde Osmanlı kuvvetleri, İngilizler ve yerli halk olan Araplarla savaştı.

Buna göre, aşağıdaki fikir akımlarından en çok hangisinin geçerliliğini yitirdiği söylenebilir?

- A) Osmanlılık B) Ümmetçilik
C) Türkçülük D) Batıcılık
E) Milliyetçilik

82. Türkiye'de 1930'dan 1934'e kadar kadınlara belediye başkanlığı, muhtarlık ve milletvekilliği seçme seçilme hakkı verilmiştir.

Bu durum aşağıdakilerden hangisiyle doğrudan ilgilidir?

- A) Cumhuriyetçilik – Laiklik
B) Halkçılık – Milliyetçilik
C) Devletçilik – Cumhuriyetçilik
D) İnkılapçılık – Halkçılık
E) Cumhuriyetçilik – Halkçılık

83. I. Milletvekili yemin biçiminin değiştirilmesi
II. Türk Tarih Kurumu'nun kurulması
III. Medreselerin kapatılması

Yukarıdaki Atatürk İnkılaplarından hangileri Türk Devleti'nin laikliğe geçiş aşamalarından biri değildir?

- A) Yalnız I B) Yalnız II C) Yalnız III
D) I ve II E) II ve III

84. I. Kılık – Kıyafet Kanunu'nun çıkarılması
II. Medeni Kanun'un kabulü
III. Saltanatın kaldırılması
IV. Kadınlara seçme ve seçilme hakkı tanınması

Atatürk döneminde yapılan yukarıdaki inkılaplardan hangileri kadın haklarını korumaya yöneliktir?

- A) Yalnız I B) Yalnız IV C) I ve III
D) I ve IV E) II ve IV

85. Akdeniz'deki en büyük ada olan Sicilya, aşağıdaki ülkelerin hangisine aittir?

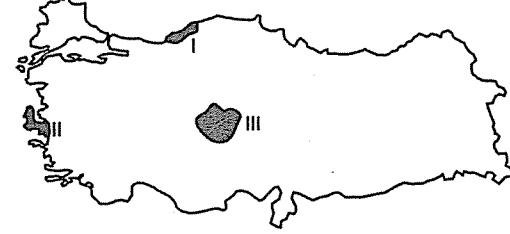
- A) Fransa B) İtalya
C) Yunanistan D) Portekiz
E) İspanya

86. – Güney Avrupa ülkelerindendir.
– Dünya zeytin üretiminde ilk sırayı alır.
– Avrupa'da en çok turist çeken ülkelerden biridir.

Yukarıda bazı özellikleri verilen ülke aşağıdakilerden hangisidir?

- A) İngiltere B) İsviçre
C) İspanya D) Portekiz
E) Türkiye

87.



Yukarıdaki haritada taralı olarak gösterilen alanların bitki örtüsü sırasıyla aşağıdakilerden hangisinde doğru verilmiştir?

	I	II	III
A)	Maki	Orman	Bozkır
B)	Orman	Maki	Bozkır
C)	Maki	bozkır	Maki
D)	Bozkır	Orman	Orman
E)	Bozkır	Maki	Orman

88. Doğu Karadeniz Bölümü'nde dağların kıyıya paralel uzanması aşağıdakilerden hangisi üzerinde etkili olmamıştır?

- A) Doğal limanların az olması
B) Boyuna kıyı tipinin oluşması
C) Kıyı ile iç kesimler arasında iklim farklılıklarının görülmesi
D) En az yağışın ilkbaharda düşmesi
E) İç kesimlerle ulaşımın zor olması

89. Yerşekilleri özellikleri dikkate alındığında, aşağıdaki illerimizin hangisinde tarımsal nüfus yoğunluğu daha fazladır?

- A) Rize B) İzmir C) Adana
D) Eskişehir E) Aydın

90. "Türkiye'de buzul etkisi yalnızca dağların yüksek kesimlerinde görülür."

Ülkemizde buzul etkisinin az olmasının temel sebebi aşağıdakilerden hangisidir?

- A) Yarımda durumunda olması
B) Orta enlemlerde olması
C) Kuzey Yarımküre'de olması
D) Yükseltinin fazla olması
E) Dağlık ülke olması

91. Kıyı Ege Bölümü'nde sanayi tesislerinin yoğun olması aşağıdakilerden hangisi etkilememiştir?

- A) Çevre kirliliğini B) Konut ihtiyacını
C) Enerji tüketimini D) Nüfus artışını
E) Tarım ürünü çeşidini

2. Marmara Bölgesi'nin iklim şartları gözününe alındığında, aşağıdakilerden hangi bitki çiftinin bu bölgede yetiştirilemeyeceği söylenir?

- A) Ayçiçeği – Kestane
- B) Zeytin – Mısır
- C) Pamuk – Şeker pancarı
- D) Üzüm – Buğday
- E) Çay – Muz

3. Bitki örtüsü ve yerşekilleri özellikleri dikkate alındığında aşağıdaki illerimizden hangisinde küçükbaş hayvancılığın yoğun yapılması daha doğru olur?

- A) Konya
- B) Rize
- C) Erzurum
- D) Muğla
- E) Hakkari

94. Endüstri alanında enerji tüketimini en fazla olan bölge aşağıdakilerden hangisidir?

- A) Karadeniz Bölgesi
- B) Doğu Anadolu Bölgesi
- C) İç Anadolu Bölgesi
- D) Güneydoğu Anadolu Bölgesi
- E) Marmara Bölgesi

95. Aşağıdakilerden hangisi Akdeniz ikliminin en tanıtıcı ürünlerindendir?

- A) Buğday, mısır, pamuk, çay
- B) Turunçgil, muz, pamuk, zeytin
- C) Turunçgil, pamuk, çay, buğday
- D) Tütün, pamuk, muz, pirinç
- E) Şekerpancarı, pamuk, çay, tütün

96. Aşağıda verilen turistik etkinlik ve bölge eşleştirmelerinden hangisi yanlıştır?

- A) Traverterler – Pamukkale
- B) Damlatış mağarası – Antalya
- C) Peribacaları – Ürgüp, Göreme
- D) Yayla turizmi - Bursa
- E) Kış turizmi – Bolu Kartalkaya

97. 1982 Anayasası'na göre Yüksek Seçim Kurulu'nun görevleri arasında

- I. Seçimlerin düzen içinde yapılmasını denetlemek,
- II. Cumhurbaşkanı adaylarını seçmek,
- III. TBMM üyelerinin seçim tutanaklarını kabul etmek

verilenlerden hangileri gösterilemez?

- A) Yalnız II
- B) Yalnız III
- C) I ve II
- D) I ve III
- E) II ve III

98. 1982 Anayasası'na göre, milletvekilliğinin düşürülmesi için aşağıdaki durumlardan hangisi gerçekçe gösterilemez?

- A) Bakanlar Kurulu'nda görev almak
- B) Kesin hüküm giyme
- C) Cumhurbaşkanı seçilmek
- D) Partisinin kapatılmasına beyan ve eylemleri ile neden olmak
- E) Meclis çalışmalarına özürsüz olarak 1 ay içinde 5 birleşim günü katılmamak

99. 1982 Anayasası'na göre, Türk Silahlı Kuvvetleri'nin kullanılmasına izin verme yetkisi aşağıdakilerden hangisine aittir?

- A) Cumhurbaşkanı
- B) Başbakan
- C) TBMM
- D) Genelkurmay başkanı
- E) Dışişleri bakanı

100. I. Başbakan
II. Genelkurmay Başkanı
III. Adalet Bakanı
IV. Jandarma Genel Komutanı
V. TBMM Başkanı

Yukarıda verilenlerden hangisi Milli Güvenlik Kurulu'na katılmaz?

- A) I
- B) II
- C) III
- D) IV
- E) V

101. 1982 Anayasası'na göre, Valinin yetki ve görevleri ile ilgili aşağıdaki ifadelerden hangisi doğru değildir?

- A) Vali ilde devletin ve hükümetin temsilcisidir
- B) Vali ildeki adli ve askeri teşkilatı denetler
- C) Devlet temsilcisi sıfatı ile törenlere başkanlık eder
- D) Devlet gelirlerinin tahsilatı ve ödeme işlerinin düzenli yapılmasını sağlar
- E) Hükümetçe alınmış bulunan karar ve tedbirlerin halk üzerindeki etkilerini rapor eder

102. Aşağıdakilerden hangisi Kanun-i Esasi'de 1909 yılında yapılan değişikliklerden biri değildir?

- A) Hükümet padişaha karşı değil, meclise karşı sorumlu kılınmıştır
- B) Padişahın yetkileri artırılmıştır
- C) Yasalara aykırı tutuklama yasaklanmıştır
- D) Sansür yasağı kaldırılmıştır
- E) Padişahın Meclisi açma kapama yetkisi zorlaştırılmıştır

103. 1982 Anayasası'na göre, belirlenen temel hak ve hürriyetler gerekli durumlarda sınırlandırılabilir.

Bu sınırlamalar;

- I. Anayasaya
- II. Demokratik ilkelere
- III. Laik cumhuriyetin özüne

gibi ilkelere hangilerine aykırı olamaz?

- A) Yalnız I
- B) Yalnız II
- C) I ve III
- D) II ve III
- E) I, II ve III

104. Aşağıdakilerden hangisi 1982 Anayasası'nda belirtilmiş ekonomik hak ve ödevler arasında gösterilebilir?

- A) Grev ve lokavt hakkı
- B) Kişi dokunulmazlığı
- C) Haberleşme hürriyeti
- D) Kanuni hakim güvencesi
- E) Toplantı ve gösteri düzenleme hakkı

105. 1982 Anayasası'nın temel hak ve hürriyetleri bölümünde belirtilen;

- I. Kimsenin konutuna dokunulamaz
- II. Herkes haberleşme hürriyetine sahiptir
- III. Herkes özel hayatına ve aile hayatına saygı gösterilmesini isteme hakkına sahiptir
- IV. Herkes, vicdan, dini inanç ve kanaat hürriyetine sahiptir

gibi ilkelere hangisi doğrudan laiklik ilkesi ile ilgilidir?

- A) Yalnız I
- B) Yalnız III
- C) Yalnız IV
- D) II ve III
- E) I, II ve IV

106. 1982 Anayasası'na göre, eğitim ve öğretim hakkı ve ödevi ile ilgili aşağıdaki ifadelerden hangisi doğru değildir?

- A) Kimse eğitim ve öğretim hakkından yoksun bırakılamaz.
- B) İlköğretim kız ve erkek bütün vatandaşlar için zorunludur.
- C) Eğitim dili olarak Türkçe ile birlikte uluslararası yabancı bir dil ana dil olarak okutulabilir.
- D) Eğitim ve öğretim Atatürk ilke ve inkılapları doğrultusunda çağdaş bilim esaslarına göre yapılır.
- E) Devlet maddi imkânlardan yoksun başarılı öğrencilerin, öğrenimlerini sürdürebilmeleri amacıyla burs yolu ile yardım eder.

107. TBMM'nin 1982 Anayasası'nda belirtilen görev ve yetkileri arasında;

- I. Hükümeti denetlemek
- II. Genel af ilanına karar vermek
- III. Yargı görevini yapmak

verilenlerden hangileri gösterilemez?

- A) Yalnız II
- B) Yalnız III
- C) I ve II
- D) II ve III
- E) I, II ve III

108. 1982 Anayasası'na göre, aşağıdakilerden hangisini TBMM doğrudan seçer?

- A) Cumhurbaşkanı
- B) Genelkurmay başkanını
- C) TBMM başkanını
- D) Milli savunma bakanını
- E) Yargıtay başkanını

109. II. Dünya Savaşı'nın ülke ekonomileri üzerinde yarattığı tahribatın giderilmesi amacıyla kurulmuştur

- Gelişmiş ülkelere gelişmekte olan ülkelere mali imkanların kanallize edilmesi amacıyla taşır

Yukarıda bazı özellikleri verilen örgüt aşağıdakilerden hangisidir?

- A) Uluslararası Para Fonu
- B) Dünya Bankası
- C) Uluslararası Çalışma Örgütü
- D) Birleşmiş Milletler
- E) Gıda ve Tarım Örgütü

110. Ulusal kültür miraslarının korunmasını sağlamaya, okur yazar oranını artırmaya ve eğitim seviyesini yükseltmek için kurulan uluslararası örgüt aşağıdakilerden hangisidir?

- A) UNICEF
- B) WHO
- C) WB
- D) IMF
- E) UNESCO

111. Aşağıdakilerden hangisi Türkiye'nin kurucusu olduğu uluslararası örgütlerdendir?

- A) D-8
- B) Kuzey Atlantik Antlaşma Örgütü
- C) Batı Avrupa Birliği
- D) Petrol İhraç Eden Ülkeler Örgütü
- E) G-8

112. Petrol ihraç eden ülkeler arasında;

- I. Mısır
- II. Nijerya
- III. Türkmenistan

verilenlerden hangileri gösterilebilir?

- A) Yalnız II
- B) Yalnız III
- C) I ve III
- D) II ve III
- E) I, II ve III

113. İnsan Hakları Evrensel Bildirisi aşağıdaki hangi uluslararası örgüt bünyesinde hazırlanmış ve kabul edilmiştir?

- A) Birleşmiş Milletler
- B) Avrupa Konseyi
- C) Dünya Ekonomik Forumu
- D) Avrupa Güvenlik ve İşbirliği Teşkilatı
- E) Avrupa Birliği

114. Aşağıdakilerden hangisi RTÜK'ün görevleri arasında gösterilemez?

- A) Ulusal ve bölgesel frekans planlamalarını yaptırmak
- B) Yayın kuruluşlarına lisans ve izin vermek
- C) Verici tesisleri kurmak
- D) Radyo ve televizyon yayınlarını izleme sistemleri kurmak
- E) İletişim sektöründe rekabetin önlenmesini sağlamak

115. Türkiye'de her yıl 13 Ekim'de özel olarak kutlanan gün aşağıdakilerden hangisidir?

- A) Ankara'nın başkent oluşu
- B) Atatürk'ün İzmir'e girişi
- C) Dünya Sağlık Günü
- D) İstanbul'un işgalden kurtuluşu
- E) Dünya Kadınlar Günü

116. 2013 Avrupa kültür başkenti aşağıdaki şehirlerden hangisidir?

- A) Essen
- B) Marseille
- C) Linz
- D) Milano
- E) Madrid

117. 2012 Türkiye Kupası'nı kazanan takım aşağıdakilerden hangisidir?

- A) Bursaspor
- B) Fenerbahçe
- C) Trabzonspor
- D) Beşiktaş
- E) Galatasaray

118. Aşağıdakilerden hangisi bir hükümlünün cezasının veya bir sanığın yargılanması için iadesi amacıyla görüldüğü yerde tutuklanması amacıyla uluslararası düzeyde yayımlanan bülendir?

- A) Sarı bülten
- B) Mavi bülten
- C) Yeşil bülten
- D) Kırmızı bülten
- E) Siyah bülten

119. Aşağıda verilen ülkelerden hangisinin rejimi diğerlerine göre farklıdır?

- A) Fransa
- B) Kanada
- C) Romanya
- D) Arjantin
- E) Küba

120. Türkiye aşağıda verilenlerden hangisini önemli ölçüde ithal etmektedir?

- A) Demir-Çelik
- B) Krom
- C) Doğal gaz
- D) Kuru üzüm
- E) Tekstil ürünleri

GEVAP ANAHTARI

1.	A	13.	B	25.	C	37.	E	49.	C	61.	B	73.	E	85.	B	97.	A	109.	B
2.	D	14.	B	26.	E	38.	D	50.	B	62.	E	74.	D	86.	C	98.	A	110.	E
3.	E	15.	C	27.	B	39.	B	51.	D	63.	B	75.	B	87.	B	99.	C	111.	A
4.	C	16.	A	28.	B	40.	E	52.	A	64.	D	76.	C	88.	D	100.	E	112.	E
5.	C	17.	E	29.	A	41.	D	53.	D	65.	E	77.	D	89.	A	101.	B	113.	A
6.	B	18.	B	30.	A	42.	E	54.	C	66.	D	78.	B	90.	B	102.	B	114.	E
7.	D	19.	A	31.	B	43.	B	55.	D	67.	B	79.	D	91.	E	103.	E	115.	A
8.	B	20.	C	32.	B	44.	D	56.	B	68.	C	80.	B	92.	E	104.	A	116.	B
9.	E	21.	E	33.	A	45.	D	57.	D	69.	B	81.	B	93.	A	105.	C	117.	B
10.	A	22.	C	34.	C	46.	C	58.	E	70.	A	82.	E	94.	E	106.	C	118.	D
11.	D	23.	B	35.	E	47.	C	59.	C	71.	B	83.	B	95.	B	107.	B	119.	E
12.	B	24.	E	36.	D	48.	C	60.	B	72.	B	84.	E	96.	D	108.	C	120.	C

1. Yazılarımda akıcı bir anlatım yoksa, bu elimden gelmediği içindir. **Altı çizili sözün cümleye kattığı anlam aşağıdaki-lerden hangisinde vardır?**

- A) Kişisel betimlemelerinin başarılı olduğunu her-kes kabul ediyor.
B) Duygularını anlaşılır biçimde aktarmayı başa-ramadığından yazdıkları etkili olmuyor.
C) Hiçbir gerçek sanatçı, yapıtlarında dilin önemini göz ardı edemez.
D) Başaramama endişesi, çoğu zaman en kolay işleri bile zorlaştırır.
E) Gerçek sanatçı, her yapıtında yapabileceğinin en iyisini yapmaya çalışır.

2. Aşağıdakilerin hangisinde "hareket" sözcüğünün anlamıyla kullanımı birbirine uymamaktadır?

Anlam	Kullanım
A) Kimıldama, kıpırdama, vücudu oynatmak	Böyle hareket eder-sen saçını güzel kesemem.
B) Yola çıkmak	Sabahleyin erkenden hareket ettik.
C) Bir cismin duru-munun veya yerinin değiş-mesi	Otobüs tam hareket ederken ona yetiş-tim.
D) Belirli bir amaca varmak için birbiri ardınca yapılan ilerleme-ler	İnsan her zaman nasıl bu kadar ölçülü hareket edebilir?
E) Davranma biçimi, tutum	Bize karşı hareketleri soğuktu.

3. Bu başarılı takımın yılda elli hafta çalıştığını düşü-nürsek, yılda toplam 750 saati yolda geçiriyor. Bu, hiç kimsenin boş yere harcayabileceği bir zaman değildir; çünkü bu zamanı geçirecek o kadar çok se-çenek vardır ki...

Bu parçadaki altı çizili sözcüklerden hangisi türü bakımından ötekilerden farklıdır?

- A) başarılı B) elli C) bu
D) bir E) çok

4. Kendine güzel bir kasa yap,
Her parçasına dikkatle şekil ver;
Yapabildiğin sağlam olduğunda,
Tüm dertlerini ona koy;
Tüm başarısızlıklarının düşüncesini,
İçinden acılar içtiğin her kupayı
Onun içine sakla...

Yukarıdaki dizeler için aşağıdaki yargılardan hangisi söylenemez?

- A) Birinci dizede niteleme sıfatı kullanılmıştır.
B) İkinci dizede belgisiz sıfat kullanılmıştır.
C) Üçüncü dizede niteleme sıfatı kullanılmıştır.
D) Dördüncü dizede işaret zamiri kullanılmıştır.
E) Altıncı dizede belgisiz sıfat kullanılmıştır.

5. (I) Yeşil yolun başında bütün zabıtlar birer kere haykırdı. (II) Bütün tabur durdu, kalabalık durdu. (III) O zaman ben ne olacağını anlamış gibi hüzünlendim. (IV) Boru sesleri, trampet gürültüleri arasında yürürken ben yavaş yavaş her şeyi unutmuştum. (V) Zayıf bacaklarımda o gün her zamandan fazla kuvvet hissediyordum.

Bu parçadaki numaralanmış cümlelerden hangisinde "olduğundan daha çok" anlamı vardır?

- A) I. B) II. C) III. D) IV. E) V.

6. Aşağıdaki cümlelerin hangisinde bir "yakınma" anlamı vardır?

- A) Yüzlerce insan arasından sadece beni çağır-mışsın düğüne.
B) Bir daha geç kalmayacağıma söz veriyorum si-ze.
C) Elimden gelen her şeyi yapmama rağmen terfi ettirmediler beni.
D) Bilgilerimizi, tekrar yaparak ve test çözerek pe-kıştirebiliriz.
E) Hava çok soğuk olduğu için konser iptal edildi.

7. (I) Burada bana para gerekmiyor. (II) Deniz, orman ve kuş sesleri bedava. (III) Doğanın doyumuna ulaşabilmek için uzaklaştım kentlerden. (IV) İç huzuru-mu, benliğimi yakaladım burada. (V) Kafam ne ka-dar da dinç. (VI) Kendimi kuşlar kadar özgür hisse-diyorum.

Bu parçadaki numaralanmış cümlelerin hangisi kendinden önceki cümlelerin gerekçesini içermektedir?

- A) II. B) III. C) IV. D) V. E) VI.

8. I. Büyük yapıtlar, çağlarının tutsağı değil, çağla-rının öncüsü, yol göstericisi olmalıdır.
II. Çağının fotoğrafını veren yazar kendini başarı-ya ulaşmış saymalıdır.
III. Çağı aşan bir yönü, yeni çağlara bildiriler gönderen bir üstünlüğü olmalı bir sanat yapıtı-nın.
IV. Dostoyevski, Stendhal, Fuzuli, çağlarını çizdik-leri için kalmadılar; çağlarını aştıkları için kaldı-lar.
V. Sanatçılar, insanoğluna yeni bildiriler getiren yönleriyle çağlarını aştıkları zaman kalıcı olur-lar.

Numaralanmış cümlelerden hangisi, ilettiği yargı yönünden diğerleriyle ters düşmektedir?

- A) I. B) II. C) III. D) IV. E) V.

9. (I) Birbirinden farklı şiirler vardır. (II) Örneğin yağ-murlu bir günü ya da bir lale tarlasını betimleyen şiir-ler... (III) Kişi bunları okur ya da dinlerse yağmurlu günlerin ya da lale tarlalarının neden olduğu bir ruh durumuna girer. (IV) Bu aracılığı yapan, şiirdir. (V) Böylece kişi daha duyarlı bir insan olmuştur; tat al-ma yetisi daha gelişkin daha incelikli, daha çok du-yumsayan bir insan. (VI) Bu da etkisini herhangi bir zamanda, herhangi bir biçimde gösterecektir.

Bu parçadaki numaralanmış cümlelerden hangi-sinde şiirin işlevlerinden söz edilmektedir?

- A) II B) III C) IV D) V E) VI

10. (I) İnsanın duygu ve düşünceleri edebiyat denen büyü-lü sanatın ana malzemesidir. (II) Edebiyat ise di-ğer sanat dallarının tümünün en önemli destekçisi. (III) Bir sinema filminin, bir tiyatronun, görsel veya işitsel birçok sanatın arka planında edebiyat yapıtı-nın kalp atışları duyulur. (IV) İnsan hayatındaki ola-ğan bir davranışı bir öykü, bir şiir veya bir romanla ölümsüzleştirmek sadece yazılı edebiyatla müm-kündür. (V) İnsanoğlu, ortak evren kültürüne binler-ce yapıt bırakmış, bazılarıyla geçmiş çağların bilgi birikimini sonraki çağlara aktarmıştır.

Bu parçadaki numaralanmış cümlelerin hangi-sinde kişisel düşünceye yer verilmemiştir?

- A) I. B) II. C) III. D) IV. E) V.

11. Dali, resmin önemli isimlerinden biridir. Resimden anlayanlar ona bıyık altından gülümserler. Ama ben sezilerime güvenerek diyeceğim ki, Dali, gerçeküs-tücü resme gerçekten dehasını koymuş bir sanatçı-dır. Onun yapıtlarından çoğunu bir arada görmek olanağını bulduğumda vardım bu kaniye. İnsanı ya-şatan, ölümsüzlük duygusuymuş meğer. **Bu parçadan aşağıdaki yargıların hangisine varılamaz?**

- A) Dali resim alanında etkili bir isimdir.
B) Resimle ilgilenenler Dali'ye gülümser.
C) Dali gerçeküstücü resme mührünü vurmuştur.
D) İnsanın yaşamının sürmesini sağlayan şeyler-den biri de yaşama isteğidir.
E) Dali iyi bir şair olduğu için resim sanatında başarılı olmuştur.

12. (I) Evliya Çelebi'nin renkli kişiliğini, yeteneklerini düşününce hayrete düşmemek elde değil. (II) Kimi zaman bir efsane adam kılığında tanıdığımız, kimi zaman insan olmanın kendine has özellikleriyle gö-rünen Çelebi'nin yaşadıklarını, şimdi bile yaşamak imkansız gibi geliyor insana. (III) O, çevresini usta bir romancı gözüyle inceleyen bir sanatçıdır. (IV) Sanatın, ilmin her dalıyla ilgisi dört dörtlük bir insan. (V) Ve şimdi eseri kaç asır sonra da kılavuzluk ede-bilmektedir. **Bu parçada "Evliya Çelebi" yle ilgili olarak verilen-lerden hangisi yanlıştır?**

- A) I. cümlede, kabiliyetli ve renkli bir kişiliğe sahip olduğu belirtiliyor.
B) II. cümlede, onun yaşadıklarını kendi dönemin-deki diğer kişilerin de yaşadığı belirtiliyor.
C) III. cümlede, oldukça iyi bir gözlemci olduğu be-lirtiliyor.
D) IV. cümlede, değişik ilim kollarıyla ilgilendiği di-le getiriliyor.
E) V. cümlede, eseriyle ölümsüzlüğü yakaladığı belirtiliyor.

13. Aşağıdaki cümlelerin hangisinde virgül (,) yanlış kullanılmıştır?

- A) Sanatçı bu kitapta sevgi, şefkat, hoşgörü, vb. kavramları ele almış.
B) Ben , ne yalan söyleyeyim, bu işe ısınamadım.
C) İhtiyar, kadının elindeki parayı aldı.
D) Tamam, ben de oraya gidilmesinden yanayım.
E) Galiba o günden sonra görüşemediniz, dedim.

14. Neden getirilmişti buraya (I) Daha ne kadar kalacak-tı burada (II) Buradan, memleketine mi (III) yoksa başka bir yere mi gönderilecekti (IV) Bu çekilmez hayat, daha ne kadar sürecekti (V) **Yukarıdaki parçada numaralanmış yerlerin han-gisinde ötekilerden farklı bir noktalama işareti kullanılmamıştır?**

- A) I. B) II. C) III. D) IV. E) V.

15. Aşağıdakilerin hangisinde "ki" nin yazımıyla ilgili bir yanlışlık yapılmıştır?

- A) Madem ki dokunuyordu balık, niçin yedin?
B) Bir kez daha görüyoruz ki onursuz yaşanmıyor.
C) "Bu para nedir ki bana veriyorsun?" dedi.
D) Üstü başı o kadar eskikti ki ilk görüşte yere bir tarla korkuluğu yuvarlanmış sandım.
E) Tavrı yüreğime öyle bir perişanlık verdi ki ardından bile bakmaya cesaret edemedim.

16. Aşağıdaki cümlelerin hangisinde yazım yanlış vardır?

- A) Seyahatname, büyük Türk gezgini Evliya Çelebi'nin eseridir.
- B) Eserin saf bir Türkçeyle yazılmış olması en önemli tarafıdır.
- C) Kitab-ı Dede Korkut Anadolu, Azerbaycan ve Ermenistan'a gelen Türk'lerin yerleşmelerini ve bu maksatla yaptıkları savaşları anlatır.
- D) Kâbusnâme XI. yüzyılda Ziyeroğullarından Keykavus tarafından oğlu için yazılmış bir öğüt kitabıdır.
- E) 15. yüzyılda yazılan "Mevlid" hâlâ geniş halk kitlelerince zevkle okunmaktadır.

17. Onunla tanıştığım ilk günden beri başıma

I II III IV
gelmedik iş kalmadı; umarım artık sansım
V

döner.

Bu cümlede, altı çizili sözcüklerden hangisinin çıkarılması cümlede anlam daralmasına yol açmaz?

- A) I. B) II. C) III. D) IV. E) V.

18. Aşağıdaki cümlelerin hangisinde bir anlatım bozukluğu vardır?

- A) Etrafındakileri kendisine hayran bırakacak kadar kültürlü, kibar biriydi.
- B) Hayal ettiği ülkenin yaşantısını en ince ayrımlarına kadar bir bir anlattı.
- C) Sanatçı; roman ve piyesleriyle, yeni Türkçeyi hazırlayanlardan biriydi.
- D) Sert tartışmalardan hiç hoşlanmaz, zaman zaman büroda çıkan tartışmalara katılmazdı.
- E) Onu tanıyan herkes ondan saygıyla ve övgüyle söz ederdi.

19. Aşağıdaki cümlelerin hangisinde bir anlatım bozukluğu vardır?

- A) Yazacağım hiçbir yazının duygularımı, düşüncelerimi istediğim gibi yansıtmadığına inanmıyordum.
- B) Kavgacı kişiliğim yüzünden bana öylesine kararlar çıkarıyor, doğru yanlış öyle günahlar yükleniyor ki başımı alıp buralardan gitmek istiyorum.
- C) Dostlarımıza büyük değer vermeli, dostluklarımızı her şeyin üzerinde görmeliyiz.
- D) Çevresini aşmak hırısı yerine çevresine sığmak arzusu taşıyan insanlar mutlu olabilirler.
- E) Kalabalık caddelerde kimseye çarpmadan yürünmesi neredeyse bir sanat oldu artık.

20. Aşağıdaki cümlelerin hangisinde bir anlatım bozukluğu vardır?

- A) İçimdeki sevinci, mutluluğu başkalarıyla paylaşmak istedim hep ama ne yazık ki başaramazdım.
- B) Belli belirsiz bir ses geldi bahçeden, hepimiz irkildik.
- C) Bazı şeylerin yokluğuna alışmak zordur, hatta imkânsızdır.
- D) Bildiğim, mutlu olduğumda söylediğim tek şarkı vardır zaten.
- E) Sonbahar, üç gün önce, ansızın geldi.

21. Aşağıdaki cümlelerden hangisinde anlatım bozukluğu vardır?

- A) Anlatımda çok fazla yabancı sözcük kullanılması konunun doğru ve tam anlaşılmasını engeller.
- B) Devrik cümlelerin, aşırıya kaçmamak koşuluyla yazıyı monotonluktan kurtardığı, başka bir tat kattığı söylenebilir.
- C) Ülkemizde yazarlar çoğunlukla gazetede yazarlık yapıyor ancak bu onları yıpratıyor.
- D) Sanatla teknik imkânların birleştirilmesi sonunda değerli ürünler ortaya çıkabilir.
- E) Yaşamın güç ve çekilmez bir şey olduğunu anlatan kitaplar beni sıkıyor, okumam onları.

22. (I) Uçsuz bucaksız sarı bozkırlar uzanıyor Anadolu'nun bağrında. (II) Denizli'den Dazkırı'ya, Burdur'dan Isparta'ya uzanan dümdüz araziler güneşi kışkırtan parlaklıkta sapsarı. (III) Terk edilmiş bir coğrafyayı andıran ıssız bozkır, otoyoldan geçen araçların gürültüsüyle bu ıssızlığa kısa süreli ara veriyor. (IV) Otobüsümüz, bir dinlenme tesisinde mola verdi. (V) Herkes şaşkın nazarlarla birbirine baktı. (VI) Kiminin saati ayrılığa, kiminin saati kavuşmaya kurulmuştu sanki.
Bu parça iki paragrafa bölünmek istense ikinci paragraf numaralanmış cümlelerin hangisiyle başlar?

- A) II. B) III. C) IV. D) V. E) VI.

23. (I) Halk, devlet kuruluşlarında çalışanlardan güler yüzlü ve hoşgörülü bir davranış bekler. (II) Bilgisayarın devlet dairelerine girmesi, çağdaşlaşmak açısından yeterli değildir. (III) Çünkü bilgi vermekle insana ilgi göstermek aynı anlama gelir. (IV) Ondan daha önemlisi çalışanların, vatandaşlara gösterdiği davranış değişimidir. (V) Çağdaş davranış ilgi gösterme, işleri hızlandırma, yakınmaları dinleme, en önemlisi de güler yüzlü davranmadır.
Bu parçada numaralandırılmış cümlelerden hangisi anlatımın akışını bozmaktadır?

- A) I. B) II. C) III. D) IV. E) V.

24. Düdük öttü. İleride, katar şefine selam duran istasyon memuru, lokomotifin büsbütün salıverdiği su buharları içinde büsbütün hayalleşti. Tren arkasına dönüp bakmadan ağır ağır yürüdü. Çamlar geriye doğru kaydı. Tek katlı, uzun istasyon bize doğru ilerledi. Evvela, açık duran bir kapı; içeride masa, bir soba... Sonra, ince ve mor tel örgülü bir pencere ve bir pencere daha...
Bu parçanın anlatımında aşağıdakilerin hangisine başvurulmamıştır?

- A) Olayları art arda vermeye
- B) Eksilti cümleler kullanmaya
- C) İnsana ait özellikleri doğaya aktarmaya
- D) Düşüncelerini kanıtlamaya
- E) Varlıkları ayrıntılarıyla vermeye

25. İnsan kendi yaşamını yeniden yaratabilmek için hep yeni gereçler yapmış, bu yeni gereçlerle yeni yaşam biçimlerine ulaşmıştır. Çağdaş tarih bilinci taşıyan herkes bilir ki yaşam dileklerle değil, — Zeytinden yağ çıkarmaya yarayan basit makineler ve o makineleri kullanan kol kuvveti ya da köle enerjisi insanın yufka yürekliğinden değil, güçlü enerji üreten makinelerin ortaya çıkmasıyla tarihe karışmıştır.
Bu parçada boş bırakılan yere aşağıdakilerden hangisi getirilirse parçanın anlam bütünlüğü bozulmaz?

- A) maddesel etkinliklerle kurulmuştur.
- B) manevi gelişmeleri öne çıkararak oluşur.
- C) yaşam düzeninin değişiklikleriyle ortaya çıkar.
- D) toplumsal kurallarla yönetilir.
- E) inançların çoğaltılmasıyla devam eder.

26. Bir tiyatro yazarı için, perde açılır açılmaz izleyicilerin gözünü sahneye mihlamak çok da zor değildir. Perde açıldığında bir adam, sahnede tabancasını doldurmakla uğraşıyorsa izleyicilerin dikkati hemen sahneye odaklanır. Ama tiyatro dersi verenler, böyle bir ucuzluğa asla kaçılmaması gerektiğini söylerler. Usta bir yazar, sahneyi böyle bir ucuzlukla da başlatsa bir sürprizle kapatır parantezi. Örneğin, tabancasını dolduran kişi bir katil adayı değil, bir atletizm hakemidir; işaret tabancasını dolduruyordur.

Bu parçada anlatılanlara göre, bir oyun yazarı, yapıtında ilginçlik sağlamak için ne yapmalıdır?

- A) Kolaycılığa kaçmadan, beklenmedik durumlar yaratmalıdır.
- B) İzleyiciyi heyecanlandıracak duygusal sahnelere yer vermelidir.
- C) Renkli ve dikkat çekici dekorlar ve aksesuarlar kullanılmalıdır.
- D) Kahramanlarının jest ve mimiklerini iyi kullanmasını sağlamalıdır.
- E) Oyunlarının konusunun ilginç olmasına dikkat etmelidir.

27. Sözcüklerin gücü kendi içlerinde değil, kullanışlarında, uygulanışlarındadır. Bir sözcük tek başına iken kulağımıza hoş gelebilir ya da anlamı çok güçlü olabilir ama bakarsınız, aynı sözcük tümce içinde yersiz ve anlamsız düşmüştür. Çünkü bu bir gösteriş, süs konusu değildir. Anlatımın düşünceye uydurulması konusudur ki yazarın demek istediğini kavrar. Kullanılan araçların parlaklığı ya da büyüklüğü ile değil, onların kullanıldıkları yere uygunluğu ile ilgilidir bu; yapının sağlamlığı buradan ileri gelir.

Bu parçada vurgulanmak istenen aşağıdakilerden hangisidir?

- A) Yanlış kullanılan sözcükler yanlış anlamalara neden olur.
- B) Yazar, düşüncesine uygun sözcükleri ve anlatımı kullanırsa amacına ulaşabilir.
- C) Bazı sözcükler anlatılmak isteneni anlatamaz.
- D) Sözcüklerin değeri anlamında değil kullanımındadır.
- E) Yanlış sözcükler düşüncelerin tartışılır duruma gelmesine neden olur.

28. Bir insan olarak bütünlüğünüzü korurken kendinizi bir başka kişiyle bütünleştirmekten sakının. Bunun için mücadele etmekten kaçınmayın. Çünkü bunu, her biriniz birer insan olarak başarabilirsiniz. Yukarıdaki parçadan çıkarılabilecek en kapsamlı yargı aşağıdakilerden hangisidir?

- A) Kişi başkası gibi olmamalı, kendisi olmalı ve bunu başarabileceğine inanmalı.
- B) Kişi kendi bütünlüğünü, ne olursa olsun, korumalı.
- C) Kişi kendi bütünlüğünü korumak için mücadele etmeli.
- D) Kişi, mücadele gücüne sahip olduğunu bilmeli.
- E) Kişi, kendisini başkasıyla bir tutmaktan kaçınmalı.

29. Bugüne dek romanlarımın hiçbirini, ilk kurguladığım şekliyle yazabilmiş değilim. Belki 30-40 sayfa; ilk kurguya uygun yazıyorum ama daha sonra yoldan çıkıyorum. Metnin hem önünde, hem arkasında aynı anda yürüyorum; ona egemen oluyor ama onu asla esir almıyorum. Bu açıdan bakıldığında, acaba sonu nasıl bitecek, diye önce ben merak ediyordum. Kuşku ve olasılıkları artıran bu merak, bir anlamda boş yere elimde tuttuğum kırık bir pusula. Ne var ki ben, o elimdeyken binlerce örtülü geleceğe, bilinmeyen bir sona doğru sözcük sözcük ilerliyorum. Yazma serüveninin tadı da galiba burda yatıyor.

Bu parçanın bütününde yazar, aşağıdakilerin hangisinden söz etmektedir?

- A) İşlediği konulardan
- B) Yazılarındaki belirsizlikten
- C) Planlı yazmanın gerekliliğinden
- D) Roman yazmanın zorluğundan
- E) Romanlarını nasıl yazdığından

30. Bu yeni feministler, aslında doğru bir yol izliyorlar. Çünkü kim olduklarını bilmek istiyorlar. Bir zamanlar öğrencilerimden biri bana şunu söylemişti: "Ben kimim sorusuna yanıt bulmak için kendime bir roman yazdım." Bu düşünceye katılıyorum. Yazmak, sahip olduğunuz sınırlara, sınırsızlıklara bakışı sağlar. İşte artık orada, "gerçek siz" varsınızdır; ne olduğunuzu, ne olmak istediğinizi ele veren siz...
- Bu parçaya göre, kişinin "kendisi için roman yazması" aşağıdakilerden hangisiyle açıklanabilir?**
- A) Toplumu eğitmek ve insanlara yararlı olmak düşüncesiyle
B) Öncekinden farklı bir kimlik kazanmak istemesi amacıyla
C) İyinin ve doğrunun yazarak yakalanabileceğini düşünmesiyle
D) Doğru bir yolda olup olmadığını bu yolla anlayacağını sanmasıyla
E) Kendi kimliğini bulmak ve neyi yapıp neyi yapmayacağını anlamak düşüncesiyle
31. Ressam Cezanne'nin romancı Zola'ya söylediği şu söz, doğalcılığın çürüklüğünü pek güzel ortaya koyar: "Doğayı taklit etmek istedim ama başaramadım. Güneşin taklit edilemeyeceğini, ancak temsil edileceğini anladığım gün rahat ettim."
- Bu parçaya göre, ressamın farkına vardığı gerçek, aşağıdakilerden hangisidir?**
- A) Gerçek sanatçının zorlukları göğüslemesi gerektiği
B) Doğayı taklit etmenin bir yarar sağlamayacağı
C) Sanatçının da yeri geldiğinde yetersizliğini anlayacağı
D) Dış dünya gerçeğini olduğu gibi vermenin olanaksızlığı
E) Temsil etmenin de gerçeğin yerine geçebileceği
32. Aynı tipi oynamak, bir oyuncu için zararlıdır. Oyuncu olarak yakayı ele verirsiniz. Çünkü izleyici ne zaman neyi yapacağınızı artık ezbere bilir. Bu da bir oyuncu için çok tehlikelidir. Bir oyuncu için önemli olan, bir karakter üzerinde devamlı durmak değil, yeni yeni tipler yaratmak, kendine yeni ufuklar açmaktır.
- Uzun bir televizyon dizisinde oynamış bir sanatçıya ait olan bu sözler, aşağıdaki sorulardan hangisine karşılık söylenmiştir?**
- A) Çok ilgi gören televizyon dizisindeki rolünüzü neden sürdürmek istemiyorsunuz?
B) Televizyon dizileri oyun gücünüzü olumsuz yönde mi etkiliyor?
C) Televizyon dizilerindeki tipleri başarılı buluyor musunuz?
D) Televizyon dizilerindeki rolünüz halkla bütünleşmenizi sağlıyor mu?
E) Başarılı olamadığınız için mi dizideki rolünüzü bıraktınız?

33. Halit Ziya'yı daha çok romanlarıyla tanırız ancak o, öykü türünde de oldukça başarılıdır. Öykülerinde çok değişik konuları işlemiştir. Kişilerin acıları, sıkıntıları, mutsuzlukları yazarın ilgi duyduğu konulardır. Sızlayan bir yürekle onların üzerine eğilir, yalnızlıklarını ve çaresizliklerini paylaşır ama toplumsal bir yaklaşım ve eleştiri söz konusu değildir bu paylaşımda.
- Bu parçada Halit Ziya'nın öyküleriyle ilgili olarak aşağıdakilerden hangisi söylenemez?**
- A) Kişilerin çaresizliklerinin paylaşıldığı
B) Sorunların toplumsal bir yaklaşımla çözümlendiği
C) Değişik birçok konuya yer verildiği
D) Eleştiriden uzak bir tutumla kaleme alındığı
E) Olayların duygusal bir yaklaşımla ele alındığı

34. Çocuklukta verilecek iyi bir müzik kültürü insanın kurallara uymasını kolaylaştırır. Art arda gelen melodi ve ritimlerin düzeni ve çocuğun bunu duyması onda bir iç disiplin geliştirir. Bir müzik parçasını beraber çalmak veya söylemek gençlerde, beraberlik duygusunu geliştirir. Arkadaşlık duygusunu güçlendirir. Müzik, bireyde hoş duygular uyandıran ve keyifli anlar yaşatan bir uğraştır. Bazen genç, dinlediği müziğin tonunu yükselterek onu, yetişkinlere karşı beslediği isyankârca duygularını ifadede bir araç olarak da kullanabilir.
- Bu parçada "müzikle ilgili" olarak, aşağıdakilerden hangisi söylenmemiştir?**
- A) İyi bir müzik eğitiminin kurallara uymada kolaylık sağlayacağı
B) Müzikteki ahenge dayalı oluşumun kişide bir iç disiplini geliştireceği
C) Müzikle uğraşan gruplarda arkadaşlık, beraberlik duygusunun güçlendiği
D) Müzik parçalarının, yaratıcısının iç dünyasını yansıtan bir araç olduğu
E) Müziğin, dinleyende hoş duygular uyandıran ve ona keyifli anlar yaşatan bir uğraş olduğu

35. Sanatçı bu eserinde, özellikle İstanbul'u anlatan diğer eserlerinde olduğu gibi, yüzlerce yıldan beri gelişerek mükemmele ulaşan ve eski Türk toplumunu ayakta tutan kurumlarımızı, bunların kaybolmasından doğan buhranları bütün dikkatiyle incelemiş, sonuna yettiği bir dönemin hatıralarını gelecek kuşaklara aktarmayı bir görev bilmiştir.
- Bu cümlede, sözü edilen sanatçı için, aşağıdakilerden hangisi söylenemez?**
- A) Ulusal değerleri önemseyen ve onların yaşatılması gerektiğine inanan biridir.
B) Sanatını toplumunun hizmetine adanmıştır.
C) Bazı kurumların kuşaktan kuşağa aktarılması gerektiğinin bilincindedir.
D) İstanbul'u anlatan pek çok eseri vardır.
E) Yüzlerce yıldan beri kullanıla kullanıla mükemmele ulaşan İstanbul ağızyla yazmaktadır.

36. Göz açıp kapayınca kadar geçen tatilimde fırsat buldukça dalmaya giderdik. Çelebi Adası'nın kıyılarına her gittiğimizde tertemiz bulurduk adanın kıyı sularını. Küçük koyunda su masmavi, dip doğa zenginlikleriyle dopdoluydu. Ne yemek artıklarına ne pet şişelere ne de metal kutulara rastlıyorduk. Sanıyorum insanların pek ilgisini çekmemiş buralar, bu nedenle bu kadar tertemiz.
- Bu parçada Çelebi Adası ile ilgili olarak aşağıdakilerden hangisi söylenmemiştir?**
- A) Kıyı sularının masmavi ve tertemiz olduğu
B) Deniz dibinin doğa zenginlikleriyle dolu olduğu
C) Halkının çevre temizliği konusunda bilinçlenmiş insanlar olduğu
D) Denize girmeye uygun küçük bir "koy"unun bulunduğu
E) Kıyılarında yemek artıkları, metal kutu vb. kirliklerin görülmediği

37. $\frac{1}{2} - \left(\frac{1}{2} - \left(\frac{1}{2} - \frac{1}{4} \right) \right)$
- işleminin sonucu kaçtır?**
- A) $\frac{1}{4}$ B) $\frac{1}{2}$ C) $\frac{2}{3}$ D) $\frac{3}{4}$ E) $\frac{3}{2}$

38. $\frac{789^2 + 3.789 - 88}{789^2 - 7.789 - 8}$
- işleminin sonucu kaçtır?**
- A) $\frac{79}{69}$ B) $\frac{41}{39}$ C) $\frac{79}{78}$ D) $\frac{80}{79}$ E) $\frac{81}{79}$

39. $\frac{2}{\sqrt{2}-1} + \frac{3}{\sqrt{2}+1} - \frac{10}{\sqrt{2}}$
- işleminin sonucu kaçtır?**
- A) -6 B) -1 C) 1 D) 5 E) 8

40. $a + b = 11$
 $b + c = 6$
 $2a + c = 16$
- olduğuna göre, a kaçtır?**
- A) 4 B) 6 C) 7 D) 8 E) 12

41. a sıfırdan farklı bir rakam ise,
- $\frac{0,0\bar{a}}{0,\bar{a} - 0,0\bar{a}}$ ifadesinin eşiti kaçtır?
- A) $\frac{11}{10}$ B) $\frac{11}{100}$ C) $\frac{100}{11}$
D) $\frac{100}{111}$ E) $\frac{111}{100}$

42. abc üç basamaklı bir doğal sayıdır.
 $a = c + 4$ olduğuna göre, $abc - cba$ farkı aşağıdaki-
lerden hangisidir?
- A) 98 B) 198 C) 297 D) 396 E) 496

43. Farklı iki reel sayıdan birinin 3 katı ikinciye eklendiğinde sonuç 12, ikincinin 2 katı birinciye eklendiğinde sonuç 14 oluyor.
- Buna göre, bu sayılar toplamı kaçtır?**
- A) 7 B) 8 C) 9 D) 10 E) 14

44. $\frac{(a^{-2}) \cdot (-a^{-3})^{-1} \cdot (-a^{-2})^3}{(-a)^{-5} \cdot (-a^{-2})^{-1}}$
- işleminin sonucu kaçtır?**
- A) $-a^{-2}$ B) a^{-2} C) $-a^2$ D) a^2 E) a^3

45. $x > 1$ olmak üzere, x ve y pozitif tamsayılardır.
 $x(x + 2y) = 15$ olduğuna göre,
 $x \cdot y$ çarpımının eşiti kaçtır?
- A) 1 B) 2 C) 3 D) 4 E) 6

46. $\frac{a}{2} = \frac{b}{3} = \frac{c}{4}$
 $2a + 3b - 4c = -12$
- olduğuna göre, b kaçtır?**
- A) 4 B) 6 C) 8 D) 12 E) 18

47. ab ve ba iki basamaklı sayıdır.
 $ab - ba = 36$
- şartını sağlayan kaç tane ab sayısı yazılabilir?**
- A) 5 B) 6 C) 7 D) 8 E) 9

48. a ve b tamsayılar olmak üzere,
 $3a + 5b = 175$ eşitliğini sağlayan en büyük negatif b değeri kaçtır?
- A) -8 B) -6 C) -3 D) -2 E) -1

49. $(xy26z)$ beş basamaklı sayısı 15 ile tam bölünebildiğine göre, $(x + y)$ toplamı aşağıdakilerden hangisi olabilir?
A) 6 B) 12 C) 15 D) 17 E) 18
50. Ardışık üç pozitif tamsayının çarpımı, toplamlarının 21 katı ise, bu üç sayının toplamları kaçtır?
A) 12 B) 16 C) 17 D) 21 E) 24
51. a, b, c reel (gerçel) sayılar olmak üzere, $a^3 \cdot b^5 < 0$, $a^2 \cdot c^3 < 0$ ve $b^3 \cdot c^4 > 0$ olduğuna göre, (a, b, c) nin işaretlerinin sırasıyla hangi şıkta doğru verilmiştir?
A) $(-, +, +)$ B) $(-, +, -)$ C) $(+, -, +)$
D) $(+, -, -)$ E) $(+, +, +)$
52. $\frac{a^2 - 3a + 2}{a^2 + 3a - 4} \cdot \frac{3a^2 + 12a}{2a - 4}$ ifadesinin sadeleştirilmiş biçimi aşağıdakilerden hangisidir?
A) $6a$ B) $4a$ C) $3a$ D) $\frac{3a}{2}$ E) $\frac{a}{4}$
53. Demet bir işin yarısını 3 günde, Zeynep ise aynı işin $\frac{1}{3}$ ini 4 günde bitirmektedir.
İkisi birlikte aynı işi kaç günde bitirirler?
A) 3 B) 4 C) 5 D) 6 E) 8
54. İki sınıftaki toplam öğrenci sayısı 70 tir. Birinci sınıfın $\frac{3}{5}$ i erkek, ikinci sınıfın $\frac{1}{3}$ ü kız öğrencidir.
Toplam erkek öğrenci sayısı 44 olduğuna göre, birinci sınıf kaç kişidir?
A) 20 B) 35 C) 40 D) 45 E) 50

55. 20.000 TL bir bankaya yatırıldığında 8 ay sonunda 6400 TL faiz getirmektedir.
Bu bankanın yıllık faiz oranı yüzde kaçtır?
A) 36 B) 42 C) 45 D) 48 E) 50
56. Bir deniz süngerı kurutulduğunda hacminin %20 si kadar azalıyor.
Buna göre kuru haldeki hacmi 64 cm^3 süngerin yaş iken hacmi kaç cm^3 tür?
A) 78 B) 80 C) 84 D) 90 E) 96
57. 4 erkek ve 5 kız bir arada oturacaklardır.
Kızlar bir arada olmak koşuluyla kaç farklı biçimde oturabilirler?
A) $4! \cdot 5!$ B) $5! \cdot 5!$ C) $4! \cdot 4!$
D) $9! \cdot 5!$ E) $9! \cdot 2$
58. A tırındaki tekerlek sayısının $\frac{3}{5}$ i, B tırındaki tekerlek sayısının $\frac{5}{7}$ sine eşittir.
Buna göre, bu iki tırındaki toplam tekerlek sayısı en az kaç olur?
A) 23 B) 37 C) 46 D) 52 E) 58
59. $A = \{1, 2, 3, 4, 5, 9\}$ kümesinin alt kümelerinin kaç tanesinde en az bir tane asal sayı bulunur?
A) 28 B) 42 C) 45 D) 48 E) 56
60. $2004^{2008} \equiv x \pmod{10}$ olduğuna göre, x aşağıdakilerden hangisi olur?
A) 0 B) 2 C) 4 D) 6 E) 9

61. Aralarındaki uzaklık 450 km olan ve saatteki hızları 90 km ve 60 km olan iki araç, birbirlerine doğru aynı anda hareket ediyor.
Karşılaştıklarından kaç saat sonra hızlı olan karşı kente ulaşır?
A) 1 B) 2 C) 3 D) 6 E) 8

62. – 64. soruları aşağıdaki bilgiye göre cevaplayınız.

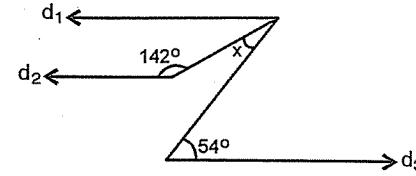
4 yanlışın bir doğruyu götürdüğü bir testte, her net 3 puan kazandırmaktadır.

Örnek:

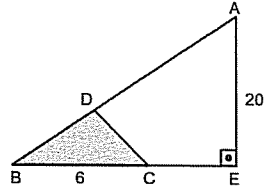
Doğru	Yanlış	Net	Puan
6	4	5	15

olarak görülmektedir.

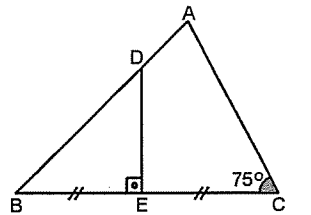
62. 50 soruluk bir testin bütün sorularını cevaplandıran bir öğrenci 75 puan kazanmıştır.
Buna göre, kaç tane soruya yanlış cevap vermiştir?
A) 12 B) 16 C) 20 D) 24 E) 28
63. 40 soruluk bir testten 24 soruyu cevaplayan bir öğrenci 27 puan kazanmıştır.
Geriye kalan sorulardan kaç tanesini doğru cevaplırsa puanı toplamda 60 olur?
A) 10 B) 11 C) 12 D) 13 E) 14
64. A tane sorunun hepsini cevaplayan bir öğrenci, bu soruların %60 ını doğru olarak cevaplamıştır.
Buna göre, öğrencinin aldığı puan A türünden aşağıdakilerden hangisi olur?
A) A B) $1,5A$ C) $2A$
D) $2,5A$ E) $3A$
65. Bir karenin çevresi, alanı $9\sqrt{3} \text{ cm}^2$ olan bir eşkenar üçgenin çevresine eşittir.
Bu karenin alanı kaç cm^2 dir?
A) $\frac{9}{2}$ B) $\frac{21}{4}$ C) $\frac{81}{4}$
D) 19 E) 20

66. 
 $d_1 \parallel d_2 \parallel d_3$ verilenlere göre, x kaç derecedir?
A) 16 B) 18 C) 20 D) 22 E) 30

67. Şekilde $[BE] \perp [AE]$,
 $3|BD| = 2|DA|$,
 $|BC| = 6 \text{ cm}$,
 $|AE| = 20 \text{ cm}$
ise, $\triangle DBC$ kaç cm^2 dir?
A) 12 B) 24 C) 25 D) 30 E) 35



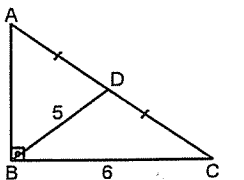
68. ABC üçgeninde,
 $[DE] \perp [BC]$,
 $|BD| = |AC|$,
 $|BE| = |EC|$,
 $m(\angle ACB) = 75^\circ$ dir.



$m(\angle ADE)$ kaç derecedir?

- A) 95 B) 110 C) 125 D) 130 E) 135

69. Şekildeki dik üçgende $|BD|$ kenarortaydır.
 $|BD| = 5 \text{ br}$, $|BC| = 6 \text{ br}$ ise $|AB|$ kaç birimdir?



- A) $2\sqrt{3}$ B) $5\sqrt{2}$ C) $6\sqrt{2}$ D) 8 E) 9

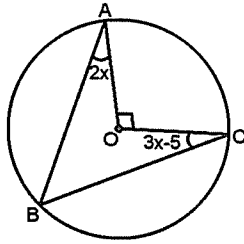
70. O merkezli çemberde

$$[AO] \perp [OC],$$

$$m(\hat{A}) = 2x,$$

$$m(\hat{C}) = 3x - 5 \text{ ise}$$

$m(\hat{C})$ kaç derecedir?

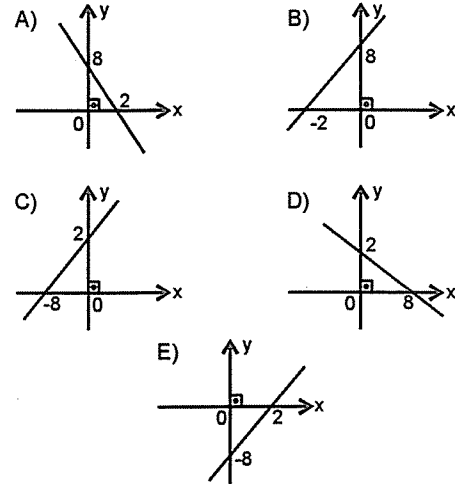


- A) 10 B) 20 C) 25 D) 30 E) 35

71. A(k, 2), B(-3, 5), C(-3, 3) noktalarının doğrusal olması için k'nın değeri kaç olmalıdır?

- A) -3 B) -1 C) 0 D) 1 E) 2

72. A(1, -1) ve B(2, 3) noktalarından geçen doğruya paralel olan $2x - 3y - 24 = 0$ doğrusunun grafiği aşağıdakilerden hangisidir?



73. • Kanal Cephesi
• Irak Cephesi
• Suriye - Filistin Cephesi

Osmanlı Devleti I. Dünya Savaşı'nda yukarıdaki cephelerde aşağıdaki devletlerden hangisiyle savaşmıştır?

- A) İtalya B) İngiltere C) Rusya
D) ABD E) Yunanistan

74. Amasya Genelgesi'nin;

- Mustafa Kemal ve yakın arkadaşları tarafından imzalanması,
- Ulus egemenliğine dayanan yeni bir devlet kurmanın temellerinin atılması,
- İstanbul Hükümeti'ne ve padişaha karşı açıkça bir başkaldırı olması

gibi özelliklerden hangileri, genelgenin ihtilal bildirgesi niteliğine sahip olduğunu gösterir?

- A) Yalnız I B) Yalnız II C) I ve II
D) I ve III E) II ve III

75. Her bakımdan ulusal olan kongre aşağıdakilerden hangisidir?

- A) Erzurum B) Alaşehir C) Afyon
D) Pozantı E) Sivas

76. Doğu Anadolu Müdafaa-i Hukuk Cemiyeti'nin aldığı "Kesinlikle göç edilmeyecek." kararının amacı aşağıdakilerden hangisidir?

- A) Çözümü hükümetten beklemek
B) Yurttaki kargaşalığı artırmamak
C) Olayların yatışmasını beklemek
D) Nüfus yoğunluğunu yitirmemek
E) Hükümetin işini zorlaştırmamak

77. Doğu sınırının belirlendiği ve kesinleştiği antlaşmalar, aşağıdakilerden hangisinde birlikte verilmiştir?

- A) Mondros - Mudanya
B) Mudanya - Ankara
C) Gümrü - Kars
D) Ankara - Kars
E) Gümrü - Ankara

78. Lozan Konferansı'nda Türk Devleti'ni aşağıdakilerden hangisi temsil etmiştir?

- A) Tefik Paşa B) Rauf Orbay
C) Yusuf Kemal Tengrişek D) Kazım Karabekir
E) İsmet İnönü

79. Kurtuluş Savaşı sürecinde Ermeni sorununu ortadan kaldıran anlaşma aşağıdakilerden hangisidir?

- A) Londra Konferansı
B) Moskova Antlaşması
C) Gümrü Antlaşması
D) Lozan Antlaşması
E) Ankara Antlaşması

80. I. Boğazlardan askerî olmayan gemiler ve uçaklar barış zamanında geçebilecek.
II. Boğazların yönetimi için başkanı Türk olan uluslararası bir komisyon oluşturacak.
III. Savaş zamanında savaş gemisi ve uçaklarına sınırlama getirilebilecek.

Lozan Konferansı'nda Boğazlarla ilgili alınan yukarıdaki kararlardan hangileri boğazlardaki Türk hâkimiyetini doğrudan engellemiştir?

- A) Yalnız I B) Yalnız II C) Yalnız III
D) I ve III E) II ve III

81. • Şeyh Sait Ayaklanması
• Menemen Olayı

Cumhuriyet'in ilk yıllarındaki bu olaylar Atatürk ilkelerinden hangisinin tam olarak yerleşmediğini gösterir?

- A) Devletçilik B) Laiklik
C) Milliyetçilik D) Halkçılık
E) Ulusal Bağımsızlık

82. I. Halkçılık
II. Devletçilik
III. İnkılapçılık
IV. Laiklik

Yukarıdaki Atatürk ilkelerinden hangileri daha çok sosyal devlet anlayışının ve devletin halkıyla bütünleşmesinin doğal sonucudur?

- A) I ve II B) I ve III C) I ve IV
D) II ve III E) III ve IV

83. Aşağıdaki inkılaplardan hangisi Yeni Türk Devleti'nde eğitimdeki ikilikleri kaldırmaya yönelik yapılmıştır?

- A) Takrir-i Sükûn Yasası
B) Tevhid-i Tedrisat Kanunu
C) Hiyanet-i Vataniye Kanunu
D) Aşar vergisinin kaldırılması
E) Şer'iye ve Evkaf Vekâleti'nin kaldırılması

84. I. Türk Tarih Kongresi'nin toplanması
II. Teşvik-i Sanayi Kanunu'nun çıkarılması
III. Millet Mektepleri'nin açılması

Yukarıdaki Atatürk İnkılaplarından hangileri Milliyetçilik ilkesi ile ilgilidir?

- A) Yalnız I B) Yalnız III C) I ve II
D) I ve III E) I, II ve III

85. Buzulların etkili olduğu bölgelerde, buzulların aşındırmasıyla oluşan küçük çukurluklara "sirk" buraların suyla dolmasıyla oluşan göllere yerlere ise "sirk gölleri" denir.

Aşağıdaki alanların hangisinde sirk gölleri daha yaygındır?

- A) İtalya B) Fransa C) Norveç
D) Avusturya E) Arjantin

86. Aşağıda verilen ülkelerin hangisinin Akdeniz'e kıyısı yoktur?

- A) Fransa B) Almanya C) Tunus
D) Fas E) Cezayir

87. "Türkiye'de tarımsal sorunların en büyüğü sulamadır."

Aşağıdaki bölgelerden hangisinde sulama imkânlarının artırılması tarımda verimi artırır?

- A) Güneydoğu Anadolu
B) Karadeniz
C) İç Anadolu
D) Akdeniz
E) Ege

88. Türkiye'nin her bölgesinde buğday yetiştirilir. Ancak buğdayın olgunlaşma süresi bölgeden bölgeye farklılaşır.

Buna göre, doğal yetiştirme koşulları göz önüne alındığında buğdayın hangi bölgede en erken olgunlaşması beklenir?

- A) İç Anadolu B) Karadeniz
C) Akdeniz D) Marmara
E) Doğu Anadolu

89. İç Anadolu Bölgesi Türkiye ekonomisine hayvansal ürünlerle de büyük katkıda bulunmaktadır.

Bu katkının daha çok küçükbaş hayvan ürünleri ile olmasının nedeni aşağıdakilerden hangisidir?

- A) Bozkırların geniş yer tutması
B) Yağışların fazla olması
C) Endüstrinin gelişmesi
D) Otlakların gür olması
E) Nüfusun seyrek olması

90. Aşağıdaki turistik değerlerden hangisi Akdeniz Bölgesi'nde yer almaz?

- A) Efes Antik Tiyatrosu
- B) Göksu Kanyonu
- C) Cennet – Cehennem obruğu
- D) Aspendos
- E) Bey Dağları Milli Parkı

91. Aşağıda verilen bilgilerden hangisi yanlıştır?

- A) Doğu Karadeniz'de dağınık yerleşmeler yaygındır.
- B) Tuz Gölü çevresinde nüfus seyrekir.
- C) En fazla göç alan ilimiz İstanbul'dur.
- D) En az yağış alan bölgemiz Ege'dir.
- E) Volkanik dağların en yaygın olduğu bölgemiz Doğu Anadolu'dur.

92. Karadeniz Bölgesi'nde kıyı kesiminde yetiştirilen tarım ürünleri aşağıdakilerden hangisinde bir araya getirilmiştir?

- A) Mısır, fındık, çay
- B) Buğday, arpa, tütün
- C) Şekerpancarı, pamuk, üzüm
- D) Çay, arpa, susam
- E) Mısır, pamuk, patates

93. Aşağıdaki endüstri kollarının hangisinde, orman ürünlerinden yararlanılmaz?

- A) Kereste
- B) Boya ve kozmetik
- C) Gübre
- D) Kâğıt
- E) Mobilya

94. Akdeniz Bölgesi'nin "Antalya Bölümü'nde" halkın en önemli geçim kaynakları aşağıdakilerin hangisinde doğru eşleştirilmiştir?

- A) Turizm – Seracılık
- B) Turizm – Balıkçılık
- C) Tarım – Ormancılık
- D) Endüstri – Balıkçılık
- E) Sanayi – Seracılık

95. Türkiye'nin alan bakımından en büyük bölgesi olan Doğu Anadolu Bölgesi'nde, tarıma ayrılan alanlar %10 civarındadır.

Bu durumun nedeni aşağıdakilerden hangisidir?

- A) İklim elverişsizliği
- B) Hayvancılığın yaygın olması
- C) Sanayi faaliyetlerinin yetersizliği
- D) Yeryüzü şekillerinin olumsuzluğu
- E) Göçün fazla olması

96. Yıllık yağışın az olduğu yarı kurak yörelerde kerpiç evler yaygındır.

Buna göre, aşağıdaki yörelerin hangisinde kerpiç evlerin daha yaygın olduğu söylenebilir?

- A) Kastamonu civarı
- B) Menteşe Yöresi
- C) Taşeli Platosu
- D) Harran Ovası
- E) Ergene Bölümü

97. 1982 Anayasası'na göre, belli bir konuda bilgi edinmek üzere milletvekillerinin başbakan veya ilgili bakandan bilgi istemesine ne ad verilir?

- A) Soru
- B) Meclis Araştırması
- C) Genel Görüşme
- D) Gensoru
- E) Meclis Soruşturması

98. 1982 Anayasası'na göre, seçimlerle ilgili olarak aşağıda verilenlerden hangisi doğru değildir?

- A) TBMM süre dolmadan seçimlerin yenilenmesine karar verebilir
- B) Cumhurbaşkanının seçilememesi durumunda TBMM seçimleri derhal yenilenir
- C) Normal süresinden önce yapılan seçimlere "erken genel seçim" denir
- D) Türkiye'de yapılan bütün seçimlerde birinci dereceden yetkili kurum Anayasa Mahkemesi'dir
- E) Cumhurbaşkanlığı seçimi halk tarafından yapılır

99. 1924 Anayasası'nda;

- Cumhuriyet rejimi
- Resmi dil
- Resmi din
- Güçler birliği

ilkelerine yer vermiştir.

Buna göre;

- I. 1924 Anayasası laik bir anayasa değildir.
- II. 1924 Anayasası'nda yargı bağımsızlığı yoktur.
- III. 1924 Anayasası'nın da kişi egemenliğine dayalı bir yönetim sistemi vurgulanmıştır.

verilenlerden hangilerine ulaşılabilir?

- A) Yalnız I
- B) Yalnız II
- C) Yalnız III
- D) I ve II
- E) I, II ve III

100.– Anayasa Mahkemesi kurulmuştur

- Çoğulcu toplum yapısı geliştirilmiştir
- Sosyal devlet ilkesi ilk kez kabul edilmiştir

Yukarıda bazı özellikler verilen anayasa aşağıdakilerden hangisidir?

- A) 1921 Anayasası
- B) 1924 Anayasası
- C) 1928 Anayasa değişikliği
- D) 1961 Anayasası
- E) 1982 Anayasası

101. Birçok yönü ile özgürlükçü ve demokratik olan 1961 Anayasası aşağıdaki süreçlerin hangisi ile bu özelliklerini ilk kez önemli ölçüde kaybetmiştir?

- A) 27 Mayıs askeri darbesiyle
- B) 12 Mart askeri muhtırası ile
- C) 12 Eylül askeri darbesi ile
- D) 1979 Anayasa değişikliği ile
- E) 1974 Kıbrıs barış harekati ile

102.– Cumhuriyet Senatosu oluşturuldu

- Tek dereceli seçime karar verildi
- Parlamenter sisteme geçildi

Yukarıda verilen gelişmeler aşağıdaki anayasal süreçlerin hangisinde ilk kez gerçekleşmiştir?

- A) 1921 Anayasası
- B) 1924 Anayasası
- C) 1973 Anayasa değişikliği
- D) 1961 Anayasası
- E) 1982 Anayasası

103. I. 1923 Anayasa değişikliği

- II. 1924 Anayasası
- III. 1928 Anayasa değişikliği
- IV. 1961 Anayasası
- V. 1982 Anayasası

"Türkiye Devleti Bir Cumhuriyettir" ibaresi yukarıdaki gelişmelerin hangisi ile ilk kez bir anayasa metninde belirtilmiştir?

- A) I
- B) II
- C) III
- D) IV
- E) V

104. 1982 Anayasası'na göre, hükümetin TBMM tarafından desteklendiğini veya desteklenmediğini belirtmek üzere başvuru yöntem aşağıdakilerden hangisidir?

- A) Ara Seçim
- B) Gensoru
- C) Güvenoyu
- D) Veto
- E) Meclis Araştırması

105.– Bir kimse en fazla iki kez cumhurbaşkanı seçilebilir

- Cumhurbaşkanının görev süresi 5 yıldır
- Cumhurbaşkanlığına TBMM üyeleri içinden veya meclis dışından aday gösterilmesi 20 milletvekilinin yazılı teklifi ile mümkündür

1982 Anayasası'nda yer alan yukarıdaki hükümler, aşağıdaki hangi anayasa değişikliği ile gerçekleşmiştir?

- A) 1995 Anayasa değişikliği
- B) 2001 Anayasa değişikliği
- C) 2004 Anayasa değişikliği
- D) 2007 Anayasa değişikliği
- E) 2008 Anayasa değişikliği

106. 1982 Anayasası'na göre, danışma kurulunun önerisi üzerine genel kurulca başka bir karar alınmadıkça, TBMM aşağıdaki hangi tarihte tatile girer?

- A) 1 Temmuz
- B) 10 Temmuz
- C) 1 Haziran
- D) 10 Haziran
- E) 1 Ağustos

107. 1982 Anayasası'na göre her seçmenin bir tek oya sahip olmasına ne ad verilir?

- A) Eşit oy
- B) Genel oy
- C) Gizli oy
- D) Sabit oy
- E) Geçerli oy

108. Birleşmiş Milletler ile ilgili aşağıda verilen bilgilerden hangisi doğru değildir?

- A) 1945 yılında II. Dünya Savaşı'ndan sonra kuruldu
- B) Merkezi New York'tur
- C) Türkiye BM'nin kurucu üyeleri arasındadır
- D) Temel amaçlarından biri, uluslar arası sorunları diplomasi yolu ile çözmektir
- E) BM'nin daimi üyelerinden biri Türkiye'dir

109. Aşağıdaki ülkelerden hangisi Gelişen 8 Ülke'den (D-8) biri değildir?

- A) Türkiye
- B) Nijerya
- B) İran
- D) Bangladeş
- E) Norveç

110.– 1945'te Washington'da kuruldu

- Türkiye 1947 yılında üye oldu
- Temel amaçlarından biri uluslar arası para sisteminin düzenli bir şekilde işlemesini sağlamaktır

Yukarıda bazı özellikleri verilen uluslar arası kuruluş aşağıdakilerden hangisidir?

- A) ILO
- B) IMF
- C) OECD
- D) İKT
- E) UN

111. Ekonomik İşbirliği ve Kalkınma Örgütü'nün (OECD) çalışma yaptığı alanlar arasında aşağıdakilerden hangisi gösterilemez?

- A) Üye ülkelerin ekonomik durumlarını inceleme
- B) Çevre
- C) Nüfusun ekonomiye etkisi
- D) Aile planlaması
- E) Rüşvet ve yolsuzlukla mücadele

112. AB – Türkiye ilişkilerine yönelik aşağıda verilenlerden hangisi doğru değildir?

- A) 1973 yılında Türkiye Avrupa Ekonomik Topluluğuna ortaklık için başvurdu
- B) 1987'de Türkiye Avrupa Topluluğuna tam üyelik için müracaat etti
- C) 1999'da Helsinki'de Avrupa Konseyi Türkiye'nin adaylık statüsünü tanıdı
- D) 2004 'de Türkiye ile üyelik için müzakere tarihi belirlendi
- E) Türkiye'nin müzakere süreci 3 Ekim 2005 tarihinde başladı

113. Aşağıdaki ülkelerden hangileri Medeniyetler İttifakı eş başkanlığını yürütmektedirler?

- A) Türkiye- Almanya
- B) Türkiye- İspanya
- C) Türkiye – İtalya
- D) İngiltere – İspanya
- E) İngiltere- İtalya

114. Türkiye'nin ekonomik ilişkiler çerçevesinde dış ticaret hacminin en yoğun olduğu ülke aşağıdakilerden hangisidir?

- A) ABD
- B) İspanya
- C) İsrail
- D) Almanya
- E) İran

115. 2011 Gençlik Olimpiyatları aşağıdaki illerden hangisinde yapılmıştır?

- A) Trabzon
- B) İzmir
- C) Giresun
- D) Ordu
- E) Mersin

116. Aşağıdakilerden hangisi küresel ısınmanın nedenleri arasında gösterilemez?

- A) Plastik madde kullanımının yaygınlaşması
- B) Orman yangınları
- C) Buzulların erimesi
- D) Dünya genelinde nükleer çalışmaların yaygınlaşması
- E) Motorlu taşıt kullanımının artması

117. Aşağıdaki ülkelerden hangisi dünya siyasetinde "tarafsızlığı" ile öne çıkmaktadır?

- A) Norveç
- B) İzlanda
- C) İspanya
- D) Kanada
- E) İsviçre

**118. I. Vali
II. İçişleri Bakanı
III. Emniyet Genel Müdürü**

Yukarıda verilenlerin hiyerarşik sıralanışı nasıldır?

- A) II – I – III
- B) I – II – III
- C) II – III – I
- D) III – II – I
- E) I – III – II

119. TBMM 2012 yılı itibarıyla kaçınca yasama döneminde-dir?

- A) 20
- B) 21
- C) 22
- D) 23
- E) 24

120.– 1971'den bu yana çevre katliamlarına karşı güçlü bir mücadele vermektedir.

- Çalışmalarını bağımsız olarak sürdürmek için devletlerden, şirketlerden ya da siyasi partilerden bağış veya sponsorluk kabul etmez.

Yukarıda hakkında bazı bilgiler verilen kuruluş aşağıdakilerden hangisidir?

- A) UNICEF
- B) Greenpeace
- C) Kyoto
- D) UNESCO
- E) Yeşilay

GEVAP ANAHTARI

1.	B	13.	A	25.	A	37.	A	49.	D	61.	B	73.	B	85.	C	97.	A	109.	E
2.	D	14.	C	26.	A	38.	D	50.	E	62.	C	74.	E	86.	B	98.	D	110.	B
3.	C	15.	A	27.	D	39.	B	51.	B	63.	C	75.	E	87.	B	99.	D	111.	D
4.	C	16.	C	28.	A	40.	C	52.	D	64.	B	76.	D	88.	C	100.	D	112.	A
5.	E	17.	B	29.	E	41.	B	53.	B	65.	C	77.	C	89.	A	101.	B	113.	B
6.	C	18.	B	30.	E	42.	D	54.	C	66.	A	78.	E	90.	A	102.	D	114.	D
7.	A	19.	E	31.	D	43.	B	55.	D	67.	B	79.	C	91.	D	103.	A	115.	A
8.	B	20.	A	32.	A	44.	B	56.	B	68.	C	80.	B	92.	A	104.	C	116.	C
9.	D	21.	B	33.	B	45.	C	57.	B	69.	D	81.	B	93.	C	105.	D	117.	E
10.	E	22.	C	34.	B	46.	D	58.	C	70.	C	82.	A	94.	A	106.	A	118.	A
11.	E	23.	B	35.	E	47.	A	59.	E	71.	A	83.	B	95.	D	107.	A	119.	E
12.	B	24.	D	36.	C	48.	E	60.	D	72.	E	84.	D	96.	D	108.	E	120.	B